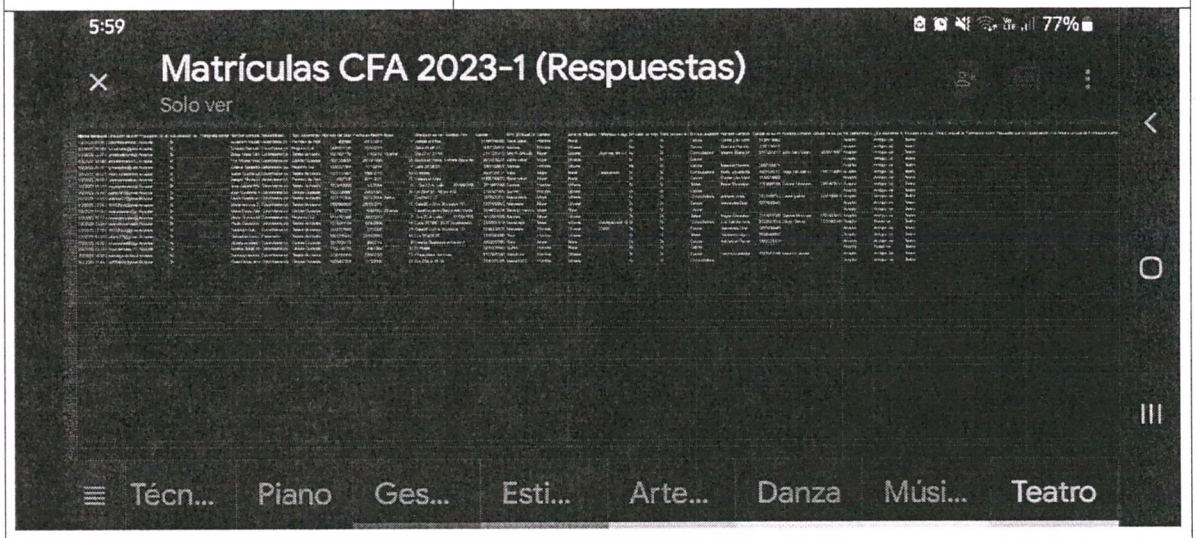
Registro Visual – Desarrollo de Actividades CPS 092-20223

