(10)

GIRÓN	ALCALDÍA MUNICIPAL DE GIRÓN	Código:	PT –F.03 – 7020-71
		Versión	00
		Fecha de Aprobación:	dd – mm – yy
		DIRECCION DE PRESUPUESTO	
		Proceso: GESTIÓN DE LAS FINANZAS PUBLICAS	

ORDEN DE PAGO

Fecha:		Hora:			Evidencias:	SI X		NO		FOLIOS:	
BENEFICIARIO:	FREDDY ELY LOPEZ CUMPLIDO										
C.C. o NIT:	91.540.876 de Bucaramanga										
VALOR EN PESOS:	$1.800.000			VALOR EN LETRAS:	Un millon ochocientos mil pesos mte.						
DOCUMENTO PRINCIPAL	Contrato	X	Convenio		Resolución					Fecha:	
	Adicional		Otro					No. 0478		Fecha:	02/26/2019
OBJETO DEL CONTRATO: PRESTAR LOS SERVICIOS PROFESIONALES COMO LICENCIADO CON EXPERIENCIA EN ENSEÑANZA MUSICAL, PARA APOYAR LAS ESCUELAS DE FORMACION CULTURAL PARA PROMOVER EL TALENTO ARTISTICO EN EL MUNICIPIO. DENTRO DEL MARCO DEL PROYECTO: "IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL, PARA LOS HABITANTES DEL MUNICIPIO DE GIRON –					NÚMERO SSEPI (Para proyectos de Inversión)					2016 068 3070 010	
DOCUMENTOS ANEXOS:	Pago Seguridad Social y Parafiscales:		X		Certificación Bancaria:	X		Certificación Aportes Sena en Contratos de Obra			
	Entrada a Almacén:				Reembolso de Caja Menor:			Resolución:			
	Otros (Describir):										
CDP No.	19-00090	RP No.	19-00716	Rubro Presupuestal:	GI 1.2.4.001				Vigencia:	2019	
Periodo a cobrar	04-may-19		03-jun-19		Acta:			Parcial:	X	3	
					Informe de Supervisión:	X		Final:			
CONCEPTO:	Anticipo			Desembolso				Pago Anticipado			

RESPONSABLES:

FREDDY ELY LOPEZ CUMPLIDO
C.C 91.540.876 de Bucaramanga
Contratista

JULIAN ANDRES QUINTERO RODRIGUEZ
Supervisor

Scanned by CamScanner

GIRÓN, 07 de Junio de 2019.

CUENTA DE COBRO 03

EL MUNICIPIO DE GIRON SANTANDER
NIT. 890.204.802-6

DEBE A:

FREDDY ELY LOPEZ CUMPLIDO con cedula de ciudadania No 91.540.876 de Bucaramanga La suma de UN MILLÓN OCHOCIENTOS MIL PESOS M/CTE: ($ 1.800.000). Por concepto de acta 03 del contrato 0478 del 2019 ; Correspondiente al periodo comprendido entre el 04 de Mayo de 2019 al 03 de Junio de 2019; Que tiene como objeto: "PRESTAR LOS SERVICIOS PROFESIONALES COMO LICENCIADO CON EXPERIENCIA EN ENSEÑANZA MUSICAL, PARA APOYAR LAS ESCUELAS DE FORMACION CULTURAL PARA PROMOVER EL TALENTO ARTISTICO EN EL MUNICIPIO. DENTRO DEL MARCO DEL PROYECTO: "**IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL, PARA LOS HABITANTES DEL MUNICIPIO DE GIRON – SANTANDER".**

