Impreso el 20/06/2020 4:53:39 p.m.

Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Desarrollo de acciones para el reconocimiento, protección, valoración y difusión del patrimonio cultural, material e inmaterial del Municipio de Tunja, Boyacá

Código BPIN

2020150010009

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 18/06/2020 21:25:24

Identificador: 276953

Formulador: LUZ MARINA VEGA CASTRO

Impreso el 20/06/2020 4:53:40 p.m.

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2018-2022) Pacto por Colombia, pacto por la equidad

Estrategia Transversal

3010 - X. Pacto por la protección y promoción de nuestra cultura y desarrollo de la economía naranja

Linea

301001 - 1. Todos somos cultura: la esencia de un país que se transforma desde los territorios

Programa

3302 - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

PACTO SOCIAL POR BOYACA: TIERRA QUE SIGUE AVANZANDO 2020-2023

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

LINEA ESTRATEGICA HUMANA Y DE CAPACIDADES

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

Programa 42 Fortalecimiento del Patrimonio Cultural del Departamento de Boyacá.

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

TUNJA LA CAPITAL QUE NOS UNE – 2020-2023

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

9.2.1. Protección y salvaguardia del patrimonio cultural
9.2.2. Gestión de escenarios culturales

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

9.2. Patrimonio y gestión de la infraestructura cultural

Identificación y descripción del problema

Problema central

Pérdida de valores patrimoniales de la ciudad de Tunja que limitan los procesos identitarios de los ciudadanos con el territorio.

Descripción de la situación existente con respecto al problema

Tunja cuenta con un importante componente de cultura patrimonial material e inmaterial, expresado en edificaciones en estado de abandono, deterioro, desprotección e invisivilización, que se refleja en la pérdida de inmuebles por invasión y ocupación ilegal, demoliciones intencionales o guiadas por el desconocimiento respecto a su importancia y valor histórico y patrimonial; una manifestación reconocida por la ley 1767 de 2016, sin embargo no cuenta con un plan de salvaguarda ni se encuentra a en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial del ámbito departamental, por lo que se requiere adelantar acciones que permitan procesos de reconocimiento a la prácticas de las manifestaciones culturales y la gestión y apoyo técnico para el mantenimiento preventivo y correctivo de la infraestructura cultural y de los bienes de valor patrimonial tanto histórico como religioso del Municipio.

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

Se requiere adelantar acciones de protección y salva guardia a bienes y manifestaciones culturales de la ciudad (1 Manifestación y por lo menos 12 bienes entre muebles e inmuebles en el cuatrienio) así como la operativizados y/o intervención a un escenario cultural.

01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
1. Escasas acciones de reconocimiento y apropiación del patrimonio material e inmaterial del Municipio de Tunja	**1.2** Destrucción del patrimonio material bienes inmuebles y muebles
	1.3 Falta de capacitación y asistencia técnica a propietarios de inmuebles
	1.1 Desconocimiento de los referentes del patrimonio cultural material e inmaterial.
	1.4 Ausencia de procesos de identificación de las manifestaciones culturales del municipio de Tunja.
2. Insuficiente infraestructura y equipamiento artístico y cultural en la ciudad	**2.2** Escenarios culturales con precaria infraestructura física
	2.3 Escasos recursos para la construcción y/o mejoramiento de la infraestructura cultural de la ciudad.
	2.1 Inoperatividad de la infraestructura cultural existente.

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
2. Destrucción y desaparición del patrimonio e infraestructura cultural	
1. Pérdida de procesos identitarios en los ciudadanos, que impiden conexión con el territorio	**1.1** Incremento del desinterés y baja apropiación por parte de la comunidad.

Impreso el 20/06/2020 4:53:40 p.m.

