# AGUSTÍN CHUNZA SANDOVAL

## NOTA DE PRESENTACIÓN

CON UN CORDIAL SALUDO, PONGO A SU CONSIDERACIÓN. MI CURRÍCULUM VITAE, PARA DESEMPEÑARME EN EL ÁREA POR USTEDES REQUERIDA TENIENDO EN CUENTA MI PREPARACIÓN, EXPERIENCIA PROFESIONAL Y CAPACIDAD.

AGRADEZCO SU ATENCIÓN.

## DATOS PERSONALES


| | |
|---|---|
| **CÉDULA DE CIUDADANÍA:** | 244.416 de Funza Cund |
| **FECHA DE NACIMIENTO:** | 28 de Mayo de 1946 |
| **DIRECCIÓN:** | Calle 21 # 2 – 25 Mosquera Cund |
| **TELÉFONO:** | 8257070 – 3102415306 |
| **E-MAIL:** | achun13@hotmail.com |


## EDUCACIÓN

### UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

- TITULO OBTENIDO: LICENCIADO EN MÚSICA
  SEPTIEMBRE 28 DE 2011

- TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PEDAGÓGICA PARA LA INSTRUCCIÓN EN LA REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO BÁSICO DE LA FLAUTA TRAVERSA 2011

### OTROS ESTUDIOS MUSICALES

- INCOLMOTOS YAMAHA S.A. Y YAMAHA MUSIC LATÍN AMÉRICA S.A. XIV SEMINARIO INTERNACIONAL DE BANDAS YAMAHA. BOGOTÁ. JUNIO DE 2008.

- INCOLMOTOS YAMAHA S.A. Y YAMAHA MUSIC LATÍN AMÉRICA S.A. XIII SEMINARIO INTERNACIONAL DE BANDAS YAMAHA. BOGOTÁ JUNIO DE 2007.
- INCOLMOTOS YAMAHA S.A. Y YAMAHA MUSIC LATÍN AMÉRICA S.A. XII SEMINARIO INTERNACIONAL DE BANDAS YAMAHA. BOGOTÁ JUNIO DE 2006.

- III Congreso Iberoamericano de Directores, Compositores, Arregladores e Instrumentistas de Bandas Sinfónicas. Córdoba Argentina. Noviembre de 2006

- Incolmotos Yamaha s.a., Yamaha music latín américa s.a., la asociación mundial de bandas sinfónicas y ensamble (WASBE). xi seminario de bandas Yamaha Bogotá. mayo 2005.

- Pontificia universidad javeriana. facultad de artes. taller de dirección. septiembre 2001, febrero 2002 y septiembre 2002.

- Universidad de Antioquia, Casa Jayes y Yamaha Musical. 10° Seminario Nacional de Bandas. Medellín. Octubre 2001.

- Universidad central. taller de dirección de banda sinfónica. junio 1998

- Gobernación de Cundinamarca y Yamaha musical. cuarto seminario nacional de bandas de música Yamaha. Septiembre 1998.

- Universidad Pedagógica Nacional y Yamaha Musical. Seminario: Aplicación técnica y metodológica de la flauta dulce. Bogotá Febrero 1997

- Centro de sofrología y psicología. seminario taller calidad de vida. mayo de 1996

- Yamaha Corporation y Secretaria de Educación, recreación y deporte de Boyacá. Segundo Seminario Nacional de Bandas: Técnicas pedagógicas para la enseñanza musical en las bandas infantiles. Paipa, Boyacá. Septiembre de 1995.

- Instituto colombiano de cultura división de música. taller nacional de dirección de bandas. junio 1993.

- Servicio nacional de aprendizaje Sena. desarrollo de habilidades de dirección. agosto 1991.

- Centro de investigaciones pedagógicas. importancia del trabajo musical en la secundaria. Bogotá. diciembre 1979

**Estudios de lutheria en vientos**

- Yamaha Corporation Japón Curso Taller "Reparación de instrumentos de banda" Hamamatsu – Japón. Octubre de 2008

- YAMAHA MUSIC LATINOAMÉRICA, S.A. 3° SEMINARIO TÉCNICO INTERNACIONAL DE PERCUSIÓN SINFÓNICA Y DE MARCHA YAMAHA. BOGOTÁ SEPTIEMBRE 2012

- YAMAHA MUSIC LATINOAMÉRICA, S.A. 5° SEMINARIO TÉCNICO INTERNACIONAL DE VIENTOS YAMAHA. BOGOTÁ SEPTIEMBRE 2012

- YAMAHA MUSIC LATÍN AMÉRICA S.A. E INCOLMOTOS YAMAHA S.A. SEMINARIO PILOTO NACIONAL DE TÉCNICOS DE PERCUSIÓN SINFÓNICA-YAMAHA. BOGOTÁ DICIEMBRE DE 2009

- YAMAHA MUSIC LATINOAMÉRICA Y CAÑAS GONZÁLEZ V SEMINARIO TALLER SERVICIO TÉCNICO DE INSTRUMENTOS DE VIENTO Y FABRICACIÓN DE CAÑAS MENDOZA ARGENTINA FEBRERO - MARZO 2008

- CAPACITACIÓN Y ESPECIALIZACIÓN EN EL CULTIVO Y PROCESO DE FABRICACIÓN DE CAÑAS GONZÁLEZ. MENDOZA, ARGENTINA. FEBRERO-MARZO 2008

- YAMAHA MUSIC LATÍN AMÉRICA S.A. CUARTO SEMINARIO LATINOAMERICANO DE SERVICIO TÉCNICO DE INSTRUMENTOS DE VIENTO. SANTIAGO DE CHILE. OCTUBRE DE 2006

