Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Fortalecimiento Fortalecimiento de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo económico y social del departamento del Tolima

Código BPIN

2021004730075

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 22/09/2021 15:02:57

Identificador: 443155

Formulador:

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2018-2022) Pacto por Colombia, pacto por la equidad

Estrategia Transversal

X. Pacto por la protección y promoción de nuestra cultura y desarrollo de la economía naranja

Linea

1. Todos somos cultura: la esencia de un país que se transforma desde los territorios

Programa

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental: El Tolima Nos Une: Este plan convoca a un gobierno de Unidad, Unidad para mejorar la calidad de vida de los tolimenses, en educación para todos, unidad para una salud más humana y eficiente, unidad para activar económicamente nuestra región en turismo, agro industria y servicios, unidad para preservar la seguridad como valor de la democracia, unidad para un campo más productivo, unidad para mejorar las vías y ser más competitivo, unidad para la paz y la conviven

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial
Tolima, Tierra de inclusión y bienestar: El sueño de hacer del Tolima una tierra de inclusión y bienestar se empieza a hacer realidad cuando todos los tolimenses se encuentren en condiciones de igualdad frente a la garantía y disfrute de los derechos sociales, económicos, culturales y ambientales, por esto la EQUIDAD es el pilar del desarrollo regional y el máximo propósito social del gobierno del ¨Tolima nos Une¨

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial
En el Tolima, la educación y la cultura, Nos Une
Subprograma. La cultura nos une: La cultura del Tolima, es un escenario en el que se pone en escena pública diversos saberes y prácticas artísticas, culturales y patrimoniales. Por tanto, es clave identificar la diversidad de intereses, identidades, representaciones, discursos, reivindicaciones, visiones políticas, étnicas, de género y de clase, entre otras, presentes en el campo cultural y ex

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Tipo de entidad

Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Identificación y descripción del problema

Problema central

Limitado impacto de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo económico y social del departamento

Descripción de la situación existente con respecto al problema

Eventos de promoción y circulación cultural: El actual territorio del departamento del Tolima, comprende diferentes regiones con características culturales propias y definidas, que a su vez están en constante diálogo con el devenir de los tiempos y sus actividades. Los diversos eventos culturales que se llevan a cabo en el departamento del Tolima, desde el Festival Folclórico Colombiano que se originó como estrategias para la paz en los años cincuenta, otros que, propenden por el rescate de la tradición musical y continuidad histórica a partir de la música tradicional como el Festival de la Música Colombiana, el Festival Mangostino de Oro, adicional de las fiestas tradicionales de todos los municipios del Tolima entre otras manifestaciones tradicionales, que sumando a la creciente aceptación de expresiones culturales foráneas, complementan la riqueza cultural del departamento. Estos datos nos evidencian una amplia agenda de eventos del departamento del Tolima con lo cual se pueden contabilizar más de 100 eventos en el año, pero la relevancia a nivel nacional o internacional de los mismos es limitada por lo cual no se referencia un aporte al producto interno bruto del departamento.
A diferencia del Tolima, otras regiones como Antioquia y su capital Medellín, Bogotá y su distrito capital, el valle y sus ciudades Cali y ginebra han logrado posicionar el sector creativo y cultural desde un decidido liderazgo de las administración locales y alianzas con sectores gremiales, privados y sin ánimo de lucro. (Galindo Palma, Hernandez Guayara, & Torres, 2015)

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

47 municipios del departamento con oferta cultural y sin indicadores claros de su impacto en el crecimiento económico de cada municipio.

01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
1. Débil agenda cultural permanente y de calidad	**1.1** Alta informalidad en el sector cultural
2. Limitados programas de formación que permita el desarrollo de productos artísticos de calidad	**2.2** Desinterés en las entidades territoriales por fortalecer los procesos culturales
3. Baja generación de estímulos a los productos artísticos y culturales	**3.3** Limitados recursos para apoyar las iniciativas artísticas regionales
4. Débiles programas de acompañamiento y seguimiento a las industrias culturales de departamento	**4.4** Bajos Niveles de acción colectiva de los ecosistemas cultural

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
1. Limitada oferta cultural y discontinuidad en los procesos	**1.1** Bajo reconocimiento a nivel nacional e internacional del potencial cultural del departamento
2. productos artísticos con limitado valor agregado	**2.2** Limitada competitividad de las organizaciones culturales
3. inconformidad de los actores culturales por baja financiación de proyectos culturales	**3.3** Aumento de entidades culturales liquidadas
4. Limitada competitividad de las industrias culturales del departamento	**4.4** Deficiente Desarrollo de la economía naranja (Artes y patrimonio, Industria cultural, creaciones culturales)

Impreso el 2/12/2021 8:31:06 a.m.

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
Actor: Departamental **Entidad:** Tolima **Posición:** Cooperante **Intereses o Expectativas:** Cumplimento de las metas de oferta cultural del plan de desarrollo	Formulación del proyecto, financiera, técnica, administrativa en la ejecución del proyecto
Actor: Otro **Entidad:** Comunidad del departamento del Tolima **Posición:** Beneficiario **Intereses o Expectativas:** La población del departamento del Tolima, espera que se fortalezca la oferta cultural	Aprovechamiento eficiente de los programas recibidos y veeduría ciudadana para el correcto desarrollo de las actividades

02 - Análisis de los participantes

Se han realizado reuniones de concertación entre los participantes donde la comunidad ha manifestado la problemática existente en relación a los insuficientes programas culturales que hay en el departamento, debido a esto la gobernación del Tolima apoyar de manera técnica, administrativa y financiera la oferta de estos programas que permitan contribuir a la reactivación económica del sector cultural.

