CONSORCIO ARTCO

ESTRATEGIA CONECTATE CON TU TERRITORIO

INFORME MENSUAL OCTUBRE 2022

CONTENIDO

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES DE GESTIÓN SEPTIEMBRE 4
Información general y específica del contrato (Información referida en la licitación) 4
Introducción 5
1. Alcance del proyecto 6
2. Localización de los territorios priorizados 6
3. Información del personal responsable de la intervención del equipo contratista 8
4. Equipos y herramientas utilizados durante intervención 10
5. Prueba de productos. 10
6. Actividades de la gestión 11
6.1. Componente Social 11
6.2. Componente técnico 11
6.3. Componente artístico 12
7. Festival del color 12
8. Eje transversal de seguimiento y evaluación 12
8.1. Atención ciudadana 12
8.2. Documentación e información 13
8.3. Componente ambiental 13
8.4. Seguridad y Salud en el trabajo 14
8.5. Eje transversal de inclusión 15
9. Actividades de planeación 15
10. Actividades de diagnóstico 16
11. Caracterización social 16
1.1. Análisis cualitativo y cuantitativo de caracterización social: 16
1.2. Identificación de propuestas para activación comunitaria 16
12. Actividades técnicas 16
12.1. Caracterización técnica: 16
12.2. Identificación de espacios para murales 16
13. Actividades realizadas en la Activación Comunitaria 17
14. Entrega de insumos para embellecimiento de fachadas con pintura 31
15. Jornadas de Embellecimiento 34
15.1 Jornadas de embellecimiento primeros pisos incluyendo ornamentación 34
15.2 Seguimiento a las jornadas de embellecimiento a los predios intervenidos 35

15.3 Realizar Pintura de fachadas incluyendo alturas > 1.50mts2 con marcos y pintura de ornamentación en fachada. 36
15.4. Realizar murales de arte urbano aprobados por la comunidad. 38
16. Procesos de formación comunitaria 41
17. Avance programado y ejecutado de la intervención: 42
18. Ejecución financiera 45
19. Comités y reuniones de seguimiento 45
20. Conclusiones y recomendaciones 49

CONTENIDO DE TABLAS

Tabla 1 Personal operativo 9
Tabla 2 Talento humano residente en territorio 10
Tabla 3 Espacios para intervención de murales 17
Tabla 4 Inscripción a cursos de formación 20
Tabla 5 Resultados jornadas de elección del color 21
Tabla 6 Jornadas de elección del color 21
Tabla 7 Socialización y entrega de folleto 23
Tabla 8 Entrega de insumos 33
Tabla 9 Seguimiento a estado de intervención predios en primeros pisos 35
Tabla 10 Avance en intervención en alturas 36
Tabla 11 Avance en inscripción y formados en trabajo seguro en alturas 41
Tabla 12 Reporte de avance por actividad 45

CONTENIDO DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Plano del polígono de intervención territorio cable aéreo San Cristóbal 7
Ilustración 2 Carteles reunión intermedia 18
Ilustración 3 Volantes reunión intermedia 18
Ilustración 4 Reunión Intermedia Altamira 19
Ilustración 5 Reunión Intermedia Los Puentes 19
Ilustración 6 Acciones de divulgación, convocatoria e inscripción a cursos de formación . 20
Ilustración 7 Autorización del embellecimiento y elección del color para unidades de trabajo 22
Ilustración 8 Socialización de folleto de alistamiento de fachada 23
Ilustración 9 Socialización de folleto de alistamiento de fachada 23
Ilustración 10 Jornada de activación comunitaria “Unidos por el barrio” 24
Ilustración 11 Jornada de activación comunitaria 25
Ilustración 12 Jornada de activación comunitaria en hogar infantil 25

Ilustración 13 Actividad “Jugando en mi cuadra” 26
Ilustración 14 Taller de acabados arquitectónicos 26
Ilustración 15 Alistamiento de superficies 27
Ilustración 16 Voluntariado con el grupo Allianz 27
Ilustración 17 Taller-Concertación para murales de arte urbano 28
Ilustración 18 Taller-Concertación para murales de arte urbano 29
Ilustración 19 Talleres de diseño participativo 30
Ilustración 20 talleres de diseño participativo 31
Ilustración 21 Almacenamiento en bodega 32
Ilustración 22 Entrega de insumos 32
Ilustración 23 Entrega de insumos 33
Ilustración 24 Entrega de insumos 34
Ilustración 25 Beneficiario aplicando insumo sticker 1394A 35
Ilustración 26 Fondeo de superficie para la ejecución de mural 38
Ilustración 27 Ejecución de mural 38
Ilustración 28 Mural Colegio Altamira sur Oriental 38
Ilustración 29 Alistamiento de superficies para la ejecución de mural 39
Ilustración 30 Superficie de mural con imprimante 39
Ilustración 31 Superficie de mural con fondeo 39
Ilustración 32 Ejecución de mural Colegio Nueva Generación Altamira 40
Ilustración 33 Mural Colegio Nueva Generación Altamira 40
Ilustración 34 Formación en trabajo seguro en alturas 42

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES DE GESTIÓN SEPTIEMBRE

Información general y específica del contrato (Información referida en la licitación)

- ✓ **Empresa contratista:** CONSORCIO ARTCO
  Nit. 901.609.142-1
- ✓ **Objeto del contrato:**
  Realizar acciones de embellecimiento con color en los territorios priorizados por la SDHT por medio de acciones que promuevan la participación ciudadana, la apropiación territorial del hábitat, la corresponsabilidad y el fortalecimiento del tejido social.
- ✓ **Número de contrato:** 917-2022
- ✓ **Proceso de Selección:** Licitación Pública SDHT -LP-009-2022
- ✓ **Aseguradora:** Seguros del Estado S.A
- ✓ **Póliza de Cumplimiento:** 17-44-101200795
- ✓ **Póliza RCE:** 17-40-101025825
- ✓ **Valor del Contrato:** $ 2.511.571.507
- ✓ **Fecha Acta de Inicio:** 14 de julio de 2022
- ✓ **Plazo total:** Seis (06) meses
- ✓ **Plazo de terminación:** 13 de enero de 2023
- ✓ **Periodo del Informe**: OCTUBRE 2022

Introducción

La estrategia CONÉCTATE CON TU TERRITORIO, a través del componente de embellecimiento con color, promueve la apropiación del espacio público y el fortalecimiento del tejido social en los territorios priorizados, a través de la participación incidente y la cultura ciudadana. Esta busca empoderar a la comunidad como promotora de la gestión y sostenibilidad de los cambios, para que logre la transformación de los entornos y la resignificación de los espacios a través de la corresponsabilidad y la inclusión como pilares fundamentales del proceso. Para lograr lo anterior, la estrategia CONÉCTATE CON TU TERRITORIO se estructura como una propuesta de trabajo social, donde la intervención de las fachadas y de las zonas comunes en el espacio público son la excusa para generar mayores y mejores capacidades en los ciudadanos, y promover procesos participativos y de concreción que incentiven iniciativas innovadoras para la gestión de hábitat en los territorios.

El proceso de embellecimiento por medio del color, el arte y las acciones de apropiación y transformación se configura en un trabajo comunitario que recibe apoyo técnico por parte de la Secretaría Distrital del Hábitat -SDHT- para aprovechar al máximo los recursos. En este sentido, son las comunidades quienes se vinculan al proceso de embellecimiento de sus fachadas y zonas comunes, así como también son ellos quienes realizan el mantenimiento y sostenibilidad de intervenciones con el fin de lograr un proceso de apropiación y corresponsabilidad con su hábitat. En este sentido, la estrategia también contempla la formación de ciudadanos en trabajo seguro avanzado en alturas la cual permitirá dejar un capital humano instalado en la comunidad. Este proceso de formación hace que no solo se contribuya a la construcción de un mejor lugar para ellos y sus familias, sino que también transformen de manera positiva sus proyectos de vida. Por lo tanto, esta estrategia además de intervenir físicamente en los territorios priorizados también desarrolla acciones sociales para lograr el fortalecimiento en el tejido social, reconstrucción de confianza entre la institucionalidad y la ciudadanía y aporta en el fortalecimiento de habilidades de los ciudadanos para su futuro laboral y en la generación de ingresos.

Así mismo, la estrategia contempla la apropiación de los barrios a través de intervenciones de arte urbano como murales. Estos buscan contar la historia del territorio y ser representativos para la comunidad. En este sentido, los habitantes de los territorios participan en la creación del contenido de murales de arte urbano y los artistas que las ejecutan pueden ser habitantes de los barrios y/o localidades ha embellecer, fortaleciendo el autorreconocimiento de las comunidades y sus espacios, los elementos significativos, imaginarios y expectativas, su relación con el ambiente y los factores socioculturales de quienes allí habitan.

La ejecución de la estrategia se está realizando en el Territorio priorizado por la SDHT: TERRITORIO 1: 488 unidades de trabajo. Barrios: Altamira, Altamira 2010 y Urbanización Altamira Chiquita. TERRITORIO 2: 438 unidades de trabajo. Barrios: Altamira, Panorama y Los Puentes.

1. Alcance del proyecto

A través de la estrategia, se pretende promover espacios de interacción comunitaria que permita a los habitantes del territorio intercambiar experiencias que contribuyan al fortalecimiento del tejido social, promoviendo la participación comunitaria y la transformación del territorio a través del color, el arte urbano y la implementación de una línea de formación en trabajo seguro avanzado en alturas para contribuir a la apropiación y reconocimiento de la zona como un territorio de oportunidad y desarrollo comunitario.

GRUPO 1 (Localidad de San Cristóbal Barrios Altamira, Panorama, Los Puentes, Altamira Chiquita, Altamira 2010)

• 150 cupos para formación en trabajo seguro en alturas avanzado de las personas pertenecientes a la comunidad beneficiaria de la intervención

• Evento de graduación de 150 personas formadas en trabajo seguro en alturas

• 1.752 unidades de trabajo intervenidas de primeros pisos incluyendo ornamentación

• 28.000 m^2 Pintura de fachadas incluyendo alturas >1.50mts con marcos (Norma NTC 1335) y Pintura de ornamentación en fachada (cumplir norma NTC 1283). Segundos pisos y superiores.