- ICOLMOTOS YAMAHA S.A. IV SEMINARIO NACIONAL DE SERVICIO TÉCNICO PARA INSTRUMENTOS DE VIENTO YAMAHA. BOGOTÁ. JUNIO 2006

- YAMAHA MUSIC LATÍN AMÉRICA S.A. TERCER SEMINARIO LATINOAMERICANO DE SERVICIO TÉCNICO DE INSTRUMENTOS DE VIENTO. CARACAS VENEZUELA. SEPTIEMBRE DE 2005

- YAMAHA MUSIC LATÍN AMÉRICA S.A. SEGUNDO SEMINARIO LATINOAMERICANO DE SERVICIO TÉCNICO DE INSTRUMENTOS DE VIENTO. BOGOTÁ. OCTUBRE DE 2004

- EMBAJADA DE BRASIL, GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA, UNINCCA. SEMINARIO TALLER DE MANTENIMIENTO DE VIENTO PARA DIRECTORES DE BANDA. BOGOTÁ. OCTUBRE DE 2004

- YAMAHA MUSIC LATÍN AMÉRICA S.A. Y SECRETARIA DE CULTURA DE CUNDINAMARCA. PRIMER SEMINARIO LATINOAMERICANO DE SERVICIO TÉCNICO DE INSTRUMENTOS DE VIENTO. BOGOTÁ OCTUBRE DE 2003

- INCOLMOTOS YAMAHA MUSICAL Y UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. SEGUNDO SEMINARIO NACIONAL DE SERVICIO TÉCNICO PARA INSTRUMENTOS DE VIENTO. MEDELLÍN ANTIOQUÍA OCTUBRE DE 2001

- K.H.S MUSICAL INSTRUMENT CO. LTD. SEMINARIO DE ACREDITACIÓN EN REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO EN INSTRUMENTOS JÚPITER. BOGOTÁ 2001

- INCOLMOTOS YAMAHA MUSICAL. CURSO DE FABRICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE HERRAMIENTAS PARA INSTRUMENTOS DE BANDA. BOGOTÁ SEPTIEMBRE DE 1998

- INCOLMOTOS YAMAHA MUSICAL. PRIMER SEMINARIO DE REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS DE VIENTO. BOGOTÁ NOVIEMBRE DE 1996.

- INCOLMOTOS YAMAHA MUSICAL. CURSO DE REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO DE INSTRUMENTOS DE VIENTO BOGOTÁ FEBRERO DE 1996.

### RECONOCIMIENTOS Y OTROS

- BATALLÓN GUARDIA PRESIDENCIAL. PRIMER CONCIERTO DE MARCHAS MILITARES. JUNIO 12 DE 1986

- CONCEJO MUNICIPAL DE MOSQUERA – CUNDINAMARCA. AGOSTO 13 DE 1999

- FESTIVAL DEPARTAMENTAL DE BANDAS MUSICALES MUNICIPALES DE CUNDINAMARCA 30 AÑOS. AGOSTO 27 DE 2005

- ALCALDÍA MUNICIPAL DE FUNZA Y CENTRO CULTURAL BACATÁ. NOVIEMBRE 23 DE 2012

- MINISTERIO DE CULTURA. ENCUENTRO NACIONAL DE ESCUELAS DE MÚSICA. OCTUBRE 22, 23 Y 24 DE 2014

- ASOCIACIÓN LATINOAMÉRICA DE LUTHIERES – EN RECONOCIMIENTO A SU INVALORABLE APORTE EN EL CAMPO DE LA LUTHERIA- FEBRERO DE 2018

## EXPERIENCIA LABORAL

### EXPERIENCIA COMO MÚSICO

- INTEGRANTE, MÚSICO MAYOR Y DIRECTOR BANDA SINFÓNICA DE LA ESCUELA MILITAR DE CADETES JOSÉ MARÍA CÓRDOVA. AGOSTO 1969 – FEBRERO DE 1990.

- DIRECTOR INVITADO Y TALLERISTA DE CLARINETE EN LA BANDA DE SAN ANDRÉS ISLA. 1988

- INSTRUCTOR E INSPECTOR DEPARTAMENTAL DE BANDAS MUNICIPALES DE CUNDINAMARCA. 1991 – 1995

- FUNDADOR Y DIRECTOR ESCUELA DE MÚSICA Y BANDA MUNICIPAL DE FUNZA. 1990 – 1993

- DIRECTOR ENCARGADO BANDA MUNICIPAL DE VIANI CUNDINAMARCA. 1994

- DIRECTOR BANDA MUNICIPAL DE GUAYABAL DE SIQUIMA CUNDINAMARCA. 1994 – 1995

- FUNDADOR Y DIRECTOR BANDA MUNICIPAL DE MOSQUERA CUNDINAMARCA. 1995 – 2001

- FUNDADOR Y DIRECTOR BANDA MUNICIPAL DE SAN FRANCISCO CUNDINAMARCA. 1997 – 1999

- DIRECTOR BANDA MUNICIPAL DE BOJACA. 2000 – 2004

- DIRECTOR INVITADO BANDA SINFÓNICA DE PEREIRA. 2007

- DIRECTOR INVITADO BANDA SINFÓNICA DEPARTAMENTAL DE CUNDINAMARCA. MARZO DE 2012

- JURADO CALIFICADOR EN CONCURSOS DE BANDAS: SAMANIEGO NARIÑO 1996 – 1997. GACHANCIPA CUNDINAMARCA 2012 – 2013

- DIRECTOR BANDA SINFÓNICA DE MADRID CUNDINAMARCA. ABRIL 2013 – DICIEMBRE 2015

- DIRECTOR BANDA SINFÓNICA DE BOJACÁ CUNDINAMARCA. ABRIL - DICIEMBRE 2016

**EXPERIENCIA COMO LUTHIER (TÉCNICO EN INSTRUMENTOS DE VIENTO)**

- **CATEDRÁTICO** COMO TÉCNICO (LUTHIER) DE INSTRUMENTOS DE VIENTO UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – SEDE BOGOTÁ. 2012 - 2014