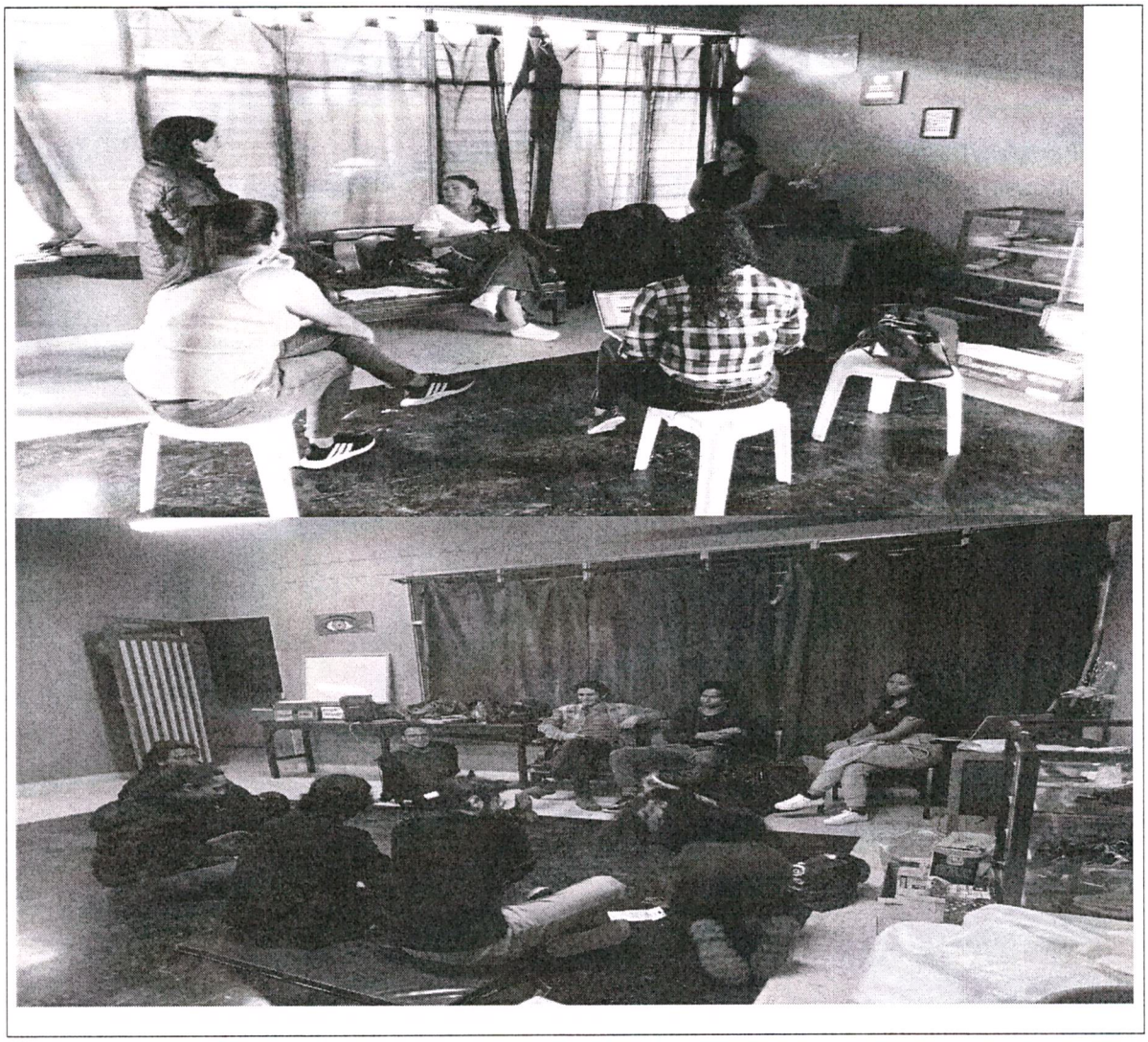
OBJETO CONTRACTUAL: PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL FOMENTO Y APOYO EN LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, EN EL ÁREA DE TEATRO, APOYO EN LOS PROCESOS DESCENTRALIZADOS, DANDO CUMPLIMIENTO A LO CONTEMPLADO EN EL PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL GUATAPÉ EMPRENDE 2020-2023 EN LA LÍNEA 2. GUATAPÉ EMPRENDE POR EL BIENESTAR Y EL DESARROLLO SOCIAL COMPONENTE 02. CULTURA

