PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Barranquilla, Marzo de 2023

Señor (a)
JORGE LUIS PEDROZA CABALLERO
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **4592633**
Coordinador Académico Artes Gráficas
Emprendimiento
Barranquilla

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes Marzo del año 2023

Referencia: No 4592633 del año 2023

GISELLA MARGARITA VIZCAINO SOLANO, identificado con la cédula de ciudadanía No. 22.476.678 de Barranquilla, en mi calidad de Contratista del SENA, en Emprendimiento, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: b). un pago correspondiente al mes de Marzo de 2023 por valor de (3.768.280). Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo al cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la cuenta de Ahorros No. 0550027500042315 Davivienda, cuyo titular es el Contratista.

Plazo: Será hasta el 30 de Junio de 2023.

OBJETO:
Desarrollar formación profesional por competencias laborales, mediante la estrategia de aprendizaje por proyectos en los programas de formación de FORMACION PRESENCIAL Y VIRTUAL: GESTION, participando en los equipos de diseño y desarrollo curricular y gestionando las actividades y proyectos a través de las tecnologías de la información y la comunicación que brinda la entidad, atendiendo las políticas institucionales y la normatividad vigente

Obligaciones Especificas: *(Trascriba las obligaciones especificas del contrato, dentro del siguiente cuadro)*

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	1) Acatar la Constitución Política, la Ley, los principios de la contratación estatal y las demás normas concordantes y complementarias, 2) Asumir la responsabilidad de todas las actividades relativas a la	DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE FORMACIÓN EN PROYECTO PRODUCTIVO, MODULO 3 ASISTIR A REUNIONES Y	ANEXADAS

	ejecución de las obligaciones establecidas en este contrato, 3) De acuerdo con el principio de coordinación, el contratista deberá participar en las reuniones que sean convocadas relacionadas con la ejecución del contrato. 4) Entregar al SENA periódicamente y al finalizar el contrato, o cuando el supervisor lo solicite, todos los documentos y archivos (físicos y electrónicos) a su cargo y que se produzcan en ejecución de sus obligaciones, debidamente inventariados conforme a las normas y procedimientos que establezca el Archivo General de la Nación y de acuerdo con el formato GD-F-004 Formato único de Inventario Documental, 5) Entregar al SENA a la finalización del plazo de ejecución o del vínculo contractual o cuando el supervisor del contrato lo solicite, los bienes devolutivos que le hayan sido asignados para el cumplimiento del objeto del contrato, 6) Utilizar en debida forma las claves asignadas para el ingreso a los sistemas de información y gestión del SENA, que requiera para la ejecución del contrato y al finalizar el mismo, informar para su desactivación y, garantizar la seguridad y reserva de la información conocida por estos u otros medios durante la ejecución del contrato, 7) Colaborar en el suministro y respuesta de la información correspondiente a los requerimientos efectuados por los organismos de control del Estado Colombiano o cualquier otra autoridad, en relación con la ejecución, desarrollo o implementación del contrato y de asuntos relacionados con el	CAPACITACIONES CONVOCADAS POR LA COORDINACIÓN. REALIZAR LLAMADAS Y RECEPCION DE DOCUMENTOS PARA CURSO DE COMPORTAMIENTO EMPRENDEDOR	

	mismo, 8) Solicitar autorización escrita del SENA para utilizar el nombre, emblema o sello oficial con fines publicitarios o ajenos a los establecidos en los lineamientos de la Entidad, 9) Cumplir con las normas, reglamentos e instrucciones del Sistema de Gestión de la Seguridad y Salud en el Trabajo del SENA, según la normatividad vigente, 10) El contratista deberá hacer entrega del examen médico pre-ocupacional al Grupo de Seguridad y Salud en el Trabajo de la Dirección General y/o sus homólogos en los Centros de Formación y Direcciones Regionales de acuerdo con el profesiograma y el objeto a desarrollar y dentro de los plazos establecidos legalmente. (Decreto 723 de 2013 art. 18). 11) Para los efectos de retención prevista en el artículo 3.2.7.5 del Decreto 1273 de 2018, el contratista estará obligado a informar al SENA al momento de la suscripción del contrato y cuando quiera que se produzca alguna modificación que afecte el monto y el giro de los aportes al Sistema de Seguridad Social Integral, conforme con las variables allí establecidas. 12) El certificado de aprobación de la inducción al Subsistema de Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo deberá adjuntarse a los documentos requeridos para el primer pago de honorarios. 13) Mantener actualizados los sistemas de información sobre los cuales se le haya asignado usuario y contraseña durante la ejecución del contrato y entregar al supervisor las evidencias del estado en que se encuentre, en		

	los informes de ejecución contractual parcial o final, 14) EL CONTRATISTA asume, con la suscripción del contrato, la obligación de realizar los pagos al SISS (salud, pensión y riesgos laborales), de acuerdo con la normatividad vigente aportando los soportes de pago correspondientes, los cuales deben ser validados para constatar que en efecto el pago de la planilla haya sido recibido por la entidad correspondiente, y en caso de incumplimiento total o parcial, responder por las consecuencias y sanciones que disponga la ley, 15) EL CONTRATISTA se obliga a no subcontratar las actividades propias del objeto contractual, salvo, que dentro del desarrollo de la propuesta se haya previsto disponer de recurso humano, para lo cual deberá tener en cuenta que no podrá vincular menores de edad, dando aplicación a la Resolución No. 1677 de 2008 del Ministerio de Protección Social y los Pactos, Convenios y Convenciones Internacionales ratificados por Colombia, sobre los derechos de los niños. 1. Formular proyecto formativo, planeación pedagógica del proyecto y recursos didácticos (Guías de aprendizaje, instrumentos de evaluación y material de apoyo) para el desarrollo de las competencias del programa de formación según lineamientos del procedimiento y guía de desarrollo curricular. 2. Realizar el alistamiento de las actividades de aprendizaje a orientar teniendo en cuenta: ambientes, número de aprendices, disponibilidad de equipos, modalidad de		

	formación, y duraciones establecidas en las guías de aprendizaje para el logro de los resultados de aprendizaje del programa. 3. Realizar las actividades de inducción a los aprendices utilizando el ambiente virtual dispuesto (LMS) y plataformas digitales acorde a lo establecido en la circular de inducción vigente y guía desarrollo del proceso formativo. 4. Asociar aprendices a la ruta de aprendizaje en el aplicativo Sofía plus dispuesto por la entidad 5.Orientar el desarrollo de las actividades de Aprendizaje promoviendo el aprendizaje significativo, la solución creativa de problemas, el desarrollo de estrategias para el aprendizaje autónomo, el uso de las Tic, el trabajo colaborativo, planteando acciones de refuerzo, mejoramiento y apoyo que motiven y fundamenten al aprendiz para el desarrollo de sus competencias según lo establecido en el procedimiento de ejecución de la formación profesional integral 6. Utilizar herramientas tecnológicas que El SENA brinda para la gestión del aprendizaje y apoyo a los procesos formativos, para organizar y desarrollar actividades de aprendizaje y llevar el registro del portafolio de evidencias. 7. Registrar oportunamente en aquellos casos de inasistencias, deserciones, condicionamientos de matrícula, cancelación de matrícula en el aplicativo SOFIA plus de acuerdo con lo establecido en el Reglamento del Aprendiz vigente.		

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 1053294882 de la planilla, operador y periodo. (Decreto Ley 2106 de 2019 – " *Decreto Ley Antitrámites"*)

Declaración bajo la gravedad de juramento.

Me permito declarar **bajo la gravedad de juramento** que durante el periodo objeto de cobro SI____NO__X_ he suscrito otro u otros contratos con entidade(s) del Estado el (los) cual(es) se encuentra(n) en ejecución; la anterior declaración de acuerdo con lo establecido en el numeral 5º de la Directiva Presidencial No. 001 de 2022, a fin de identificar potenciales conflictos de interés y hacer la gestión del riesgos para la toma de decisiones dentro del principio de la debida diligencia frente a la ejecución de los contratos de prestación de servicios profesionales o de apoyo a la gestión.

Nota: En el evento de señalar **SI,** el análisis efectuado por el supervisor y ordenador de pago deberá quedar documentado y publicado en el SECOP II en los documentos relacionados en el archivo Gestión Contractual GC_ del periodo objeto de cobro.

Evidencias en () folios

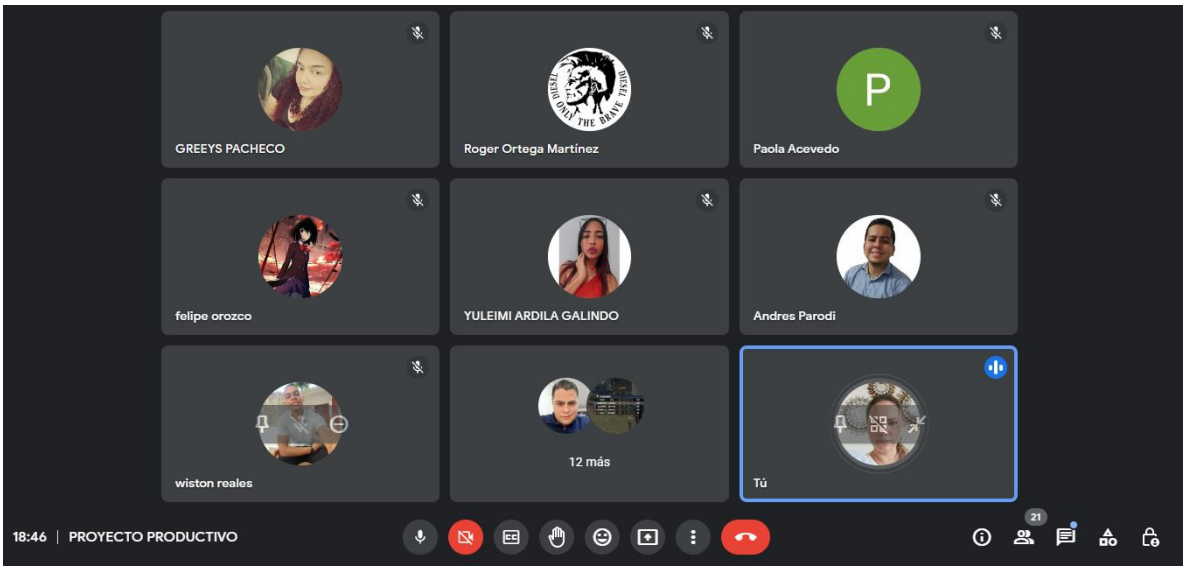
Cordialmente,

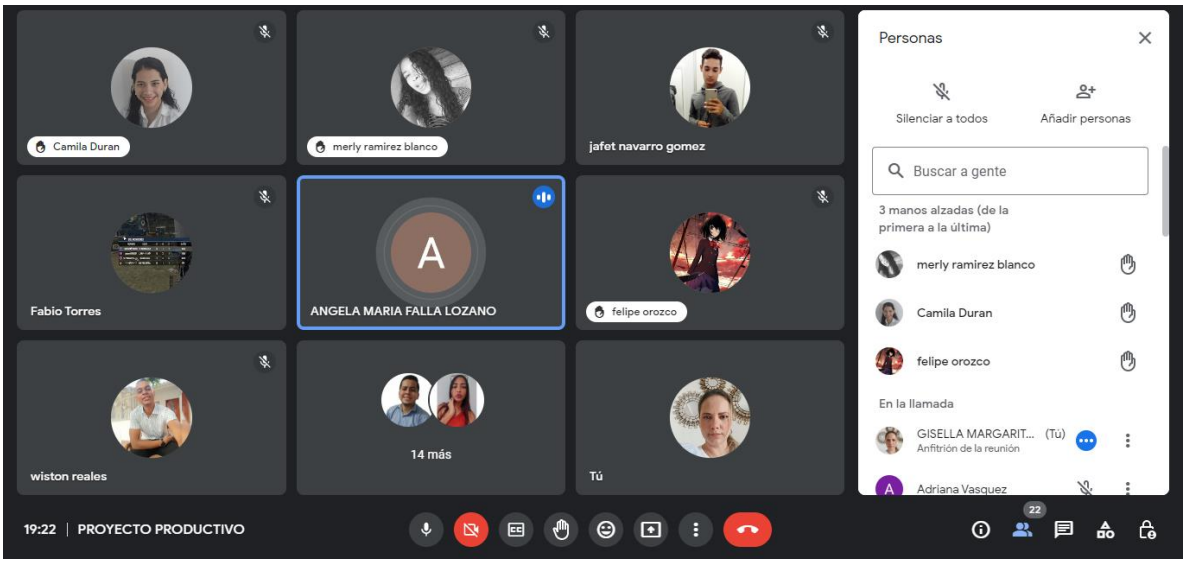


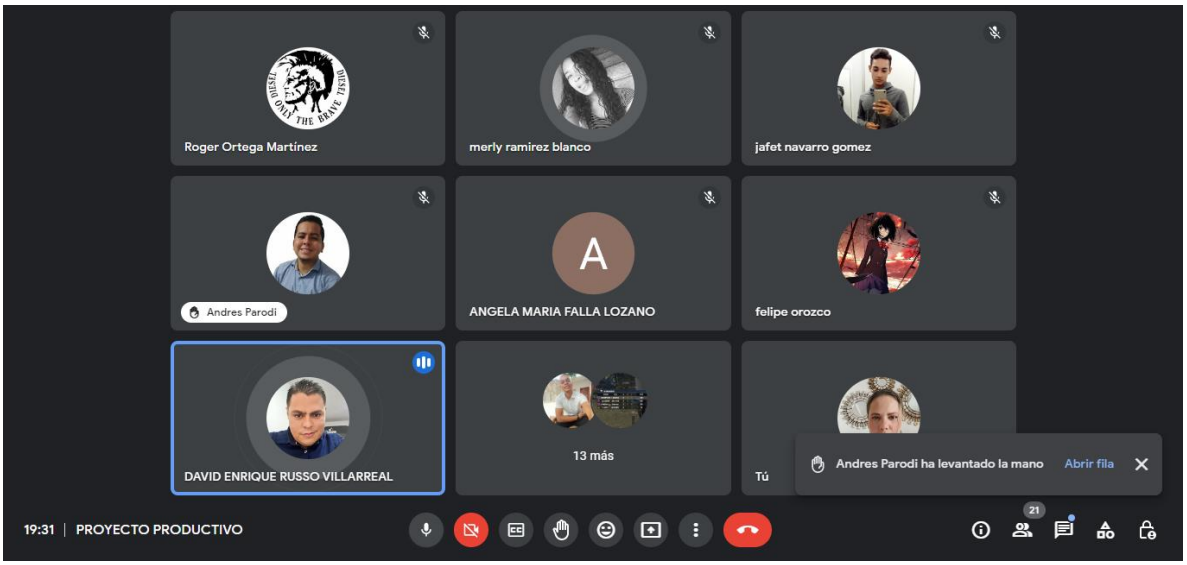
GISELLA MARGARITA VIZCAINO SOLANO
Contratista
C.C. No. 22.476.678

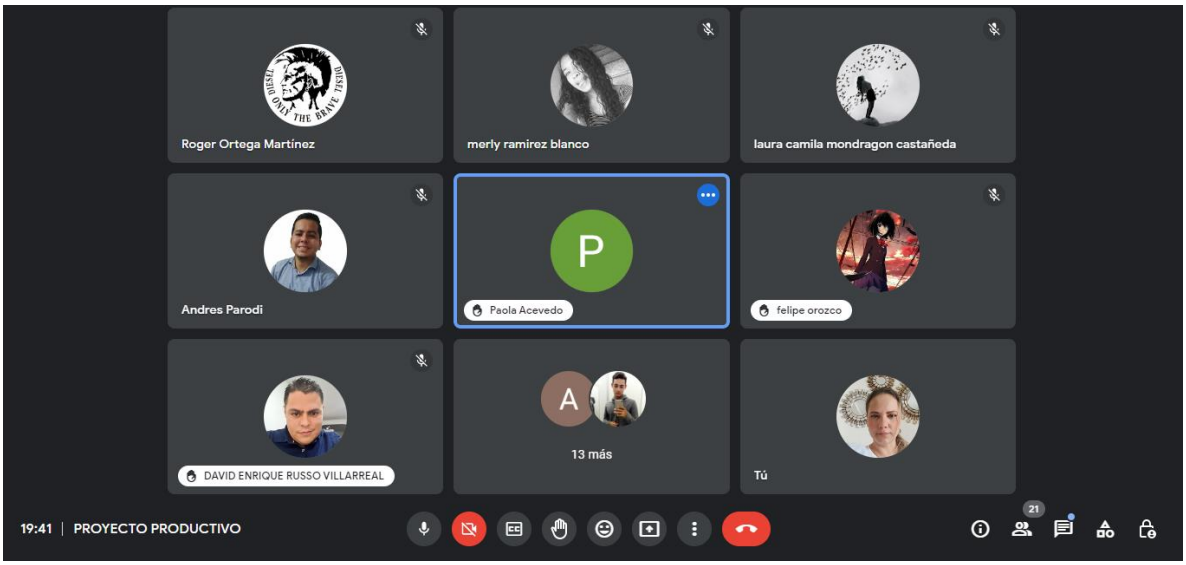
Recibí a satisfacción:

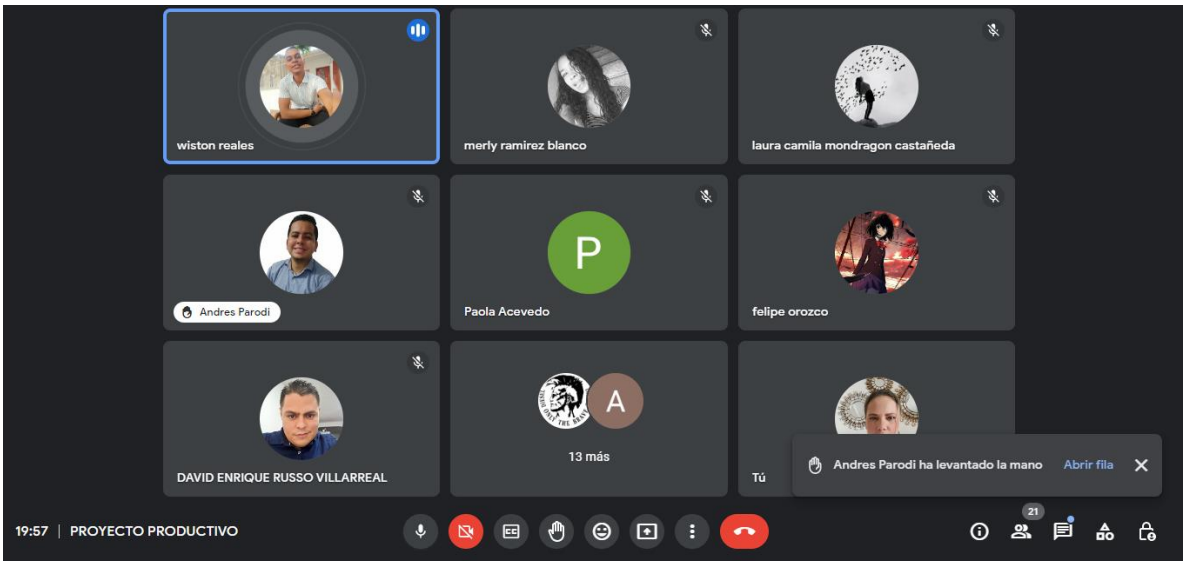
JORGE LUIS PEDROZA CABALLERO
Supervisor(a) Contrato 4592633 de 2023
Coordinador Académico Artes Gráficas

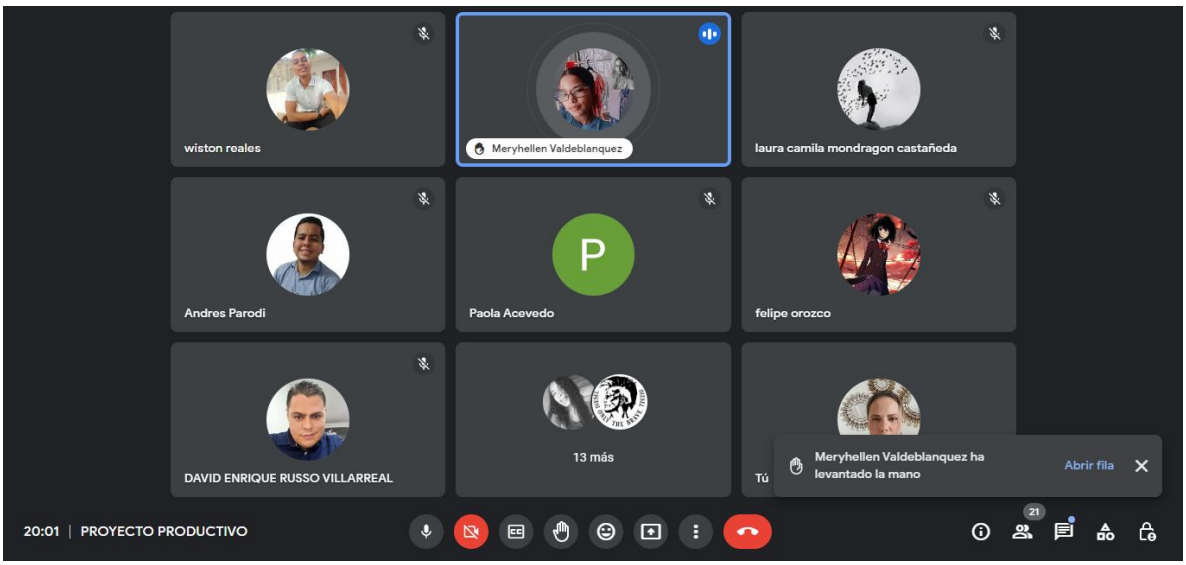

GREEYS PACHECO
Roger Ortega Martínez
Paola Acevedo
felipe orozco
YULEIMI ARDILA GALINDO
Andres Parodi
wiston reales
12 más
Tú
18:46 | PROYECTO PRODUCTIVO