- PROPIETARIO Y JEFE DE LUTHERÍA EN VIENTOS TALLER **ORFEO** 1973 – ACTUALMENTE

- TALLERISTA Y STAY (SERVICIO TÉCNICO AUTORIZADO INCOLMOTOS YAMAHA MUSICAL) 1995 – 2016

- TÉCNICO AUTORIZADO PARA AMÉRICA LATINA YAMAHA MUSIC LATINOAMÉRICA 2005 – ACTUALMENTE

- TÉCNICO AUTORIZADO POR YAMAHA CORPORATION JAPÓN 2008 – ACTUALMENTE

- TALLERISTA INVITADO SEMINARIO TALLER REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO DE INSTRUMENTOS DE VIENTO MANIZALES CALDAS NOVIEMBRE 2010

## REFERENCIAS PERSONALES

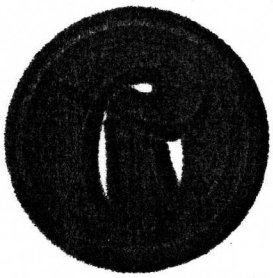
| NOMBRE | CARGO | TELÉFONO |
|---|---|---|
| MTRO. MIGUEL ÁNGEL CASAS BARRETO | DIRECTOR BANDA SINFÓNICA DE CUNDINAMARCA | 310 227 9367 |
| CESAR AUGUSTO ARTEAGA | GERENTE ADMINISTRATIVO THE MUSIC SITE | 310 4486766 |

## REFERENCIAS FAMILIARES

| NOMBRE | PARENTESCO | TELÉFONO |
|---|---|---|
| MTRO. OSCAR AUGUSTO CHUNZA GÓMEZ | HIJO | 310 883 4339 |
| CLAUDIA FERNANDA CHUNZA QUESADA | HIJA | 310 619 3062 |

**AGUSTIN CHUNZA SANDOVAL**
**C.C.244.416 DE FUNZA**

República de Colombia - Ministerio de Educación Nacional



# UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

Educadora de educadores

Creada mediante Decreto 0197 del 1° de febrero de 1955

**TENIENDO EN CUENTA QUE:**

## *Agustin Chunza Sandoval*

*C.C. 244416 de Funza*

*Cumplió los requisitos reglamentarios, le confiere el título de*

## *Licenciado*

## *en*

## *Música*

*Bogotá, a los 28 días del mes de septiembre de 2011*

*Rector*

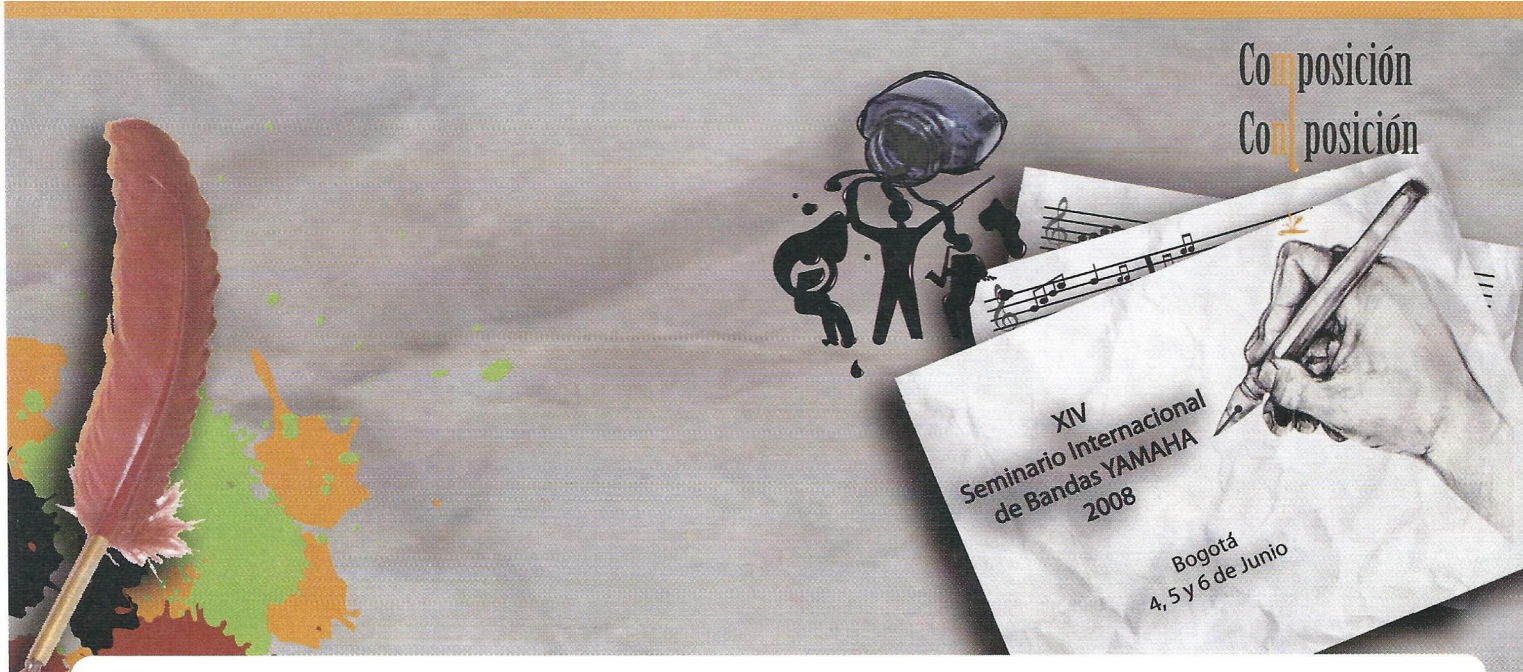
*Vicerrector Académico*

*Decano*

*Secretario General*

*Anotado al folio 116 del libro de diplomas No. 4*
*Bogotá D.C., 28 de septiembre de 2011*
*Registro No. 5462*

