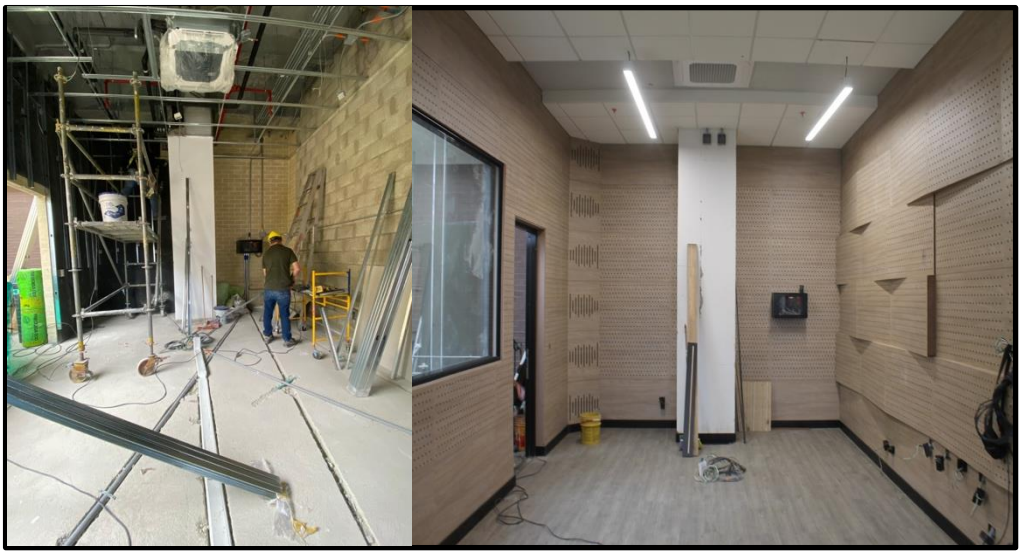
Centro de Investigación y Creación: Artes, Tecnología e Innovación – CITACI de la nueva sede del Tecnológico De Artes Débora Arango Institución Redefinida.

INFORME TÉCNICO DE INTERVENTORIA

SolConstantes

Soluciones Constantes
en Innovación e Ingeniería

INFORME FINAL DE INTERVENTORÍA



CONTRATO DE INTERVENTORÍA No 49-2022

CONTRATISTA: Soluciones Constantes En Innovación E Ingeniería S.A.S.

OBJETO: Prestación de servicios profesionales y de apoyo a la gestión para la supervisión técnica del acondicionamiento e insonorización del centro de investigación y creación: artes, tecnología e innovación – CITACI en la Escuela Superior Tecnológica De Artes Débora Arango Institución Redefinida.

CONTRATO DE OBRA No. CSA 10-2022

CONTRATISTA: Espacios Diseño Construcción S.A.S.

OBJETO: La Escuela Superior Tecnológica De Artes Débora Arango Institución Redefinida requiere el servicio de adecuación de la infraestructura física para la insonorización del centro de investigación y creación: artes, tecnología e innovación – CITACI.

Tabla de Contenido

A. INTRODUCCIÓN 3
B. DESCRIPCION DEL PROYECTO 3
1. LOCALIZACION 3
2. ALCANCE 3
3. FICHA CONTRACTUAL DE INTERVENTORIA 4
4. FICHA CONTRACTUAL DE CONTRATISTA 5
C. LABORES DESARROLLADAS POR LA INTERVENTORÍA 6
D. HISTORICO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO 7
E. COMENTARIOS 17
F. SEGUIMIENTO DE LAS CARACTERISTICAS TECNICAS Y PRESUPUESTALES DEL PROYECTO 18
G. MODIFICACIONES EN EL TIEMPO - PRÓRROGAS Y SUSPENSIONES 22
H. ANEXOS 22

A. INTRODUCCIÓN

El centro de Investigación CITACI, consistirá en el desarrollo para la adecuación de su infraestructura física, potencializando a través de su ejecución su componente de infraestructura y equipamiento especializado contemplado en muros y cielos tipo acústico, realizando la instalación de placas de yeso, fibra de vidrio y membrana tipo acústica, y estructuración de pisos acústicos.

B. DESCRIPCION DEL PROYECTO

1. LOCALIZACION

El proyecto se encuentra localizado en la región del occidente, del departamento de Antioquia, municipio de envigado, en la nueva sede de la calle 38ª sur No. 44 -108 del Tecnológico de Artes Débora Arango.

2. ALCANCE

El alcance del proyecto será garantizar el cumplimiento del contrato de adecuación de su infraestructura física contemplada entre las partes y velar por el oportuno desarrollo de los tiempos, insumos, y presupuesto de obra.

