Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO ESTRATEGICO	ME-CG-CI-01	
	PROCESO: GESTIÓN DE COMUNICACIONES	FECHA 01/07/2021	VERSIÓN 3
	COMUNICACIONES INTERNAS Y EXTERNAS	Página 1 de 1	

MEMORANDO

Código de Dependencia (9000)
MEMORANDO DE TRÁMITE DE PAGO
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO CI-SCD-00038-2022 del 11 septiembre 2022
MUNICIPIO DE VILLA CARO

Para Cualquier Respuesta Cite este Radicado:
Rad No. 2022-09000-032381-3
2022-12-20 09:05 -CULTURA
Destino: 9000
cc:
Rem/D: ADRIANA BOADA ARGUEL
Asunto: CUENTA DE COBRO CONV
Folios: 38
Anexos: INFORME DE ACTIVIDADES

PARA: ADRIANA BOHADA ARGUELLO
Profesional Especializado secretaria de Hacienda

DE: ANA GRACIELA ORTIZ
Secretaria de Cultura

ASUNTO: RESPUESTA RAD 2022084000383302 de 18 diciembre 2022. Trámite de pago de las obligaciones pactadas en el **CI-SCD-00038-2022 del 11 septiembre 2022** Suscrito entre el Departamento Norte de Santander y **MUNICIPIO DE VILLA CARO** en el marco del proyecto "FORTALECIMIENTO Y DESARROLLO A LOS PROCESOS DE FORMACIÓN PARA LA CREACIÓN Y GESTIÓN DEL SECTOR CULTURA EN NORTE DE SANTANDER" **CODIGO BPINN 2021004540024.**

Me permito hacerle entrega de los documentos adjuntos, con el propósito del trámite del **SEGUNDO PAGO** del Convenio Interadministrativo en referencia, el cual es **el SEGUNDO PAGO del 50% por valor de ($ 2.796.800),** según las obligaciones contraídas con el Convenio Interadministrativo **CI-SCD-00038-2022 del 11 septiembre 2022.**

Objeto del Convenio Interadministrativo:
La Secretaría de Cultura de Norte de Santander, requiere realizar un convenio interadministrativo para desarrollar un proceso de formación artístico y cultural **(Música y Danza)** en el municipio de **VILLA CARO**, Norte de Santander en desarrollo del proyecto de Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura, el cual está inscrito por la Secretaría de Cultura en el Banco de Proyectos 2021004540024

Documentos Anexos

- **Cuenta de cobro por valor de $ 2.796.800**
- **SOLICITUD DE EXENCIÓN DE ESTAMPILLAS, ORDENANZA 010 DEL 21 SEPTIEMBRE DE 2018, AL SECTOR SOCIAL (EDUCACIÓN, CULTURA, DEPORTES, SALUD, ETC)**
- Certificación de cuenta Ifinorte
- Certificados parafiscales
- Carta de junta de contadores
- Tarjeta profesional contador
- Cedula del contador
- Informe de supervisión y cumplimiento del convenio
- Informe final

Atentamente,

ANA GRACIELA ORTIZ
Secretaria de Cultura
Gobernación Norte de Santander

Proyecto: Nini Yohana Luna
Prof Esp Área Formación Artística y Cultural

FACTURA ELECTRONICA DE VENTA
AL-000005
FECHA: 13/12/2022
FORMA PAGO : CREDITO
FEC. VENCE: 31/12/2022

CUFE:

Datos del Emisor	Adquiriente
Razón social/Nombre: Municipio de Villa Caro	**Razón social/Nombre:** DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
NIT: 890501981-1	**NIT:** 800103927-7
Dirección: CALLE 1 N° 3-50 PALACIO MUNICIPAL LUCIO	**Dirección:** AV 5 CLL 13 Y 14 ESQUINA
Teléfonos: 5566008 - 3202118063	**Teléfonos:** 5730278

Item	Código	Descripción	Cantidad	Vr. Unit.	% IVA	Vr. Total
1	000002	CONVENIOS	1.00	2,796,800.00	0.00	2,796,800.00

LOTE: Articulo sin lote UNIDAD: unidad

Código	Descripción	Vr. Total

Total base:	2,796,800.00
IVA:	0.00
SubTotal	2,796,800.00
Retenciones:	0.00
Descuentos:	0.00
TOTAL:	2,796,800.00

Monto en letras: DOS MILLONES SETECIENTOS NOVENTA Y SEIS MIL OCHOCIENTOS PESOS.

segundo desembolso correspondiente a convenio interadministrativo para desarrollar un proceso de formación artístico y cultural ((Música y Danza)) en el municipio de VILLA CARO, Norte de Santander en desarrollo del proyecto de Fortalecimie

2

LA SECRETARIA DE CULTURA DEL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER

CERTIFICA

Que el Convenio **CI-SCD-00038-2022 del 11 de noviembre 2022,** cuyo objeto es. Aunar esfuerzos entre el Departamento Norte de Santander y municipio de **VILLACARO,** para desarrollar de forma integral el **PROCESO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL ENMARCADO DENTRO DEL SECTOR SOCIAL**, con fundamento en la **Ordenanza N 010 de fecha de 21 de septiembre de 2018**, artículo 302 "**EXENCIÓN SOBRE ESTAMPILLAS".**

La presente se expide de conformidad al Estatuto de Rentas Departamental, con destino a la Secretaria de Hacienda Departamental para lo pertinente, en especial para los trámites de la cuenta de cobro que **se efectúan para cada uno del desembolso, hasta completar el 100% del valor total del convenio mencionado**.

San José de Cúcuta, 19 de diciembre de 2022.

ANA GRACIELA ORTIZ
Secretaria de Cultura
Gobernación Norte de Santander

Proyecto: Nini Yohana Luna
Prof Esp Área Formación Artística y Cultural

140.09

CERTIFICACIÓN DE PAGO DE APORTES AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES

PERSONA JURÍDICA

Yo, **SANDRA MILENA REMOLINA OVALLOS** identificada con cédula de ciudadanía No. 1.091.182.505, en mi condición de Contadora del municipio **VILLA CARO** identificado con Nit 890.501.981-1 certifico que durante los últimos seis (6) meses calendario legalmente exigibles, la empresa ha realizado el pago de los aportes al sistema de seguridad social y parafiscales exigidos por la ley y se encuentra al día y a paz y salvo por todo concepto relacionado con dichos aportes.

Lo anterior en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 50 de la Ley 789 de 2002 y el artículo 23 de la Ley 1150 de 2007.

Se expide en Villa Caro a los trece días del mes de diciembre del 2022

Sandra Remolina

SANDRA MILENA REMOLINA OVALLOS
Contadora Municipal

Telefax: 5566008, 3202118063, Código Postal: 546017 correo electrónico: alcaldia@villacaro-nortedesantander.gov.co

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL **JUNTA CENTRAL DE CONTADORES**

Certificado No:

00AF7F699E3Z0048

LA REPUBLICA DE COLOMBIA

MINISTERIO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL

JUNTA CENTRAL DE CONTADORES

CERTIFICA A:
QUIEN INTERESE

Que el contador público **SANDRA MILENA REMOLINA OVALLOS** identificado con CÉDULA DE CIUDADANÍA No 1091182505 de VILLA CARO (N. DE SANTANDER) Y Tarjeta Profesional No 246851-T SI tiene vigente su inscripción en la Junta Central de Contadores y desde los últimos 5 años.

NO REGISTRA ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS **********
****
****

Dado en BOGOTA a los 14 días del mes de Diciembre de 2022 con vigencia de (3) Meses, contados a partir de la fecha de su expedición.

DIRECTOR GENERAL

ESTE CERTIFICADO DIGITAL TIENE PLENA VALIDEZ DE CONFORMIDAD CON LO ESTABLECIDO EN EL ARTICULO 2 DE LA LEY 527 DE 1999, DECRETO UNICO REGLAMENTARIO 1074 DE 2015 Y ARTICULO 6 PARAGRAFO 3 DE LA LEY 962 DEL 2005

Para confirmar los datos y veracidad de este certificado, lo puede consultar en la página web www.jcc.gov.co digitando el número del certificado

REPUBLICA DE COLOMBIA
IDENTIFICACION PERSONAL
CEDULA DE CIUDADANIA

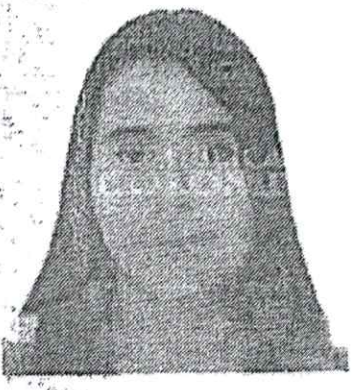
NUMERO **1.091.182.505**

REMOLINA OVALLOS

APELLIDOS

SANDRA MILENA

NOMBRES



Sandra Milena Remolina
FIRMA

Sandra Milena Remolina.