No. 12293




# INCOLMOTOS YAMAHA S.A. Y YAMAHA MUSIC LATIN AMERICA S.A.

CERTIFICAN QUE:

## AGUSTIN CHUNZA

Asistió al XIV Seminario Internacional de Bandas Yamaha,
llevado a cabo en el Auditorio del Colegio Agustiniano Ciudad Salitre,
durante los días 4, 5 Y 6 de Junio de 2008
Bogotá, Colombia

Duración: 24 horas

Santiago Arango G.
Gerente División Musical
Incolmotos Yamaha S.A

Juan Guillermo Ramírez Y.
Gerente de Ventas y Mercadeo
Yamaha Music Latin America S.A

YAMAHA Musical

YAMAHA MUSIC LATIN AMERICA, S.A.

XIII SEMINARIO INTERNACIONAL DE BANDAS YAMAHA 2007

Bogotá, 30 de Mayo al 1 de Junio.

# INCOLMOTOS YAMAHA S.A. Y YAMAHA MUSIC LATIN AMERICA S.A.

CERTIFICAN QUE:

## AGUSTIN CHUNZA SANDOVAL

Asistió al XIII Seminario Internacional de Bandas Yamaha,
llevado a cabo en la Universidad Nacional de Colombia - Sede Bogotá
del 30 de Mayo al 1 de Junio de 2007.

Duración: 24 horas

Santiago Arango G.
Gerente División Musical
Incolmotos Yamaha S.A

Juan Guillermo Ramírez
Gerente de Ventas y Mercadeo
Yamaha Music Latin America S.A

YAMAHA Musical

YAMAHA MUSIC LATIN AMERICA, S.A.



XII

Bogotá, Junio 21-22-23

# Seminario Internacional de Bandas Yamaha 2006

YAMAHA Musical

YAMAHA MUSIC LATIN AMERICA, S.A.

Incolmotos Yamaha S.A. y
Yamaha Music Latin America, S.A.

## Certifican que:

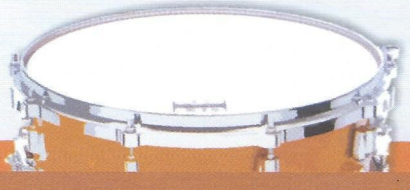
## Agustín Chunza

Asistió al XII Seminario Internacional de Bandas Yamaha,
a cargo de los Maestros Dennis L. Johnson, Richard Miles ,
John Stanley y Gustavo Fontana.

Duración: 24 horas, Bogotá 21, 22 y 23 de junio de 2006.

Santiago Arango G.
Gerente División Musical
Incolmotos Yamaha S.A

Juan Guillermo Ramírez Y.
Gerente de Ventas y Mercadeo
Yamaha Music Latin America S.A.



III CONGRESO

# IBEROAMERICANO

DIRECTORES, COMPOSITORES, ARREGLADORES
E INSTRUMENTISTAS DE BANDAS SINFÓNICAS

Por cuanto AGUSTIN CHUNZA SANDOVAL D.N.I. Nº 244.416
ha participado en el Tercer Congreso Iberoamericano de Directores, Compositores, Arregladores e Instrumentistas de Bandas Sinfónicas en calidad de

PARTICIPANTE

se extiende el presente Certificado a los 4 días del mes de Noviembre de 2006.
(Cuarenta horas reloj - sesenta horas cátedra).

Prof. Oscar Gieco
DIRECTOR GENERAL

Lic. Vicente Moncho
DIRECTOR ARTÍSTICO

WASBE WORLD ASSOCIATION FOR SYMPHONIC BANDS AND ENSEMBLES
TeatrodelLibertador · Fundación Teatro del Libertador San Martín · UNC · CDA · Ministerio de la Solidaridad · Gobierno de Córdoba · Agencia Córdoba Cultura · Gobierno de la Provincia de Córdoba · Córdoba · Córdoba Corazón de mi País · Lotería de Córdoba · YAMAHA

# XI Seminario Internacional de Bandas Yamaha

Incolmotos Yamaha S.A., Yamaha Music Latin America, S.A.,
la Asociación Mundial de Bandas Sinfónicas y Ensambles
(WASBE) y la Fundación Incolmotos Yamaha.

## Certifican que:

*AGUSTIN CHUNZA*

Asistió al XI Seminario Internacional de Bandas Yamaha,
a cargo de los Maestros John Stanley y Sandy Feldstein.

Duración: 24 horas, Bogotá 2, 3 y 4 de mayo de 2005.

Santiago Arango
Gerente División Musical
Incolmotos Yamaha S.A.

Juan Guillermo Ramírez
Gerente de Ventas y Mercadeo
Yamaha Music Latin America S.A.

Sandy Felstein
Co-autor del Método para
Bandas Yamaha Advantage

John Stanley
Representante
de la Wasbe

YAMAHA Musical

FUNDACIÓN INCOLMOTOS YAMAHA

YAMAHA MUSIC LATIN AMERICA, S.A.

# PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
## FACULTAD DE ARTES
## DEPARTAMENTO DE MUSICA

**CERTIFICADO DE ASISTENCIA A:**

# *Agustín Chunza*

Quien asistió como participante activo al

## *Taller de Dirección*

***con el Maestro Julián Lombana Mariño***

Dictado del 13 al 28 de septiembre de 2001, con una intensidad de 16 horas. Bogotá, D.C., 28 de septiembre de 2001.