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

1.339.998

Fuente de la información

DANE; Censo Nacional de Población y Vivienda -CNPV- 2018

Localización

Ubicación general	Localización específica
Región: Centro Oriente **Departamento:** Tolima **Municipio:** **Centro poblado:** **Resguardo:**	

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

1.339.998

Fuente de la información

DANE; Censo Nacional de Población y Vivienda -CNPV- 2018.

Localización

Ubicación general	Localización específica	Nombre del consejo comunitario
Región: Centro Oriente **Departamento:** Tolima **Municipio:** **Centro poblado:** **Resguardo:**		

03 - Características demográficas de la población objetivo

Características demográficas de la población objetivo

Clasificación	Detalle	Número de personas	Fuente de la información
Género	Masculino	663.178	DANE ±Censo Nacional de Población y Vivienda 2018
	Femenino	676.820	DANE ±Censo Nacional de Población y Vivienda 2018
Grupos étnicos	Población Indígena	45.269	DANE ±Censo Nacional de Población y Vivienda 2018.
	Población Afrocolombiana	5.110	DANE ±Censo Nacional de Población y Vivienda 2018
	Población Raizal	60	DANE ±Censo Nacional de Población y Vivienda 2018
	Población Mestiza	16	DANE ±Censo Nacional de Población y Vivienda 2018
	Población Palenquera	37	DANE ±Censo Nacional de Población y Vivienda 2018
Etaria (Edad)	0 a 14 años	294.362	DANE ±Censo Nacional de Población y Vivienda 2018
	15 a 19 años	112.183	DANE ±Censo Nacional de Población y Vivienda 2018
	20 a 59 años	703.405	DANE ±Censo Nacional de Población y Vivienda 2018
	Mayor de 60 años	230.048	DANE ±Censo Nacional de Población y Vivienda 2018
Población Vulnerable	Desplazados	2.124	DANE ±Censo Nacional de Población y Vivienda 2018
	Discapacitados	35.740	DANE ±Censo Nacional de Población y Vivienda 2018
	Víctimas	170.168	DANE ±Censo Nacional de Población y Vivienda 2018

5. Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

Limitado impacto de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo económico y social del departamento

Objetivo general – Propósito

Incrementar el impacto de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo económico y social del departamento

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Municipios beneficiados con programas artísticos y culturales implementados	**Medido a través de:** Número **Meta:** 47 **Tipo de fuente:** Informe	Ejecutor Tolima

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
Causa directa 1 Débil agenda cultural permanente y de calidad	Establecer una agenda cultural permanente y de calidad
Causa indirecta 1.1 Alta informalidad en el sector cultural	Disminuir la informalidad del sector cultural
Causa directa 2 Limitados programas de formación que permita el desarrollo de productos artísticos de calidad	Fortalecer la oferta de programas de formación que permita el desarrollo de productos de calidad
Causa indirecta 2.1 Desinterés en las entidades territoriales por fortalecer los procesos culturales	Acompañar y motivar a las entidades territoriales para fortalecer los procesos culturales
Causa directa 3 Baja generación de estímulos a los productos artísticos y culturales	Incrementar la generación de estímulos a los productos artísticos y culturales
Causa indirecta 3.1 Limitados recursos para apoyar las iniciativas artísticas regionales	Gestionar recursos para apoyar las iniciativas artísticas regionales
Causa directa 4 Débiles programas de acompañamiento y seguimiento a las industrias culturales de departamento	Fortalecer los programas de acompañamiento y seguimiento a las industrias culturales de departamento
Causa indirecta 4.1 Bajos Niveles de acción colectiva de los ecosistemas cultural	Incrementar los niveles de acción colectiva de los ecosistemas natural

Impreso el 2/12/2021 8:31:11 a.m.

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
Fortalecimiento de la cultura como base de la identidad, la integración y la diversidad en el departamento del Tolima	No	Completo
Fortalecimiento de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo económico y social del departamento del Tolima	Si	Completo

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:	Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:	Si
Evaluación multicriterio:	No

Alternativa 1. Fortalecimiento de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo económico y social del departamento del Tolima

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

Municipios con Iniciativas culturales y de formación apoyadas

Medido a través de

Número

Descripción

Estrategias que permitan mejorar el nivel artístico y cultural de los sectores artísticos del departamento por medio de programas formativos, de circulación y posicionamiento cultural

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2016	20,00	47,00	-27,00
2017	25,00	47,00	-22,00
2018	28,00	47,00	-19,00
2019	30,00	47,00	-17,00
2020	5,00	47,00	-42,00
2021	0,00	47,00	-47,00
2022	0,00	47,00	-47,00
2023	0,00	47,00	-47,00

Alternativa: Fortalecimiento de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo económico y social del departamento del Tolima

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

Desarrollo de programas de formación, circulación y posicionamiento cultural en los 47 municipios del departamento del Tolima, con lo que se fortalezca la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo económico y social del departamento. Los ejes de acción son. Oferta cultural a través de las bibliotecas publicas, Programas de formación cultural,Circulación cultural.