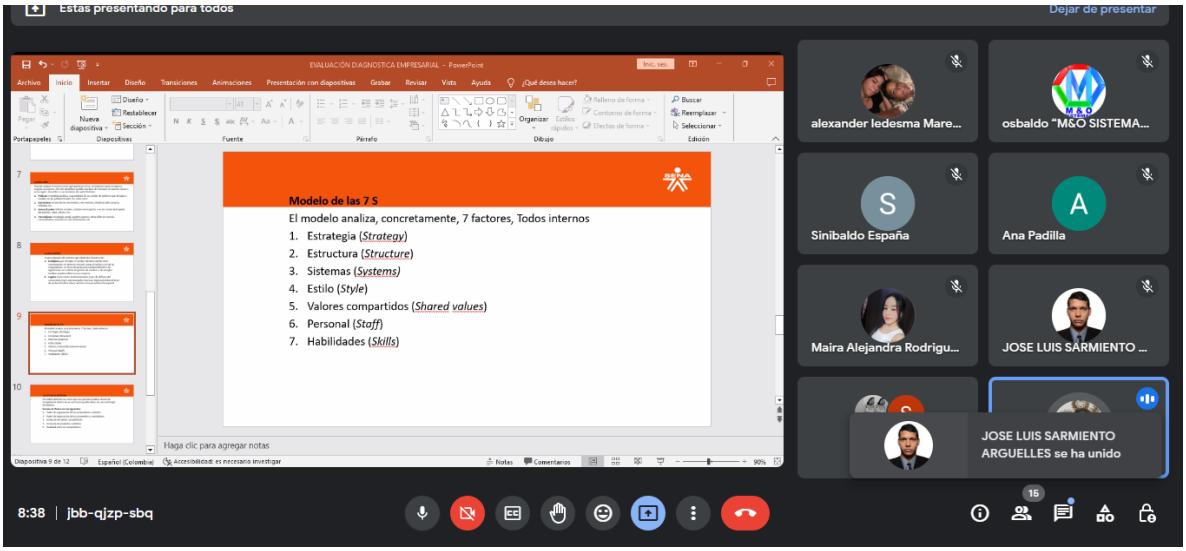

Camila Duran
merly ramirez blanco
jafet navarro gomez
Fabio Torres
ANGELA MARIA FALLA LOZANO
felipe orozco
wiston reales
14 más
Tú
Personas
Silenciar a todos
Añadir personas
Buscar a gente
3 manos alzadas (de la primera a la última)
merly ramirez blanco
Camila Duran
felipe orozco
En la llamada
GISELLA MARGARIT... (Tú)
Anfitrión de la reunión
Adriana Vasquez
19:22 | PROYECTO PRODUCTIVO

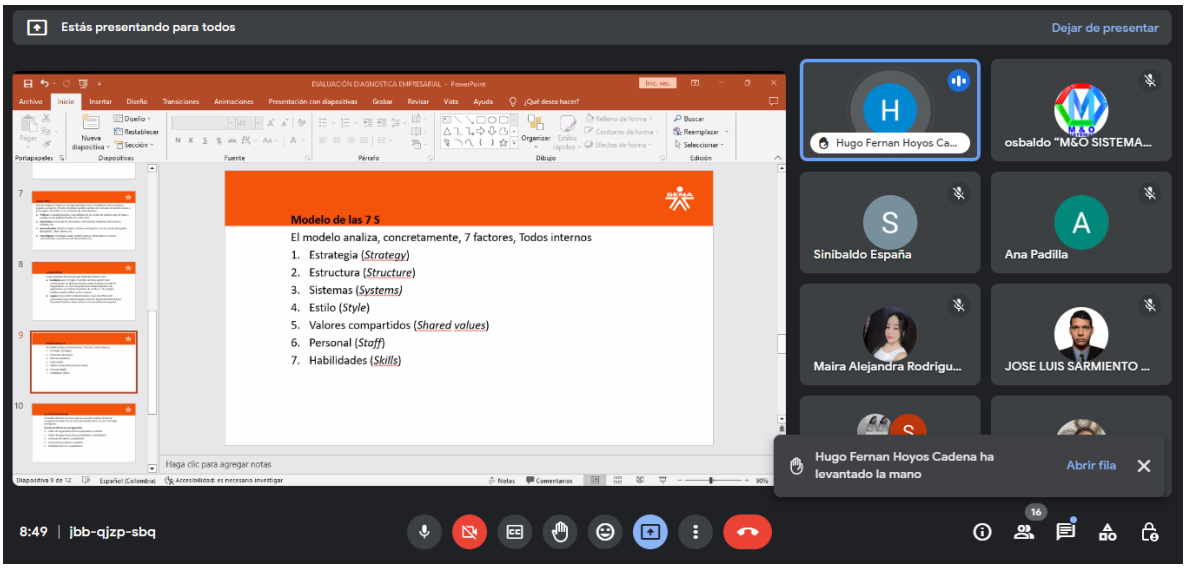

Roger Ortega Martínez
merly ramirez blanco
jafet navarro gomez
Andres Parodi
ANGELA MARIA FALLA LOZANO
felipe orozco
DAVID ENRIQUE RUSSO VILLARREAL
13 más
Tú
Andres Parodi ha levantado la mano
Abrir fila
19:31 | PROYECTO PRODUCTIVO

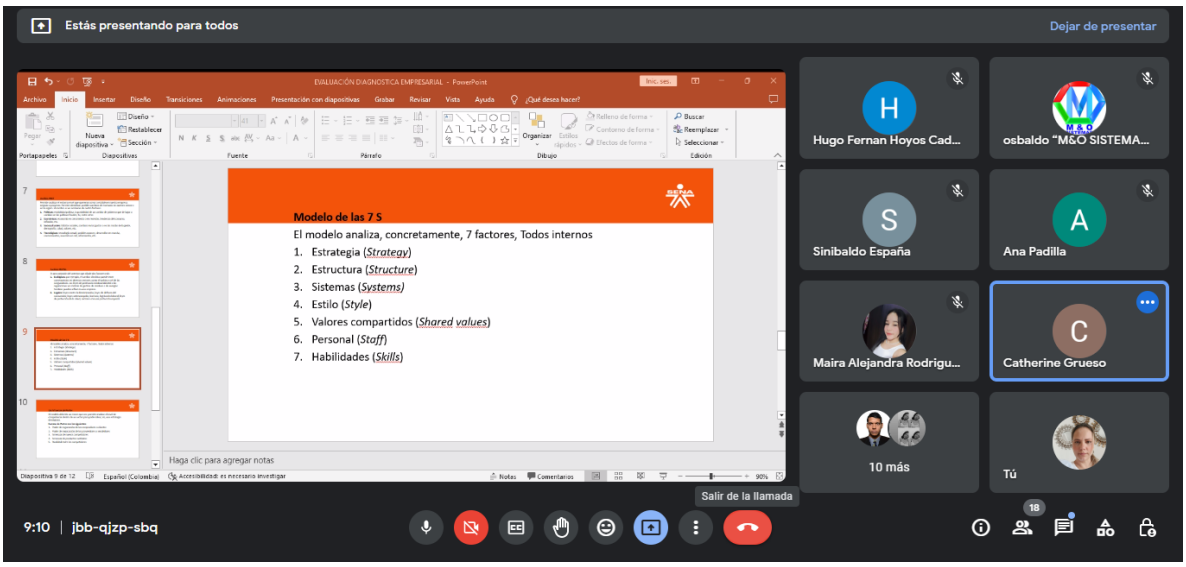

Roger Ortega Martinez
merly ramirez blanco
laura camila mondragon castañeda
Andres Parodi
P
Paola Acevedo
felipe orozco
DAVID ENRIQUE RUSSO VILLARREAL
A
13 más
Tú
19:41 | PROYECTO PRODUCTIVO

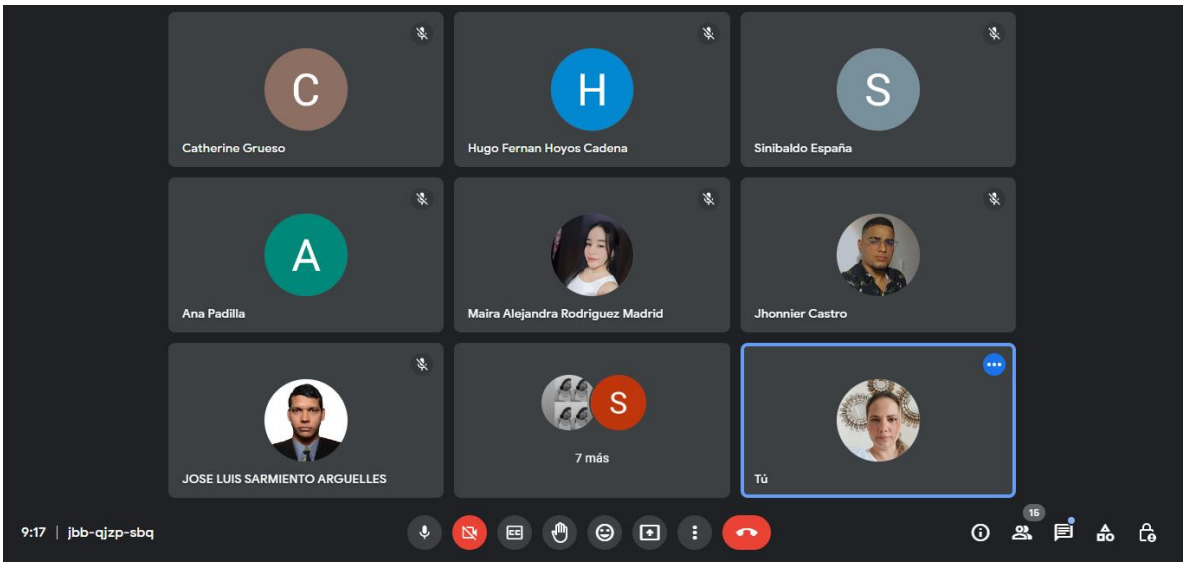

wiston reales
merly ramirez blanco
laura camila mondragon castañeda
Andres Parodi
P
Paola Acevedo
felipe orozco
DAVID ENRIQUE RUSSO VILLARREAL
A
13 más
Tú
Andres Parodi ha levantado la mano
Abrir fila
19:57 | PROYECTO PRODUCTIVO

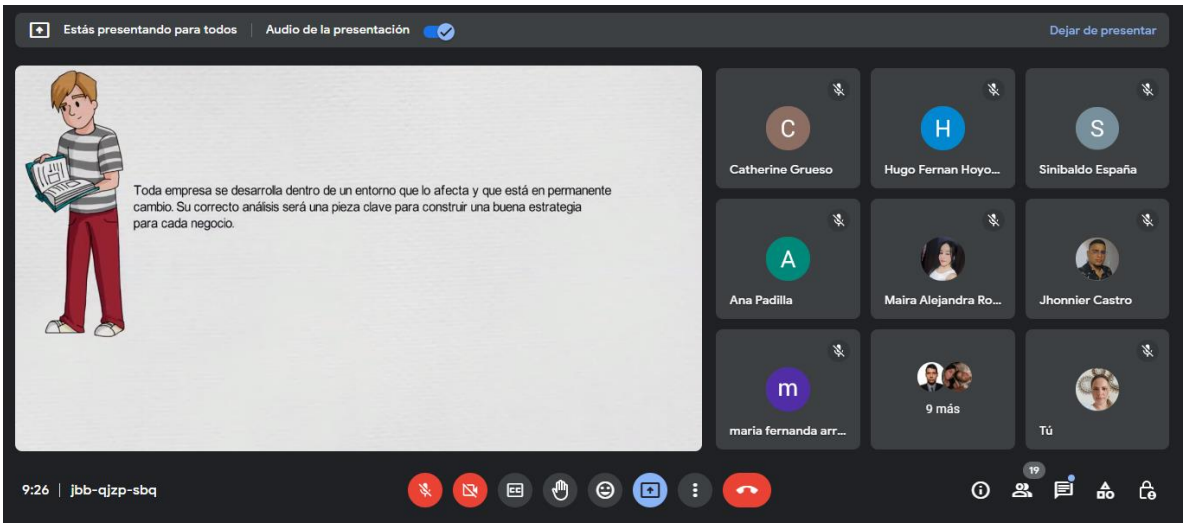

wiston reales
Meryhellen Valdeblanquez
laura camila mondragon castañeda
Andres Parodi
P
Paola Acevedo
felipe orozco
DAVID ENRIQUE RUSSO VILLARREAL
13 más
Tú
Meryhellen Valdeblanquez ha levantado la mano
Abrir fila
20:01 | PROYECTO PRODUCTIVO

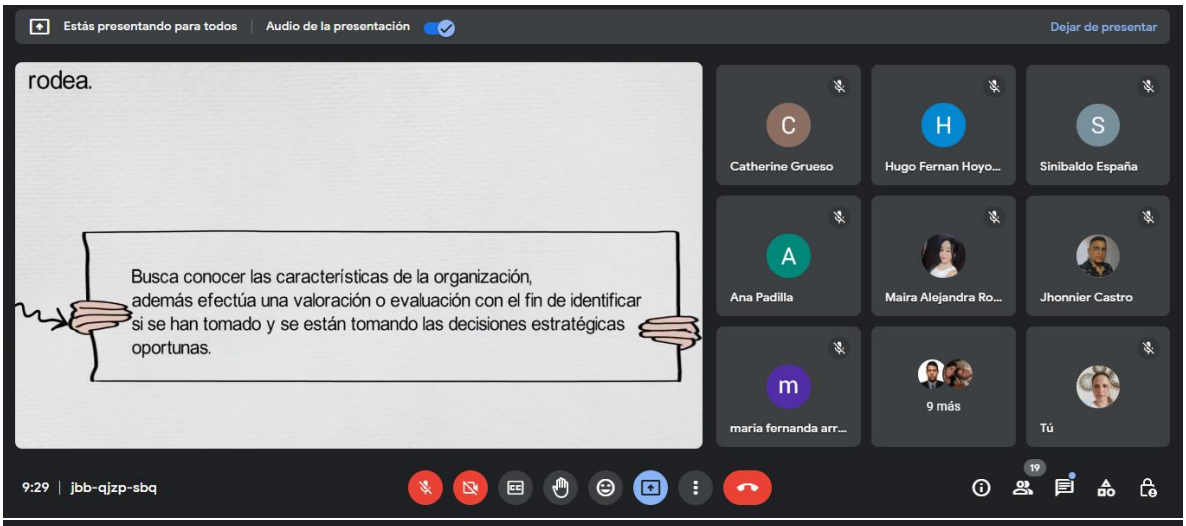

Estás presentando para todos
Dejar de presentar
Modelo de las 7 S
El modelo analiza, concretamente, 7 factores, Todos internos
1. Estrategia (Strategy)
2. Estructura (Structure)
3. Sistemas (Systems)
4. Estilo (Style)
5. Valores compartidos (Shared values)
6. Personal (Staff)
7. Habilidades (Skills)
alexander ledesma Mare...
osbaldo "M&O SISTEMA...
Sinibaldo España
Ana Padilla
Maira Alejandra Rodrigu...
JOSE LUIS SARMIENTO ...
JOSE LUIS SARMIENTO ARGUELLES se ha unido
8:38 | jbb-qjzp-sbq

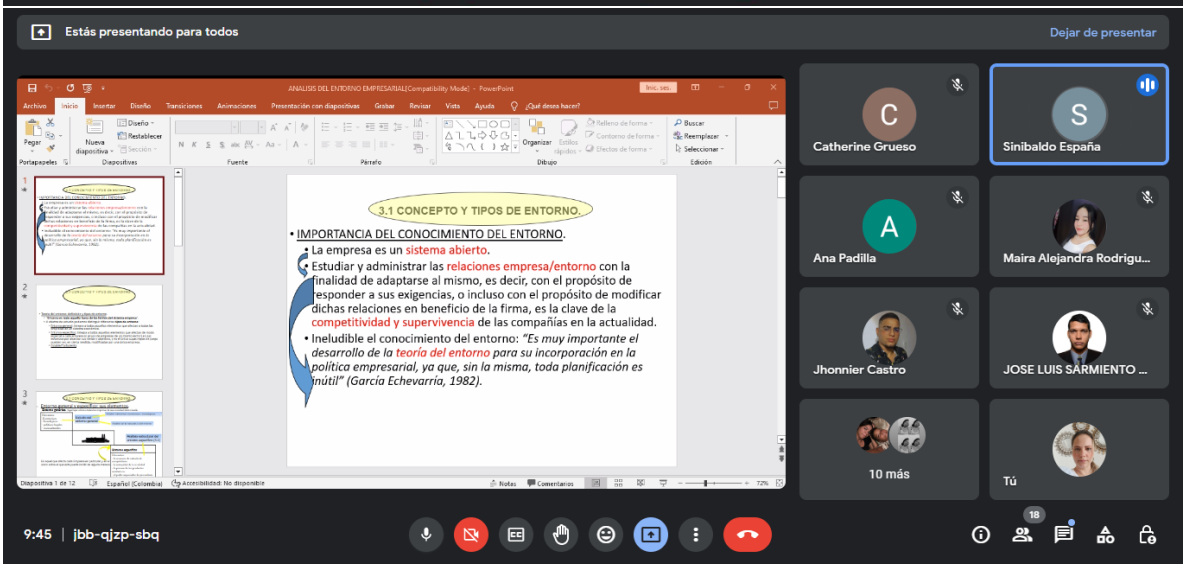

Estás presentando para todos
Dejar de presentar
Modelo de las 7 S
El modelo analiza, concretamente, 7 factores, Todos internos
1. Estrategia (Strategy)
2. Estructura (Structure)
3. Sistemas (Systems)
4. Estilo (Style)
5. Valores compartidos (Shared values)
6. Personal (Staff)
7. Habilidades (Skills)
Hugo Fernan Hoyos Ca...
osbaldo "M&O SISTEMA...
Sinibaldo España
Ana Padilla
Maira Alejandra Rodrigu...
JOSE LUIS SARMIENTO ...
Hugo Fernan Hoyos Cadena ha levantado la mano
Abrir fila
8:49 | jbb-qjzp-sbq

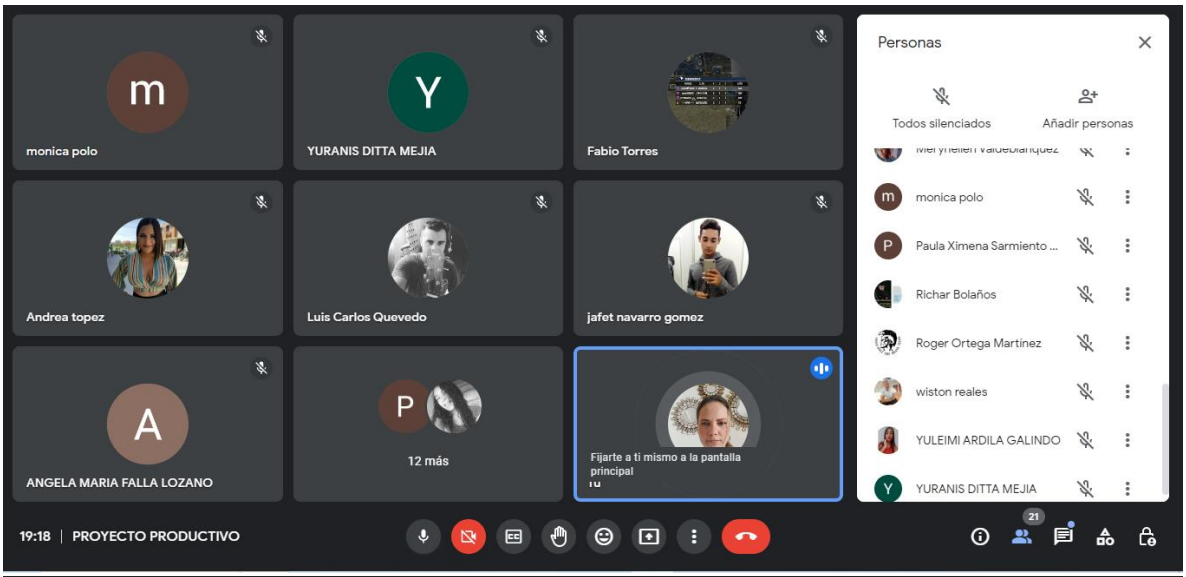

Estás presentando para todos
Dejar de presentar
Modelo de las 7 S
El modelo analiza, concretamente, 7 factores, Todos internos
1. Estrategia (Strategy)
2. Estructura (Structure)
3. Sistemas (Systems)
4. Estilo (Style)
5. Valores compartidos (Shared values)
6. Personal (Staff)
7. Habilidades (Skills)
Hugo Fernan Hoyos Cad...
osbaldo "M&O SISTEMA...
Sinibaldo España
Ana Padilla
Maira Alejandra Rodrigu...
Catherine Grueso
10 más
Tú
Salir de la llamada
9:10 | jbb-qjzp-sbq

