



LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA
DISEÑO
RED TECNOLÓGICA
DISEÑO DE JOYAS Y OBJETOS ARTESANALES

DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACION COMPLEMENTARIA

| CÓDIGO: | DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA |
|------------------------|---|
| 52441850 | EMPRENDEDOR EN ELABORACION DE PRODUCTOS ARTESANALES EN MATERIAL RECICLABLE Y BIODEGRADABLE |
| VERSIÓN: 4 | SECTOR DEL PROGRAMA: SERVICIOS |
| Vigencia del Programa | Fecha inicio Programa: 03/05/2013 Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente |
| DURACIÓN MÁXIMA | 340 horas |
| JUSTIFICACIÓN: | <p>El programa denominado EMPRENDEDOR EN ELABORACIÓN DE PRODUCTOS ARTESANALES EN MATERIAL RECICLABLE Y BIODEGRADABLE se creó para brindar al sector productivo artesanal en la población de Jóvenes rurales , la posibilidad de incorporar personal con altas calidades laborales y profesionales que contribuyan al desarrollo económico, social y tecnológico de su entorno y del país, así mismo ofrecer a los aprendices formación en el manejo de reciclaje</p> <p>Los talleres en el 75% de los casos desconocen la reutilización de sus desechos producto de su ejercicio laboral, este proyecto busca apropiar la técnica del reciclaje con el desarrollo de producción ecológica de gran rentabilidad y baja inversión económica permitiendo así, otro ingreso adicional al ingreso habitual de los artesanos. Los municipios propuestos para el desarrollo del programa hacen parte de anillos turísticos del departamento así se logra sensibilizar al visitante o turista frente a una realidad que enmarca el impacto ambiental y a su vez desarrollar unidades productivas en crecimiento continuo.</p> <p>El SENA es la única institución educativa que ofrece el programa de Jóvenes Rurales bajo el enfoque de competencias laborales con todos los elementos de formación profesional, sociales, tecnológicos y culturales, metodologías de aprendizaje innovadoras, acceso a tecnologías de última generación, estructurado sobre métodos más que contenidos, lo que potencia la formación de ciudadanos librepensadores, con capacidad crítica, solidarios y emprendedores, que lo acreditan y lo hacen pertinente y coherente con su misión, innovando permanentemente de acuerdo con las tendencias y cambios tecnológicos y las necesidades del sector empresarial y de los trabajadores, impactando positivamente la productividad, la competitividad, la equidad y el desarrollo del país.</p> |
| REQUISITOS DE INGRESO: | <p>Solicitud de parte de la comunidad o del sector productivo. Jóvenes del sector rural entre 16 y 35 años de edad y/o población vulnerable sin límite de edad. Pertener a los niveles del Sisben 1, 2, 3 Fotocopia de documento de identidad Diligenciar la ficha de inscripción en www.sofiaplus.edu.co -Carta de presentación expedida por la comunidad. -Cumplir con el trámite de selección definido por el Centro</p> |



Modelo de
Mejora Continua

LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA
DISEÑO
RED TECNOLÓGICA
DISEÑO DE JOYAS Y OBJETOS ARTESANALES

ESTRATEGIA
METODOLÓGICA:

Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en el utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias.
Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento:
-El instructor - Tutor
-El entorno
-Las TIC
-El trabajo colaborativo

COMPETENCIA

CÓDIGO:

DENOMINACIÓN

250701015

ESTABLECER PROCESO PRODUCTIVO DE OBJETO ARTESANAL SEGÚN ORDEN DE PRODUCCIÓN.

ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA

DENOMINACIÓN

Disponer proceso productivo artesanal según orden de producción.

Especificar los materiales e insumos requeridos, según objeto artesanal y orden de producción.

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DESCRIPCIÓN

REUTILIZAR MATERIALES PARA LA ELABORACIÓN DE PRODUCTOS ARTESANALES SEGÚN FICHA TÉCNICA Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL

ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN MATERIAL RECICLABLE SEGÚN FICHAS TÉCNICAS Y REQUERIMIENTOS DE CALIDAD DEL PROCESO

