| | RECONOCIMIENTO Y PAGO PARA CONTRATOS O CONVENIOS (PARCIAL O FINAL) | | | |
|---|---|---|---|---|
| | CÓDIGO: GJ-CO-F-46 | VERSIÓN: 01 | FECHA: FEBRERO 2021 | PÁGINA: 1 DE 1 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTRATO NÚMERO: | No. 436 DE 2022 | | | | | |
| CONTRATISTA: | FELIX GERARDO ALIPIO RUIZ | | | | | |
| RUT O NIT: | C.C. 86.051.138 | | | | | |
| PERIODO DE PAGO (Aplica para pagos por mensualidades): | DEL 10 de octubre AL 09 de noviembre DE 2022 | | | | | |
| FECHA ELABORACIÓN RECONOCIMIENTO: | 9 DE DICIEMBRE DE 2022 | | | | | |
| TIPO DE PAGO: | PARCIAL | | No. | **2** | FINAL | **X** |

Señores Subdirección General, sírvase elaborar la orden de pago de la cuenta que se anexa, por cuanto cumple con todos los requisitos para que sea cancelada, la cual tiene los siguientes soportes documentales

| No. | DOCUMENTO (Solo se deben marcar los documentos que aplican al pago) | ARCHIVO | TESORERIA |
|---|---|---|---|
| | **PROCESO CONTRATISTA** | | |
| 1. | COMPROBANTES DE ENTRADA A ALMACÉN (Para Contratos de suministros) (Copia tesorería – Original archivo) en los casos que se requiera | N/A | N/A |
| 2. | FACTURA DE VENTA O CUENTA DE COBRO DE BIENES O SERVICIOS (Original tesorería – archivo) | X | X |
| 3. | ORIGINAL CERTIFICACIÓN BANCARIA (Se anexa en el Primer pago Parcial) | X | X |
| 4. | COPIA ACTA DE INICIO (F-BS-12) (Se anexa en el Primer Pago Parcial cuando no existe anticipo) | X | X |
| 5. | COPIA CONTRATO O CONVENIO (Se anexa en el Primer Pago Parcial cuando no existe anticipo) | X | X |
| 6. | COPIA RUT. o NIT. COMPLETO Y ACTUALIZADO (Se anexa en el Primer Pago Parcial cuando no existe anticipo) | X | X |
| 8. | PAGOS DE SEGURIDAD SOCIAL (PAZ Y SALVO PARAFISCALES PERSONA JURÍDICA) | | |
| 9. | INFORME DEL CONTRATISTA | X | N/A |
| 10. | INFORME DEL SUPERVISOR (CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO) | X | X |
| 11. | ACTA DE FINALIZACIÓN | N/A | N/A |
| 12. | ACTA DE LIQUIDACIÓN | X | X |
| | **PROCESO INSTITUTO** | | |
| 1. | PUBLICACIONES | | |
| 2. | TESORERIA (Obligación presupuestal) | | |
| 3. | ARCHIVO | | |

**VALOR PAGO: CUATRO MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS MONEDA CORRIENTE ($4.500.000.oo m/cte.)**

Cordialmente,

| **Supervisora** | **Contratista** |
|---|---|
| LILIAN CAMILA ARISMENDY | FELIX GERARDO ALIPIO RUIZ |

**Nota:** Verificar la vigencia del documento en el listado maestro de documentos.

**CUENTA DE COBRO No 002**

El Instituto de Cultura del Meta
NIT: 822002144-3

Debe a

**FELIX GERARDO ALIPIO RUIZ**

C.C. **86.051.138** de **Villavicencio**

**NO RESPONSABLE DE IVA**

La suma de: **CUATRO MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS MONEDA CORRIENTE (4.500.000 M/CTE)**

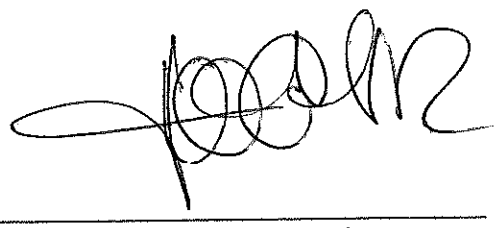
Por concepto de: servicios prestados por contrato de prestación de servicios No 436 DEL 09 DE SEPTIEMBRE DE 2022, cuyo objeto es PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA APOYAR LA REALIZACIÓN DE VIVENCIAS Y EXPERIENCIAS DE LOS ARTISTAS PARTICIPANTES EN EL 21º JOROPODROMO, EL 54º TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO. "MIGUEL ANGEL MARTIN Y SUS EVENTOS CONSTITUTIVOS, EN EL DEPARTAMENTO DEL META.

Periodo a cobrar: del 10 de octubre al 09 de noviembre de 2022.

Favor realizar la consignación a la cuenta de Ahorros No 488405361186 de Banco Davivienda cuenta a mi nombre.