FREDDY ELY LOPEZ CUMPLIDO
C.c 91.540.876 de Bucaramanga

Scanned by CamScanner

ACTA DE PAGO PARCIAL N. 03

TIPO DE CONTRATO :				Prestación de Servicios Profesionales		
CONTRATO No. Y FECHA:				0478 de Febrero 26 de 2019		
CONTRATISTA:				FREDDY ELY LOPEZ CUMPLIDO		
Nit o C.C. No.				91.540.876 de Bucaramanga		
OBJETO:				PRESTAR LOS SERVICIOS PROFESIONALES COMO LICENCIADO CON EXPERIENCIA EN ENSEÑANZA MUSICAL, PARA APOYAR LAS ESCUELAS DE FORMACION CULTURAL PARA PROMOVER EL TALENTO ARTISTICO EN EL MUNICIPIO. DENTRO DEL MARCO DEL PROYECTO: "IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL, PARA LOS HABITANTES DEL MUNICIPIO DE GIRON – SANTANDER".		
VALOR INICIAL:				DIECISEIS MILLONES DOSCIENTOS MIL PESOS M/CTE ($ 16.200.000)		
VALOR ADICIONAL:						
PLAZO INICIAL:				NUEVE (09) MESES.		
PLAZO ADICIONAL:						
SUPERVISOR:				JULIAN ANDRES QUINTERO RODRIGUEZ CARGO: SECRETARIO DE CULTURA Y TURISMO		
FECHA DE INICIACION:				04/03/2019		
ACTA DE SUSPENSION	Nº	Nº	Nº	N/A		
ACTA DE REINICIACION	Nº	Nº	Nº	N/A		
FECHA DE TERMINACION:				03/12/2019		
NUEVA FECHA DE TERMINACION						
MUNICIPIO:				GIRON SANTANDER		
OFICINA GESTORA:				SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO		
VALOR A PAGAR				UN MILLON OCHOCIENTOS MIL PESOS MTE ($1.800.000)		
PERIODO DE PAGO:				DESDE: 04/05/2019	HASTA: 03/06/2019	

En Girón, A los siete (07) días del mes de Junio de 2019, se reunieron, el Doctor JULIAN ANDRES QUINTERO RODRIGUEZ en calidad de Supervisor; y FREDDY ELY LOPEZ CUMPLIDO quien comparece en nombre propio como Contratista, con el fin de elaborar la presenta Acta de Pago parcial No. 03 correspondiente al periodo (04 de Mayo de 2019 AL 03 de Junio de 2019) del presente Contrato de acuerdo con las actividades ejecutadas y consignadas en el Informe de Actividades, el cual hace parte integral de la presente acta, así como del informe del Supervisor.

Así mismo, se deja constancia que se verificó el cumplimiento o no de las obligaciones del Contratista frente a los aportes al sistema de seguridad social, de conformidad con el artículo 50 de la ley 789 de 2002.

Scanned by CamScanner

ACTA DE PAGO PARCIAL

VALOR DEL CONTRATO: **$16.200.000**

VALOR DEL ADICIONAL: **$0**

VALOR A PAGAR EN LA PRESENTE ACTA: **$1.800.000**

SALDO POR EJECUTAR: **$10.800.000**

SON: UN MILLON OCHOCIENTOS MIL PESOS M/CTE ($1.800.000)

Para constancia de lo anterior se firma la presente acta por los que en ella intervinieron, a los siete (07) del mes de Junio de 2019

JULIAN ANDRES QUINTERO RODRIGUEZ
SUPERVISOR

FREDDY ELY LOPEZ CUMPLIDO
CONTRATISTA

Scanned by CamScanner

ALCALDÍA MUNICIPAL DE GIRÓN	Código:	OC –F.13 – 1010.028.01
	Versión	00
	Fecha de Aprobación:	dd – mm – yy
	OFICINA DE CONTRATACIÓN	
	Proceso: GESTIÓN Y DESARROLLO DE LA CONTRATACIÓN.	

INFORME DEL CONTRATISTA

MUNICIPIO DE GIRON - SANTANDER

INFORME No. 03 DEL CONTRATO No. 478 DEL 26 de FEBRERO DE 2019

TIPO DE CONTRATO: CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES		**CONTRATO Y FECHA:** 478 DE 26 DE FEBRERO DE 2019
ESPECIFICACIONES TECNICAS DEL CONTRATO		
NOMBRE DEL CONTRATISTA: FREDDY ELY LOPEZ CUMPLIDO		**No. de Cédula de Ciudadanía:** 91.540.876 DE BUCARAMANGA
VALOR DEL CONTRATO: DIECISEIS MILLONES DOSCIENTOS MIL PESOS M/CTE ($ 16.200.000)	**DURACIÓN:** NUEVE (09) MESES	**PERIODO DE INFORME:** DEL 04 DE MAYO AL 03 DE JUNIO DE 2019.
VALOR ADICIONAL: N.A.	**TIEMPO ADICIONAL:** N.A.	**SUPERVISOR:** JULIAN ANDRES QUINTERO RODRIGUEZ **CARGO**: SECRETARIO DE CULTURA Y TURISMO
OBJETO: PRESTAR LOS SERVICIOS PROFESIONALES COMO LICENCIADO CON EXPERIENCIA EN ENSEÑANZA MUSICAL, PARA APOYAR LAS ESCUELAS DE FORMACION CULTURAL PARA PROMOVER EL TALENTO ARTISTICO EN EL MUNICIPIO. DENTRO DEL MARCO DEL PROYECTO: "IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL, PARA LOS HABITANTES DEL MUNICIPIO DE GIRON – SANTANDER"		
CLÁUSULA 2 – ACTIVIDADES ESPECÍFICAS DEL CONTRATO. Las actividades específicas a desarrollar para la prestación de los servicios son las siguientes:		