3. FICHA CONTRACTUAL DE INTERVENTORIA

CONTRATO / CONVENIO No.	49-2022
OBJETO	Prestación de servicios profesionales y de apoyo a la gestión para la supervisión técnica del acondicionamiento e insonorización del Centro De Investigación Y Creación: Artes, Tecnología E Innovación –CITACI, en la Escuela Superior Tecnológica De Artes Débora Arango Institución Redefinida.
CONTRATISTA	Soluciones Constantes En Innovación E Ingeniería S.A.S.
NIT	901.126.462-1
REPRESENTANTE	Eduardo Alejandro Castañeda Londoño
CONTRATANTE	Tecnológico De Artes Débora Arango Institución Redefinida
Fecha de suscripción del contrato	04 de agosto de 2022
Término del contrato	dos (02) meses y quince (15) días
FECHA ACTA DE INICIO.	04 de agosto de 2022
VALOR INICIAL DEL CONTRATO	$ 22.000.000
VALOR DE LA AMPLIACION No 01	No aplica
FECHA DE AMPLIACION No 01 PROPUESTA.	Del 17 de octubre al 17 de noviembre de 2022
VALOR DE LA AMPLIACION No 02	$ - No aplica
VALOR TOTAL	$ 22.000.000
FECHA DE TERMINACION PROYECTADA (con adición)	17 de noviembre de 2022

4. FICHA CONTRACTUAL DE CONTRATISTA

CONTRATO / CONVENIO No.	CSA 10-2022
OBJETO	La Escuela Superior Tecnológica de Artes Débora Arango Institución Redefinida requiere el servicio de adecuación de la infraestructura física para la insonorización del Centro De Investigación Y Creación: Artes, Tecnología E Innovación – CITACI.
CONTRATISTA	Espacios Diseño Construcción S.A.S.
NIT	900.238.439-7
REPRESENTANTE	Sebastián Echeverri castaño
CONTRATANTE	Tecnológico De Artes Débora Arango Institución Redefinida
Fecha de suscripción del contrato	30 de junio de 2022
Término del contrato	dos (02) meses y quince (15) días
FECHA ACTA DE INICIO.	04 de agosto de 2022
VALOR INICIAL DEL CONTRATO	$ 127.615.263
FECHA DE AMPLIACION PROPUESTA No. 01	Del 17 de octubre al 17 de noviembre de 2022
VALOR DE LA AMPLIACION No 01	$ - No aplica
VALOR AJUSTADO	$127.232.940
VALOR TOTAL	$127.232.940
FECHA PROYECTADA DE TERMINACION FINAL	17 de noviembre de 2022

C. LABORES DESARROLLADAS POR LA INTERVENTORÍA

La Interventoría durante el desarrollo ejecuta actividades propias de su contrato como lo son:

a) Realizar el seguimiento técnico en la ejecución del contrato CSA 10-2022 firmado entre la Escuela Superior Tecnológica de Artes Débora Arango Institución Redefinida y la empresa ESPACIOS DISEÑO CONSTRUCCION S.A.S.
b) Brindar apoyo al supervisor del contrato que asigne la Escuela Superior Tecnológica de Artes Débora Arango Institución Redefinida en el seguimiento de la ejecución idónea y oportuna del contrato CSA 10-2022.
c) Asumir los gastos y riesgos que implica el desarrollo del contrato bajo su propia responsabilidad, en los términos establecidos en el cuadro de asignación de riesgos contenido en los estudios previos y que forma parte integral del Contrato.
d) Cumplir con las demás obligaciones que se deriven de la esencia o naturaleza del Contrato.
e) Entregar informes escritos cuando se requieran por el supervisor del contrato adscrito a la Escuela Superior Tecnológica de Artes Débora Arango Institución Redefinida sobre la ejecución y desarrollo del contrato de adecuación del espacio.
f) Informar oportunamente a la Escuela Superior Tecnológica de Artes Débora Arango Institución Redefinida sobre, sobre cualquier eventualidad que suceda durante el desarrollo de los trabajos.
g) Actuar de tal manera que primen la eficiencia, la economía, la celeridad y la calidad en la ejecución de las actividades previstas en el contrato.
h) Asumir los gastos y riesgos que implica el desarrollo de la supervisión técnica, bajo su propia responsabilidad.
i) Elaborar las actas e informes de supervisión técnica de las obras en desarrollo que le sean asignadas por la Escuela Superior Tecnológica de Artes Débora Arango Institución Redefinida sobre Cumplir con el pago de las prestaciones sociales y parafiscales a que haya lugar, del personal suministrado a la institución;
j) Cumplir con el pago de las prestaciones sociales y parafiscales a que haya lugar, del personal suministrado a la Institución.
k) Hacer entrega de los requerimientos por la entidad a través del supervisor del contrato, para el trámite de pago, según lo acordado en el contrato, adjuntando los soportes a que haya lugar.

l) Informar oportunamente al supervisor del contrato sobre las dificultades que puedan presentarse durante la ejecución del contrato;
m) Presentar la información solicitada por el supervisor, y atender las visitas de verificación que puede ejercer la supervisión del contrato.
n) Tener la provisión contable necesaria para el pago de las prestaciones sociales del personal a su cargo.
o) Atender las inquietudes presentadas por la institución o por el supervisor que designe la institución.
p) Las obligaciones que sean propias al objeto del contrato y lo consignado en la propuesta suministrada por el contratista, que hará parte integral del contrato.