• 720 m^2 murales de arte urbano

• 2 festivales de Color

2. Localización de los territorios priorizados

El territorio priorizado se encuentra ubicado en la UPZ 50, La Gloria, en la localidad 4 de San Cristóbal, de acuerdo con lo cual se presenta la caracterización técnica y social.

A partir del anexo técnico se establece la conformación del territorio por cantidad de unidades de trabajo y se configuran 2 territorios:

TERRITORIO 1: 488 unidades de trabajo. Barrios: Altamira, Altamira 2010 y Urbanización Altamira Chiquita. Manzanas: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 6, 8, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41,42, (ver ilustración).

TERRITORIO 2: 438 unidades de trabajo. Barrios: Altamira, Panorama y Los Puentes. Manzanas: 43,44,45,46, 47,48,49,50,51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, (ver ilustración).

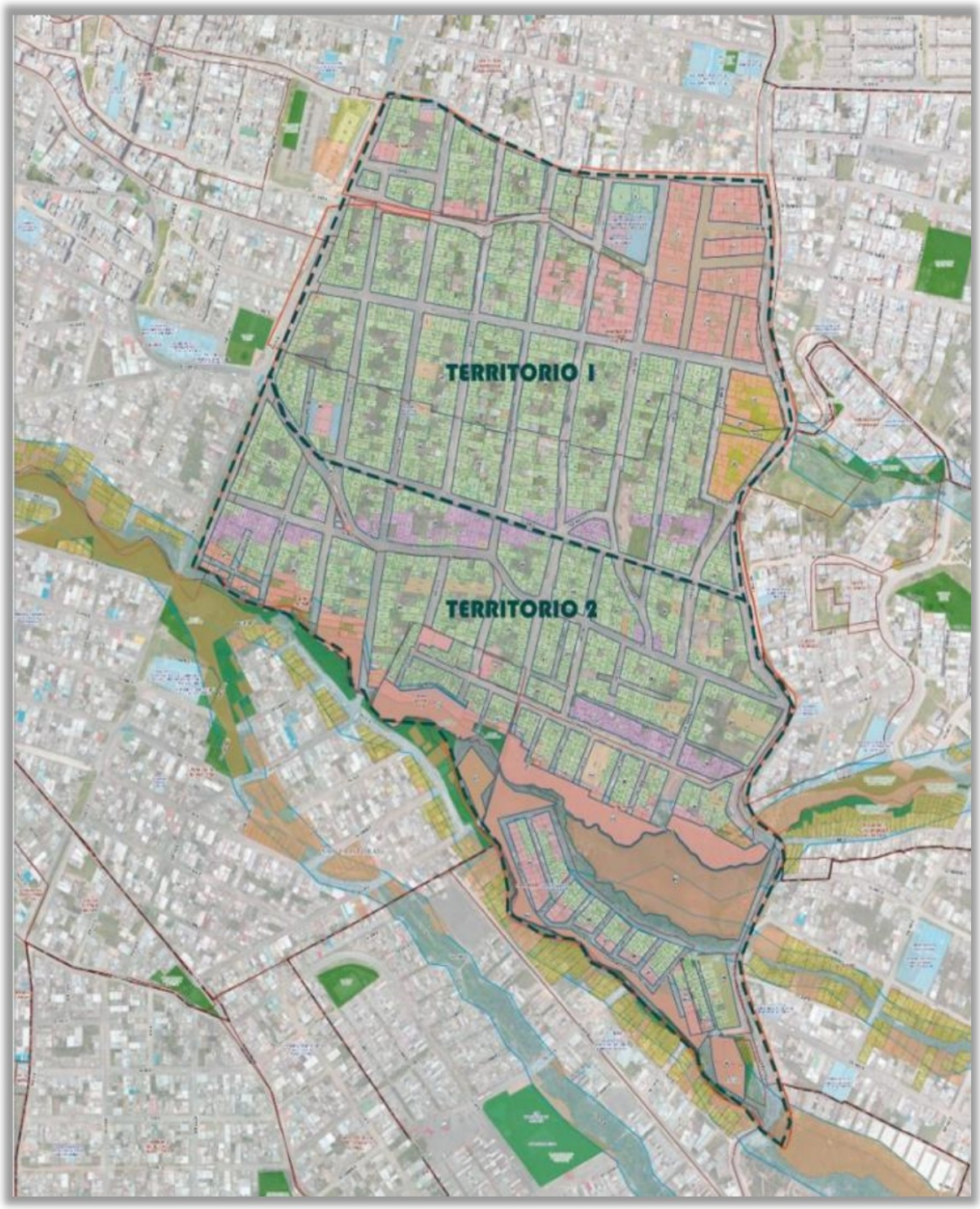


Ilustración 1 Plano del polígono de intervención territorio cable aéreo San Cristóbal

3. Información del personal responsable de la intervención del equipo contratista

Nombre de personal administrativo: Maycol Darío Quiñonez. # Radicado: 1-2022-31179- Respuesta: 2-2022-43946

Número de operarios en campo (información específica para el contratista): En la tabla 1 se relaciona la cantidad y el cargo del personal mínimo requerido para la ejecución del contrato:

CANT	CARGO	NOMBRE	# RADICADO
1	Director	Alejandra Gallego	HV presentada y aprobada en proceso de licitación
2	Residente Técnico	Giovanni Mauricio Franco Parra	Radicado: 1-2022-43693 de 19 de octubre 2022
	Residente Técnico	María Eugenia Barrera	Radicado: 1-2022-35469 de 22 de agosto 2022 Respuesta: 2-2022-55389 de 8 de septiembre 2022
2	Gestor social	Yulisa Tatiana Montero	Radicado: 1-2022-35469 de 22 de agosto 2022 Respuesta: 2-2022-55389 de 8 de septiembre 2022
	Gestor social	Carolina Martínez	Radicado: 1-2022-31179 de 21 de julio de 2022 Respuesta: 2-2022-43946 de 27 de julio 2022
2	Gestor Artístico	Jorge Guarín	Radicado: 1-2022-32015 de 27 de julio 2022 Respuesta: 2-2022-44672 de 29 de julio 2022
	Gestor Artístico	Cristian Camilo Guerra	Radicado: 1-2022-32015 de 27 de julio 2022 Respuesta: 2-2022-44672 de 29 de julio 2022
1	Profesional de apoyo técnico	Andrea Ajiaco	Radicado: 1-2022-31179 de 21 de julio de 2022 Respuesta: 2-2022-43946 de 27 de julio 2022
3	Coordinador Alturas	Brandon David Amaya	Radicado: 1-2022-35469 de 22 de agosto 2022 Respuesta: 2-2022-55389 de 8 de septiembre 2022
	Coordinador Alturas	Yeimy Vanessa Leon Abella	Radicado: 1-2022-34769 de 17 agosto 2022 Respuesta: 2-2022-53113 de 30 agosto 2022

	Coordinador Alturas	Robert Jair Cholo Garzón	Radicado: 1-2022-34769 de 17 agosto 2022 Respuesta: 2-2022-53113 de 30 agosto 2022
5	Auxiliar técnico	Laura Carreño	Radicado:1-2022-35469 de 22 de agosto 2022 Respuesta: 2-2022-55389 de 8 de septiembre 2022
	Auxiliar técnico	Rosario Duran	Radicado: 1-2022-31179 de 21 de julio de 2022 Respuesta: 2-2022-43946 de 27 de julio 2022
	Auxiliar técnico	Cristian Velasco	Radicado: 1-2022-31179 de 21 de julio de 2022 Respuesta: 2-2022-43946 de 27 de julio 2022
	Auxiliar técnico	Jonathan David Guevara	Radicado: 1-2022-32015 de 27 de julio 2022 Respuesta: 2-2022-44672 de 29 de julio 2022
	Auxiliar técnico	Miguel González	Radicado: 1-2022-31179 de 21 de julio de 2022 Respuesta: 2-2022-43946 de 27 de julio 2022
5	Auxiliar social	Janny Samaris Peñaloza	Radicado: 1-2022-31179 de 21 de julio de 2022 Respuesta: 2-2022-43946 de 27 de julio 2022
	Auxiliar social	Edna Roció Casso	Radicado: 1-2022-35469 de 22 de agosto 2022 Respuesta: 2-2022-55389 de 8 de septiembre 2022
	Auxiliar social	Alexander Cadena Rosiasco	Radicado: 1-2022-31179 de 21 de julio de 2022 Respuesta: 2-2022-43946 de 27 de julio 2022
	Auxiliar social	Mercy Morales	Radicado: 1-2022-32015 de 27 de julio 2022 Respuesta: 2-2022-44672 de 29 de julio 2022
	Auxiliar social	Giovanny Angarita	Radicado: 1-2022-35469 de 22 de agosto 2022 Respuesta: 2-2022-55389 de 8 de septiembre 2022
1	Profesional HSEQ	Edgar Iván Hernández	Radicado: 1-2022-37536 de 5 de agosto 2022 Respuesta: 2-2022-58999 de 26 de septiembre 2022

Tabla 1 Personal operativo

Como ofrecimiento de factor de calidad se han contratado residentes de los territorios 1 y 2 de Cable aéreo San Cristóbal para el desarrollo de la estrategia sin que esto represente costo adicional para la SDHT. Relacionando los siguientes resultados:

CARGO	NOMBRE
GESTOR AUXILIAR	Lina María Rodríguez Gutiérrez
GESTOR AUXILIAR	Diana Esperanza López Gutiérrez
GESTOR TERRITORIAL	Luis Santiago Suriaque López
GESTOR TERRITORIAL	Luis Eduardo López Castañeda
GESTOR TERRITORIAL	Kevin Alejandro Rincón Alarcón

Tabla 2 Talento humano residente en territorio

Soportes: Certificados laborales y seguridad social. Carpeta: Planeación, anexo 2. Talento humano.

4. Equipos y herramientas utilizados durante intervención

Los equipos y herramientas utilizados en las actividades desarrolladas por los tres componentes se relacionan a continuación:

- Componente técnico: Se tienen diversos equipos y herramientas dependiendo de su función y participación en la intervención, en cuanto al uso general que es transversal en el componente técnico se ha empleado: Medidor láser, flexómetro, computadores y celulares, en cuanto al trabajo en alturas se han empleado los siguientes elementos: Eslinga para detención de caídas de un terminal, arnés de cuerpo entero tipo X, eslinga de posicionamiento y/o restricción, freno arrestador automático, línea de vida vertical en cuerda, descendedor autofrenante, conector de anclaje tie off, mosquetón de acero de cierre automático, ascendedor tipo yumar y escaleras, finalmente, para la intervención con pintura de las fachadas se han empleado los siguientes elementos: Equipo de Airless, Rodillos, Brochas, extensores, lijas y cinta.