INDICE DERECHO

FECHA DE NACIMIENTO **27-JUL-1990**
VILLA CARO
(NORTE DE SANTANDER)
LUGAR DE NACIMIENTO

1.60	**O+**	**F**
ESTATURA	G.S. RH	SEXO

26-AGO-2008 VILLA CARO
FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

REGISTRADOR NACIONAL
CARLOS ARIEL SÁNCHEZ TORRES

A-2509700-00409053-F-1091182505-20121101 0031556890A 1 37265994

Escaneado con CamScanner

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL | JUNTA CENTRAL DE CONTADORES

246851-T



SANDRA MILENA
REMOLINA OVALLOS
C.C. 1091182505
RES. INSCRIPCION 746 DEL 31/08/2018
UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER

OSCAR EDUARDO FUENTES PEÑA
DIRECTOR GENERAL

254309 274153

Escaneado con CamScanner

Sandra Milena Remolina

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL | JUNTA CENTRAL DE CONTADORES

Esta tarjeta es el único documento que lo acredita como Contador Público de acuerdo con lo establecido en la Ley 43 de 1990. Es personal e intransferible.

Agradecemos a quien encuentre esta tarjeta comunicarse al PBX: (57)(1) 6244450 o devolverla a la UAE – Junta Central de Contadores a la Calle 96 No. 9 A – 21 Bogotá D.C

FIRMA

Escaneado con CamScanner

IFINORTE	MACROPROCESO MISIONAL	MM-CAP-CAC	
	PROCESO: CAPTACION	FECHA 11-12-2019	VERSION 2
	CERTIFICACION DE APERTURA DE CUENTA DE CONVENIO	Pagina 1 de 1	

IFINORTE
NIT. 890.501.971-6
4.3

San Jose de Cucuta, 08-noviembre-2022

TESORERO GENERAL DE IFINORTE

CERTIFICA

Que en IFINORTE, hay abierta una cuenta de convenio N°: 111-05-10100380004 denominada MUNICIPIO DE VILLA CARO MUNICIPIO DE VILLACARO-CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No. 0038-26-SEPT.-2022-CELEBRADO ENTRE EL DPTO. N. DE S. Y EL MUNICIPIO DE VILLACARO..

Que la cuenta fue abierta el dia 08-noviembre-2022.

Se expide esta certificacion con destino a: MUNICIPIO DE VILLA CARO.

EDGAR PEÑARANDA SOTO
TESORERO GENERAL

Imprimió: NUBIA YOLANDA ROMERO JAIMES

INFORME DE SUPERVISION Y CUMPLIMIENTO DE CONTRATOS

FECHA:	19 diciembre 2022	Nº CONSECUTIVO DEL INFORME DE SUPERVISION Y CUMPLIMIENTO.	2

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO

CONTRATO No.	**CI-SCD-00038-2022**
TIPO DE CONTRATO	CONVENIO INTERADMINISTRATIVO
DEPENDENCIA CONTRATANTE	SECRETARIA DE CULTURA
CONTRATISTA	**ALCALDÍA DE VILLA CARO**
C.C./NIT	890501981-1
REPRESENTANTE LEGAL	**CARLOS DANIEL SERRANO RODRIGUEZ**
REGIMEN CONTRIBUTIVO (Común, simplificado)	N. A
C.C. o N.I.T	5.529.169
OBJETO DEL CONTRATO	La Secretaría de Cultura de Norte de Santander, requiere realizar un convenio interadministrativo para desarrollar un proceso de formación artístico y cultural **(Música y Danza)** en el municipio de **VILLA CARO**, Norte de Santander en desarrollo del proyecto de Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura, el cual está inscrito por la Secretaría de Cultura en el Banco de Proyectos 2021004540024
RUBRO	2.3.2.02.02.009
DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL	CDP 003362 del 24 de agosto 2022
REGISTRO PRESUPUESTAL	RP 006285 de 27 septiembre
VALOR DEL CONTRATO	$ 11.187.200
PLAZO O DURACIÓN	110 días
FECHA DE SUSCRIPCIÓN	26 de septiembre 2022
FECHA ACTA DE INICIO	4 de octubre 2022
ACTAS DE SUSPENSIÓN (Si aplica)	N.A
ACTAS DE REINICIO (Si aplica)	N.A
MODIFICATORIOS Y ADICIONALES (si aplica)	N.A
DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL DEL MODIFICATORIO O ADICIONAL (Si aplica)	N.A
REGISTRO PRESUPUESTAL DEL MODIFICATORIO O ADICIONAL (Si hay lugar a ello)	N.A
VALOR DEL MODIFICATORIO O ADICIONAL (Si aplica)	N.A
TIEMPO DEL MODIFICATORIO O ADICIONAL (Si aplica)	N.A
VALOR TOTAL DE CONTRATO $	$ 11.187.200
FECHA DE TERMINACION	31 diciembre 2022
GARANTIAS (No de Póliza de cumplimiento)	N.A

INFORME DE SUPERVISION Y CUMPLIMIENTO DE CONTRATOS

NOMBRE Y CARGO DEL SUPERVISOR (Acto administrativo y fecha de designación)	NINI YOHANA LUNA BECERRA 4 octubre 2022
NOMBRES Y CARGO DEL INTERVENTOR	N.A
FECHAS ANTERIORES DE PRESENTACIÓN DEL INFORME DE SUPERVISION Y CUMPLIMIENTO.	N.A

2. VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS Y/O ACTIVIDADES CONTEMPLADAS EN EL CONTRATO

Actividad /Compromiso	El municipio de cumplió con las obligaciones pactadas en el convenio interadministrativo **CI-SCD-00038-2022 del 26 de septiembre 2022,** clausula cuarta que señala se realizará el **SEGUNDO PAGO del 50%** correspondiente Informes de los las escuelas de formación artística en **Música y Danza,** acompañado de la acreditación del pago de formadores y seguridad social

3. BALANCE FINANCIERO DEL CONTRATO Y CONTROL DE PAGOS

BALANCE FINANCIERO		
1	**VALOR INICIAL**	**$ 5.593. 600**
2	+ VALOR ADICIÓN (Si Aplica)	**$ 0**
3	**= VALOR TOTAL DEL CONTRATO**	**$ 5.593. 600**
4	- TOTAL DE PAGOS REALIZADOS Y/O AMORTIZACIONES (Si Aplica) ANTES DE ESTA CUENTA	**$ 0**
5	- VALOR A PAGAR CON ESTA CUENTA	**$ 2.796.800**
6	- AMORTIZACION CON ESTE PAGO (Si Aplica)	**$ 0**
7	**= SALDOS ACTUALES (DESPUES DE ESTA CUENTA)**	**$ 2.796.800**

CONTROL DE PAGOS		
PAGOS REALIZADOS	**No COMPROBANTE DE EGRESO**	**VALOR**
1	OP 17631	**$ 2.796.800**

4.CERTIFICACIÓN AL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE PAGO DEL CONTRATO

Dando cumplimiento al Artículo 82 y 83 de lo establecido en la Ley 1474 de 2011 "Estatuto Anticorrupción", Yo, **NINI YOHANA LUNA BECERRA** con cedula de ciudadanía **60.266.903** en mi condición de supervisor (a) del Convenio Interadministrativo **CI-SCD-00038-2022 del 26 de septiembre 2022,** que: **ALCALDIA DE VILLA CARO** hizo **SEGUNDO PAGO del 50%** correspondiente Informes de los las escuelas de formación artística en **Música y Danza,** acompañado de la acreditación del pago de formadores y seguridad social.

Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO: SOPORTE	MS-CC-CS-11	
	PROCESO: GESTION COMPRAS Y CONTRATACION	FECHA 24/10/17	VERSIÓN 4
	CONTROL Y SEGUIMIENTO A LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL	Página 3 de 3	

INFORME DE SUPERVISION Y CUMPLIMIENTO DE CONTRATOS

El valor a reconocer y pagar es la suma de **($ 2.796.800 m/cte) y (DOS MILLONES SETECIENTOS NOVENTA Y SEIS MIL OCHOCIENTOS PESOS MONEDA CORRIENTE)** correspondiente al pago **Nº 2** de **2** estimadas en el contrato.