La presente se firma a los 09 días del mes de diciembre del año 2022.

Atentamente,



**Felix Gerardo Alipio Ruiz**
C.C. **86.051.138** de **Villavicencio**

Simple

# PAGOSIMPLE | AUTOLIQUIDACION CONSOLIDADA

**Fecha creación reporte:** 2022-11-03, 03:45:46 PM **Tipo Planilla:** I: PLANILLA INDEPENDIENTES **Numéro Planilla:** 1050022789

**Periodo Cotización:** octubre de 2022 **Periodo Servicio:** octubre de 2022

**PAGADO 03/11/2022**

## I. DATOS DEL APORTANTE

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Razón Social** | FELIX GERARDO ALITIO RUIZ | | |
| **Documento** | CC86051138 | **Dirección** | CR 49 #35 - 91 |
| **Tipo de Empresa** | INDEPENDIENTE | **Teléfono** | 3133945144 |
| **Tipo Persona** | NATURAL | **Forma Presentación** | ÚNICO |
| **Ciudad** | VILLAVICENCIO | **Departamento** | META |
| **Representante Legal** | | **Identificación** | |
| **Total Afiliados** | 1 | **ARP** | ARL SURA |

## II. DETALLE DEL APORTANTE

| Datos del Afiliado | | | | Novedades | | | | | | | | | | | | | | | | | Pensiones | | | Salud | | | Riesgos | | | Cajas | | | Parafiscales | | | | Total |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Identificación | Apellidos y Nombres | Tipo Cotizante | Subtipo Cotizante | ING | RET | RET P | TDE | TAE | TDP | TAP | VSP | COR | VST | SLN | ICE | LMA | VAC | AUP | VCT | IRP | Días AFP | Días EPS | Días ARP | Días CCF | Administradora | IBC Pensión | Aporte Pensión | Administradora | IBC Salud | Aporte Salud | Tarifa | IBC Riesgos | Aporte Riesgos | Administradora | IBC Caja | Aporte Caja | Aporte SENA | Aporte ICBF | ESAP | Aporte Ministerio | Total |
| CC 86051138 | FELIX GERARDO ALITIO RUIZ | 57 | 00 | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | 30 | 30 | 30 | 0 | (25-14) COLPENSIONES | $ 1,152,000 | $ 184,400 | (EPS005) EPS SANITAS | $ 1,152,000 | $ 144,000 | 0,522 | $ 1,152,000 | $ 6,100 | (NIN-CC) NINGUNA CCF | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 334,500 |

## III.TOTALES

| IBC Pensión | IBC Salud | IBC Riesgos | IBC Cajas | Aportes Pensión | Aportes Salud | Aportes Riesgos | Aportes Cajas | Aportes Sena | Aportes ICBF | Aportes ESAP | Aportes Min Educación | (Incapacidades, Licencias, Saldos a Favor) EPS | Incapacidades ARP | SUBTOTAL SIN INTERESES DE MORA | TOTAL INTERESES DE MORA | TOTAL FINAL |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| $ 1,152,000 | $ 1,152,000 | $ 1,152,000 | $ 0 | $ 184,400 | $ 144,000 | $ 6,100 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 334,500 | $ 0 | $ 334,500 |



Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 4446634 - Cali: 554 0515 - Medellín: 514 66 69 - Bucaramanga: 643 80 00 - Cartagena: 694 54 44 - Pereira: 340 25 82 - Barranquilla: 361 88 50 - Resto del País: 018000 971 971 - ¡Más que Fácil, SIMPLE!

¡El Poder de lo SIMPLE!

Antes de imprimir, asegúrese que sea realmente necesario. Proteger el medio ambiente está en nuestras manos.

Simple

## Información de la Planilla Pagada

| | |
|---|---|
| **Nit de comercio Operador de Información** | 900097333-9 |
| **Razón Social del Operador de Información** | SIMPLE S.A. |
| **Descripción** | Pago de SuAporte |
| **Fecha** | 2022-11-03, 03:39:13 PM |
| **Periodo de Cotización Otros Riesgos** | octubre de 2022 |
| **Periodo de Cotización Para Salud** | octubre de 2022 |
| **Empresa** | FELIX GERARDO ALITIO RUIZ |
| **CEDULA CIUDADANIA** | CC 86051138 |
| **Código Sucursal (Nombre)** | ( ) |
| **Referencia de Pago/ Número Planilla** | 1050022789 |
| **Tipo de Planilla** | I |
| **Número Transacción Bancaria/ CUS** | 1739422476 |
| **Banco** | (1051) - BANCO DAVIVIENDA |
| **Valor** | $ 334.500 |
| **Estado de la Transacción** | Aprobada |
| **Dirección IP de Origen** | 10.0.19.58 |

| Nit | Código | Administradora | Número Afiliados | Valor sin Mora | Total Intereses Mora |
|---|---|---|---|---|---|
| N900336004 | 25-14 | COLPENSIONES | 1 | $ 184.400 | $ 0 |
| N800251440 | EPS005 | ENTIDAD PROMOTORA DE SALUD SANITAS S.A. | 1 | $ 144.000 | $ 0 |
| N890903790 | 14-11 | ARL SURA | 1 | $ 6.100 | $ 0 |
| | | **SubTotales:** | | $ 334.500 | $ 0 |
| | | **Total a Pagar:** | | | $ 334.500 |



Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 4446634 - Cali: 554 0515 - Medellín: 514 66 69 - Bucaramanga: 643 80 00 - Cartagena: 694 54 44 - Pereira: 340 25 82 - Barranquilla: 361 88 50 - Resto del País: 018000 971 971 - ¡Más que Fácil, SIMPLE!

SIMPLE S.A. no se hace responsable de las planillas y pagos realizados a través de otros operadores de información dado que no tiene medios para corroborar la veracidad de la misma, su alcance se limita a replicar la información suministrada directamente por el cliente.

¡El Poder de lo SIMPLE!

Antes de imprimir, asegúrese que sea realmente necesario. Proteger el medio ambiente está en nuestras manos.

# PAGOSIMPLE | AUTOLIQUIDACION CONSOLIDADA

**Fecha creación reporte:** 2022-11-29, 11:45:52 AM **Tipo Planilla:** I: PLANILLA INDEPENDIENTES **Numéro Planilla:** 1050583580

**Periodo Cotización:** noviembre de 2022 **Periodo Servicio:** noviembre de 2022

**PAGADO 29/11/2022**

## I. DATOS DEL APORTANTE

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Razón Social** | FELIX GERARDO ALITIO RUIZ | | |
| **Documento** | CC86051138 | **Dirección** | CR 49 #35 - 91 |
| **Tipo de Empresa** | INDEPENDIENTE | **Teléfono** | 3133945144 |
| **Tipo Persona** | NATURAL | **Forma Presentación** | ÚNICO |
| **Ciudad** | VILLAVICENCIO | **Departamento** | META |
| **Representante Legal** | | **Identificación** | |
| **Total Afiliados** | 1 | **ARP** | ARL SURA |

## II. DETALLE DEL APORTANTE

| Datos del Afiliado | | | | Novedades | | | | | | | | | | | | | | | | | Pensiones | | | Salud | | | Riesgos | | | Cajas | | | Parafiscales | | | | Total |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Identificación | Apellidos y Nombres | Tipo Cotizante | Subtipo Cotizante | IGE | RET | RET P | TDE | TAE | TDP | TAP | VSP | COR | VST | SLN | IGE | LMA | VAC | AVP | VCT | IRP | Días APF | Días EPS | Días ARP | Días CCF | Administradora | IBC Pensión | Aporte Pensión | Administradora | IBC Salud | Aporte Salud | Tarifa | IBC Riesgos | Aporte Riesgos | Administradora | IBC Caja | Aporte Caja | Aporte SENA | Aporte ICBF | ESAP | Aporte Mineducación | Total |
| CC 86051138 | FELIX GERARDO ALITIO RUIZ | 57 | 00 | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | 30 | 30 | 30 | 0 | (25-14) COLPENSIONES | $ 1,152,000 | $ 184,400 | (EPS005) EPS SANITAS | $ 1,152,000 | $ 144,000 | 0,522 | $ 1,152,000 | $ 6,100 | (NIN-CC) NINGUNA CCF | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 334,500 |

## III.TOTALES

| IBC Pensión | IBC Salud | IBC Riesgos | IBC Cajas | Aportes Pensión | Aportes Salud | Aportes Riesgos | Aportes Cajas | Aportes Sena | Aportes ICBF | Aportes ESAP | Aportes Min Educación | (Incapacidades, Licencias, Saldos a Favor) EPS | Incapacidades ARP | SUBTOTAL SIN INTERESES DE MORA | TOTAL INTERESES DE MORA | TOTAL FINAL |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| $ 1,152,000 | $ 1,152,000 | $ 1,152,000 | $ 0 | $ 184,400 | $ 144,000 | $ 6,100 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 334,500 | $ 0 | $ 334,500 |



Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 4446634 - Cali: 554 0515 - Medellín: 514 66 69 - Bucaramanga: 643 80 00 - Cartagena: 694 54 44 - Pereira: 340 25 82 - Barranquilla: 361 88 50 - Resto del País: 018000 971 971 - ¡Más que Fácil, SIMPLE!

¡El Poder de lo SIMPLE!

Antes de imprimir, asegúrese que sea realmente necesario. Proteger el medio ambiente está en nuestras manos.