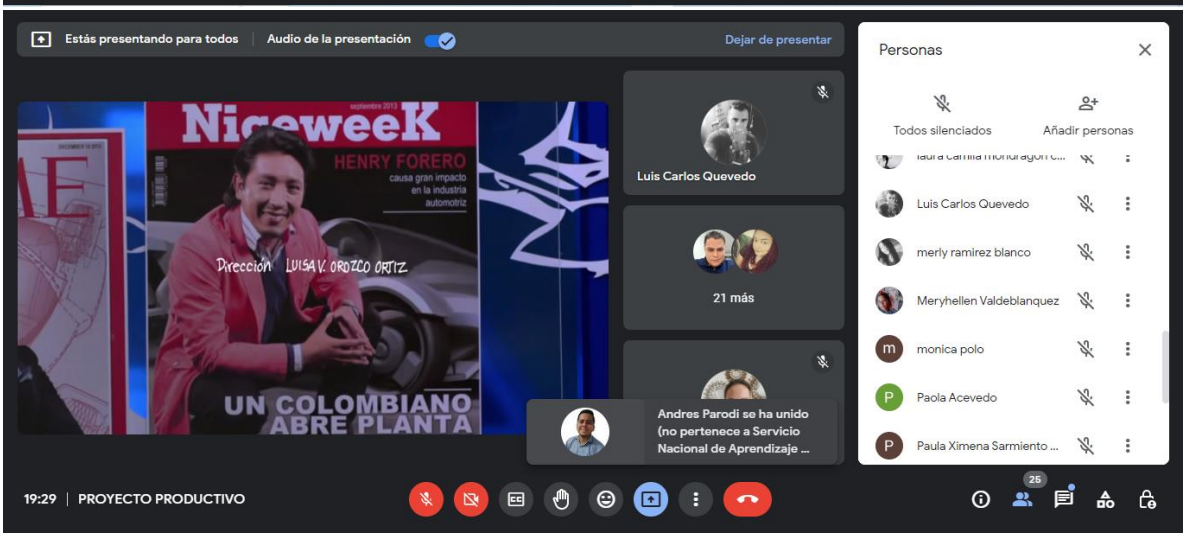

Catherine Grueso
Hugo Fernan Hoyos Cadena
Sinibaldo España
Ana Padilla
Maira Alejandra Rodriguez Madrid
Jhonnier Castro
JOSE LUIS SARMIENTO ARGUELLES
7 más
Tú
9:17 | jbb-qjzp-sbq

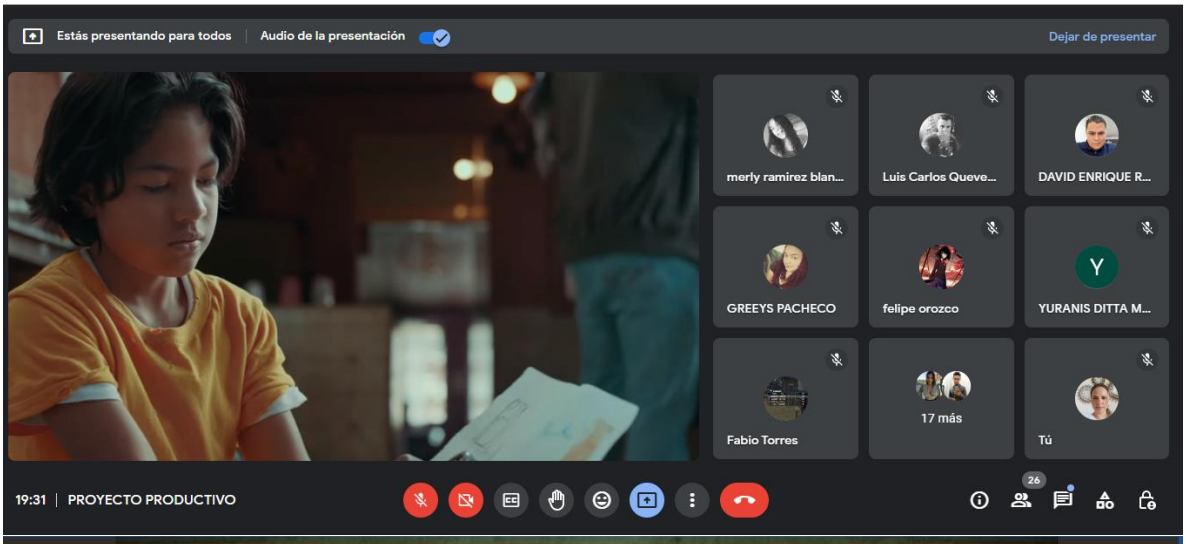

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
Toda empresa se desarrolla dentro de un entorno que lo afecta y que está en permanente cambio. Su correcto análisis será una pieza clave para construir una buena estrategia para cada negocio.
Catherine Grueso
Hugo Fernan Hoyo...
Sinibaldo España
Ana Padilla
Maira Alejandra Ro...
Jhonnier Castro
maria fernanda arr...
9 más
Tú
9:26 | jbb-qjzp-sbq


Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
rodea.
Busca conocer las características de la organización, además efectúa una valoración o evaluación con el fin de identificar si se han tomado y se están tomando las decisiones estratégicas oportunas.
Catherine Grueso
Hugo Fernan Hoyo...
Sinibaldo España
Ana Padilla
Maira Alejandra Ro...
Jhonnier Castro
maria fernanda arr...
9 más
Tú
9:29 | jbb-qjzp-sbq

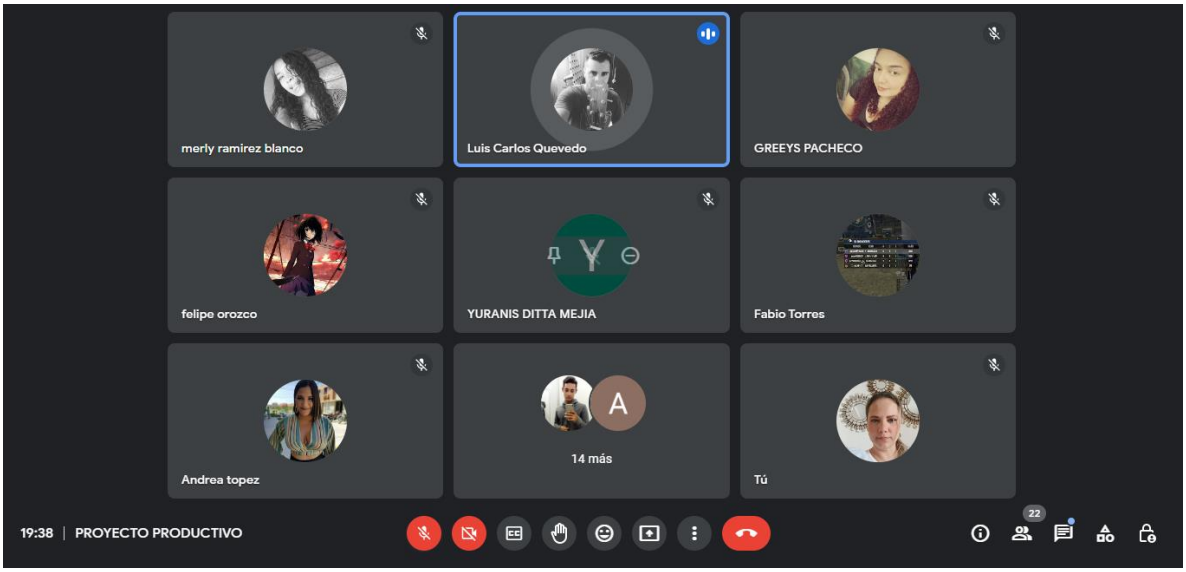

Estás presentando para todos
Dejar de presentar
3.1 CONCEPTO Y TIPOS DE ENTORNO.
• IMPORTANCIA DEL CONOCIMIENTO DEL ENTORNO.
• La empresa es un sistema abierto.
• Estudiar y administrar las relaciones empresa/entorno con la finalidad de adaptarse al mismo, es decir, con el propósito de responder a sus exigencias, o incluso con el propósito de modificar dichas relaciones en beneficio de la firma, es la clave de la competitividad y supervivencia de las compañías en la actualidad.
• Ineludible el conocimiento del entorno: "Es muy importante el desarrollo de la teoría del entorno para su incorporación en la política empresarial, ya que, sin la misma, toda planificación es inútil" (García Echevarría, 1982).
Catherine Grueso
Sinibaldo España
Ana Padilla
Maira Alejandra Rodrigu...
Jhonnier Castro
JOSE LUIS SARMIENTO ...
10 más
Tú
9:45 | jbb-qjzp-sbq

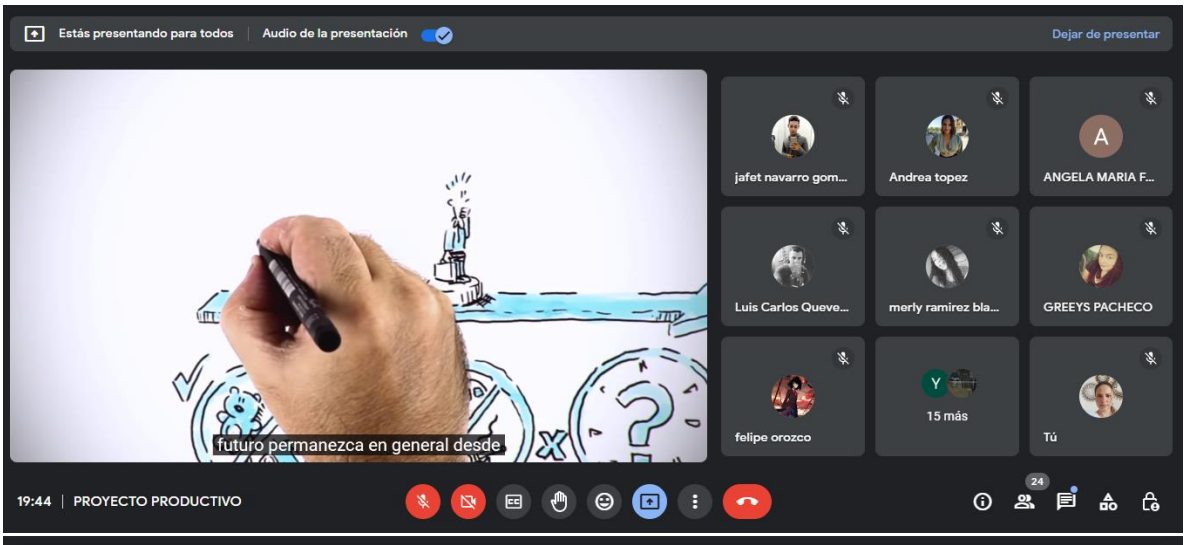

monica polo
YURANIS DITTA MEJIA
Fabio Torres
Andrea topez
Luis Carlos Quevedo
jafet navarro gomez
ANGELA MARIA FALLA LOZANO
12 más
Fijarte a ti mismo a la pantalla principal
Personas
Todos silenciados
Añadir personas
monica polo
Paula Ximena Sarmiento ...
Richar Bolaños
Roger Ortega Martinez
wiston reales
YULEIMI ARDILA GALINDO
YURANIS DITTA MEJIA
19:18 | PROYECTO PRODUCTIVO

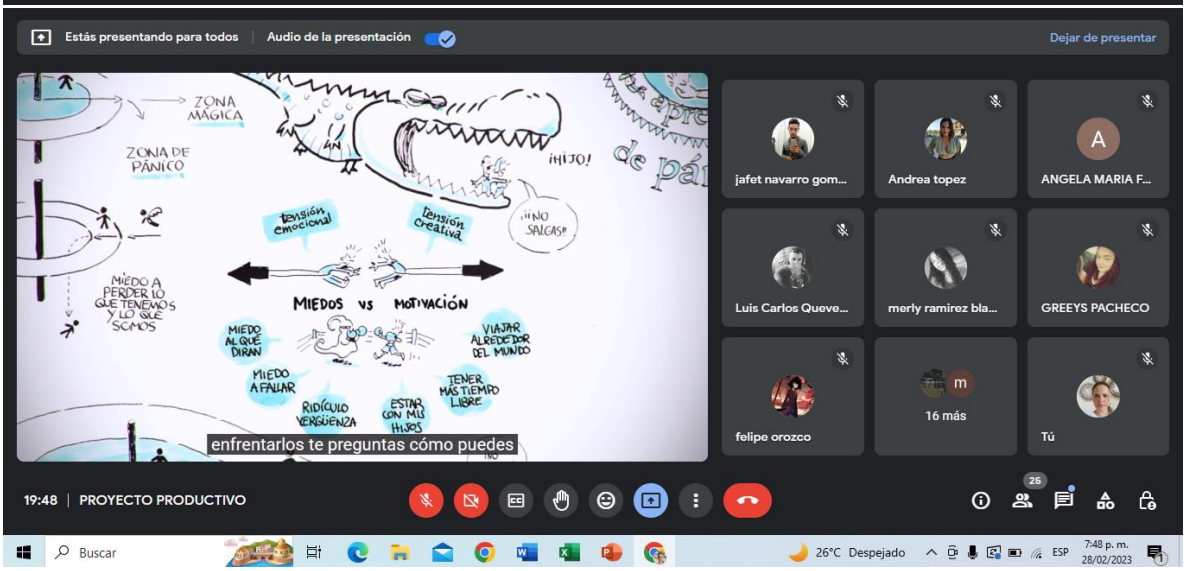

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
NiceweeK
HENRY FORERO
causa gran impacto en la industria automotriz
Dirección LUISA V. OROZCO ORTIZ
UN COLOMBIANO ABRE PLANTA
Luis Carlos Quevedo
21 más
Andres Parodi se ha unido (no pertenece a Servicio Nacional de Aprendizaje ...
Personas
Todos silenciados
Añadir personas
Luis Carlos Quevedo
merly ramirez blanco
Meryhellen Valdeblanquez
monica polo
Paola Acevedo
Paula Ximena Sarmiento ...
19:29 | PROYECTO PRODUCTIVO

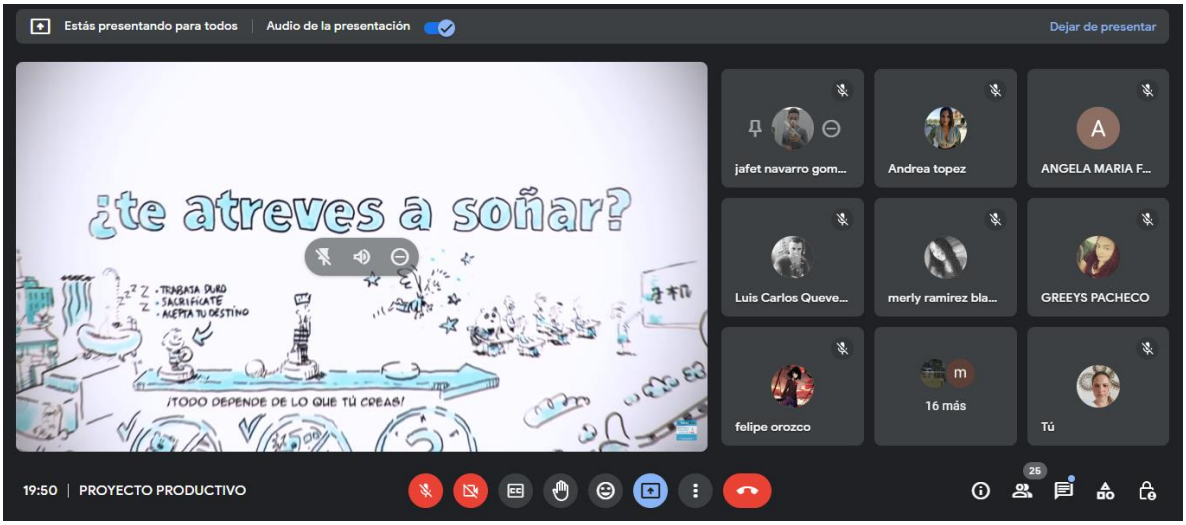

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
merly ramirez blan...
Luis Carlos Queve...
DAVID ENRIQUE R...
GREEYS PACHECO
felipe orozco
YURANIS DITTA M...
Fabio Torres
17 más
Tú
19:31 | PROYECTO PRODUCTIVO
26

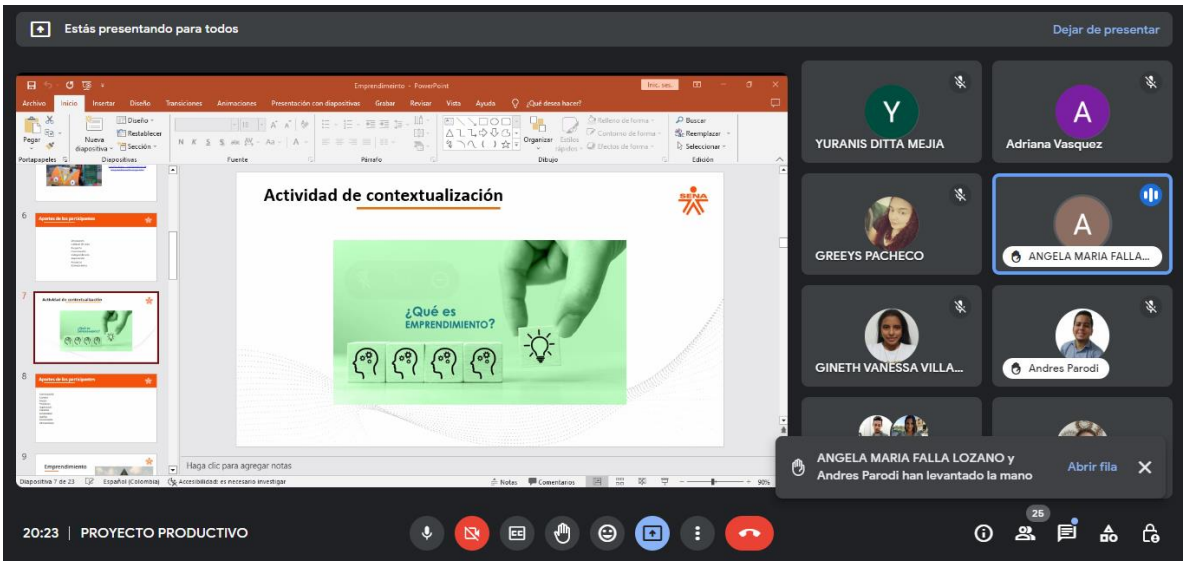

Henry niño Juan Esteban Vera
Henry adulto / Papá Henry Nelson Camayo
Mamá Henry Ella Becerra
Hermana Henry Daniela Guerrero
Hermana adulta Juana Arboleda
CUESTA ABAJO


merly ramirez blanco
Luis Carlos Quevedo
GREEYS PACHECO
felipe orozco
YURANIS DITTA MEJIA
Fabio Torres
Andrea topez
14 más
Tú
19:38 | PROYECTO PRODUCTIVO
22