De igual forma **CERTIFICO** que el contratista acredito los siguientes pagos:

Ítems	Mes actual	Mes anterior
Entidad de aporte en línea	N.A	N.A
Empresa de pensiones	N.A	N.A
Valor	N.A	N.A
Empresa administradora de salud	N.A	N.A
Valor $	N.A	N.A
Administradora de riesgos profesionales	N.A	N.A
Valor	N.A	N.A
Valor total de cotización	N.A	N.A
N° de Planilla	N.A	N.A
PIN o Clave	N.A	N.A
Entidad financiera	N.A	N.A
Periodo Cotización	N.A	N.A
Fecha de pago	N.A	N.A
N° de estampilla Pro-hospital	N.A	N.A
Porcentaje estampilla	N.A	N.A
Valor de estampilla	N.A	N.A

Observaciones (Si hay lugar a ello):

Adjunta el certificado de paz y salvo de parafiscales del municipio

Supervisor
NINI YOHANA LUNA B
Profesional Especializado

Representante legal
CARLOS DANIEL SERRANO RODRIGUEZ
Alcalde de Villa Caro

ANA GRACIELA ORTIZ TORRES
Secretario Departamental Cultura
Ordenador del Gasto

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander | formarte

INFORME FINAL

CONTRATO / CONVENIO No. :	CI-SCD-00038-2022		**TIPO DE CONTRATO:**	**Convenio de Asociación**			
				Contrato Directo ESAL			
				Convenio Interadministrativo			X
PERIODO DEL INFORME:	**Fecha Desde :**		**Fecha Hasta :**		**Fecha de Entrega deInforme:**	16 DE DICIEMBRE DE 2022	
NOMBRE DE LA ENTIDAD:	ALCALDIA MUNICIPAL DE VILLA CARO			**NIT DE LA ENTIDAD:**		890501981-1	
REPRESENTANTE LEGAL:	CARLOS DANIEL SERRANO RODRIGUEZ			**CEDULA:**		5.5291.69	
OBJETO DEL CONTRATO:	LA SECRETARIA DE CULTURA DE NORTE DE SANTANDER, REQUIERE REALIZAR UN CONVENIO INTERADMINISTRATIVO PARA DESARROLLAR UN PROCESO DE FORMACIÓN ARTISTICO Y CULTURAL (MUSICA Y DANZA) EN EL MUNICIPIO DE VILLA CARO NORTE DE SANTANDER EN DESARROLLO DEL PROYECTO DE FORTALECIMIENTO Y FOMENO DE LOS PROCESOS DE FORMACIÓN PARA LA CREACIÓN Y GESTIÓN DE LA CULTURA, EL CUAL ESTA INSCRITO POR LA SECRETARIA DE CULTURA EN EL BANCO DE PROYECTOS 2021004540024.							
PROCESOS / COMPROMISOS CONTRACTUALES	• La Gobernación de Departamento cofinanciación para la realización del convenio la suma de $ 5.933.600. • La Alcaldía del municipio de Villa Caro aporta la realización de este convenio $ 5.933.600. • Para continuar el desarrollo de dos procesos de formación artística en las áreas de danza y música con el desarrollo de 36 horas. • Se realizaron las inscripciones respectivas en los formatos establecidos y se realizaron los informes mensuales de actividades que fueron enviados al supervisor del convenio • Se adelanto seguimiento al cumplimiento de las actividades desarrolladas por los formadores de cada área d formación • Se realizaron los pagos respectivos a los formadores.						

PROGRAMA: Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura. COD 2021004540024.

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander | formarte

Escuelas de formación artística y cultural de Norte de Santander

INFORME PEDAGÓGICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
ÁREA DE : DANZAS

POBLACIÓN ATENDIDA POR ESCUELA DE FORMACIÓN EN DANZAS

Municipio	Escuela (área)	Niños y Niñas de 0-5	Niños y Niñas de 6-12	Adolescentes 13-17	Jóvenes 18-24	Adultos 25-62	3ra Edad 65 y más	Total Población
VILLA CARO	DANZAS	6	12	8	7	10	2	45

POBLACIÓN EN CONDICIONES ESPECIALES						
Mujer jefa de hogar		Etnias		Migrante		
En condición de Discapacidad		Desmovilizado		Indigente / Habitante de lacalle		
Víctima		OSIGD - LGBTI		Privada de la libertad		

NIVEL DE FORMACIÓN	**Nivel de sensibilización Nivel de exploración Nivel de formación inicial Nivel de formación básica Nivel de formación complementaria Nivel de formación expresivo yproyección comunitaria**	**CANTIDAD DE PARTICIPANTES (45)**	
OBJETIVO NIVEL DE FORMACIÓN	FOMENTAR EN LOS NIÑOS Y JOVENES LA IMPORTANCIA DE CONOCERSE Y REALIZAR EJERCICIOS DE DESARROLLOEXPRESIVO		
TEMA	**DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD** *(Detalle el nombre de la actividad, describa detalladamente cómo la realizó, recursos, materiales, paso a paso)*	**HORAS EJECUTADAS**	**RESULTADOS O PRODUCTOS** ***(tener en cuenta el desarrollo del desempeño de las competencias** Sensibilidad Perceptiva, producción creación y la comprensión socio cultural, **en los participantes).***

-Investigación y gestión cultural - Lúdica y música - Danza y folclor	-Indagar e investigar sobre formación en danzas regionales. - Identificación de música para el desarrollo y desempeño de las clases de danzas. - Realizar danzas representativas de	60 HORAS	Asistencias y registros fotográficos de lo aprendido mediante la danza. El desarrollo y desempeño de la danza en la región y municipio de manera presencial en las instalaciones de la casa de la cultura Luis Ramón Torrado.
-Preparación física. - Expresión gestual. - Expresión corporal. - Técnicas de respiración	-Actividades físicas dependiendo del ritmo a desarrollar en la clase. -Identificación de movimientos del rostro y llevarlos a práctica en cada danza. -Actividades donde utilicemos expresiones corporales con diferentes movimientos. - Realización de actividades donde.	120 HORAS	- Demostración y ejecución práctica a través de talleres coreográficos de forma presencial. Desarrollaron actividades físicas, de movimientos y ejercicios para una mejor agilidad y destreza en cada danza, por medio de talleres formativos de manera presencial en las instalaciones de la casa de la cultura Luis Ramón Torrado.
-Lateralidad - Direccionalidad -Coordinación espacial -Rutina de movimientos	-Realizar actividades donde aprendamos a dominar las partes del cuerpo. -Realizar rondas, juegos, trayectorias de direcciones y ejercicios imitativa. -Actividades de dominación del cuerpo a través de ritmos y tipos de danza. -Realizar ejercicios de relajación, reconocimiento del espacio para activar la correctamente el sistema neuromotor.	180 HORAS	Rutinas de movimientos y reconocimiento del cuerpo, continuidad proyectiva y de direccionalidad de los conocimientos aprendidos de forma presencial. En movimientos dinámicos del cuerpo, aprender a situar objetos, juegos y ritmos imitativos de reconocimiento del espacio y ejercicios de relajación dirigida y fueron trabajados de forma presencial en las instalaciones de la casa de la cultura Luis Ramón Torrado.
		TOTAL 368	

OBSERVACIONES (DETALLAR SI REALIZA ARTICULACIÓN CON ALGUNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA)

Fomentar el ejercicio por medio de estimulación a las diferentes partes del cuerpo; con talleres como gimnasia, aeróbicos, bioterapias, utilizar materiales como cuerdas y otros métodos de ejercicio. Proyectando rutinas que permitan la articulación de lateralidad direccionalidad y coordinación e Investigación sobre las danzas folclóricas de nuestro país los cuáles fueron trabajados de forma presencial en las instalaciones de la casa de la cultura Luis Ramón Torrado y eventos culturales de las instituciones entre ellas nuestra administración Municipal.

EVIDENCIAS DEL PROCESO FORMATIVO ARTISTICO

Anexa:

- Ficha de Población Atendida, fotografías de los ensayos y eventos

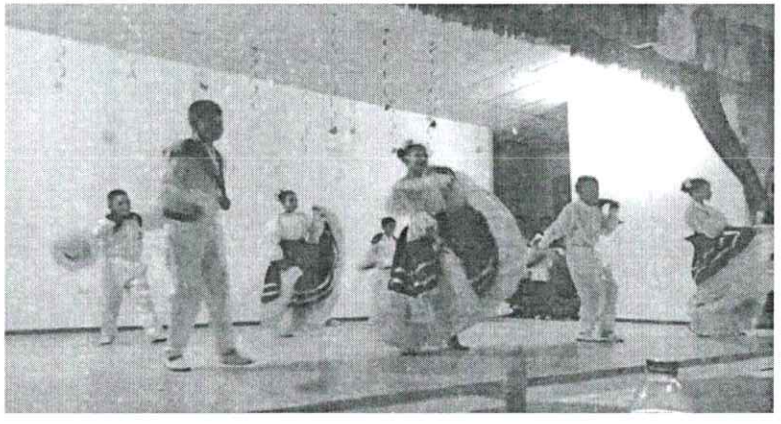
REGISTRO FOTOGRAFICO

(Colocar dos imágenes por cada actividad realizada del proceso formativo artístico realizado en el mes)