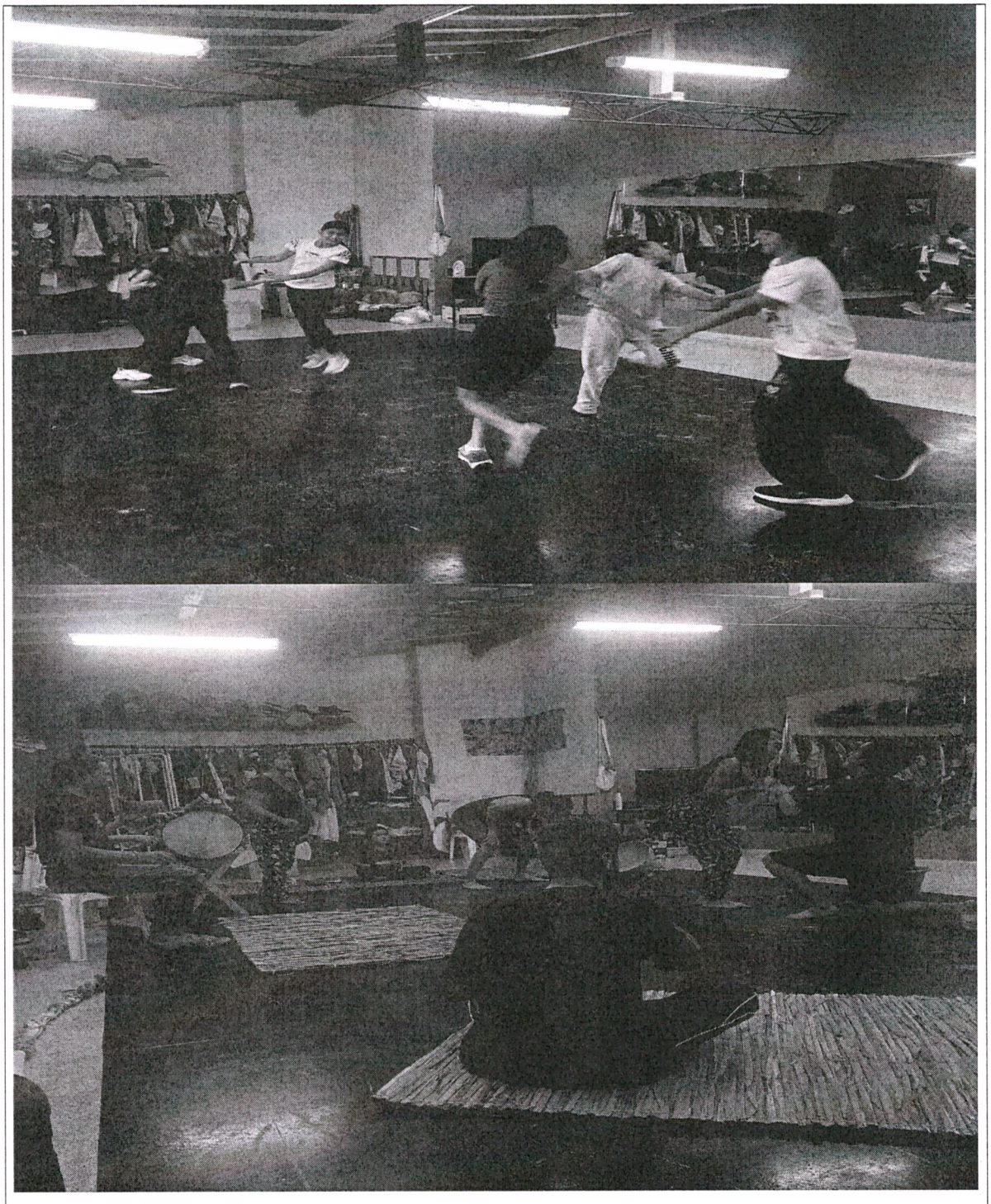
Apoyar la actualización del drive académico, inventarios y la base de datos de los estudiantes que conforman los grupos formativos de la escuela de teatro, complementando con la entrega física de las planillas, en lo requerido: **· PDS-FR-50 (Autorización de Uso de imagen)** **· PDS-FR-05 (Inscripción en programas de desarrollo social). Según el Modelo Integrado de Planeación y Gestión**	apoyé la actualización del drive académico, llamando oportunamente a los estudiantes nuevos y antiguos de la escuela de teatro, y creando los respectivos grupos de whatsapp. Así mismo actualización de inventarios, y la entrega de los insumos nuevos entregados este año para la escuela.





Dirigir y coordinar los procesos teatrales.	coordiné los procesos teatrales del centro de formación artistica, teniendo como objetivo primario la realización de las reuniones oficiales con cada grupo para reestablecer horarios y dínamicas de el nuevo año en la clases de teatro. De igual manera se dictarón la primeras clases del mes





Crear y Fortalecer los grupos de proyección del Centro de Formación Artística de Guatapé.	La contratista fortaleció los grupos de proyección del centro de formación artistica, haciendo su respectiva inscripción en el festival Antioquia vive la musica, la danza y el teatro. También haciendos los enyos y grabaciones reprectivas para la participación en el certamen.

ICPA: Propuesta Guardada Recibidos ×

Convocatorias ICPA <convocatorias@culturantioquia.gov.co> mié, 22 feb, 21:09 (hace 21 horas)
para mí