D. HISTORICO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

- **Agosto**

En el primer mes de ejecución del contrato contemplado entre el 04 de agosto de 2022 al 04 de septiembre de 2022, no se realizaron actividades de insonorización por parte del contratista ESPACIOS DISEÑO CONSTRUCCION S.A.S, debido a que previamente el personal de la institución había evidenciado un déficit de conectividad en la infraestructura de telecomunicaciones, puntos de red, y sonido respecto al funcionamiento y las condiciones que este espacio requiere, y que a la fecha de inicio de ejecución del contrato no se habían desarrollado, dichas actividades se encuentran en aprobación por parte de la institución. **Registro fotográfico.**



- **Septiembre**

Luego de un recorrido por parte de la interventoría el 12 de septiembre del 2022 se evidencio que la institución con su personal de mantenimiento, había dado inicio a las actividades anteriormente mencionadas y que por lo tanto el contratista del proyecto en mención debía esperar a la ejecución y finalización de las mismas para dar paso a las actividades de insonorización. **Registro fotográfico.**



El día 18 de septiembre de 2022, la institución culmino con las adecuaciones en el CITACI, correspondientes a instalaciones eléctricas, telecomunicaciones, y sonido.



En un recorrido técnico en la obra el día 14 de septiembre, se evidencio que se debía realizar una modificación a la estructura inicial del piso solicitándole al contratista estudio de lo requerido y su presupuesto.

El día 15 de septiembre se recibe por parte del contratista ajuste a la propuesta económica donde se adiciona una modificación a la estructura inicial del piso adicionando la construcción de una subestructura para piso en varilla de pino de 3cm con desacople acústico y sobre piso en fibrocemento de 17mm el cual incluye fibra de vidrio y donde se elimina el Ítem de la Puerta.

En el mismo mes de septiembre se da inicio a las actividades por parte del contratista Espacios Diseño Construcción S.A.S. el dia 19 de septiembre de 2022, se realizó un recorrido entre las partes aclarando el alcance de las actividades y se solicita segunda adición a las actividades la construcción de refuerzos para soporte de video Wall, por lo tanto se solicitó realizar un ajuste en el presupuesto del CITACI.

Terminado el mes de septiembre se presenta el siguiente avance en la obra:

La actividad de muros con avance del 66%, lo que equivale a un avance contractual del 11% y se adjunta programación actualizada a la fecha de terminación, pendiente de aprobación por parte de la institución. **(Anexo 1. Cronograma inicial, Anexo 2. Cronograma ajustado).**

El 29 de septiembre se solicita por parte del contratista la revisión y aprobación por parte de la institución de la ampliación o adición de tiempo de ejecución del contrato, por consiguiente, la interventoría viabiliza la solicitud de ampliación ya que esta soportada por la demora en el inicio de las obras. (**Anexo 3. Ampliación tiempos contractuales).**

Con fecha del 30 de septiembre el contratista envía informe con el presupuesto actualizado. **(Anexo 4. Informe actualizado de presupuesto).**

(Anexo 5. Registro fotográfico)









SOLCONSTANTES SAS
Oficina Principal: Carrera 38 No. 39 sur -65
Tel. (4) 2099711-316 500 1858
Envigado-Antioquia
eduardo.castaneda@solconstantes.com
www.solconstantes.com

Además, el contratista en informe enviado el 30 de septiembre solicito que se defina por parte de la Institución las siguientes actividades no contempladas dentro del alcance del contrato para la correcta adecuación de los demás componentes:

- Bajar el nivel de los rociadores al nivel del cielo modulado; 10cm, para acondicionamiento de cielo acústico.
- Definir la pantalla y soportes del video Wall a instalar.
- Terminar trabajos eléctricos y de telecomunicaciones

Esto con el fin de evitar retrasos en la actividades de muros cuyo objetivo es finalizar el 4 de octubre según programación general.

- **Octubre**

Con base a los requerimientos anteriores se procedió a realizar por parte del contratista.

De acuerdo con el proceso de obra al 20 de octubre de 2022, se terminan las actividades en aislamientos en muros y cielos y piso acústico hasta fibrocemento, para un avance contractual del 60%.

Se bajaron los rociadores como ítem adicional incrementando el presupuesto con un ajuste de **$126.132.295 en el valor total.**

Se define el 19 de octubre el soporte de Tv y se inicia el proceso de instalación de refuerzos.