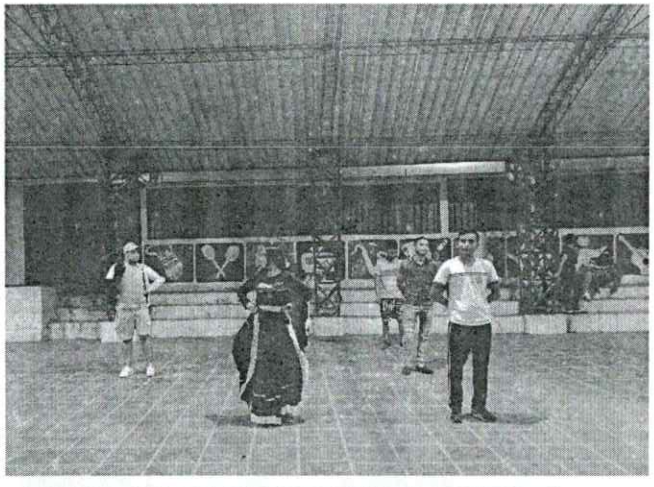


SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander | formarte

Descripción foto: Por medio del desarrollo de capacidades en la ejecución de la danza folclórica llevando a cabo la ejecución de la región andina colombiana y de manera específica las danzas de norte de Santander y del Huila, teniendo en cuenta sus características más representativas, pasos básicos, coreografía y trajes principales en el caso de las niñas faldas, y en el caso de los niños con sombreros se consolidó un espacio de aprendizaje conjunto en la escuela de formación de danzas. Para utilizar los elementos que hacen la elegancia en esta hermosa danza las BRISAS DEL PAMPLONITA Y FIESTERO DEL HUILA, consiguiendo su amplio reconociendo del folclor de Colombia como piezas típicas de la cultura de nuestro país.	
 Descripción foto: Con los abuelitos del centro día mi bella mansión de villa caro, desarrollando una actividad basada en la dinámica cultural por medio de sus expresiones y aprendizajes en conocimiento de la danza folclórica dirigidos por el formador en danza.	 Descripción foto: Ejecución de talleres en danza y ejercicios básicos de entrenamiento físico rítmico de los adultos mayores, en esta oportunidad se llevó a cabo la práctica y coordinación de los pasos básicos del ritmo de la región andina y su danza el Pájaro Campana.

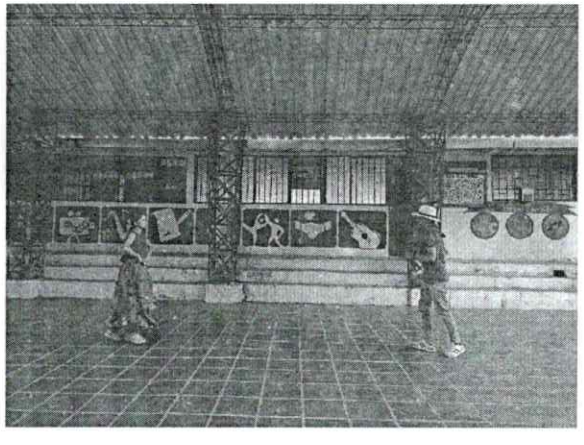
SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander

formarte
Escuelas de formación artística y cultural de Norte de Santander



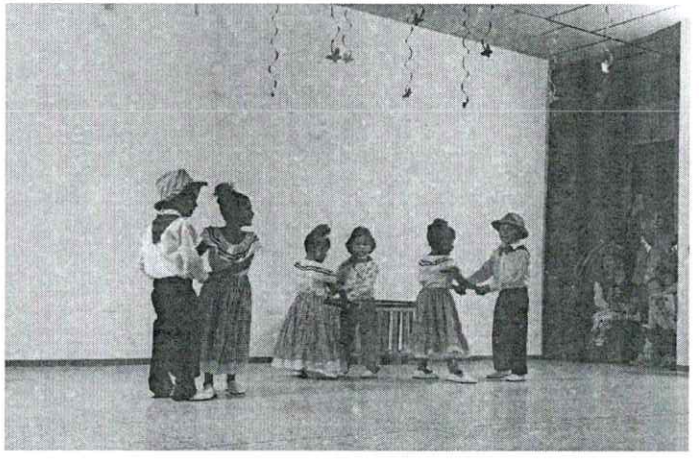






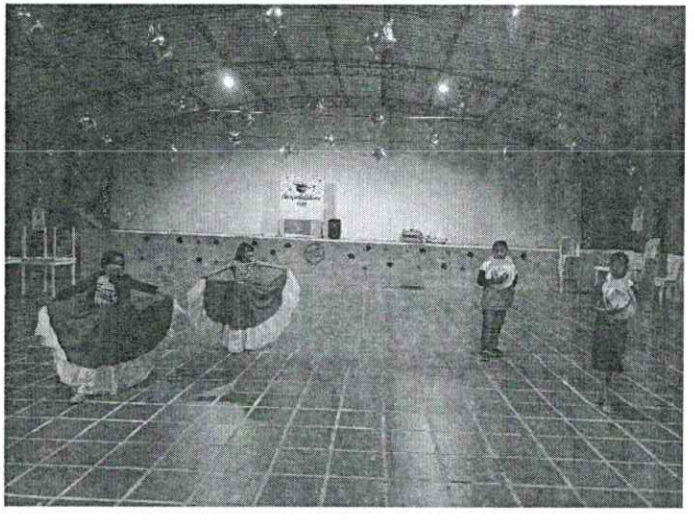
Descripción de la foto: Con los Jóvenes de la escuela de formación Luis Ramón Torrado para promover, dinamizar y reconocer el ritmo del folclor representativo de nuestra Región y danzas del caribe como la cumbia, en el cual se ejecutaron movientes uniformes, básicos y de aspecto corporal acorde a los dos aires como son el bambuco y la rumba criolla, al ritmo de la música y sonidos del bambuco y rumba criolla de Colombia, siendo estos unas danzas típicas de la región del norte de Santander.

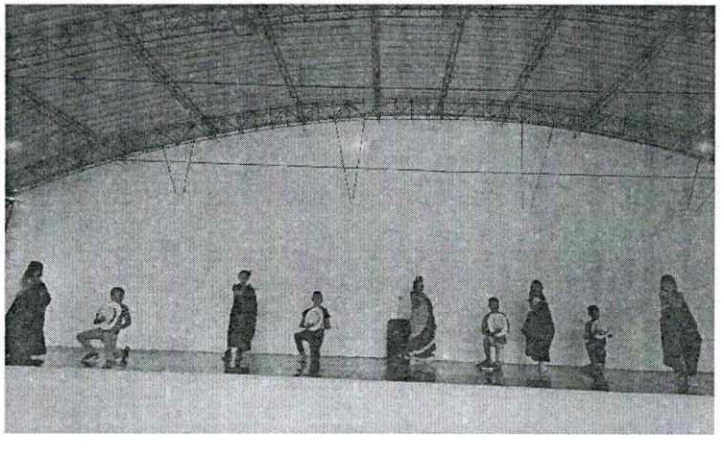


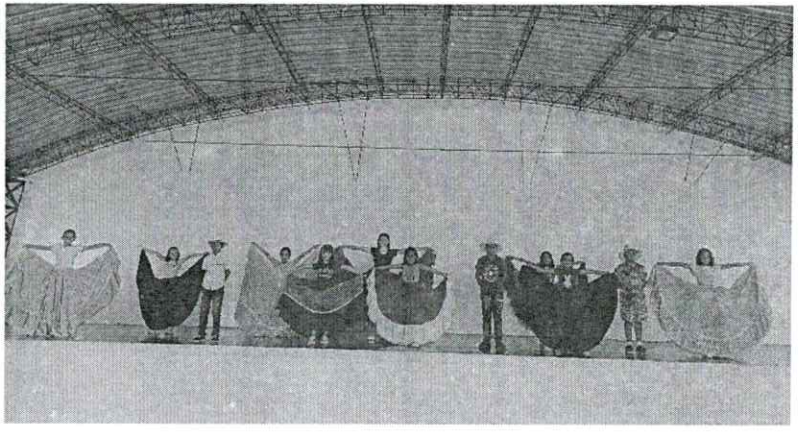


Descripción fotos: La escuela de la Casa de la Cultura Luis Ramón Torrado desarrollamos un taller de danza folclórica del ritmo rumba Criolla típico de la región andina de Colombia y uno de os exponentes en la música carranguera Jorge Veloza, y su tema la gallina mellicera con sus pasos y movimientos básicos de este baile típico y ejecutando un baile titulado de vuelta a mi escuelita.





