MUNICIPIO DE SANTIAGO DE CALI
BANCO DE PROYECTOS DE INVERSIÓN
FICHA DE ESTADISTICAS BASICAS DE INVERSIÓN (EBI)
VIGENCIA
2023

1. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

DEF. PROYECTO (ID): BP-26002854
NOMBRE DE PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS CREATIVOS EN SANTIAGO DE CALI
SOCIEDAD: MCAL
PERFÍL PROYECTO: 06 - Arte y Cultura
ÁREA FUNCIONAL: 52050020014 - Circulación de las creaci
CENTRO GESTOR: 4148 - Secretaria de Cultura
CENTRO DE COSTO: 4148300000 - SUBSEC DE ART, CR Y
PROPONENTE: ALCALDIA DE SANTIAGO DE CALI
PERSONA RESPONSABLE: JOSE DARWIN LENIS MEJIA
DIRECCIÓN: CARRERA 5 # 6-05
MUNICIPIO: Municipio de Cali
TELEFONO: 8961965

2. ORGANISMO QUE PRESENTA EL PROYECTO AL BANCO

RESPONSABLE: JOSE DARWIN LENIS MEJIA
ORGANISMO: 4148 - SECRETARIA DE CULTURA
CARGO: SECRETARIO DE CULTURA
CORREO ELECTRÓNICO: JOSE.LENIS@CALI.GOV.CO
TELÉFONO: 8961965

3. PLAN DE DESARROLLO

PROGRAMA MUNICIPAL:

P.D 2020 - 2023 Cali Unida por la vida->P.D 2020 - 2023 Cali Unida por la vida->DIM 2: Cali, Solidaria por la Vida->Línea 2.5: Cali Corazón de las Culturas->Prog 2.5.2: Ecosistema Artístico->Circulación de las creaciones artísticas y culturales, populares y tradicionales en escenarios estratégicos

4. PROBLEMA CENTRAL

Limitado apoyo para la circulación y creación de obras artísticas y culturales en Santiago de Cali

5. UBICACIÓN GEOGRÁFICA

REGIÓN	DEPARTAMENTO	MUNICIPIO	CANTIDAD
Occidente	Valle del Cauca	Municipio de Cali	1.500

6. OBJETIVO GENERAL Y DESCRIPCIÓN

Fortalecer procesos para circulación y creación de obras artísticas y culturales en Santiago de Cali

Santiago de Cali se caracteriza por ser cuna de creatividad innovación y por la producción constante de creaciones artisticas culturales y de tradición. Generalmente los apoyos para estos procesos corresponden a acciones formativas

(escuelas, academias y grupos autodidactas), y a la circulación de las mismas en (festivales, presentaciones y exhibiciones), sin embargo los procesos creativos (composición musical; puestas en escena liricas, teatrales y dancísticas; obras de arte, producción literaria y poética, entre otras) presentan desarrollos débiles tanto en la ecuación investigación-creación, así como en lo que respecta a la divulgación de las mismas en escenarios estratégicos.

7. ASOCIACIÓN DE PRODUCTOS A METAS (PRODUCTOS Y COMPONENTES)

OBJETIVOS ESPECIFICOS	PRODUCTO	INDICADOR DE PRODUCTO	CANTIDAD DE PROD, POR VIGENCIA	META
Ampliar los estímulos a propuestas creativas artísticas y culturales.	Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	ESTÍMULOS OTORGADOS	2	6
Generar estrategias de promoción de las creaciones artísticas y culturales	Servicio de circulación artística y cultural	CONTENIDOS CULTURALES EN CIRCULACIÓN	2	6

8. ACTIVIDADES

ELEMENTO PEP	DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP	POSPRE	NOMBRE DE POSPRE	FONDO	NOMBRE DE FONDO	VALOR
BP-26002854/1/01/01/01	APOYAR LA REALIZACIÓN DE TALLERES DE CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	2-30503	Aten/Ctrol/Orga/Inst	0-1104	Otros ICLD	0
BP-26002854/1/01/01/02	APOYAR EL DESARROLLO DE OBRAS DE CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	2-3030101	CapacPersonalSector	0-1213	Estampilla procultur	0
BP-26002854/1/01/01/03	APOYAR LA REALIZACIÓN DE TALLERES DE CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL....	2-320202009	ServComuniSociaPerso	12311901	Est Procult	29.414.700
BP-26002854/1/01/01/04	APOYAR EL DESARROLLO DE OBRAS DE CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL.....	2-320202009	ServComuniSociaPerso	12311901	Est Procult	17.200.000
BP-26002854/1/02/01/01	SOCIALIZAR Y DIFUNDIR EL PROCESO DE CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	2-3030225	FinanEventCultyArtís	0-1213	Estampilla procultur	0
	APOYAR LA CIRCULACIÓN DE					

ELEMENTO PEP	DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP	POSPRE	NOMBRE DE POSPRE	FONDO	NOMBRE DE FONDO	VALOR
BP-26002854/ 1/02/01/02	LA CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN ESCENARIOS ESTRATÉGICOS	2-30503	Aten/Ctrol/Orga/ Inst	0-1213	Estampilla procultur	0
BP-26002854/ 1/02/01/06	SOCIALIZAR Y DIFUNDIR EL PROCESO DE CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL....	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	2.200.000
BP-26002854/ 1/02/01/07	APOYAR LA CIRCULACIÓN DE LA CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN ESCENARIOS ESTRATÉGICOS.... .	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	21.185.300
TOTAL						70.000.000

9. POBLACIÓN BENEFICIADA CON EL PROYECTO

UBICACIÓN	TIPO DE POBLACIÓN	CANTIDAD
Municipio de Cali	Población Afectada	831.384
Municipio de Cali	Población Beneficiada	1.500
Municipio de Cali	0 a 14 años	0
Municipio de Cali	15 a 19 años	300
Municipio de Cali	20 a 59 años	750
Municipio de Cali	Mayor de 60 años	450
Municipio de Cali	Población Afrocolombiana	0
Municipio de Cali	Población Raizal	0
Municipio de Cali	Pueblo Rom	0
Municipio de Cali	Población Mestiza	0
Municipio de Cali	Población Palenquera	0

UBICACIÓN	TIPO DE POBLACIÓN	CANTIDAD
Municipio de Cali	Masculino	700
Municipio de Cali	Femenino	800
Municipio de Cali	Desplazados	0
Municipio de Cali	Discapacitados	0
Municipio de Cali	Víctimas	0
Municipio de Cali	Población Indígena	0

10. INDICADOR OBJETIVO GENERAL

INDICADOR. OBJETIVO GENERAL	UNIDAD	META
CIRCULACIÓN DE LAS CREACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, POPULARES Y TRADICIONALES EN ESCENARIOS ESTRATÉGICOS	Número	6

11. VIABILIDAD ORGANISMOS

Concepto de viabilidad de los Organismos	SI [X] NO [ ]
FECHA: 15/07/2020 **HORA:** 23:25:44 **NOMBRE:** Jose Darwin Lenis Mejia	

12. CONTROL POSTERIOR DE VIABILIDAD DAPM

Concepto de Control Posterior de Viabilidad DAPM	SI [X] NO [ ]
FECHA: 23/10/2020 **HORA:** 13:53:22 **NOMBRE:** Roy Alejandro Barreras Cortes	