El Ítem de madera se encuentra en proceso de fabricación, para ser instalada a partir del 1 de noviembre de 2022.

PROPUESTA ECONOMICA ACTUALIZADA A OCTUBRE 20						
ITEM	PRODUCTO	DESCRIPCION	UN	CANT	VLR UNT	VLR TOTAL
1	Aislamiento	Contruccion de trasdosado acustico STC 75 compuesto por capa de menbrana acustica de 3mm + perfileria base 6 calibre 20+ Fibra de vidrio de 3 1/2¨ Frescasa + doble placa de yeso de 1/2¨. Construccion de Acondicionamiento acustico en figura acabado en madera color por definir y alma en fibra de vidrio tipo Black theater de 1¨	m2	141,00	$ 435.212	$ 61.364.931
2	Acondicionamiento de cielo	Construccion de trasdosado acustico STC 62 en cielo compuesto por capa de membrana acustica de 3mm + perfileria calibre 26 + fibra de vidrio de 3 1/2¨Frescasa + placa de yeso de 1/2¨. Construccion de Acondicionamiento acustico en cielo modulado Navy de Hunter Douglas y fajas retraidas en madera.	m2	50,00	$ 361.352	$ 18.067.600
3	Acondicionamiento de piso	Construccion de piso en tableta rigida de 4mm con, Incluye nivelacion de piso mediante mastico	m2	50,00	$ 214.561	$ 10.728.050
4	Ventama	Construccion de ventana acustica STC 50 en aluminio anodizado negro y vidrio templado de 10mm con material anticondensacion (Incluye la ventana existente). Ventana 1: 1,82 ancho x 1,62 alto x 14 Ventana 2: 2,82 ancho x 1,60 alto x 14	Un	2,00	$ 2.175.089	$ 4.350.178
5	Puerta	Construccion de puerta acustica STC 50. Espesor 4,5 cm. Ancho 1,2 ancho x 2,34 alto	Un	-	$ 5.500.000	$ 0
6	Adicional 1	Construcción de sobrestructura para piso en varilla d epino de 3cm con desacople acústico y sobre piso en fibrocemento de 17mm. Incluye fibra de vidrio.	m2	50,00	$ 165.478	$ 8.273.900
7	Adicional 2	Construcción de refuerzos para soporte de TV	Un	1,00	$ 250.000	$ 250.000
7	Adicional 3	Construcción de extencion de velas para rociadores	Un	1,00	$ 1.250.000	$ 1.250.000
					COSTO DIRECTO	$ 104.284.659
					Administración	$12.514.159
					Imprevistos	$3.128.540
					Utilidad	$5.214.233
					Iva de 19% sobre utilidad del 5%	$ 990.704
					COSTO TOTAL	$ 126.132.295

- Se inicia la instalación del cielo modulado el cual está al 90%
- Se instalo el piso en madera





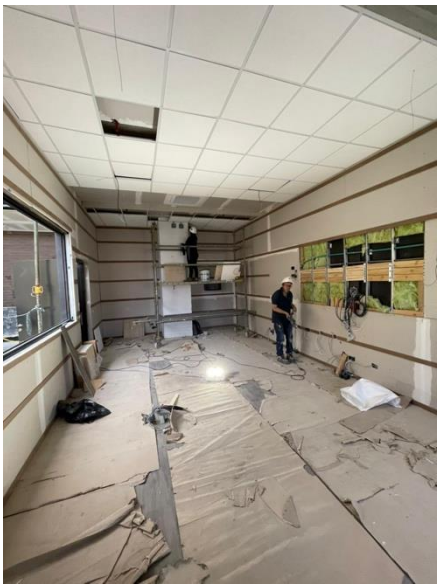
SOLCONSTANTES SAS
Oficina Principal: Carrera 38 No. 39 sur -65
Tel. (4) 2099711-316 500 1858
Envigado-Antioquia
eduardo.castaneda@solconstantes.com
www.solconstantes.com

Se instalo el refuerzo para el video Wall el cual fue definido el día viernes 28 de octubre



- **Noviembre**

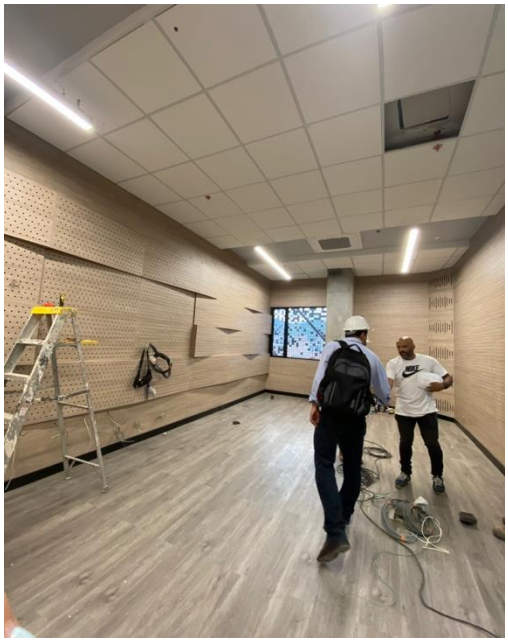
El 2 de noviembre de 2022, se inició la instalación de la estructura en madera, para la adecuación del recubrimiento de paneles perforados acústicos.