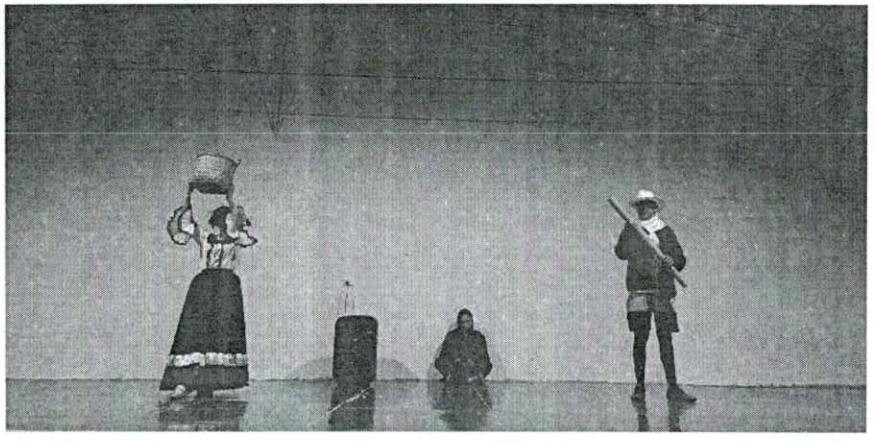


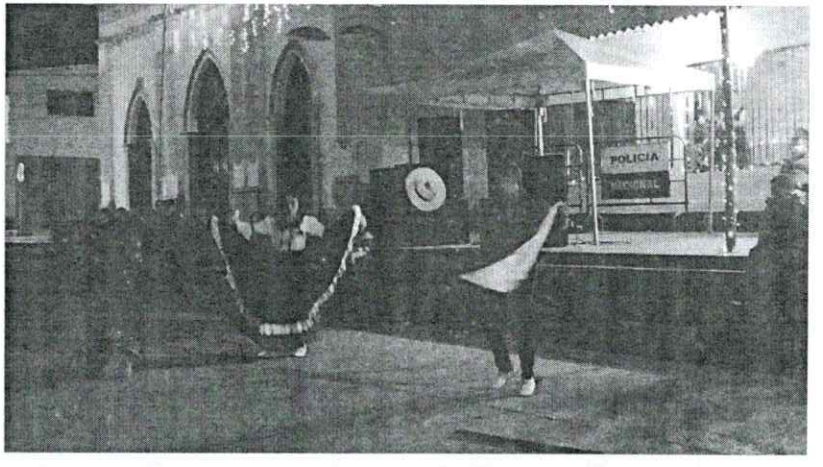


PROGRAMA: Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura. COD 2021004540024.









Descripción foto: Presentación de puestas en escena con la llegada de la navidad de los diferentes grupos de danzas, niños, jóvenes y adultos. En los cuáles se llevaron a cabo coreografías como el bambuco la mugre, él san juanero huilense, bambuco el gran Santander. Torrado para promover, dinamizar y reconocer el ritmo del folclor representativo de nuestra Región, en el cual se ejecutaron movientes uniformes, básicos y de aspecto corporal acorde a los dos aires como son el bambuco y la rumba criolla, al ritmo de la música y sonidos del bambuco y rumba criolla de Colombia, siendo estos unas danzas típicas de la región del norte de Santander.

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander | formarte

INFORME PEDAGÓGICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
ÁREA DE MÚSICA

POBLACIÓN ATENDIDA POR ESCUELA DE FORMACIÓN EN_____

Municipio	Escuela (área)	Niños y Niñas de 0-5	Niños y Niñas de 6-12	Adolescentes 13-17	Jóvenes 18-24	Adultos 25-62	3ra Edad 65 y más	Total Población
VILLA CARO	MUSICA	1	19	15	10	8	0	53

POBLACIÓN EN CONDICIONES ESPECIALES						
	Mujer jefa de hogar		Etnias		Migrante	
	En condición de Discapacidad		Desmovilizado		Indigente / Habitante de la calle	
	Víctima		OSIGD - LGBTI		Privada de la libertad	

NIVEL DE FORMACIÓN	Nivel de formación inicial	CANTIDAD DE PARTICIPANTES (53)
OBJETIVO NIVEL DE FORMACIÓN	EXPLORAR SU NIVEL DE ABILIDADES Y DESTREZAS Y A TRAVEZ DE ELLAS, DEMOSTRAR QUE LOS NIÑOS TIENEN LA CAPACIDAD DE INTERPRETAR UN INSTRUMENTO MUSICAL.	

TEMA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD *(Detalle el nombre de la actividad, describa detalladamente cómo la realizó, recursos, materiales, paso a paso)*	HORAS EJECUTADAS	RESULTADOS O PRODUCTOS *(tener en cuenta el desarrollo del desempeño de las competencias Sensibilidad Perceptiva, producción creación y la comprensión socio cultural, en los participantes).*
MES DE OCTUBRE *** 1- MONTAJE DE LA INTRODUCCION Y LA PARTE ¨A¨ DE LA OBRA, CUMBIA DO, RE, MI, FA, SOL**	La descripción de la actividad, recursos y materiales, es exactamente lo mismo para los 4 temas trabajados durante el mes, debido a que el área es música a continuación descripción. ***MATERIALES:***		CADA UNO DE LOS RESULTADOS FUE EL ESPAERADO, BUENA EJECUSION INTRUMENTAL

* 2- MONTAJE DE LA PARTE ¨B Y C¨ * 3- MONTAJE DE LA PARTE ¨D Y E¨ . * 4- ENSABLES	TABLERO MARCADORES PARTITURAS, ATRILES, INSTRUMENTOS DE PERCUSION MAYOR Y MENOR, INSTRUMENTOS DE VIENTOS MADERA, INSTRUMENTOS DE VIENTO METAL, ***PASO A PASO***: TOMA DE ASISTENCIA-ASEO DE LOS INTRUMENTOS-CALENTAMIENTO-REPASO DE LA CLASE ANTERIOR-REVISION DE LA PARTITURA PASO A PASO QUE ELLOS RECUERDEN EN QUE CLAVE ESTAN TOCANDO-REPASO DE LOS NOMBRES MUSICALES DE CADA LINEA Y ESPACIO- EN QUE TEMPO DE COMPAS ESTAN TOCANDO-REVISION DE COMPAS POR COMPAS SUS RESPECTIVAS NOTAS FIGURAS Y SU VALOR RELATIVO-SOLFEO REZADO-SOLFEO REZADO CON EJECUSION INSTRUMENTAL SIN SONIDO-ENSAYO DE LA INTRODUCCION DE LA OBRA, que corresponde al tema de cada semana-ENSAYO DE LAS PARTES DE LA OBRA SEGÚN CORRESPONDA-EJECUSION POR FAMILIA DE INSTRUMENTOS-EJECUSION INDIVIDUAL SI ES NECESARIO DEPENDIENDO DEL NIVEL DE RESULTADOS DEL PARTICIPANTE.	122.8 h/MES	DENTRO DE SU NIVEL DE EXIGENCIA, CADA PARTICIPANTE DIO MUESTRAS DE COMPRENSION MUSICAL.
MES DE NOVIEMBRE * 1. MONTAJE DE LA OBRA HIMNO A LA ALEGRIA. * 2. MONTAJE DE LA PARTE ¨A Y B DEL HIMNO A LA ALEGRIA * 3- MONTAJE DE LA PARTE C¨ * 4- ENSABLES	La descripción de la actividad, recursos y materiales, es exactamente lo mismo para los 4 temas trabajados durante el mes, debido al área, a continuación, descripción. ***MATERIALES:*** TABLERO MARCADORES PARTITURAS, ATRILES, INSTRUMENTOS DE PERCUSION MAYOR Y MENOR, INSTRUMENTOS DE VIENTOS MADERA, INSTRUMENTOS DE VIENTO METAL,	122.8 h/MES	CADA UNO DE LOS RESULTADOS FUE EL ESPAERADO, BUENA EJECUSION INTRUMENTAL DENTRO DE SU NIVEL DE EXIGENCIA, CADA PARTICIPANTE DIO MUESTRAS DE COMPRENSION MUSICAL

	PASO A PASO: TOMA DE ASISTENCIA-ASEO DE LOS INTRUMENTOS-CALENTAMIENTO-REPASO DE LA CLASE ANTERIOR-REVISION DE LA PARTITURA PASO A PASO QUE ELLOS RECUERDEN EN QUE CLAVE ESTAN TOCANDO-REPASO DE LOS NOMBRES MUSICALES DE CADA LINEA Y ESPACIO- EN QUE TEMPO DE COMPAS ESTAN TOCANDO-REVISION DE COMPAS POR COMPAS SUS RESPECTIVAS NOTAS FIGURAS Y SU VALOR RELATIVO-SOLFEO REZADO-SOLFEO REZADO CON EJECUSION INSTRUMENTAL SIN SONIDO-ENSAYO DE LA INTRODUCCION DE LA OBRA, que corresponde al tema de cada semana-ENSAYO DE LAS PARTES DE LA OBRA SEGÚN CORRESPONDA-EJECUSION POR FAMILIA DE INSTRUMENTOS-EJECUSION INDIVIDUAL SI ES NECESARIO DEPENDIENDO DEL NIVEL DE RESULTADOS DEL PARTICIPANTE.		
***1. montaje de la 3 obra musical QUE NOTA ES LA BANDA.** ***2- MONTAJE DE LA PARTE ¨B Y C DE LA OBRA QUE NOTA ES LA BANDA** ***3- MONTAJE DE LA PARTE D Y E DE LA OBRA QUE NOTA ES LA BANDA** *** 4- ENSABLES**	La descripción de la actividad, recursos y materiales, es exactamente lo mismo para los 4 temas trabajados durante el mes, debido al área, a continuación, descripción. ***MATERIALES:*** TABLERO MARCADORES PARTITURAS, ATRILES, INSTRUMENTOS DE PERCUSION MAYOR Y MENOR, INSTRUMENTOS DE VIENTOS MADERA, INSTRUMENTOS DE VIENTO METAL, ***PASO A PASO***: TOMA DE ASISTENCIA-ASEO DE LOS INTRUMENTOS-CALENTAMIENTO-REPASO DE LA CLASE ANTERIOR-REVISION DE LA PARTITURA PASO A PASO QUE ELLOS RECUERDEN EN QUE CLAVE ESTAN TOCANDO-REPASO DE LOS	122.8 h/MES	CADA UNO DE LOS RESULTADOS FUE EL ESPAERADO, BUENA EJECUSION INTRUMENTAL DENTRO DE SU NIVEL DE EXIGENCIA, CADA PARTICIPANTE DIO MUESTRAS DE COMPRENSION MUSICAL