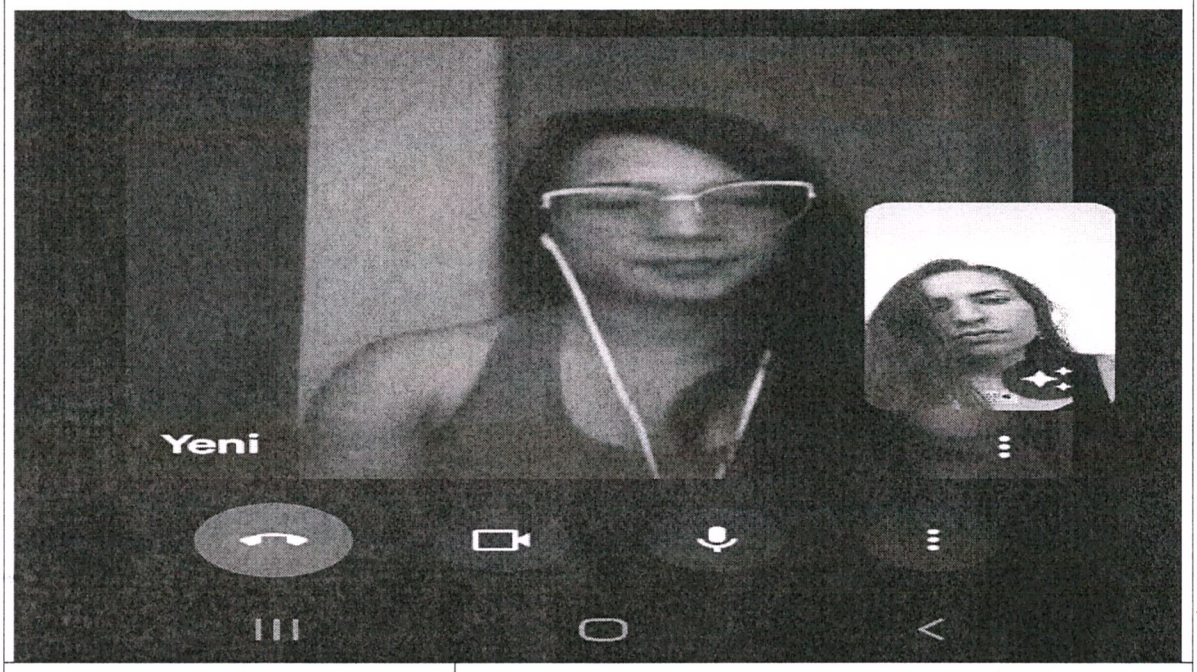
¡Haz salvado tu propuesta!

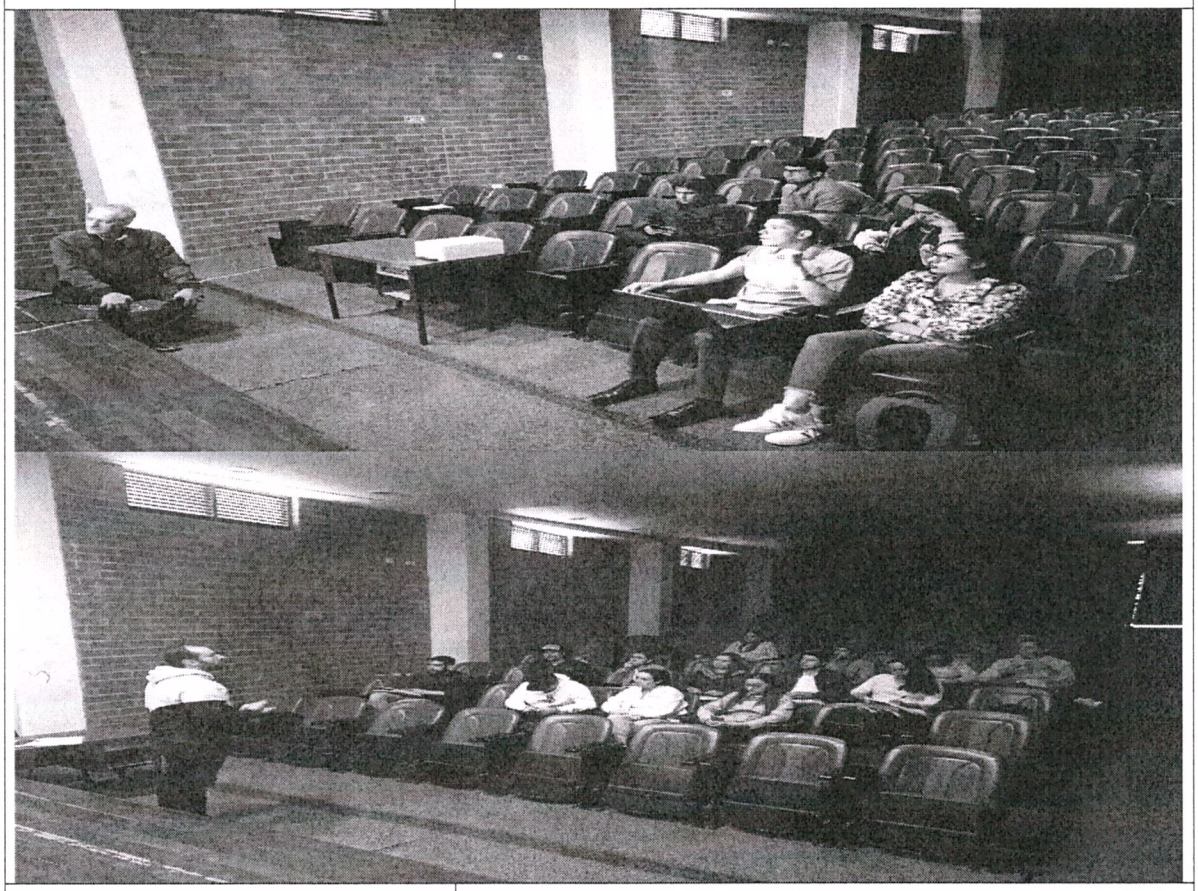
Puedes completarla antes del cierre de la convocatoria utilizando la siguiente información