Paneles para recubrimiento acústico en muros.

Al 15 de noviembre del 2022, se realizaron las perforaciones, de las cajas eléctricas y refuerzos, también se realizó la instalación del zócalo color negro, ya que no estaba contemplado dentro del alcance del proyecto, y entre las partes del contrato se definido que era conveniente su instalación para que la madera acústica no quedara expuesta al piso y le diera un mejor acabado al espacio.

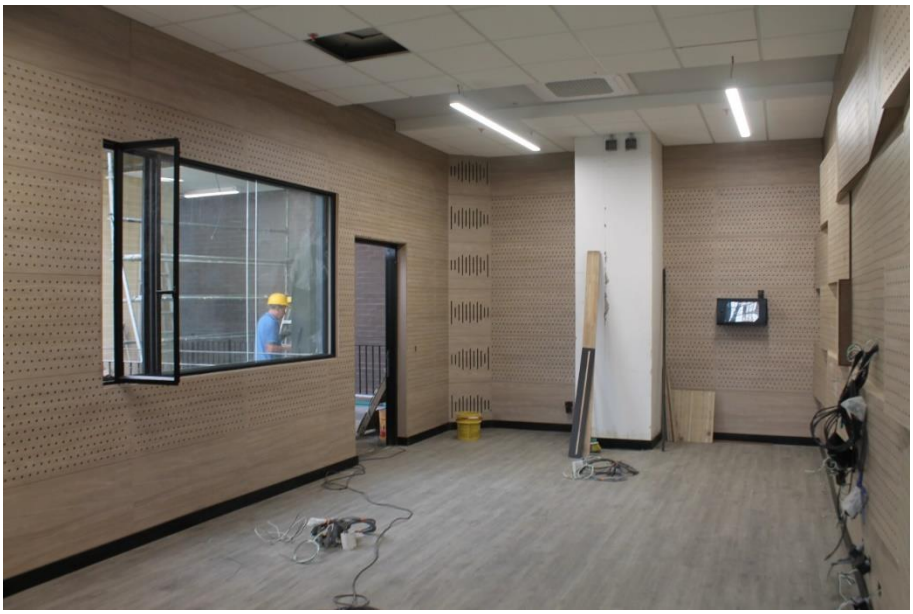


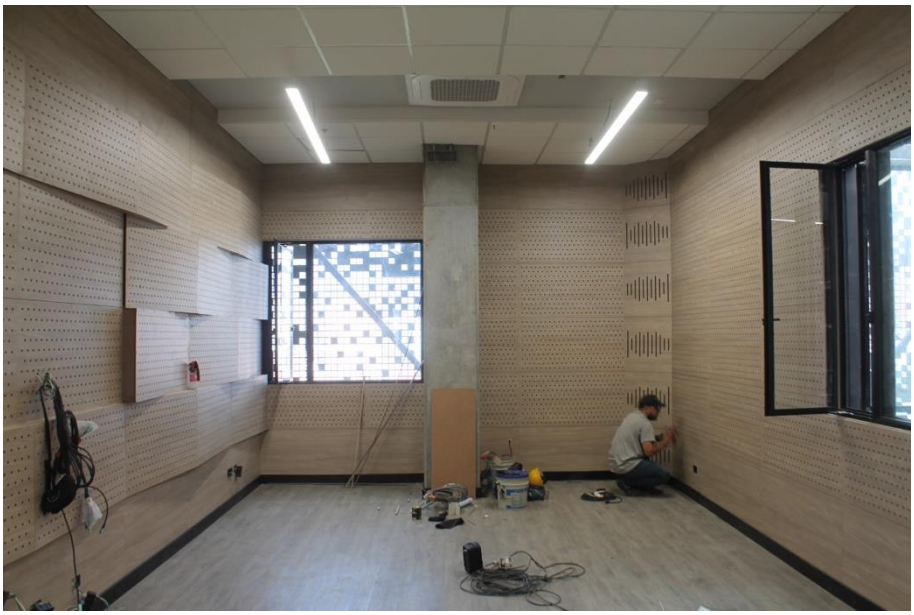


De acuerdo a las actividades contractuales el 16 de noviembre de 2022, finalizaron la instalación de todos los ítems establecidos en el contrato y las actividades adicionales los cuales corresponden a:

- Construcción de subestructura para piso en varilla de pino de 3 cm con desacople acústico y sobre piso en fibrocemento de 17mm. Incluye fibra de vidrio.
- Construcción de refuerzos para soporte de TV.
- Construcción de extensión de velas para rociadores.
- Construcción de zócalo negro.