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
Actor: Municipal **Entidad:** Tunja - Boyacá **Posición:** Cooperante **Intereses o Expectativas:** Protección y apropiación del patrimonio.del Municipio	Contribución y gestión de recursos administrativos, técnicos y financieros.
Actor: Municipal **Entidad:** Tunja - Boyacá **Posición:** Beneficiario **Intereses o Expectativas:** Mayor apropiación social del patrimonio	Acciones ciudadanas de apropiación social del patrimonio
Actor: Otro **Entidad:** Comunidad **Posición:** Beneficiario **Intereses o Expectativas:** Conocimiento y disfrute de los bienes de interés patrimonial material e inmaterial.	Uso y protección adecuada de los bienes y manifestaciones de interés patrimonial de la ciudad.
Actor: Nacional **Entidad:** Ministerio De Cultura - Gestión General **Posición:** Cooperante **Intereses o Expectativas:** Asesoría técnica / Financiación	Asesoría técnica / Financiación

02 - Análisis de los participantes

Realización de acciones de identificación e intervención para la conservación de bienes y manifestaciones

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

179.263

Fuente de la información

Proyecciones de Población 2018-2023, total nacional, departamental y municipal por grupos quinquenales de edad y sexo. DANE. (2020).

Localización

Ubicación general	Localización específica
Región: Centro Oriente **Departamento:** Boyacá **Municipio:** Tunja **Centro poblado:** **Resguardo:**	Área rural y urbana

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

179.263

Fuente de la información

Proyecciones de Población 2018-2023, total nacional, departamental y municipal por grupos quinquenales de edad y sexo. DANE. (2020).

Localización

Ubicación general	Localización específica	Nombre del consejo comunitario
Región: Centro Oriente **Departamento:** Boyacá **Municipio:** Tunja **Centro poblado:** **Resguardo:**	Área rural y urbana	

03 - Características demográficas de la población objetivo

Características demográficas de la población objetivo

Clasificación	Detalle	Número de personas	Fuente de la información
Género	Masculino	84.665	Proyecciones de Población 2018-2023, total nacional, departamental y municipal por grupos quinquenales de edad y sexo. DANE. (2020).
	Femenino	94.598	Proyecciones de Población 2018-2023, total nacional, departamental y municipal por grupos quinquenales de edad y sexo. DANE. (2020).
Etaria (Edad)	0 a 14 años	38.257	Proyecciones de Población 2018-2023, total nacional, departamental y municipal por grupos quinquenales de edad y sexo. DANE. (2020).
	15 a 19 años	15.265	Proyecciones de Población 2018-2023, total nacional, departamental y municipal por grupos quinquenales de edad y sexo. DANE. (2020).
	20 a 59 años	103.797	Proyecciones de Población 2018-2023, total nacional, departamental y municipal por grupos quinquenales de edad y sexo. DANE. (2020).
	Mayor de 60 años	21.944	Proyecciones de Población 2018-2023, total nacional, departamental y municipal por grupos quinquenales de edad y sexo. DANE. (2020).

5. Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

Pérdida de valores patrimoniales de la ciudad de Tunja que limitan los procesos identitarios de los ciudadanos con el territorio.

Objetivo general – Propósito

Fortalecimiento de valores patrimoniales de la ciudad de Tunja que posibiliten los procesos identitarios de los ciudadanos con el territorio.

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Acciones de protección y salva guardia a bienes y manifestaciones culturales	**Medido a través de:** Número **Meta:** 3 **Tipo de fuente:** Informe	Secretaría de Cultura y Turismo

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
Causa directa 1 Escasas acciones de reconocimiento y apropiación del patrimonio material e inmaterial del Municipio de Tunja	Incrementar acciones de reconocimiento y apropiación del patrimonio material e inmaterial del Municipio de Tunja
Causa indirecta 1.1 Desconocimiento de los referentes del patrimonio cultural material e inmaterial.	Propiciar el conocimiento de los referentes del patrimonio cultural material e inmaterial.
Causa indirecta 1.2 Destrucción del patrimonio material bienes inmuebles y muebles	Adelantar acciones que minimicen la destrucción del patrimonio material bienes inmuebles y muebles
Causa indirecta 1.3 Falta de capacitación y asistencia técnica a propietarios de inmuebles	Realizar capacitación y asistencia técnica a propietarios de inmuebles
Causa indirecta 1.4 Ausencia de procesos de identificación de las manifestaciones culturales del municipio de Tunja.	Adelantar procesos de identificación de las manifestaciones culturales del municipio de Tunja.
Causa directa 2 Insuficiente infraestructura y equipamiento artístico y cultural en la ciudad	Aumentar la infraestructura y equipamiento artístico y cultural de la ciudad
Causa indirecta 2.1 Inoperatividad de la infraestructura cultural existente.	Operativizar infraestructura cultural existente.
Causa indirecta 2.2 Escenarios culturales con precaria infraestructura física	Adelantar acciones de mantenimiento preventivo y correctivo a la infraestructura física del Municipio
Causa indirecta 2.3 Escasos recursos para la construcción y/o mejoramiento de la infraestructura cultural de la ciudad.	Gestionar recursos para la construcción y/o mejoramiento de la infraestructura cultural de la ciudad.

