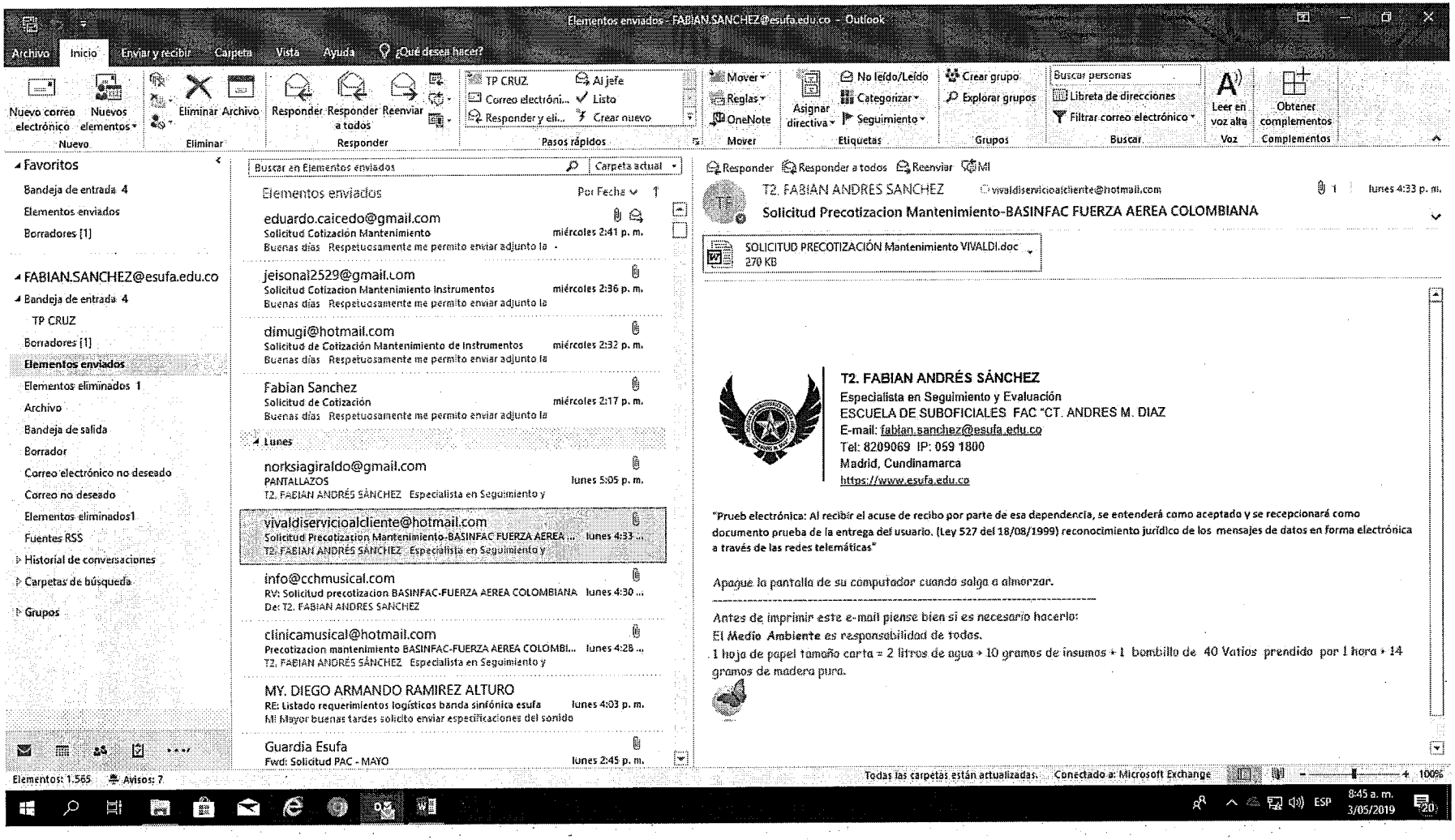

Elementos enviados - FABIAN.SANCHEZ@esufa.edu.co - Outlook
Archivo
Inicio
Enviar y recibir
Carpeta
Vista
Ayuda
¿Qué desea hacer?
Nuevo correo electrónico
Nuevos elementos
Nuevo
Eliminar
Archivo
Eliminar
Responder
Responder a todos
Reenviar
Responder
TP CRUZ
Correo electróni...
Responder y eli...
Al jefe
Listo
Crear nuevo
Pasos rápidos
Mover
Reglas
OneNote
Mover
Asignar directiva
No leído/Leído
Categorizar
Seguimiento
Etiquetas
Crear grupo
Explorar grupos
Grupos
Buscar personas
Libreta de direcciones
Filtrar correo electrónico
Buscar
Leer en voz alta
Voz
Obtener complementos
Complementos
Favoritos
Bandeja de entrada 4
Elementos enviados
Borradores [1]
FABIAN.SANCHEZ@esufa.edu.co
Bandeja de entrada 4
TP CRUZ
Borradores [1]
Elementos enviados
Elementos eliminados 1
Archivo
Bandeja de salida
Borrador
Correo electrónico no deseado
Correo no deseado
Elementos eliminados1
Fuentes RSS
Historial de conversaciones
Carpetas de búsqueda
Grupos
Buscar en Elementos enviados
Carpeta actual
Elementos enviados
Por Fecha
eduardo.caicedo@gmail.com
Solicitud Cotización Mantenimiento
miércoles 2:41 p. m.
Buenas días Respetuosamente me permito enviar adjunto la
jeisonal2529@gmail.com
Solicitud Cotizacion Mantenimiento Instrumentos
miércoles 2:36 p. m.
Buenas días Respetuosamente me permito enviar adjunto la
dimugi@hotmail.com
Solicitud de Cotización Mantenimiento de Instrumentos
miércoles 2:32 p. m.
Buenas días Respetuosamente me permito enviar adjunto la
Fabian Sanchez
Solicitud de Cotización
miércoles 2:17 p. m.
Buenas días Respetuosamente me permito enviar adjunto la
Lunes
norksiagiraldo@gmail.com
PANTALLAZOS
lunes 5:05 p. m.
T2. FABIAN ANDRÉS SÁNCHEZ Especialista en Seguimiento y
vivaldiservicioalcliente@hotmail.com
Solicitud Precotizacion Mantenimiento-BASINFAC FUERZA AEREA ...
lunes 4:33 ...
T2. FABIAN ANDRÉS SÁNCHEZ Especialista en Seguimiento y
info@cchmusical.com
RV: Solicitud precotizacion BASINFAC-FUERZA AEREA COLOMBIANA
lunes 4:30 ...
De: T2. FABIAN ANDRES SANCHEZ
clinicamusical@hotmail.com
Precotizacion mantenimiento BASINFAC-FUERZA AEREA COLOMBI...
lunes 4:28 ...
T2. FABIAN ANDRÉS SÁNCHEZ Especialista en Seguimiento y
MY. DIEGO ARMANDO RAMIREZ ALTURO
RE: Listado requerimientos logísticos banda sinfónica esufa
lunes 4:03 p. m.
Mi Mayor buenas tardes solicito enviar especificaciones del sonido
Guardia Esufa
Fwd: Solicitud PAC - MAYO
lunes 2:45 p. m.
Responder
Responder a todos
Reenviar
Mi
T2. FABIAN ANDRES SANCHEZ
vivaldiservicioalcliente@hotmail.com
lunes 4:33 p. m.
Solicitud Precotizacion Mantenimiento-BASINFAC FUERZA AEREA COLOMBIANA
SOLICITUD PRECOTIZACIÓN Mantenimiento VIVALDI.doc
270 KB
T2. FABIAN ANDRÉS SÁNCHEZ
Especialista en Seguimiento y Evaluación
ESCUELA DE SUBOFICIALES FAC "CT. ANDRES M. DIAZ
E-mail: fabian.sanchez@esufa.edu.co
Tel: 8209069 IP: 059 1800
Madrid, Cundinamarca
https://www.esufa.edu.co
"Prueb electrónica: Al recibir el acuse de recibo por parte de esa dependencia, se entenderá como aceptado y se recepcionará como documento prueba de la entrega del usuario. (Ley 527 del 18/08/1999) reconocimiento jurídico de los mensajes de datos en forma electrónica a través de las redes telemáticas"
Apague la pantalla de su computador cuando salga a almorzar.
Antes de imprimir este e-mail piense bien si es necesario hacerlo:
El Medio Ambiente es responsabilidad de todos.
1 hoja de papel tamaño carta = 2 litros de agua + 10 gramos de insumos + 1 bombillo de 40 Vatios prendido por 1 hora + 14 gramos de madera pura.
Elementos: 1.565
Avisos: 7
Todas las carpetas están actualizadas.
Conectado a: Microsoft Exchange
100%
ESP
8:45 a. m.
3/05/2019