- Construcción de cajas y refuerzos en madera.





Por otro lado se evidencio que el contratista de la obra, debe realizar el cambio de 5 placas de cielo en fibra mineral ya que los eléctricos (energizando) las dañaron al instalar las lámparas, también se les solicito por parte de la interventoría correr las luminarias ya que se encuentran interrumpiendo los rociadores.

Como infraestructura física, a la obra le corresponde ingresar a realizar las siguientes actividades posteriores al contrato:

- Analizar las fisuras de la columna y corregir el acabado el cual se encuentra en mal estado.
- Realizar el acabado de la puerta de acceso.

E. COMENTARIOS

El proyecto CITACI, se ha desarrollado con el fin de fortalecer mediante su infraestructura física un laboratorio de investigación que abordara procesos para la investigación, la innovación y la creación artística desde el trabajo y saberes colaborativos en los ámbitos del arte, la comunicación y la cultura, con productos asociados al contenido creativo, innovador, sostenible y de valor cultural asociados a la creación y la innovación como aporte a los ecosistemas creativos y digitales.

F. SEGUIMIENTO DE LAS CARACTERISTICAS TECNICAS Y PRESUPUESTALES DEL PROYECTO

PRESUPUESTA ECONÓMICA AL INICIO DEL CONTRATO MES AGOSTO

PROPUESTA ECONOMICA
La Escuela Superior Tecnológica de Artes Débora Arango Institución Redefinida requiere el servicio de adecuación de la infraestructura física para la insonorización del Centro de Investigación y Creación: Artes, Tecnología e Innovación –CITACI

ITEM	PRODUCTO	DESCRIPCION	UN	CANT	VLR UNT	VLR TOTAL
1	**Acondicionamiento de paneles acusticos**	Contruccion de trasdosado acustico STC 75 compuesto por capa de menbrana acustica de 3mm + perfileria base 6 calibre 20+ Fibra de vidrio de 3 1/2¨ Frescasa + doble placa de yeso de 1/2¨. Construccion de Acondicionamiento acustico en figura acabado en madera color por definir y alma en fibra de vidrio tipo Black theater de 1¨	m2	141,00	$ 435.212	$ 61.364.931
2	**Acondicionamiento de cielo**	Construccion de trasdosado acustico STC 62 en cielo compuesto por capa de membrana acustica de 3mm + perfileria calibre 26 + fibra de vidrio de 3 1/2¨Frescasa + placa de yeso de 1/2¨. Construccion de Acondicionamiento acustico en cielo modulado Navy de Hunter Douglas y fajas retraidas en madera.	m2	50,00	$ 361.352	$ 18.067.600
3	**Acondicionamiento de piso**	Construccion de piso en tableta rigida de 4mm con, Incluye nivelacion de piso mediante mastico	m2	50,00	$ 214.561	$ 10.728.050
4	**Ventama**	Construccion de ventana acustica STC 50 en aluminio anodizado negro y vidrio templado de 10mm con material anticondensacion (Incluye la ventana existente). Ventana 1: 1,82 ancho x 1,62 alto x 14 Ventana 2: 2,82 ancho x 1,60 alto x 14	Un	2,00	$ 2.175.089	$ 4.350.178
5	**Puerta**	Construccion de puerta acustica STC 50. Espesor 4,5 cm. Ancho 1,2 ancho x 2,34 alto	Un	2,00	$ 5.500.000	$ 11.000.000

COSTO DIRECTO	**$ 105.510.759**
Administración	$12.661.291
Imprevistos	$3.165.323
Utilidad	$5.275.538
Iva de 19% sobre utilidad del 5%	$ 1.002.352
COSTO TOTAL	**$ 127.615.263**

Durante el periodo de seguimiento del presente informe, el contratista presentó el ajuste solicitado por la interventoría al presupuesto inicial ya que la actividad o ítem de puerta estaba contemplada en la obra general de la institución y no hacia parte del proyecto el CITACI.