Emisoras culturales: En el diagnóstico adelantado se identifican 28 emisoras comunitarias Y de interés público, estas requieren un acompañamiento técnico y un apoyo en su dotación para garantizar su operatividad y que sirvan como herramienta para el desarrollo del sistema de información cultural permitiendo la divulgación de la oferta cultural del departamento.

Bibliotecas públicas el departamento del Tolima cuenta con cincuenta y tres (53) bibliotecas públicas una por municipio con bibliotecas adicionales en Anzoátegui (3) alpujarra (2) Chaparral(2), Espinal(2), Coello(2), Planadas(2). en estas se desarrollan programas enfocados a la promoción de la lectura y también el desarrollo de otras acciones por parte de las áreas artísticas del departamento. Procesos de formación. En todos los municipios del departamento hay una oferta de formación artística y cultural principalmente en las áreas de música y danza, pero no hay una continuidad de la misma lo que no permite el desarrollo de productos artísticos de calidad. Estímulos culturales: Se establecerán una serie de apoyos al desarrollo de actividades culturales a lo largo y ancho del departamento, pero no obedecen a un programa participativo en el cual los diferentes actores del departamento se puedan postular y hacerse merecedor a los mismos.

Alternativa: Fortalecimiento de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo económico y social del departamento del Tolima

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Centro Oriente **Departamento:** Tolima **Municipio:** **Centro poblado:** **Resguardo:** **Latitud:** **Longitud:**	

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,
Cercanía a la población objetivo,
Comunicaciones,
Disponibilidad de servicios públicos domiciliarios (Agua, energía y otros),
Disponibilidad y costo de mano de obra,
Impacto para la Equidad de Género,
Medios y costos de transporte,
Orden público,
Otros

Alternativa: Fortalecimiento de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo económico y social del departamento del Tolima

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: $ 22.768.964.583,96

1 - Objetivo específico 1 **Costo:** $ 16.680.442.770

Establecer una agenda cultural permanente y de calidad

Producto	Actividad
1.1 Servicio de asistenciatécnica en procesos de comunicación cultural **Medido a través de:** Número de personas **Cantidad:** 28,0000 **Costo:** $ 768.200.000	**1.1.1** Apoyo a la gestión y asistencia técnica del programa de fortalecimiento emisoras públicas y de interés comunitario **Costo:** $ 439.700.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	1.1.2 Dotación y asistencia técnica de emisoras culturales comunitarias de interés público **Costo:** $ 328.500.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
1.2 Servicio de circulación artística y cultural **Medido a través de:** Número de contenidos culturales **Cantidad:** 40,0000 **Costo:** $ 537.399.038	**1.2.1** Apoyo a la gestión para el desarrollo de contenidos audiovisuales de las áreas artísticas , grupos priorizados **Costo:** $ 223.800.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	1.2.2 Apoyo a la gestión para el desarrollo de estrategias de comunicación para la circulación de contenidos programas, eventos y servicios de la dirección de cultura departamental **Costo:** $ 93.700.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	1.2.3 Apoyo para la producción y circulación de productos audiovisuales de la oferta cultural virtual del departamento del Tolima. **Costo:** $ 219.899.038 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si

Producto	Actividad
1.3 Servicio de promoción de actividades culturales **Medido a través de:** Número de eventos de promoción **Cantidad:** 12,0000 **Costo:** $ 13.085.683.732	**1.3.1** Apoyo a la gestión y asistencia técnica a la agenda cultural del departamento del Tolima **Costo:** $ 576.400.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	1.3.2 Eventos de alto impacto agenda cultural **Costo:** $ 6.804.600.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	1.3.3 Eventos de mediano impacto agenda cultural **Costo:** $ 1.681.574.983 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	1.3.4 Eventos de bajo impacto agenda cultural **Costo:** $ 3.340.324.522 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	1.3.5 Actividades culturales y artísticas para la ocupación creativa del tiempo libre **Costo:** $ 48.885.212 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	1.3.6 Apoyo a la asistencia técnica al programa artístico y cultural con comunidades priorizadas **Costo:** $ 121.600.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si

Producto	Actividad
1.3 Servicio de promoción de actividades culturales **Medido a través de:** Número de eventos de promoción **Cantidad:** 12,0000 **Costo:** $ 13.085.683.732	**1.3.7** Eventos, programas de formación y acompañamiento a actividades artísticas y culturales adelantados con comunidades priorizadas **Costo:** $ 512.299.015 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
1.4 Infraestructuras culturales dotadas **Medido a través de:** Número de infraestructuras **Cantidad:** 20,0000 **Costo:** $ 2.289.160.000	**1.4.1** Dotación con instrumentos parafernalia cultural a municipios del departamento **Costo:** $ 2.289.160.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si

2 - Objetivo específico 2 **Costo:** $ 2.625.930.829

Fortalecer la oferta de programas de formación que permita el desarrollo de productos de calidad

Producto	Actividad
2.1 Servicio de educación informal al sector artístico y cultural **Medido a través de:** Número de personas **Cantidad:** 20,0000 **Costo:** $ 1.482.800.000	**2.1.1** Apoyo a la gestión, asistencia técnica de los programas de formación artística subregional del departamento **Costo:** $ 1.482.800.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
2.2 Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura. **Medido a través de:** Número de personas **Cantidad:** 53,0000 **Costo:** $ 479.400.000	**2.2.1** Apoyo a la gestión y asistencia técnica para la red de bibliotecas públicas del departamento **Costo:** $ 103.800.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	2.2.2 Dotación de equipos y enceres bibliotecas públicas de la red departamental **Costo:** $ 375.600.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si