Número de Documento	1000403776
Clave	anfora123

Para ingresar puedes hacer click AQUÍ



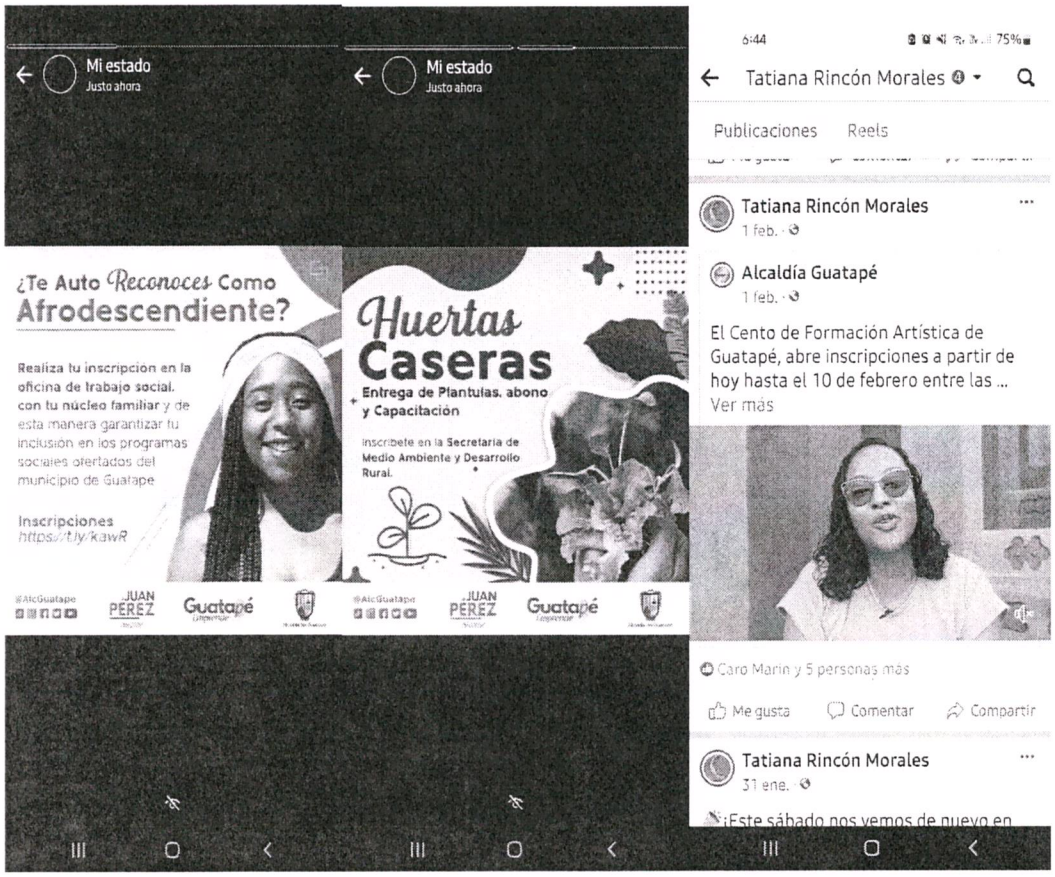
Realizar actividades artísticas de fortalecimiento e intercambio regional	SLa contratista realizó las actividades artisticas necesarias para el fortalecimiento y el intercambio regional, con la incripción al festival antioquia vive la danza el teatro y la musica. y alianzas con la escuela de teatro de el peñol para posibles intercambios artísticos.
	
