Barranquilla, Diciembre 06 de 2022

Arquitecta
CLAUDIA GELVES GIL
Asesora de Despacho
SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO
DISTRITO DE BARRANQUILLA

E.S.D.

REF: OCTAVO INFORME DE GESTION CORRESPONDIENTE AL PAGO DEL PERIODO DEL 1 AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2022. CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS N° CD-52-2022-2953

Por medio de la presente me permito rendirle informe de gestión referente a lo ejecutado en el periodo de la referencia:

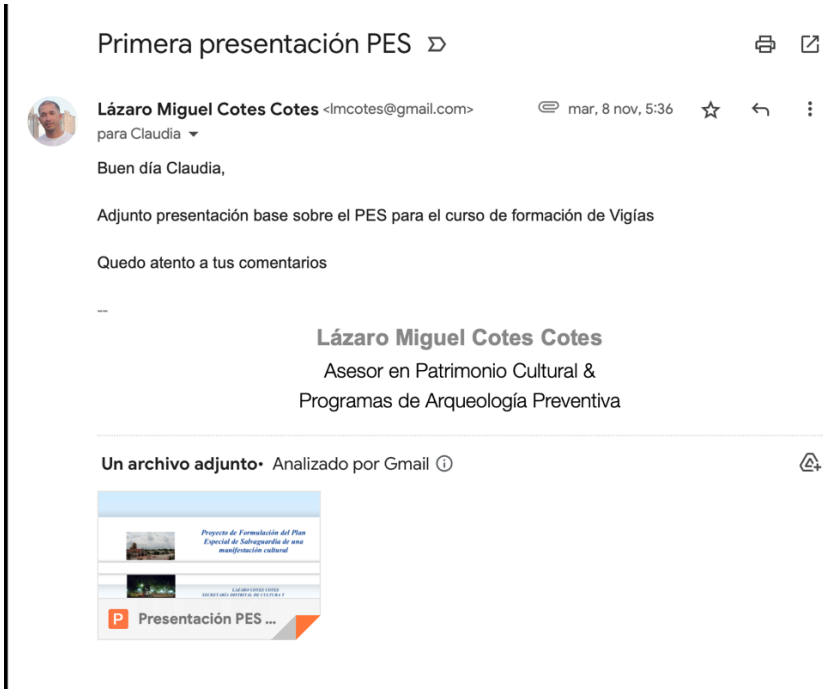
Obligación Contractual	Producto
1. Apoyo a la Coordinación del Grupo de Patrimonio para el cumplimiento misional de Protección, Conservación y Divulgación del patrimonio cultural.	Apoyo al Área de Patrimonio Cultural en el proceso de construcción de las diapositivas para la jornada de capacitación del Programa de Vigías del Patrimonio Cultural del Distrito de Barranquilla.
2. Apoyo a la Coordinación del Grupo de Patrimonio para el cumplimiento misional de Protección, Conservación y Divulgación del patrimonio arqueológico.	Seguimiento y gestión administrativa en cumplimiento de la legislación que regula los Programas de arqueología Preventiva en Colombia.
3. Apoyo a la gestión administrativa y misional de la Secretaría de Cultura y Patrimonio.	Seguimiento al proceso de administrativo para la creación del Comité de Memoria Histórica del Distrito de Barranquilla.
4. Apoyo a la gestión administrativa y misional de la Secretaría de Cultura y Patrimonio.	Apoyo al Área de Patrimonio Cultural en el proceso de construcción de la diapositiva para la instalación oficial de la jornada de capacitación del Programa de Vigías del Patrimonio Cultural del Distrito de Barranquilla.
5. Apoyo a la gestión administrativa y misional de la Secretaría de Cultura y Patrimonio.	Seguimiento al proceso de administrativo para la aprobación del Convenio Interadministrativo a suscribir con la Gobernación del atlántico para la ejecución de los recursos INC 2022.