PROPUESTA ECONOMICA ACTUALIZADA A SEPTIEMBRE 30						
ITEM	PRODUCTO	DESCRIPCION	UN	CANT	VLR UNT	VLR TOTAL
1	Aislamiento	Contruccion de trasdosado acustico STC 75 compuesto por capa de menbrana acustica de 3mm + perfileria base 6 calibre 20+ Fibra de vidrio de 3 1/2¨ Frescasa + doble placa de yeso de 1/2¨. Construccion de Acondicionamiento acustico en figura acabado en madera color por definir y alma en fibra de vidrio tipo Black theater de 1¨	m2	141,00	$ 435.212	$ 61.364.931
2	Acondicionamiento de cielo	Construccion de trasdosado acustico STC 62 en cielo compuesto por capa de membrana acustica de 3mm + perfileria calibre 26 + fibra de vidrio de 3 1/2¨Frescasa + placa de yeso de 1/2¨. Construccion de Acondicionamiento acustico en cielo modulado Navy de Hunter Douglas y fajas retraidas en madera.	m2	50,00	$ 361.352	$ 18.067.600
3	Acondicionamiento de piso	Construccion de piso en tableta rigida de 4mm con, Incluye nivelacion de piso mediante mastico	m2	50,00	$ 214.561	$ 10.728.050
4	Ventama	Construccion de ventana acustica STC 50 en aluminio anodizado negro y vidrio templado de 10mm con material anticondensacion (Incluye la ventana existente). Ventana 1: 1,82 ancho x 1,62 alto x 14 Ventana 2: 2,82 ancho x 1,60 alto x 14	Un	2,00	$ 2.175.089	$ 4.350.178
5	Puerta	Construccion de puerta acustica STC 50. Espesor 4,5 cm. Ancho 1,2 ancho x 2,34 alto	Un	-	$ 5.500.000	$ 0
6	Adicional 1	Construcción de sobrestructura para piso en varilla d epino de 3cm con desacople acústico y sobre piso en fibrocemento de 17mm. Incluye fibra de vidrio.	m2	50,00	$ 165.478	$ 8.273.900
7	Adicional 2	Construcción de refuerzos para soporte de TV	Un	1,00	$ 250.000	$ 250.000
					COSTO DIRECTO	$ 103.034.659
			Administración			$12.364.159
			Imprevistos			$3.091.040
			Utilidad			$5.151.733
			Iva de 19% sobre utilidad del 5%			$ 978.829
					COSTO TOTAL	$ 124.620.420

PROPUESTA ECONÓMICA CON AJUSTES AL 30 SEPTIEMBRE DE 2022.

De acuerdo a la anterior solicitud, el presupuesto se ajustó con dos actividades adicionales, que se evidenciaron durante el recorrido del 15 de septiembre de 2022, teniendo una variación favorable para el presupuesto del proyecto de **$124.620.420** con una diferencia en costo total de $**2.994.843.**

PROPUESTA ECONÓMICA CON AJUSTES AL 20 OCTUBRE DE 2022.

PROPUESTA ECONOMICA ACTUALIZADA A OCTUBRE 20						
ITEM	PRODUCTO	DESCRIPCION	UN	CANT	VLR UNT	VLR TOTAL
1	Aislamiento	Contruccion de trasdosado acustico STC 75 compuesto por capa de menbrana acustica de 3mm + perfileria base 6 calibre 20+ Fibra de vidrio de 3 1/2¨ Frescasa + doble placa de yeso de 1/2¨. Construccion de Acondicionamiento acustico en figura acabado en madera color por definir y alma en fibra de vidrio tipo Black theater de 1¨	m2	141,00	$ 435.212	$ 61.364.931
2	Acondicionamiento de cielo	Construccion de trasdosado acustico STC 62 en cielo compuesto por capa de membrana acustica de 3mm + perfileria calibre 26 + fibra de vidrio de 3 1/2¨Frescasa + placa de yeso de 1/2¨. Construccion de Acondicionamiento acustico en cielo modulado Navy de Hunter Douglas y fajas retraidas en madera.	m2	50,00	$ 361.352	$ 18.067.600
3	Acondicionamiento de piso	Construccion de piso en tableta rigida de 4mm con, Incluye nivelacion de piso mediante mastico	m2	50,00	$ 214.561	$ 10.728.050
4	Ventama	Construccion de ventana acustica STC 50 en aluminio anodizado negro y vidrio templado de 10mm con material anticondensacion (Incluye la ventana existente). Ventana 1: 1,82 ancho x 1,62 alto x 14 Ventana 2: 2,82 ancho x 1,60 alto x 14	Un	2,00	$ 2.175.089	$ 4.350.178
5	Puerta	Construccion de puerta acustica STC 50. Espesor 4,5 cm. Ancho 1,2 ancho x 2,34 alto	Un	-	$ 5.500.000	$ 0
6	Adicional 1	Construcción de sobrestructura para piso en varilla d epino de 3cm con desacople acústico y sobre piso en fibrocemento de 17mm. Incluye fibra de vidrio.	m2	50,00	$ 165.478	$ 8.273.900
7	Adicional 2	Construcción de refuerzos para soporte de TV	Un	1,00	$ 250.000	$ 250.000
7	Adicional 3	Construcción de extencion de velas para rociadores	Un	1,00	$ 1.250.000	$ 1.250.000
					COSTO DIRECTO	$ 104.284.659
			Administración			$12.514.159
			Imprevistos			$3.128.540
			Utilidad			$5.214.233
			Iva de 19% sobre utilidad del 5%			$ 990.704
					COSTO TOTAL	$ 126.132.295