Simple

## Información de la Planilla Pagada

| | |
|---|---|
| **Nit de comercio Operador de Información** | 900097333-9 |
| **Razón Social del Operador de Información** | SIMPLE S.A. |
| **Descripción** | Pago de SuAporte |
| **Fecha** | 2022-11-29, 11:43:20 AM |
| **Periodo de Cotización Otros Riesgos** | noviembre de 2022 |
| **Periodo de Cotización Para Salud** | noviembre de 2022 |
| **Empresa** | FELIX GERARDO ALITIO RUIZ |
| **CEDULA CIUDADANIA** | CC 86051138 |
| **Código Sucursal (Nombre)** | ( ) |
| **Referencia de Pago/ Número Planilla** | 1050583580 |
| **Tipo de Planilla** | I |
| **Número Transacción Bancaria/ CUS** | 1781344468 |
| **Banco** | (1051) - BANCO DAVIVIENDA |
| **Valor** | $ 334.500 |
| **Estado de la Transacción** | Aprobada |
| **Dirección IP de Origen** | 10.0.19.58 |

| Nit | Código | Administradora | Número Afiliados | Valor sin Mora | Total Intéreses Mora |
|---|---|---|---|---|---|
| N900336004 | 25-14 | COLPENSIONES | 1 | $ 184.400 | $ 0 |
| N800251440 | EPS005 | ENTIDAD PROMOTORA DE SALUD SANITAS S.A. | 1 | $ 144.000 | $ 0 |
| N890903790 | 14-11 | ARL SURA | 1 | $ 6.100 | $ 0 |
| | | | **SubTotales:** | $ 334.500 | $ 0 |
| | | | **Total a Pagar:** | | $ 334.500 |



Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 4446634 - Cali: 554 0515 - Medellín: 514 66 69 - Bucaramanga: 643 80 00 - Cartagena: 694 54 44 - Pereira: 340 25 82 - Barranquilla: 361 88 50 - Resto del País: 018000 971 971 - ¡Más que Fácil, SIMPLE!

SIMPLE S.A. no se hace responsable de las planillas y pagos realizados a través de otros operadores de información dado que no tiene medios para corroborar la veracidad de la misma, su alcance se limita a replicar la información suministrada directamente por el cliente.

¡El Poder de lo SIMPLE!

Antes de imprimir, asegúrese que sea realmente necesario. Proteger el medio ambiente está en nuestras manos.

# FELIX GERARDO ALIPIO RUIZ
# INFORME FINAL PERIODO (10/10/2022 – 09/11/2022)

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Contrato N°:** | 436 DEL 09 DE SEPTIEMBRE DE 2022 | | |
| **N° Registro Presupuestal** | 620 de 2022 | | |
| **Contratista** | FELIX GERARDO ALIPIO RUIZ | | |
| **Supervisor ó Interventor** | LILIAN CAMILA ARISMENDY MENDEZ | | |
| **Objeto del contrato o convenio** | PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA APOYAR LA REALIZACIÓN DE VIVENCIAS Y EXPERIENCIAS DE LOS ARTISTAS PARTICIPANTES EN EL 21º JOROPODROMO, EL 54º TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO. "MIGUEL ANGEL MARTIN Y SUS EVENTOS CONSTITUTIVOS, EN EL DEPARTAMENTO DEL META | | |
| **Valor total del contrato o convenio** | NUEVE MILLONES DE PESOS M/CTE ($9.000.000.oo) | | |
| **Plazo de ejecución** | DOS (2) MESES | | |
| **Fecha de Inicio** | 10 DE SEPTIEMBRE DE 2022 | **Fecha de Finalización** | 09 DE NOVIEMBRE DE 2022 |
| **MODIFICACIONES:** | | | |
| CESIÓN: | | FECHA: | |
| ADICIONAL EN VALOR: | | FECHA: | |
| PRORROGAS : | | FECHA: | |
| FECHA DE TERMINACIÓN: | 09 DE NOVIEMBRE DE 2022 | | |
| **Funcionamiento** | X | **Inversión** | |

Mediante el presente informe, me permito relacionar las actividades realizadas durante el periodo comprendido del 10 DE Octubre DE 2022 al 09 DE Noviembre DE 2022, de acuerdo con las obligaciones establecidas en la Cláusula DECIMA PRIMERA del Contrato de Prestación de Servicios No. 436 DEL 09 DE SEPTIEMBRE DE 2022

El contratista se obliga para con el Instituto departamental de cultura del Meta a adelantar por su propia cuenta y riesgo las siguientes actividades:

## OBLIGACIONES ESPECÍFICAS

**1. Establecer un cronograma y guion de entrevistas de los artistas que se presentaron en el 54º TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO. "MIGUEL ANGEL MARTIN Y SUS EVENTOS CONSTITUTIVOS, con el fin de realizar el programa "LA GRISPA" del Instituto de Cultura del Meta.**

Producción audiovisual de 4 capítulos de la Grisapa del cual se visibilizan los artistas participantes en el marco del 21 torneo internacional del joropo. La grabación de cada capítulo, se lleva a cabo de manera presencial en los estudios del Canal Global Televisión; con los equipo de producción Cámaras, Set grabación , Micrófonos, productor, editor y transmisión.