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
Desarrollar acciones para el fortalecimiento y reconocimiento de los valores patrimoniales en el Municipio de Tunja que posibiliten los procesos identitarios de los ciudadanos con el territorio.	Si	Completo

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:	Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:	Si
Evaluación multicriterio:	No

Alternativa 1. Desarrollar acciones para el fortalecimiento y reconocimiento de los valores patrimoniales en el Municipio de Tunja que posibiliten los procesos identitarios de los ciudadanos con el territorio.

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

Acciones de protección y salvaguardia adelantadas

Medido a través de

Número

Descripción

Apropiación Acciones de protección y salvaguardia adelantadas en le Municipio

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2019	1,00	16,00	-15,00
2020	3,00	16,00	-13,00
2021	5,00	16,00	-11,00
2022	9,00	16,00	-7,00
2023	12,00	16,00	-4,00
2024	14,00	16,00	-2,00

Alternativa: Desarrollar acciones para el fortalecimiento y reconocimiento de los valores patrimoniales en el Municipio de Tunja que posibiliten los procesos identitarios de los

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

Se cuenta con un inmueble al que se le adelantan estudios y diseños para su intervención y recuperación y con 2 escenarios a los que es necesario realizarles acciones de mantenimiento preventivo, así como 1 para ser operativizado con lo cuál la ciudad podría disponer de una oferta de escenarios adecuados y pertinentes.

Es imperativo adelantar acciones de sensibilización sobre el cuidado y preservación del Patrimonio Cultural, intervención a bienes muebles de interés cultural, asesorías y apoyo técnico para el mantenimiento preventivo de los bienes de interés cultural histórico y religioso así como cerrar el proceso de trámite de la postulación para la inclusión de la Semana Santa de Tunja en la lista representativa de patrimonio cultural inmaterial de Boyacá

Alternativa: Desarrollar acciones para el fortalecimiento y reconocimiento de los valores patrimoniales en el Municipio de Tunja que posibiliten los procesos identitarios de los

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Centro Oriente **Departamento:** Boyacá **Municipio:** Tunja **Centro poblado:** **Resguardo:** **Latitud:** **Longitud:**	Área rural y urbana

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,
Cercanía a la población objetivo,
Otros

Alternativa: Desarrollar acciones para el fortalecimiento y reconocimiento de los valores patrimoniales en el Municipio de Tunja que posibiliten los procesos identitarios de los

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: $ 4.169.900.000,00

1 - Objetivo específico 1 **Costo:** $ 1.190.900.000

Incrementar acciones de reconocimiento y apropiación del patrimonio material e inmaterial del Municipio de Tunja

Producto	Actividad
1.1 Servicio de salvaguardia al patrimonio inmaterial **Medido a través de:** Número de procesos de salvaguardia efectiva del patrimonio inmaterial **Cantidad:** 12,0000 **Costo:** $ 1.190.900.000	**1.1.1** Contratación de personal para la gestión de acciones de protección y salva guardia a bienes y manifestaciones culturales **Costo:** $ 196.900.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	1.1.2 Ejecutar acciones encaminadas a la protección y salva guardia a bienes y manifestaciones culturales **Costo:** $ 899.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	1.1.3 Eventos de promoción y divulgación del patrimonio material e inmaterial del Municipio **Costo:** $ 95.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si