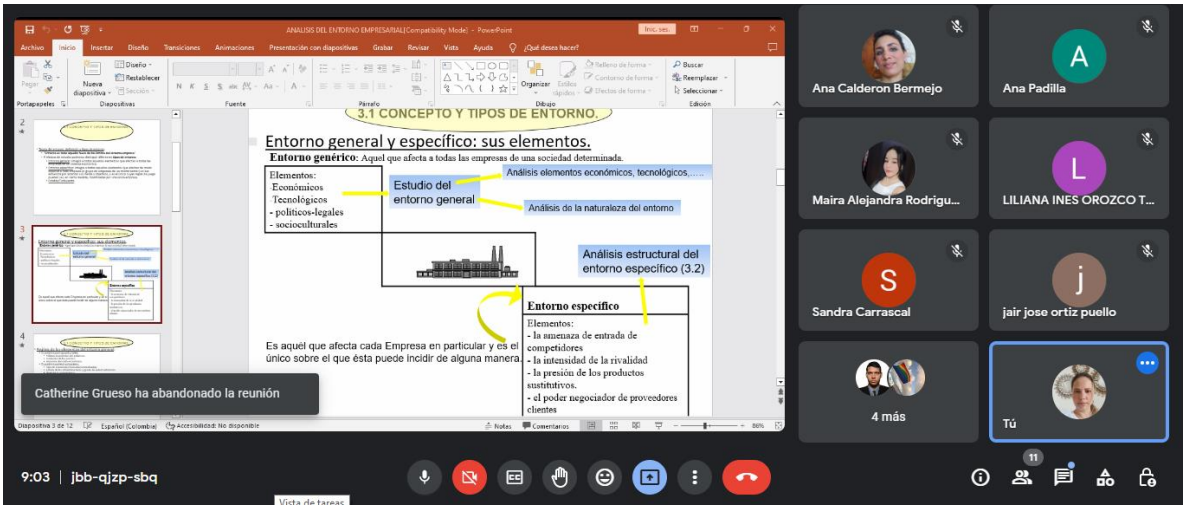

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
futuro permanezca en general desde
jafet navarro gom...
Andrea topez
ANGELA MARIA F...
Luis Carlos Queve...
merly ramirez bla...
GREEYS PACHECO
felipe orozco
15 más
Tú
19:44 | PROYECTO PRODUCTIVO

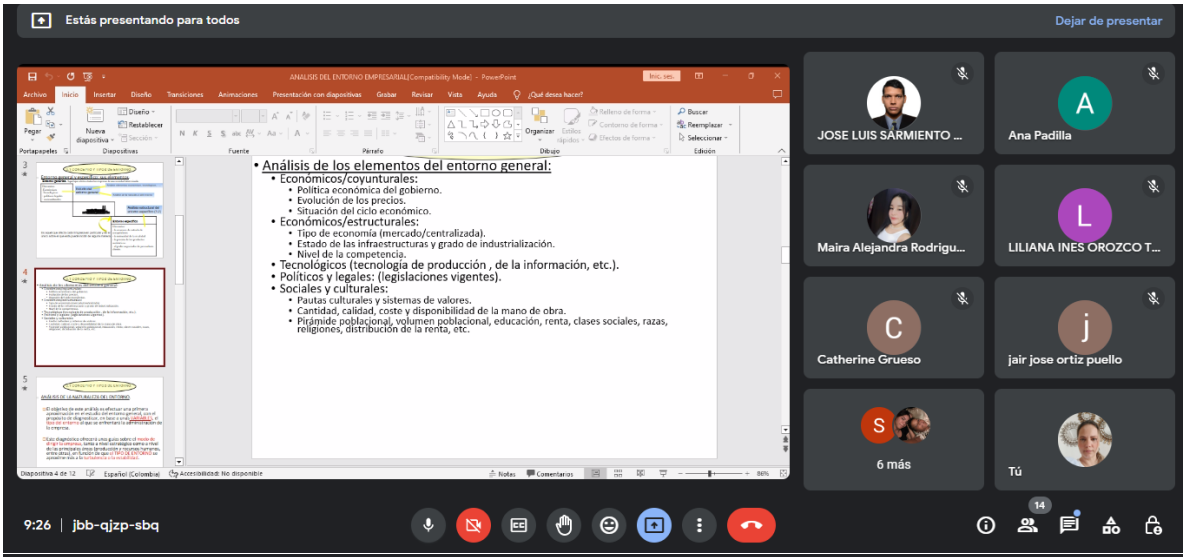

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
ZONA MAGICA
ZONA DE PÁNICO
¡HIJO!
¡NO SALGAS!
tensión emocional
tensión creativa
MIEDO A PERDER LO QUE TENEMOS Y LO QUE SOMOS
MIEDOS VS MOTIVACIÓN
MIEDO AL QUÉ DIRAN
VIAJAR ALREDEDOR DEL MUNDO
MIEDO A FALLAR
TENER MÁS TIEMPO LIBRE
RIDÍCULO VERGÜENZA
ESTAR CON MIS HIJOS
enfrentarlos te preguntas cómo puedes
jafet navarro gom...
Andrea topez
ANGELA MARIA F...
Luis Carlos Queve...
merly ramirez bla...
GREEYS PACHECO
felipe orozco
16 más
Tú
19:48 | PROYECTO PRODUCTIVO
Buscar
26°C Despejado
ESP
7:48 p. m.
28/02/2023

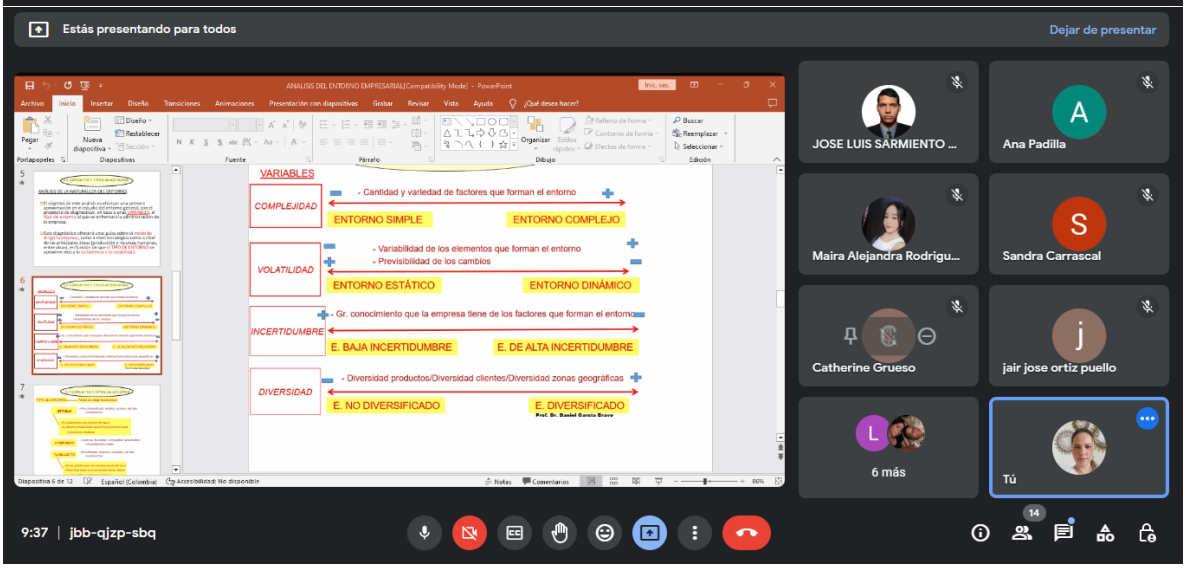

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
¿te atreves a soñar?
TRABAJA DURO
SACRIFÍCATE
ACEPTA TU DESTINO
¡TODO DEPENDE DE LO QUE TÚ CREAS!
jafet navarro gom...
Andrea topez
ANGELA MARIA F...
Luis Carlos Queve...
merly ramirez bla...
GREEYS PACHECO
felipe orozco
16 más
Tú
19:50 | PROYECTO PRODUCTIVO

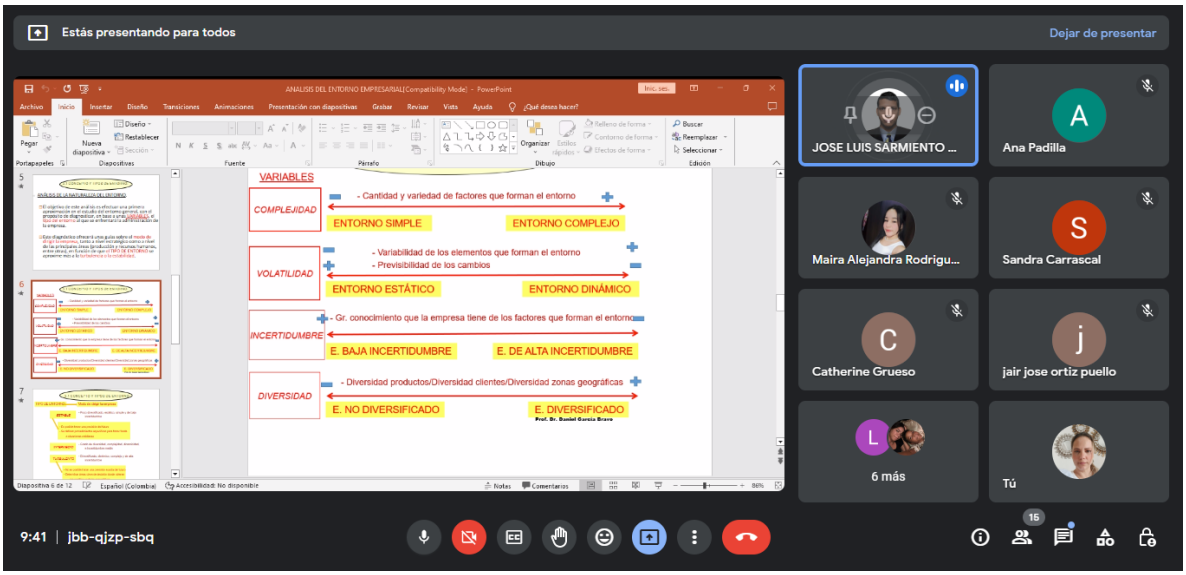

Estás presentando para todos
Dejar de presentar
Actividad de contextualización
¿Qué es EMPRENDIMIENTO?
Haga clic para agregar notas
YURANIS DITTA MEJIA
Adriana Vasquez
GREEYS PACHECO
ANGELA MARIA FALLA...
GINETH VANESSA VILLA...
Andres Parodi
ANGELA MARIA FALLA LOZANO y Andres Parodi han levantado la mano
Abrir fila
20:23 | PROYECTO PRODUCTIVO
25

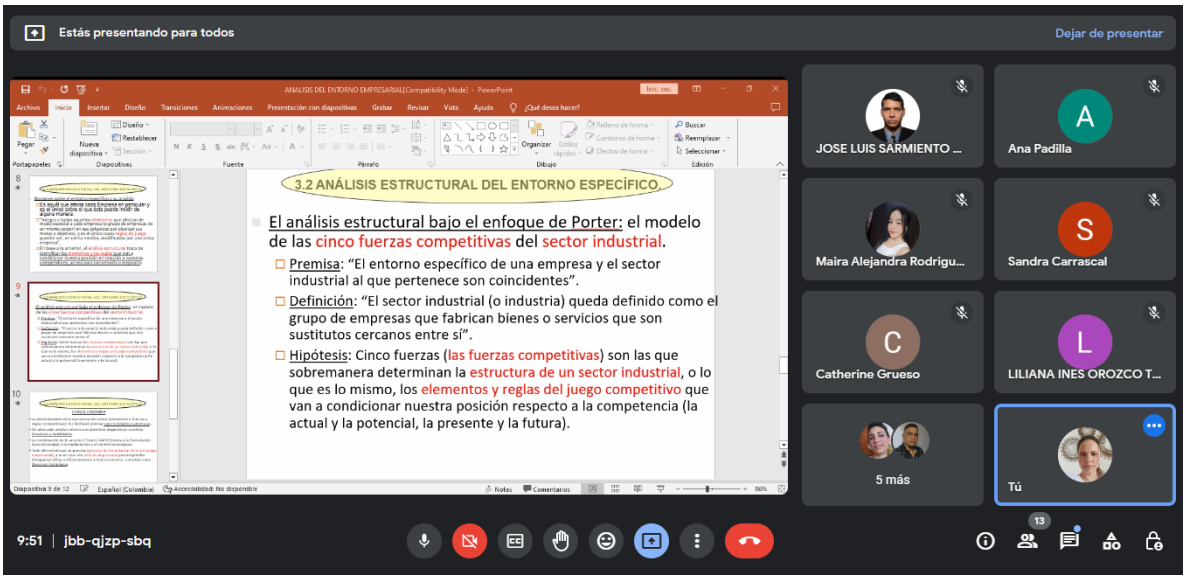

Estás presentando para todos
Dejar de presentar
Actividad
Misterio
Salva tu equipo
¡Mide tu poder!
Investiga y resuelve el misterio
Intro
Personajes
Mapa
Misión final
Haga clic para agregar notas
Andrea topez
Adriana Vasquez
GREEYS PACHECO
ANGELA MARIA FALLA L...
GINETH VANESSA VILLA...
jafet navarro gomez
16 más
Tú
20:41 | PROYECTO PRODUCTIVO
24

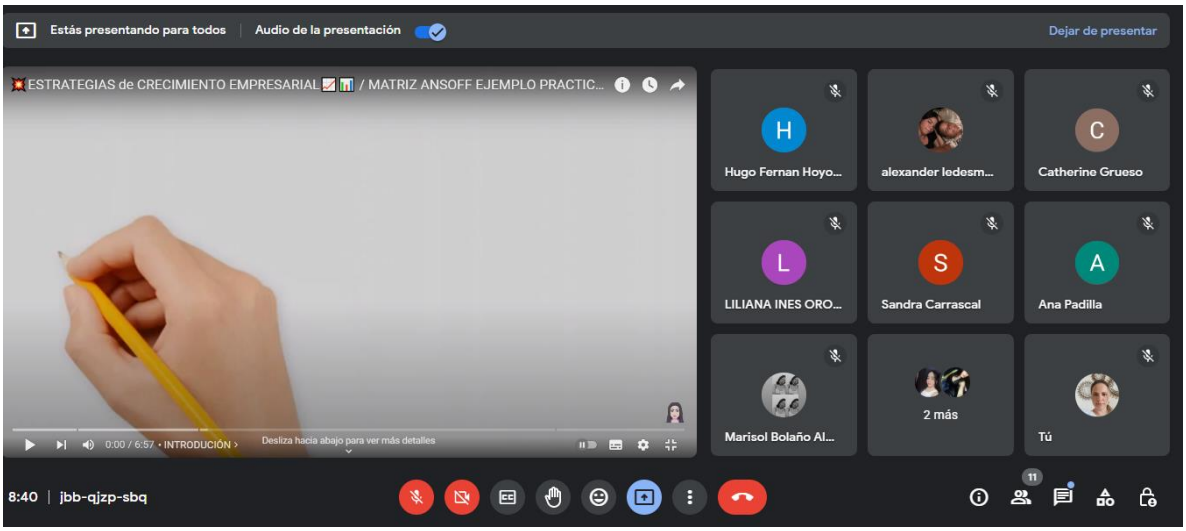

3.1 CONCEPTO Y TIPOS DE ENTORNO.
Entorno general y específico: sus elementos.
Entorno genérico: Aquel que afecta a todas las empresas de una sociedad determinada.
Elementos:
Económicos
Tecnológicos
- políticos-legales
- socioculturales
Estudio del entorno general
Análisis elementos económicos, tecnológicos,.....
Análisis de la naturaleza del entorno
Análisis estructural del entorno específico (3.2)
Entorno específico
Elementos:
- la amenaza de entrada de competidores
- la intensidad de la rivalidad
- la presión de los productos sustitutivos.
- el poder negociador de proveedores clientes
Es aquél que afecta cada Empresa en particular y es el único sobre el que ésta puede incidir de alguna manera
Catherine Grueso ha abandonado la reunión
Ana Calderon Bermejo
Ana Padilla
Maira Alejandra Rodrigu...
LILIANA INES OROZCO T...
Sandra Carrascal
jair jose ortiz puello
4 más
Tú
9:03 | jbb-qjzp-sbq

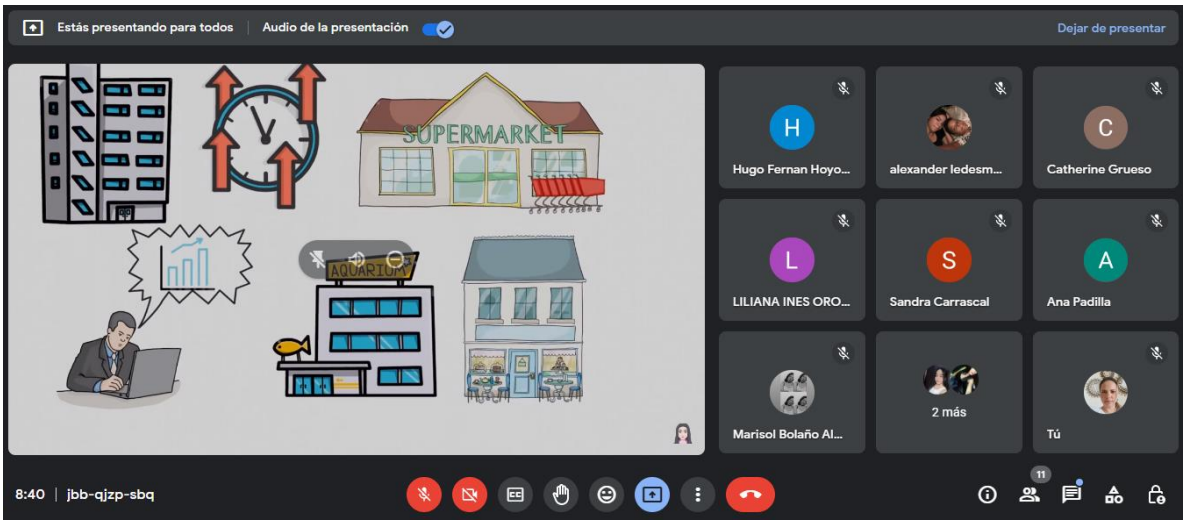

Estás presentando para todos
Dejar de presentar
• Análisis de los elementos del entorno general:
• Económicos/coyunturales:
• Política económica del gobierno.
• Evolución de los precios.
• Situación del ciclo económico.
• Económicos/estructurales:
• Tipo de economía (mercado/centralizada).
• Estado de las infraestructuras y grado de industrialización.
• Nivel de la competencia.
• Tecnológicos (tecnología de producción , de la información, etc.).
• Políticos y legales: (legislaciones vigentes).
• Sociales y culturales:
• Pautas culturales y sistemas de valores.
• Cantidad, calidad, coste y disponibilidad de la mano de obra.
• Pirámide poblacional, volumen poblacional, educación, renta, clases sociales, razas, religiones, distribución de la renta, etc.
JOSE LUIS SARMIENTO ...
Ana Padilla
Maira Alejandra Rodrigu...
LILIANA INES OROZCO T...
Catherine Grueso
jair jose ortiz puello
6 más
Tú
9:26 | jbb-qjzp-sbq

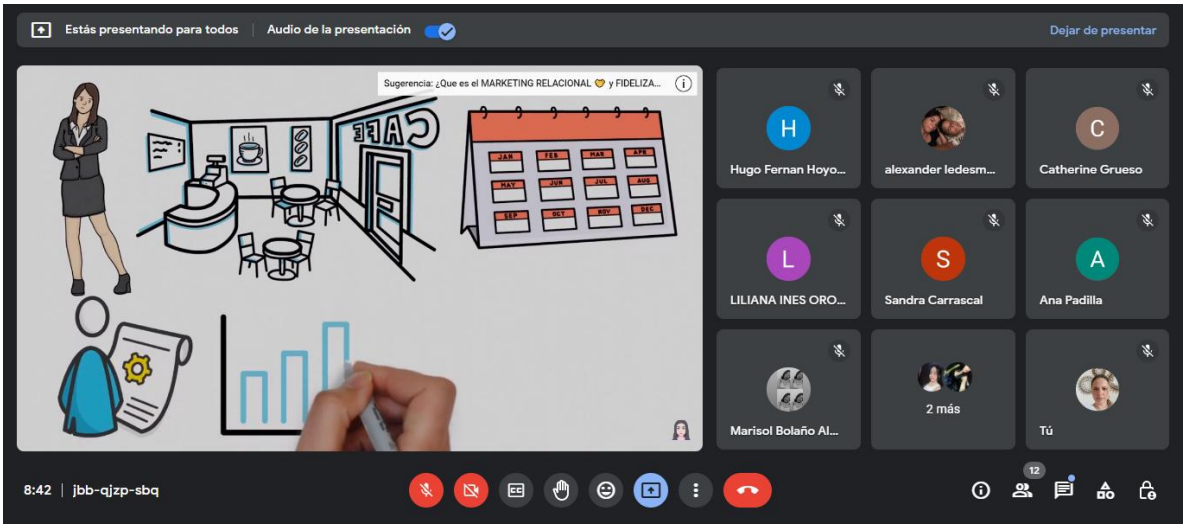

Estás presentando para todos
Dejar de presentar
VARIABLES
COMPLEJIDAD
- Cantidad y variedad de factores que forman el entorno
ENTORNO SIMPLE
ENTORNO COMPLEJO
VOLATILIDAD
- Variabilidad de los elementos que forman el entorno
- Previsibilidad de los cambios
ENTORNO ESTÁTICO
ENTORNO DINÁMICO
INCERTIDUMBRE
- Gr. conocimiento que la empresa tiene de los factores que forman el entorno
E. BAJA INCERTIDUMBRE
E. DE ALTA INCERTIDUMBRE
DIVERSIDAD
- Diversidad productos/Diversidad clientes/Diversidad zonas geográficas
E. NO DIVERSIFICADO
E. DIVERSIFICADO
Prof. Dr. Daniel García Bravo
JOSE LUIS SARMIENTO ...
Ana Padilla
Maira Alejandra Rodrigu...
Sandra Carrascal
Catherine Grueso
jair jose ortiz puello
6 más
Tú
9:37 | jbb-qjzp-sbq