- Componente artístico: Medidor laser, flexómetro, computador y celular.

- Componente social: computador, celular, video beam, cabina de sonido, micrófono, telón para proyección, megáfono.

5. Prueba de productos.

Durante el mes de septiembre se realizó la prueba de aplicación de insumos en compañía de SDHT en la Calle 42 # 22 - 52 con el fin de conocer sus principales características, así como información técnica asociada a dilución, aplicación y acabado. Para el mes de octubre no se realizó prueba de productos.

6. Actividades de la gestión

6.1. Componente Social

Desde el componente social se han adelantado las siguientes actividades:

- Acciones de divulgación y convocatoria curso de formación
- Inscripción a curso de formación
- Autorización de embellecimiento y elección del color
- Continuación del proceso de formación de beneficiarios en trabajo seguro en alturas
- Segunda reunión intermedia.
- Actividades de activación comunitaria para alistamiento de fachadas e intervención de primeros pisos, incluyendo desarrollo de taller de acabados arquitectónicos y voluntariado.
- Jornadas de integración comunitaria, apropiación del territorio y acciones de embellecimiento.
- Seguimiento a las jornadas de embellecimiento de primeros pisos.
- Atención permanente a la comunidad

6.2. Componente técnico

Desde el componente técnico se han adelantado las siguientes actividades:

- Se socializa con la comunidad el proceso de alistamiento de fachadas mediante la entrega de folletos impresos a color tamaño carta. Estas piezas contienen la información de la preparación de las superficies, la dilución de los insumos, su aplicación y consideraciones aplicables.
- Continúa la entrega de insumos necesarios para el embellecimiento de fachadas en los primeros pisos a cada propietario o persona autorizada, posterior a la activación de la comunidad.
- Se inicia el embellecimiento de primeros pisos por parte de los propietarios y se realiza el respectivo acompañamiento a la intervención, gestionando aquellos casos en que se presentan dificultades por parte del propietario la pintura de su fachada.

- Se adelantan las jornadas de embellecimiento de fachadas en alturas en fondeo, ornamentación y marcos. Esta actividad se ejecuta según la caracterización técnica, con el acompañamiento y orientación del profesional HSEQ. Posterior al proceso de activación comunitaria por medio de perifoneo y llamadas telefónicas.

- Se realizan jornadas de seguimiento al embellecimiento de fachadas incluyendo alturas > 1.50 mts 2 en segundos pisos y superiores.

6.3. Componente artístico

Desde el componente artístico se han adelantado las siguientes actividades:

- Se continua con la identificación de espacios para la intervención de murales de arte urbano.

- Los talleres de diseño participativo para murales de arte urbano iniciaron el 27 de septiembre de 2022 en los territorios 1 y 2 de Cable Aéreo San Cristóbal, denominados "Mi Sticker, Mi Territorio". De acuerdo con el objetivo de los talleres de diseño participativo para murales de arte urbano, se realizó en octubre dos sesiones complementarias a cada uno de los talleres realizados, uno el 03 de octubre en el Colegio Altamira Sur Oriental y otro el 06 de octubre en el Colegio Nueva Altamira donde se concertó con la comunidad los elementos que harían parte de los bocetos para los murales de cada institución.

- Durante el mes de octubre se realizaron dos talleres de diseño participativo para murales de arte urbano, denominados "El rostro de mi barrio" con la comunidad en los territorios 1 y 2 de Cable Aéreo San Cristóbal, el 13 de octubre de 2022 en el Salón Comunal del barrio Altamira y el 15 de octubre de 2022 en el barrio Panorama, donde se identificaron conceptos artísticos y culturales propios del territorio y se concertó con la comunidad los elementos que harían parte del diseño de los murales

7. Festival del color

Esta actividad no aplica para el período informado en el presente informe.

8. Eje transversal de seguimiento y evaluación

8.1. Atención ciudadana

Se mantienen los canales de atención a la comunidad para atender a sus requerimientos y generar un contacto permanente con el CONSORCIO ARTCO, para lo cual se dispuso la línea telefónica 3132330575 que a su vez cuenta con servicio de WhatsApp. Así mismo se encuentra habilitada la dirección de correo electrónico artco@tierrasos.org. Esto, con el fin de facilitar la recepción y la respuesta oportuna de las peticiones, quejas, reclamos o sugerencias por cualquiera de estos medios.

Esta información fue nuevamente socializada con la comunidad de los territorios 1 y 2 de Cable Aéreo San Cristóbal en la reunión intermedia realizada el sábado 22 de octubre de 2022.

A la fecha se recibió una petición el 21 de octubre de 2022 a la cual se le dio respuesta y posterior cierre el día 26 de octubre, debido al fogueo de un vehículo cuando se estaba realizando la intervención en alturas.

Soporte: Carpeta: Eje transversal de seguimiento y evaluación, anexo 1. Atención Ciudadana.

8.2. Documentación e información

Se continua con el proceso de sistematización y la gestión documental donde se está construyendo cada uno de los expedientes individuales por unidades de trabajo con los soportes generados a la fecha: caracterización social entregada por la SDHT, la base de seguimiento, acta de elección de color de fachada, autorización de intervención unidad de trabajo, ficha de entrega de insumos, así como la base de datos de seguimiento en Excel. Adicionalmente se dispone de un expediente individual en medio magnético de cada una de las unidades de trabajo, así como la base de datos de seguimiento.

Se recibió capacitación en gestión documental el miércoles 26 de octubre de 2022 en donde se hicieron recomendaciones para el archivo y folio, así:

- Almacenar todos los documentos en tamaño oficio
- Foliar los documentos en la esquina superior derecha, los cuales deben estar organizados cronológicamente. Los anexos hacen parte integral del documento y se archivan de acuerdo con la primera fecha del mismo.
- Cuando hay cd's se colocan en un sobre y se cuentan como un folio.

Soporte: Carpeta: Eje transversal de seguimiento y evaluación, anexo 2. Documentación e información.

8.3. Componente ambiental

El 31 de octubre se envió desde el correo electrónico oficial del contratista el PMA con los ajustes solicitados al documento presentado del 13 de octubre del 2022, como son:

1. Cronograma ambiental

2. Documento PMA profundizando en acciones a ejecutar a fin de lograr activación para la devolución de RESPEL.

3. Formato de seguimiento RESPEL de acuerdo con aclaraciones dadas en el comité de seguimiento del día de hoy.

Durante el mes de octubre se desarrollaron desde el componente ambiental las siguientes actividades:

- Elaboración de evaluaciones (Kit de derrames y, manejo de sustancias peligrosas)

- Se realizó capacitación de Kit de Derrames a los colaboradores del consorcio el 12 de octubre del 2022

- La ARL dio capacitación sobre atención de emergencias y manejo de extintores el 15 de octubre del 2022

- Se realizó capacitación ambiental al personal en segregación adecuada de residuos, uso y ahorro eficiente de agua y lavado de brochas y rodillos el día 19 de octubre del 2022

- Se prepara material para la capacitación a la comunidad (en segregación adecuada de residuos, uso y ahorro eficiente de agua y energía eléctrica) el 21 de octubre 2022 (Carteleras, juego y Presentación)

- Se realizó capacitación ambiental a la comunidad en segregación adecuada de residuos, uso y ahorro eficiente de agua y energía eléctrica; también se les recuerda la importancia de la devolución de Envases en contacto con sustancias peligrosas el día 22 de octubre 2022

- Se realizó búsqueda de gestores de Residuos RESPEL – Cotizaciones (Ecoentorno y ECOLSO)

- Elaboración de Informe de Seguimiento octubre 2022

Estas actividades se encuentran en el informe de seguimiento dando cumplimiento al Plan de Manejo Ambiental entregado y aprobado por la Secretaría Distrital de Hábitat y se

adjuntan sus soportes respectivos.

Soporte: Carpeta: Eje transversal de seguimiento y evaluación, anexo 3. Componente ambiental.

8.4. Seguridad y Salud en el trabajo

Durante el mes de octubre se continuó con la implementación del componente de seguridad y salud en el trabajo. De manera inicial se realizó la construcción y aplicación de encuesta para construcción de perfil sociodemográfico y avanzaron capacitaciones de:

- Trabajo seguro en alturas, inspección de elementos de protección contra caídas, anclajes y manejo de escaleras.
- Primeros auxilios, plan de emergencia y manejo de extintores
- Manejo de sustancias peligrosas.

Se llevó a cabo el diligenciamiento de una de incapacidad médica de origen común, de los permisos de trabajo seguro en alturas, inducción y reinducción, preoperacional de equipos airless, inspección de escaleras y preoperacional de las mismas, análisis de trabajo seguro,

entrega e inspección de elementos de protección personal. Adicionalmente se cuenta con el registro fotográfico de capacitaciones impartidas y pausas activas, certificación de participación en simulacro de evacuación, capacitación con ARL, exámenes médicos de personal operativo, e indicadores de seguimiento

Soporte: Soportes SST, soporte equipos, perfil sociodemográfico e informe de indicadores mensuales. Carpeta Eje transversal de seguimiento y evaluación, anexo 4. Componente SST.

8.5. Eje transversal de inclusión

Con el fin de promover la vinculación activa a la vida comunitaria para todas las personas independiente de su origen, condición social o actividad, se fomenta la inscripción de mujeres al curso de formación en concordancia con el objetivo del desarrollo sostenible de igualdad de género, lo que a futuro se verá reflejado en mejores condiciones de acceso a empleo e ingreso económicos sobre todo para las mujeres cabeza de hogar.

9. Actividades de planeación

Socialización de la estrategia: Esta actividad se completó en el mes de agosto.

Diseñar y entregar plan de trabajo. Esta actividad se completó en el mes de agosto.

Diseño y entrega de Cronograma: Esta actividad se completó en el mes de agosto.

Revisar, ajustar y entregar protocolos/Modelos/Formatos: El 19 de octubre con oficio número 1-2022-43690 se envió ajustado Plan de Manejo Ambiental, Plan de Trabajo Seguro en Alturas, Programa de Seguridad y Salud en el trabajo, y a través de correo electrónico oficial con fecha 31 de octubre se realizaron se envía el PMA con los ajustes solicitados al documento presentado del 13 de octubre del 2022.