FUERZAS MILITARES DE COLOMBIA

FUERZA AÉREA COLOMBIANA

SOLICITUD DE PRE-COTIZACIÓN

Fecha: 29 de Abril de 2019

Señor:
JHON JAIRO LOPEZ SANCHEZ - VIVALDI

ADVERTENCIA	LA COTIZACIÓN SOLICITADA SERVIRÁ DE BASE PARA LA ELABORACIÓN DE UN ESTUDIO DE MERCADO Y, POR TANTO, NO CONSTITUYE EN SÍ MISMA UNA OFERTA Y CONSECUENTEMENTE NO OBLIGA A LAS PARTES.
OBJETO	***"Mantenimiento preventivo y correctivo a todo costo (incluye repuestos, accesorios, transporte y experticia técnica según las necesidades) para los instrumentos de la Banda Sinfónica Militar y Banda de Guerra de la Escuela de Suboficiales "CT. Andres M. Díaz"***
VALIDEZ DE LA COTIZACIÓN	La cotización tendrá que tener una validez igual o superior a 90 días.
FICHA TECNICA	FICHA TÉCNICA

"Mantenimiento preventivo y correctivo a todo costo (incluye repuestos, accesorios, transporte y experticia técnica según las necesidades) para los instrumentos de la Banda Sinfónica Militar y Banda de Guerra de la Escuela de Suboficiales "CT. Andres M. Díaz"

MANTENIMIENTO BANDA SINFÓNICA

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	ESPECIFICACIONES
MANTENIMIENTO GENERAL TUBAS VERTICALES	2	Mantenimiento general que incluya cambio de guías y corchos sin excepción, arreglo de abolladuras, limpieza de rotores y calibración de los mismos. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general.
MANTENIMIENTO GENERAL SOUSÁFONO	2	Mantenimiento general que incluya cambio de guías y corchos sin excepción, arreglo de abolladuras, limpieza de rotores y calibración de los mismos, sellado de fisuras y limpieza general.
MANTENIMIENTO GENERAL CLARINETES	5	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y topes faltantes. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisar y corregir afinación. Cambiar todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior.
MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN ALTO	3	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y topes faltantes. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión y corrección de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o

Así se va en las alturas

		golpes en el cuerpo del latón.
MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN TENOR	1	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y reemplazar todos los topes según especificaciones originales del instrumento. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.
MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN BARÍTONO	1	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y todos los topes según especificaciones originales del instrumento. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.
MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN SOPRANO	1	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y todos los topes según especificaciones originales y marca del instrumento. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión y corrección de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.
MANTENIMIENTO GENERAL FLAUTÍN	1	Desarmar, limpiar, desmanchar, pulir, brillar y lubricar todo el cuerpo y las llaves del flautín. Limpiar, lubricar y reemplazar llaves faltantes o en mal estado, pilares y mecanismos en general. Limpiar y pulir ejes y tornillos. Cambiar tornillos defectuosos por tornillos de la referencia correspondiente y de la misma marca del instrumento. Reemplazar todos los topes por topes de corcho y fieltro según corresponda. Reemplazar todas las zapatillas por zapatillas correspondientes a la marca del instrumento y nivelar todo el mecanismo de llaves. Reemplazar el corcho de afinación ubicado en la cabeza del flautín. Revisar y corregir afinación.
MANTENIMIENTO GENERAL TROMPETAS	2	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza, rectificación o cambio de pistones defectuosos por pistones de la misma marca y referencia del instrumento. Cambio de guías, nivelación de bombas, cambio de empaques y corchos. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general.
MANTENIMIENTO GENERAL TROMBONES	3	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza y calibración del rotor. Cambio de cáñamos por cáñamos de la misma marca y referencia correspondientes al instrumento. Mantenimiento, rectificación y lubricación de la vara. Reemplazo del tope de goma de la vara exterior. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general exterior e interior.
MANTENIMIENTO GENERAL EUFONIO	1	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza de pistones y cambio de guías. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general.
MANTENIMIENTO GENERAL	1	Desarme completo de llaves, pilares y mecanismo en general. Limpieza, lubricación y pulido de todos los tornillos, agujas y torres. Cambiar los tornillos defectuosos y topes faltantes por tornillos correspondientes al

Así se va en las alturas

OBOE		modelo y topes de corcho originales. Cambiar los empaques de corcho de las juntas de los cuerpos superior e inferior por nuevos empaques de corcho. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales correspondientes a la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar agujeros de tono. Revisión de afinación.
MANTENIMIENTO GENERAL CORNO FRANCÉS	2	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza de rotores y calibración de los mismos, limpieza, desmanchado, pulido y brillado general, cambio de cáñamos por cáñamos de la misma marca y referencia correspondientes al instrumento. Verificación y reemplazo de soldaduras defectuosas.

MANTENIMIENTO BANDA DE GUERRA

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	ESPECIFICACIONES
Bastones	5	Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general. Reemplazo de pabellón, reemplazo de encordado con cuerda tricolor amarillo, azul y rojo.
Liras	20	Mantenimiento general, limpieza, desmanchado, brillado y pulido. Cambio de placas de tono defectuosas por placas de tono correspondientes a la afinación de las mismas. Reemplazo o instalación de cuerpos, tornillos, bases y mariposas faltantes o dañadas por piezas correspondientes al modelo, tamaño y afinación de las liras.
Trompetas	25	Mantenimiento general. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido. Alineación de bombas, rectificación de pistones y camisas, reparación de golpes, cambio de corchos y empaques.
Bombos	10	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento.
Granaderas	5	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento. Reparación o reemplazo de entorchado por entorchados originales correspondientes a la marca del instrumento.
Cajas	8	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento. Reparación o reemplazo de entorchado por entorchados originales correspondientes a la marca del instrumento.
Tamboras	10	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos

Así se va a las alturas

			por parches originales correspondientes a la marca del instrumento.
	Redoblantes	10	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento. Reparación o reemplazo de entorchado por entorchados originales correspondientes a la marca del instrumento.
	Platillos	20 pares	Mantenimiento general, rectificación, limpieza, desmanchado, brillado y pulido. Instalación de correas en cuero correspondientes a la marca y tamaño de los platillos según referencia y especificaciones de fábrica.

- Recoger los instrumentos para mantenimiento en la Escuela de Suboficiales "CT. Andres M. Díaz", en Madrid – Cundinamarca carrera 5 # 2-92 sur y al finalizar el servicio regresarlos a la Unidad.
- Entregar los elementos en la Escuela de Suboficiales "CT. Andres M. Díaz", en Madrid – Cundinamarca carrera 5 # 2-92 sur.

CONDICIONES DE CONTRATACIÓN	**PLAZO**	Desde el perfeccionamiento del contrato hasta el 10 de Septiembre del 2019.
	FORMA DE PAGO	De acuerdo a las políticas del Ministerio de Defensa Nacional el contrato se pagará de acuerdo a la programación de entregas establecidas en el proceso Formal, aclarando que en todo caso éste se efectuará 45 días hábiles siguientes a la radicación de los documentos soportes de Pago.
	REQUISITOS JURIDICOS A EXIGIR EN LA FUTURA CONTRATACION	1. Hoja de vida 2. Constancias de estudios 3. Fotocopia cedula de ciudadanía. 4. Situación militar. (para personal masculino) 5. RUT
	REQUISITOS ECONOMICOS A EXIGIR EN LA FUTURA CONTRATACION	Ninguno
VALOR OFRECIDO	(Indicación específica de que quien cotiza. Deberá tener en cuenta todos los gastos en los que incurra por la suscripción, legalización y ejecución del contrato, como impuestos, publicaciones, constitución garantía única, transporte, operarios, etc.)	
PLAZO PARA PRESENTAR COTIZACIÓN	La cotización debe ser enviada antes de las 10:00 horas del día 03 de Mayo del 2019 al correo electrónico **fabian.sanchez@esufa.edu.co**	

Teniente Coronel JAIME CORREA JARAMILLO
Firma Gerente Proyecto

Así se va en las alturas

Servicio Técnico Autorizado

COTIZACION N. 1007

TEL: 319-2178122
Email: vivaldiservicioalcliente@hotmail.com
Calle 77B Sur N. 14 - 47 Int 2 Bogota DC
Carrera 19 N. 58 - 16 , Neiva Huila