Estás presentando para todos
Dejar de presentar
VARIABLES
COMPLEJIDAD
- Cantidad y variedad de factores que forman el entorno
ENTORNO SIMPLE
ENTORNO COMPLEJO
VOLATILIDAD
- Variabilidad de los elementos que forman el entorno
- Previsibilidad de los cambios
ENTORNO ESTÁTICO
ENTORNO DINÁMICO
INCERTIDUMBRE
- Gr. conocimiento que la empresa tiene de los factores que forman el entorno
E. BAJA INCERTIDUMBRE
E. DE ALTA INCERTIDUMBRE
DIVERSIDAD
- Diversidad productos/Diversidad clientes/Diversidad zonas geográficas
E. NO DIVERSIFICADO
E. DIVERSIFICADO
JOSE LUIS SARMIENTO ...
Ana Padilla
Maira Alejandra Rodrigu...
Sandra Carrascal
Catherine Grueso
jair jose ortiz puello
6 más
Tú
9:41 | jbb-qjzp-sbq

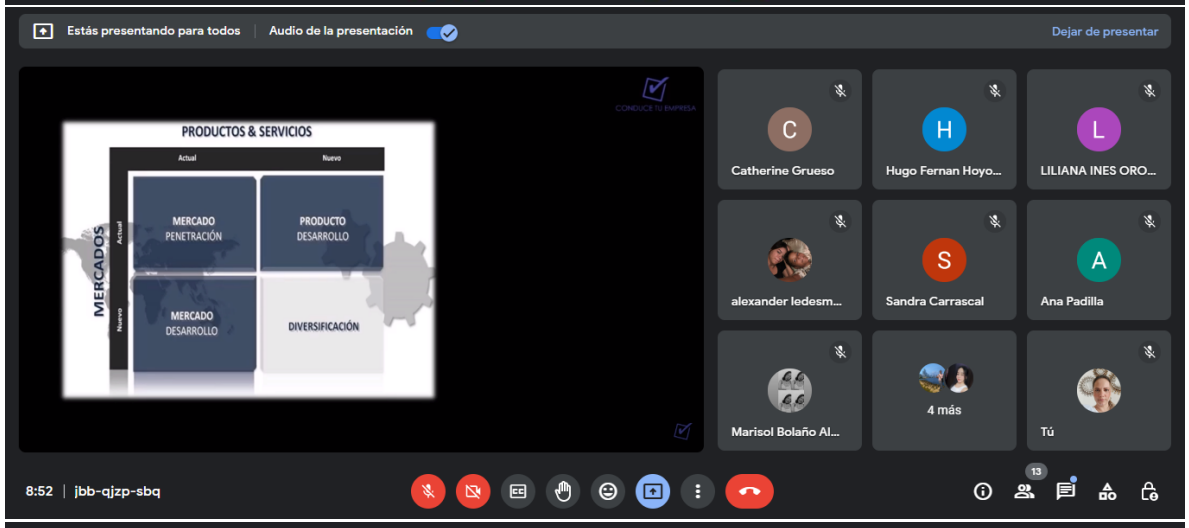

Estás presentando para todos
Dejar de presentar
3.2 ANÁLISIS ESTRUCTURAL DEL ENTORNO ESPECÍFICO.
El análisis estructural bajo el enfoque de Porter: el modelo de las cinco fuerzas competitivas del sector industrial.
Premisa: "El entorno específico de una empresa y el sector industrial al que pertenece son coincidentes".
Definición: "El sector industrial (o industria) queda definido como el grupo de empresas que fabrican bienes o servicios que son sustitutos cercanos entre sí".
Hipótesis: Cinco fuerzas (las fuerzas competitivas) son las que sobremanera determinan la estructura de un sector industrial, o lo que es lo mismo, los elementos y reglas del juego competitivo que van a condicionar nuestra posición respecto a la competencia (la actual y la potencial, la presente y la futura).
JOSE LUIS SARMIENTO ...
Ana Padilla
Maira Alejandra Rodrigu...
Sandra Carrascal
Catherine Grueso
LILIANA INES OROZCO T...
5 más
Tú
9:51 | jbb-qjzp-sbq


Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
ESTRATEGIAS de CRECIMIENTO EMPRESARIAL / MATRIZ ANSOFF EJEMPLO PRACTIC...
0:00 / 6:57 • INTRODUCIÓN
Desliza hacia abajo para ver más detalles
Hugo Fernan Hoyo...
alexander ledesm...
Catherine Grueso
LILIANA INES ORO...
Sandra Carrascal
Ana Padilla
Marisol Bolaño Al...
2 más
Tú
8:40 | jbb-qjzp-sbq

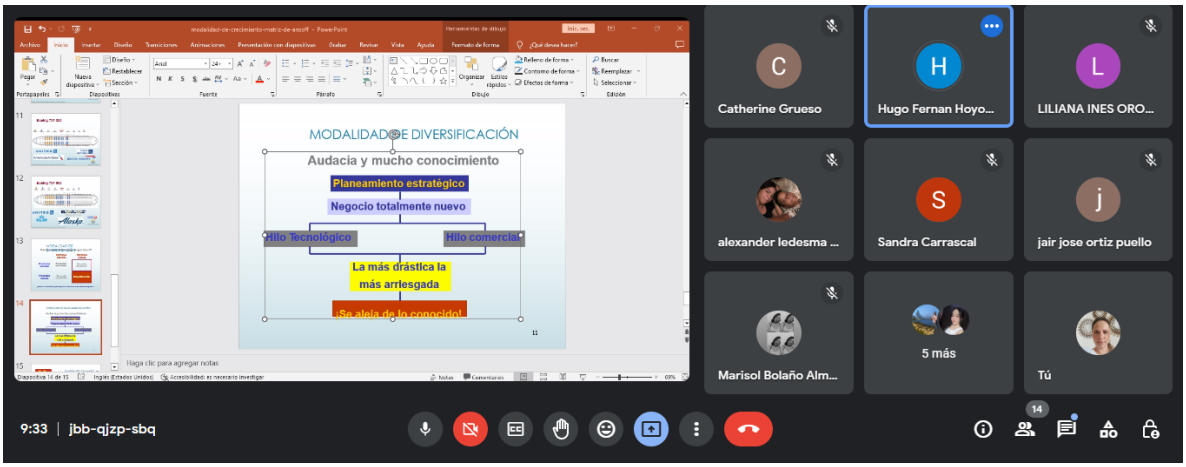

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
SUPERMARKET
AQUARIUM
Hugo Fernan Hoyo...
alexander ledesm...
Catherine Grueso
LILIANA INES ORO...
Sandra Carrascal
Ana Padilla
Marisol Bolaño Al...
2 más
Tú
8:40 | jbb-qjzp-sbq

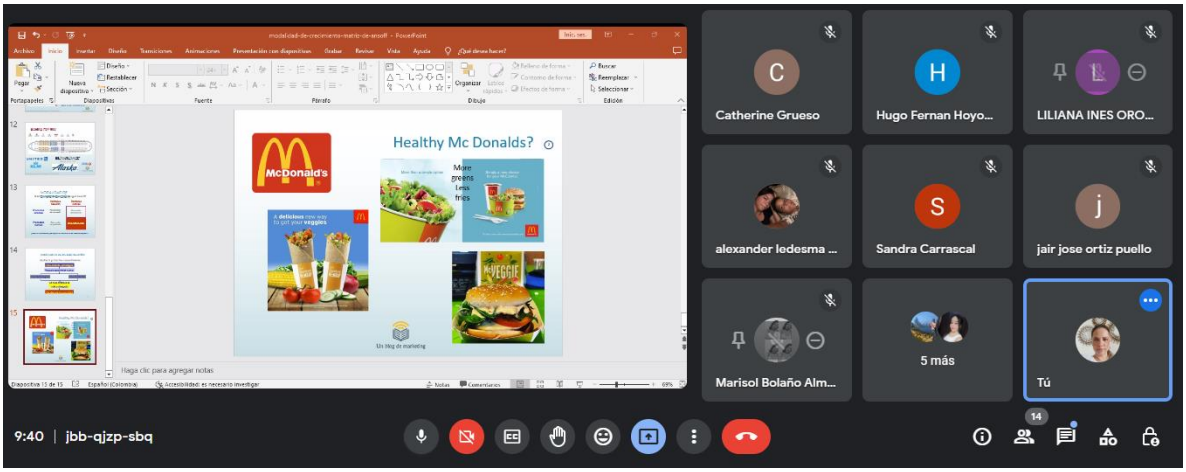

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
Sugerencia: ¿Que es el MARKETING RELACIONAL y FIDELIZA...
CAFE
Hugo Fernan Hoyo...
alexander ledesm...
Catherine Grueso
LILIANA INES ORO...
Sandra Carrascal
Ana Padilla
Marisol Bolaño Al...
2 más
Tú
8:42 | jbb-qjzp-sbq

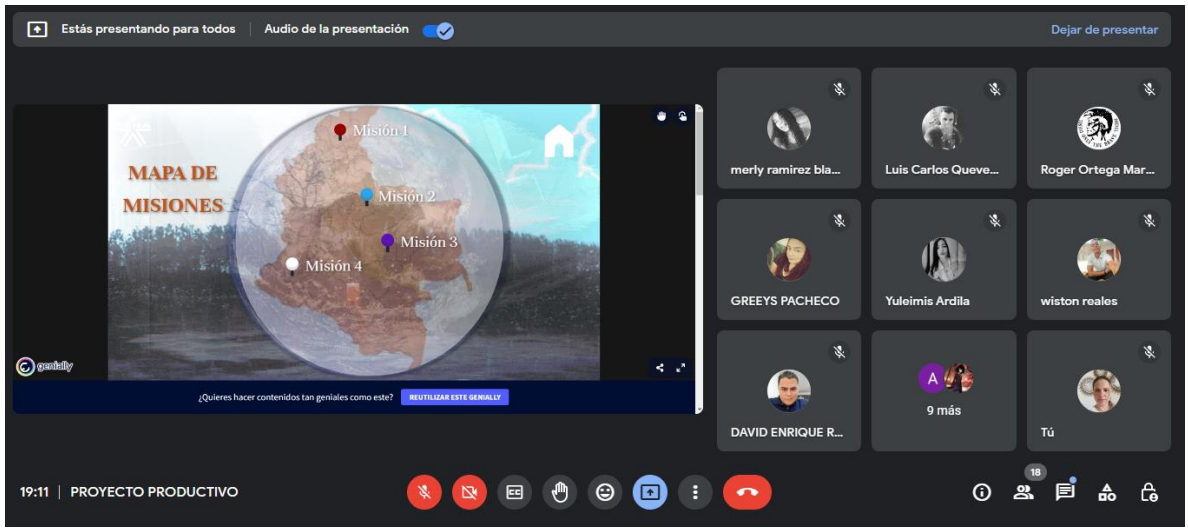

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
Desarrollo de productos
Hugo Fernan Hoyo...
alexander ledesm...
Catherine Grueso
LILIANA INES ORO...
Sandra Carrascal
Ana Padilla
Marisol Bolaño Al...
2 más
Tú
8:44 | jbb-qjzp-sbq


Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
PRODUCTOS & SERVICIOS
Actual
Nuevo
MERCADOS
MERCADO PENETRACIÓN
PRODUCTO DESARROLLO
MERCADO DESARROLLO
DIVERSIFICACIÓN
Catherine Grueso
Hugo Fernan Hoyo...
LILIANA INES ORO...
alexander ledesm...
Sandra Carrascal
Ana Padilla
Marisol Bolaño Al...
4 más
Tú
8:52 | jbb-qjzp-sbq

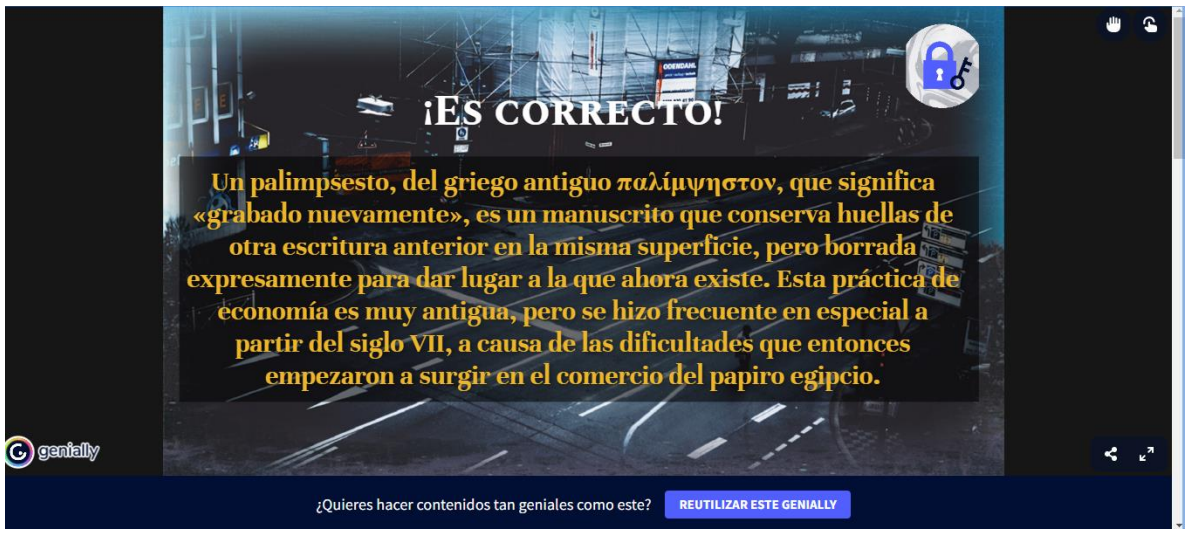

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
CONOCER TU MERCADO
DATA
Catherine Grueso
Hugo Fernan Hoyo...
LILIANA INES ORO...
alexander ledesm...
Sandra Carrascal
Ana Padilla
Marisol Bolaño Al...
4 más
Tú
8:52 | jbb-qjzp-sbq

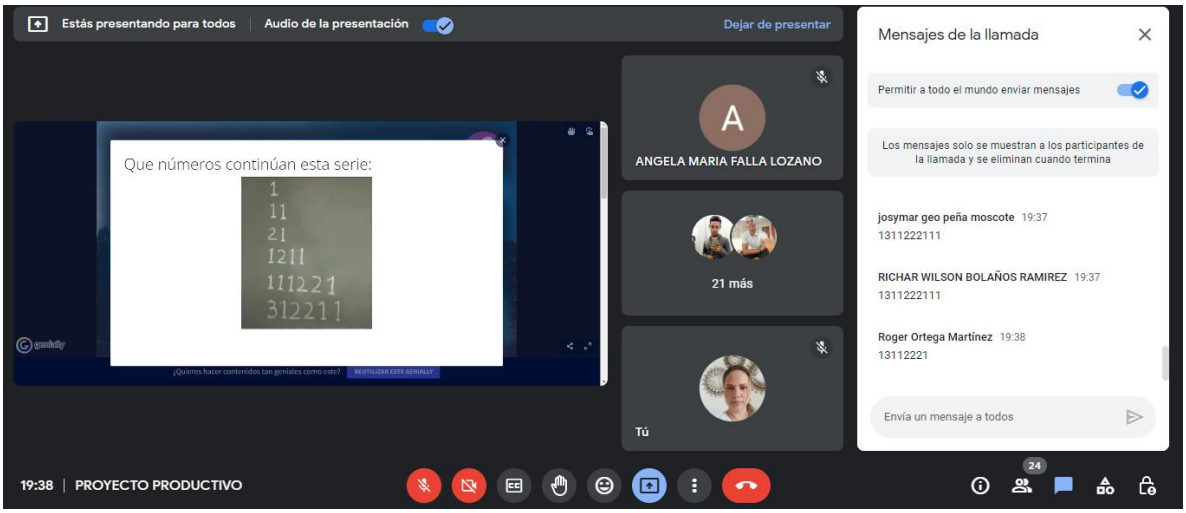

MODALIDADES DE DIVERSIFICACIÓN
Audacia y mucho conocimiento
Planeamiento estratégico
Negocio totalmente nuevo
Hilo Tecnológico
Hilo comercial
La más drástica la más arriesgada
¡Se aleja de lo conocido!
Catherine Grueso
Hugo Fernan Hoyo...
LILIANA INES ORO...
alexander ledesma ...
Sandra Carrascal
jair jose ortiz puello
Marisol Bolaño Alm...
5 más
Tú
9:33 | jbb-qjzp-sbq

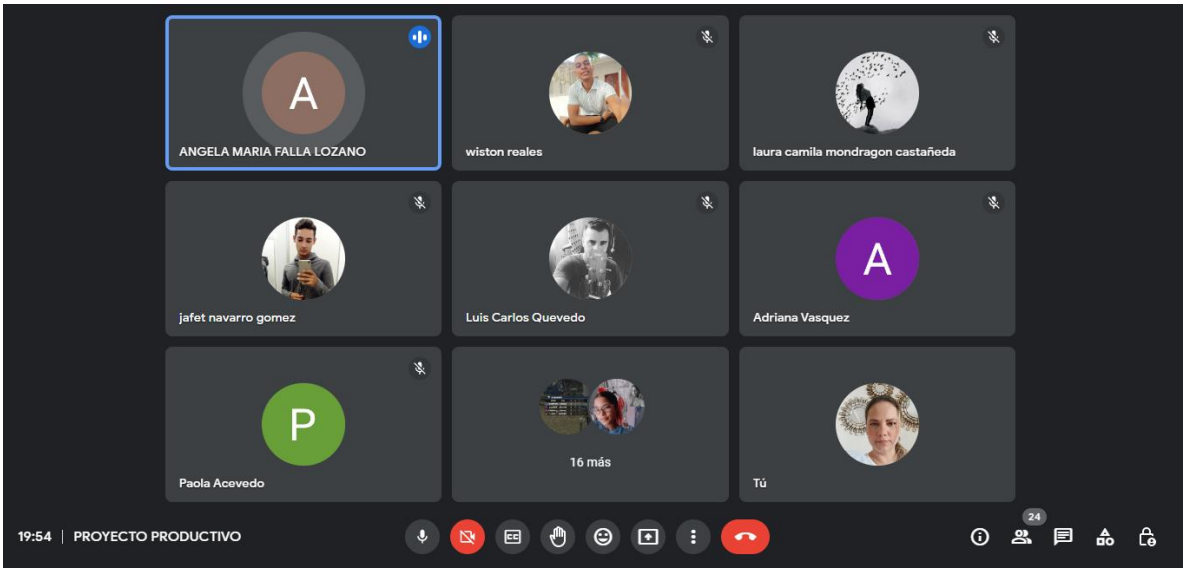

Healthy Mc Donalds?
Catherine Grueso
Hugo Fernan Hoyo...
LILIANA INES ORO...
alexander ledesma ...
Sandra Carrascal
jair jose ortiz puello
Marisol Bolaño Alm...
5 más
Tú
9:40 | jbb-qjzp-sbq

