CASA DE LA CULTURA “FUNDADORA DE PUEBLOS”

E INSTITUTO DE BELLAS ARTES

INFORME TECNICO Nro. 08

DEL 04 de SEPTIEMBRE al 03 de OCTUBRE de 2022

NOMBRE DEL CONTRATISTA

ANGELA MARIA RESTREPO TORO

OBJETO DEL CONTRATO

Prestación de servicios de apoyo a la Secretaria de Educación y Cultura-Casa de la Cultura, en la formación cultural y artística monitoria en Baile Urbano, niveles básico, intermedio y avanzado, grupo de proyección infantil, juvenil-mayores, y descentralizado en Instituciones Educativas, para dar cumplimiento a lo establecido en el Plan de Acción para la presente vigencia fiscal 2022, materializando el cumplimiento de los preceptos constitucionales y el Plan de Desarrollo "2020-2023 Copacabana con Seguridad", ofreciendo mejoramiento en la calidadde vida de los habitantes de Copacabana.

Rango de Edad: 0-6, 7-12,13-17, 18-25, 26-50, >50

Monitoria	# Alumnos Matriculados	# Alumnos asistentes	Rango de Edad	Sexo		Discap.	Desplaz.	Mestizo	Afro/ colomb.	Cabeza FliaMuj.	Desmov.	LGBTI	# Clases Mes	Horario	Lugar
				F	M										
BAILE URBANO PROYECCION JUVENIL	13	13	0-6=										4	LUNES 5:00-9:00PM	BELLAS ARTES
			7-12=												
			13-17=	10				10							
			18-25=	3				3							
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO ACARPIN	14	14	0-6=										8	LUNES 3:00-4:00 PM MARTES 10:00-11:00AM	ACARPIN
			7-12=	6				4	2			1			
			13-17=	8				8							
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL AVANZADO	15	15	0-6=										4	JUEVES 5:00-7:00PM	BELLAS ARTES
			7-12=												
			13-17=	15				15				1			
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
TOTALES	42	42		42				40	2			2	16		

Rango de Edad: 0-6, 7-12,13-17, 18-25, 26-50, >5

Monitoria	# Alumnos Matriculados	# Alumnos asistentes	Rango de Edad	Sexo		Discap.	Desplaz.	Mestizo	Afro/ colomb.	Cabeza FliaMuj.	Desmov.	LGBTI	# Clases Mes	Horario	Lugar
				F	M										
BAILE URBANO PROYECCION INFANTIL	13	13	0-6=	1				1					4	JUEVES 7:30-9:00PM	CASA DE LA CULTURA
			7-12=	10	2			12							
			13-17=												
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO	21	21	0-6=										4	VIERNES 6:30-8:30AM	I.E.GRANJAS INFANTILES
			7-12=												
			13-17=	7	14			21				1			
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO INFANTIL	27	27	0-6=	6				6					4	SABADO 9:00-11:00AM	CIDADELA
			7-12=	20	1			21							
			13-17=												
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
TOTALES	61	61		44	17			61				1	12		

Rango de Edad: 0-6, 7-12,13-17, 18-25, 26-50, >5

Monitoria	# Alumnos Matriculados	# Alumnos asistentes	Rango de Edad	Sexo		Discap.	Desplaz.	Mestizo	Afro/ colomb.	Cabeza FliaMuj.	Desmov.	LGBTI	# Clases Mes	Horario	Lugar
				F	M										
BAILE URBANO NIVEL BASICO INFANTIL	23	23	0-6=	10				10					4	Viernes 3-5pm	Casa de la alegria
			7-12=	11	2			13							
			13-17=												
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO JUVENIL	18	18	0-6=										4	Viernes 5-7pm	Casa de la alegria
			7-12=												
			13-17=	18				18				1			
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO JUVENIL	33	33	0-6=										4	Sábado 11-1pm	Ciudadela
			7-12=												
			13-17=	30	1			30	1						
			18-25=	2				2							
			26-50=												
			>50=												
TOTALES	74	74		71	3			73	1			1	12		

ACTIVIDADES DESARROLLADAS Y EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS

LUNES: PROYECCION JUVENIL (5-9PM)





Comenzamos con el calentamiento avanzado y ejercicio motriz, damos inicio a una coreogracia de un mix que contiene afro house, dancehall y regueton la cual llevamos en proceso.

LUNES: ACARPIN (3-4pm martes 10-11am)




Procedemos a estirar y calentar nuestro cuerpo, dando inicio a las coreografias requeridas para la obra de teatro a la cual estamos involugrados toda la comunidad de acarpin, en la evidencia se puede observar parte de la obra donde también tenemos participacion dancistica.

JUEVES NIVEL AVANZADO (5-7PM)




Comenzamos calentamiento aerodinamico, damos finalidad a una coreografia de afro y comenzamos una de pop mix, donde vamos en su proceso continuo.

JUEVES PROYECCION INFANTIL (7:30-9PM)

Realizamos el calentamiento motriz, estamos en formacion de una coregrafia de un porro la cual nos hemos enfocado mucho en cada clase para poder tener buena tecnica en el momento de su muestra al publico.

VIERNES: GRANJAS INFANTILES (6:30-8:30AM)




Comenzamos realizando calentamiento motriz en cada clase, despues de havernos preparados con varios ritmos musicales decidimos comenzar dos coreografias al tiempo como lo es un hip hop y un merengue el cual vamos en su proceso.

VIERNES: NIVLE BASICO INFANTIL(3:00-5:00PM)




Comenzamos con calentamiento, comenzamos con unas clases de afrobeth para soltar la cadera y retomamos un regueton del inicio del año llamado mi gente.

VIERNES: NIVEL BASICO JUVENIL(5:00-7:00PM)

Realizamos calentamiento de toda la parte motora, dimos por finalizado la coreografia de salsa cubana, y corregimos postura tecnica para el mismo.

SABADO: NIVEL BASICO INFANTIL (9-11AM)




Comenzamos calentamiendo motor; dimos finalidad a una coreografia de salsa de celia cruz la cual seguimos para finalizarla, y tambien terminamos un house del cual nos dio tiempo de montar la coreografia completa.

SABADOS:NIVEL BASICO JUVENIL(11:00-1:00PM)



Comenzamos con calentamiento y estiramientos del cuerpo, finalizamos un hip hop y un regueton el cual dimos finalidad e hicimos las respectivas correcciones.

Monitor:ANGELA MARIA RESTREPO TORO
c.c. Nro.103544292