JHON J. LOPEZ S.
NIT: 79.972.874-8

Vivaldi Soluciones
Musical Instruments

79.972.874-8
Régimen Simplificado

CLIENTE			
Nombre:	FUERZA AEREA COLOMBIANA - ECUELA DE SUBFOCIALES	**Contacto:**	FABIAN SANCHEZ
Dirección:		**Cargo:**	CONTRATACION
Identificación:		**E-mail:**	
Teléfono:		**Fecha:**	viernes, 3 de mayo de 2019
Ciudad:	NEIVA HUILA	**Plazo de Entrega:**	CONVENIR

Ítem	Marca	Descripción	Referencia	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	MANTENIMIENTO GENERAL TUBAS VERTICALES	Mantenimiento general que incluya cambio de guías, corchos, arreglo de abolladuras, limpieza de rotores y calibración de los mismos. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general.		2	$ 500.000	$ 1.000.000
2	MANTENIMIENTO GENERAL SOUSÁFONO	Mantenimiento general que incluya cambio de guías, corchos, arreglo de abolladuras, limpieza de rotores y calibración de los mismos, sellado de fisuras y limpieza general.		2	$ 500.000	$ 1.000.000
3	MANTENIMIENTO GENERAL CLARINETES	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y topes faltantes. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisar y corregir afinación. Cambiar todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior.		5	$ 400.000	$ 2.000.000
4	MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN ALTO	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y topes faltantes. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión y corrección de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.		3	$ 500.000	$ 1.500.000

5	MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN TENOR	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y reemplazar todos los topes según especificaciones originales del instrumento. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.		1	$ 550.000	$ 550.000
6	MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN BARÍTONO	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y todos los topes según especificaciones originales del instrumento. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.		1	$ 800.000	$ 800.000
7	MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN SOPRANO	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y todos los topes según especificaciones originales y marca del instrumento. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión y corrección de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.		1	$ 480.000	$ 480.000

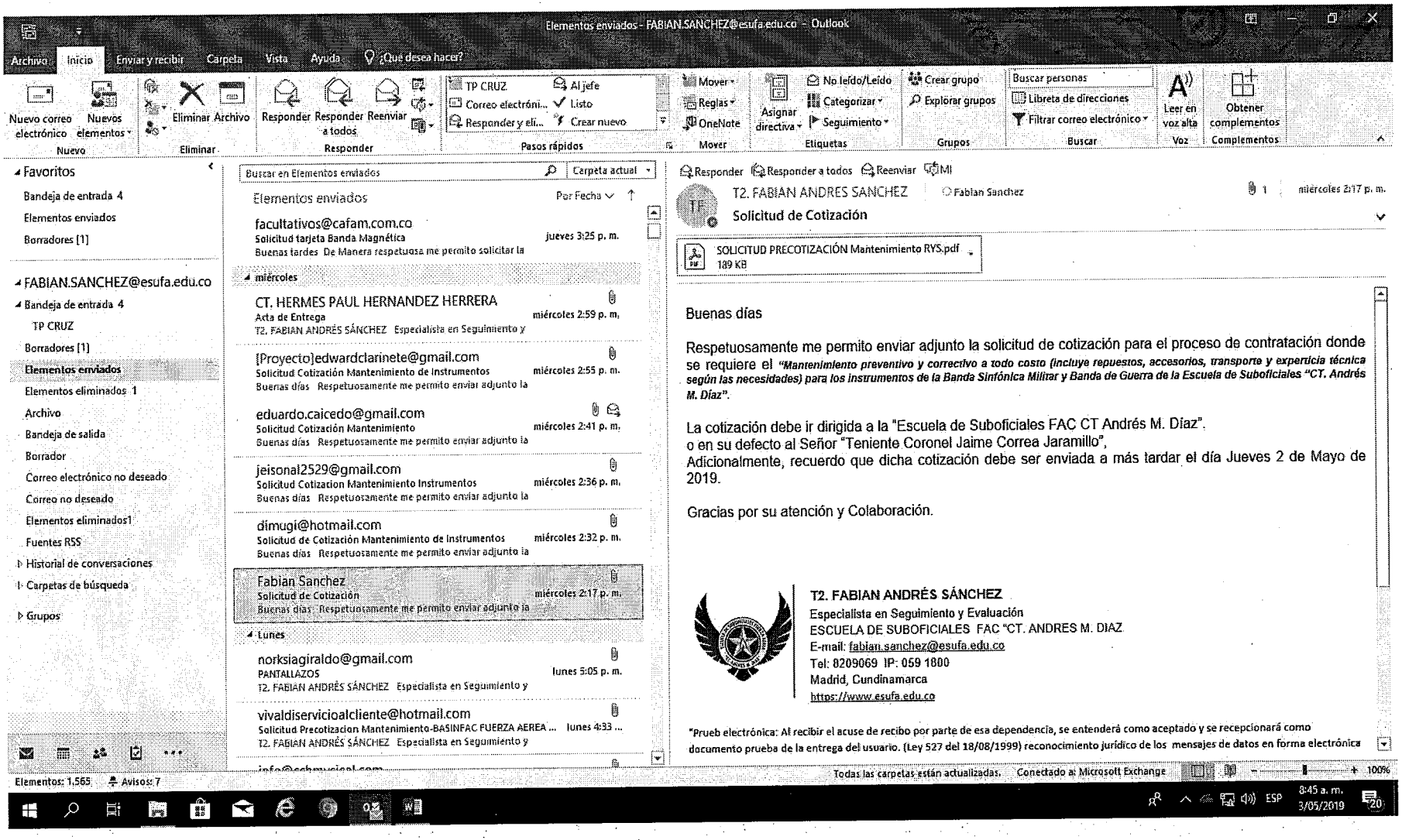
8	MANTENIMIENTO GENERAL FLAUTÍN	Desarmar, limpiar, desmanchar, pulir, brillar y lubricar todo el cuerpo y las llaves del flautín. Limpiar, lubricar y reemplazar llaves faltantes o en mal estado, pilares y mecanismos en general. Limpiar y pulir ejes y tornillos. Cambiar tornillos defectuosos por tornillos de la referencia correspondiente y de la misma marca del instrumento. Reemplazar todos los topes por topes de corcho y fieltro según corresponda. Reemplazar todas las zapatillas por zapatillas correspondientes a la marca del instrumento y nivelar todo el mecanismo de llaves. Reemplazar el corcho de afinación ubicado en la cabeza del flautín. Revisar y corregir afinación.		1	$ 490.000	$ 490.000
9	MANTENIMIENTO GENERAL TROMPETAS	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza, rectificación o cambio de pistones defectuosos por pistones de la misma marca y referencia del instrumento. Cambio de guías, nivelación de bombas, cambio de empaques y corchos. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general.		2	$ 400.000	$ 800.000
10	MANTENIMIENTO GENERAL TROMBONES	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza y calibración del rotor. Cambio de cáñamos por cáñamos de la misma marca y referencia correspondientes al instrumento. Mantenimiento, rectificación y lubricación de la vara. Reemplazo del tope de goma de la vara exterior. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general exterior e interior.		3	$ 500.000	$ 1.500.000
11	MANTENIMIENTO GENERAL EUFONIO	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza de pistones y cambio de guías. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general.		1	$ 400.000	$ 400.000
12	MANTENIMIENTO GENERAL OBOE	Desarme completo de llaves, pilares y mecanismo en general. Limpieza, lubricación y pulido de todos los tornillos, agujas y torres. Cambiar los tornillos defectuosos y topes faltantes por tornillos correspondientes al modelo y topes de corcho originales. Cambiar los empaques de corcho de las juntas de los cuerpos superior e inferior por nuevos empaques de corcho. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales correspondientes a la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar agujeros de tono. Revisión de afinación.		1	$ 1.000.000	$ 1.000.000