Soporte: Carpeta Planeación, anexo 5. Diseñar Protocolos. (PMA)

Soporte: Carpeta Planeación, anexo 5. Diseñar Protocolos. (Documento Plan de Trabajo en Alturas y Programa Protección Contra Caídas)

Disponer del talento humano requerido para el desarrollo del proyecto:

El contratista realiza las acciones para mantener el equipo mínimo establecido para la ejecución del proyecto. En el numeral 3. del personal responsable de la intervención del equipo contratista se anexa el número de radicado bajo el cual se encuentran aprobados por parte de SDHT

Soporte: Carpeta Planeación, anexo 6. Talento humano -Certificaciones laborales.

10. Actividades de diagnóstico

Recorrido de reconocimiento: Esta actividad se completó en el mes de agosto.

Reunión de presentación con líderes: Esta actividad se completó en el mes de agosto.

11. Caracterización social

1.1. Análisis cualitativo y cuantitativo de caracterización social: Este documento se envió a la entidad como anexo del informe de septiembre.

1.2. Identificación de propuestas para activación comunitaria: El documento fue aprobado mediante oficio 2-2022-60793 del 3 de octubre de 2022.

12. Actividades técnicas

12.1. Caracterización técnica: Este documento se envió a la entidad como anexo del informe de septiembre.

12.2. Identificación de espacios para murales:

Esta actividad dio comienzo en el mes de agosto de 2022 con un primer contacto con los actores culturales y artísticos del territorio, con quienes se identificaron los posibles espacios para realizar la intervención artística con murales temáticos. Para el mes de septiembre se realizó la consolidación y envío de fichas de caracterización de 8 murales identificados.

Durante el mes de octubre se viabiliza la intervención del espacio del Parque Altamira Santa Teresita y se descarta la intervención frente al sticker 1298-a y un predio frente al sticker 1279-a que se encuentra en zona de afectación.

A continuación, se relacionan los espacios identificados para murales y su estado de aprobación.

ESPACIOS PARA INTERVENCIÓN DE MURALES							
N	**PUNTO DE REFERENCIA**	**ALTO**	**ANCHO**	**M2**	**FOTO**	**APROBACION**	**OBSERVACION**
1	Cra 12 este-calle 46 a bis sur	7,81	10,4	76,48		SI	Sin limitantes.
2	Parque Altamira Santa Teresita	1,5	95,6	143,40		SI	Sin limitantes.

3	Frente al sticker: 1279-a	5,4	14,27	77,1		NO	No aprobado, porque está sobre una vivienda en afectación.
4	Cerca de sticker 279-A Y 255-A	7,1	27	180,47		SI	Sin limitantes.
5	Colegio Nuevo Generación Altamira	3,3	40	132,00		SI	Finaliza intervención en mes de octubre.
6	Colegio Altamira sur orienta	3,3	26,36	86,00		SI	Finaliza intervención en mes de octubre.
7	Muro frente a sticker 1298-a	1	32,5	32,50		NO	Espacio público, no viable para intervención
8	Sticker 1264-A	9,78	13,1	116,3		SI	Sin limitantes.
Área total de murales aprobada				734,63			

Tabla 3 Espacios para intervención de murales

Soporte: Carpeta: Jornada de embellecimiento de Fachadas, anexo 5. Ejecución de murales-Caracterización técnica.

13. Actividades realizadas en la Activación Comunitaria

- ✓ **Reunión previa a la intervención:** Esta actividad se completó en el mes de agosto.

- ✓ **Reunión Intermedia:** Con el fin de mostrar un avance significativo de la estrategia se realizó reunión intermedia en los territorios 1 y 2 de Cable Aéreo San Cristóbal el sábado 22 de octubre de 2022 contando con la participación de 96 personas en el salón comunal del barrio Altamira y 43 personas en el salón comunal del barrio Los Puentes.

Se realizó convocatoria desde el día 20 de octubre a través de carteles informativos, volantes (en papel reciclado) y el uso de perifoneo en los territorios 1 y 2.



Ilustración 2 Carteles reunión intermedia



Ilustración 3 Volantes reunión intermedia



Ilustración 4 Reunión Intermedia Altamira



Ilustración 5 Reunión Intermedia Los Puentes

Soporte: Acta, listado de asistencia, registro fotográfico. Carpeta Activación comunitaria, anexo 2. Reunión Intermedia.

- ✓ **Acciones de divulgación convocatoria e inscripción al curso de formación**

  Durante el mes de octubre en los territorios 1 y 2 de Cable Aéreo San Cristóbal se continúa con la divulgación a través de carteles informativos y perifoneo, donde se da a conocer información sobre la convocatoria de inscripción al curso de formación con datos puntuales como lugar, fecha y hora. Además, sigue habilitado el punto de atención ciudadana en la bodega, sin suspender la inscripción predio a predio de manera paralela al diligenciamiento de la ficha de elección de color.

  A la fecha se han realizado 213 inscripciones a cursos de formación de las cuales 7 corresponden a artistas de la mesa de grafiti de la localidad.

Para el mes de octubre se realizaron 35 inscripciones para el curso de formación, de los cuales corresponden a 6 mujeres y 29 hombres. En la base que se anexa algunas personas quienes refieren no reconocer su número de sticker, pese a que se hizo la gestión telefónica y búsqueda en bases de datos para obtenerlo.

Soporte: Fichas de inscripción a cursos de formación, base de datos. Carpeta Activación comunitaria, anexo 4 y 5. Divulgación, convocatoria e Inscripción a cursos de formación.

INSCRIPCIÓN CURSOS DE FORMACIÓN				
HOMBRES/ MUJERES	**INSCRITOS AGOSTO**	**INSCRITOS SEPTIEMBRE**	**INSCRITOS OCTUBRE**	**TOTAL**
HOMBRES	77	71	29	177
MUJERES	14	16	6	36
TOTAL	91	87	35	213

Tabla 4 Inscripción a cursos de formación

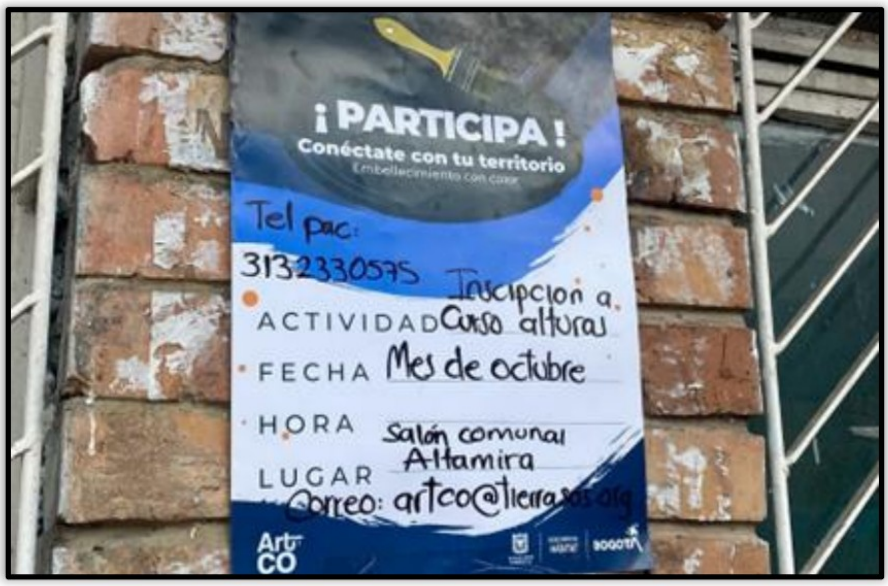


Ilustración 6 Acciones de divulgación, convocatoria e inscripción a cursos de formación

- ✓ **Autorización del embellecimiento y elección del color para unidades de trabajo**

El componente social continúa con el recorrido predio a predio para la elección de color en los territorios 1 y 2 de Cable Aéreo San Cristóbal, obteniendo a la fecha los siguientes resultados: 641 actas de elección de color

Para este mes se presentan dos ajustes en el acta de elección de color ya que los propietarios manifiestan querer cambiar el color elegido inicialmente, condicionando con esto la intervención en alturas. En el predio 79-b se solicita cambio de color en el esmalte para ornamentación y el predio 267-a se solicita cambio de color en vinilo para fachada.

El componente social continúa con el recorrido predio a predio para la selección de color en los territorios 1 y 2 de Cable Aéreo San Cristóbal, realizando jornadas de las cuales se tienen los siguientes resultados:

DESCRIPCION	SEPTIEMBRE*	OCTUBRE	TOTAL
N.º ELECCION DE COLOR Y AUTORIZACION DE INTERVENCION	595**	46	641

Tabla 5 Resultados jornadas de elección del color

En las jornadas realizadas para la autorización y elección de color se identificaron los siguientes casos que afectan el avance en la elección efectiva e inicio de intervención:

DESCRIPCION	SEPTIEMBRE*	OCTUBRE
N.º ELECCION DE COLOR Y AUTORIZACION DE INTERVENCION	595**	641
N.º DE PREDIOS DESHABITADOS	8	8
NO PARTICIPAN	192	173
PENDIENTES	43	54
SIN CONTACTO	88	49
TOTAL	926	925

Tabla 6 Jornadas de elección del color

* Se incluyen 70 autorizaciones de embellecimiento del mes de agosto realizadas entre el 30 y 31 de ese mes.

** En el mes de agosto se habían viabilizado 928 predios, durante el mes de septiembre y octubre, se reporta la no viabilizarían de 3 viviendas, por lo cual, se modifica el reporte de elecciones de color.



Ilustración 7 Autorización del embellecimiento y elección del color para unidades de trabajo

En general, se han empleado estrategias como visitas predio a predio los fines de semana, call center a la base de caracterización social, llamadas a los números telefónicos de las viviendas que se encuentran en venta, lo anterior, para aumentar el número de autorizaciones de intervención y elecciones de color.

Durante el mes de octubre se identifica durante las jornadas de elección de color 173 predios que refieren no participar con motivos de carácter técnico como: Acaban de pintar, fachada en ladrillo lacado, en esmalte o enchape, o tienen proyecto de pañetar y otros que no tienen interés en participar, estos predios se encuentran en proceso de seguimiento y levantamiento de actas de no participación.