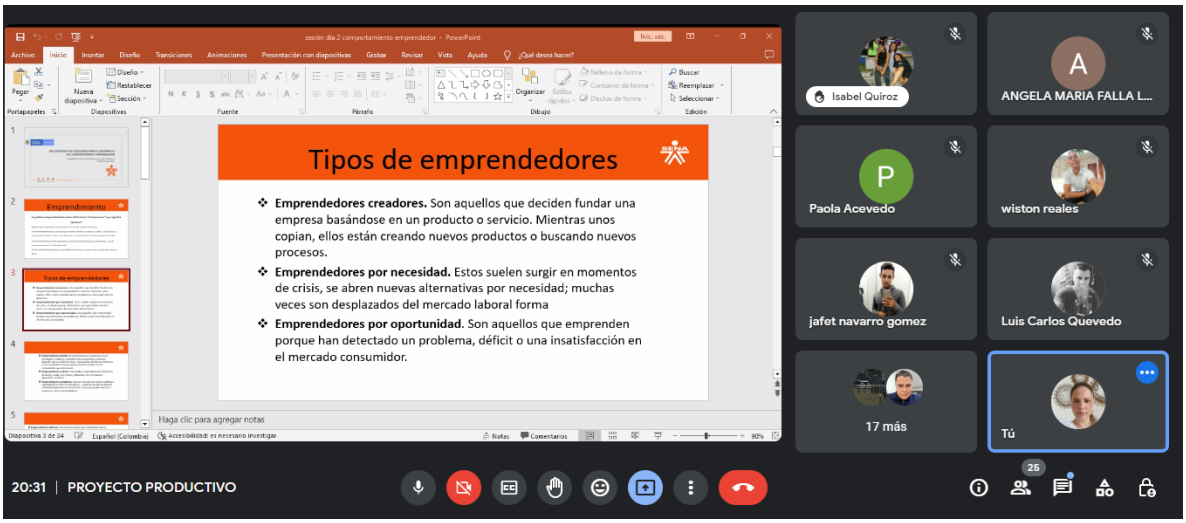

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
MAPA DE MISIONES
Misión 1
Misión 2
Misión 3
Misión 4
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REUTILIZAR ESTE GENIALLY
merly ramirez bla...
Luis Carlos Queve...
Roger Ortega Mar...
GREEYS PACHECO
Yuleimis Ardila
wiston reales
DAVID ENRIQUE R...
9 más
Tú
19:11 | PROYECTO PRODUCTIVO

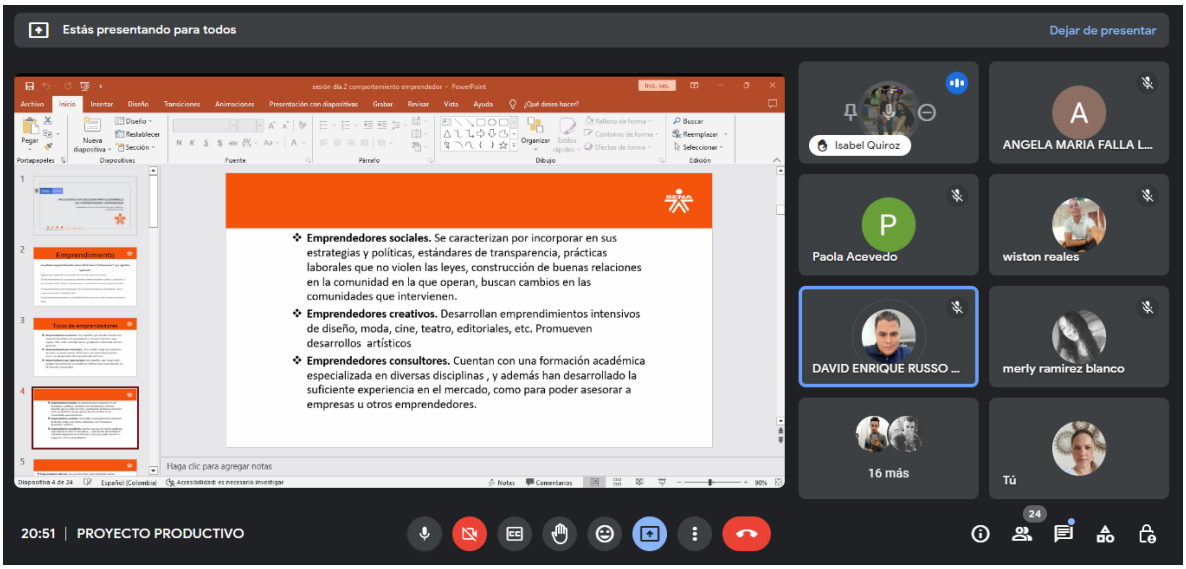

Descubre la última letra de esta secuencia:
UDTCCSS_
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REUTILIZAR ESTE GENIALLY
Paola Acevedo
Andres Parodi
Luis Carlos Que...
felipe orozco
wiston reales
ANGELA MARIA F...
DAVID ENRIQUE R...
DAVID ENRIQUE RUSSO VILLARREAL
La o
19:24 | PROYECTO PRODUCTIVO

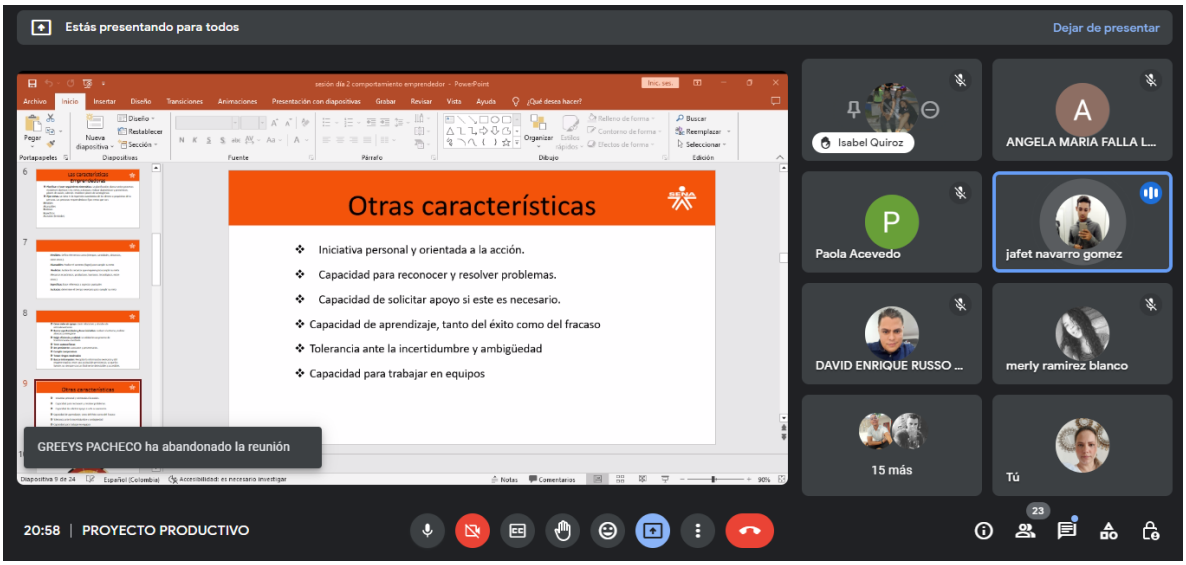

¡ES CORRECTO!
Un palimpsesto, del griego antiguo παλίμψηστον, que significa «grabado nuevamente», es un manuscrito que conserva huellas de otra escritura anterior en la misma superficie, pero borrada expresamente para dar lugar a la que ahora existe. Esta práctica de economía es muy antigua, pero se hizo frecuente en especial a partir del siglo VII, a causa de las dificultades que entonces empezaron a surgir en el comercio del papiro egipcio.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REUTILIZAR ESTE GENIALLY

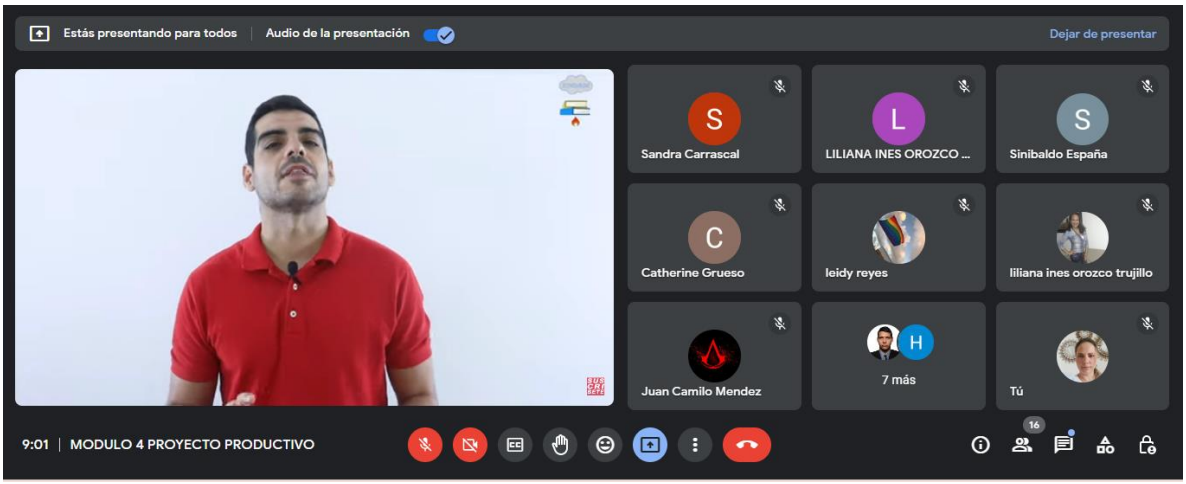

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
Que números continúan esta serie:
1
11
21
1211
111221
312211
ANGELA MARIA FALLA LOZANO
21 más
Tú
Mensajes de la llamada
Permitir a todo el mundo enviar mensajes
Los mensajes solo se muestran a los participantes de la llamada y se eliminan cuando termina
josymar geo peña moscote 19:37
1311222111
RICHAR WILSON BOLAÑOS RAMIREZ 19:37
1311222111
Roger Ortega Martínez 19:38
13112221
Envía un mensaje a todos
19:38 | PROYECTO PRODUCTIVO

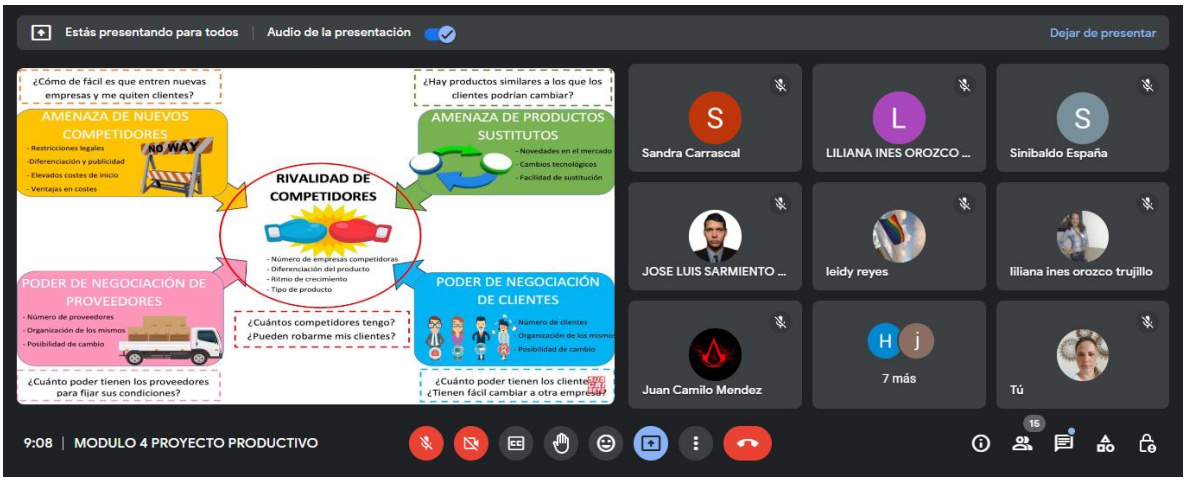

ANGELA MARIA FALLA LOZANO
wiston reales
laura camila mondragon castañeda
jafet navarro gomez
Luis Carlos Quevedo
Adriana Vasquez
Paola Acevedo
16 más
Tú
19:54 | PROYECTO PRODUCTIVO

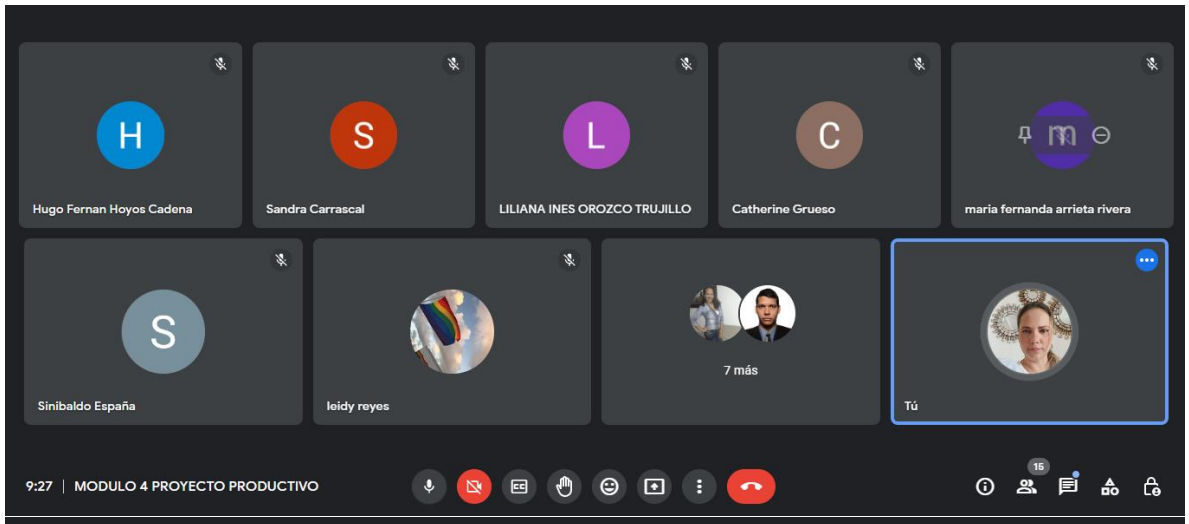

Tipos de emprendedores
Emprendedores creadores. Son aquellos que deciden fundar una empresa basándose en un producto o servicio. Mientras unos copian, ellos están creando nuevos productos o buscando nuevos procesos.
Emprendedores por necesidad. Estos suelen surgir en momentos de crisis, se abren nuevas alternativas por necesidad; muchas veces son desplazados del mercado laboral forma
Emprendedores por oportunidad. Son aquellos que emprenden porque han detectado un problema, déficit o una insatisfacción en el mercado consumidor.
Isabel Quiroz
ANGELA MARIA FALLA L...
Paola Acevedo
wiston reales
jafet navarro gomez
Luis Carlos Quevedo
17 más
Tú
20:31 | PROYECTO PRODUCTIVO

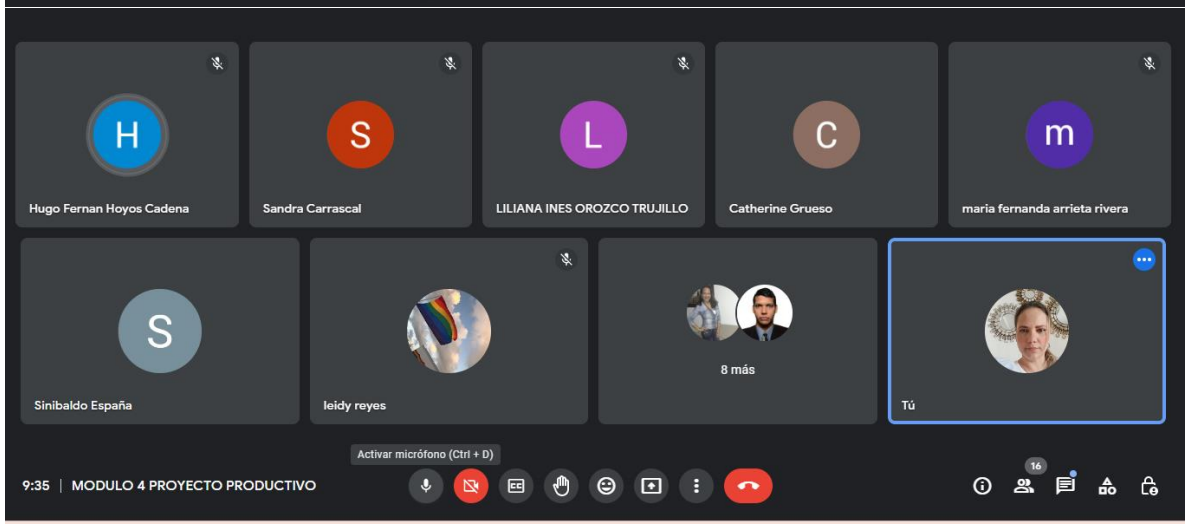

Estás presentando para todos
Dejar de presentar
❖ Emprendedores sociales. Se caracterizan por incorporar en sus estrategias y políticas, estándares de transparencia, prácticas laborales que no violen las leyes, construcción de buenas relaciones en la comunidad en la que operan, buscan cambios en las comunidades que intervienen.
❖ Emprendedores creativos. Desarrollan emprendimientos intensivos de diseño, moda, cine, teatro, editoriales, etc. Promueven desarrollos artísticos
❖ Emprendedores consultores. Cuentan con una formación académica especializada en diversas disciplinas , y además han desarrollado la suficiente experiencia en el mercado, como para poder asesorar a empresas u otros emprendedores.
Isabel Quiroz
ANGELA MARIA FALLA L...
Paola Acevedo
wiston reales
DAVID ENRIQUE RUSSO ...
merly ramirez blanco
16 más
Tú
20:51 | PROYECTO PRODUCTIVO
24

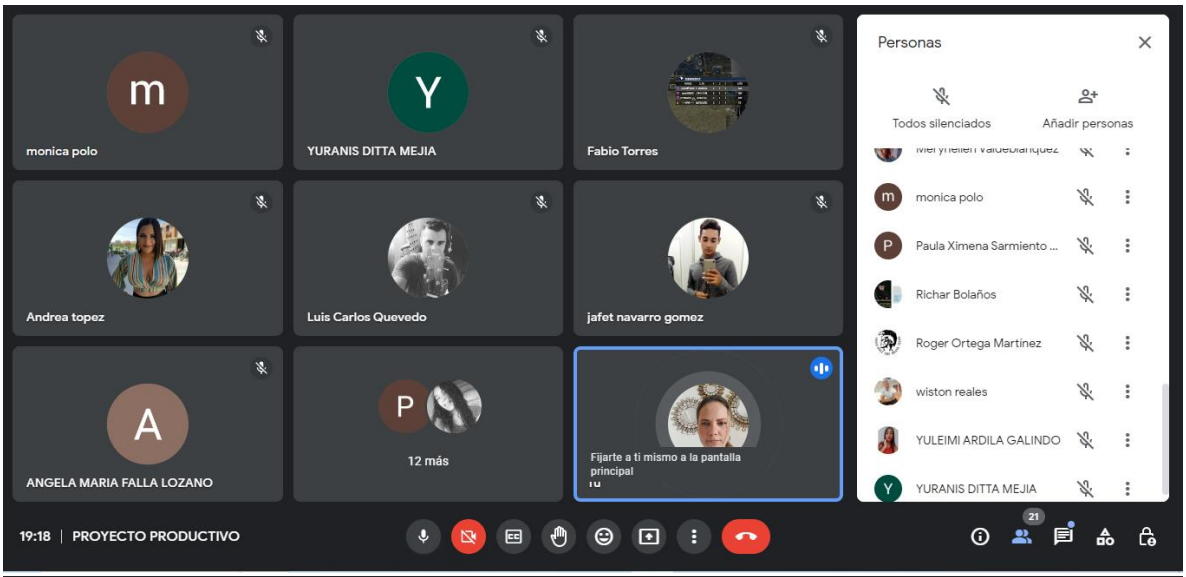

Estás presentando para todos
Dejar de presentar
Otras características
❖ Iniciativa personal y orientada a la acción.
❖ Capacidad para reconocer y resolver problemas.
❖ Capacidad de solicitar apoyo si este es necesario.
❖ Capacidad de aprendizaje, tanto del éxito como del fracaso
❖ Tolerancia ante la incertidumbre y ambigüedad
❖ Capacidad para trabajar en equipos
GREEYS PACHECO ha abandonado la reunión
Isabel Quiroz
ANGELA MARIA FALLA L...
Paola Acevedo
jafet navarro gomez
DAVID ENRIQUE RUSSO ...
merly ramirez blanco
15 más
Tú
20:58 | PROYECTO PRODUCTIVO
23

