Yopal, 13 de octubre de 2022

Señores
Municipio de Yopal, Secretaría General
ATT. Dra AYDEE SOLER
Secretaria General
L. C.

Ref: CPSP 2516 de 2022-09-27

Asunto: Estado de Infraestructura Municipal, Concepto Instalaciones del IDRY, Yopal.

Cordial Saludo.

Acorde a lo solicitado por el Dr. Andrés Porras, respecto al proceso de comodato de las instalaciones del área administrativa de Instituto de Recreación y Deporte de Yopal, IDRY contiguos al Coliseo Mauricio Naranjo, con el fin de realizar la visita ocular para la verificación del estado de las instalaciones y las mejoras con que cuenta dichas instalaciones, me permito presentar el siguiente informe de la visita ocular.

LOCALIZACIÓN

Las instalaciones en cuestión se encuentran localizadas en el costado norte del Coliseo Mauricio Naranjo, edificación que acorde a un estudio de patología estructural realizado en 2008 por la Fundación Universitaria Internacional del Trópico Americano el cual reveló en su momento que “se debe desmontar la cubierta y repotenciar la edificación o en su defecto demoler la edificación”. Bajo ese concepto la Administración Municipal no ha podido realizar ninguna inversión de mejoras en dicha infraestructura, por lo cual solo se han presentado mejoras en la infraestructura aledaña a dicho coliseo, como se muestra en la Plancha 1, solo se localiza la silueta del coliseo y la planta arquitectónica de la edificación del IDRY, con un área superficial construida de 212.05 Mt2 y un área exterior cubierta con una enramada de 46,84 Mt2.
(FOTO 1)

GENERALIDADES

La edificación se encuentra en un relativo buen estado, construida en mampostería tradicional, en ladrillo tolete común pañetada tanto al exterior, como al interior y con un acabado de graniplast en la fachada exterior.

La carpintería existente de ventanería y puertas que dan al exterior está elaborada en lámina cold-rolled cal. 16 pintada en pintura de esmalte de color azul, con vidrio de 4mm transparente en ventanas y vidrio martillado en puertas, los cuales, en general se encuentran en buen estado, faltándoles un poco de mantenimiento relativo a la limpieza de los mismos, igualmente esta ventanería se encuentra protegidas con rejas tipo “Caja Agraria”, en varilla cuadrada de ¼ de pulgada.
(FOTO 2)

Al interior de la edificación se identificaron trece (13) espacios como con diferentes áreas entre si, como se muestra en la plancha N° 2 adjunta al presente informe.

Dichas áreas presentan diferentes tipos de acabados al igual que diferentes estados de mantenimiento mostrando en algunos casos deterioro de los mismos, a lo cual relacionamos cada uno de los espacios identificados con sus características particulares.

ESPACIO 1, ÁREA 74,05 MT2

Este espacio presenta 27,8 Metros lineales de divisiones de oficina abierta de piso a techo, las cuales presentan un leve estado de desgaste por oxidación de la estructura metálica y detrimento de su pintura, al igual presenta rasgado en un 50% de los paños de los paneles, lo que amerita un mantenimiento para prevenir su deterioro total. El piso cerámico de 45 x 45 se encuentra en buen estado, mientras que el cielo raso en estructura e icopor, presenta deterioro por humedad sectorizada por goteras existentes y anteriores ya reparadas, igualmente se encuentran varias lámparas de tubos LED empotradas en el cielo raso las cuales se encuentran funcionando. (FOTOS 3, 4)

En los muros se identifica un acabado de pintura blanca sobre pañete, donde en algunos lugares se ve deterioro por humedad, particularmente en lugares cercanos a los apliques eléctricos lo que podría conllevar a posibles cortos, por lo cual se recomienda identificar el origen de dichas humedades y proceder a reparar esas condiciones que ocasionan dichos desperfectos. Se identifican sobre los muros, los apliques eléctricos tanto de tomas corrientes como de interruptores de luz, igualmente se ven los Mini Split de los Aíres Acondicionados, que acorde a lo referido por los funcionarios que laboran en ese lugar requieren de revisión constante para su correcto funcionamiento, al punto que ahora se encuentran 2 de ellos de los 4 existentes en esta área, fuera de servicio. (Foto 5)