2 - Objetivo específico 2 **Costo:** $ 2.979.000.000

Aumentar la infraestructura y equipamiento artístico y cultural de la ciudad

Producto	Actividad
2.1 Servicios de restauración del patrimonio cultural material inmueble **Medido a través de:** Número de restauraciones **Cantidad:** 1,0000 **Costo:** $ 2.979.000.000	**2.1.1** Ejecutar actividades para la operativización y/o intervención de escenarios culturales. **Costo:** $ 62.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si

Producto	Actividad
2.1 Servicios de restauración del patrimonio cultural material inmueble **Medido a través de:** Número de restauraciones **Cantidad:** 1,0000 **Costo:** $ 2.979.000.000	**2.1.2** Contratación de servicios para estudios y diseños de proyectos de intervención de infraestructura cultural y patrimonial. **Costo:** $ 180.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	2.1.3 Contratación de mano de obra para la operativización de escenarios culturales. **Costo:** $ 1.162.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	2.1.4 Material publicitario y de divulgación de servicios de infraestructura cultural **Costo:** $ 75.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	2.1.5 Contratación de servicios para la intervención de escenarios culturales **Costo:** $ 1.500.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si

Alternativa: Desarrollar acciones para el fortalecimiento y reconocimiento de los valores patrimoniales en el Municipio de Tunja que posibiliten los procesos identitarios de los

Actividad 1.1.1 Contratación de personal para la gestión de acciones de protección y salva guardia a bienes y manifestaciones culturales

Periodo	Mano de obra calificada
0	$22.200.000,00
1	$41.800.000,00
2	$42.900.000,00
3	$44.000.000,00
4	$46.000.000,00
Total	**$196.900.000,00**

Periodo	Total
0	$22.200.000,00
1	$41.800.000,00
2	$42.900.000,00
3	$44.000.000,00
4	$46.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.2 Ejecutar acciones encaminadas a la protección y salva guardia a bienes y manifestaciones culturales

Periodo	Mano de obra calificada	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$170.000.000,00	$3.000.000,00
1	$170.000.000,00	$5.000.000,00
2	$170.000.000,00	$6.000.000,00
3	$180.000.000,00	$7.000.000,00
4	$180.000.000,00	$8.000.000,00
Total	**$870.000.000,00**	**$29.000.000,00**

Periodo	Total
0	$173.000.000,00
1	$175.000.000,00
2	$176.000.000,00
3	$187.000.000,00
4	$188.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.3 Eventos de promoción y divulgación del patrimonio material e inmaterial del Municipio

Periodo	Mano de obra calificada
0	$3.000.000,00
1	$5.000.000,00
2	$6.000.000,00
3	$80.000.000,00
4	$1.000.000,00
Total	**$95.000.000,00**

Periodo	Total
0	$3.000.000,00
1	$5.000.000,00
2	$6.000.000,00
3	$80.000.000,00
4	$1.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.1 Ejecutar actividades para la operativización y/o intervención de escenarios culturales.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$5.000.000,00
1	$10.000.000,00
2	$12.000.000,00
3	$15.000.000,00
4	$20.000.000,00
Total	**$62.000.000,00**

Periodo	Total
0	$5.000.000,00
1	$10.000.000,00
2	$12.000.000,00
3	$15.000.000,00
4	$20.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.2 Contratación de servicios para estudios y diseños de proyectos de intervención de infraestructura cultural y patrimonial.

Periodo	Mano de obra calificada
0	$80.000.000,00
2	$100.000.000,00
Total	**$180.000.000,00**

Periodo	Total
0	$80.000.000,00
2	$100.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.3 Contratación de mano de obra para la operativización de escenarios culturales.