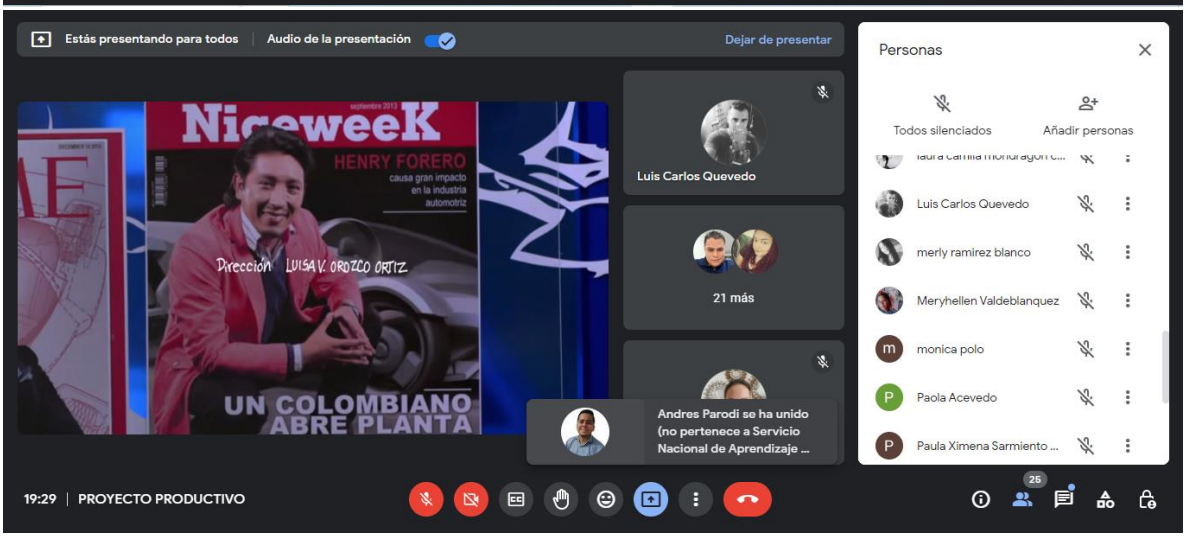

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
Sandra Carrascal
LILIANA INES OROZCO ...
Sinibaldo España
Catherine Grueso
leidy reyes
liliana ines orozco trujillo
Juan Camilo Mendez
7 más
Tú
9:01 | MODULO 4 PROYECTO PRODUCTIVO

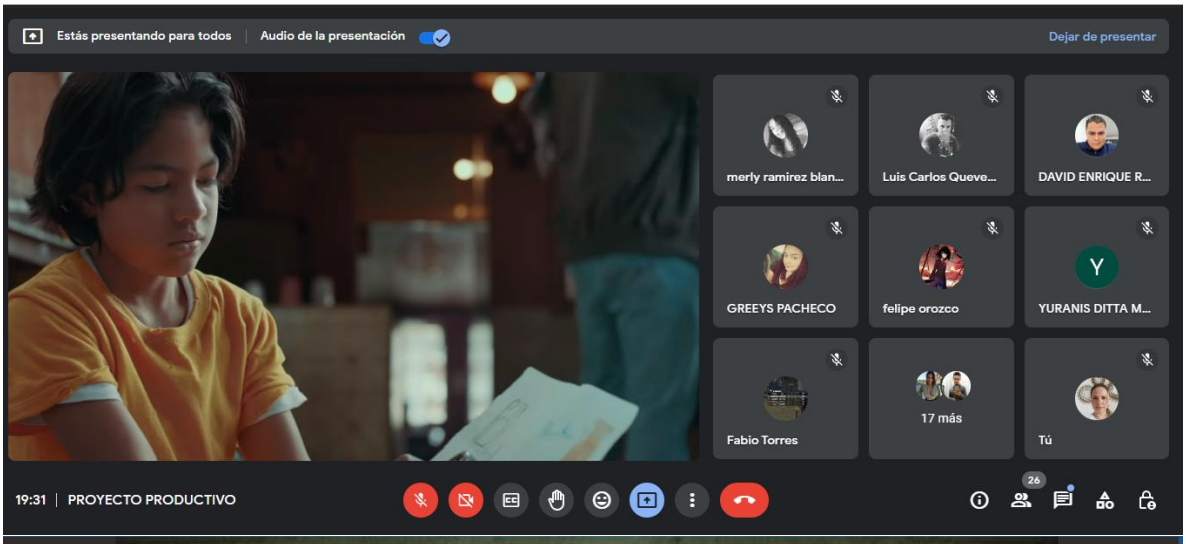

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
¿Cómo de fácil es que entren nuevas empresas y me quiten clientes?
¿Hay productos similares a los que los clientes podrían cambiar?
AMENAZA DE NUEVOS COMPETIDORES
- Restricciones legales
- Diferenciación y publicidad
- Elevados costes de inicio
- Ventajas en costes
NO WAY
AMENAZA DE PRODUCTOS SUSTITUTOS
- Novedades en el mercado
- Cambios tecnológicos
- Facilidad de sustitución
RIVALIDAD DE COMPETIDORES
- Número de empresas competidoras
- Diferenciación del producto
- Ritmo de crecimiento
- Tipo de producto
PODER DE NEGOCIACIÓN DE PROVEEDORES
- Número de proveedores
- Organización de los mismos
- Posibilidad de cambio
PODER DE NEGOCIACIÓN DE CLIENTES
- Número de clientes
- Organización de los mismos
- Posibilidad de cambio
¿Cuántos competidores tengo? ¿Pueden robarme mis clientes?
¿Cuánto poder tienen los proveedores para fijar sus condiciones?
¿Cuánto poder tienen los clientes? ¿Tienen fácil cambiar a otra empresa?
Sandra Carrascal
LILIANA INES OROZCO ...
Sinibaldo España
JOSE LUIS SARMIENTO ...
leidy reyes
liliana ines orozco trujillo
Juan Camilo Mendez
7 más
Tú
9:08 | MODULO 4 PROYECTO PRODUCTIVO


H
Hugo Fernan Hoyos Cadena
S
Sandra Carrascal
L
LILIANA INES OROZCO TRUJILLO
C
Catherine Grueso
m
maria fernanda arrieta rivera
S
Sinibaldo España
leidy reyes
7 más
Tú
9:27 | MODULO 4 PROYECTO PRODUCTIVO
15

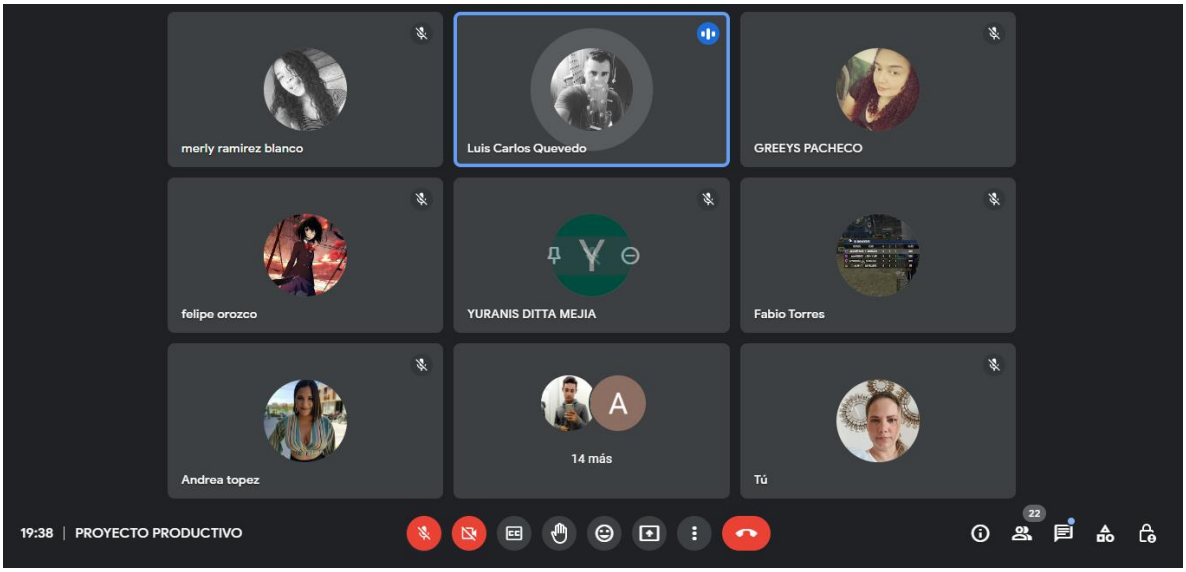

H
Hugo Fernan Hoyos Cadena
S
Sandra Carrascal
L
LILIANA INES OROZCO TRUJILLO
C
Catherine Grueso
m
maria fernanda arrieta rivera
S
Sinibaldo España
leidy reyes
8 más
Tú
Activar micrófono (Ctrl + D)
9:35 | MODULO 4 PROYECTO PRODUCTIVO
16

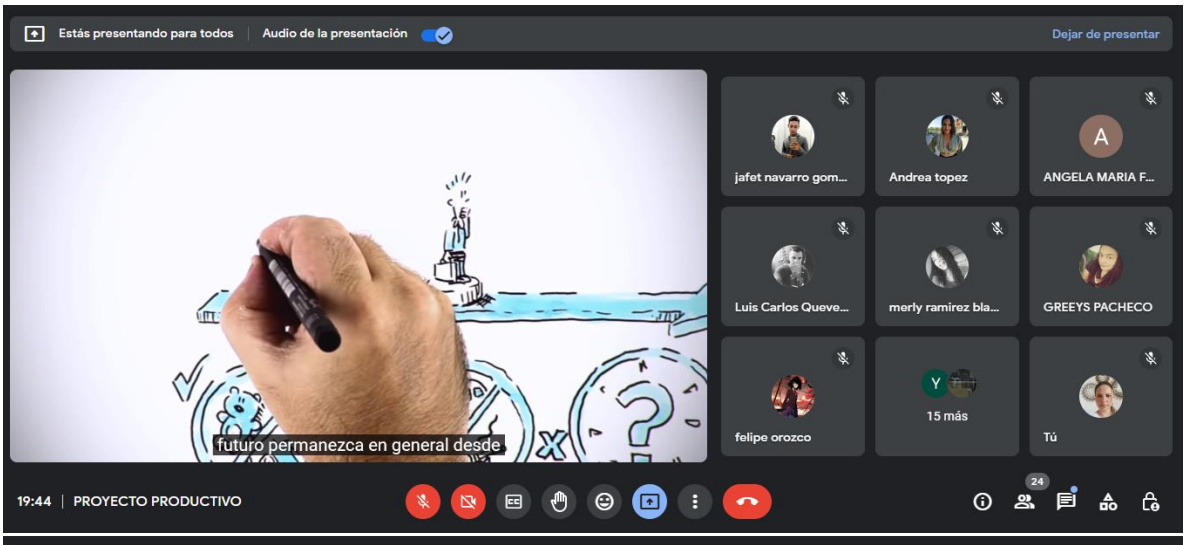

monica polo
YURANIS DITTA MEJIA
Fabio Torres
Andrea topez
Luis Carlos Quevedo
jafet navarro gomez
ANGELA MARIA FALLA LOZANO
12 más
Fijarte a ti mismo a la pantalla principal
Personas
Todos silenciados
Añadir personas
monica polo
Paula Ximena Sarmiento ...
Richar Bolaños
Roger Ortega Martinez
wiston reales
YULEIMI ARDILA GALINDO
YURANIS DITTA MEJIA
19:18 | PROYECTO PRODUCTIVO

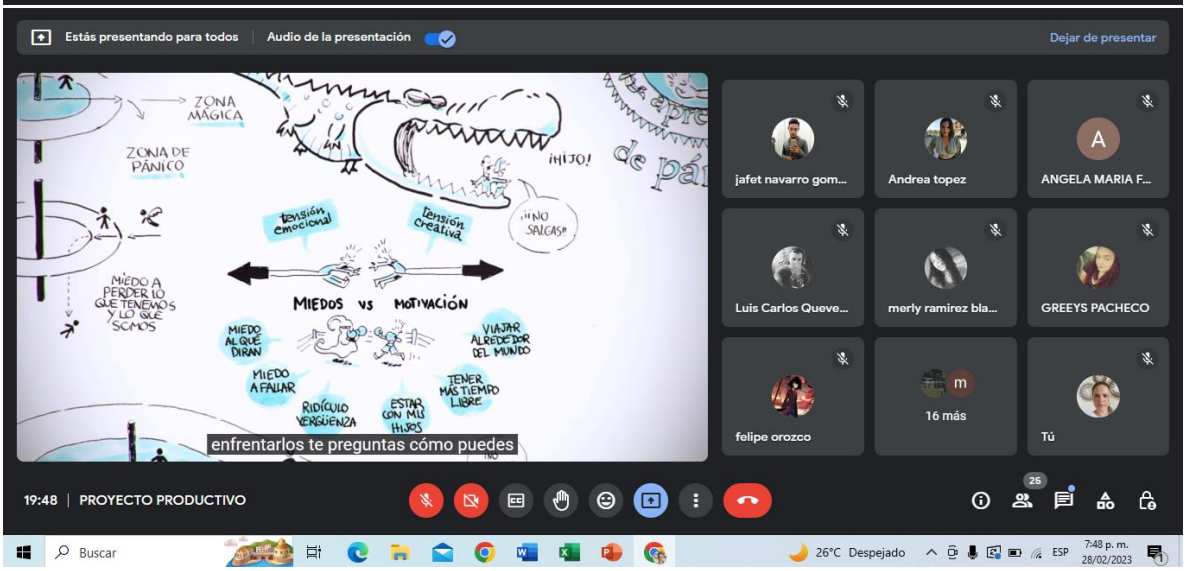

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
NiceweeK
HENRY FORERO
causa gran impacto en la industria automotriz
Dirección LUISA V. OROZCO ORTIZ
UN COLOMBIANO ABRE PLANTA
Luis Carlos Quevedo
21 más
Andres Parodi se ha unido (no pertenece a Servicio Nacional de Aprendizaje ...
Personas
Todos silenciados
Añadir personas
Luis Carlos Quevedo
merly ramirez blanco
Meryhellen Valdeblanquez
monica polo
Paola Acevedo
Paula Ximena Sarmiento ...
19:29 | PROYECTO PRODUCTIVO

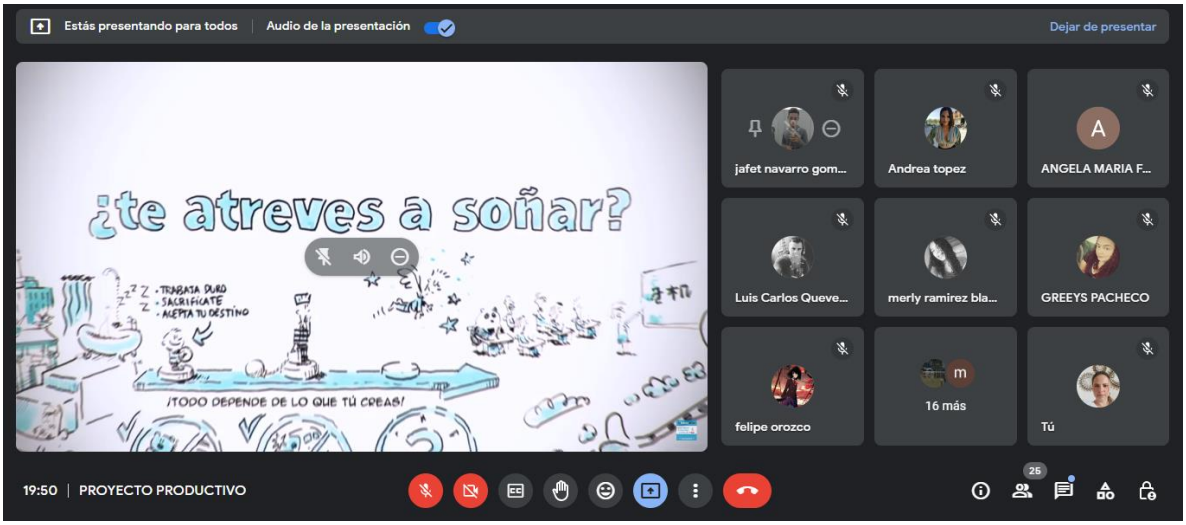

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
merly ramirez blan...
Luis Carlos Queve...
DAVID ENRIQUE R...
GREEYS PACHECO
felipe orozco
YURANIS DITTA M...
Fabio Torres
17 más
Tú
19:31 | PROYECTO PRODUCTIVO
26

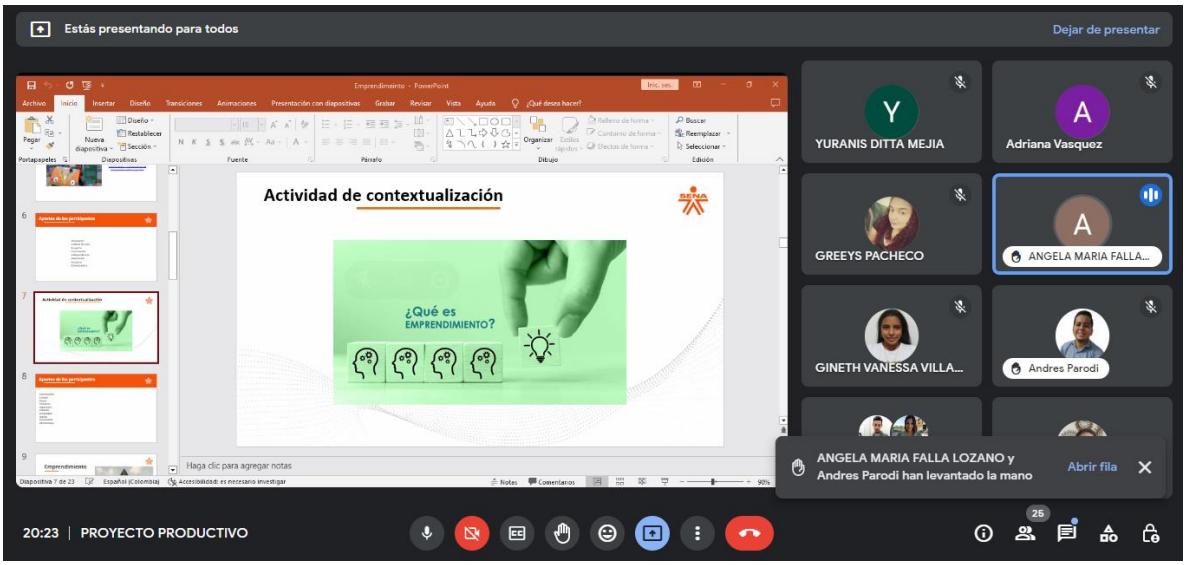

Henry niño Juan Esteban Vera
Henry adulto / Papá Henry Nelson Camayo
Mamá Henry Ella Becerra
Hermana Henry Daniela Guerrero
Hermana adulta Juana Arboleda
CUESTA ABAJO


merly ramirez blanco
Luis Carlos Quevedo
GREEYS PACHECO
felipe orozco
YURANIS DITTA MEJIA
Fabio Torres
Andrea topez
14 más
Tú
19:38 | PROYECTO PRODUCTIVO
22


Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
futuro permanezca en general desde
jafet navarro gom...
Andrea topez
ANGELA MARIA F...
Luis Carlos Queve...
merly ramirez bla...
GREEYS PACHECO
felipe orozco
15 más
Tú
19:44 | PROYECTO PRODUCTIVO

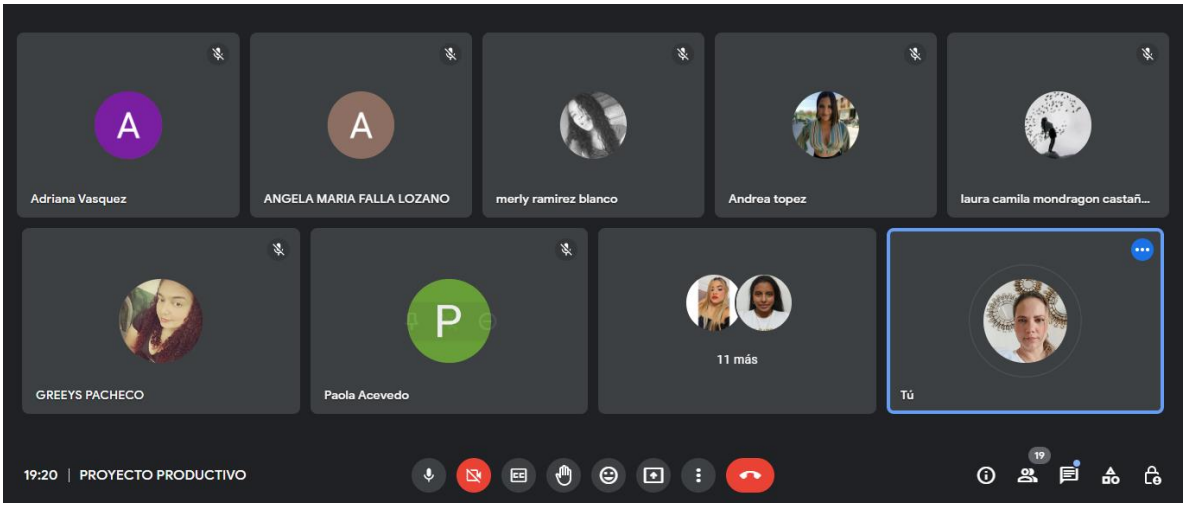

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
ZONA MAGICA
ZONA DE PÁNICO
¡HIJO!
¡NO SALGAS!
tensión emocional
tensión creativa
MIEDO A PERDER LO QUE TENEMOS Y LO QUE SOMOS
MIEDOS VS MOTIVACIÓN
MIEDO AL QUÉ DIRAN
VIAJAR ALREDEDOR DEL MUNDO
MIEDO A FALLAR
TENER MÁS TIEMPO LIBRE
RIDÍCULO VERGÜENZA
ESTAR CON MIS HIJOS
enfrentarlos te preguntas cómo puedes
jafet navarro gom...
Andrea topez
ANGELA MARIA F...
Luis Carlos Queve...
merly ramirez bla...
GREEYS PACHECO
felipe orozco
16 más
Tú
19:48 | PROYECTO PRODUCTIVO
Buscar
26°C Despejado
ESP
7:48 p. m.
28/02/2023