ITEM	ACTIVIDADES GENERALES	ACTIVIDADES ESPECIFICAS	EVIDENCIAS
1	Realizar coordinación de talleres edu-culturales en los grupos y sectores asignados previas indicaciones del supervisor del contrato o a quien este delegue mediante visitas de apoyo y control.	• Dirigí 4 reuniones con el grupo de talleristas asignado al sector bajo mi coordinación, donde se recogieron los datos y planillas de asistencia de cada punto del programa de formación artística.	Actas # 06, # 07, # 08 y # 09 del 6, 13, 20 y 27 de mayo, respectivamente, de las reuniones ordinarias de los sectores pertenecientes al Programa de formación artística, ubicadas en el archivo de la secretaría de cultura, en la carpeta "actas cultura" código de subserie: 8500-002.14.
2	Elaborar y ejecutar un plan de trabajo semanal y/o mensual, que permita hacer seguimiento del proceso y desarrollo de los beneficiarios.	• Revisé 2 planes de trabajo de los talleristas asignados al sector bajo coordinación. • Elaboré un plan de visitas para el período, el cual se realimenta en las reuniones de sector, a fin de definir y/o redefinir prioridades de acción. • Realicé 85 visitas de seguimiento al desarrollo de los	• Copia de dos de los planes de trabajo revisados en el sector para el período: procesos en los barrios Coorviandi 1, Campiña y villa campestre 3. • Copia del plan de visitas generado para el período.

Scanned by CamScanner

		planes aprobados para el período, en el grupo de talleristas asignados al sector bajo mi coordinación.	• Adjunto copia de las planillas de visitas realizadas a los puntos del programa de formación bajo mi coordinación, en el período.
3	Entregar de manera semanal al coordinador respectivo las planillas de asistencia de población beneficiada asistiendo a reuniones de seguimiento con el fin de realizar mejoras permanentes a los procesos de formación.	• Participé de 4 reuniones con el coordinador general del programa de formación y director de cultura, donde se recogieron los datos, planillas de asistencia y se entregaron directrices de mejoramiento para el programa; Las reuniones se realizaron los días 6, 13, 20 y 27 de mayo, en al casa de la cultura, en el horario de 11 a.m. a 12:30 m.	Actas # 06, # 07, # 08 y # 09 del 6, 13, 20 y 27 de mayo, respectivamente, de las reuniones ordinarias del Programa de formación artística, ubicadas en el archivo de la secretaría de cultura, en la carpeta "actas cultura" código de subserie: 8500-002.14.
4	Preparar y coordinar muestras culturales y musicales de los trabajos artísticos realizados por beneficiados de talleres a su cargo.	No aplica en éste período.	
5	Desarrollar estrategias para convocar, consolidar y aumentar los beneficiarios en los sectores asignados por el supervisor, fomentando la inclusión y haciendo participe del proceso a los padres de familia y líderes comunales y comunitarios, sirviendo además de enlace entre la secretaria y sus desarrollos con las comunidades de influencia del proceso.	• Diseñé y ubiqué un afiche en el colegio santa cruz, para la promoción del proceso de formación en música.	• Imagen del elemento publicitario ubicado en el colegio santa cruz. (FOTO: # 1).
6.	Fomentar la creación y/o fortalecimiento de grupos musicales mediante el apoyo a la preparación, enseñanza y ensamble de piezas musicales caracterizando la población beneficiada.	• Realicé 2 ensayos por semana de la banda marcial del colegio Nieves Cortés Picón, en el barrio el poblado, con 20 estudiantes beneficiados. • Realicé 2 ensayos por semana de trabajo coral en la casa de la cultura, con 30 beneficiarios • Diligencié y entregué 20 formatos de caracterización código CT–F.01-8500-080.51 de la población asistente a los talleres de formación cultural en los procesos desarrollados en el colegio Nieves Cortez Picón y la casa de la cultura.	• Imagen de ensayo general de la banda nieves cortés en las instalaciones del colegio, el día 6 de mayo en el horario: 4:00 pm a 6:00 pm. (FOTO: # 2) • Imagen de un taller de dirección coral en la casa de la cultura, el día 7 de mayo en el horario de 6 p.m. a 8 p.m. (FOTO: # 3) • 20 formatos de caracterización diligenciados código CT–F.01-8500-080.51, los cuales reposan en los archivos de la secretaria de