Producto	Actividad
2.3 Servicio de acceso a materiales de lectura **Medido a través de:** Número de materiales de lectura **Cantidad:** 53,0000 **Costo:** $ 293.000.000	**2.3.1** Dotación de material de lectura red de bibliotecas públicas del departamento del Tolima **Costo:** $ 203.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	2.3.2 Programas para la promoción de la lectura en el departamento del Tolima **Costo:** $ 90.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
2.4 Servicio de educación formal al sector artístico y cultural **Medido a través de:** Número de personas **Cantidad:** 120,0000 **Costo:** $ 370.730.829	**2.4.1** Iniciativas de apoyo y fomento a la educación superior y complementaria para artistas del departamento del Tolima **Costo:** $ 120.740.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	2.4.2 Programa de formación a bibliotecarios de la red de bibliotecas del departamento del Tolima. **Costo:** $ 249.990.829 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si

3 - Objetivo específico 3 **Costo:** $ 3.269.990.984

Incrementar la generación de estímulos a los productos artísticos y culturales

Producto	Actividad
3.1 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural **Medido a través de:** Número de estímulos **Cantidad:** 144,0000 **Costo:** $ 3.179.890.984	**3.1.1** Programa de estímulos departamentales **Costo:** $ 1.803.560.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si

Producto	Actividad
3.1 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural **Medido a través de:** Número de estímulos **Cantidad:** 144,0000 **Costo:** $ 3.179.890.984	**3.1.2** Programa de estímulos financieros al sector cultural con recursos de Impuesto nacional al consumo **Costo:** $ 845.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	3.1.3 Apoyo a la gestión y asistencia técnica para el acompañamiento a los componentes jurídico, financiero y administrativo de proyectos de emprendimiento, iniciativas culturales productivas y de innovación social adelantadas desde las áreas artísticas del departamento **Costo:** $ 344.730.984 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	3.1.4 Apoyo a la gestión y a la asistencia técnica para la formulación de proyectos de las áreas artísticas **Costo:** $ 128.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	3.1.5 Programa de apoyo a proyectos culturales **Costo:** $ 58.600.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
3.2 Servicio de apoyo financiero para el desarrollo de prácticas artísticas y culturales (Producto principal del proyecto) **Medido a través de:** Número de personas **Cantidad:** 200,0000 **Costo:** $ 90.100.000	**3.2.1** Participación en eventos en representación del departamento del Tolima **Costo:** $ 90.100.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si

4 - Objetivo específico 4 **Costo:** $ 192.600.001

Fortalecer los programas de acompañamiento y seguimiento a las industrias culturales de departamento

Producto	Actividad
4.1 Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía **Medido a través de:** Número de encuentros **Cantidad:** 4,0000 **Costo:** $ 192.600.001	**4.1.1** Apoyo a la gestión y asistencia técnica para la consolidación del clúster cultural del departamento **Costo:** $ 120.400.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	4.1.2 Programa de apoyo y gestión para la consolidación clúster cultural **Costo:** $ 72.200.001 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si

Actividad 1.1.1 Apoyo a la gestión y asistencia técnica del programa de fortalecimiento emisoras públicas y de interés comunitario

Periodo	Mano de obra calificada
0	$52.800.000,00
1	$145.200.000,00
2	$96.500.000,00
3	$145.200.000,00
Total	**$439.700.000,00**

Periodo	Total
0	$52.800.000,00
1	$145.200.000,00
2	$96.500.000,00
3	$145.200.000,00
Total	

Actividad 1.1.2 Dotación y asistencia técnica de emisoras culturales comunitarias de interés público

Periodo	Maquinaria y Equipo
0	$164.400.000,00
1	$100.000.000,00
2	$100.000,00
3	$64.000.000,00
Total	**$328.500.000,00**

Periodo	Total
0	$164.400.000,00
1	$100.000.000,00
2	$100.000,00
3	$64.000.000,00
Total	

Actividad 1.2.1 Apoyo a la gestión para el desarrollo de contenidos audiovisuales de las áreas artísticas , grupos priorizados

Periodo	Mano de obra calificada
0	$11.200.000,00
1	$30.800.000,00
2	$151.000.000,00
3	$30.800.000,00
Total	**$223.800.000,00**

Periodo	Total
0	$11.200.000,00
1	$30.800.000,00
2	$151.000.000,00
3	$30.800.000,00
Total	

Actividad 1.2.2 Apoyo a la gestión para el desarrollo de estrategias de comunicación para la circulación de contenidos programas, eventos y servicios de la dirección de cultura departamental

Periodo	Mano de obra calificada	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$14.400.000,00	
1	$39.600.000,00	
2		$100.000,00
3	$39.600.000,00	
Total	**$93.600.000,00**	**$100.000,00**

Periodo	Total
0	$14.400.000,00
1	$39.600.000,00
2	$100.000,00
3	$39.600.000,00
Total	

Actividad 1.2.3 Apoyo para la producción y circulación de productos audiovisuales de la oferta cultural virtual del departamento del Tolima.