Apoyo y fortalecimiento de los productos artísticos pertenecientes a las instituciones educativas del municipio.	Se apoyó la coordinación y el diálogo con el C.D.I y el Centro Día para organizar horarios y grupos, para dar inicio a las clases de teatro en dichas instituciones.
	

Participar y/o apoyar la realización de las reuniones y actividades convocadas por la Administración Municipal, o su dependencia, cumpliendo de manera efectiva los objetivos propuestos por el área y los procesos que intervienen a razón de su objeto contractual.	Participé en las reuniones y actividades citadas por la dependencia de cultura y desarrollo social. como en la reunión de inicio de año con todo el equipo de la subsecretaría de cultura. Así mismo en la reunión convocada por el icpa, para la socialización de la convocatoría Antioquía vive la música.
	
Realizar las acciones necesarias para mantener en correcto estado y funcionamiento los espacios asignados para el desarrollo de las actividades.	realicé las acciones necesarias para mantener en correcto estado y buen funcionamiento el salón de teatro. como el aseo pertinente antes de cada clase. La organización de utilería, maquillaje y vestuario en el salón de teatro. .





Desarrollar acciones de comunicación institucional para la socialización, promoción, difusión, posicionamiento y fortalecimiento de la Administración Municipal	Realicé acciones de comunicación institucional por medio de sus redes sociales, garantizando que la información de la administración sea conocida por la población en general.



Las demás requeridas para el cumplimiento del objeto contractual	La contratista cumplió con lo demás requerido por el objeto contractual, como la participación en el vídeo oficial la las inscripciones al centro de formación artística y tambien el en video para la feria de turismo ANATO



Cordialmente.

TATIANA RINCÓN MORALES
1.041.234.917

	ASISTENCIA A PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL	Código: PDS-FR-76 Versión: 03 Página 1 de 1

Área	DEPORTE-CULTURA-EDUCACIÓN-JUVENTUD	**Nombre del Monitor**	Tatiana Rincón Morales
Nombre de la Subsede	Centro de formación artistica	**Mes**	febrero
Grupo	Laboratorio teatral de adultos	**Total horas planilla**	4

Nº	RES Y APEL	FECHA 21/02 HORA 7:00 a	FECHA 28/02 HORA 7:00 a	FECHA27/02/2 HORA 7:00 a	FECHA: HORA 7:00 a	FECHA HORA 7:00 a	FECHA: HORA 7:00 a	FECHA: HORA 7:00 a	FECHA: HORA 7:00 a
3	Andrés Julian H	s	S						
4	Jhon Edisón	s	S						
5	Sara Flores	n	S						
6	Ivan David Gon	s	S						
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									

La letra S se pone en caso de asistencia del alumno en caso de no asistir se pone una N.

Tatiana Rincón M.

Tatiana Rincón Morales
Docente teatro

Gerardo peña

Gerardo Antonio Peña Velasquez
Coordinador-Academico

	ASISTENCIA A PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL	Código: PDS-FR-76
		Versión: 03
		Página 1 de 1

Área	DEPORTE-CULTURA-EDUCACIÓN-JUVENTUD	**Nombre del Monitor**	Tatiana Rincón Morales
Nombre de la Subsede	Centro de formación artistica	**Mes**	febrero
Grupo	Iniciacion teatral 1	**Total horas planilla**	2

Nº	BRES Y APELL	FECHA 24/02	FECHA	FECHA	FECHA:	FECHA:	FECHA	FECHA	FECHA
		HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00
2	Gabriel Bedoya	s							
3	Samuel Bedoya	s							
6	Maria Victoria Mo	n							
7	Anderson Visbal.	s							
8	Nikol Visbal	s							
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									

La letra S se pone en caso de asistencia del alumno en caso de no asistir se pone una N.