6. Apoyo a la gestión administrativa y misional del Grupo de Patrimonio en la gestión misional de salvaguarda y difusión del patrimonio Cultural Inmaterial del Distrito de Barranquilla.	Acompañamiento en la gestión administrativa para la puesta en marcha del proyecto KZ Carnaval.
7. Apoyo a la gestión administrativa y misional del Grupo de Patrimonio en la gestión misional de protección y conservación del patrimonio Cultural Inmueble del Distrito de Barranquilla.	Apoyo documental para dar respuesta a oficio de la Contraloría General de la República sobre el templo de San Roque. Acompañamiento en la gestión administrativa para la puesta en marcha del proyecto KZ Carnaval.
8. Apoyo a la gestión administrativa y misional de la Secretaría de Cultura y Patrimonio.	Asistencia técnica al Área Jurídica para la definición del procedimiento para la elección del nuevo Comité de Patrimonio en la Junta Administrativa de Carnaval de Barranquilla.
9. Apoyo a la gestión administrativa y misional de la Secretaría de Cultura y Patrimonio.	Asesoría técnica a estudiantes universitarios en el tema de Museos y Museografía.
10. Apoyo a la gestión administrativa y misional de la Secretaría de Cultura y Patrimonio.	Asesoría técnica a estudiantes universitarios en el tema de Programa de Arqueología Preventiva.
11. Apoyo a la gestión administrativa y misional de la Secretaría de Cultura y Patrimonio.	Participación en las jornadas culturales para la difusión del patrimonio cultural del Distrito de Barranquilla.

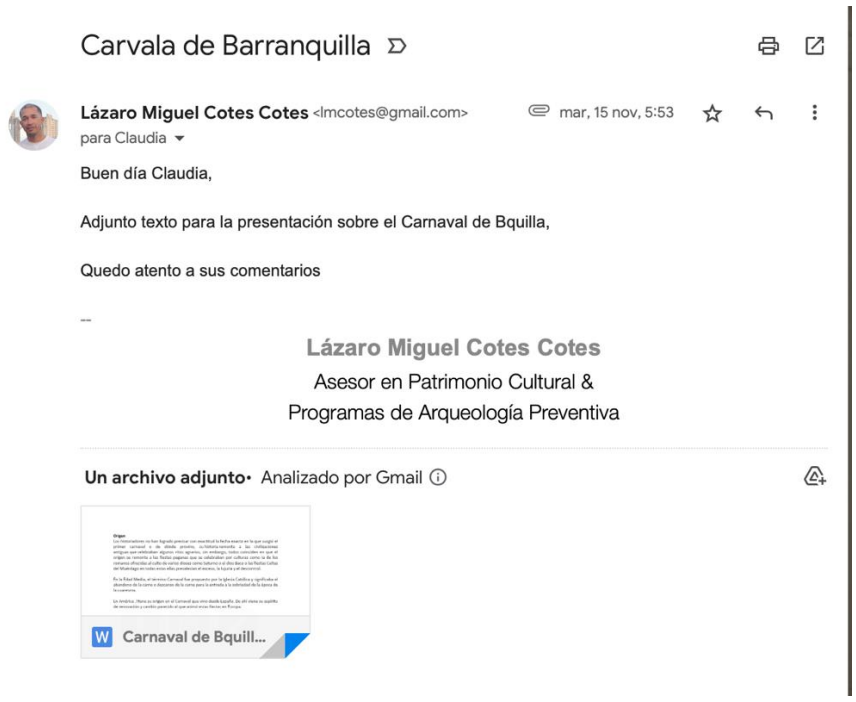


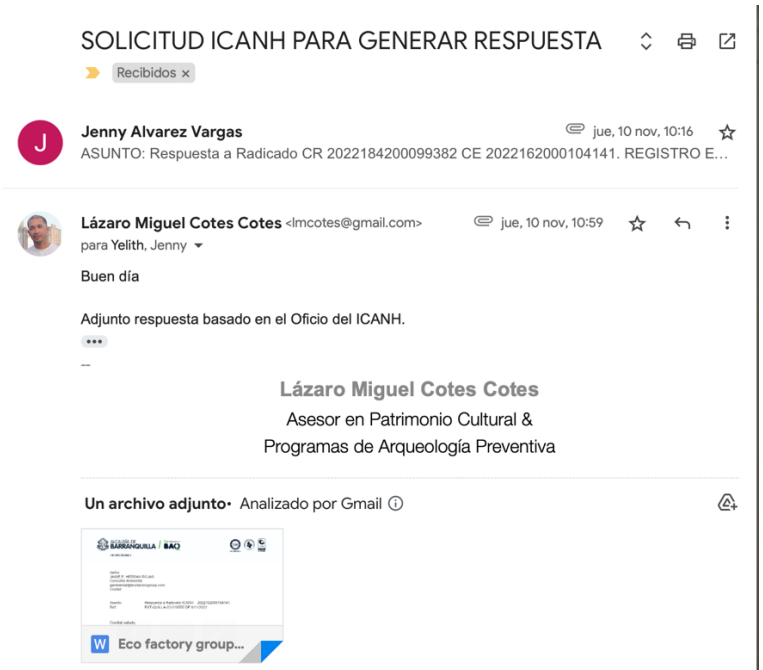
LAZARO MIGUEL COTES COTES
CC. 8.767.593 Soledad.
RNA 410