Soporte: Actas elección color fachadas y autorización intervención de unidades de trabajo. Carpeta Activación comunitaria, anexo 6. Actas elección color/ Registro fotográfico/ No participa

✓ **Alistamiento de fachada**

- Socialización y entrega de folleto con indicaciones sobre preparación de fachadas antes de la intervención (pasos para preparación de superficie pintables de fachadas, puertas, rejas y ventanas, tipos de pintura, requisitos para la entrega de pintura, elementos de protección e implementos necesarios para la preparación) en el momento de la entrega de insumos a los predios priorizados. Durante el mes de octubre se realizó la entrega de 343 folletos en los territorios 1 y 2 de Cable Aéreo San Cristóbal.

  A la fecha se tienen los siguientes resultados:

SOCIALIZACIÓN Y ENTREGA DE FOLLETO		
SEPTIEMBRE	**OCTUBRE**	**TOTAL**
25	343	368

Tabla 7 Socialización y entrega de folleto



Ilustración 8 Socialización de folleto de alistamiento de fachada



Ilustración 9 Socialización de folleto de alistamiento de fachada

Soporte: Folleto alistamiento de fachadas, listado de socialización, registro fotográfico y entrega de folleto de alistamiento de fachada. Carpeta Activación comunitaria, anexo 7. Alistamiento de fachada.

✓ **Jornadas de activación comunitaria:**

Posterior a la aprobación del documento de propuestas de activación comunitaria, inicia la ejecución de actividades en los territorios 1 y 2 de Cable aéreo San Cristóbal para promover la participación de la comunidad en el marco de la estrategia:

Actividad: "Unidos por el barrio"

- El 01 de octubre de 2022 se realizó en el barrio Altamira la jornada de activación comunitaria para la recuperación del espacio público en donde se realizó la recolección de basura, corte de maleza, limpieza y levantamiento de escombros para embellecimiento de las escaleras ubicadas entre la carrera 12b y calle 44b, fortaleciendo los vínculos al interior de la comunidad, resaltando el sentido de pertenencia por el territorio y estableciendo acciones de corresponsabilidad de los participantes para el cuidado de zonas comunes. Se contó con la participación de 24 personas de la comunidad.



Ilustración 10 Jornada de activación comunitaria "Unidos por el barrio"

- El 21 de octubre de 2022 se desarrolló la actividad sobre la vía pública principal del barrio Los Puentes para la recuperación de espacio público, contando con la participación de 16 personas, con el desarrollo acciones de limpieza, recolección de residuos sólidos, levantamiento y adecuación de la tapa de alcantarilla. Además, los profesionales sociales hicieron recomendaciones básicas para el cuidado de zonas verdes, recolección de heces de mascotas, separación de residuos y la importancia que tiene conocer los horarios establecidos para la recolección de residuos sólidos domiciliarios para evitar los puntos críticos por la disposición inadecuada.



Ilustración 11 Jornada de activación comunitaria

Actividad “Jugando en mi cuadra”

Se desarrolló a través de juegos tradicionales con pinturas para fortalecer lazos de convivencia entre los participantes, logrando espacios de diversión para el uso del tiempo libre.

- El día 7 de octubre de 2022 se llevó a cabo en el hogar infantil Mis Primeras Letras del barrio Los Puentes, con la participación de 15 niños y niñas de primera infancia, aclarando que durante la actividad no se diligenció listados de asistencia por ser niños y niños menores de 5 años. Se contó con la participación de 2 docentes a cargo del hogar infantil.



Ilustración 12 Jornada de activación comunitaria en hogar infantil

- El 13 de octubre de 2022 en el barrio Panorama (Zona verde carrera 13 este con calle 46a bis) con la participación de 29 personas de la comunidad.



Ilustración 13 Actividad "Jugando en mi cuadra"

Actividad: "Taller de acabados arquitectónicos": Esta actividad está diseñada para fomentar el aprendizaje de los participantes en temas como: estuco y pinturas arquitectónicas, teoría con color, control de actividades terminadas y emprendimiento a partir de contenidos teóricos y prácticos que permitirá al practicante explorar sus aptitudes en el oficio. Además, se dio a conocer temas relacionados con la aplicación de diferentes masillas y acabados arquitectónicos, medidas de obra con identificación de costos y presupuestos, la teoría básica del color, armonía, psicología, mezcla y entonación. Posteriormente se desarrolló la actividad práctica, donde los participantes tuvieron la posibilidad de aplicar lo aprendido.

- El 23 de octubre se desarrolló en el salón comunal del barrio Los Puentes, con un enfoque teórico y se contó con la participación de 8 personas de la comunidad.



Ilustración 14 Taller de acabados arquitectónicos

- El 29 de octubre se desarrolló en el salón comunal del barrio Altamira el "Taller de acabados arquitectónicos", con la participación de 13 personas de la comunidad.



Ilustración 15 Alistamiento de superficies

- **Jornadas de voluntariado para la intervención con pintura de primeros pisos:**

En articulación con la Secretaría Distrital de Hábitat durante el mes de octubre se realizaron dos jornadas de voluntariado para contribuir al embellecimiento con color del territorio en los primeros pisos y el fortalecimiento del tejido social de los habitantes del sector, priorizando predios en los cuales los beneficiarios requirieron apoyo para pintar sus viviendas.

El día 08 de octubre de 2022 se realizó el voluntariado con el grupo Allianz en el barrio Altamira, se contó con la participación de 29 voluntarios, 17 personas de la comunidad y 14 predios intervenidos (481a, 531a, 362a, 359a, 375a, 357a, 440a, 441a, 439a, 471a, 340a, 335a, 480a y 371a).



Ilustración 16 Voluntariado con el grupo Allianz

Soporte: Actas, Listados de asistencia y registro fotográfico. Carpeta Activación comunitaria, anexo 8. Jornadas de activación comunitaria.

✓ **Taller Participativo para murales de arte urbano:**

- El día 03 de octubre en el Colegio Altamira Sur Oriental se realizó posterior al taller "Mi Sticker Mi Territorio" la concertación del boceto que hará parte de la intervención artística tipo mural contando con la participación de 24 personas de la comunidad y 2 personas de la mesa de grafiti de la comunidad. Teniendo en cuenta los beneficios del embellecimiento con color y la importancia del sentido de pertenencia en los contextos en que se desarrolla la comunidad de manera individual y colectiva.

  Los conceptos que surgieron durante la ejecución del taller de diseño participativo fueron: Flora, fauna local, montañas, cerros, aves endémicas, cultura Hip Hop, música, grabadora, micrófono, grafiti, ropa, gorras, deportes: fútbol, básquet, familia, humildad, unión, vida, esfuerzo, instrumentos musicales: guitarras, saxofón, piano y tornamesa, los cuales fueron elementales para la construcción de la propuesta artística tipo boceto. Además, de resaltar que la actividad de concertación permitió a los participantes resaltar el paisaje urbano, la protección y cuidado al medio ambiente, la identidad individual y colectiva, la música, la estética derivada de movimientos sociales, lugares icónicos y animales que habitan el territorio (callejeros y domésticos).



Ilustración 17 Taller-Concertación para murales de arte urbano

- El día 06 de octubre en el Colegio Nueva Altamira se realizó posterior al taller "Mi Sticker Mi Territorio" la concertación del boceto que hará parte de la intervención artística tipo mural contando con la participación de 25 personas. Teniendo en cuenta los beneficios del embellecimiento con color y la importancia del sentido de pertenencia en los contextos en que se desarrolla la comunidad de manera individual y colectiva.

  Los conceptos que surgieron durante la ejecución del taller de diseño participativo fueron: casas antiguas, autos antiguos, representación de zonas rurales, aludiendo al campesinado. El rector y docentes de la institución proponen incluir las frases: "la

educación es el futuro" y "la unión hace la fuerza", esta última haciendo referencia a la importancia del trabajo colectivo para la construcción de sociedad. Todo esto para incentivar a los transeúntes que circulan frente al mural. Los estudiantes proponen se represente a estudiantes graduados de la institución con su toga y birrete, mostrando un logro de vida alcanzado dentro de su etapa estudiantil, el búho como símbolo del conocimiento, el patrimonio indígena del territorio y su relación con las ventas ambulantes, pues muchos de sus núcleos familiares se configuraron de esa forma. Los participantes hacen énfasis en la importancia de la estética de la autoconstrucción en el territorio.



Ilustración 18 Taller-Concertación para murales de arte urbano

- El 10 de octubre el componente artístico realizó el primer acercamiento con la Corporación Terrantes ubicada en el barrio Altamira para dar a conocer la estrategia, socializar el objetivo de los talleres de diseño participativo para murales de arte urbano y motivar su participación en dicho taller. El día 13 de octubre de 2022 se desarrolló el taller "El rostro de mi barrio" en el salón comunal del barrio Altamira contando con la participación de 18 habitantes de la comunidad.

  Durante el taller se contextualizó a los participantes sobre ¿qué es arte urbano?, realizándose una muestra de referentes audiovisuales en torno a manifestaciones de arte urbano, reconociendo la importancia que tienen estas expresiones para la transformación y la construcción de memoria histórica en los territorios, dándose a conocer referentes artísticos que han logrado impactar positivamente con sus propuestas.

  Los elementos que se consolidaron a través del taller fueron determinados de la siguiente manera, representando el día y la noche:

  El día: representado por medio de tonalidades en colores cálidos. Se resaltaron los elementos alusivos a juegos tradicionales tales como: yermis, golosa, trompo, entre otros. También se hizo énfasis en la representación de las montañas como parte icónica del territorio, la infancia, la siembra (personas plantando y recogiendo

cosechas en compañía de animales como vacas), productos agrícolas locales y la importancia que tiene la protección y cuidado del medio ambiente a través de un mensaje contundente que incentive a los habitantes del sector a no arrojar basuras en el espacio donde se realizará la intervención artística

La noche: representada por medio de la gama de colores: azul, violeta, rosado y verde. También se destacó la representación de la mujer desde el rostro, planteando la idea que en su cabeza se deberían plasmar diferentes elementos alusivos al territorio, como casas en obra gris o fachadas características, su cabello debe componerse de diferentes flores y plantas, el reflejo de la luna y la representación del agua.



Ilustración 19 Talleres de diseño participativo

- El 12 de octubre de 2022, el componente artístico realizó un acercamiento a los líderes de la comunidad del barrio Panorama para dar a conocer el objetivo de los talleres de diseño participativo para murales de arte urbano, motivar su participación e incentivar su compromiso para socializar con otros habitantes del sector el día, hora y lugar del taller.