DECANO ACADEMICO

MAESTRO JULIAN LOMBANA

# PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
## FACULTAD DE ARTES
## DEPARTAMENTO DE MUSICA

**CERTIFICADO DE ASISTENCIA A:**

# *Agustín Chunza*

Quien participó en el

## *Taller de Dirección de Orquesta*
### *dictado por el Maestro Julián Lombana Mariño*

Del 18 al 28 de febrero de 2002. Bogotá, D.C., 28 de febrero de 2002.

MAESTRO JULIAN LOMBANA MARIÑO
DIRECTOR

HELENA BARRETO
DIRECTORA DEPARTAMENTO DE MUSICA

# PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
## FACULTAD DE ARTES
## DEPARTAMENTO DE MUSICA

**CERTIFICADO DE ASISTENCIA A:**

## *Agustín Chunza Sandoval*

Quien participó en el

## *Taller de Dirección de Orquesta*

***dictado por el Maestro Julián Lombana Mariño***

Del 2 al 12 de septiembre de 2002. Bogotá, D.C. 13 de septiembre de 2002.

MAESTRO JULIAN LOMBANA MARIÑO
DIRECTOR

HELENA BARRETO
DIRECTORA DEPARTAMENTO DE MUSICA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
DEPARTAMENTO DE MUSICA
Dirección
FACULTAD DE ARTES

YAMAHA Musical

CASA JAYES

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
1803

# 10° Seminario Nacional de Bandas



*La Universidad de Antioquia,*
*Casa Jayes y Yamaha Musical*
*certifican que:*

Agustín Chunza.

*Asistió al 10° Seminario Nacional de Bandas, con una duración de 25 horas*

*Medellín, 22 al 24 de octubre de 2001*

*Thon Stanley*
*Asociación Mundial de Bandas*
*Wasbe*

*Gustavo Yepes*
*Decano de Artes Facultad de Artes*
*Universidad de Antioquia*

*Francisco J. Sierra*
*Presidente*
*Incolmotos-Yamaha S.A.*

*Alvaro Yepes*
*Gerente*
*Casa Jayes*

FUNDACION
UNIVERSIDAD CENTRAL
Orquesta Sinfónica Juvenil de Colombia
Facultad de Estudios Musicales

CERTIFICA

Que Agustín Chunza Sandoval

Participó *activamente* en el Taller de Dirección de Banda Sinfónica, desarrollado por esta Facultad con una duración de 72 horas.

Santafé de Bogotá, 30 de junio de 1998

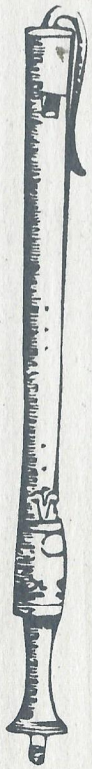
Rubén Amaya Reyes
Rector

Ernesto Díaz Alméciga
Decano

Guillermo Félix Tejera
Coordinador

YAMAHA®
*Musical*

Universidad Pedagógica Nacional



# CERTIFICAN

Que el Sr(a). Agustin Chunza Sandoval

## Asistió al Seminario:

## "Aplicación técnica y metodológica de la flauta dulce"

## Con una intensidad de 20 horas realizado por

## UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL y YAMAHA MUSICAL

Bogotá, Febrero 28, Marzo 1° de 1997

FRANCOIS KHOURY
Director Depto. Bellas Artes
Universidad Pedagógica Nacional

HERNANDO JOSE COBO
Licenciado en Flauta Dulce
London Trinity College
of Music Inglaterra

FRANCISCO J. SIERRA
Presidente
INCOLMOTOS - YAMAHA

YAMAHA
*Musical*



Gobernación de
Cundinamarca

# CERTIFICAN

Que el Sr(a). *Agustín Chunza Sandoval.*

Asistió al IV Seminario Nacional de Bandas
de Música Yamaha
Con una intensidad de 20 horas realizado por:
Gobernación de Cundinamarca, Yamaha Corporation
y Yamaha Musical
Villeta, Agosto 31 al 2 de Septiembre de 1998

| | | |
|---|---|---|
| Mitsuo Nonami<br>Yamaha Corporation | J. Mario Arbeláez Ramos<br>Director de la Cultura<br>Gobernación de Cundinamarca | Francisco J. Sierra<br>Presidente<br>Incolmotos - Yamaha |

Colcultura

INSTITUTO COLOMBIANO DE CULTURA
SUBDIRECCION DE ARTES
DIVISION DE MUSICA

# Certifica:

que el Señor: AGUSTIN CHUNZA.

asistió al TALLER NACIONAL DE DIRECCION DE BANDA, organizado por el *PROGRAMA NACIONAL DE BANDAS* en la ciudad de Santafé de Bogotá del 31 de Mayo al 4 de Junio de 1993, con una intensidad de 40 Horas.