Periodo	Mano de obra calificada
1	$119.799.038,00
2	$100.000,00
3	$100.000.000,00
Total	**$219.899.038,00**

Periodo	Total
1	$119.799.038,00
2	$100.000,00
3	$100.000.000,00
Total	

Actividad 1.3.1 Apoyo a la gestión y asistencia técnica a la agenda cultural del departamento del Tolima

Periodo	Mano de obra calificada
0	$58.400.000,00
1	$162.800.000,00
2	$192.400.000,00
3	$162.800.000,00
Total	**$576.400.000,00**

Periodo	Total
0	$58.400.000,00
1	$162.800.000,00
2	$192.400.000,00
3	$162.800.000,00
Total	

Actividad 1.3.2 Eventos de alto impacto agenda cultural

Periodo	Mano de obra calificada	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$110.000.000,00	$100.000.000,00
1	$1.100.000.000,00	$1.000.000.000,00
2	$700.000.000,00	$2.000.000.000,00
3	$794.600.000,00	$1.000.000.000,00
Total	**$2.704.600.000,00**	**$4.100.000.000,00**

Periodo	Total
0	$210.000.000,00
1	$2.100.000.000,00
2	$2.700.000.000,00
3	$1.794.600.000,00
Total	

Actividad 1.3.3 Eventos de mediano impacto agenda cultural

Periodo	Mano de obra calificada	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$40.000.000,00	$30.000.000,00
1	$220.960.000,00	$200.000.000,00
2	$176.024.983,00	$400.000.000,00
3	$314.590.000,00	$300.000.000,00
Total	**$751.574.983,00**	**$930.000.000,00**

Periodo	Total
0	$70.000.000,00
1	$420.960.000,00
2	$576.024.983,00
3	$614.590.000,00
Total	

Actividad 1.3.4 Eventos de bajo impacto agenda cultural

Periodo	Mano de obra calificada	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$14.644.389,31	$20.000.000,00
1	$347.590.133,00	$600.000.000,00
2	$600.000.000,00	$700.000.000,00
3	$558.090.000,00	$500.000.000,00
Total	**$1.520.324.522,31**	**$1.820.000.000,00**

Periodo	Total
0	$34.644.389,31
1	$947.590.133,00
2	$1.300.000.000,00
3	$1.058.090.000,00
Total	

Actividad 1.3.5 Actividades culturales y artísticas para la ocupación creativa del tiempo libre

Periodo	Mano de obra calificada
1	$10.000.000,00
2	$28.885.211,95
3	$10.000.000,00
Total	**$48.885.211,95**

Periodo	Total
1	$10.000.000,00
2	$28.885.211,95
3	$10.000.000,00
Total	

Actividad 1.3.6 Apoyo a la asistencia técnica al programa artístico y cultural con comunidades priorizadas

Periodo	Mano de obra calificada
0	$15.200.000,00
1	$41.800.000,00
2	$22.800.000,00
3	$41.800.000,00
Total	**$121.600.000,00**

Periodo	Total
0	$15.200.000,00
1	$41.800.000,00
2	$22.800.000,00
3	$41.800.000,00
Total	

Actividad 1.3.7 Eventos, programas de formación y acompañamiento a actividades artísticas y culturales adelantados con comunidades priorizadas

Periodo	Mano de obra calificada	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$57.329.999,00	
1	$200.000.000,00	
2	$24.969.016,00	$80.000.000,00
3	$150.000.000,00	
Total	**$432.299.015,00**	**$80.000.000,00**

Periodo	Total
0	$57.329.999,00
1	$200.000.000,00
2	$104.969.016,00
3	$150.000.000,00
Total	

Actividad 1.4.1 Dotación con instrumentos parafernalia cultural a municipios del departamento

Periodo	Mano de obra calificada
0	$161.000.000,00
1	$700.000.000,00
2	$400.000.000,00
3	$1.028.160.000,00
Total	**$2.289.160.000,00**

Periodo	Total
0	$161.000.000,00
1	$700.000.000,00
2	$400.000.000,00
3	$1.028.160.000,00
Total	

Actividad 2.1.1 Apoyo a la gestión, asistencia técnica de los programas de formación artística subregional del departamento

Periodo	Mano de obra calificada
0	$36.900.000,00
1	$253.400.000,00
2	$1.000.100.000,00
3	$192.400.000,00
Total	**$1.482.800.000,00**

Periodo	Total
0	$36.900.000,00
1	$253.400.000,00
2	$1.000.100.000,00
3	$192.400.000,00
Total	

Actividad 2.2.1 Apoyo a la gestión y asistencia técnica para la red de bibliotecas públicas del departamento

Periodo	Mano de obra calificada
0	$13.200.000,00
1	$36.300.000,00
2	$18.000.000,00
3	$36.300.000,00
Total	**$103.800.000,00**

Periodo	Total
0	$13.200.000,00
1	$36.300.000,00
2	$18.000.000,00
3	$36.300.000,00
Total	

Actividad 2.2.2 Dotación de equipos y enceres bibliotecas públicas de la red departamental

Periodo	Mano de obra calificada
0	$40.000.000,00
1	$80.000.000,00
2	$195.250.000,00
3	$60.350.000,00
Total	**$375.600.000,00**