Tatiana Rincón Morales
Docente teatro

Gerardo Antonio Peña Velasquez
Coordinador-Academico

	ASISTENCIA A PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL	Código: PDS-FR-76 Versión: 03 Página 1 de 1

Área	DEPORTE-CULTURA-EDUCACIÓN-JUVENTUD	**Nombre del Monitor**	Tatiana Rincón Morales
Nombre de la Subsede	Centro de formación artistica	**Mes**	Febrero
Grupo	Proyección infantil	**Total horas planilla**	8

Nº	BRES Y APELL	FECHA: 12/02	FECHA 15/02	FECHA 24/02/23	FECHA 28/02/23	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA:
		HORA 4:00 a	HORA 4:00 a	HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00	HORA 4:00 a 6:00	HORA:4:00 a 6:00
2	Maria Fernanda C	s	s	s	s				
3	Sebastián Lescur	s	s	s	s				
4	Santiago Andres	s	s	s	s				
5	Isabel Sophia Ra	s	s	s	s				
6	Violeta Acevedo F	s	s	s	s				
7	Dulce María Giral	s	s	s	s				
8	Maria vanessa Jir	s	s	s	s				
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									

La letra S se pone en caso de asistencia del alumno en caso de no asistir se pone una N.

Gerardo Antonio Peña Velasquez
Coordinador-Academico

Tatiana Rincón Morales
Docente Teatro

Municipio de Guatapé

ASISTENCIA A PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL

Código: PDS-FR-76
Versión: 03
Página 1 de 1

Área	DEPORTE-CULTURA-EDUCACIÓN-JUVENTUD	**Nombre del Monitor**	Tatana Rincon morales
Nombre de la Subsede	Centro de formación artística	**Mes**	FEBRERO
Grupo	Adultos	**Total horas planilla**	12

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	FECHA 13/02/23	FECHA 15/02/23	FECHA 20/02/23	FECHA 22/02/23	FECHA 27/02/23	FECHA	FECHA	FECHA:
		HORA 7:00 a 9:00pm	HORA 7:00 a 9:00pm	HORA 7:00 a 9:00pm	HORA 7:00 a 9:00pm	HORA 7:00 a 9:00pm	HORA7:00 a 9:00pm	HORA:7:00 a 9:00	HORA:7:00 a 9:00
3	Flor Milena Arcila Hincapié	s	s	n	s				
5	Santiago Díaz	s	S	s	s				
7	Duvan Andrés Morales	s	s	s	s				
9	Juan Diego Sánchez Gómez	s	s	s	s				
10	Camilo Rios flores	s	s	s	s				
11	Alexa Blanco	s	s	s	s				
12	Elian Felipe Jimenez Espinosa	s	s	s	s				
13	Miguel andrés henao	s	s	s	n				
14	Maria Elena Silva	n	s	s	s				
15	Juan guillermo yepes	s	s	s	s				
16	Ivan David Gomez	s	n	s	s				
17									
18									
19									
20									
21									

La letra S se pone en caso de asistencia del alumno en caso de no asistir se pone una N.

Tatiana Rincón Morales.
Docente Teatro

Gerardo Antonio Peña Velasquez
Coordinador-Academico

Convenciones: S: Asistió N: No asistió

	ASISTENCIA A PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL	Código: PDS-FR-76 Versión: 03 Página 1 de 1

Área	DEPORTE-CULTURA-EDUCACIÓN-JUVENTUD	**Nombre del Monitor**	Tatiana Rincón Morales
Nombre de la Subsede	Centro de formación artistica	**Mes**	febrero
Grupo	Laboratorio teatral juvenil	**Total horas planilla**	6

Nº	RES Y APEL	FECHA 20/02	FECHA 22/02	FECHA27/02/2	FECHA: 28/02	FECHA	FECHA:	FECHA:	FECHA:
		HORA 7:00 a	HORA 7:00 a	HORA 7:00 a	HORA 7:00 a	HORA 7:00 a	HORA 7:00 a	HORA 7:00 a	HORA 7:00 a
3	Lindsay Andrea	s	n	n	n				
4	Paula Geraldi	s	s	S	S				
5	Jhon David Rea	s	s	n	n				
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									

La letra S se pone en caso de asistencia del alumno en caso de no asistir se pone una N.

Tatiana Rincón Morales
Docente teatro

Gerardo Peña
Gerardo Antonio Peña Velasquez
Coordinador-Academico