13	MANTENIMIENTO GENERAL CORNO FRANCÉS	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza de rotores y calibración de los mismos, limpieza, desmanchado, pulido y brillado general, cambio de cáñamos por cáñamos de la misma marca y referencia correspondientes al instrumento. Verificación y reemplazo de soldaduras defectuosas.		2	$ 400.000	$ 800.000
14	Bastones	Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general. Reemplazo de pabellón, reemplazo de encordado con cuerda tricolor amarillo, azul y rojo.		5	$ 64.000	$ 320.000
15	Liras	Mantenimiento general, limpieza, desmanchado, brillado y pulido. Cambio de placas de tono defectuosas por placas de tono correspondientes a la afinación de las mismas. Reemplazo o instalación de cuerpos, tornillos, bases y mariposas faltantes o dañadas por piezas correspondientes al modelo, tamaño y afinación de las liras.		20	$ 90.000	$ 1.800.000
16	Trompetas	Mantenimiento general. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido. Alineación de bombas, rectificación de pistones y camisas, reparación de golpes, cambio de corchos y empaques.		25	$ 380.000	$ 9.500.000
17	Bombos	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento.		10	$ 100.000	$ 1.000.000
18	Granaderas	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento. Reparación o reemplazo de entorchado por entorchados originales correspondientes a la marca del instrumento.		5	$ 100.000	$ 500.000
19	Cajas	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento. Reparación o reemplazo de entorchado por entorchados originales correspondientes a la marca del instrumento.		8	$ 100.000	$ 800.000
20	Tamboras	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento.		10	$ 100.000	$ 1.000.000
21	Redoblantes	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento. Reparación o reemplazo de entorchado por entorchados originales correspondientes a la marca del instrumento.		10	$ 100.000	$ 1.000.000

22	Platillos	Mantenimiento general, rectificación, limpieza, desmanchado, brillado y pulido. Instalación de correas en cuero correspondientes a la marca y tamaño de los platillos según referencia y especificaciones de fábrica.		20 pares	$ 60.000	$ 1.200.000
			Total elementos	118		
					Total	**$ 29.440.000**
SON:						
OSERVACIONES:						

Cotización valida por 15 días

CONDICIONES COMERCIALES	
Garantia	**(3) Tres meses por defectos de mantenimiento**
Tiempo de entrega	**15 DIAS HABILES.**
valides de oferta	**15 dias**
Forma de pago	**Anticipo de 40% pago de saldo contra entrega.**


Elementos enviados - FABIAN.SANCHEZ@esufa.edu.co - Outlook
Archivo
Inicio
Enviar y recibir
Carpeta
Vista
Ayuda
¿Qué desea hacer?
Nuevo correo electrónico
Nuevos elementos
Nuevo
Eliminar
Archivo
Eliminar
Responder
Responder a todos
Reenviar
Responder
TP CRUZ
Al jefe
Correo electróni...
Listo
Responder y eli...
Crear nuevo
Pasos rápidos
Mover
Reglas
OneNote
Mover
Asignar directiva
No leído/Leído
Categorizar
Seguimiento
Etiquetas
Crear grupo
Explorar grupos
Grupos
Buscar personas
Libreta de direcciones
Filtrar correo electrónico
Buscar
Leer en voz alta
Voz
Obtener complementos
Complementos
Favoritos
Bandeja de entrada 4
Elementos enviados
Borradores [1]
FABIAN.SANCHEZ@esufa.edu.co
Bandeja de entrada 4
TP CRUZ
Borradores [1]
Elementos enviados
Elementos eliminados 1
Archivo
Bandeja de salida
Borrador
Correo electrónico no deseado
Correo no deseado
Elementos eliminados1
Fuentes RSS
Historial de conversaciones
Carpetas de búsqueda
Grupos
Buscar en Elementos enviados
Carpeta actual
Elementos enviados
Por Fecha
facultativos@cafam.com.co
Solicitud tarjeta Banda Magnética
jueves 3:25 p. m.
Buenas tardes De Manera respetuosa me permito solicitar la
miércoles
CT. HERMES PAUL HERNANDEZ HERRERA
Acta de Entrega
miércoles 2:59 p. m.
T2. FABIAN ANDRÉS SÁNCHEZ Especialista en Seguimiento y
[Proyecto]edwardclarinete@gmail.com
Solicitud Cotización Mantenimiento de Instrumentos
miércoles 2:55 p. m.
Buenas días Respetuosamente me permito enviar adjunto la
eduardo.caicedo@gmail.com
Solicitud Cotización Mantenimiento
miércoles 2:41 p. m.
Buenas días Respetuosamente me permito enviar adjunto la
jeisonal2529@gmail.com
Solicitud Cotizacion Mantenimiento Instrumentos
miércoles 2:36 p. m.
Buenas días Respetuosamente me permito enviar adjunto la
dimugi@hotmail.com
Solicitud de Cotización Mantenimiento de Instrumentos
miércoles 2:32 p. m.
Buenas días Respetuosamente me permito enviar adjunto la
Fabian Sanchez
Solicitud de Cotización
miércoles 2:17 p. m.
Buenas días Respetuosamente me permito enviar adjunto la
Lunes
norksiagiraldo@gmail.com
PANTALLAZOS
lunes 5:05 p. m.
T2. FABIAN ANDRÉS SÁNCHEZ Especialista en Seguimiento y
vivaldiservicioalcliente@hotmail.com
Solicitud Precotizacion Mantenimiento-BASINFAC FUERZA AEREA ...
lunes 4:33 ...
T2. FABIAN ANDRÉS SÁNCHEZ Especialista en Seguimiento y
Responder
Responder a todos
Reenviar
IM
T2. FABIAN ANDRES SANCHEZ
Fabian Sanchez
miércoles 2:17 p. m.
Solicitud de Cotización
SOLICITUD PRECOTIZACIÓN Mantenimiento RYS.pdf
189 KB
Buenas días
Respetuosamente me permito enviar adjunto la solicitud de cotización para el proceso de contratación donde se requiere el "Mantenimiento preventivo y correctivo a todo costo (incluye repuestos, accesorios, transporte y experticia técnica según las necesidades) para los instrumentos de la Banda Sinfónica Militar y Banda de Guerra de la Escuela de Suboficiales "CT. Andrés M. Díaz".
La cotización debe ir dirigida a la "Escuela de Suboficiales FAC CT Andrés M. Díaz".
o en su defecto al Señor "Teniente Coronel Jaime Correa Jaramillo",
Adicionalmente, recuerdo que dicha cotización debe ser enviada a más tardar el día Jueves 2 de Mayo de 2019.
Gracias por su atención y Colaboración.
T2. FABIAN ANDRÉS SÁNCHEZ
Especialista en Seguimiento y Evaluación
ESCUELA DE SUBOFICIALES FAC "CT. ANDRES M. DIAZ
E-mail: fabian.sanchez@esufa.edu.co
Tel: 8209069 IP: 059 1800
Madrid, Cundinamarca
https://www.esufa.edu.co
"Prueb electrónica: Al recibir el acuse de recibo por parte de esa dependencia, se entenderá como aceptado y se recepcionará como documento prueba de la entrega del usuario. (Ley 527 del 18/08/1999) reconocimiento jurídico de los mensajes de datos en forma electrónica
Elementos: 1.565
Avisos: 7
Todas las carpetas están actualizadas.
Conectado a: Microsoft Exchange
100%
ESP
8:45 a. m.
3/05/2019

FUERZAS MILITARES DE COLOMBIA

FUERZA AÉREA COLOMBIANA

SOLICITUD DE PRE-COTIZACIÓN

Fecha: 01 de Mayo de 2019

Señor:
RYS ALL IN ONE

ADVERTENCIA	**LA COTIZACIÓN SOLICITADA SERVIRÁ DE BASE PARA LA ELABORACIÓN DE UN ESTUDIO DE MERCADO Y, POR TANTO, NO CONSTITUYE EN SÍ MISMA UNA OFERTA Y CONSECUENTEMENTE NO OBLIGA A LAS PARTES.**
OBJETO	***"Mantenimiento preventivo y correctivo a todo costo (incluye repuestos, accesorios, transporte y experticia técnica según las necesidades) para los instrumentos de la Banda Sinfónica Militar y Banda de Guerra de la Escuela de Suboficiales "CT. Andres M. Díaz"***
VALIDEZ DE LA COTIZACIÓN	La cotización tendrá que tener una validez igual o superior a 90 días.
FICHA TECNICA	**FICHA TÉCNICA**

"Mantenimiento preventivo y correctivo a todo costo (incluye repuestos, accesorios, transporte y experticia técnica según las necesidades) para los instrumentos de la Banda Sinfónica Militar y Banda de Guerra de la Escuela de Suboficiales "CT. Andres M. Díaz"

MANTENIMIENTO BANDA SINFÓNICA

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	ESPECIFICACIONES
MANTENIMIENTO GENERAL TUBAS VERTICALES	2	Mantenimiento general que incluya cambio de guías y corchos sin excepción, arreglo de abolladuras, limpieza de rotores y calibración de los mismos. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general.
MANTENIMIENTO GENERAL SOUSÁFONO	2	Mantenimiento general que incluya cambio de guías y corchos sin excepción, arreglo de abolladuras, limpieza de rotores y calibración de los mismos, sellado de fisuras y limpieza general.
MANTENIMIENTO GENERAL CLARINETES	5	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y topes faltantes. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisar y corregir afinación. Cambiar todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior.
MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN ALTO	3	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y topes faltantes. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión y corrección de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o