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

RECICLAJE: SELECCIÓN, CONCEPTO, TIPOS, ALMACENAMIENTO, MANEJO, PROCESOS, TÉCNICAS
REUTILIZACIÓN: CONCEPTO, SELECCIÓN, PROYECCIÓN, TÉCNICAS,
MATERIALES: TIPOS, CLASES, CARACTERÍSTICAS, USOS, CONSERVACIÓN, PROPIEDADES, CALIDAD, MEZCLAS, COMPORTAMIENTO
PROCESO DE PRODUCCIÓN: CONCEPTO, PARÁMETROS, ORGANIZACIÓN, PLANEACIÓN.
INSUMOS: CLASES, OBTENCIÓN, APLICACIONES
SALUD OCUPACIONAL: ELEMENTOS DE PROTECCIÓN, MEDIO AMBIENTE LABORAL, HIGIENE POSTURAL, HIGIENE

PRODUCTO ARTESANAL: CONCEPTO, CONTEXTO CULTURAL, CARACTERÍSTICAS
 INNOVACIÓN: CONCEPTO, PRINCIPIOS, CARACTERÍSTICAS, MEDIOS
 COLOR: CONCEPTOS, OBTENCIÓN, TEORÍA
 COLORANTES: USOS, TIPOS, OBTENCIÓN, USOS, PREPARACIÓN
 DIBUJO: CONCEPTOS, BOCETACIÓN, PLANOS, INTERPRETACIÓN

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

VERIFICAR LA CALIDAD DE LOS MATERIALES E INSUMOS
 MANIPULAR MATERIALES REUTILIZABLES
 ORGANIZAR LOS ELEMENTOS DE TRABAJO
 APLICAR TEORÍAS DEL COLOR
 UTILIZA ELEMENTOS DE PROTECCIÓN
 ORGANIZA AMBIENTE LABORAL
 REALIZAR MEZCLAS DE COLOR
 CALCULAR COLORANTES E INSUMOS DE ACUERDO A LOS MATERIALES A TINTURAR.
 TINTURAR MATERIA PRIMA SEGÚN REQUERIMIENTO DEL PRODUCTO.
 TERMINAR PRODUCTO
 SOLUCIONAR CONTINGENCIAS
 VERIFICAR LA CALIDAD DEL PRODUCTO.
 REALIZAR LAS FICHAS TÉCNICAS
 COMBINAR MATERIALES
 APLICAR INSUMOS
 INTERPRETAR PLANOS TÉCNICOS
 BOCETAR PRODUCTO ARTESANAL

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

OBTIENE PRODUCTO ARTESANAL CON MATERIAL RECICLABLE SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN
 ORGANIZA PROCESO PRODUCTIVO ARTESANAL SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO
 MANEJA MATERIALES RECICLABLES SEGÚN CRITERIOS DE RESPONSABILIDAD AMBIENTAL.

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

| | |
|------------------------------|---|
| <p>Requisitos Académicos</p> | <p>INSTRUCTOR COMPETENCIAS TÉCNICAS: PROFESIONAL O TÉCNICO O TECNÓLOGO EN DISEÑO TEXTIL O DISEÑADOR INDUSTRIAL, DISEÑO Y PRODUCCIÓN GRÁFICA, O ARTES PLÁSTICAS O TÉCNICO EN ELABORACIÓN DE OBJETOS ARTESANALES O MAESTRO TEXTIL Ó</p> |
| <p>Competencias mínimas</p> | <p>TRABAJAR EN EQUIPO, CONCILIADOR DE PROBLEMAS Y CONFLICTOS DE INTERÉS DE LOS GRUPOS, LIDERAR LA REALIZACIÓN DE TRABAJO INTERDISCIPLINARIO, CREATIVO, INNOVADOR PARA EL DESARROLLO DEL POTENCIAL DE LOS APRENDICES .CON CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES EN EL MANEJO DE MATERIAL RECICLABLE PARA LA ELABORACIÓN DE ARTESANÍAS</p> |



Modelo de
Mejora Continua

LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA
DISEÑO
RED TECNOLÓGICA
DISEÑO DE JOYAS Y OBJETOS ARTESANALES

Experiencia laboral
y/o especialización

MÍNIMO 12 MESES DE VINCULACIÓN LABORAL EN EL ÁREA DE SU PROFESIÓN (UN TIEMPO GENÉRICO PARA TODOS LOS PERFILES REQUERIDOS) Y 6 MESES DE EXPERIENCIA EN

COMPETENCIA

CÓDIGO:

DENOMINACIÓN

250701018

DESARROLLAR MATERIALES E INSUMOS PARA OBJETO ARTESANAL, SEGÚN ORDEN DE PRODUCCIÓN.

ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA

DENOMINACIÓN

Adaptar materiales e insumos según producto artesanal y orden de producción.

Verificar la calidad de los materiales e insumos nuevos, según producto artesanal.