SOPORTES GRÁFICOS DE EJECUCIÓN

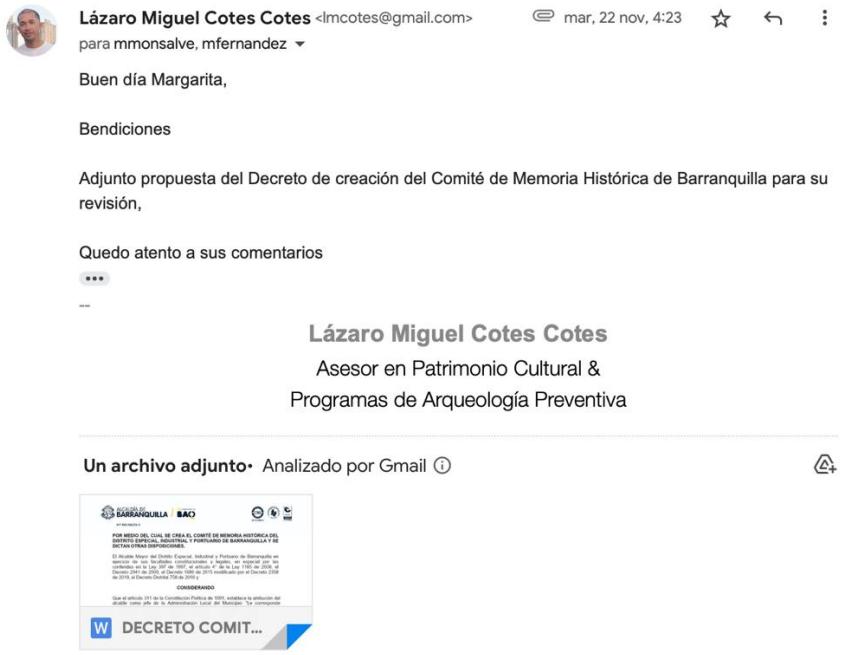


Apoyo al Área de Patrimonio Cultural en el proceso de construcción de las diapositivas para la jornada de capacitación del Programa de Vigías del Patrimonio Cultural del Distrito de Barranquilla.