Scanned by CamScanner

INFORME DEL CONTRATISTA

		• Realicé el montaje de tres (3) piezas musicales durante el período: o Colombia tierra querida: Lucho Bermúdez – Cajita Musical o Te olvide: Antonio María Peñaloza – cajita musical o AY si si - Luis Ariel rey	cultura y turismo en la carpeta 8500-080.51. • Copia de las3 canciones incluidas en el repertorio del coro juvenil de Girón.
7	El contratista deberá mantener los archivos de gestión organizados permanentemente, aplicando las tablas de retención documental **(trd)** y normatividad vigente, al finalizar sus funciones deberá entregar toda la documentación derivada del ejercicio de sus funciones debidamente organizada e inventariada.	• Diligencié y archivé 20 formatos de caracterización código CT –F.01-8500-080.51. • Recogí y archivé 54 formatos de asistencia CT –F.02-8500-080.51 de los procesos de música, manualidades y pintura, que pertenecen al sector bajo mi coordinación. Recogí y archivé 527 formatos de caracterización CT –F.01-8500-080.51 de los procesos de música, manualidades y pintura, que pertenecen al sector bajo mi coordinación.	• 20 formatos de caracterización código CT–F.01-8500-080.51 archivados en la secretaria de cultura en la carpeta 8500-080.51 • 54 formatos de asistencia CT–F.02-8500-080.51, de los procesos de música, manualidades y pintura, archivados en las carpetas 8500-080.51, 8500-080.52 y 8500-080.53, respectivamente. • 834 formatos de caracterización CT–F.01-8500-080.51, de los procesos de música, manualidades y pintura, archivados en las carpetas 8500-080.51, 8500-080.52 y 8500-080.53, respectivamente.
8	Apoyar a la secretaria de cultura y turismo en las diferentes actividades Programadas y que sean requeridas, que guarden relación directa con el objeto contractual.	Dirigí la participación del coro juvenil de girón en el 4 festival metropolitano de coros infantiles y juveniles organizado por la cuerda, el día 16 mayo en el horario de 3:00 pm a 4:00pm en el parque Santander de la ciudad de Bucaramanga donde se interpretaron 2 canciones del repertorio: Te olvide y Colombia tierra querida.	• Imagen de la participación del coro juvenil de girón (FOTO: # 04)

Scanned by CamScanner

INFORME DEL CONTRATISTA

9	Atender oportunamente los requerimientos que haga el supervisor del contrato y/o funcionario delegado por este, así como, presentar los informes mensuales de la ejecución del contrato.	Actualicé digitalmente los horarios y la oferta de los procesos del programa de formación, en el sector bajo coordinación.	• Pantallazo del archivo digital "sector-Freddy-horarios-talleristas 2019". (FOTO: # 05). • Pantallazo del archivo digital "PFA - tabla marco 2019" en la página correspondiente al sector a cargo. (FOTO: # 06).
10	Acreditar que se encuentra al día en el pago mensual de los aportes al sistema de seguridad social integral (salud, pensión y riesgos laborales), para la realización de cada pago derivado del mismo, en cumplimiento de lo dispuesto en el parágrafo del artículo 23 de la ley 1150 de 2007 y del artículo 6 de la ley 1562 de 2012.	• Realicé el pago mensual al sistema de seguridad social integral correspondiente al mes de abril de 2019.	• Anexo planilla de pago seguridad social correspondiente al mes de abril de 2019.
11	Las demás actividades y obligaciones necesarias para el cabal cumplimiento del objeto contractual, que le asigne el supervisor del contrato y/o el jefe de despacho u funcionario delegado por el secretario de cultura y turismo del municipio de girón, que guarden relación directa con el objeto contractual.	No aplica en este periodo.	
12	Responder por la integridad Y buen uso de materiales, equipos y demás elementos del municipio puestos bajo su cuidado para desarrollar las actividades u obligaciones propias de su objeto contractual.	Se realizó la Respectiva entrega de materiales a los talleristas del sector a cargo, el día 20 de mayo en el horario: 7:42 pm docentes: -4 pintores-5 manualidades.	Imagen de la entrega de materiales (Anexo FOTO: # 07)