- El día 15 de octubre de 2022 se desarrolló el taller "El rostro de mi barrio" en el cual se contó con la participación de 19 personas del barrio Panorama, en el cual se contextualizó a los participantes sobre ¿qué es arte urbano?, realizándose una muestra de referentes audiovisuales en torno a manifestaciones de arte urbano, reconociendo la importancia que tienen estas expresiones para la transformación y la construcción de memoria histórica en los territorios, dándose a conocer referentes artísticos que han logrado impactar positivamente con sus propuestas, por ejemplo la emblemática obra mural, denominada "El beso de los invisibles" a partir de la cual se puede evidenciar el impacto que genera una obra de arte urbano para los entornos colectivos.

  Los conceptos que surgieron de la ejecución del taller de diseño participativo fueron: el río (quebrada agua monte), la unión entre la comunidad, las viviendas que componen el barrio, las montañas y la inmensidad de estas, los perros, las flores, la

naturaleza y zonas sin contaminación, las aves, además manifiestan que la propuesta debe tener una gran variedad de tonos verdes y se debe incluir la palabra: Tolerancia.

Para la intervención de este muro se solicitó por oficio algunos ajustes los cuales serán realizados en el mes de noviembre.



Ilustración 20 talleres de diseño participativo

Soporte: Metodología del taller de diseño participativo, actas, listados de asistencia, registro fotográfico y autorización de intervención. Carpeta Actividad comunitaria, anexo 9. Taller participativo para murales.

Participación de grupos poblacionales de acuerdo con obligación específica número 10 HOMBRES Y MUJERES

Dentro de las actividades realizadas por los componentes social, técnico y artístico se contó con la participación de diferentes grupos poblacionales, soportados en los listados de asistencia, para el mes de octubre en los territorios 1 y 2 de Cable Aéreo San Cristóbal, participaron en las actividades 193 mujeres y 141 hombres.

14. Entrega de insumos para embellecimiento de fachadas con pintura

Para la estrategia de embellecimiento de fachadas con pintura y con el objetivo de entregar los insumos necesarios para la intervención por parte de la comunidad, se garantiza la bodega de almacenamiento de insumos en el salón Comunal del Barrio Altamira y se da inicio a esta actividad el día 19 de septiembre del 2022.

Metodología:

- **Bodegaje y almacenamiento:** Salón Comunal del Barrio Altamira, ubicado en la calle 44b # 11c-18.

- **Inventario de insumos:** Una vez recibidos los insumos en el sitio de almacenamiento, se asegura preservar la calidad de todos los productos y se clasifican por tipo de insumo, destino, estado y colores.



Ilustración 21 Almacenamiento en bodega

- **Lista de chequeo y verificación de datos:** a partir de los formatos de autorización de embellecimiento con color se alimenta la base de datos de seguimiento en la cual se consolidan los responsables de recibir el insumo. El equipo de profesionales, con anterioridad solicita a la comunidad beneficiaria de la estrategia que se acerquen con recipientes plásticos (botellas, canecas, u otros) con el fin de generar una conciencia ambiental para reutilizar estos insumos.



Ilustración 22 Entrega de insumos

- **Diligenciamiento de la ficha de entrega de insumos:** A partir de la información consignada en la base de datos se consolidan las fichas de entrega de insumos, en las cuales se consignan la cantidad de insumos y/o materiales de que serán entregados. A la bodega se acercan con fotocopia de cédula y recibo público para validar e información, se anexa a la ficha la fotocopia del documento de identidad de la persona autorizada de recibir los insumos.



Ilustración 23 Entrega de insumos

- **Entrega de insumos:** A partir del día 19 de septiembre del 2022, inician las jornadas de entrega de los insumos. Al momento de entregar, se realiza el proceso de socialización y entrega del folleto de alistamiento de fachadas, con el cual se indica la metodología de aplicación, los rendimientos, dilución de los insumos y solicitud de devolución de elementos contaminados.

Para personas que tienen alguna condición de discapacidad y para adultos mayores por contar con una dificultad para poder movilizarse hasta la bodega a reclamar el insumo, durante el mes de octubre se realizó la entrega puerta a puerta en 15 predios, con el fin de lograr su participación dentro de la estrategia; este ejercicio fortalece el tejido social comunitario, ya que los vecinos son quienes informan a los profesionales sociales y técnicos de estas situaciones.

Se ha realizado la entrega de insumos a un total de 368, para el mes de septiembre fueron entregados a 24 predios y durante el mes de octubre se entregaron a 344 predios.

ENTREGA DE INSUMOS		
SEPTIEMBRE	**OCTUBRE**	**TOTAL**
24	344	368

Tabla 8 Entrega de insumos

Se ha entregado un total de 315,5 galones de vinilo para fondeo, 28,25 galones de vinilo secundario para marcos, 44 galones de imprimante, 688 ¼ de galón de esmalte para ornamentación y 688 unidades de 120ml de varsol para dilución del esmalte.

- **Registro fotográfico:** se realiza toma fotográfica y grabación de video como evidencia visual de la entrega de insumos.



Ilustración 24 Entrega de insumos

Soporte: Base de datos, documento entrega insumos, Fichas de entregas de insumos por unidad de trabajo viabilizada y registro fotográfico. Carpeta: Entrega de insumos.

15. Jornadas de Embellecimiento

15.1 Jornadas de embellecimiento primeros pisos incluyendo ornamentación

Durante el mes de octubre se realizaron recorridos desde los componentes técnico y social con el objetivo de hacer seguimiento al embellecimiento en fachadas de primeros pisos, el resultado de estas jornadas se consignó en actas de seguimiento individual y ayudas de memoria que se presentan como anexo.

Se evidencia que algunos de los propietarios inician el proceso de embellecimiento de sus fachadas en los primeros pisos, para estas jornadas se realiza acompañamiento técnico y social para incentivar la intervención.

Entre septiembre y octubre se evidencian un total de 97 predios terminados en la ejecución de primeros pisos en fondeo, ornamentación y si aplica, marcos. En el mes de septiembre se entregó 1 predio en primeros pisos y el durante el mes de octubre han sido entregados a un total de 77 predios a la supervisión.



Ilustración 25 Beneficiario aplicando insumo sticker 1394A

Soporte: Fichas técnica ejecución primer piso. Carpeta: Jornadas de embellecimiento, anexo 1. Jornadas de embellecimiento primeros pisos.

15.2 Seguimiento a las jornadas de embellecimiento a los predios intervenidos

De las 368 viviendas que ya cuentan con entrega de insumos para intervención de primeros se tienen la siguiente referencia de avance por parte del beneficiario:

ESTADO	CANTIDAD TOTAL
TERMINADO	97
EN PROCESO	103
SIN PINTAR	168
TOTAL	368

Tabla 9 Seguimiento a estado de intervención predios en primeros pisos

Soporte: Registro fotográfico, actas, acta de seguimiento individual y base Seguimiento. Carpeta: Jornadas de embellecimiento, anexo 2. Seguimiento a las jornadas de embellecimiento de primeros pisos.

15.3 Realizar Pintura de fachadas incluyendo alturas > 1.50mts2 con marcos y pintura de ornamentación en fachada.

Durante el mes de octubre se realizaron recorridos desde los componentes técnico y social con el objetivo de hacer seguimiento al embellecimiento de fachadas en alturas, el resultado de estas jornadas se consignó en actas de seguimiento individual y ayudas de memoria que se presentan como anexo.

Se realiza actividad de aplicación de pintura en alturas con los colores seleccionados por los beneficiarios en un acumulado total de 152 predios, de los cuales 29 predios iniciaron ejecución en el mes de septiembre y 123 en el mes de octubre, este proceso se ejecuta con la logística, elementos de seguridad y personal autorizado.

Para el mes de septiembre fueron entregados a la supervisión 2 predios: 728-a y 767-a que corresponden a un área total de 62.39m2 de fondeo y 12.64m2 de ornamentación.

Para el periodo de octubre se realiza entrega a la supervisión de 28 predios: 17-a, 53-a, 54-a, 72-b, 79-b, 124-f, 131-a, 171-c, 184-a, 188-a, 325-a, 337-a, 373-a, 459-a, 464-a, 467-a, 471-a, 474-a, 481-a, 483-a, 490-a, 513-b, 565-a, 696-a, 740-a, 743-b, 915-a, 1289-a, que corresponden a un área de 667,6 m2 de fondeo y 144.52m2 de ornamentación. Se identifica que, dentro de los predios entregados, 6 predios cuentan con marcos que corresponden a 107.35m.

A continuación, se relacionan las cantidades ejecutadas durante los periodos de septiembre, octubre y acumulado de intervención:

		FONDEO	ORNAMENTACIÓN	MARCOS
		M2	M2	M
SEPTIEMBRE	Cantidad de predios	30	3	0
	Cantidad Ejecutada	764,72	34,64	0,00
	Porcentaje de ejecución	4%	1%	0%
OCTUBRE	Cantidad de predios	124	43	15
	Cantidad Ejecutada	4379,11	259,71	335,3
	Porcentaje de ejecución	21%	4%	3%
TOTAL	Cantidad de predios	**153**	**46**	**15**
	Cantidad Ejecutada	**5143,83**	**294,35**	**335,3**
	Porcentaje de ejecución	**24%**	**5%**	**3%**

Tabla 10 Avance en intervención en alturas



Ilustración 32 *Trabajo en alturas pintura de fachada*



Ilustración 33 *trabajo en alturas pintura de fachada*

Soporte: Fichas técnicas ejecución pisos superiores, registro fotográfico, Actas de recibo a satisfacción, Base Seguimiento. Carpeta: Jornadas de embellecimiento de fachadas, anexo 3. Pintura en alturas y 4. Seguimiento a la jornada de alturas.

15.4. Realizar murales de arte urbano aprobados por la comunidad.

Durante el mes de septiembre se realizó al alistamiento de la superficie y la aplicación de imprimante en el MURO N. 6, localizado en el Colegio Altamira sur oriental, con un área de 86m2 para iniciar la ejecución del mural el día 5 de octubre con la actividad de fondeo. Eggo, el artista líder de la mesa local de Grafiti San Cristóbal inicia sus labores y para el día 21 de octubre se reporta como finalizado el mural y se entrega a la comunidad.