ESPACIO 2, ÁREA 4.50 MT2

En este espacio está funcionando una cocina, cafertería, cuarto de aseo. El piso cerámico de 45 x 45 se encuentra en buen estado, el cielo raso en estructura e icopor esta para ajustar con algunas láminas sueltas, los muros presentan un acabado de pintura blanca sobre pañete, donde en algunos lugares se ve deterioro por humedad en el sifón de pared. Tiene un mesón en concreto enchapado en baldosa cerámica blanca, con boceles de aluminio al borde de las aristas del mesón, igualmente tiene un salpicadero sobre el mesón de 60 cms de alto en cerámica naranja, estos enchapes se encuentran en buen estado. Falta mantenimiento general en pintura. (Foto 6)

ESPACIO 3, 1.41 MT2

Espacio adecuado para un gabinete de comunicaciones (RAC), el interior se encuentra pañetado y pintado, pero el gabinete requiere de una organización de cables ya que se encuentran bastante desordenados. (Foto 7)

ESPACIO 4, 21.32 MT2

Este espacio presenta 6,6 Metros lineales de división de oficina en muro seco entamborado doble pared de 2.40 de alto, dejando un vació de 40 cms entre su borde superior y el cielo raso. El piso es cerámico de 45 x 45 se encuentra en buen estado, el cielo raso en estructura e icopor y requiere ajustar con algunas láminas que se encuentran sueltas, los muros presentan un acabado de pintura blanca sobre pañete, donde en algunos lugares se ve deterioro por humedad por escurrimiento de agua ya sea por el borde del cielo raso o por los desagües del aire acondicionado. (Foto 8)

Este espacio conecta a través de una puerta de madera entamborada de color miel, la cual se encuentra el buen estado, con un baño aledaño y de uso solo para este espacio. (Foto9)

ESPACIO 5, 1.91 MT2

Baño aledaño al espacio 4. Este baño está enchapado tanto en piso y como pared con enchape cerámico beige, el cual se encuentra en buen estado, tiene un lavamanos cerámico de descolgar y aparato sanitario cerámico ambos en color beige y se encuentran en buen estado, conecta con el espacio 4 a través de una puerta de madera entamborada, la cual requiere pintura.

ESPACIO 6, 19.58 MT2

Este espacio, al igual que el espacio 5, presenta 6,3 Metros lineales de división de oficina en muro seco entamborado doble pared de 2.40 de alto, dejando un vació de 40 cms entre su borde superior y el cielo raso. El piso es cerámico de 45 x 45 se encuentra en buen estado, el cielo raso en estructura e icopor y también requiere ajustar con algunas láminas que se encuentran sueltas, los muros presentan un acabado de pintura blanca sobre pañete, en algunos lugares se ve deterioro por humedad por escurrimiento de agua ya sea por el borde del cielo raso. (Fotos 10 y 13)

Este espacio conecta a través de una puerta de madera entamborada de color miel, la cual se encuentra el buen estado, con un baño aledaño y de uso solo para este espacio. Igualmente conecta con un corredor posterior que comunica con los espacios 8, 9 y 13, a través de una puerta metálica con vidrio pintada en esmalte azul, la cual se encuentra el buen estado.

ESPACIO 7, 1.85 MT2

Baño aledaño al espacio 6. Este baño está enchapado tanto en piso y como pared con enchape cerámico beige, el cual se encuentra en buen estado, tiene un lavamanos cerámico de descolgar y aparato sanitario cerámico ambos en color beige y se encuentran en buen estado, conecta con el espacio 6 a través de una puerta de madera entamborada, la cual requiere pintura. (Foto 11)

ESPACIO 8, 12.79 MT2

Este espacio, a diferencia de los anteriores, tiene piso en porcelanato negro de 60 x 60 el cual se encuentra en buen estado, el cielo raso es en lámina de yeso en sistema de construcción en seco, Dry Wall, requiere de pintura ya presenta manchas por humedad. Tiene lámparas tipo bala de empotrar en luz LED blanca. Los muros presentan un acabado de pintura blanca sobre pañete, en algunos lugares se ve deterioro por humedad por escurrimiento de en algunos lugares del borde del cielo raso. (Foto 12)

Este espacio conecta con un corredor posterior que comunica con los espacios 6, 9 y 13, a través de una puerta metálica con vidrio pintada en esmalte azul, la cual se encuentra el buen estado.