FREDDY ELY LOPEZ CUMPLIDO
C.C 91.540.876 DE BUCARAMANGA
Contrato Número 478 DE 2019

Scanned by CamScanner

FOTO No 1:
Ppublicidad Ccolegio
Santa Cruz



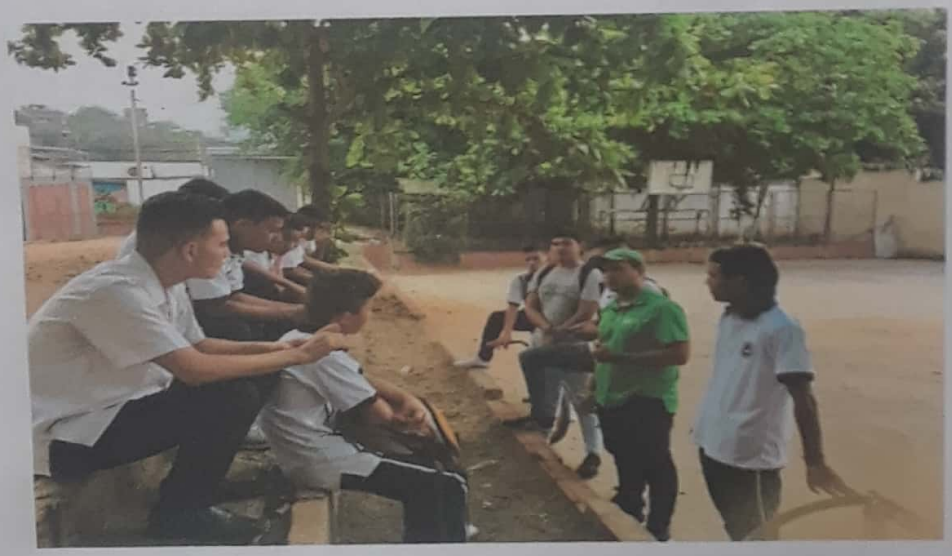


Foto No 2: Clase de música banda nieves cortes teoría.

FOTO No 3: Dirección Coral - Coro Juvenil de Girón – Casa de la Cultura



Scanned by CamScanner

Informe Parcial 03 – Del 04 de Mayo al 03 de Junio de 2019
FREDDY ELY LOPEZ CUMPLIDO - Contrato: 478 de 2019

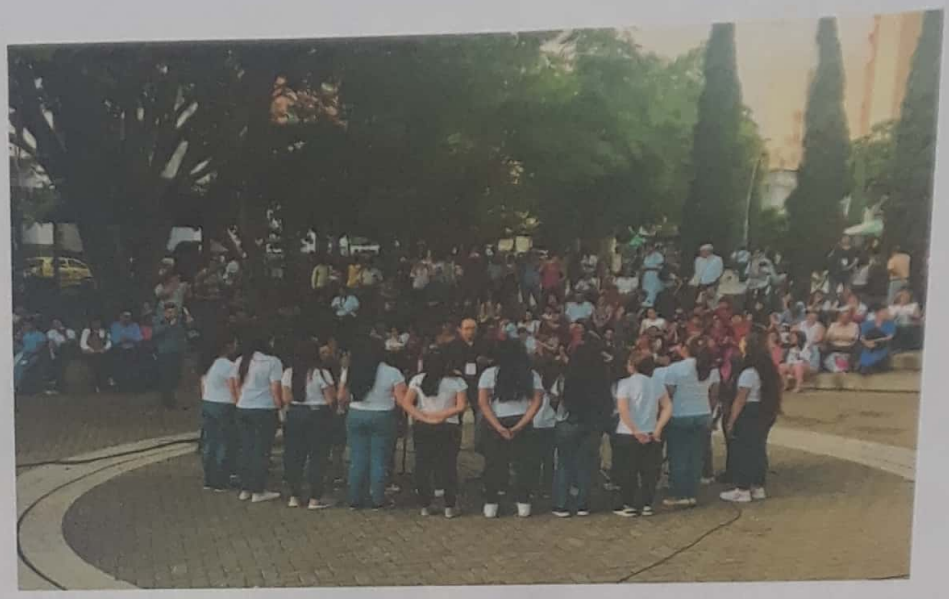
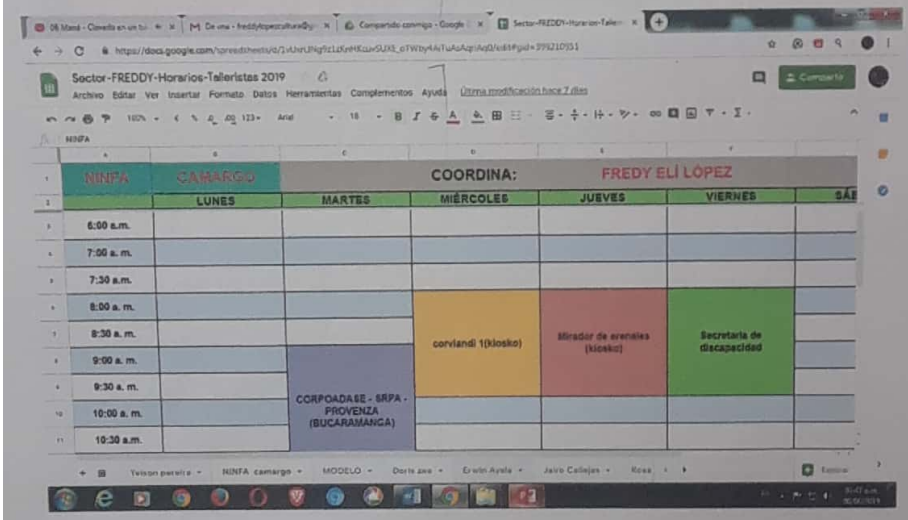