Periodo	Total
0	$40.000.000,00
1	$80.000.000,00
2	$195.250.000,00
3	$60.350.000,00
Total	

Actividad 2.3.1 Dotación de material de lectura red de bibliotecas públicas del departamento del Tolima

Periodo	Materiales
1	$70.000.000,00
2	$80.000.000,00
3	$53.000.000,00
Total	**$203.000.000,00**

Periodo	Total
1	$70.000.000,00
2	$80.000.000,00
3	$53.000.000,00
Total	

Actividad 2.3.2 Programas para la promoción de la lectura en el departamento del Tolima

Periodo	Materiales
0	$20.000.000,00
1	$20.000.000,00
2	$50.000.000,00
Total	**$90.000.000,00**

Periodo	Total
0	$20.000.000,00
1	$20.000.000,00
2	$50.000.000,00
Total	

Actividad 2.4.1 Iniciativas de apoyo y fomento a la educación superior y complementaria para artistas del departamento del Tolima

Periodo	Mano de obra calificada
1	$52.300.000,00
2	$100.000,00
3	$68.340.000,00
Total	**$120.740.000,00**

Periodo	Total
1	$52.300.000,00
2	$100.000,00
3	$68.340.000,00
Total	

Actividad 2.4.2 Programa de formación a bibliotecarios de la red de bibliotecas del departamento del Tolima.

Periodo	Mano de obra calificada
0	$50.000.000,00
1	$74.990.829,00
2	$50.000.000,00
3	$75.000.000,00
Total	**$249.990.829,00**

Periodo	Total
0	$50.000.000,00
1	$74.990.829,00
2	$50.000.000,00
3	$75.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.1 Programa de estímulos departamentales

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$200.000.000,00
1	$510.560.000,00
2	$550.000.000,00
3	$543.000.000,00
Total	**$1.803.560.000,00**

Periodo	Total
0	$200.000.000,00
1	$510.560.000,00
2	$550.000.000,00
3	$543.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.2 Programa de estímulos financieros al sector cultural con recursos de Impuesto nacional al consumo

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$845.000.000,00
Total	**$845.000.000,00**

Periodo	Total
0	$845.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.3 Apoyo a la gestión y asistencia técnica para el acompañamiento a los componentes jurídico, financiero y administrativo de proyectos de emprendimiento, iniciativas culturales productivas y de innovación social adelantadas desde las áreas artísticas del departamento

Periodo	Mano de obra calificada	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$28.800.000,00	
1	$79.200.000,00	
2	$65.530.984,00	$92.000.000,00
3	$79.200.000,00	
Total	**$252.730.984,00**	**$92.000.000,00**

Periodo	Total
0	$28.800.000,00
1	$79.200.000,00
2	$157.530.984,00
3	$79.200.000,00
Total	

Actividad 3.1.4 Apoyo a la gestión y a la asistencia técnica para la formulación de proyectos de las áreas artísticas

Periodo	Mano de obra calificada
0	$16.000.000,00
1	$44.000.000,00
2	$24.000.000,00
3	$44.000.000,00
Total	**$128.000.000,00**

Periodo	Total
0	$16.000.000,00
1	$44.000.000,00
2	$24.000.000,00
3	$44.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.5 Programa de apoyo a proyectos culturales

Periodo	Mano de obra calificada
0	$18.500.000,00
1	$20.000.000,00
2	$100.000,00
3	$20.000.000,00
Total	**$58.600.000,00**

Periodo	Total
0	$18.500.000,00
1	$20.000.000,00
2	$100.000,00
3	$20.000.000,00
Total	

Actividad 3.2.1 Participación en eventos en representación del departamento del Tolima

Periodo	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
1	$70.000.000,00
2	$100.000,00
3	$20.000.000,00
Total	**$90.100.000,00**

Periodo	Total
1	$70.000.000,00
2	$100.000,00
3	$20.000.000,00
Total	

Actividad 4.1.1 Apoyo a la gestión y asistencia técnica para la consolidación del clúster cultural del departamento

Periodo	Mano de obra calificada
0	$15.200.000,00
1	$41.800.000,00
2	$21.600.000,00
3	$41.800.000,00
Total	**$120.400.000,00**

Periodo	Total
0	$15.200.000,00
1	$41.800.000,00
2	$21.600.000,00
3	$41.800.000,00
Total	

Actividad 4.1.2 Programa de apoyo y gestión para la consolidación clúster cultural

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	$22.100.000,00
2	$100.000,70
3	$50.000.000,00
Total	**$72.200.000,70**

Periodo	Total
1	$22.100.000,00
2	$100.000,70
3	$50.000.000,00
Total	

Alternativa: Fortalecimiento de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo económico y social del departamento del Tolima

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	Financieros	Falta de Presupuesto para la financiación de la Agenda cultural del departamento	**Probabilidad:** 4. Probable **Impacto:** 3. Moderado	Limitar la inversión y programas de fomento a la cultural	Gestión oportuna de recursos para el desarrollo de los programas de la dirección
2-Componente (Productos)	Administrativos	Demora en la entrega de los insumos para la dotación de bibliotecas	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 2. Menor	Limitar la gestión de las bibliotecas públicas del departamento	Realizar un proceso de planeación que garantice la entrega en los tiempos establecidos
3-Actividad	Administrativos	No contratación del personal requerido	**Probabilidad:** 4. Probable **Impacto:** 4. Mayor	Limitación de la gestión del programa de emisoras comunitarias y de interés público	Gestión de contratación de personal con la antelación requerida