**FELIX GERARDO ALIPIO RUIZ**
**INFORME FINAL PERIODO (10/10/2022 – 09/11/2022)**

Se estableció un cronograma de trabajo enfocado hacia los participantes que hicieron parte del torneo internacional del Joropo en su versión 54; del cual se estableció el siguiente orden en el primer mes:

| | NOMBRE DE INVITADO | |
|---|---|---|
| 1 | **DONNY SANCHEZ** | 09 Oct |
| 2 | **CLAUDIA ANDRADE** | 16 Oct |
| 3 | **FABIANA AGUIRRE** | 23 Oct |
| 4 | **MONICA PEREZ, ANGELA PARAMO y XIMENA RODRIGUEZ,** | 30 Oct |

**Programa (N.1)**



**Desarrollo de la actividad**

En este capítulo se tuvo como invitado el artista **DONNY SANCHEZ**, quien de manera presencial visito nuestros estudios del Canal ubicado en la Cra 39 N 35 91 Barrio Barzal, en donde se realizado la grabación con toda la producción del canal y donde estuvo haciendo presencia los presentadores oficiales de la GRISAPA; realizándose de manera exitosa la actividad.

**FELIX GERARDO ALIPIO RUIZ**
**INFORME FINAL PERIODO (10/10/2022 – 09/11/2022)**

**Programa (N.2**



**Desarrollo de la actividad**

En este capítulo se tuvo como invitada la artista **CLAUDIA ANDRADE**, quien de manera presencial visito nuestros estudios del Canal ubicado en la Cra 39 N 35 91 Barrio Barzal, en donde se realizado la grabación con toda la producción del canal y donde estuvo haciendo presencia los presentadores oficiales de la GRISAPA; realizándose de manera normal la actividad.

**Programa (N.3)**



**Desarrollo de la actividad**
En este capítulo se tuvo como invitada **FABIANA AGUIRRE**, quien de manera presencial visito nuestros estudios del Canal ubicado en la Cra 39 N 35 91 Barrio Barzal, en donde se realizado la grabación con toda la producción del canal y donde estuvo haciendo presencia los presentadores oficiales de la GRISAPA; realizándose de manera normal la actividad.

**Programa (N.4)**



**Desarrollo y/o Alcance de la Actividad**

En este capítulo estuvieron como invitadas las artistas **MONICA PEREZ, ANGELA PARAMO y XIMENA RODRIGUEZ**,, quienes de manera presencial visitaron nuestros estudios del Canal ubicado en la Cra 39 N 35 91 Barrio Barzal, en donde se realizado la grabación con toda la producción del canal y donde estuvo haciendo presencia los presentadores oficiales de la GRISAPA; realizándose de manera normal la actividad.

2. **Coordinar pruebas de sonido, requerimientos técnicos para la realización de las entrevistas de los diferentes artistas que participaron del 21° JOROPODROMO, EL 54° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO. "MIGUEL ANGEL MARTIN Y SUS EVENTOS CONSTITUTIVOS.**

En cada una de las trasmisiones de estableció un protocolo de acuerdo si era solista o venía a la grabación con acompañante musical y en cada uno se acondicionaba con micrófono para su presentación y se emitiera de manera óptima; al igual que en producción audiovisual se

realizaban pruebas de sonido, se le daba protagonismo al invitado como a su acompañante musical. La producción contaba con equipos profesionales para la óptima presentación con consola profesional (YAMAHA) y micrófonos de alta siendo los mejores del mercado (SENNHEISER). Del cual se vio reflejado en cada una de las trasmisiones



3. **Organizar las diferentes entrevistas de los artistas participantes en los diferentes eventos y actividades que se realizaron en el 54º TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO. "MIGUEL ANGEL MARTIN Y SUS EVENTOS CONSTITUTIVOS, para la emisión del programa la "LA GRISAPA" del Instituto de Cultura del Meta.**

Cada entrevista se contaba con los presentadores oficiales que eran por parte del instituto de Cultura del Meta y antes de hacer el en vivo se acordaba con el participante el manejo de la entrevista que contaba con:

- Intro y/o presentación del invitado (entre los presentadores)
- Luego una vez con el invitado en el set se hacia la entrevista de manera cronológica e
- Interpretación a capela de sus canciones.

El instituto de cultura del meta se hace responsable de la consecución de los artistas que salen en cada capítulo, así como los presentadores del programa y estar en cada jornada programada de grabación

- Interacción con algunos de la audiencia.