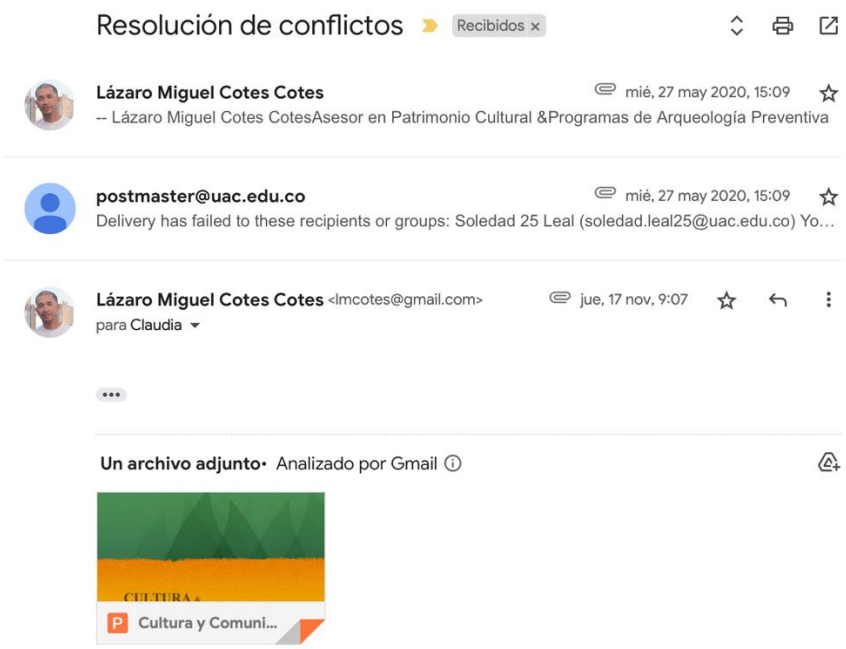




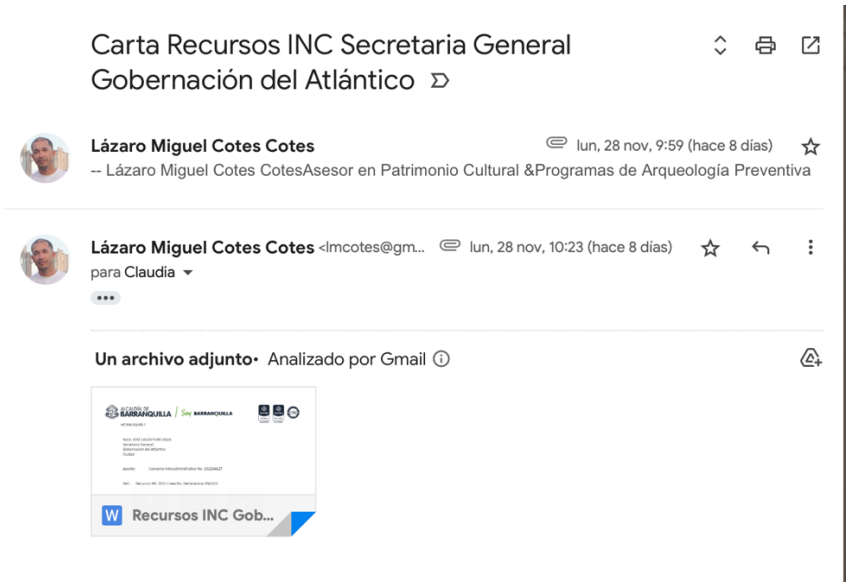
Seguimiento y gestión administrativa en cumplimiento de la legislación que regula los Programas de arqueología Preventiva en Colombia.



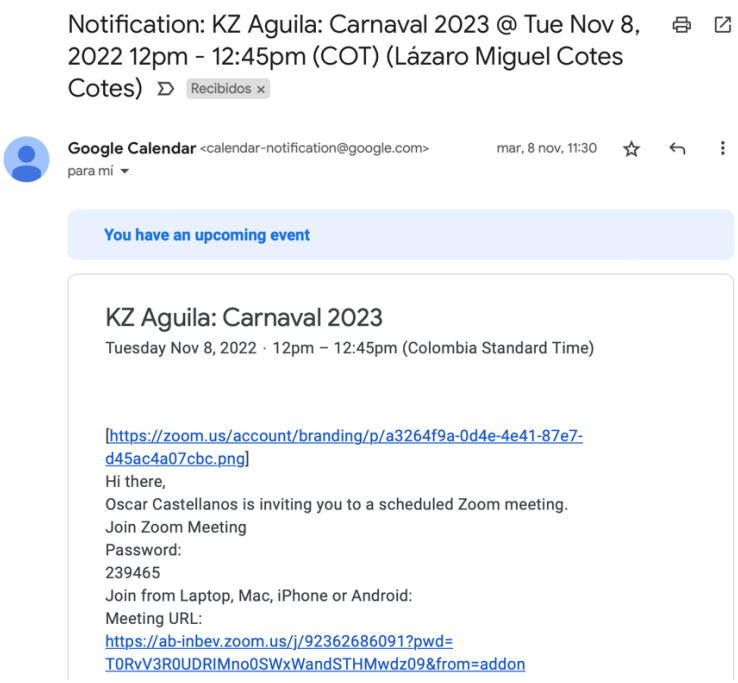
Seguimiento al proceso de administrativo para la creación del Comité de Memoria Histórica del Distrito de Barranquilla.



Apoyo al Área de Patrimonio Cultural en el proceso de construcción de la diapositiva para la instalación oficial de la jornada de capacitación del Programa de Vigías del Patrimonio Cultural del Distrito de Barranquilla.



Seguimiento al proceso de administrativo para la aprobación del Convenio Interadministrativo a suscribir con la Gobernación del atlántico para la ejecución de los recursos INC 2022.



Notification: KZ Aguila: Carnaval 2023 @ Tue Nov 8, 2022 12pm - 12:45pm (COT) (Lázaro Miguel Cotes Cotes) Recibidos ×

Google Calendar <calendar-notification@google.com> mar, 8 nov, 11:30
para mí

You have an upcoming event

KZ Aguila: Carnaval 2023
Tuesday Nov 8, 2022 · 12pm – 12:45pm (Colombia Standard Time)

[https://zoom.us/account/branding/p/a3264f9a-0d4e-4e41-87e7-d45ac4a07cbc.png]
Hi there,
Oscar Castellanos is inviting you to a scheduled Zoom meeting.
Join Zoom Meeting
Password:
239465
Join from Laptop, Mac, iPhone or Android:
Meeting URL:
https://ab-inbev.zoom.us/j/92362686091?pwd=T0RvV3R0UDRIMno0SWxWandSTHMwdz09&from=addon

Acompañamiento en la gestión administrativa para la puesta en marcha del proyecto KZ Carnaval.