Periodo	Mano de obra calificada	Mano de obra no calificada
0	$100.000.000,00	$10.000.000,00
1	$230.000.000,00	$22.000.000,00
2	$235.000.000,00	$24.000.000,00
3	$242.000.000,00	$26.000.000,00
4	$245.000.000,00	$28.000.000,00
Total	**$1.052.000.000,00**	**$110.000.000,00**

Periodo	Total
0	$110.000.000,00
1	$252.000.000,00
2	$259.000.000,00
3	$268.000.000,00
4	$273.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.4 Material publicitario y de divulgación de servicios de infraestructura cultural

Periodo	Materiales
0	$5.000.000,00
1	$10.000.000,00
2	$15.000.000,00
3	$20.000.000,00
4	$25.000.000,00
Total	**$75.000.000,00**

Periodo	Total
0	$5.000.000,00
1	$10.000.000,00
2	$15.000.000,00
3	$20.000.000,00
4	$25.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.5 Contratación de servicios para la intervención de escenarios culturales

Periodo	Mano de obra calificada
2	$700.000.000,00
3	$800.000.000,00
Total	**$1.500.000.000,00**

Periodo	Total
2	$700.000.000,00
3	$800.000.000,00
Total	

Alternativa: Desarrollar acciones para el fortalecimiento y reconocimiento de los valores patrimoniales en el Municipio de Tunja que posibiliten los procesos identitarios de los

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	Administrativos	No contar con los recurso técnicos, humanos ya administrativos para la ejecución del proyecto	**Probabilidad:** 2. Improbable **Impacto:** 4. Mayor	Pérdida de valor de la identidad y el patrimonio cultural.	Planeación de recursos humanos, técnicos y administrativos
2-Componente (Productos)	Financieros	O disponer de recursos económicos para la obtención de los productos esperados.	**Probabilidad:** 2. Improbable **Impacto:** 4. Mayor	No entrega de productos planeados	Gestión de recursos económicos.
	Financieros	No contar con recursos para la intervención de la infraestructura cultural	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 3. Moderado	Pérdida de gestión de recursos y acciones previas.	Gestión de recursos económicos
3-Actividad	Operacionales	No contar con la mano de obra necesaria para la ejecución del proyecto..	**Probabilidad:** 2. Improbable **Impacto:** 4. Mayor	Retraso e incremento de los costos de ejecución del proyecto	Gestión y búsqueda de mano de obra calificada.

Alternativa: Desarrollar acciones para el fortalecimiento y reconocimiento de los valores patrimoniales en el Municipio de Tunja que posibiliten los procesos identitarios de los

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

Beneficios por inversión en cultura y patrimonio

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Pesos

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
1	179.263,00	$3.604,00	$646.063.852,00
2	179.263,00	$4.417,00	$791.804.671,00
3	179.263,00	$11.915,00	$2.135.918.645,00
4	179.263,00	$12.840,00	$2.301.736.920,00

02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
1	$646.063.852,00	$646.063.852,00
2	$791.804.671,00	$791.804.671,00
3	$2.135.918.645,00	$2.135.918.645,00
4	$2.301.736.920,00	$2.301.736.920,00

Alternativa 1

Flujo Económico

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	$0,0	$0,0	$0,0	$391.550.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$-391.550.000,0
1	$516.851.081,6	$0,0	$0,0	$479.900.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$36.951.081,6
2	$633.443.736,8	$0,0	$0,0	$1.294.550.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$-661.106.263,2
3	$1.708.734.916,0	$0,0	$0,0	$1.395.000.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$313.734.916,0
4	$1.841.389.536,0	$0,0	$0,0	$530.950.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$1.310.439.536,0

Impreso el 20/06/2020 4:53:43 p.m.

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: Desarrollar acciones para el fortalecimiento y reconocimiento de los valores patrimoniales en el Municipio de Tunja que posibiliten los procesos identitarios de los ciudadanos con el territorio.					
$170.530.503,75	19,65 %	$1,05	$17.752,69	$3.182.401.246,47	$47.306.821,33

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Servicio de salvaguardia al patrimonio inmaterial	$78.481.017,65
Servicios de restauración del patrimonio cultural material inmueble	$2.240.629.034,70

03 - Decisión

Alternativa

Desarrollar acciones para el fortalecimiento y reconocimiento de los valores patrimoniales en el Municipio de Tunja que posibiliten los procesos identitarios de los ciudadanos con el territorio.

Impreso el 20/06/2020 4:53:44 p.m.