4. **Realizar la asesoría y verificación de la producción logística y artística de los diferentes participantes en los concursos, actividades y eventos realizados y/o apoyados por el Instituto Departamental de Cultura del Meta en el desarrollo del 54° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO. "MIGUEL ANGEL MARTIN Y SUS EVENTOS CONSTITUTIVOS.**

A cada invitado se le hacia una presentación del esquema a tratar en cada entrevista, donde los asesorábamos como era el manejo ante las cámaras, por parte del equipo de producción estaba atento de las indicaciones correspondientes.



5. **Contar con los equipos de grabación y edición del programa a realizar según lo establecido en el cronograma, como también contar con el lugar en donde se realizara las entrevistas de las vivencias de los representantes del folclor llanero, participantes en el Torneo Internacional del Joropo, para ser emitidos en el programa "LA GRISPA" del Instituto de Cultura del Meta.**

**FELIX GERARDO ALIPIO RUIZ**
**INFORME FINAL PERIODO (10/10/2022 – 09/11/2022)**

En cada grabación se contaba con los estudios propios del canal global televisión, ubicados en la Cra 39 n 35 91 barzal; en donde contamos con equipos profesionales como un set principal acondicionado para cada grabación (sala de lujo, cojines, tapete, mesa de centro y decoración para el set), nuestras cámaras profesionales de última tecnología como son las sony de la línea XDCAM – CINE ALTA EN formato FULLHD. Con equipos de edición profesional y emisión en tiempo real e internet.





Realice el cumplimiento del pago de aportes a la seguridad social (salud, pensión y ARL) correspondiente al periodo del presente informe.

En mi calidad de **CONTRATISTA** certifico bajo la gravedad de juramento, que los documentos soporte del pago de los aportes obligatorios al Sistema General de Seguridad Social corresponden a ingresos provenientes del presente contrato conforme al Decreto 2271 de junio 18 de 2009, articulo 4, parágrafo 1, por lo cual Anexo fotocopia de los aportes obligatorios a salud, pensión y ARL del periodo, según las obligaciones del contrato.

**Felix Gerardo Alipio Ruiz**
Contratista

Sanmartín 9 de diciembre de 2022

Señores
**INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META**
Sanmartín

**INFORME DE SUPERVISIÓN**
**CONTRATO No** 436 DEL 09 DE SEPTIEMBRE DE 2022
**PERIODO No. 2 (Final). Del** 10 de octubre de 2022 al 09 de noviembre de 2022

**OBJETIVO DEL INFORME**: Mantener informada al instituto departamental de cultura del Meta sobre el desarrollo del contrato objeto de este informe final, presentar evidencias de su ejecución y verificar que las actividades realizadas sean hechas con calidad y en los términos adecuados.

## 1. INFORMACIÓ DEL CONTRATO

| | |
|---|---|
| **CONTRATO No.:** | 436 DEL 09 DE SEPTIEMBRE DE 2022 |
| **CLASE DE CONTRATO:** | PRESTACIÓN DE SERVICIOS profesionales |
| **CONTRATISTA:** | FELIX GERARDO ALIPIO RUIZ |
| **OBJETO:** PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA APOYAR LA REALIZACIÓN DE VIVENCIAS Y EXPERIENCIAS DE LOS ARTISTAS PARTICIPANTES EN EL 21° JOROPODROMO, EL 54° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO. "MIGUEL ANGEL MARTIN Y SUS EVENTOS CONSTITUTIVOS, EN EL DEPARTAMENTO DEL META | |
| **CONDICIONES INICIALES** | |
| **VALOR DEL CONTRATO:** | NUEVE MILLONES DE PESOS M/CTE ($9.000.000.oo M/CTE.) |
| **PLAZO DE EJECUCIÓN:** | DOS (2) MESES |
| **FECHA DE INICIO:** | 10 DE SEPTIEMBRE DE 2022 |
| **FECHA DE TERMINACIÓN FINAL:** | 09 DE NOVIEMBRE DE 2022 |
| **POYECTO:** | "APOYO PARA LA ACTIVACIÓN Y DINAMIZACIÓN DE ECOCISTEMAS CULTURALES Y ARTISTICOS EN EL DEPARTAMENTO DEL META" |
| **SUPERVISOR:** | LILIAN CAMILA ARISMENDY MENDEZ |
| **FECHA DEL INFORME:** | 9 DE diciembre DE 2022 |
| **MODIFICACIONES:** | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **CESIÓN:** | | FECHA: | |
| **ADICIONAL EN VALOR:** | | FECHA: | |
| **PRORROGAS :** | | FECHA: | |
| **FECHA DE TERMINACIÓN:** | | | |