Así se va en las alturas

		golpes en el cuerpo del latón.
MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN TENOR	1	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y reemplazar todos los topes según especificaciones originales del instrumento. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.
MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN BARÍTONO	1	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y todos los topes según especificaciones originales del instrumento. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.
MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN SOPRANO	1	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y todos los topes según especificaciones originales y marca del instrumento. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión y corrección de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.
MANTENIMIENTO GENERAL FLAUTÍN	1	Desarmar, limpiar, desmanchar, pulir, brillar y lubricar todo el cuerpo y las llaves del flautín. Limpiar, lubricar y reemplazar llaves faltantes o en mal estado, pilares y mecanismos en general. Limpiar y pulir ejes y tornillos. Cambiar tornillos defectuosos por tornillos de la referencia correspondiente y de la misma marca del instrumento. Reemplazar todos los topes por topes de corcho y fieltro según corresponda. Reemplazar todas las zapatillas por zapatillas correspondientes a la marca del instrumento y nivelar todo el mecanismo de llaves. Reemplazar el corcho de afinación ubicado en la cabeza del flautín. Revisar y corregir afinación.
MANTENIMIENTO GENERAL TROMPETAS	2	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza, rectificación o cambio de pistones defectuosos por pistones de la misma marca y referencia del instrumento. Cambio de guías, nivelación de bombas, cambio de empaques y corchos. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general.
MANTENIMIENTO GENERAL TROMBONES	3	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza y calibración del rotor. Cambio de cáñamos por cáñamos de la misma marca y referencia correspondientes al instrumento. Mantenimiento, rectificación y lubricación de la vara. Reemplazo del tope de goma de la vara exterior. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general exterior e interior.
MANTENIMIENTO GENERAL EUFONIO	1	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza de pistones y cambio de guías. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general.
MANTENIMIENTO GENERAL	1	Desarme completo de llaves, pilares y mecanismo en general. Limpieza, lubricación y pulido de todos los tornillos, agujas y torres. Cambiar los tornillos defectuosos y topes faltantes por tornillos correspondientes al

Así se va a las alturas

OBOE		modelo y topes de corcho originales. Cambiar los empaques de corcho de las juntas de los cuerpos superior e inferior por nuevos empaques de corcho. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales correspondientes a la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar agujeros de tono. Revisión de afinación.
MANTENIMIENTO GENERAL CORNO FRANCÉS	2	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza de rotores y calibración de los mismos, limpieza, desmanchado, pulido y brillado general, cambio de cáñamos por cáñamos de la misma marca y referencia correspondientes al instrumento. Verificación y reemplazo de soldaduras defectuosas.

MANTENIMIENTO BANDA DE GUERRA

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	ESPECIFICACIONES
Bastones	5	Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general. Reemplazo de pabellón, reemplazo de encordado con cuerda tricolor amarillo, azul y rojo.
Liras	20	Mantenimiento general, limpieza, desmanchado, brillado y pulido. Cambio de placas de tono defectuosas por placas de tono correspondientes a la afinación de las mismas. Reemplazo o instalación de cuerpos, tornillos, bases y mariposas faltantes o dañadas por piezas correspondientes al modelo, tamaño y afinación de las liras.
Trompetas	25	Mantenimiento general. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido. Alineación de bombas, rectificación de pistones y camisas, reparación de golpes, cambio de corchos y empaques.
Bombos	10	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento.
Granaderas	5	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento. Reparación o reemplazo de entorchado por entorchados originales correspondientes a la marca del instrumento.
Cajas	8	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento. Reparación o reemplazo de entorchado por entorchados originales correspondientes a la marca del instrumento.
Tamboras	10	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos

Así se va a las alturas

			por parches originales correspondientes a la marca del instrumento.
	Redoblantes	10	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento. Reparación o reemplazo de entorchado por entorchados originales correspondientes a la marca del instrumento.
	Platillos	20 pares	Mantenimiento general, rectificación, limpieza, desmanchado, brillado y pulido. Instalación de correas en cuero correspondientes a la marca y tamaño de los platillos según referencia y especificaciones de fábrica.

- Recoger los instrumentos para mantenimiento en la Escuela de Suboficiales "CT. Andres M. Díaz", en Madrid – Cundinamarca carrera 5 # 2-92 sur y al finalizar el servicio regresarlos a la Unidad.
- Entregar los elementos en la Escuela de Suboficiales "CT. Andres M. Díaz", en Madrid – Cundinamarca carrera 5 # 2-92 sur.

CONDICIONES DE CONTRATACIÓN	**PLAZO**	Desde el perfeccionamiento del contrato hasta el 10 de Septiembre del 2019.
	FORMA DE PAGO	De acuerdo a las políticas del Ministerio de Defensa Nacional el contrato se pagará de acuerdo a la programación de entregas establecidas en el proceso Formal, aclarando que en todo caso éste se efectuará 45 días hábiles siguientes a la radicación de los documentos soportes de Pago.
	REQUISITOS JURIDICOS A EXIGIR EN LA FUTURA CONTRATACION	1. Hoja de vida 2. Constancias de estudios 3. Fotocopia cedula de ciudadanía. 4. Situación militar. (para personal masculino) 5. RUT
	REQUISITOS ECONOMICOS A EXIGIR EN LA FUTURA CONTRATACION	Ninguno
VALOR OFRECIDO	(Indicación específica de que quien cotiza. Deberá tener en cuenta todos los gastos en los que incurra por la suscripción, legalización y ejecución del contrato, como impuestos, publicaciones, constitución garantía única, transporte, operarios, etc.)	
PLAZO PARA PRESENTAR COTIZACIÓN	La cotización debe ser enviada antes de las 10:00 horas del día 03 de Mayo del 2019 al correo electrónico **fabian.sanchez@esufa.edu.co**	

Teniente Coronel. JAIME CORREA JARAMILLO
Firma Gerente Proyecto

Así se va a las alturas

Madrid (Cundinamarca) Abril de 2019

RYS ALL IN ONE S.A.S

Señores

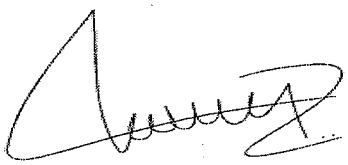
ESCUELA DE SUBOFICIALES DE LA FUERZA AEREA

REF: **COTIZACION**

A continuación, se relaciona la siguiente cotización para el "Mantenimiento preventivo y correctivo a todo costo (incluye repuestos, accesorios, transporte y experticia técnica según las necesidades) para los instrumentos de la Banda Sinfónica Militar y Banda de Guerra de la Escuela de Suboficiales "CT. Andrés M. Díaz"