Ilustración 26 Fondeo de superficie para la ejecución de mural



Ilustración 27 Ejecución de mural



Ilustración 28 Mural Colegio Altamira sur Oriental

En el MURO N. 5 localizado en el Colegio Nueva Generación Altamira, se realiza el alistamiento de la superficie realizando correcta limpieza en el área retirando maleza, suciedad, entre otros elementos que no permiten la correcta ejecución de la actividad. Se inicia la aplicación del imprimante en la totalidad de la superficie para iniciar la ejecución del mural el día 14 de octubre.



Ilustración 29 Alistamiento de superficies para la ejecución de mural



Ilustración 30 Superficie de mural con imprimante



Ilustración 31 Superficie de mural con fondeo

Durante la ejecución del mural, se evidenció la acogida de la comunidad por cuanto se acercaban a preguntar sobre el proceso y a tomar fotografías. El día 24 de octubre se da por terminado el mural por lo que se procede a entregar a la supervisión y al rector de la institución educativa una intervención artística de 132m2.



Ilustración 32 Ejecución de mural Colegio Nueva Generación Altamira



Ilustración 33 Mural Colegio Nueva Generación Altamira

Soporte: Ficha técnica de recepción de murales de arte urbano y registro fotográfico. Carpeta: Jornadas de embellecimiento, Anexo 5. Ejecución de murales.

16. Procesos de formación comunitaria

Diseñar el programa de formación en trabajo seguro en alturas: Se completó esta actividad en el mes de agosto.

- **Formación de 150 beneficiarios en trabajo seguro en alturas avanzado:**

A la fecha se continúa estableciendo comunicación telefónica con las personas relacionadas en la base de inscripción, este contacto telefónico tiene como objetivo confirmar continuidad en la participación del curso, realizar preguntas relacionadas con el estado de salud y disponibilidad de tiempo y concertar fecha de inicio del proceso de formación con los exámenes de salud ocupacional y horarios del curso.

A la fecha se han formado 43 personas, precisando que para el mes de octubre se han formado 19 personas de los territorios 1 y 2 de Cable Aéreo San Cristóbal, dentro de los cuales hay 2 personas de la mesa de grafiti de la localidad.

Actualmente se cuenta con el certificado de 11 personas formadas en el mes de octubre y 5 certificados de quienes se formaron en el mes de septiembre; ya que los mencionados anteriormente hicieron su formación en el periodo anterior, sin embargo, estos dependen de la página del Ministerio de Trabajo la cuales los reportaron hasta el mes de octubre.

Adicional a lo anterior, se encuentran pendientes la expedición de 8 certificados de personas que se formaron en el mes de octubre, los cuales se incluirán en el siguiente periodo.

A Continuación, se relaciona el avance:

CURSOS DE FORMACIÓN TRABAJO SEGURO EN ALTURAS AVANZADO			
MES	**INSCRIPCIONES A CURSOS DE FORMACIÓN**	**FORMADOS**	**CERTIFICADOS EN ALTURAS**
AGOSTO	91	N/A	0
SEPTIEMBRE	87	24	19
OCTUBRE	35	19	16
TOTAL	213	43	35

Tabla 11 Avance en inscripción y formados en trabajo seguro en alturas



Ilustración 34 Formación en trabajo seguro en alturas

Soporte: Listados de asistencia a las sesiones de formación, listados de entrega de dotación, certificados de personas graduadas y registro fotográfico. Carpeta Proceso de formación comunitaria, anexo 2. Formación a 150 Beneficiarios.

17. Avance programado y ejecutado de la intervención:

Dando alcance a cada una de las actividades programadas se describe el avance de cada una de ellas según las fechas establecidas y programadas en el cronograma de actividades aprobado por SDHT:

ACTIVIDAD	FECHA DE INICIO PROGRAMADA	FECHA DE FINAL PROGRAMADA	ESTADO
PLANEACIÓN	18/07/2022	13/08/2022	EJECUTADO
Socialización de estrategia Secretaría Distrital del Hábitat y Contratista	18/07/2022	12/08/2022	EJECUTADO
Diseñar y entregar plan de trabajo	20/07/2022	2/08/2022	EJECUTADO
Diseño y entrega de Cronograma	20/07/2022	2/08/2022	EJECUTADO
Revisar, ajustar y entregar protocolos/Modelos/Formatos	20/07/2022	13/08/2022	EJECUTADO
Diseñar protocolos	20/07/2022	2/08/2022	EJECUTADO

Disponer del talento humano requerido para el desarrollo de la estrategia y realizar la jornada de inducción	8/08/2022	12/08/2022	EJECUTADO
DIAGNÓSTICO	16/08/2022	30/08/2022	EJECUTADO
Realizar recorridos de reconocimiento del territorio, acompañados de los líderes de las Juntas de Acción Comunal y otros líderes de diferentes grupos comunitarios.	16/08/2022	19/08/2022	EJECUTADO
Reunión de presentación del equipo técnico, social, artístico con los líderes de las JAC y otras agrupaciones	17/08/2022	30/08/2022	EJECUTADO
CARACTERIZACIÓN SOCIAL	17/08/2022	5/09/2022	EJECUTADO
Análisis cualitativo y cuantitativo de caracterización social	17/08/2022	2/09/2022	EJECUTADO
Identificación de propuestas para activación comunitaria	20/08/2022	5/09/2022	EJECUTADO
CARACTERIZACIÓN TÉCNICA	17/08/2022	17/09/2022	EJECUTADO
Realizar la caracterización técnica	17/08/2022	17/09/2022	EJECUTADO
Realizar la identificación de espacios públicos para murales	17/08/2022	17/09/2022	EJECUTADO
ACTIVACIÓN COMUNITARIA	13/08/2022	3/08/2022	DESARROLLO
Realizar reunión previa a la intervención	13/08/2022	27/08/2022	EJECUTADO
Realizar reunión intermedia	30/09/2022	15/10/200	EJECUTADO
Realizar acciones de divulgación y convocatoria a curso de formación	17/08/2022	7/11/2022	DESARROLLO

Inscripción a cursos de formación en trabajo seguro en alturas avanzado	17/08/2022	7/11/2022	DESARROLLO
Autorización del embellecimiento y Elección del color para unidades de trabajo	17/08/2022	9/11/2022	DESARROLLO
Alistamiento de fachadas	19/09/2022	26/11/2022	DESARROLLO
Taller de diseño participativo para murales de arte urbano	19/09/2022	9/11/2022	DESARROLLO
ENTREGA DE INSUMOS	19/09/2022	10/12/2022	DESARROLLO
Entregar los Insumos a la comunidad	19/09/2022	26/10/2022	DESARROLLO
JORNADAS DE EMBELLECIMIENTO DE FACHADAS	19/09/2022	9/12/2022	DESARROLLO
Realizar jornadas de embellecimiento de primeros pisos incluyendo ornamentación	19/09/2022	6/12/2022	DESARROLLO
Realizar seguimiento a las jornadas de embellecimiento a los predios intervenidos	19/09/2022	9/12/2022	DESARROLLO
Realizar pintura de fachadas incluyendo alturas >1.50mts con marcos y pintura de ornamentación en fachadas (segundos pisos y superiores)	19/09/2022	9/12/2022	DESARROLLO
Realizar seguimiento a las jornadas de pintura de las fachadas en alturas	19/09/2022	9/12/2022	DESARROLLO
Realizar murales de arte urbano aprobados por la comunidad, en lugares viabilizados en cada territorio por la supervisión	27/09/2022	2/12/2022	DESARROLLO
PROCESOS DE FORMACIÓN COMUNITARIA	13/07/2022	3/12/2022	DESARROLLO

Diseñar el programa de formación en trabajo seguro en alturas avanzado	18/07/2022	24/11/2022	DESARROLLO
Formación de 150 beneficiarios en trabajo seguro en alturas nivel avanzado	10/09/2022	24/11/2022	DESARROLLO
SISTEMATIZACIÓN Y GESTIÓN DOCUMENTAL			
Informe mensual de avance	17/08/2022	20/12/2022	DESARROLLO
Realizar atención permanente a la comunidad, para el trámite y resolución de las peticiones, quejas, reclamos y/o sugerencias que se presenten por parte de esta.	16/08/2022	10/12/2022	DESARROLLO

Tabla 12 Reporte de avance por actividad

18. Ejecución financiera

La información correspondiente a ejecución financiera se encuentra contenida dentro de la carpeta "EJECUCIÓN FINANCIERA", anexa a este informe.

NOTA: La SDHT pagará el 90% del valor ejecutado por cada producto conforme a lo descrito en el numeral 1 y 2. El 10% restante se pagará de la siguiente manera: 5% contra entrega de "informe final" y 5% contra "liquidación del contrato".

19. Comités y reuniones de seguimiento

Comité de seguimiento 12 de octubre:

Se establece el compromiso de incluir en la agenda la programación de intervención de la semana, incluyendo el sticker y el área de acuerdo con el plan de trabajo establecido. Se solicita remitir informe de no participa en el que se relacionan los stickers y el motivo por el cual los beneficiarios manifiestan no estar interesados en participar en el programa.

Evidenciar el proceso de implementación de plan de manejo ambiental, protocolo de bioseguridad en bodega y protocolos de seguridad y salud en el trabajo.

Se debe profundizar y desarrollar en contenido los cursos y talleres propuestos.

Solicitud para incluir el ítem de no previsto de marcos, con debido APU y cotizaciones que dan el respectivo soporte.

Durante el comité se presentan casos especiales de predios que requieren socialización y programación de visita en campo para definir el proceder:

1. Predio 847-a: se realiza solicitud de englobe pues la vivienda caracterizada corresponde al sticker 847-a y se encuentra un segundo predio identificado con el sticker 847-b que pertenece al mismo propietario y la misma dirección. Se programa visita de campo para definir el proceder.

2. Se revisarán en campo los casos particulares de predios que requieren reajustes por suministro de insumos, cuando posterior a la aplicación se evidencie que no fue posible cubrir toda la superficie de la fachada. Se evaluará la posibilidad de tener una bolsa de stock de insumos para dichos reajustes.

Se llega a los siguientes acuerdos en relación con los predios para entregar de ejecución de primeros pisos y alturas:

1. En la base de seguimiento se registran las áreas actualizadas de acuerdo con la intervención, dichas áreas deben coincidir con la ficha de ejecución.