ESPACIO 9, 11.78 MT2

Este espacio, al igual que el anterior, espacio 8, tiene piso en porcelanato negro de 60 x 60 el cual se encuentra en buen estado, el cielo raso es en lámina de yeso en sistema de construcción en seco, Dry Wall, requiere de pintura ya presenta manchas por humedad. Tiene lámparas tipo bala de empotrar en luz LED blanca. Los muros presentan un acabado de pintura blanca sobre pañete, en algunos lugares se ve deterioro por humedad. Hay cables colgando de canaletas que no se sabe para que sirven. (Foto 14)

Este espacio conecta a través de una puerta de madera entamborada de color miel, la cual se encuentra el buen estado, con un baño aledaño y de uso solo para este espacio.

ESPACIO 10, 2. 12 MT2

Baño aledaño al espacio 9. Este baño está enchapado tanto en piso y como pared con enchape cerámico beige, el cual se encuentra en buen estado, tiene un lavamanos cerámico de descolgar y aparato sanitario cerámico ambos en color beige y se encuentran en buen estado, conecta con el espacio 9 a través de una puerta de madera entamborada, la cual requiere pintura.

ESPACIO 11, 6. 19 MT2

Este espacio es el corredor posterior que conecta con los espacios 6, 8, 9 y 12. Este corredor se encuentra pañetado y pintado en vinilo blanco, el cual se encuentra en buen estado, se conecta con los espacios aledaños y con el coliseo Mauricio Naranjo a través de puertas metálicas pintadas en esmalte azul, con vidrio martillado, las cuales se encuentra el buen estado.

ESPACIO 12, 6. 52 MT2

Este espacio se conecta con el espacio aledaño N° 13 a través de puerta de Madera con moldura pintada en beige oscuro, la cual se encuentra el buen estado. El piso es en porcelanato negro de 60 x 60 el cual se encuentra en buen estado, el cielo raso es en lámina de yeso en sistema de construcción en seco, Dry Wall, requiere de pintura ya presenta manchas por humedad. Tiene lámparas tipo bala de empotrar en luz LED blanca. Los muros presentan un acabado de pintura blanca sobre pañete, en algunos lugares se ve deterioro por humedad por escurrimiento de en algunos lugares del cielo raso. Hay apliques eléctricos que les falta la tapa y se encuentra expuestos. (Foto 15)

ESPACIO 13, 26. 85 MT2

Este espacio se conecta con el espacio aledaño N° 12 a través de puerta de Madera con moldura pintada en beige oscuro, la cual se encuentra el buen estado. Igualmente se encuentra conectado con el corredor posterior, espacio 11, a través de una puerta metálica pintada en esmalte azul, con vidrio martillado, la cual se encuentra el buen estado.

El piso es en porcelanato negro de 60 x 60 el cual se encuentra en buen estado, el cielo raso es en lámina de yeso en sistema de construcción en seco, Dry Wall, requiere de pintura ya presenta manchas por humedad. Tiene lámparas tipo bala de empotrar en luz LED

blanca. Los muros presentan un acabado de pintura blanca sobre pañete, en algunos lugares se ve deterioro por humedad por escurrimiento de en algunos lugares del cielo raso. Este espacio presenta 2,4 Metros lineales de división de oficina en muro seco entamborado doble pared de 1.20 de alto, dividendo el espacio en 2.

ESPERA, 46.84 MT2

En el exterior de la infraestructura se encuentra un espacio cubierto con estructura metálica y cubierta en teja ondulada pintada en blanco por debajo y rojo por encima, el cual se encuentra en buen estado y cuenta con una serie de sillas de espera. (Foto 16)

CORREDOR EXTERIOR

Todo el volumen construido al igual que el espacio de espera se encuentra conectado por un corredor exterior en tableta estándar de uso urbano tipo TITAN, con una serie de ante jardines con plantas ornamentales los cuales se encuentra en buen estado. (Foto 17)

RECOMENDACIONES GENERALES

Se recomienda darle mantenimiento preventivo (sellado de goteras, limpieza y pintura), a toda la infraestructura con el fin de preservar y garantizar la óptima funcionalidad de la administración municipal.