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DESCRIPCIÓN

OBTENER MATERIAS PRIMAS PARA PRODUCTOS ARTESANALES A PARTIR DEL RECICLAJE SEGÚN REQUERIMIENTO DEL PROYECTO ARTESANAL

CLASIFICAR MATERIALES REUTILIZABLES CONFORME A SUS CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

INSUMOS: OBTENCIÓN, USOS, CLASES, MANEJO
MEZCLAS: CLASES, OBTENCIÓN, CONSERVACIÓN, INSUMOS.
REUTILIZACIÓN: CLASES, MATERIALES, PROCESOS, HIGIENE
BIODEGRADABLE: CONCEPTO, CICLOS, MATERIALES, CLASIFICACIÓN, CICLOS, SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL, ORGANISMOS.
RECICLAJE: CONCEPTOS, TIPOS, MATERIALES, CLASIFICACIÓN, CICLOS, CÁLCULOS RECETA, CARACTERÍSTICAS FÍSICOQUÍMICAS.
SOSTENIBILIDAD: CONCEPTO, IMPLICACIONES, MATERIAS PRIMAS ARTESANALES, LEGISLACIÓN
SEGURIDAD INDUSTRIAL: ELEMENTOS SEGURIDAD, CONCEPTOS, APLICACIONES
CALIDAD: REQUERIMIENTOS, CONCEPTOS
CONTINGENCIAS: CLASES, RESOLUCIÓN, IDENTIFICACIÓN
ORDEN DE PRODUCCIÓN: ELABORACIÓN, MANEJO
FICHA TÉCNICA: INTERPRETACIÓN, CLASES, MANEJO

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

SELECCIONAR MATERIALES RESIDUALES
MANIPULAR MATERIALES
MANIPULAR HERRAMIENTAS Y EQUIPOS
SELECCIONAR INSUMOS
PREPARAR INSUMOS
APLICAR INSUMOS A PROCESO
MEZCLAR MATERIAS PRIMAS

UTILIZAR ELEMENTOS PERSONALES DE SEGURIDAD INDUSTRIAL.
INTERPRETAR ORDEN DE PRODUCCIÓN
VERIFICAR CALIDAD
CLASIFICAR MATERIALES BIODEGRADABLES Y DE RECICLAJE.
IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS MATERIALES
ELABORAR FICHAS TÉCNICAS
MANEJAR ORDEN DE PRODUCCIÓN

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

MANIPULA MATERIALES RECICLABLES DE ACUERDO A NORMAS SALUD OCUPACIONAL
ELABORA MATERIAS PRIMAS ARTESANALES A PARTIR DE MATERIALES RECICLABLES SEGÚN PRODUCTOS ARTESANALES
COMPRUEBA LA CALIDAD DE LAS NUEVAS MATERIAS PRIMAS ARTESANALES SEGÚN FICHA TÉCNICA

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

| | |
|---|--|
| Requisitos Académicos | PROFESIONAL O TÉCNICO O TECNÓLOGO EN DISEÑO TEXTIL O DISEÑADOR INDUSTRIAL O TÉCNICO EN ELABORACIÓN DE OBJETOS ARTESANALES O MAESTRO TEXTIL, MAESTRO EN ARTES PLÁSTICAS |
| Competencias mínimas | TRABAJAR EN EQUIPO CONCILIADOR DE PROBLEMAS Y CONFLICTOS DE INTERÉS DE LOS GRUPOS LIDERAR LA REALIZACIÓN DE TRABAJO INTERDISCIPLINARIO, CREATIVO. INNOVADOR PARA EL DESARROLLO DEL POTENCIAL DE LOS APRENDICES MANEJAR TÉCNICAS DE ELABORACIÓN DE PRODUCTOS ARTESANALES CON MATERIALES RECICLADOS Y REUTILIZADOS |
| Experiencia laboral y/o especialización | 12 MESES DE EXPERIENCIA EN EL ÁREA TÉCNICA RELACIONADA, MÍNIMO (6) MESES DE EXPERIENCIA PEDAGÓGICA O DOCENCIA |

COMPETENCIA

| CÓDIGO: | DENOMINACIÓN |
|-----------|--|
| 260101021 | REALIZAR NEGOCIACIÓN CON LOS PROVEEDORES Y CLIENTES, SEGÚN LOS OBJETIVOS Y ESTRATEGIAS ESTABLECIDAS POR LA ORGANIZACIÓN. |

ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA

DENOMINACIÓN

Acordar términos de negociación con los proveedores y clientes según objetivos y estrategias establecidas por la organización.