**2. DESARROLLO DEL CONTRATO:**

Mediante su cláusula Octava del contrato de prestación de servicios No. 436 DEL 09 DE SEPTIEMBRE DE 2022, se me designó como supervisor del contrato objeto de este informe, así, en cumplimiento de las funciones establecidas, me permito informar el desarrollo correspondiente al **PERIODO Final** que va del 10 de octubre de 2022 **AL** 09 DE noviembre de 2022en los siguientes aspectos:

**AVANCE EN LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO:**

**3. ACTIVIDADES DESARROLLADAS:**

**El contratista Brindo el acompañamiento y asistencia técnica (Virtual y Presencial en el desarrollo de la producción de cada capítulo)**

1. **Establecer un cronograma y guion de entrevistas de los artistas que se presentaron en el 54° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO. "MIGUEL ANGEL MARTIN Y SUS EVENTOS CONSTITUTIVOS, con el fin de realizar el programa "LA GRISPA" del Instituto de Cultura del Meta.**

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

El contratista realizo la Producción audiovisual de 4 capítulos de la Grisapa del cual se visibilizaron los artistas participantes en el marco del 21 torneo internacional del joropo. La grabación de cada capítulo, se llevó a cabo de manera presencial en los estudios del Canal Global Televisión; con los equipos de producción Cámaras, Set grabación, Micrófonos, productor, editor y transmisión.

| NOMBRE DE INVITADOs | | |
|---|---|---|
| 1 | DONNY SANCHEZ | 09 Oct |
| 2 | CLAUDIA ANDRADE | 16 Oct |
| 3 | FABIANA AGUIRRE | 23 Oct |
| 4 | MONICA PEREZ, ANGELA PARAMO y XIMENA RODRIGUEZ, | 30 Oct |

El contratista con la coordinación del Instituto de Cultura del Meta se hizo responsable una vez llegaban a los estudios, así como la orientación de los presentadores del programa.

**En el Programa (N.1) el contratista desarrollo el programa con el** invitado, el artista **DONY SANCHEZ**, quienes de manera presencial hicieron presencia en los estudios del Canal ubicado en la Cra 39 N 35 91 Barrio Barzal, realizándose la grabación con toda la producción del canal y donde se coordinó con los presentadores oficiales de la GRISAPA; realizándose con gran éxito la actividad.

**En el Programa (N.2) el contratista desarrollo el programa con LA** invitada **ELIANA BARRAERA** , quienes de manera presencial hicieron presencia en los estudios del Canal ubicado en la Cra 39 N 35 91 Barrio Barzal, realizándose la grabación con toda la producción del canal y donde se coordinó con los presentadores oficiales de la GRISAPA; realizándose con gran éxito la actividad.

**En el Programa (N.3) el contratista desarrollo el programa con la** invitada **FABIANA AGUIRRE,** quien de manera presencial estuvo en los estudios del Canal ubicado en la Cra 39 N 35 91 Barrio Barzal, realizándose la grabación con toda la producción del canal y donde se coordinó con los presentadores oficiales de la GRISAPA; realizándose con gran éxito la actividad.

**En el Programa (N.4) el contratista desarrollo el programa con las** invitadas **MONICA PEREZ, ANGELA PARAMO y XIMENA RODRIGUEZ**, quienes de manera presencial estuvo en los estudios del Canal ubicado en la Cra 39 N 35 91 Barrio Barzal, realizándose la grabación con toda la producción del canal y donde se coordinó con los presentadores oficiales de la GRISAPA; realizándose con gran éxito la actividad.

2. **Coordinar pruebas de sonido, requerimientos técnicos para la realización de las entrevistas de los diferentes artistas que participaron del 21° JOROPODROMO, EL 54° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO. "MIGUEL ANGEL MARTIN Y SUS EVENTOS CONSTITUTIVOS.**

   En cada una de las trasmisiones el contratista estableció un protocolo de acuerdo si era solista o venía a la grabación con acompañante musical y en cada uno se acondicionaba con micrófono para su presentación y se emitiera de manera óptima; al igual que en producción audiovisual el contratista realizaba pruebas de sonido, se le daba protagonismo al invitado como a su acompañante musical. La producción del contratista contaba con equipos profesionales para la óptima presentación con consola profesional (YAMAHA) y micrófonos de alta siendo los mejores del mercado (SENNHEISER). Del cual se vio reflejado en cada una de las trasmisiones en óptima calidad.

3. **Organizar las diferentes entrevistas de los artistas participantes en los diferentes eventos y actividades que se realizaron en el 54° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO. "MIGUEL ANGEL MARTIN Y SUS EVENTOS CONSTITUTIVOS, para la emisión del programa la "LA GRISAPA" del Instituto de Cultura del Meta.**

Cada entrevista que se realizaba en las instalaciones del contratista, se contó con los presentadores oficiales que eran por parte del instituto de Cultura del Meta y antes de empezar el en vivo el contratista acordaba con el participante el manejo de la entrevista que contaba con:

- Intro y/o presentación del invitado (entre los presentadores)
- Luego una vez con el invitado en el set se hacia la entrevista de manera cronológica e
- Interpretación a capela de sus canciones.
- Interacción con algunos de la audiencia.