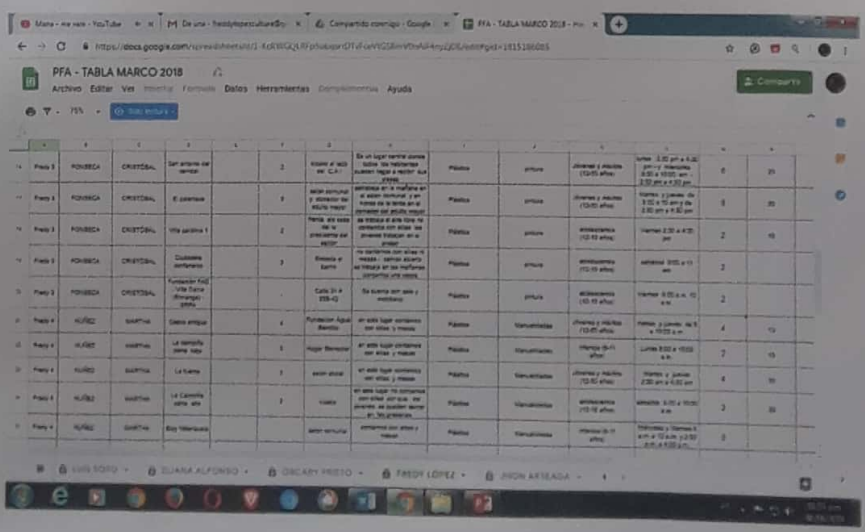
Foto No 4:
Pparticipación coro juvenil de girón en encuentro Metropolitano de Coros



Sector-FREDDY-Horarios-Talleristas 2019

NINFA CAMARGO	COORDINA: FREDY ELÍ LÓPEZ					
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁB
6:00 a.m.						
7:00 a. m.						
7:30 a.m.						
8:00 a. m.			corviandi 1(kiosko)	Mirador de arenales (kiosko)	Secretaria de discapacidad	
8:30 a. m.						
9:00 a. m.		CORPOADASE - SRPA - PROVENZA (BUCARAMANGA)				
9:30 a. m.						
10:00 a. m.						
10:30 a.m.						

Foto N° 5: Pantallazo archivo digital Horarios de Sector.



PFA - TABLA MARCO 2018

Foto # 6: Pantallazo archivo digital tabla marco.

Scanned by CamScanner



Foto # 7: Proceso entrega de materiales en sector.

Scanned by CamScanner

AY si si - joropo (Luis rey)

Ay, si, si, yo no soy de por aquí.
Ay, si, si, yo vengo del Casanare.

Ay, si, si, como la palma de coco,
como la palma de coco,
como la palma ´e cumare.