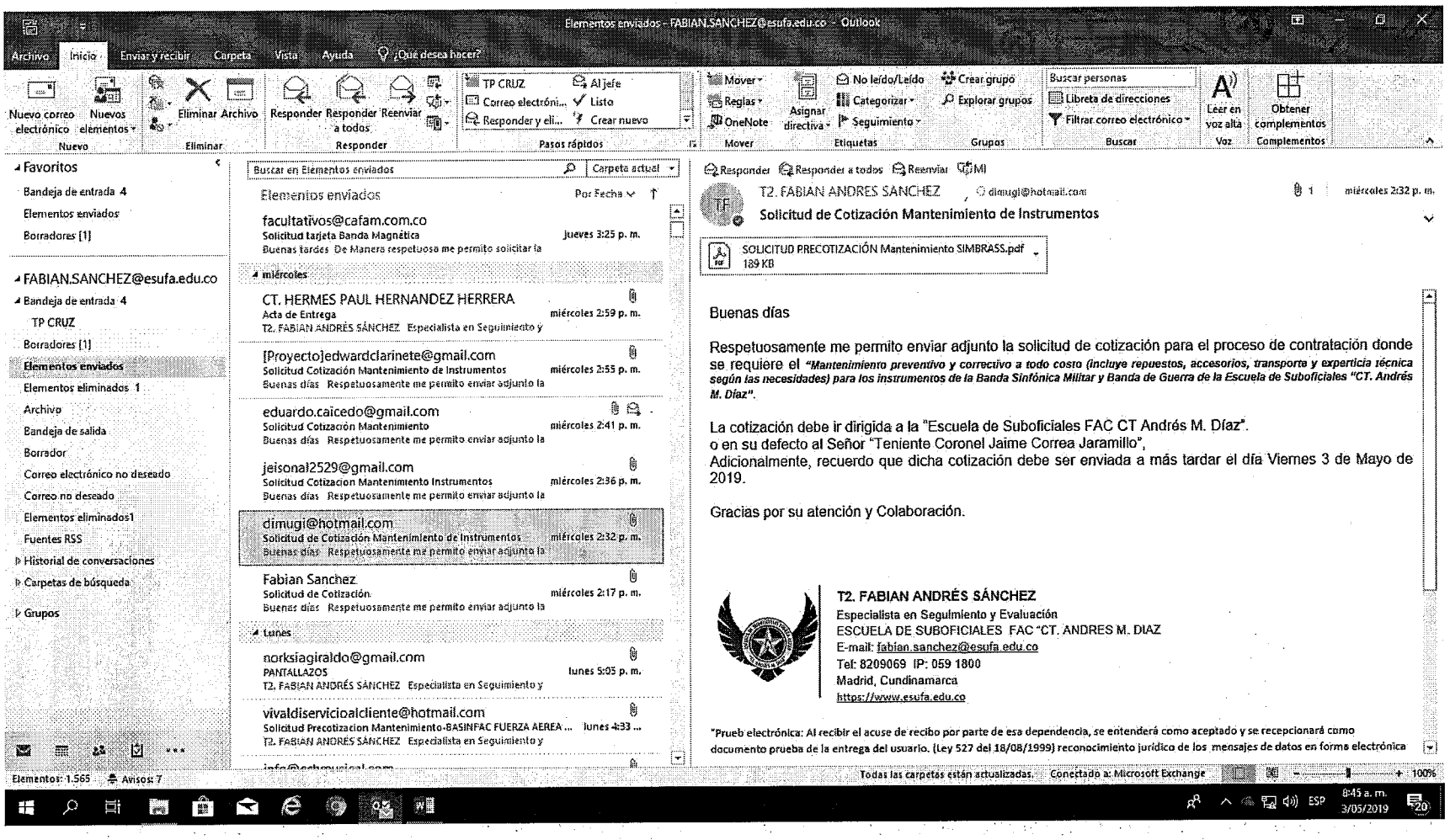
ITEM	DESCRIPCION	CANT	VALOR UNITATIO	VALOR TOTAL
1	MANTENIMIENTO GENERAL TUBAS VERTICALES	2	$ 590.000	$ 1.180.000
2	MANTENIMIENTO GENERAL SOUSÁFONO	2	$ 511.700	$ 1.023.400
3	MANTENIMIENTO GENERAL CLARINETES	5	$ 235.000	$ 1.175.000
4	MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN ALTO	3	$ 625.000	$ 1.875.000
5	MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN TENOR	1	$ 642.600	$ 642.600
6	MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN BARÍTONO	1	$ 195.000	$ 195.000
7	MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN SOPRANO	1	$ 511.700	$ 511.700
8	MANTENIMIENTO GENERAL FLAUTÍN	1	$ 392.700	$ 392.700
9	MANTENIMIENTO GENERAL TROMPETAS	2	$ 178.500	$ 357.000
10	MANTENIMIENTO GENERAL TROMBONES	3	$ 178.500	$ 535.500
11	MANTENIMIENTO GENERAL EUFONIO	1	$ 190.400	$ 190.400

12	MANTENIMIENTO GENERAL OBOE	1	$ 950.000	$ 950.000
13	MANTENIMIENTO GENERAL CORNO FRANCÉS	2	$ 270.000	$ 540.000
14	Bastones	5	$ 59.500	$ 297.500
15	Liras	20	$ 119.000	$ 2.380.000
16	Trompetas	25	$ 119.000	$ 2.975.000
17	Bombos	10	$ 155.000	$ 1.550.000
18	Granaderas	5	$ 160.000	$ 800.000
19	Cajas	8	$ 154.700	$ 1.237.600
20	Tamboras	10	$ 154.700	$ 1.547.000
21	Redoblantes	10	$ 154.700	$ 1.547.000
22	Platillos	20	$ 71.400	$ 1.428.000
VALOR TOTAL IVA INCLUIDO				**$ 23.330.400**



RONI ALEXANDER RODRIGUEZ CARDOZO
C.c 1.032.359.372
Representante legal

Correo: rysallinone@gmail.com cel.: 3102153429 - 3046175215
RYS ALL IN ONE S.A.S. NIT. 901026891


Elementos enviados - FABIAN.SANCHEZ@esufa.edu.co - Outlook
Archivo
Inicio
Enviar y recibir
Carpeta
Vista
Ayuda
¿Qué desea hacer?
Nuevo correo electrónico
Nuevos elementos
Eliminar
Archivo
Responder
Responder a todos
Reenviar
TP CRUZ
Al jefe
Correo electróni...
Listo
Responder y eli...
Crear nuevo
Mover
Reglas
OneNote
Asignar directiva
No leído/Leído
Categorizar
Seguimiento
Crear grupo
Explorar grupos
Buscar personas
Libreta de direcciones
Filtrar correo electrónico
Leer en voz alta
Obtener complementos
Nuevo
Eliminar
Responder
Pasos rápidos
Mover
Etiquetas
Grupos
Buscar
Voz
Complementos
Favoritos
Bandeja de entrada 4
Elementos enviados
Borradores [1]
FABIAN.SANCHEZ@esufa.edu.co
Bandeja de entrada 4
TP CRUZ
Borradores [1]
Elementos enviados
Elementos eliminados 1
Archivo
Bandeja de salida
Borrador
Correo electrónico no deseado
Correo no deseado
Elementos eliminados1
Fuentes RSS
Historial de conversaciones
Carpetas de búsqueda
Grupos
Buscar en Elementos enviados
Carpeta actual
Elementos enviados
Por Fecha
facultativos@cafam.com.co
Solicitud tarjeta Banda Magnética
jueves 3:25 p. m.
Buenas tardes De Manera respetuosa me permito solicitar la
miércoles
CT. HERMES PAUL HERNANDEZ HERRERA
Acta de Entrega
miércoles 2:59 p. m.
T2. FABIAN ANDRÉS SÁNCHEZ Especialista en Seguimiento y
[Proyecto]edwardclarinete@gmail.com
Solicitud Cotización Mantenimiento de Instrumentos
miércoles 2:55 p. m.
Buenas días Respetuosamente me permito enviar adjunto la
eduardo.caicedo@gmail.com
Solicitud Cotización Mantenimiento
miércoles 2:41 p. m.
Buenas días Respetuosamente me permito enviar adjunto la
jeisonal2529@gmail.com
Solicitud Cotizacion Mantenimiento Instrumentos
miércoles 2:36 p. m.
Buenas días Respetuosamente me permito enviar adjunto la
dimugi@hotmail.com
Solicitud de Cotización Mantenimiento de Instrumentos
miércoles 2:32 p. m.
Buenas días Respetuosamente me permito enviar adjunto la
Fabian Sanchez
Solicitud de Cotización
miércoles 2:17 p. m.
Buenas días Respetuosamente me permito enviar adjunto la
Lunes
norksiagiraldo@gmail.com
PANTALLAZOS
lunes 5:05 p. m.
T2. FABIAN ANDRÉS SÁNCHEZ Especialista en Seguimiento y
vivaldiservicioalcliente@hotmail.com
Solicitud Precotizacion Mantenimiento-BASINFAC FUERZA AEREA ...
lunes 4:33 ...
T2. FABIAN ANDRÉS SÁNCHEZ Especialista en Seguimiento y
Responder
Responder a todos
Reenviar
IM
T2. FABIAN ANDRES SANCHEZ
dimugi@hotmail.com
1
miércoles 2:32 p. m.
Solicitud de Cotización Mantenimiento de Instrumentos
SOLICITUD PRECOTIZACIÓN Mantenimiento SIMBRASS.pdf
189 KB
Buenas días
Respetuosamente me permito enviar adjunto la solicitud de cotización para el proceso de contratación donde se requiere el "Mantenimiento preventivo y correctivo a todo costo (incluye repuestos, accesorios, transporte y experticia técnica según las necesidades) para los instrumentos de la Banda Sinfónica Militar y Banda de Guerra de la Escuela de Suboficiales "CT. Andrés M. Díaz".
La cotización debe ir dirigida a la "Escuela de Suboficiales FAC CT Andrés M. Díaz".
o en su defecto al Señor "Teniente Coronel Jaime Correa Jaramillo",
Adicionalmente, recuerdo que dicha cotización debe ser enviada a más tardar el día Viernes 3 de Mayo de 2019.
Gracias por su atención y Colaboración.
T2. FABIAN ANDRÉS SÁNCHEZ
Especialista en Seguimiento y Evaluación
ESCUELA DE SUBOFICIALES FAC "CT. ANDRES M. DIAZ
E-mail: fabian.sanchez@esufa.edu.co
Tel: 8209069 IP: 059 1800
Madrid, Cundinamarca
https://www.esufa.edu.co
"Prueb electrónica: Al recibir el acuse de recibo por parte de esa dependencia, se entenderá como aceptado y se recepcionará como documento prueba de la entrega del usuario. (Ley 527 del 18/08/1999) reconocimiento jurídico de los mensajes de datos en forma electrónica
Elementos: 1.565
Avisos: 7
Todas las carpetas están actualizadas.
Conectado a: Microsoft Exchange
100%
ESP
8:45 a. m.
3/05/2019