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DESCRIPCIÓN

REGISTRAR LA INFORMACIÓN DE LA NEGOCIACIÓN DE PRODUCTOS Y SERVICIOS CONFORME CON PROCEDIMIENTO DE LA EMPRESA

REVISAR LA APLICACIÓN DE LOS PROCEDIMIENTOS DE LA NEGOCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS PROTOCOLOS DE LA EMPRESA.

NEGOCIAR BIENES O SERVICIOS CON BASEEN LOS ACUERDOS COMERCIALES Y TÉCNICAS DE NEGOCIACIÓN.

IDENTIFICAR LOS TÉRMINOS DE NEGOCIACIÓNCON BASE EN LOS OBJETIVOS, NECESIDADES Y REQUERIMIENTOS DE LAS PARTES.

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

NEGOCIACIÓN: CONCEPTO, CLASES, PROCEDIMIENTO, TÉRMINOS, IMPORTANCIA.
UNIDADES DE NEGOCIO: TIPOS, PROVEEDORES, CONSUMIDORES, DISTRIBUIDORES, COMPETENCIA.
ACUERDO COMERCIAL: DEFINICIÓN, CLASES, IMPORTANCIA.
PRODUCTO: DEFINICIÓN, CLASES, CARACTERÍSTICAS, FICHA TÉCNICA DEL PRODUCTO.
SERVICIO: DEFINICIÓN, CLASES, FICHA TÉCNICA DEL SERVICIO.
FIJACIÓN DE PRECIOS: CONCEPTO, APLICACIÓN, PLAZOS, IMPORTANCIA.

COMUNICACIÓN: MEDIOS DE APOYO - MANUALES, CATÁLOGOS, PLEGABLES, FOLLETOS, DEMOSTRACIONES, DEGUSTACIONES, MEDIO VIRTUAL.

VENTA: CONCEPTO, OBJETIVOS, PLAN DE VENTA, COBERTURA DE LA VENTA, CANALES Y ESTRATEGIAS DE DISTRIBUCIÓN.
REGISTROS: TIPOS, APLICACIÓN, FORMATOS, DILIGENCIAMIENTO.
NORMATIVIDAD VIGENTE: LEGAL, COMERCIAL.

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

IDENTIFICAR TIPOS Y CARACTERÍSTICAS DE PROVEEDORES, CONSUMIDORES, DISTRIBUIDORES, COMPETENCIA.
PARTICIPAR EN LA NEGOCIACIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO.
APLICAR PROCEDIMIENTO DE NEGOCIACIÓN.
APLICAR LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
VERIFICAR LOS TÉRMINOS DE LA NEGOCIACIÓN ESTABLECIDO POR LA EMPRESA

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

DIFERENCIA TIPOS DE NEGOCIACIÓN DE ACUERDO CON EL TIPO DE ORGANIZACIÓN

ENTREGA CARACTERIZACIÓN DE PROVEEDORES, CONSUMIDORES, DISTRIBUIDORES, COMPETENCIA, SEGÚN NECESIDADES DE LA EMPRESA.

REALIZA LA VENTA DE PRODUCTOS O SERVICIOS, SEGÚN NORMATIVIDAD VIGENTE Y PROTOCOLOS ESTABLECIDOS POR LA EMPRESA.

PRESENTA TÉRMINOS DE NEGOCIACIÓN, SEGÚN LEGISLACIÓN VIGENTE Y PROTOCOLOS ESTABLECIDOS POR LA

EMPRESA.

ENTREGA LOS REGISTROS DE LA VERIFICACIÓN Y DEL PROCESO DE NEGOCIACIÓN SEGÚN LOS PROCEDIMIENTOS DE LA ORGANIZACIÓN.

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

| | |
|---|---|
| Requisitos Académicos | TÉCNICO O TECNÓLOGO CON FORMACIÓN ESPECÍFICA EN ÁREAS DE NEGOCIOS, MERCADEO, ADMINISTRATIVAS Y AFINES. |
| Competencias mínimas | TRABAJAR EN EQUIPO, CONCILIADOR DE PROBLEMAS Y CONFLICTOS DE INTERÉS DE LOS GRUPOS, LIDERAR LA REALIZACIÓN DE TRABAJO INTERDISCIPLINARIO, CREATIVO, INNOVADOR PARA EL DESARROLLE DEL POTENCIAL DE LOS APRENDICES ADMINISTRA, PLANEAR, EVALUAR Y EJECUTAR DE PLANES DE COMERCIALIZACIÓN EMPRENDEDOR; ESTABLECER PROCESOS COMUNICATIVOS ASERTIVOS E INTERPERSONALES EN EL AMBIENTE PEDAGÓGICO. |
| Experiencia laboral y/o especialización | DOCE (12) MESES CON EXPERIENCIA DEMOSTRADA EN ELABORACIÓN DE PLANES DE COMERCIALIZACIÓN, PLANES DE NEGOCIO, CONFORMACIÓN DE MICROEMPRESAS Y EN MERCADEO DE PRODUCTOS AGRÍCOLAS, PECUARIOS, ARTESANALES, AGROINDUSTRIALES O DE SERVICIOS, Y MÍNIMO SEIS |