Atentamente

Arq. Jorge Ottón Martínez Peñaranda
Mat. Prof.: 25700-49131 de Cnd.
Profesional de Apoyo

Anexo1:

Fotos

Anexo 2:

Planos	Plancha 1 Localización	Esc. 1 : 500
	Plancha 2 Planta General	Esc. 1 : 100

ANEXO 1
FOTOS



FOTO 1



FOTO 2

Carrera 24 N° 10 – 97 Of. 301 Yopal - Casaanre Cel: 319 3266572
Email: omhabitatenevolucion@gmail.com



FOTO 3



FOTO 4

Carrera 24 N° 10 – 97 Of. 301 Yopal - Casaanre Cel: 319 3266572
Email: omhabitatenevolucion@gmail.com

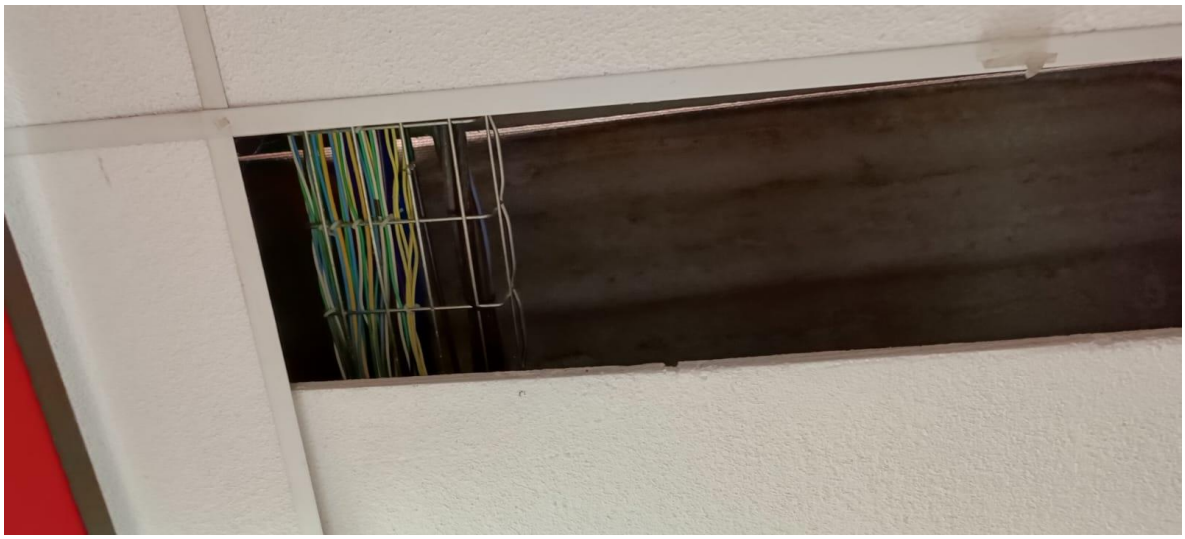


FOTO 5



FOTO 6



Foto 6

Carrera 24 N° 10 – 97 Of. 301 Yopal - Casaanre Cel: 319 3266572
Email: omhabitatenevolucion@gmail.com