Subdirector de Artes

Jefe División de Música

Profesor del Taller

**La suscrita Coordinadora del Convenio de Asociación**
**Ministerio de Cultura – Unab2011**
**Para el Plan de Formación en Bandas y Coros**

**CERTIFICA QUE**

# *AGUSTÍN CHUNZA SANDOVAL*

Identificado(a) con Cédula de Ciudadanía **No 244.416** de **Funza**

Impartió el Seminario de Formación para Directores de Bandas de Vientos, llamado: ***Seminario Mantenimiento Primario de Instrumentos de Viento,*** desarrollado del ***5*** al ***10 de Diciembre de 2011***en la ***Universidad Autónoma de Bucaramanga.***

Con esto se da cumplimiento al ***Convenio de Asociación 1444/44*** para el ***Plan de Formación en Bandas y Coros***, celebrado entre el ***Ministerio de Cultura*** y la ***Universidad Autónoma de Bucaramanga – UNAB -*** dentro del ***Plan Nacional de Música para la Convivencia del Ministerio de Cultura.***

**Natalia Morales Gómez**
**C.C. 63.555.033**
Coordinadora del Convenio
Ministerio de Cultura - Unab

INCOLMOTOS YAMAHA

YAMAHA Musical

YAMAHA Musical

**EL DEPARTAMENTO DE SERVICIO TÉCNICO MUSICAL VIENTOS DE INCOLMOTOS YAMAHA S.A.**

Agradece a:

# AGUSTÍN CHUNZA

Técnico STAY facilitador y asesor del

III SEMINARIO NACIONAL DE SERVICIO TÉCNICO DE INSTRUMENTOS DE VIENTO YAMAHA
"Soluciones para el mantenimiento preventivo de los instrumentos de viento Yamaha en Colombia"

realizado en Manizales los días 6, 7 y 8 de julio de 2005, con una duración de 24 horas.

SANTIAGO ARANGO G.
Gerente División Musical
Incolmotos Yamaha S.A

JUAN GONZALO SALDARRIAGA
Jefe Servicio Técnico Vientos
Incolmotos Yamaha S.A

# *Certificate of Achievement*

**This certifies that Mr. Agstin Chunza Sandoval**

**has fulfilled the requirements for graduation at**

## The Band Instrument Repair Seminar

**held at YAMAHA(JAPAN), from October 16 to 24, 2008**

**and is hereby awarded this Certificate of Achievement.**

**DATE: 2008/10/24** **YAMAHA CORPORATION**

今岡弘明

**Hiroaki Imaoka**
**Director**
**Yamaha Band Instrument Technical Academy**

日比野繁行

**Shigeyuki Hibino**
**Assistant Manager**
**Technical Service Section**

**Instructor**

齋藤昌稔

**Masatoshi Saito**

谷口實

**Minoru Yaguchi**

鈴木末廣

**Suehiro Suzuki**

INCOLMOTOS

YAMAHA Musical

# CERTIFICAN

SERVICIO YAMAHA Musical TECNICO

Que el Sr. **Agustín Chunza Sandoval**

Asistió al: "Primer Seminario de Reparación de Instrumentos de Viento YAMAHA"
Con una duración total de 80 horas

Dictado por: OSAMU YOSHIDA Jefe del Departamento Técnico para Instrumentos de Banda.
YAMAHA CORPORATION., Japón.

Medellín del 18 al 25 de Noviembre de 1996

DR. FRANCISCO J. SIERRA
Presidente - INCOLMOTOS

SR. OSAMU YOSHIDA
YAMAHA CORPORATION., Japón

INCOLMOTOS YAMAHA

# CERTIFICAN

SERVICIO YAMAHA Musical TECNICO

***Que el Sr.*** **Agustín Chunza Sandoval**

***Asistió al:*** **"Curso de Reparación y Mantenimiento de Instrumentos de Viento para Servicio Técnico Autorizado Yamaha", con una duración de 60 horas**

***Dictado por:*** **Juan Gonzalo Saldarriaga**
**Técnico de Vientos del Departamento de Servicio Técnico Musical, Incolmotos – Yamaha S.A.**

**Medellín, febrero 5 al 19 de 1996**

SERVICIO YAMAHA Musical

Jaime Hernán Toro L

JAIME HERNÁN TORO L
Jefe Servicio Técnico Musical
Incolmotos – Yamaha S.A.

Juan Gonzalo Saldarriaga L.

JUAN GONZALO SALDARRIAGA
Técnico Vientos, Servicio Técnico Musical
Incolmotos – Yamaha S.A

INCOLMOTOS YAMAHA

# CERTIFICAN

*Que el Sr.* **Agustín Chunza**

*Fue capacitado en:* **"Fabricación, Organización y Manejo de Herramientas de Taller para el Servicio de Instrumentos de Banda", con una duración de 22 horas**

*Dictado por:* **Sr. Osamu Yoshida**
**Técnico Especialista de Instrumentos de Banda, Yamaha Corporation**

**Mosquera, septiembre 3 al 5 de 1.998**

JAIME HERNÁN TORO L.
Jefe Servicio Técnico Musical
Incolmotos – Yamaha S.A.

INCOLMOTOS - YAMAHA S.A.
NIT 890.916.911-6

JUAN GONZALO SALDARRIAGA
Técnico Vientos, Servicio Técnico Musical
Incolmotos – Yamaha S.A

INCOLMOTOS YAMAHA

# CERTIFICAN

SERVICIO YAMAHA Musical TECNICO

***Que el Sr.*** **Agustín Chunza**

***Asistió al:*** **"2º. Seminario Nacional de Servicio Técnico", con una duración de 16 horas**

***Organizado por:*** **Yamaha Musical**
**Universidad de Antioquia**
**Casa Jayes**

**Medellín, octubre 22 y 23 de 2.001**

JAIME HERNÁN TORO L.
Jefe Servicio Técnico Musical
Incolmotos – Yamaha S.A.