COMPETENCIA

| CÓDIGO: | DENOMINACIÓN |
|-----------|---|
| 291101053 | COORDINAR PROYECTOS DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA EMPRESA |

ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA

DENOMINACIÓN

Formular proyectos de acuerdo con los requerimientos de la empresa.

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DESCRIPCIÓN

REVISAR LA VIABILIDAD DE LA UNIDAD PRODUCTIVA SEGÚN INDICADORES DEL PROYECTO EMPRESARIAL.

REGISTRAR LA INFORMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PARA LA CREACIÓN DE UNIDADES PRODUCTIVAS, SEGÚN LOS PROCEDIMIENTOS DE LA EMPRESA.

IDENTIFICAR LOS PRODUCTOS O SERVICIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD PRODUCTIVA, SEGÚN DIAGNOSTICO DEL ENTORNO Y LAS NECESIDADES DEL MERCADO.

PARTICIPAR EN LA CONSTRUCCIÓN DE LOS COMPONENTES DE MERCADO, TÉCNICO, ORGANIZACIONAL, LEGAL Y FINANCIERO DE LA UNIDAD PRODUCTIVA, SEGÚN EL PROYECTO DE LA EMPRESA.

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

ENTORNO: DEFINICIÓN, TIPOS, CARACTERÍSTICAS, SECTORES, IMPORTANCIA, CARACTERIZACIÓN.

FUENTE DE INFORMACIÓN: CONCEPTO, CLASIFICACIÓN, CARACTERÍSTICAS.

UNIDAD PRODUCTIVA: CONCEPTO, TIPOS, CARACTERÍSTICAS, ESTRUCTURA.

EMPRESA: CONCEPTO, TIPOS, CARACTERÍSTICAS, ESTRUCTURA.

PROYECTOS: CONCEPTOS, TIPOS, VIDA ÚTIL.

COMPONENTES: MERCADO, OPERACIÓN, ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL, LEGAL Y FINANCIERO.

FUENTES DE FINANCIACIÓN: TIPOS, CLASES, SOLICITUDES.

MATEMÁTICAS BÁSICAS

INDICADOR: CONCEPTO, TIPOS, CARACTERÍSTICAS.

RENTABILIDAD: CONCEPTO, APLICACIÓN, IMPORTANCIA.

VIABILIDAD: DEFINICIÓN, APLICACIÓN, IMPORTANCIA.

REGISTROS: TIPOS, APLICACIÓN, FORMATOS, DILIGENCIAMIENTO.

NORMATIVIDAD VIGENTE: LEGAL, AMBIENTAL, SEGURIDAD INDUSTRIAL, SALUD OCUPACIONAL, TÉCNICA, COMERCIAL.

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

INDAGAR EL MERCADO OBJETIVO PARA EL BIEN O SERVICIO DEL PROYECTO.

RECOGER INFORMACIÓN DE LAS DIFERENTES FUENTES.

PARTICIPAR EN LA DEFINICIÓN DE LOS COMPONENTES DEL PROYECTO.

ESTABLECER LA VIABILIDAD DEL PROYECTO.

PARTICIPAR EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO.

APLICAR LA NORMATIVIDAD VIGENTE.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ENTREGA LA CARACTERIZACIÓN DE LA UNIDAD PRODUCTIVA SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS Y NORMATIVIDAD VIGENTE.

DESCRIBE LA ESTRUCTURA DEL PROYECTO, SEGÚN LA NATURALEZA DE LA UNIDAD PRODUCTIVA.

PRESENTA LOS COMPONENTES DE MERCADO, TÉCNICO, ORGANIZACIONAL, LEGAL Y FINANCIERO DE LA UNIDAD PRODUCTIVA, SEGÚN NECESIDAD DE LA UNIDAD PRODUCTIVA Y REQUISITOS DEL ENTE FINANCIERO.