2. En la ficha de ejecución se registrará el área real ejecutada, de acuerdo con actualizaciones que puedan surgir durante la intervención.

3. Se deben cargar y enviar a la supervisión vía enlace de Drive los expedientes de las viviendas que se vayan a entregar, previo a la visita en campo para su revisión.

4. Las viviendas que se van a entregar deben haber sido verificadas previamente por el equipo a fin de evitar subsanaciones de acabados o de limpieza de las superficies.

Comité operativo del 19 de octubre del 2022:

1. Se entregan 9 predios de ejecución de pisos superiores: 54a, 131a, 471a, 481a, 325a, 72b, 53a, 124f, 79b.

2. Se entregan 10 predios de ejecución en primeros pisos: 373a, 743b, 464a, 478a, 525a, 343a, 94a, 375c, 53a, 374a

No se reciben en primeros pisos los predios:

526a: se evidencian transparencias y fogueo por intervención de ornamentación.

378a: Fogueo por intervención en ornamentación.

3. La supervisión manifiesta viabilizar los reajustes en los predios 526a y 378a.

Durante el recorrido se evidencian otros predios requieren reajustes en la estimación de insumo de primeros pisos: 335a y 820a.

Dicho tema será tocado en profundidad para el siguiente comité de seguimiento, en el que se debe concretar cómo estimar insumos para los reajustes.

4. Se da respuesta a solicitud de seguimiento a predios de primeros pisos: durante la jornada se evidencia que los componentes técnico y social se encuentran realizando visita de seguimiento a predios donde se ha entregado insumos, la información se envía por registro fotográfico y se consolida en respectiva parrilla de seguimiento interno. Durante el recorrido los beneficiarios manifiestan que por tema de lluvias no han desarrollado la intervención.

5. Se da respuesta a la solicitud de realizar mayor difusión a la comunidad sobre la devolución de insumos y envases contaminados: se evidencia que durante la entrega de insumos se socializa dicha información y el beneficiario diligencia el compromiso en la ficha de entrega de insumos.

6. Solicitud de informar y programar con antelación intervención en alturas a los beneficiarios: se encuentra en proceso de acuerdo diligenciar un soporte de la actividad de divulgación, que se ha realizado por medio de perifoneo o llamada vía telefónica, mínimo con dos días de anticipación.

7. Se viabiliza realizar englobe de predios 847a y 847b, puesto que es el mismo propietario. Se programa, realizar visita para toma de mediados del predio 847b y proceder a respectivo ajuste.

8. Se reciben observaciones de la revisión de culatas y laterales: la supervisión solicita realizar recorrido de predios focalizados, preferiblemente con superficies de pañete y en los que se evidencie una intervención completa. Queda en proceso de evaluación y respuesta por parte del contratista.

9. Se acuerda que, para el comité operativo en campo, haga presencia un representante de cada componente (técnico, social y artista).

Comité de seguimiento del 26 de octubre del 2022:

Durante el comité de seguimiento se realiza el respectivo reporte de avance de entrega de insumos para embellecimiento de fachadas, estados de intervención en primeros pisos, pintura de fachadas en alturas con respectivas cantidades acumuladas y estado de intervención de murales. De acuerdo con el avance presentado, se llegan a los siguientes acuerdos:

- Se da viabilidad para la intervención del mural de espacio público ubicado en el Parque Altamira Santa Teresita.

- Se programa mesa técnica en campo para dar trazabilidad de visitas de seguimiento, verificación de culatas y laterales, relación de intervención en predios de primeros de pisos.

- Se establece que durante el comité operativo se realizará recorrido para definir viabilidad de reajustes en viviendas de primeros pisos.

Se adquieren por parte del contratista los siguientes compromisos:

- Necesidad de realizar un plan de choque para la intervención de primeros pisos por riesgo de que los beneficiarios no pinten, se detiene actividad de entrega de insumos a la comunidad el día 27 de octubre.

- Envío y entrega de plan de gestión. Se establece que en el formato RESPEL se consolida información en cantidades y al momento de presentar un consolidado se relaciona el peso.

- Reporte de los seguimientos a primeros pisos: generación de planilla con la cantidad de visitas requeridas y de acuerdo con el avance, habilitar entregas de manera progresiva.

- Realizar seguimiento de lluvias, consignado en bitácora y matriz interna en donde se relacionan: horas de lluvia, intervalos de lluvia diaria, horas de suspensión posterior a las lluvias por logística y secado de las superficies y horas por cuadrilla de trabajo afectadas.

Mesa de trabajo del 31 de octubre del 2022:

Se realiza presentación y socialización del informe del no participa de acuerdo con el seguimiento realizado hasta la fecha: se evidencia que hay un total de 173 predios los cuales manifiestan no participar, de los cuales 108 corresponden a motivos de índole técnico, 51 con incidencias sociales y 14 predios con incidencia técnico social. Se programa para el comité operativo de campo abordar dichos predios.

Se socializa el reporte de las unidades de trabajo intervenidas, en la que se relacionan cantidades de seguimientos y el respectivo estado de en proceso, terminadas y entregadas. Dicho reporte levanta una alerta con relación al estado de intervención de predios en primeros pisos.

Adicionalmente se tocan los siguientes puntos:

- Se establece incluir en la ficha de ejecución técnica de primeros pisos una fila con el área total intervenida en pintura, el área y el kit de embellecimiento equivalente.

- Se solicitan actas de seguimiento que soportan entrega de insumos para reajustes, en las cuales la cantidad será evaluada y aprobada en seguimiento de predios en compañía de SDHT.

- Se establece visita de campo para revisión de predios propuestos de culatas y laterales, con el fin de unificar criterios que corresponden a enfocar áreas, que incluyen muros que salen del paramento y se profundice en una evaluación técnica de las superficies en buenas condiciones.

20. Conclusiones y recomendaciones

Se realiza la radicación de la hoja de vida que acredita la calidad de la formación y experiencia laboral del personal mínimo de apoyo evaluable relacionados al talento humano. Se realizó reunión con los profesionales que hacen parte del equipo mínimo el día 24 de octubre para abordar generalidades del proceso de ejecución, dar a conocer el avance y proponer acciones que permitan seguir dando cumplimiento a la estrategia "Conéctate con tu territorio". Se contrataron 5 integrantes de los territorios priorizados para dar cumplimiento al ofrecimiento adicional de calidad a través de su vinculación como gestores comunitarios.

El Protocolo de Bioseguridad se aprobó el 3 de octubre mediante oficio 2-2022-60789, posterior a los ajustes solicitados por la entidad y los cuales se radicaron por el contratista el día el 7 de septiembre con oficio número 1-2022-38027. El 31 de octubre se enviaron a través de correo electrónico oficial los ajustes solicitados por la entidad del Plan de Manejo Ambiental, Plan de Trabajo Seguro en Alturas, Programa de Seguridad y Salud en el trabajo, los cuales están pendientes de aprobación. Se garantiza la disposición final adecuada para RESPEL, teniendo un contrato con un gestor externo encargado del transporte, tratamiento y/o disposición final con las respectivas licencias ambientales (ECOENTORNO).

Se ha realizado la implementación de la estrategia en los territorios priorizados, con la intervención de: 77 unidades de trabajo intervenidas de primeros pisos incluyendo ornamentación: 92 Kits de trabajo, área: 1656,06 m², 28 unidades de trabajo en alturas (fachadas incluyendo alturas >1.50mts con marcos: muros: 667,6 m², ornamentación: 144,52 m². 16 personas formadas en trabajo seguro en alturas: De estos, 5 se formaron durante el mes de septiembre y solo hasta el mes de octubre el Ministerio del Trabajo, expidió los certificados en mención. Las 11 personas restantes se formaron en el mes de octubre. Se entregan dos murales de arte urbano: Colegio Nueva Altamira con 132 m² y Colegio Altamira Sur Oriental con 86 m².

Se realizaron 7 acciones de activación comunitaria en las cuales se contó con la participación de 109 integrantes de la comunidad, de los cuales 70 fueron mujeres y 39 hombres, (niños, niñas, jóvenes, adultos, adultos mayores, personas con discapacidad, afrodescendientes). Se realiza segunda reunión intermedia en los territorios 1 y 2 de Cable aéreo San Cristóbal, la primera sesión se desarrolló en el salón comunal del barrio Altamira contando con la participación de 96 personas, de las cuales 53 fueron mujeres y 43 hombres, y la segunda sesión en el salón comunal del barrio Los Puentes teniendo la participación de 43 habitantes del sector, de los cuales 20 fueron mujeres y 23 hombres, cuyo objetivo fue informar a la comunidad beneficiaria de manera clara y oportuna las acciones desarrolladas en el marco de la ejecución de la estrategia "Conéctate con tu territorio", teniendo como apoyo pedagógico una presentación aprobada por la SDHT.

Se entrega a la supervisión el documento de balance en el que se relacionan las jornadas de elección de color y autorización de embellecimiento, jornadas en las cuales se presenta a la comunidad la paleta de color en recorrido predio a predio de los territorios a intervenir, para que elijan de manera autónoma el color con el cual desean pintar su vivienda. Durante el mes de octubre se han realizado 46 autorizaciones y elecciones de color.

Se realiza la entrega y socialización del folleto informativo a la comunidad para que realicen un adecuado alistamiento de las fachadas previo a la intervención de estas. Durante el mes de octubre se han entregaron 343 folletos. Se relacionan las fichas de entrega de insumos en cada uno de los expedientes de las correspondientes unidades de trabajo. Se realiza la entrega de insumos para la intervención en primeros pisos, para el perdido de facturación se cuenta con 344 entregas en los territorios 1 y 2 de Cable aéreo San Cristóbal.

Se cuenta con la documentación e información actualiza, consolidada y organizada en los expedientes de las unidades de trabajo intervenidas a la fecha en alturas y primeros pisos, 99 expedientes para los territorios 1 y 2 de Cable aéreo San Cristóbal. Se realiza la elaboración y presentación a la supervisión del informe mensual, el cual evidencia el avance en la implementación de la estrategia acorde al plan de trabajo, cronograma y anexos correspondientes.

Concepto	Nombres y apellidos	Cargo	Firma
Elaboró	Andrea Ajiaco	Apoyo Técnico	
	Mercy Morales	Auxiliar Social	
	Carolina Martínez	Gestora Social	
Revisó y Aprobó	Alejandra Gallego	Dirección	