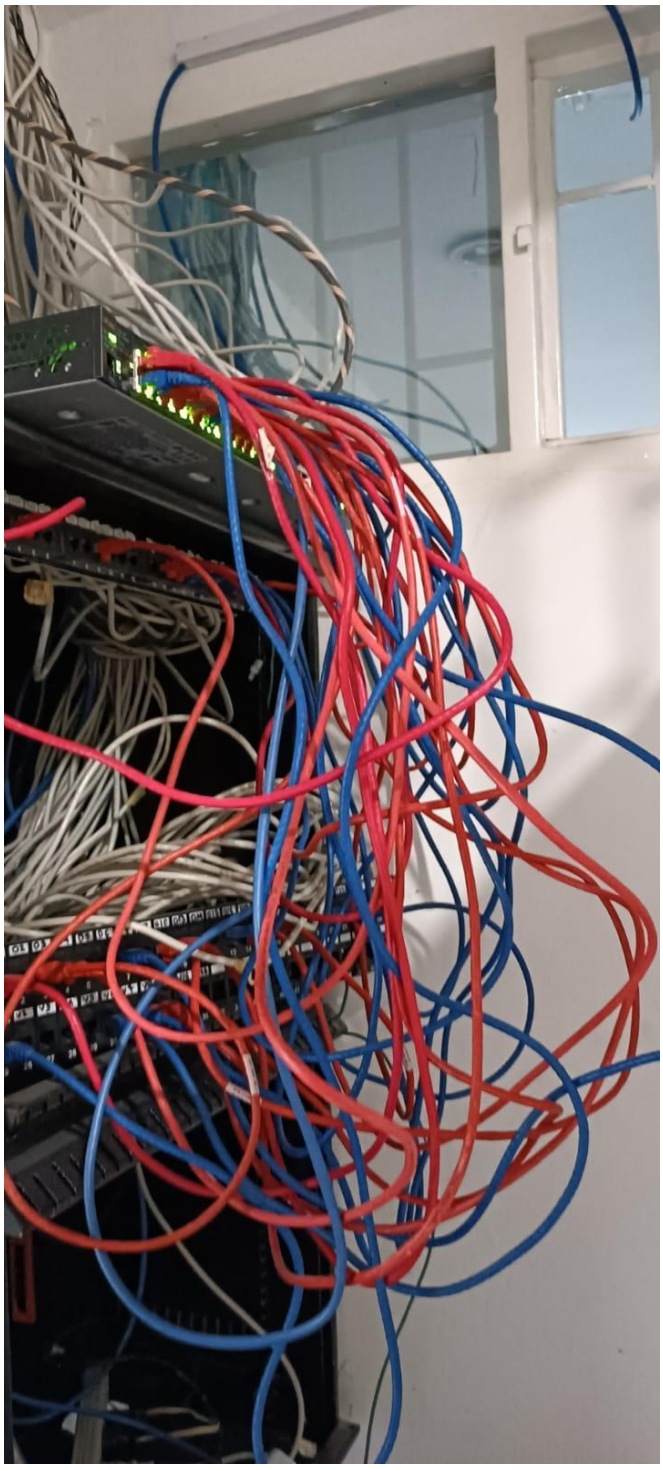


Foto 7

Carrera 24 N° 10 – 97 Of. 301 Yopal - Casaanre Cel: 319 3266572
Email: omhabitatenevolucion@gmail.com



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 13

Carrera 24 N° 10 – 97 Of. 301 Yopal - Casaanre Cel: 319 3266572
Email: omhabitatenevolucion@gmail.com