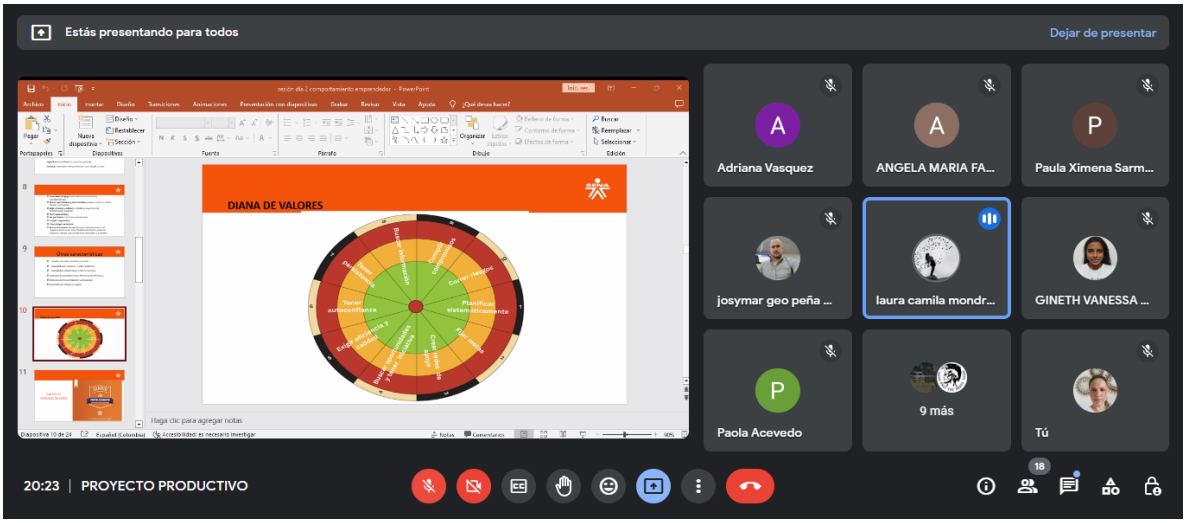

Estás presentando para todos
Audio de la presentación
Dejar de presentar
¿te atreves a soñar?
TRABAJA DURO
SACRIFÍCATE
ACEPTA TU DESTINO
¡TODO DEPENDE DE LO QUE TÚ CREAS!
jafet navarro gom...
Andrea topez
ANGELA MARIA F...
Luis Carlos Queve...
merly ramirez bla...
GREEYS PACHECO
felipe orozco
16 más
Tú
19:50 | PROYECTO PRODUCTIVO

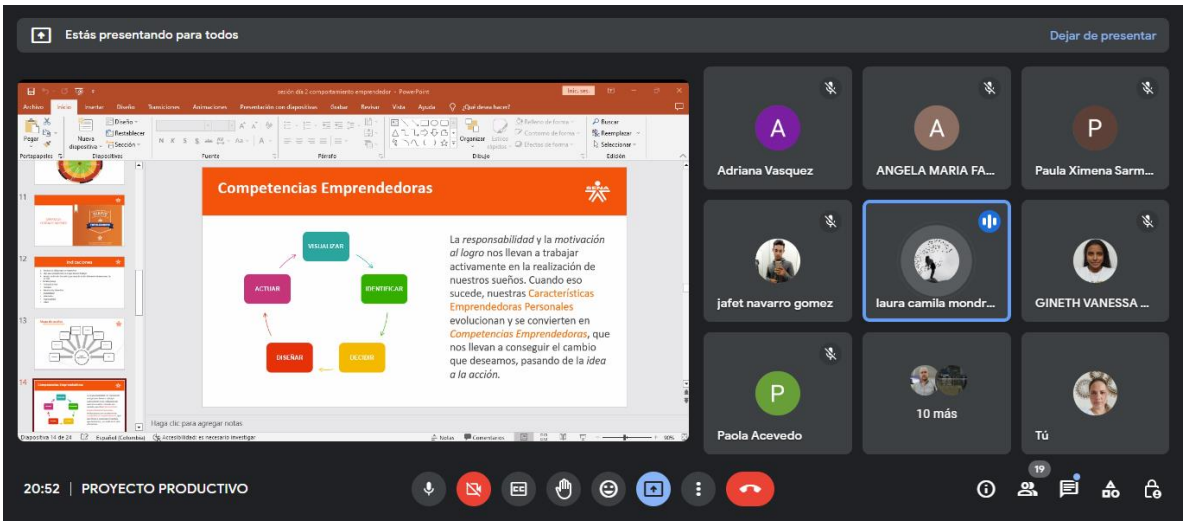

Estás presentando para todos
Dejar de presentar
Actividad de contextualización
¿Qué es EMPRENDIMIENTO?
Haga clic para agregar notas
YURANIS DITTA MEJIA
Adriana Vasquez
GREEYS PACHECO
ANGELA MARIA FALLA...
GINETH VANESSA VILLA...
Andres Parodi
ANGELA MARIA FALLA LOZANO y Andres Parodi han levantado la mano
Abrir fila
20:23 | PROYECTO PRODUCTIVO
25


Estás presentando para todos
Dejar de presentar
Actividad
Misterio
Salva tu equipo
¡Mide tu poder!
Investiga y resuelve el misterio
Intro
Personajes
Mapa
Misión final
Haga clic para agregar notas
Andrea topez
Adriana Vasquez
GREEYS PACHECO
ANGELA MARIA FALLA L...
GINETH VANESSA VILLA...
jafet navarro gomez
16 más
Tú
20:41 | PROYECTO PRODUCTIVO
24

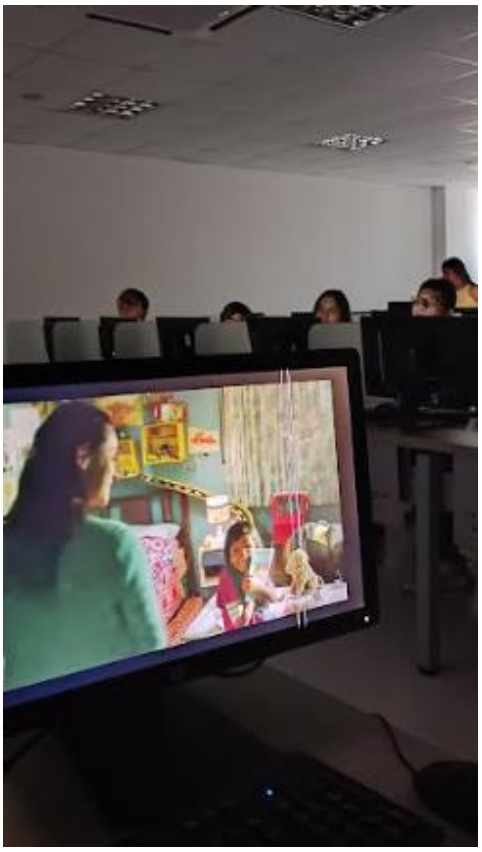

Estás presentando para todos
Dejar de presentar
Diana de valoración
laura camila mondr...
GREEYS PACHECO
ANGELA MARIA FA...
Paola Acevedo
Adriana Vasquez
Carolina Ortiz Hurt...
GINETH VANESSA ...
11 más
Tú
19:15 | PROYECTO PRODUCTIVO
20


Adriana Vasquez
ANGELA MARIA FALLA LOZANO
merly ramirez blanco
Andrea topez
laura camila mondragon castañ...
GREEYS PACHECO
Paola Acevedo
11 más
Tú
19:20 | PROYECTO PRODUCTIVO
19


Estás presentando para todos
Dejar de presentar
DIANA DE VALORES
Adriana Vasquez
ANGELA MARIA FA...
Paula Ximena Sarm...
josymar geo peña ...
laura camila mondr...
GINETH VANESSA ...
Paola Acevedo
9 más
Tú
20:23 | PROYECTO PRODUCTIVO
18


Estás presentando para todos
Dejar de presentar
Competencias Emprendedoras
VISUALIZAR
IDENTIFICAR
DECIDIR
DISEÑAR
ACTUAR
La responsabilidad y la motivación al logro nos llevan a trabajar activamente en la realización de nuestros sueños. Cuando eso sucede, nuestras Características Emprendedoras Personales evolucionan y se convierten en Competencias Emprendedoras, que nos llevan a conseguir el cambio que deseamos, pasando de la idea a la acción.
Adriana Vasquez
ANGELA MARIA FA...
Paula Ximena Sarm...
jafet navarro gomez
laura camila mondr...
GINETH VANESSA ...
Paola Acevedo
10 más
Tú
20:52 | PROYECTO PRODUCTIVO

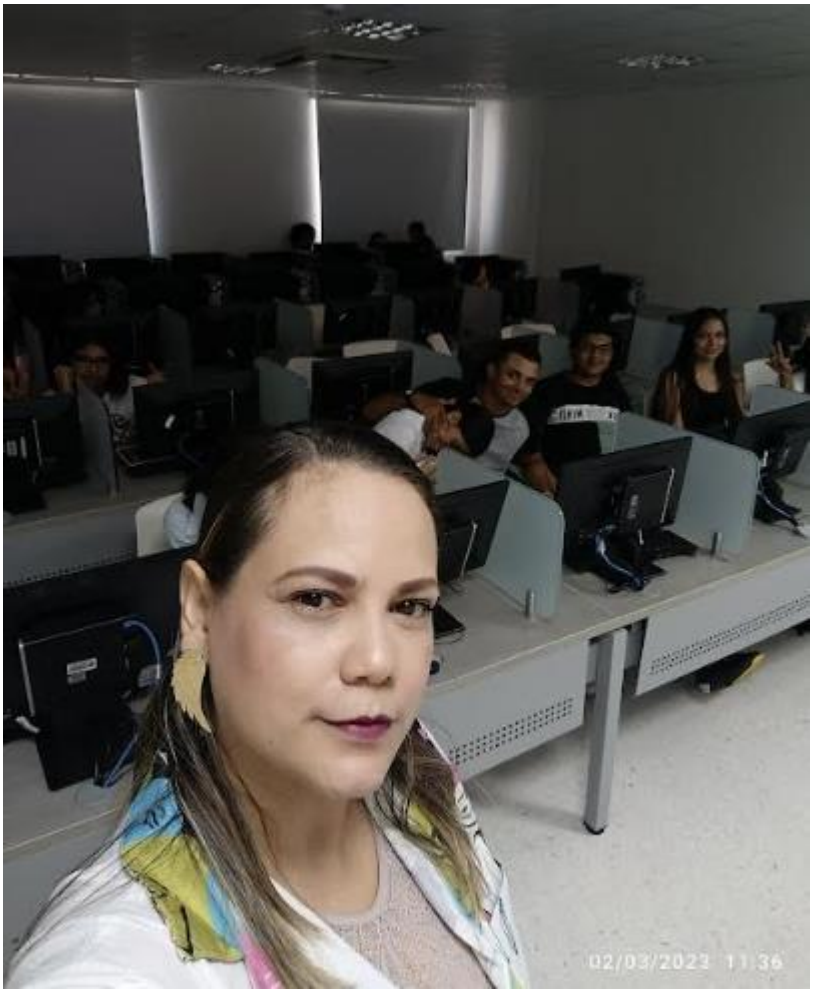

Estás presentando para todos
Dejar de presentar
Competencias Emprendedoras
VISUALIZAR
IDENTIFICAR
DECIDIR
DISEÑAR
ACTUAR
La responsabilidad y la motivación al logro nos llevan a trabajar activamente en la realización de nuestros sueños. Cuando eso sucede, nuestras Características Emprendedoras Personales evolucionan y se convierten en Competencias Emprendedoras, que nos llevan a conseguir el cambio que deseamos, pasando de la idea a la acción.
Adriana Vasquez
ANGELA MARIA FA...
Paula Ximena Sarm...
jafet navarro gomez
laura camila mondr...
GINETH VANESSA ...
felipe orozco
10 más
Tú
20:54 | PROYECTO PRODUCTIVO

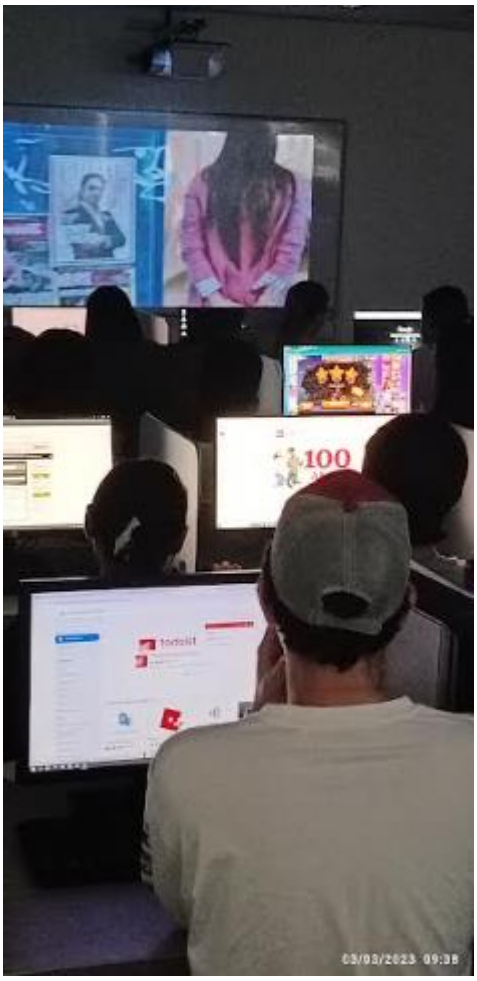





02/03/2023 11:36


02/03/2023 11:37

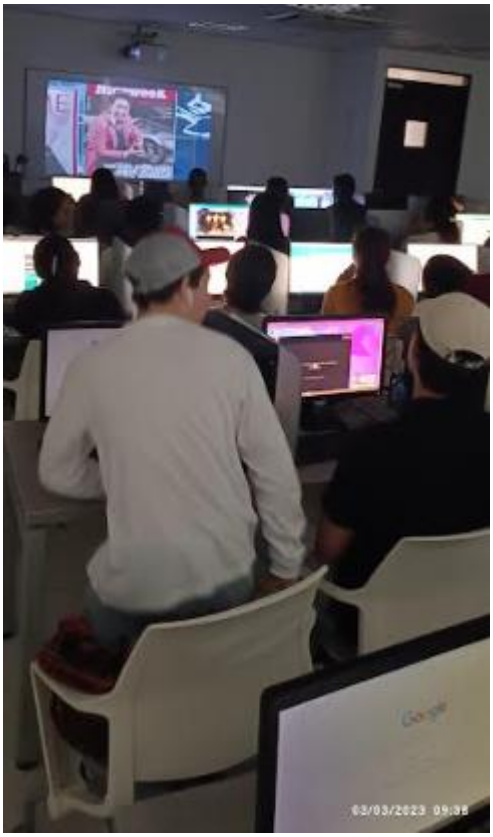

02/03/2023 11:36

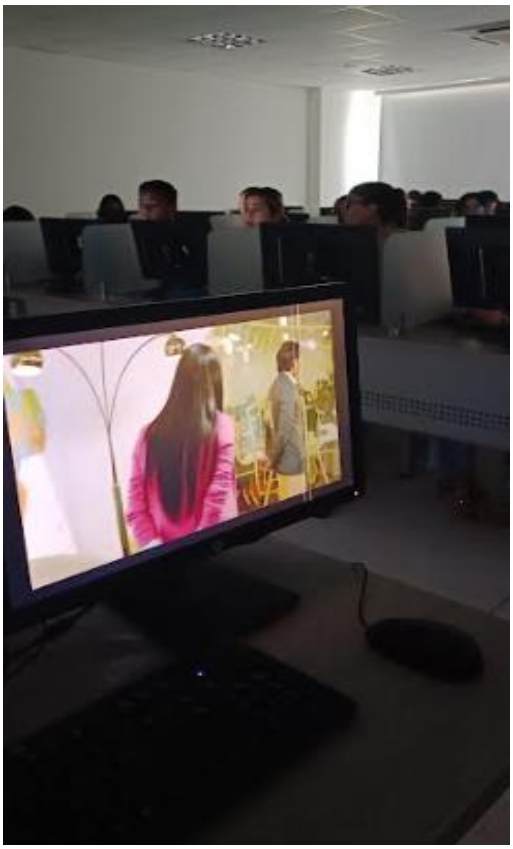

100
03/03/2023 09:38


03/03/2023 09:38

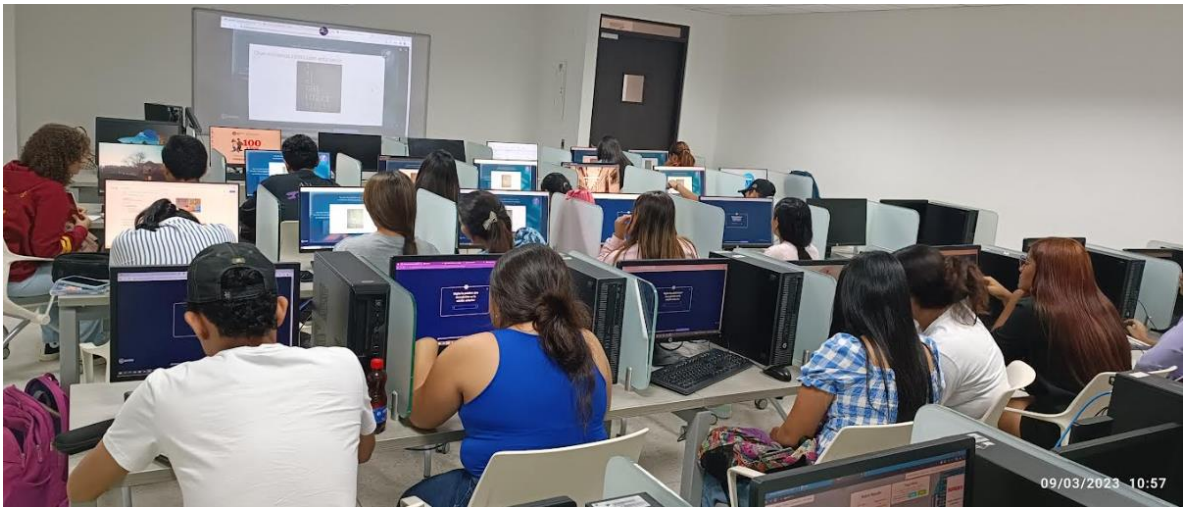

03/03/2023 09:37

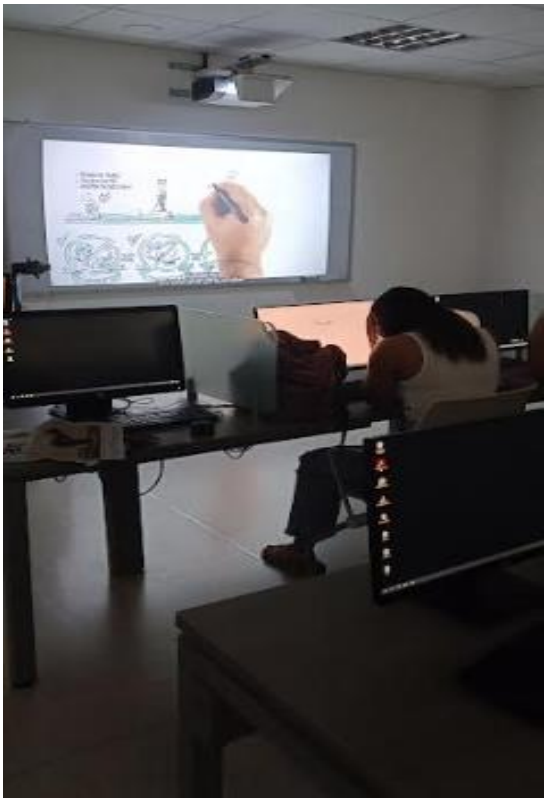



03/03/2023 09:38




09/03/2023 10:57


09/03/2023 10:57






2023/03/06 14:15


2023/03/06 16:13


2023/03/06 14:15


2023/03/06 14:35