aportes para dar respuesta tema Templo de San Roque

Lázaro Miguel Cotes Cotes <lmcotes@gmail.com> mié, 9 nov, 16:40
para Yelith

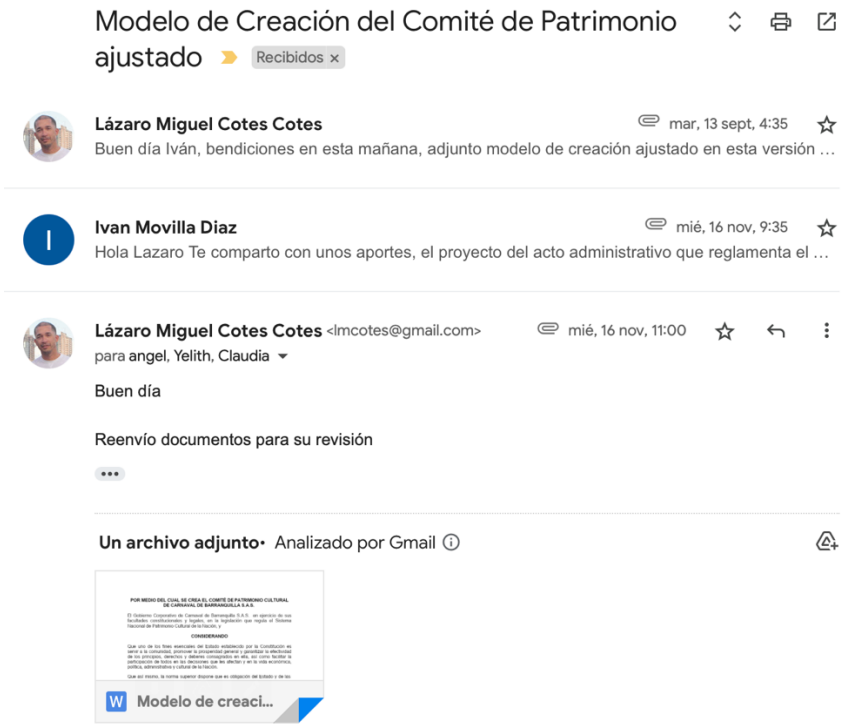
https://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/2016/C-224-16.htm

Análisis de la situación actual de los bienes de interés cultural

Si bien ya no todo el patrimonio cultural religioso se encuentra bajo la titularidad de la Iglesia, es necesario buscar estrategias para que no pierda la finalidad para la que fue creado, lo que lo llevaría a perder su carácter de sacralidad y a tornarse solo en objeto de arte, o, como lo hemos visto en las nuevas jurisprudencias, a desconocer el valor del patrimonio inmaterial, dejando de lado el arraigo religioso que tiene.

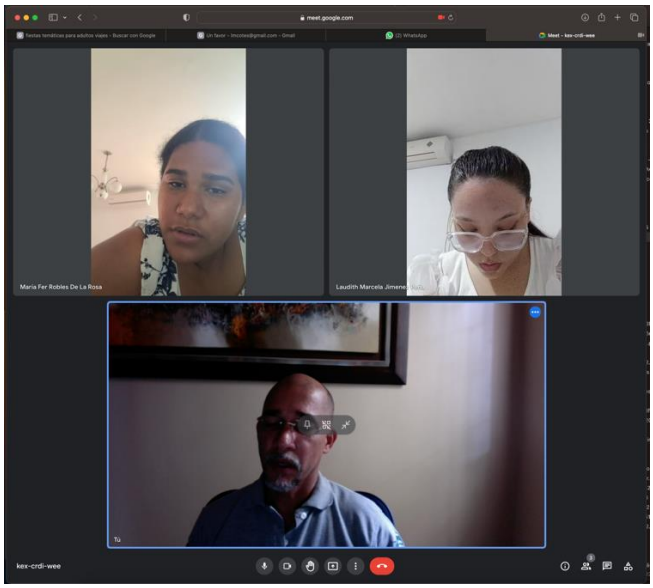
De acuerdo con la normatividad vigente, se podría decir que es más difícil proteger un bien de interés cultural que dejarlo decaer. Esto se ve porque en la realidad no hay un control exhaustivo, y en la actualidad los mayores esfuerzos para la salvaguardia del patrimonio por parte del Gobierno van dirigidos al control del tráfico ilegal de dichos bienes, según lo menciona el citado informe de la Unesco (s. f.).

Apoyo documental para dar respuesta a oficio de la Contraloría General de la República sobre el templo de San Roque.



Asistencia técnica al Área Jurídica para la definición del procedimiento para la elección del nuevo Comité de Patrimonio en la Junta Administrativa de Carnaval de Barranquilla.





Asesoría técnica a estudiantes universitarios en el tema de Museos y Museografía.



Asesoría técnica a estudiantes universitarios en el tema de Programa de Arqueología Preventiva.