	NOMBRES MUSICALES DE CADA LINEA Y ESPACIO- EN QUE TEMPO DE COMPAS ESTAN TOCANDO-REVISION DE COMPAS POR COMPAS SUS RESPECTIVAS NOTAS FIGURAS Y SU VALOR RELATIVO-SOLFEO REZADO-SOLFEO REZADO CON EJECUSION INSTRUMENTAL SIN SONIDO-ENSAYO DE LA INTRODUCCION DE LA OBRA, que corresponde al tema de cada semana-ENSAYO DE LAS PARTES DE LA OBRA SEGÚN CORRESPONDA-EJECUSION POR FAMILIA DE INSTRUMENTOS-EJECUSION INDIVIDUAL SI ES NECESARIO DEPENDIENDO DEL NIVEL DE RESULTADOS DEL PARTICIPANTE.		
OBSERVACIONES (DETALLAR SI REALIZA ARTICULACIÓN CON ALGUNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA)			

EVIDENCIAS DEL PROCESO FORMATIVO ARTÍSTICO
Anexa: • Ficha de Población Atendida
REGISTRO FOTOGRAFICO **(Colocar dos imágenes por cada actividad realizada del proceso formativo artístico realizado en el mes)**

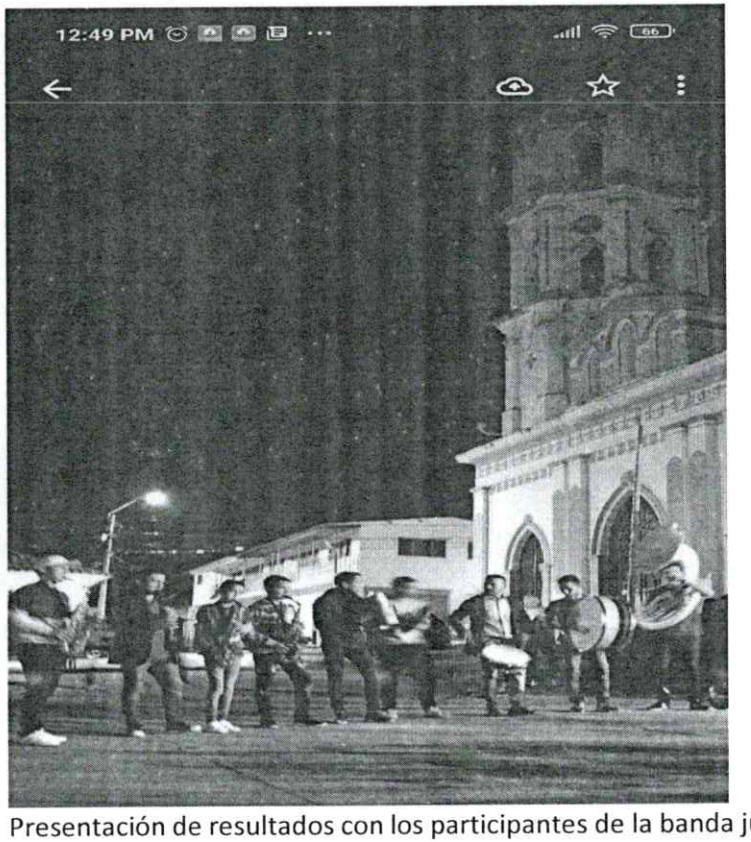
SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander | formarte

 Alumnos del proceso de formación musical de la escuela de música. Clase de iniciación con el Xilófono, y lectura de partituras sencillas	 Clases con alumnos del área de música, apreciación musical y dirección para las obras musicales
 Descripción foto Clases de ensamble por familia de instrumentos, con los niños del área de música	 Ensayo con la banda juvenil de los alumnos que están mas adelantados,



Presentación de resultados de la banda sinfónica infantil, con 30 participantes de las escuelas de música





Presentación de resultados con los participantes de la banda juvenil

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander | formarte

Montaje de repertorio con participantes de la banda juvenil y con participantes de la banda sinfónica	 Participantes de la banda sinfónica, ensayo de presentación y ensamble de la primera obra
FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL	Carolina Santos R. **FIRMA DEL COORDINADOR DE CULTURA**

Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO: MISIONAL	CODIGO MM-DS-SF-14	
	PROCESO: GESTION DEL DESARROLLO SOCIAL	FECHA 25/10/2018	VERSIÓN 2
	FORMATO GUIA DE INFORME FINANCIERO DEL CONVENIO PARA TRAMITE DE APORTE DEL DEPARTAMENTO AL CONVENIO	Página 1 de 3	

INFORME		DATOS DEL CONVENIO	Cronograma de Ejecución del Convenio	
INFORME AVANCE 1		CONVENIO No	Fecha Firma Convenio	
INFORME AVANCE 2		GOBERNACION DE NORTE DE SANTANDER	Fecha de Acta de Inicio	
INFORME FINAL		ENTIDAD	Fecha Final del Convenio	

DATOS FORMADORES VINCULADOS AL PROYECTO

IDENTIFICACION	Nombres y Apellidos	Area	Total Meses Programados	Poblacion Programada Atender	Poblacion Atendida	Pago Mensual	Valor Programado
13 379 909	ALIRIO ALEXANDER ESTRADA PAEZ	MUSICA				$ 2 013 726	$0
1 030 638 635	EDGAR LEONARDO PABON PAEZ	DANZA				$ 1 349 436	$0
							$0
							$0
							$0
							$0
Total Meses Programados de Formacion en Convenio				0	0		$0

APORTES ECONOMICOS REALIZADOS AL CONVENIO

	FINANCIADORES DEL CONVENIO	RECURSOS PROGRAMADOS EN CONVENIO	RECURSOS EJECUTADOS
A	APORTE DEL DEPARTAMENTO		$ 0
B	APORTE DEL MUNICIPIO		$ 3.362.162
C	OTROS APORTES	$ 0	$ 0
	VALOR TOTAL DEL CONVENIO		$ 3.362.162

Numero de Aportes	Porcetaje	Radicado	Fecha Radicado	Comprobante de Egreso	Fecha Comprobante de Egreso	Valor Autorizado
Aportes 1	50%					
Aportes 2	30%					
Aportes 3	20%					

Numero de Aportes	Porcetaje	Radicado	Fecha Radicado	Comprobante de Egreso	Fecha Comprobante de Egreso	Valor Autorizado
Aporte 1	50%					$ 3.362.162
Aporte 2	30%					
Aporte 3	20%					

Numero de Aportes	Porcetaje	Radicado	Fecha Radicado	Comprobante de Egreso	Fecha Comprobante de Egreso	Valor Autorizado
Aporte 1						

EGRESOS REALIZADOS EN EL CONVENIO

Objeto del Contrato	Contrato N°	Duracion del Contrato	Identificación	Nombres y Apellidos	Fecha Inicio	Fecha Fin	Valor de Contrato	Comprobante Egreso	Fecha Comprobante Egreso	Soporte de Comprobante de Egreso	BANCO	N° Planilla de Seguridad Social	Valor Pagado
PRESTACION DE SERVICIO COMO FORMADOR DE MUSICA PARA EL FORTALECIMIENTO Y DESARROLLO A LOS PROYECTOS Y PROGRAMAS DE CREACION Y GESTION DE LA COORDINACION DE CULTURA DEL MUNICIPIO	179	3 MESES	13379909	ALIRIO ALEXANDER ESTRADA PAEZ	4-oct-2022	30-dic-2022	$ 6 680 800	AL1104004	4-nov-2022	SI	AGRARIO	4471400719	$ 290 300
												4471407497	$ 290 300
								AL1104005	4-nov-2022	SI	AGRARIO	8621892499	$ 271 000
PRESTACION DE SERVICIO COMO FORMADOR DE DANZAS PARA EL												8622333838	$ 290 300

Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO: MISIONAL	CODIGO MM-DS-SF-14	
	PROCESO: GESTION DEL DESARROLLO SOCIAL	FECHA 25/10/2018	VERSIÓN 2
	FORMATO GUIA DE INFORME FINANCIERO DEL CONVENIO PARA TRAMITE DE APORTE DEL DEPARTAMENTO AL CONVENIO	Página 1 de 3	

FORTALECIMIENTO Y DESARROLLO A LOS PROYECTOS Y PROGRAMAS DE CREACION Y GESTION DE LA COORDINACIÓN DE CULTURA DEL MUNICIPIO	180	3 MESES	1030638635	EDGAR LEONARDO PABON PAEZ	4-oct-2022	30-dic-2022	$ 4.506.400						