Alternativa: Fortalecimiento de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo económico y social del departamento del Tolima

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
0	0,00	$0,00	$0,00

02 - Totales

Periodo	Total	Total
0	$0,00	$0,00

Alternativa 1

Flujo Económico

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	$0,0	$0,0	$0,0	$1.851.962.388,3	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$-1.851.962.388,3
1	$0,0	$0,0	$0,0	$5.870.768.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$-5.870.768.000,0
2	$0,0	$0,0	$0,0	$6.927.977.195,5	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$-6.927.977.195,5
3	$0,0	$0,0	$0,0	$6.014.580.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$-6.014.580.000,0

Impreso el 2/12/2021 8:31:21 a.m.

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: Fortalecimiento de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo económico y social del departamento del Tolima					
$-17.713.487.191,16	No aplica	$0,00	$13.219,04	$17.713.487.191,16	$-5.467.598.392,26

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Servicio de asistenciatécnica en procesos de comunicación cultural	$21.953.656,53
Servicio de circulación artística y cultural	$11.472.994,42
Servicio de promoción de actividades culturales	$828.231.896,57
Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	$62.985.466,35
Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura.	$7.811.642,26
Servicio de acceso a materiales de lectura	$3.769.834,25
Servicio de educación formal al sector artístico y cultural	$2.663.612,71
Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	$16.382.914,66
Servicio de apoyo financiero para el desarrollo de prácticas artísticas y culturales (Producto principal del proyecto)	$318.992,08
Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía	$37.795.259,68
Infraestructuras culturales dotadas	$96.690.099,95

03 - Decisión

Alternativa

Fortalecimiento de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo económico y social del departamento del Tolima

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Establecer una agenda cultural permanente y de calidad

Producto

1.1. Servicio de asistenciatécnica en procesos de comunicación cultural

Indicador

1.1.1 Personas asistidas técnicamente

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 28,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	28,0000	**Total:**	28,0000

Producto

1.2. Servicio de circulación artística y cultural

Indicador

1.2.1 Contenidos culturales en circulación

Medido a través de: Número de contenidos culturales

Meta total: 40,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	10,0000	1	10,0000
2	10,0000	3	10,0000

Producto

1.3. Servicio de promoción de actividades culturales

Indicador

1.3.1 Eventos de promoción de actividades culturales realizados

Medido a través de: Número de eventos de promoción

Meta total: 12,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	3,0000	1	3,0000
2	3,0000	3	3,0000

02 - Objetivo 2

2. Fortalecer la oferta de programas de formación que permita el desarrollo de productos de calidad

Producto

2.1. Servicio de educación informal al sector artístico y cultural

Indicador

2.1.1 Personas capacitadas

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 20,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	5,0000	1	5,0000
2	5,0000	3	5,0000
		Total:	20,0000

Producto

2.2. Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura.

Indicador

2.2.1 Personas asistidas técnicamente

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 53,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	53,0000	1	53,0000
2	53,0000	3	53,0000

Producto

2.3. Servicio de acceso a materiales de lectura

Indicador

2.3.1 Materiales de lectura disponibles en bibliotecas públicas y espacios no convencionales

Medido a través de: Número de materiales de lectura

Meta total: 53,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	53,0000	1	53,0000
2	53,0000	3	53,0000

Producto

2.4. Servicio de educación formal al sector artístico y cultural

Indicador

2.4.1 Personas capacitadas

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 120,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	30,0000	1	30,0000
2	30,0000	3	30,0000
		Total:	120,0000

03 - Objetivo 3

3. Incrementar la generación de estímulos a los productos artísticos y culturales

Producto

3.1. Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural

Indicador

3.1.1 Estímulos otorgados

Medido a través de: Número de estímulos

Meta total: 144,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	36,0000	1	36,0000
2	36,0000	3	36,0000
		Total:	144,0000

Producto

3.2. Servicio de apoyo financiero para el desarrollo de prácticas artísticas y culturales (Producto principal del proyecto)

Indicador

3.2.1 Personas beneficiadas con apoyos del Programa Nacional de Estímulos

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 200,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	50,0000	1	50,0000
2	50,0000	3	50,0000
		Total:	200,0000

04 - Objetivo 4

4. Fortalecer los programas de acompañamiento y seguimiento a las industrias culturales de departamento

Producto

4.1. Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía

Indicador

4.1.1 Encuentros realizados

Medido a través de: Número de encuentros

Meta total: 4,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	1,0000	1	1,0000
2	1,0000	3	1,0000
		Total:	4,0000

Indicadores de gestión

01 - Indicador por proyecto

Indicador

Programas De Formacion En Gestion Cultural

Medido a través de: Número

Código: 0700G010

Fórmula: Pf = Pgc1 - Pgco

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe de Gestión Cultural

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Valor
0	1	1	1
2	1	3	1
		Total:	**4**

Esquema financiero

01 - Clasificación presupuestal

Programa presupuestal

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Subprograma presupuestal

1603 ARTE Y CULTURA

02 - Resumen fuentes de financiación

Etapa	Entidad	Tipo Entidad	Tipo de Recurso	Periodo	Valor
Inversión	Tolima	Departamentos	Propios	0	$2.132.974.388,31
				1	$6.393.200.000,00
				2	$7.719.760.195,65
				3	$6.523.030.000,00
				Total	$22.768.964.583,96
	Total Inversión				$22.768.964.583,96
Total					**$22.768.964.583,96**