PRESENTA EL PROYECTO DILIGENCIADO, SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO Y NORMATIVIDAD VIGENTE.

ENTREGA LOS REGISTROS DE LA VERIFICACIÓN DE LA VIABILIDAD Y DE LAS ACTIVIDADES PARA LA CREACIÓN DE LA UNIDAD PRODUCTIVA, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA EMPRESA.

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

| | |
|---|--|
| Requisitos Académicos | TÉCNICO O TECNÓLOGO CON FORMACIÓN ESPECÍFICA EN ÁREAS DE NEGOCIOS, MERCADEO, ADMINISTRATIVAS Y AFINES. PROFESIONAL EN ÁREAS DE NEGOCIOS, MERCADEO, ADMINISTRATIVAS Y AFINES. |
| Competencias mínimas | TRABAJAR EN EQUIPO, CONCILIADOR DE PROBLEMAS Y CONFLICTOS DE INTERÉS DE LOS GRUPOS, LIDERAR LA REALIZACIÓN DE TRABAJO INTERDISCIPLINARIO, CREATIVO, INNOVADOR PARA EL DESARROLLE DEL POTENCIAL DE LOS APRENDICES ADMINISTRA, PLANEAR, EVALUAR Y EJECUTAR DE PLANES DE COMERCIALIZACIÓN EMPRENDEDOR; ESTABLECER PROCESOS COMUNICATIVOS ASERTIVOS E INTERPERSONALES EN EL AMBIENTE PEDAGÓGICO |
| Experiencia laboral y/o especialización | DOCE (12) MESES CON EXPERIENCIA DEMOSTRADA EN ELABORACIÓN DE PLANES DE COMERCIALIZACIÓN, PLANES DE NEGOCIO, CONFORMACIÓN DE MICROEMPRESAS Y EN MERCADEO DE PRODUCTOS AGRÍCOLAS, PECUARIOS, ARTESANALES, AGROINDUSTRIALES O DE SERVICIOS, Y MÍNIMO SEIS |

CONTROL DEL DOCUMENTO

| | NOMBRE | CARGO | DEPENDENCIA / RED | FECHA |
|------------------------|------------------------|---------------------|---|------------|
| Responsable del diseño | CAROL EDITH VALENCIA | ASESOR METODOLOGICO | CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ | 15/02/2012 |
| Responsable del diseño | JULIA PATRICIA VERGARA | INSTRUCTOR TECNICO | null. REGIONAL QUINDÍO | 15/02/2012 |

| | | | | |
|------------------------|--------------------------------|--|---|------------|
| Responsable del diseño | MARTHA YOLANDA BARON FERNANDEZ | ACTIVAR PROGRAMA | CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ | 15/02/2012 |
| Responsable del diseño | MARTHA YOLANDA BARON FERNANDEZ | ACTIVAR PROGRAMA | CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ | 09/04/2012 |
| Responsable del diseño | CAROL EDITH VALENCIA CASTAÑEDA | APROBAR ANALISIS | CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ | 26/02/2013 |
| Responsable del diseño | CAROL EDITH VALENCIA CASTAÑEDA | ACTIVAR PROGRAMA | CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ | 27/02/2013 |
| Responsable del diseño | CAROL EDITH VALENCIA CASTAÑEDA | APROBAR ANALISIS | CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ | 03/05/2013 |
| Responsable del diseño | CAROL EDITH VALENCIA CASTAÑEDA | ACTIVAR PROGRAMA | CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ | 03/05/2013 |
| Responsable del diseño | FRANCISCO LUIS BEDOYA | ACTIVO: Solicitud de Activación de 719 programas Dir. Gral. | null. DIRECCIÓN GENERAL | 09/07/2013 |
| Responsable del diseño | FRANCISCO LUIS BEDOYA | reversar ACTIVO: Solicitud de Activación de 719 programas Dir. Gral. | null. DIRECCIÓN GENERAL | 09/07/2013 |
| Aprobación | MARTHA YOLANDA BARON FERNANDEZ | | CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO | 15/02/2012 |

| | | | | |
|------------|-----------------------------------|--|---|------------|
| | | | EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ | |
| Aprobación | MARTHA YOLANDA BARON FERNANDEZ | | CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ | 09/04/2012 |
| Aprobación | CAROL EDITH VALENCIA CASTAÑEDA | | CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ | 27/02/2013 |
| Aprobación | CAROL EDITH VALENCIA CASTAÑEDA | | CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACÁ | 03/05/2013 |