Objeto del Contrato	Contrato N°	Duracion del Contrato	Identificación	Nombres y Apellidos	Fecha Inicio	Fecha Fin	Valor de Contrato	Comprobante Egreso	Fecha Comprobante Egreso	Soporte de Comprobante de Egreso	Valor Pagado

Contrato N°	Identificación	Nombres y Apellidos	Total Meses pendientes	Valor Mensual	Valor adeudado
					$ 0
					$ 0
					$ 0
					$ 0
					$ 0
					$ 0

Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO MISIONAL		
	PROCESO GESTION DEL DESARROLLO SOCIAL	FECHA 25/10/2018	VERSIÓN 2
	FORMATO GUIA DE INFORME FINANCIERO DEL CONVENIO PARA TRAMITE DE APORTE DEL DEPARTAMENTO AL CONVENIO	Pagina 1 de 3	

TOTAL EGRESOS DEL CONVENIO

NOTA: La Entidad u Organizacion desarrollo 4 meses de formacion con 6 formadores para un total de 4 meses de formacion programada en el area de danzas, artes plasticas, literatura, audiovisuales y teatro. Razon por la cual se tramita el aporte del Departamento equivalente a los 4 meses ejecutados. $15.640.425

SALDO -$ 2.220.262

A FAVOR DE

	INFORME AVANCE 1	INFORME AVANCE 2	INFORME FINAL	
ANEXOS				
FOTOCOPIA CONTRATOS DE FORMADORES	x			FOLIOS:
FOTOCOPIA COMPROBANTES DE EGRESO	x	x	x	FOLIOS:
FOTOCOPIA PAGO DE SEGURIDAD SOCIAL POR CADA PAGO	x	x	x	FOLIOS:

FECHA DE ENTREGA DEL INFORME FINAL: Sábado, 17 de diciembre de 2022

Me permito dar fe que las personas vinculadas al proyecto cumplieron con los requisitos de ingresos, desarrollaron las actividades conforme a los lineamientos curriculares del proyecto de escuelas de formación artística y cultural, así como los requisitos de seguridad social según la ley 100 de 1993 y Ley 789 de 2002 en periodo en que estuvo vinculado al proyecto

ALCALDE MUNICIPAL
CARLOS DANIEL SERRANO RODRIGUEZ

FIRMA RESPONSABLE (Opcional)
HENRY ALEXIS RINCON CUELLAR

Carolina Santos R.

FIRMA DIRECTOR CASA CULTURA O ENCARGADO (Opcional)
CAROLINA SANTOS RINCÓN

Uso exclusivo para Secretaria de Cultura Departamental

Revisó
Nombre
Cargo
Fecha

Supervisora Conv
OK

Aprobó
Nombre
Cargo
Fecha

Llegó la hora de las Oportunidades

Municipio de Villa Caro
890501981-1

COMPROBANTE DE EGRESO : AL 1104004

ORDEN DE PAGO : AL 1104004-V
FECHA : nov-04/2022
BENEFICIARIO : ALIRIO ALEXANDER ESTRADA PAEZ **CTA. BENEFICIARIO :**
NIT : 13379909
CONCEPTO : CON 179 04/10/2022 PRESTACION DE SERVICIO COMO FORMADOR DE MUSICA PARA EL FORT
OBJETO : CON 179 04/10/2022 PRESTACION DE SERVICIO COMO FORMADOR DE MUSICA PARA EL FORTALECIMIENTO Y DESARROLLO A LOS PROYECTOS Y PROGRAMAS DE CREACION Y GESTION DE LA COORDINACIÓN DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE VILLA CARO NORTE DE SANTANDER

BANCO : BANCO AGRARIO DE COLOMBIA **CUENTA** : 4-5180-300004-4
TIPO DE PAGO : T. Eletronica **CHEQUE No.** :
DOCUMENTO : CON 179 04/10/2022

DISPONIBILIDAD : AL 0827001 - 27/08/2022
REGISTRO : AL 1004001 - 04/10/2022

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009 .3301087	Servicios para la comunidad, sociales y personales	AL 1104004	2.3.2.02.02.009	00	240102.17	1.3.3.6.02 R.B. SGP PROPOSITO GENERAL CULTURA	2,013,726.00

Und. Ejec: 1 **Prod. MGA:** 3301087 **Código BPIN:** 2021548710011 **Prod. DANE:** 00

TOTALES **2,013,726.00**

DESCUENTOS DEL COMPROBANTE:

CODIGO	CONCEPTO	BASE	PORCENTAJE(%)	VALOR
D01	ESTAMPILLAS ERASMO MEOZ	2,013,726.00	2.0	40,275.00
D02	ESTAMPILLAS PRO DESARROLLO ACADEMICO	2,013,726.00	1.0	20,137.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	2,013,726.00	1.5	30,206.00
D04	ESTAMPILLA PROANCIANO	2,013,726.00	4.0	80,549.00
D05	OTRAS CONTRIBUCIONES	2,013,726.00	2.0	40,275.00
D06	RETEICA	2,013,726.00	0.8	16,110.00
D08	SOBRE TASA - PRODEPORTE	2,013,726.00	1.5	30,206.00

TOTAL DESCUENTOS **257,758.00**

NETO A PAGAR **1,755,968.00**

Municipio de Villa Caro
890501981-1

COMPROBANTE DE EGRESO : AL 1104005

ORDEN DE PAGO : AL 1104005-V
FECHA : nov-04/2022
BENEFICIARIO : EDGAR LEONARDO PABON PAEZ **CTA. BENEFICIARIO :**
NIT : 1030638635
CONCEPTO : CON 180 04/10/2022 PRESTACION DE SERVICIO COMO FORMADOR DE DANZAS PARA EL FORTAL
OBJETO : CON 180 04/10/2022 PRESTACION DE SERVICIO COMO FORMADOR DE DANZAS PARA EL FORTALECIMIENTO Y DESARROLLO A LOS PROYECTOS Y PROGRAMAS DE CREACION Y GESTION DE LA COORDINACIÓN DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE VILLA CARO NORTE DE SANTANDER

BANCO : BANCO AGRARIO DE COLOMBIA **CUENTA** : 4-5180-300004-4
TIPO DE PAGO : T. Eletronica **CHEQUE No.** :
DOCUMENTO : CON 180 04/10/2022

DISPONIBILIDAD : AL 0827001 - 27/08/2022
REGISTRO : AL 1004002 - 04/10/2022

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009 .3301087	Servicios para la comunidad, sociales y personales	AL 1104005	2.3.2.02.02.009	00	240102.17	1.3.3.6.02 R.B. SGP PROPOSITO GENERAL CULTURA	1,348,436.00

Und. Ejec: 1 **Prod. MGA:** 3301087 **Código BPIN:** 2021548710011 **Prod. DANE:** 00

TOTALES **1,348,436.00**

DESCUENTOS DEL COMPROBANTE:

CODIGO	CONCEPTO	BASE	PORCENTAJE(%)	VALOR
D02	ESTAMPILLAS PRO DESARROLLO ACADEMICO	1,348,436.00	1.0	13,484.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	1,348,436.00	1.5	20,227.00
D04	ESTAMPILLA PROANCIANO	1,348,436.00	4.0	53,937.00
D05	OTRAS CONTRIBUCIONES	1,348,436.00	2.0	26,969.00
D06	RETEICA	1,348,436.00	0.8	10,787.00
D08	SOBRE TASA - PRODEPORTE	1,348,436.00	1.5	20,227.00

TOTAL DESCUENTOS **145,631.00**

NETO A PAGAR **1,202,805.00**

PLANILLA PARA PAGO PROGRAMADO SÓLO EN BANCO AGRARIO
RESULTADO GENERACIÓN PLANILLA

Banco Agrario de Colombia | ASOPAGOS

Razón social	EDGAR LEONARDO PABON PAEZ
Identificación	CC-1030638635
Código dependencia o sucursal	0
Nombre dependencia o sucursal	EDGAR LEONARDO PABON PAEZ
Fecha de generación del reporte	2022-12-01
Período pensión	202211
Período salud	202211

Digite el número de planilla de acuerdo a la fecha en que el aportante realice el pago

Número de identificación
1030638635
Período pensión
202211
Cantidad de registros
3

Fecha límite de pago	Número de planilla	Total a pagar	Total seguridad social	Valor transacción financiera	Tipo de planilla	Estado
2022-12-07	8622333838	$290.300	$290.300	$0	I	Lista para pago en banco

(415)7709998013483(8020)8622333838802001030638635202211390000002903009620221207

Señor(a) aportante

Para garantizar un mejor servicio, Aso solicita diligenciar la siguiente info

Nombre consignante _____
Tel. Cel. _____
Tel. Fijo _____
Período Pagado _____

Banco Agrario de Colombia
NIT. 800.037.800- 8

02/12/2022 10:12:56 Cajero: lsandova

Oficina: 5180 - VILLACARO
Terminal: B5180CJ0426K Operación: 68618207

Transacción: RECAUDO DE CONVENIOS

Valor:	$290,300.00
Costo de la transacción:	$0.00
Iva del Costo:	$0.00
GMF del Costo:	$0.00

Medio de Pago: EFECTIVO
Convenio: 12429 PLANILLA ASISTIDA -ASOPAGO
Ref 1: 8622333838
Ref 2: 01030638635202211
Ref 3:

Antes de retirarse de la ventanilla por favor verifique que la transacción solicitada se registró correctamente en el comprobante. Si no está de acuerdo infórmele al cajero para que la corrija. Cualquier inquietud comuníquese en Bogotá al 5948500 resto de

Powered by CamScanner

Banagrario

ASOPAGOS S.A.