FUERZAS MILITARES DE COLOMBIA

FUERZA AÉREA COLOMBIANA

SOLICITUD DE PRE-COTIZACIÓN

Fecha: 01 de Mayo de 2019

Señor:
SIMBRASS Taller de Instrumentos Musicales

ADVERTENCIA	**LA COTIZACIÓN SOLICITADA SERVIRÁ DE BASE PARA LA ELABORACIÓN DE UN ESTUDIO DE MERCADO Y, POR TANTO, NO CONSTITUYE EN SÍ MISMA UNA OFERTA Y CONSECUENTEMENTE NO OBLIGA A LAS PARTES.**
OBJETO	***"Mantenimiento preventivo y correctivo a todo costo (incluye repuestos, accesorios, transporte y experticia técnica según las necesidades) para los instrumentos de la Banda Sinfónica Militar y Banda de Guerra de la Escuela de Suboficiales "CT. Andres M. Díaz"***
VALIDEZ DE LA COTIZACIÓN	La cotización tendrá que tener una validez igual o superior a 90 días.
FICHA TECNICA	**FICHA TÉCNICA**

"Mantenimiento preventivo y correctivo a todo costo (incluye repuestos, accesorios, transporte y experticia técnica según las necesidades) para los instrumentos de la Banda Sinfónica Militar y Banda de Guerra de la Escuela de Suboficiales "CT. Andres M. Díaz"

MANTENIMIENTO BANDA SINFÓNICA

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	ESPECIFICACIONES
MANTENIMIENTO GENERAL TUBAS VERTICALES	2	Mantenimiento general que incluya cambio de guías y corchos sin excepción, arreglo de abolladuras, limpieza de rotores y calibración de los mismos. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general.
MANTENIMIENTO GENERAL SOUSÁFONO	2	Mantenimiento general que incluya cambio de guías y corchos sin excepción, arreglo de abolladuras, limpieza de rotores y calibración de los mismos, sellado de fisuras y limpieza general.
MANTENIMIENTO GENERAL CLARINETES	5	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y topes faltantes. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisar y corregir afinación. Cambiar todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior.
MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN ALTO	3	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y topes faltantes. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión y corrección de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o

Así se va en las alturas

		golpes en el cuerpo del latón.
MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN TENOR	1	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y reemplazar todos los topes según especificaciones originales del instrumento. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.
MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN BARÍTONO	1	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y todos los topes según especificaciones originales del instrumento. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.
MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN SOPRANO	1	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y todos los topes según especificaciones originales y marca del instrumento. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión y corrección de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.
MANTENIMIENTO GENERAL FLAUTÍN	1	Desarmar, limpiar, desmanchar, pulir, brillar y lubricar todo el cuerpo y las llaves del flautín. Limpiar, lubricar y reemplazar llaves faltantes o en mal estado, pilares y mecanismos en general. Limpiar y pulir ejes y tornillos. Cambiar tornillos defectuosos por tornillos de la referencia correspondiente y de la misma marca del instrumento. Reemplazar todos los topes por topes de corcho y fieltro según corresponda. Reemplazar todas las zapatillas por zapatillas correspondientes a la marca del instrumento y nivelar todo el mecanismo de llaves. Reemplazar el corcho de afinación ubicado en la cabeza del flautín. Revisar y corregir afinación.
MANTENIMIENTO GENERAL TROMPETAS	2	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza, rectificación o cambio de pistones defectuosos por pistones de la misma marca y referencia del instrumento. Cambio de guías, nivelación de bombas, cambio de empaques y corchos. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general.
MANTENIMIENTO GENERAL TROMBONES	3	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza y calibración del rotor. Cambio de cáñamos por cáñamos de la misma marca y referencia correspondientes al instrumento. Mantenimiento, rectificación y lubricación de la vara. Reemplazo del tope de goma de la vara exterior. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general exterior e interior.
MANTENIMIENTO GENERAL EUFONIO	1	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza de pistones y cambio de guías. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general.
MANTENIMIENTO GENERAL	1	Desarme completo de llaves, pilares y mecanismo en general. Limpieza, lubricación y pulido de todos los tornillos, agujas y torres. Cambiar los tornillos defectuosos y topes faltantes por tornillos correspondientes al

Así se va en las alturas

OBOE		modelo y topes de corcho originales. Cambiar los empaques de corcho de las juntas de los cuerpos superior e inferior por nuevos empaques de corcho. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales correspondientes a la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar agujeros de tono. Revisión de afinación.
MANTENIMIENTO GENERAL CORNO FRANCÉS	2	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza de rotores y calibración de los mismos, limpieza, desmanchado, pulido y brillado general, cambio de cáñamos por cáñamos de la misma marca y referencia correspondientes al instrumento. Verificación y reemplazo de soldaduras defectuosas.

MANTENIMIENTO BANDA DE GUERRA

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	ESPECIFICACIONES
Bastones	5	Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general. Reemplazo de pabellón, reemplazo de encordado con cuerda tricolor amarillo, azul y rojo.
Liras	20	Mantenimiento general, limpieza, desmanchado, brillado y pulido. Cambio de placas de tono defectuosas por placas de tono correspondientes a la afinación de las mismas. Reemplazo o instalación de cuerpos, tornillos, bases y mariposas faltantes o dañadas por piezas correspondientes al modelo, tamaño y afinación de las liras.
Trompetas	25	Mantenimiento general. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido. Alineación de bombas, rectificación de pistones y camisas, reparación de golpes, cambio de corchos y empaques.
Bombos	10	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento.
Granaderas	5	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento. Reparación o reemplazo de entorchado por entorchados originales correspondientes a la marca del instrumento.
Cajas	8	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento. Reparación o reemplazo de entorchado por entorchados originales correspondientes a la marca del instrumento.
Tamboras	10	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos

Así se va en las alturas

			por parches originales correspondientes a la marca del instrumento.
	Redoblantes	10	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento. Reparación o reemplazo de entorchado por entorchados originales correspondientes a la marca del instrumento.
	Platillos	20 pares	Mantenimiento general, rectificación, limpieza, desmanchado, brillado y pulido. Instalación de correas en cuero correspondientes a la marca y tamaño de los platillos según referencia y especificaciones de fábrica.

- Recoger los instrumentos para mantenimiento en la Escuela de Suboficiales "CT. Andres M. Díaz", en Madrid – Cundinamarca carrera 5 # 2-92 sur y al finalizar el servicio regresarlos a la Unidad.
- Entregar los elementos en la Escuela de Suboficiales "CT. Andres M. Díaz", en Madrid – Cundinamarca carrera 5 # 2-92 sur.