Resumen del proyecto

Resumen del proyecto

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Objetivo General	Incrementar el impacto de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo económico y social del departamento	**Municipios beneficiados con programas artísticos y culturales implementados**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Ejecutor Tolima	**Se garantizan los recursos para el desarrollo de la agenda cultural del departamento**
Componentes (Productos)	1.1 Servicio de asistenciatécnica en procesos de comunicación cultural	**Personas asistidas técnicamente**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe de Gestión Cultural	
	1.2 Servicio de circulación artística y cultural	**Contenidos culturales en circulación**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe de Gestión Cultural	
	1.3 Servicio de promoción de actividades culturales	**Eventos de promoción de actividades culturales realizados**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe de Gestión Cultural	
	2.1 Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	**Personas capacitadas**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe de Gestión Cultural	
	2.2 Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura.	**Personas asistidas técnicamente**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe de Gestión Cultural	
	2.3 Servicio de acceso a materiales de lectura	**Materiales de lectura disponibles en bibliotecas públicas y espacios no convencionales**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe de Gestión Cultural	**Se garantiza la entrega de los insumos en los tiempos acordados**
	2.4 Servicio de educación formal al sector artístico y cultural	**Personas capacitadas**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe de Gestión Cultural	
	3.1 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	**Estímulos otorgados**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe de Gestión Cultural1	
	3.2 Servicio de apoyo financiero para el desarrollo de prácticas artísticas y culturales (Producto principal del proyecto)	**Personas beneficiadas con apoyos del Programa Nacional de Estímulos**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe de Gestión Cultural	
	4.1 Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía	**Encuentros realizados**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Informe de Gestión Cultural	

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Actividades	1.1.1 - Apoyo a la gestión y asistencia técnica del programa de fortalecimiento emisoras públicas y de interés comunitario(*) 1.1.2 - Dotación y asistencia técnica de emisoras culturales comunitarias de interés público(*)	**Nombre: Programas De Formacion En Gestion Cultural** **Unidad de Medida: Número** **Meta: 4.0000**	**Tipo de fuente:** **Fuente:**	**Se garantiza la contratación de personal**
	1.2.1 - Apoyo a la gestión para el desarrollo de contenidos audiovisuales de las áreas artísticas , grupos priorizados(*) 1.2.2 - Apoyo a la gestión para el desarrollo de estrategias de comunicación para la circulación de contenidos programas, eventos y servicios de la dirección de cultura departamental(*) 1.2.3 - Apoyo para la producción y circulación de productos audiovisuales de la oferta cultural virtual del departamento del Tolima.(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	
	1.3.1 - Apoyo a la gestión y asistencia técnica a la agenda cultural del departamento del Tolima(*) 1.3.2 - Eventos de alto impacto agenda cultural(*) 1.3.3 - Eventos de mediano impacto agenda cultural(*) 1.3.4 - Eventos de bajo impacto agenda cultural(*) 1.3.5 - Actividades culturales y artísticas para la ocupación creativa del tiempo libre(*) 1.3.6 - Apoyo a la asistencia técnica al programa artístico y cultural con comunidades priorizadas(*) 1.3.7 - Eventos, programas de formación y acompañamiento a actividades artísticas y culturales adelantados con comunidades priorizadas(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	
	1.4.1 - Dotación con instrumentos parafernalia cultural a municipios del departamento(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	
	2.1.1 - Apoyo a la gestión, asistencia técnica de los programas de formación artística subregional del departamento(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	
	2.2.1 - Apoyo a la gestión y asistencia técnica para la red de bibliotecas públicas del departamento(*) 2.2.2 - Dotación de equipos y enceres bibliotecas públicas de la red departamental(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	
	2.3.1 - Dotación de material de lectura red de bibliotecas públicas del departamento del Tolima (*) 2.3.2 - Programas para la promoción de la lectura en el departamento del Tolima(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	
	2.4.1 - Iniciativas de apoyo y fomento a la educación superior y complementaria para artistas del departamento del Tolima(*) 2.4.2 - Programa de formación a bibliotecarios de la red de bibliotecas del departamento del Tolima. (*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Actividades	3.1.1 - Programa de estímulos departamentales(*) 3.1.2 - Programa de estímulos financieros al sector cultural con recursos de Impuesto nacional al consumo(*) 3.1.3 - Apoyo a la gestión y asistencia técnica para el acompañamiento a los componentes jurídico, financiero y administrativo de proyectos de emprendimiento, iniciativas culturales productivas y de innovación social adelantadas desde las áreas artísticas del departamento(*) 3.1.4 - Apoyo a la gestión y a la asistencia técnica para la formulación de proyectos de las áreas artísticas(*) 3.1.5 - Programa de apoyo a proyectos culturales (*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	
	3.2.1 - Participación en eventos en representación del departamento del Tolima(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	
	4.1.1 - Apoyo a la gestión y asistencia técnica para la consolidación del clúster cultural del departamento(*) 4.1.2 - Programa de apoyo y gestión para la consolidación clúster cultural(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	

(*) Actividades con ruta crítica