Durante el proceso de obra, se evidenciaron 1 actividad adicional relacionada en la extensión de velas para rociadores, teniendo como ajuste al presupuesto total por un valor de **$126.132.295.**

PROPUESTA ECONÓMICA CON AJUSTES AL 16 NOVIEMBRE DE 2022

ITEM	PRODUCTO	DESCRIPCION	UN	CANT	VLR UNT	VLR TOTAL
1	**Aislamiento**	Contruccion de trasdosado acustico STC 75 compuesto por capa de menbrana acustica de 3mm + perfileria base 6 calibre 20+ Fibra de vidrio de 3 1/2¨ Frescasa + doble placa de yeso de 1/2¨. Construccion de Acondicionamiento acustico en figura acabado en madera color por definir y alma en fibra de vidrio tipo Black theater de 1¨	m2	141,00	$ 435.212	$ 61.364.931
2	**Acondicionamiento de cielo**	Construccion de trasdosado acustico STC 62 en cielo compuesto por capa de membrana acustica de 3mm + perfileria calibre 26 + fibra de vidrio de 3 1/2¨Frescasa + placa de yeso de 1/2¨. Construccion de Acondicionamiento acustico en cielo modulado Navy de Hunter Douglas y fajas retraidas en madera.	m2	50,00	$ 361.352	$ 18.067.600
3	**Acondicionamiento de piso**	Construccion de piso en tableta rigida de 4mm con, Incluye nivelacion de piso mediante mastico	m2	50,00	$ 214.561	$ 10.728.050
4	**Ventama**	Construccion de ventana acustica STC 50 en aluminio anodizado negro y vidrio templado de 10mm con material anticondensacion (Incluye la ventana existente). Ventana 1: 1,82 ancho x 1,62 alto x 14 Ventana 2: 2,82 ancho x 1,60 alto x 14	Un	2,00	$ 2.175.089	$ 4.350.178
5	**Puerta**	Construccion de puerta acustica STC 50. Espesor 4,5 cm. Ancho 1,2 ancho x 2,34 alto	Un	-	$ 5.500.000	$ 0
6	**Adicional 1**	Construcción de sobrestructura para piso en varilla d epino de 3cm con desacople acústico y sobre piso en fibrocemento de 17mm. Incluye fibra de vidrio.	m2	50,00	$ 165.478	$ 8.273.900
7	**Adicional 2**	Construcción de refuerzos para soporte de TV	Un	1,00	$ 250.000	$ 250.000
8	**Adicional 3**	Construcción de extención de vetas para	Un	1,00	$ 1.250.000	$ 1.250.000
9	**Adicional 4**	Construcción de zocalo negro	m	25,60	$ 25.000	$ 640.000
10	**Adicional 5**	Construcción de cajas y refuerzos en madera	Un	15,00	$ 18.000	$ 270.000
					COSTO DIRECTO	**$ 105.194.659**
			Administración			$12.623.359
			Imprevistos			$3.155.840
			Utilidad			$5.259.733
			Iva de 19% sobre utilidad del 5%			$ 999.349
					COSTO TOTAL	**$ 127.232.940**

De acuerdo a las actividades adicionales acordadas entre las partes, el presupuesto final del proyecto se estableció en **$127.232.940.**

G. MODIFICACIONES EN EL TIEMPO - PRÓRROGAS Y SUSPENSIONES

Mediante la solicitud del contratista edc el día 29 de septiembre, se solicita validar ampliación del contrato ***No CSA 10-2022*** sostenido entre las partes teniendo en cuenta que la fecha de inicio debió ser el 4 de agosto del presente año, pero por labores previas por parte de la institución se pudo dar inicio de obra el día 19 de septiembre, por lo tanto, se solicita ampliar el plazo hasta el día 17 de noviembre, tiempo requerido para entregar la obra con la calidad que amerita, sin presupuesto adicional según anexo (**Anexo 3. Ampliación tiempos contractuales.)**

El 10 de octubre de 2022, se realizó un comité entre las partes, donde se solicita aprobación al ajuste del cronograma **(Anexo 6. Acta de Comité.)**

Uno vez aprobada la solicitud de ampliación de tiempos por parte de la Escuela Superior Tecnológica de Artes Débora Arango Institución, se debe notificar a la interventoría para proceder a ampliar los tiempos de la póliza de cumplimiento, las cuales se anexaron al contrato.

H. ANEXOS

Anexo 1. Cronograma inicial
Anexo 2. Cronograma ajustado
Anexo 3. Ampliación tiempos contractuales
Anexo 4. Informe atualizado de presupuesto
Anexo 5. Registro fotográfico
Anexo 6. Acta de Comité



STEVEN MATEO RODRIGUEZ LONDOÑO
INTERVENTOR SOLCONSTANTES