INCOLMOTOS YAMAHA S.A. NIT 890.1[illegible]1-6

JUAN GONZALO SALDARRIAGA
Técnico Vientos, Servicio Técnico Musical
Incolmotos – Yamaha S.A

SINCE 1930

K.H.S. MUSICAL INSTRUMENT CO., LTD.
No. 162 Chung Shan 2nd Rd., Lu-Chow City, Taipei Hsien, Taiwan 247 R.O.C.
Telephone: 886-2-22825151 Fax: 886-2-22824783
Email: trade1@khs-musix.com, trade2@khs-musix.com, trade3@khs-musix.com, trade4@khs-musix.com, trade6@khs-musix.com

Date: Feb.6, 2004

# Certificate of Accreditation

**This is to certify that**

**Mr. Agustin Chunza Sandoval**

**is authorized to give technical support for wind instruments manufactured by K.H.S. MUSICAL INSTRUMENTS CO., LTD. under the brand name of JUPITER.**

**Mr. Agustin Chunza Sandoval (C.C. No. 244.416 funza) have well technical skill for JUPITER products over 130 hours since the year of 2001.**

K.H.S. MUSICAL INSTRUMENT CO., LTD.

L. F. Lan

PRESIDENT

YAMAHA

El señor: *Agustín Chunza Sandoval*

Asistió al 1er Seminario Técnico Latinoamericano
de Servicio Técnico de Instrumentos de Viento Yamaha.

Organizado por Yamaha Music Latin America, S.A., Secretaría de Cultura
de la Gobernación de Cundinamarca, Incolmotos - Yamaha S.A.

Capacitación con una duración de 40 horas,
realizada del 20 al 23 de octubre de 2003 en Bogotá - Colombia.

Juan Guillermo Ramírez Y.
Gerente de Mercadeo
Yamaha Music Latin America, S.A.

Emilio Martínez
Yamaha Hazen - España

YAMAHA

*El señor:* *Agustín Chunza Sandoval*

*Asistió al 2o Seminario Técnico Latinoamericano*
*de Servicio Técnico de Instrumentos de Viento Yamaha.*

*Organizado por Yamaha Music Latin America, S.A.,*
*e Incolmotos - Yamaha S.A.*

*Capacitación con una duración de 40 horas,*
*realizada el 25 al 28 de octubre de 2004 en Bogotá - Colombia.*

*Juan Guillermo Ramírez Y.*
*Gerente de Mercadeo*
*Yamaha Music Latin America, S.A.*

*Emilio Martínez*
*Yamaha Hazen - España*

EMBAJADA DE BRASIL

CUNDINAMARCA
Es tiempo de crecer

UNINCCA
UNIVERSIDAD INCCA DE COLOMBIA

Intermúsica

CORPORACION SALVAR

Weril

# Certifica a:

## Agustin Chunza

Por su participación en el Seminario Taller de Mantenimiento Correctivo y Preventivo de Instrumentos Musicales de Viento para Directores de Banda

Realizado en Bogotá, D.C., Jueves 14 de Octubre de 2004
Auditorio de Intermúsica Ltda.

| | | |
|---|---|---|
| **Sergio Rocha**<br>**Weril** | **Shigianothi Da Silva**<br>**Tècnico Weril** | **Andrés Blanco B.**<br>**Intermúsica** |

INCOLMOTOS YAMAHA

YAMAHA Musical

YAMAHA Musical

**EL DEPARTAMENTO DE SERVICIO TÉCNICO MUSICAL VIENTOS DE INCOLMOTOS YAMAHA S.A.**

Agradece a:

# AGUSTÍN CHUNZA

Técnico STAY facilitador y asesor del

III SEMINARIO NACIONAL DE SERVICIO TÉCNICO DE INSTRUMENTOS DE VIENTO YAMAHA
"Soluciones para el mantenimiento preventivo de los instrumentos de viento Yamaha en Colombia"

realizado en Manizales los días 6, 7 y 8 de julio de 2005, con una duración de 24 horas.

SANTIAGO ARANGO G.
Gerente División Musical
Incolmotos Yamaha S.A

JUAN GONZALO SALDARRIAGA
Jefe Servicio Técnico Vientos
Incolmotos Yamaha S.A

YAMAHA

YAMAHA MUSIC LATIN AMERICA, S.A.

*El señor:* *Agustin Chunza*

*Asistió al 3er Seminario Técnico Latinoamericano*
*de Servicio Técnico de Instrumentos de Viento Yamaha.*

*Organizado por Yamaha Music Latin America, S.A.*

*Capacitación con una duración de 40 horas,*
*realizada del 12 al 15 de septiembre de 2005 en Caracas - Venezuela.*

*Juan Guillermo Ramírez Y.*
*Gerente de Mercadeo*
*Yamaha Music Latin America, S.A.*

*Emilio Martínez*
*Técnico Yamaha*
*Yamaha Hazen - España*

INCOLMOTOS YAMAHA

SERVICIO YAMAHA Musical TÉCNICO

YAMAHA Musical

EL DEPARTAMENTO DE SERVICIO TÉCNICO MUSICAL VIENTOS
DE INCOLMOTOS YAMAHA S.A.

Hace constar que el señor:

# AGUSTÍN CHUNZA SANDOVAL

Asistió al

IV Seminario Nacional de Servicio Técnico para
Instrumentos de Viento Yamaha
**"Soluciones para el mantenimiento preventivo de los instrumentos de viento Yamaha en Colombia"**
**"Instrumentos Yamaha, Un Trato Especial"**

Realizado en Bogotá del 21 al 23 de junio de 2006
con una duración de 16 horas.

SANTIAGO ARANGO G.
Gerente División Musical
Incolmotos Yamaha S.A

JUAN GONZALO SALDARRIAGA
Jefe Servicio Técnico Vientos
Incolmotos Yamaha S.A

**Esta certificación NO IMPLICA que su poseedor sea un técnico apto para reparaciones profesionales. Este seminario técnico tiene como objetivo capacitar a los asistentes ÚNICAMENTE en ciertos aspectos específicos del campo del mantenimiento.**

YAMAHA

YAMAHA MUSIC LATIN AMERICA, S.A.