RAZON SOCIAL :	EDGAR LEONARDO PABON PAEZ
IDENTIFICACION:	CC-1030638635
COD. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
NOM. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	
FECHA GENERACION REPORTE:	2022-11-03
FECHA LIMITE DE PAGO:	2022-11-09
FECHA DE PAGO:	2022-11-03
ENTIDAD DE PAGO:	BANCO AGRARIO
PERIODO PENSION:	2022-10
PERIODO SALUD:	2022-10
NUMERO PLANILLA:	8621892499
TOTAL COTIZANTES:	1
REFERENCIA DE PAGO (PIN):	8621892499
TIPO DE PLANILLA:	I

CODIGO ENTIDAD	NIT	NOMBRE	NUMERO AFILIADOS	IBC	FONDO SOLIDARIDAD	FONDO SUBSISTENCIA	TOTAL INTERESES	VALOR PAGAR SIN INTERESES	VALOR PAGAR
EPS037	900156264	NUEVA E.P.S. S.A.	1	$ 933.334	$ 0	$ 0	$ 0	$ 116.700	$ 116.700
230301	800224808	PORVENIR	1	$ 933.334	$ 0	$ 0	$ 0	$ 149.400	$ 149.400
14-23	860011153	POSITIVA	1	$ 933.334	$ 0	$ 0	$ 0	$ 4.900	$ 4.900
				Total a pagar	$ 0	$ 0	$ 0	$ 271.000	$ 271.000

FECHA DE PAGO DEL SIGUIENTE MES:	09/12/2022

PLANILLA PARA PAGO PROGRAMADO SÓLO EN BANCO AGRARIO
RESULTADO GENERACIÓN PLANILLA

Banco Agrario de Colombia | ASOPAGOS

Razón social	EDGAR LEONARDO PABON PAEZ
Identificación	CC-1030638635
Código dependencia o sucursal	0
Nombre dependencia o sucursal	EDGAR LEONARDO PABON PAEZ
Fecha de generación del reporte	2022-11-02
Período pensión	202210
Período salud	202210

Digite el número de planilla de acuerdo a la fecha en que el aportante realice el pago

Número de identificación
1030638635
Período pensión
202210
Cantidad de registros
3

Fecha límite de pago	Número de planilla	Total a pagar	Total seguridad social	Valor transacción financiera	Tipo de planilla	Estado
2022-11-08	8621892499	$271.000	$271.000	$0	I	Lista para pago en banco

(415)7709998013483(8020)8621892499802001030638635202210390000002710009620221108

Señor(a) aportante

Para garantizar un mejor servicio, Aso
solicita diligenciar la siguiente info

Nombre consignante	_____
Tel. Cel.	_____
Tel. Fijo	_____
Período Pagado	_____

Banco Agrario de Colombia
NIT. 800.037.800- 8

02/11/2022 10:41:57 Cajero: lsandova

Oficina: 5180 - VILLACARO
Terminal: B5180CJ0426K Operación: 61004527

Transacción: RECAUDO DE CONVENIOS

Valor:	**$271,000.00**
Costo de la transacción:	$0.00
Iva del Costo:	$0.00
GMF del Costo:	$0.00

Medio de Pago: EFECTIVO
Convenio: 12429 PLANILLA ASISTIDA -ASOPAGO
Ref 1: 8621892499
Ref 2: 01030638635202210
Ref 3:

Antes de retirarse de la ventanilla por favor verifique que la transacción solicitada se registró correctamente en el comprobante. Si no está de acuerdo infórmele al cajero para que la corrija. Cualquier inquietud comuníquese en Bogotá al 5948500 resto de

Powered by CamScanner

Banagrario

ASOPAGOS S.A.

RAZON SOCIAL :	EDGAR LEONARDO PABON PAEZ
IDENTIFICACION:	CC-1030638635
COD. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
NOM. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	
FECHA GENERACION REPORTE:	2022-12-16
FECHA LIMITE DE PAGO:	2022-12-09
FECHA DE PAGO:	2022-12-05
ENTIDAD DE PAGO:	BANCO AGRARIO
PERIODO PENSION:	2022-11
PERIODO SALUD:	2022-11
NUMERO PLANILLA:	8622333838
TOTAL COTIZANTES:	1
REFERENCIA DE PAGO (PIN):	8621892499
TIPO DE PLANILLA:	I

CODIGO ENTIDAD	NIT	NOMBRE	NUMERO AFILIADOS	IBC	FONDO SOLIDARIDAD	FONDO SUBSISTENCIA	TOTAL INTERESES	VALOR PAGAR SIN INTERESES	VALOR PAGAR
EPS037	900156264	NUEVA E.P.S. S.A.	1	$ 1.000.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 125.000	$ 125.000
230301	800224808	PORVENIR	1	$ 1.000.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 160.000	$ 160.000
14-23	860011153	POSITIVA	1	$ 1.000.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 5.300	$ 5.300
				Total a pagar	$ 0	$ 0	$ 0	$ 290.300	$ 290.300

FECHA DE PAGO DEL SIGUIENTE MES:	06/01/2023

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
COMPROBANTE DE PAGO

Bancoomeva

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CEDULA DE CIUDADANIA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	13379909
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:			ALIRIO ALEXANDER ESTRADA PAEZ
CIUDAD/MUNICIPIO:	CUCUTA	DEPARTAMENTO:	NORTE DE SANTANDER
DIRECCIÓN:	TORCOROMA 3 MZ D4	TELÉFONO:	5555555
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA:	Actividades reguladoras y
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:	**4471407497**	TIPO DE PLANILLA:	I-INDEPENDIENTES		
PERIODO COTIZACIÓN	MES:	noviembre	PERIODO COTIZACIÓN	MES:	noviembre
OTROS SUBSISTEMAS:	AÑO:	2022	SALUD:	AÑO:	2022
DÍAS DE MORA:		0			
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):		2022/12/02	NÚMERO AUTORIZACIÓN:		9992373320

LIQUIDACIÓN GENERAL

			TOTALES	
			COTIZANTES	TOTAL PAGADO
PENSIÓN				
ADMINISTRADORA				
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
800224808	230301	230301-PORVENIR	1	$ 160.000
SUBTOTAL:			1	**$ 160.000**
SALUD				
ADMINISTRADORA				
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
890500675	CCFC50	CCFC50 - COMFAORIENTE	1	$ 125.000
SUBTOTAL:			1	**$ 125.000**
RIESGOS PROFESIONALES				
ADMINISTRADORA				
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
860011153	14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	1	$ 5.300
SUBTOTAL:			1	**$ 5.300**

TOTAL PAGADO:	**$ 290.300**

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
COMPROBANTE DE PAGO

Bancoomeva

DATOS GENERALES DEL APORTANTE			
TIPO IDENTIFICACIÓN:	CEDULA DE CIUDADANIA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	13379909
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:			ALIRIO ALEXANDER ESTRADA PAEZ
CIUDAD/MUNICIPIO:	CUCUTA	DEPARTAMENTO:	NORTE DE SANTANDER
DIRECCIÓN:	TORCOROMA 3 MZ D4	TELÉFONO:	5555555
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA:	Actividades reguladoras y
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA					
NÚMERO PLANILLA:	**4471400719**	TIPO DE PLANILLA:	I-INDEPENDIENTES		
PERIODO COTIZACIÓN	MES: octubre	PERIODO COTIZACIÓN	MES: octubre		
OTROS SUBSISTEMAS:	AÑO: 2022	SALUD:	AÑO: 2022		
DÍAS DE MORA:	0				
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):	2022/11/03	NÚMERO AUTORIZACIÓN:	9992017485		

LIQUIDACIÓN GENERAL

			TOTALES	
			COTIZANTES	TOTAL PAGADO
PENSIÓN				
ADMINISTRADORA				
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
800224808	230301	230301-PORVENIR	1	$ 160.000
SUBTOTAL:			1	**$ 160.000**
SALUD				
ADMINISTRADORA				
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
890500675	CCFC50	CCFC50 - COMFAORIENTE	1	$ 125.000
SUBTOTAL:			1	**$ 125.000**
RIESGOS PROFESIONALES				
ADMINISTRADORA				
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
860011153	14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	1	$ 5.300
SUBTOTAL:			1	**$ 5.300**

TOTAL PAGADO:	**$ 290.300**

Powered by CamScanner