Ay, si, si, esta noche canto aquí.
Ay, si, si, mañana ´onde cantaré.

Ay, si, si, en las sabanas de Arauca,
en las sabanas de Arauca
o en el pueblo de Orocué.

Ay, si, si, el orgullo del llanero.
Ay, si, si, yo se lo voy a contar.

Ay, si, si, buen caballo y buena silla,
buen caballo y buena silla,
buena soga pa´ enlazar.

Ay, si, si, lucero de la mañana.
Ay, si, si, préstame tu claridad.

Ay, si, si, para seguirle los pasos,
para seguirle los pasos
a mi novia que se va.
Ay, si, si, para seguirle los pasos,
para seguirle los pasos
a mi...

Scanned by CamScanner

Ruta sector F coordinador: Freddy López cumplido

lunes	martes	Miércoles	jueves	viernes	sábado
Mirador de arenales Palenque Arenales la colmena Mirador del carrizal Casco antiguo	F. agua bendita Conjunto Alcalá Kiosco carrizal Casco antiguo	Kiosco 5 del llanito Meseta Palenque Casco antiguo(cultura)	F agua bendita Carrizal kiosco Bellavista	Eloy Valenzuela Meseta B Alpes campestre Almenares campestre	La campiña kiosco Secretaria de cultura-cambulos
Brisas del campo Villa campestre 3 Casco antiguo	Bellavista Carrizal Casco antiguo	Parque gallineral Meseta Eloy Valenzuela Casco antiguo	Ciudadela Villamil Fundación agua Casco antiguo bendita	Cai almenares Eloy Valenzuela Casco antiguo	
Mirador de arenales Palenque Arenales la colmena Mirador del carrizal Casco antiguo Mirador de arenales	F. agua bendita Conjunto Alcalá Casco antiguo Kiosco carrizal	Casco antiguo(cultura) Kiosco 5 del llanito Meseta Palenque	F agua bendita Carrizal kiosco Bellavista	Meseta B Alpes campestre Almenares campestre Eloy Valenzuela	
Palenque Mirador de arenales Casco antiguo	Conjunto Alcalá Kiosko carrizal Casco antiguo	Meseta Palenque Casco antiguo	Carrizal kiosko Bellavista Ciudadela Villamil	Eloy Valenzuela Meseta B Alpes campestre Almenares campestre	Casco antiguo Campiña Casa de la cultura

Scanned by CamScanner

Coro juvenil de girón

(Te olvide – tres golpes)

(P) te olvidé, (P) te olvidé, (p) te olvidé, te olvidé, te olvidé.

Yo te amé con gran delirio

con pasión desenfrenada. **

Te reías del martirio,

te reías del martirio

de mi pobre corazón.

Y si yo te preguntaba

el por qué no me querías,

tú sin contestarme nada

solamente te reías

de mi desesperación.

Te pedí que volvieras a mi lado

y sin embargo tantas veces te rogué,

que por haberme tu burla ya curado te olvidé, te olvidé, te olvidé,

te olvidé, te olvidé.

Scanned by CamScanner

LETRA 1 - CORO

Colombia Tierra Querida

Colombia, tierra querida,
himno de fe y armonía.
Cantemos, cantemos todos
grito de paz y alegría.
Vivemos, siempre vivemos
a nuestra patria querida.
Su suelo es una oración
y es un canto de la vida.

Su suelo es una oración
y es un canto de la vida.
Cantando, cantando yo viviré,
Colombia, tierra querida.
Cantando, cantando yo viviré,
Colombia, tierra querida.
Colombia, te hiciste grande
con el furor de tu gloria,
la América toda canta
la floración de tu historia.
Vivemos, siempre vivemos
a nuestra patria querida.
Su suelo es una oración
y es un canto de la vida.

Su suelo es una oración
y es un canto de la vida.
Cantando, cantando yo viviré,
Colombia, tierra querida.
Cantando, cantando yo viviré,
Colombia, tierra querida.

Scanned by CamScanner

ROSA SANCHEZ

PLAN DE TRABAJO – PFA

PERIODO: DEL 04 DE MAYO AL 03 DE JUNIO
MODALIDAD: MANUALIDADES
TALLERISTA: ROSA SANCHEZ
COORDINADOR: FREDDY LOPEZ
BARRIOS O ESCUELAS A CARGO:
VILLA CAMPESTRE 3, ALCALÁ, CARRIZAL, PRIMERO DE MAYO, LA RINCONADA, CÁMBULOS.