CONDICIONES DE CONTRATACIÓN	**PLAZO**	Desde el perfeccionamiento del contrato hasta el 10 de Septiembre del 2019.
	FORMA DE PAGO	De acuerdo a las políticas del Ministerio de Defensa Nacional el contrato se pagará de acuerdo a la programación de entregas establecidas en el proceso Formal, aclarando que en todo caso éste se efectuará 45 días hábiles siguientes a la radicación de los documentos soportes de Pago.
	REQUISITOS JURIDICOS A EXIGIR EN LA FUTURA CONTRATACION	1. Hoja de vida 2. Constancias de estudios 3. Fotocopia cedula de ciudadanía. 4. Situación militar. (para personal masculino) 5. RUT
	REQUISITOS ECONOMICOS A EXIGIR EN LA FUTURA CONTRATACION	Ninguno
VALOR OFRECIDO	(Indicación específica de que quien cotiza. Deberá tener en cuenta todos los gastos en los que incurra por la suscripción, legalización y ejecución del contrato, como impuestos, publicaciones, constitución garantía única, transporte, operarios, etc.)	
PLAZO PARA PRESENTAR COTIZACIÓN	La cotización debe ser enviada antes de las 10:00 horas del día 03 de Mayo del 2019 al correo electrónico **fabian.sanchez@esufa.edu.co**	

Teniente Coronel. JAIME CORREA JARAMILLO
Firma Gerente Proyecto

Así se va en las alturas

COTIZACIÓN
2

COTIZADO A: FUERZA AEREA COLOMBIANA-ESUFA
CIUDAD: MADRID- CUNDINAMARCA
VALIDEZ DE LA OFERTA : 90 DIAS A PARTIR DE LA FECHA
CONDICIONES DE PAGO : CONTRAENTREGA

FECHA: ABRIL DE 2019
DIRECCION: CARRERA 5 No 2-92
PLAZO DE ENTREGA: 30
VENDEDOR: CARLOS CARDENAS

SOLICITUD COTIZACIÓN DE MANTENIMIENTO PREVENTIVO Y CORRECTIVO BANDA SINFÓNICA MILITAR ESUFA 2019

ITEM	ELEMENTO	CANT	DIAGNOSTICO	PRECIO UNITARIO SIN IVA	IVA 19%	VALOR TOTALUNIDAD CON IVA	VALOR TOTAL
1	**MANTENIMIENTO GENERAL CLARINETES**	5	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y topes faltantes. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión y corrección de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.	$ 200.000	$ 38.000	$ 238.000	$ 1.190.000
2	**MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN BARÍTONO**	1	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y todos los topes según especificaciones originales del instrumento. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.	$ 670.000	$ 127.300	$ 797.300	$ 797.300
3	**MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN TENOR**	1	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y reemplazar todos los topes según especificaciones originales del instrumento. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.	$ 540.000	$ 102.600	$ 642.600	$ 642.600
4	**MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN ALTO**	3	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y topes faltantes. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión y corrección de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.	$ 530.000	$ 100.700	$ 630.700	$ 1.892.100
5	**MANTENIMIENTO GENERAL SAXOFÓN SOPRANO**	1	Mantenimiento general y desarme completo para limpieza y lubricación de llaves, pilares, mecanismos, ejes y tornillos. Limpieza y pulido general. Cambiar tornillos defectuosos y todos los topes según especificaciones originales y marca del instrumento. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales de la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar los agujeros de notas. Revisión y corrección de afinación. Cambio de todos los corchos, fieltros y topes de los cuerpos superior, medio e inferior. Reparación de abolladuras, torceduras o golpes en el cuerpo del latón.	$ 430.000	$ 81.700	$ 511.700	$ 511.700

6	MANTENIMIENTO GENERAL TROMPETAS	2	**Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza, rectificación o cambio de pistones defectuosos por pistones de la misma marca y referencia del instrumento. Cambio de guías, nivelación de bombas, cambio de empaques y corchos. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general.**	$ 150.000	$ 28.500	$ 178.500	$ 357.000
7	MANTENIMIENTO GENERAL TROMBONES	3	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza y calibración del rotor. Cambio de cáñamos por cáñamos de la misma marca y referencia correspondientes al instrumento. Mantenimiento, rectificación y lubricación de la vara. Reemplazo del tope de goma de la vara exterior. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general exterior e interior.	$ 150.000	$ 28.500	$ 178.500	$ 535.500
8	MANTENIMIENTO GENERAL EUFONIO	1	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza de pistones y cambio de guías. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general.	$ 160.000	$ 30.400	$ 190.400	$ 190.400
9	MANTENIMIENTO GENERAL TUBAS VERTICALES	2	Mantenimiento general que incluya cambio de guías y corchos sin excepcion,arreglo de abolladuras, limpieza de rotores y calibración de losmismos. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general.	$ 500.000	$ 95.000	$ 595.000	$ 1.190.000
10	MANTENIMIENTO GENERAL SOUSÁFONO	2	Mantenimiento general que incluya cambio de guías y corchos sin excepcion, arreglo de abolladuras, limpieza de rotores y calibración de losmismos, sellado de fisuras y limpieza general.	$ 430.000	$ 81.700	$ 511.700	$ 1.023.400
11	MANTENIMIENTO GENERAL FLAUTÍN	1	Desarmar, limpiar, desmanchar, pulir, brillar y lubricar todo el cuerpo y las llaves del flautín. Limpiar, lubricar y reemplazar llaves faltantes o en mal estado, pilares y mecanismos en general. Limpiar y pulir ejes y tornillos. Cambiar tornillos defectuosos por tornillos de la referencia correspondiente y de la misma marca del instrumento. Reemplazar todos los topes por topes de corcho y fieltro según corresponda. Reemplazar todas las zapatillas por zapatillas correspondientes a la marca del instrumento y nivelar todo el mecanismo de llaves. Reemplazar el corcho de afinación ubicado en la cabeza del flautín. Revisar y corregir afinación.	$ 330.000	$ 62.700	$ 392.700	$ 392.700
12	MANTENIMIENTO GENERAL OBOE	1	Desarme completo de llaves, pilares y mecanismo en general. Limpieza, lubricación y pulido de todos los tornillos, agujas y torres. Cambiar los tornillos defectuosos y topes faltantes por tornillos correspondientes al modelo y topes de corcho originales. Cambiar los empaques de corcho de las juntas de los cuerpos superior e inferior por nuevos empaques de corcho. Cambiar todas las zapatillas por zapatillas originales correspondientes a la marca del instrumento. Reemplazar y nivelar agujeros de tono. Revisión de afinación..	$ 800.000	$ 152.000	$ 952.000	$ 952.000
13	MANTENIMIENTO GENERAL CORNO FRANCÉS	2	Mantenimiento general que incluya arreglo de abolladuras, limpieza de rotores y calibración de los mismos, limpieza, desmanchado, pulido y brillado general, cambio de cáñamos por cáñamos de la misma marca y referencia correspondientes al instrumento. Verificación y reemplazo de soldaduras defectuosas.	$ 230.000	$ 43.700	$ 273.700	$ 547.400
1	Bastones	5	Limpieza, desmanchado, brillado y pulido general. Reemplazo de pabellón, reemplazo de encordado con cuerda tricolor amarillo, azul y rojo.	$ 50.000	$ 9.500	$ 59.500	$ 297.500
2	Liras	20	Mantenimiento general, limpieza, desmanchado, brillado y pulido. Cambio de placas de tono defectuosas por placas de tonocorrespondientes a la afinación de las mismas. Reemplazo o instalación de cuerpos, tornillos, bases y mariposas faltantes o dañadas por piezas correspondientes al modelo, tamaño y afinación de las liras.	$ 100.000	$ 19.000	$ 119.000	$ 2.380.000
3	Trompetas	25	Mantenimiento general. Limpieza, desmanchado, brillado y pulido. Alineación de bombas, rectificación de pistones y camisas, reparación de golpes, cambio de corchos y empaques.	$ 100.000	$ 19.000	$ 119.000	$ 2.975.000

4	**Bombos**	10	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento.	$ 130.000	$ 24.700	$ 154.700	$ 1.547.000
5	**Granaderas**	5	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento. Reparación o reemplazo de entorchado por entorchados originales correspondientes a la marca del instrumento.	$ 130.000	$ 24.700	$ 154.700	$ 773.500
6	**Cajas**	8	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento. Reparación o reemplazo de entorchado por entorchados originales correspondientes a la marca del instrumento.	$ 130.000	$ 24.700	$ 154.700	$ 1.237.600
7	**Tamboras**	10	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento.	$ 130.000	$ 24.700	$ 154.700	$ 1.547.000
8	**Redoblantes**	10	Mantenimiento general, pintado general, cambio de herrajes, tornillos, aros y parches faltantes o defectuosos por parches originales correspondientes a la marca del instrumento. Reparación o reemplazo de entorchado por entorchados originales correspondientes a la marca del instrumento.	$ 130.000	$ 24.700	$ 154.700	$ 1.547.000
9	**Platillos**	20	Mantenimiento general, rectificación, limpieza, desmanchado, brillado y pulido. Instalación de correas en cuero correspondientes a la marca y tamaño de los platillos según referencia y especificaciones de fábrica.	$ 60.000	$ 11.400	$ 71.400	$ 1.428.000
					TOTAL		**$ 23.954.700**