Foto 11



Foto 13



Foto 14

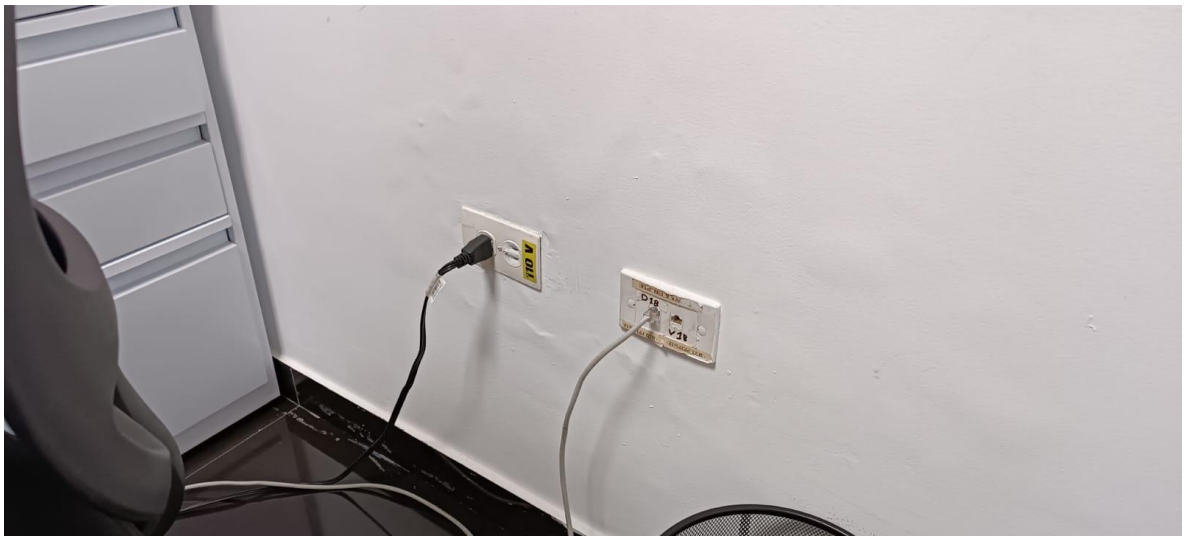


Foto 15

Carrera 24 N° 10 – 97 Of. 301 Yopal - Casaanre Cel: 319 3266572
Email: omhabitatenevolucion@gmail.com



Foto 16

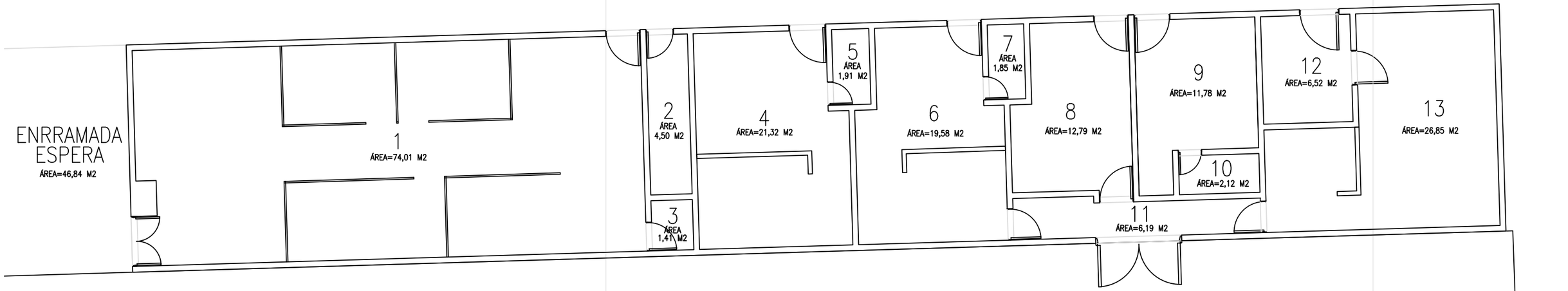


Foto 17



32 OM HÁBITAT EN EVOLUCIÓN	PROPIETARIO LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO INFRAESTRUCTURA DEL IDRY EN EL COLISEO MAURICIO NARANJO ALCALDÍA DEL MUNICIPIO DE YOPAL YOPAL - CASANARE	PROPIETARIO DESPACHO DE SECRETARÍA GENERAL ALCALDÍA MUNICIPAL DE YOPAL DISEÑO ARQ. OTTON MARTÍNEZ MAT. PROF.: 25700-49131 DE CND	CONTENIDO LOCALIZACIÓN COLISEO MAURICIO NARANJO PLANTA GENERAL IDRY ESCALA 1 : 500 OCTUBRE 13 DE 2022	YOPAL CIUDAD SEGURA PLANCHA 1 PLANCHA 2

ÁREA TOTAL=212,05 M2



3S OM HÁBITAT EN EVOLUCIÓN	PROPIETARIO LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO INFRAESTRUCTURA DEL IDRY EN EL COLISEO MAURICIO NARANJO ALCALDÍA DEL MUNICIPIO DE YOPAL YOPAL - CASANARE	PROPIETARIO DESPACHO DE SECRETARÍA GENERAL ALCALDÍA MUNICIPAL DE YOPAL DISEÑO ARQ. OTTÓN MARTÍNEZ MAT. PROF.: 25700-49131 DE CND	CONTENIDO PLANTA GENERAL IDRY ESCALA 1 : 100 OCTUBRE 13 DE 2022	YOPAL CIUDAD SEGURA PLANCHA 2 PLANCHA 2