El instituto de cultura del meta se hace responsable de la consecución de los artistas que salen en cada capítulo, así como los presentadores del programa y estar en cada jornada programada de grabación

4. **Realizar la asesoría y verificación de la producción logística y artística de los diferentes participantes en los concursos, actividades y eventos realizados y/o apoyados por el Instituto Departamental de Cultura del Meta en el desarrollo del 54° TORNEO INTERNACIONAL DEL JOROPO. "MIGUEL ANGEL MARTIN Y SUS EVENTOS CONSTITUTIVOS.**

A cada invitado el contratista le hacia una presentación del esquema a tratar en cada entrevista, donde los asesoraban como era el manejo ante las cámaras, por parte del equipo de producción del contratista estaba atento de las indicaciones correspondientes.

5. **Contar con los equipos de grabación y edición del programa a realizar según lo establecido en el cronograma, como también contar con el lugar en donde se realizara las entrevistas de las vivencias de los representantes del folclor llanero, participantes en el Torneo Internacional del Joropo, para ser emitidos en el programa "LA GRISPA" del Instituto de Cultura del Meta.**

En cada grabación el contratista contaba con estudios propios del canal global televisión, ubicados en la Cra 39 n 35 91 barzal; en donde habían equipos profesionales como un set principal acondicionado para cada grabación (sala de lujo, cojines, tapete, mesa de centro y decoración para el set), el equipo de producción con el que contaba el contratista eran cámaras profesionales de última tecnología como son las sony de la línea XDCAM – CINE ALTA EN formato FULLHD. Con equipos de edición profesional y emisión en tiempo real e internet.

**PORCENTAJE DE AVANCE FÍSICO EJECUTADO DEL TOTAL DEL CONTRATO: 100%**

## 4. CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES DE SEGURIDAD SOCIAL:

Certifico que verifiqué el cumplimiento del pago de aportes a la seguridad social (salud, pensión y ARL) correspondiente al periodo del presente informe como se relaciona a continuación:

| CONCEPTO | MES |
|---|---|
| **Periodo Cotizado** | **Octubre** |
| IBC (Ingreso Base de Cotización) | 1.152.000 |
| Número de Planilla | 1050022789 |
| Valor pagado en SALUD | 144.000 |
| Valor pagado en PENSIÓN | 184.400 |
| Valor pagado en ARL | 6.100 |

| CONCEPTO | MES |
|---|---|
| **Periodo Cotizado** | **Noviembre** |
| IBC (Ingreso Base de Cotización) | 1.152.000 |
| Número de Planilla | 1050583580 |
| Valor pagado en SALUD | 144.000 |
| Valor pagado en PENSIÓN | 184.400 |
| Valor pagado en ARL | 6.100 |

## 5. BALANCE FINANCIERO DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO A LA FECHA

| CONCEPTO | VALOR | PERIODO DEL PAGO | PORCENTAJE EJECUCIÓN FINANCIERA |
|---|---|---|---|
| ANTICIPO | N/A | N/A | N/A |
| PRIMER PAGO | 4.500.000 | 10/09/2022 al 09/10/2022 | 50% |
| SEGUNDO PAGO AUTORIZADO EN EL PRESENTE INFORME | 4.500.000 | 10/10/2022 al 09/11/2022 | 50% |
| SALDO DEL CONTRATO PENDIENTE POR EJECUTAR | N/A | N/A | N/A |
| VALOR TOTAL DEL CONTRATO | 9.000.000 | 10/09/2022 al 09/11/2022 | 100% |

**Nota:** Se debe eliminar o insertar filas según el número de pagos que se han realizado

## CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO

De acuerdo a la información anteriormente suministrada, como supervisor certifico que durante el **PERIODO FINAL** comprendido del 10 de septiembre de 2022 al 09 de octubre de 2022, el contratista:

| Cumplimiento | Si | No |
|---|---|---|
| Presenta informe con las actividades y el objeto del contrato, además todas las obligaciones pactadas y acredita certificaciones con el pago del sistema de seguridad social correspondiente los meses de Octubre y Noviembre | x | |

**Nota:** Se debe seleccionar si o no de acuerdo al cumplimiento del contratista

Por lo anterior se autoriza el pago correspondiente al periodo relacionado por valor de **CUATRO MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS M/CTE. ($4.500.000.oo)**.

Certifico que toda la información contenida en el presente informe fue verificada física y documentalmente por el suscrito.

**ANEXOS:**

Soportes pago de seguridad social correspondientes a los meses de octubre y noviembre del 2022

**LILIAN CAMILA ARISMENDY MENDEZ**
Supervisora.