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Incrementar acciones de reconocimiento y apropiación del patrimonio material e inmaterial del Municipio de Tunja

Producto

1.1. Servicio de salvaguardia al patrimonio inmaterial

Indicador

1.1.1 Procesos de salvaguardia efectiva del patrimonio inmaterial realizados

Medido a través de: Número de procesos de salvaguardia efectiva del patrimonio inmaterial

Meta total: 12,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	2,0000	1	3,0000
2	3,0000	3	2,0000
4	2,0000	**Total:**	12,0000

02 - Objetivo 2

2. Aumentar la infraestructura y equipamiento artístico y cultural de la ciudad

Producto

2.1. Servicios de restauración del patrimonio cultural material inmueble

Indicador

2.1.1 Restauraciones realizadas

Medido a través de: Número de restauraciones

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
3	1,0000		

Indicadores de gestión

01 - Indicador por proyecto

Indicador

Talleres Y Seminarios De Proteccion Y Conservacion Del Patrimonio Arqueologico

Medido a través de: Número

Código: 0700G007

Fórmula: Ts = Tpca1 - Tpcao

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Secretaría de Cultura y Turismo

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Valor
0	1	1	1
2	1	3	1
4	1	**Total:**	**5**

Impreso el 20/06/2020 4:53:44 p.m.

Esquema financiero

01 - Clasificación presupuestal

Programa presupuestal

3302 - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano

Subprograma presupuestal

1603 ARTE Y CULTURA

Impreso el 20/06/2020 4:53:44 p.m.

02 - Resumen fuentes de financiación

Etapa	Entidad	Tipo Entidad	Tipo de Recurso	Periodo	Valor
Inversión	TUNJA	Municipios	Propios	0	$198.200.000,00
				1	$287.800.000,00
				2	$1.098.720.000,00
				3	$1.195.454.600,00
				4	$327.242.602,00
			SGP Propósito General Cultura	0	$200.000.000,00
				1	$206.000.000,00
				2	$212.180.000,00
				3	$218.545.400,00
				4	$225.757.398,00
				Total	$4.169.900.000,00
	Total Inversión				$4.169.900.000,00
Total					**$4.169.900.000,00**

Impreso el 20/06/2020 4:53:44 p.m.

Resumen del proyecto

Resumen del proyecto

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Objetivo General	Fortalecimiento de valores patrimoniales de la ciudad de Tunja que posibiliten los procesos identitarios de los ciudadanos con el territorio.	**Acciones de protección y salva guardia a bienes y manifestaciones culturales**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Secretaría de Cultura y Turismo	**Se cuenta con los recursos técnicos, humanos y administrativos para la ejecución del proyecto.**
Componentes (Productos)	1.1 Servicio de salvaguardia al patrimonio inmaterial	**Procesos de salvaguardia efectiva del patrimonio inmaterial realizados**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Secretaría de Cultura y Turismo	**Se dispone de los recursos económicos para la obtención de los productos esperados.**
	2.1 Servicios de restauración del patrimonio cultural material inmueble	**Restauraciones realizadas**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Secretaría de Cultura y Turismo	**Se tienen los recursos para la intervención de la infraestructura cultural**
Actividades	1.1.1 - Contratación de personal para la gestión de acciones de protección y salva guardia a bienes y manifestaciones culturales(*) 1.1.2 - Ejecutar acciones encaminadas a la protección y salva guardia a bienes y manifestaciones culturales(*) 1.1.3 - Eventos de promoción y divulgación del patrimonio material e inmaterial del Municipio(*)	**Nombre: Talleres Y Seminarios De Proteccion Y Conservacion Del Patrimonio Arqueologico** **Unidad de Medida: Número** **Meta: 5.0000**	**Tipo de fuente:** **Fuente:**	**Existe oferta de mano de obra calificada y necesaria para la ejecución del proyecto.**
	2.1.1 - Ejecutar actividades para la operativización y/o intervención de escenarios culturales.(*) 2.1.2 - Contratación de servicios para estudios y diseños de proyectos de intervención de infraestructura cultural y patrimonial.(*) 2.1.3 - Contratación de mano de obra para la operativización de escenarios culturales.(*) 2.1.4 - Material publicitario y de divulgación de servicios de infraestructura cultural(*) 2.1.5 - Contratación de servicios para la intervención de escenarios culturales(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	

(*) Actividades con ruta crítica