*El señor:* *Agustín Chunza Sandoval*

*Participó al 4to Seminario de Servicio Técnico de Instrumentos de Viento Yamaha.*

*Organizado por Yamaha Music Latin America, S.A. y Yamaimport Ltda.*

*Capacitación con una duración de 40 horas, realizada del 4 al 7 de octubre de 2006 en Santiago - Chile.*

*Juan Guillermo Ramírez Y.*
*Gerente de Mercadeo*
*Yamaha Music Latin America, S.A.*

*Emilio Martínez*
*Técnico Yamaha*
*Yamaha Hazen - España*

YAMAHA

YAMAHA MUSIC LATIN AMERICA, S.A.

*El señor:* *Agustín Chunza*

*Participó al 5to Seminario de Servicio Técnico de Instrumentos de Viento Yamaha.*

*Organizado por Yamaha Music Latin America, S.A. y Cañas González.*

*Capacitación con una duración de 32 horas, realizada del 27 de febrero a marzo 1 de 2008 en Mendoza - Argentina.*

*Juan Guillermo Ramírez Y.*
*Gerente de Mercadeo*
*Yamaha Music Latin America, S.A.*

*Emilio Martínez*
*Técnico Yamaha*
*Yamaha Hazen - España*

GONZALEZ

Clarinet & Saxophone Reeds

www.gonzalezreeds.com

*En el marco del V Seminario Latinoamericano de Servicio Técnico de instrumentos de Viento Yamaha, el Señor:* ***Agustín Chunza****, ha culminado exitosamente la capacitación y especialización en el cultivo y proceso de fabricación de* ***Cañas Gonzalez.***

*En Mendoza, Argentina del 27 de febrero al 01 de marzo de 2008*

*Pablo Gonzalez*
*Presidente*

*Eduardo Davolos*
*Vicepresidente*

INCOLMOTOS YAMAHA

YAMAHA MUSIC LATIN AMERICA S.A.

YAMAHA Musical

Bogotá D.C. Diciembre 02 de 2009

**YAMAHA MUSIC LATIN AMERICA S.A.**
**INCOLMOTOS YAMAHA S.A.**

**HACEN CONSTAR QUE**

**El Señor**

# AGUSTIN CHUNZA SANDOVAL.

Participo en el Seminario Piloto Nacional de Técnicos de Percusión Sinfónica-Yamaha que se llevo a cabo en la ciudad de Bogotá, durante los días 01 y 02 de Diciembre de 2009.

Dicho Seminario, estuvo a cargo del Maestro Yasuyuki Semba, Gerente de Mercadeo de Banda – Orquesta de Yamaha Corporation.

**Yasuyuki Semba**
Yamaha Corporation

**Juan Guillermo Ramírez**
Yamaha Music Latín América, S.A.

**Santiago Aristizabal Botero**
Incolmotos Yamaha S.A.

アクースティン 42ニナ.

長谷川清通

YAMAHA Musical

YAMAHA MUSIC LATIN AMERICA, S.A.

*Con el apoyo de*

ESCUELA TALLER DE BOGOTA
Calle 9 No. 8-61 - LA CANDELARIA - BOGOTA
T (+571) 328 37 87 | www.escuelataller.org

# *Certifica que*

## *Agustín Chunza Sandoval*

**C.C. 244.416**

*Participó en el*

***3° Seminario Técnico Internacional de Percusión Sinfónica y de Marcha Yamaha 2012-II***

*Con una duración de 16 horas (27 y 28 de septiembre de 2012)*

*Lugar: Escuela Taller de Bogotá*

Santiago Aristizabal Botero
*Gerente Yamaha Musical*
*Incolmotos Yamaha S.A*

Juan Guillermo Ramirez Y.
***Juan Guillermo Ramírez Y.***
*Gerente de Ventas y Mercadeo*
*Yamaha Music Latin America S.A*

山越哲也
***Tetsuya Yamakoshi***
*Técnico Especialista*
*de Instrumentos de Percusión*

YAMAHA Musical

YAMAHA MUSIC LATIN AMERICA, S.A.

*Con el apoyo de*

ESCUELA TALLER DE BOGOTA
Calle 9 No. 8-61 - LA CANDELARIA - BOGOTA
T (+571) 328 37 87 | www.escuelataller.org

# *Certifica que*

## *Agustín Chunza Sandoval*

**C.C. 244.416**

*Participó en el*

**5° Seminario Técnico Internacional de Vientos Yamaha 2012- II**

*Con una duración de 16 horas (24 y 25 de Septiembre de 2012)*

*Lugar: Escuela Taller de Bogotá*

**Santiago Aristizabal Botero**
*Gerente Yamaha Musical*
*Incolmotos Yamaha S.A*

**Juan Guillermo Ramírez Y.**
*Gerente de Ventas y Mercadeo*
*Yamaha Music Latin America S.A*

**Tatsuhiko Mizutani**
*Técnico Especialista*
*de Instrumentos de Viento*

ALL
ASOCIACIÓN LATINOAMERICANA DE LUTHERÍA

Red de Escuelas de Música de Envigado

Fundación Salvi

tms
Todo Música & Sonido

Otorgan a:

# Agustín Chunza Sandoval

El presente certificado por su participación en el

## VII SEMINARIO INTERNACIONAL DE LUTHERÍA

con una intensidad de 40 horas de práctica en
**REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS DE VIENTO**

Eduardo Mognaschi C.
Presidente ALL

José Augusto Guidon
Brasil

Jorge Cerda
Chile

William Gomes Pitondo
Brasil

Vincent Liaudet
Suiza

Abner Medina
Brasil

Javier Jaramillo
Fundación SALVI

Raúl Eduardo Cardona González
Alcalde Municipio de Envigado

Dado en Envigado, el 23 de febrero de 2018