OBJETIVO DEL PLAN: ENSEÑAR DIFERENTES TIPOS DE DECORACION Y ECHURA EN TEJIDO, CONFECCION, PEDRERIA, Y USO DE MATERIALES RECICLABLES PARA LA REALIZACION DE DIFERENTES MANUALIDADES.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- ENSEÑAR DIFERENTES TECNICAS EN DECOUPAGE Y PEDRERIA
- ENSEÑAR DIFERENTES TECNICAS EN EL TEJIDO
- INCENTIVAR LA PARTICIPACION DEL ADULTO MAYOR, MOTIVANDOLOS A USAR SU CREATIVIDAD

CRONOGRAMA

PROYECTO	SEMANA 01	SEMANA 02	SEMANA 03	SEMANA 04
CAMINO DE MESA	x	x	x	x
JARRON COLONIAL	x	x	x	x
BOLSO SCUBA ESTAMPADO	x	x	x	x

ACTIVIDAD #1: CAMINO DE MESA

DESCRIPCIÓN	MATERIALES	INSTRUCTIVO	IMÁGENES
Decoración de lujo para comedor confeccionado en diferentes telas con aplicaciones Elegantes y para todo tipo de ocasión dependiente del diseño deseado	• TELA • APLICACIONES • HILO Y AGUJA • ENCAJES • LENTEJUELAS • INTERLON • MOLDES • HILO DE BORDAR	1. Cortamos 5 cuadros en seda natural 2. Cortar los moldes de las flores 3. Colocar interlone pegante en las flores 4. Se pegan las flores en los cuadros de tela numero 1,3 y 5 con hilo a mano puntada invisible 5. Seguido a ello se elabora el cordón en hilo de bordar color café con puntada de cadeneta de tal manera que llegue de flor a flor 6. Colocar las hojas trabajándolas en tela con interlon pegante 7. En los cuadros con aplicaciones debemos incluir un cuadro de guata debajo 8. Colocar el forro de la parte inferior del cuadro y despuntando el orillo a maquina 9. Los cuadros bordados se ponen montados a los limpios	

Revisado 10/22 avilpm1

Scanned by CamScanner

ROSA SANCHEZ

ACTIVIDAD #2: JARRON COLONIAL

DESCRIPCIÓN	MATERIALES	INSTRUCTIVO	IMÁGENES
JARRON ARTESANAL DECORADO EN PIEDRAS PARA CUALQUIER SITIO DEL HOGAR PARA CONTENER FLORES O DIFERENTES UTENSILIOS O PUEDE SER USADO COMO LAMPARA USANDO UNA VELADORA	• Jarrón de vidrio • Piedras de diferentes colores • Paisaje – Sticker • Flores artificiales • Diferentes elementos decorativos • Silicona liquida	1. Marcamos y alistamos nuestro jarrón para pegar el papel sticker 2. Ya adherido el papel usamos la silicona en las zonas coloniales para poder pegar nuestras piedras 3. Una vez pegadas las piedras en nuestro papel-sticker continuamos con nuestra vasija de vidrio con los colores deseados 4. Pegamos nuestros stickers o materiales de decoración y terminamos nuestro proyecto	

ACTIVIDAD #3 BOLSO SCUBA

DESCRIPCIÓN	MATERIALES	INSTRUCTIVO	IMÁGENES
Bolso cómodo de diseño fino para damas hecho en tela Scuba	• 60Cm de tela Scuba • Resorte • Caucho • Hilo y Aguja • Satín, seda o Tafetán	1. Se cortan 60cm de Scuba estampada, se coloca en la mitad del asiento caucho o resorte para el efecto corrugado 2. Se cose por ambos lados 3. Después de cosido colocar 60cm de resorte de 8cm de ancho 4. Al colocar el resorte se añade el cordón dorado como manija del bolso 5. Finalizado se forra por dentro con la tela deseada dejando dos bolsillos en el forro interior del bolso	

Scanned by CamScanner

PLAN DE TRABAJO - PFA

PERIODO: 05 MAYO AL 04 DE JUNIO DEL 2019	**MODALIDAD:** MANUALIDADES
TALLERISTA: NINFA CAMARGO LOPEZ	**COORDINADOR:** FREDY LOPEZ

BARRIOS O ESCUELAS A CARGO: CORVIANDI UNO, MIRADOR DE ARENALES RINCON DE GIRON SEC-PCD

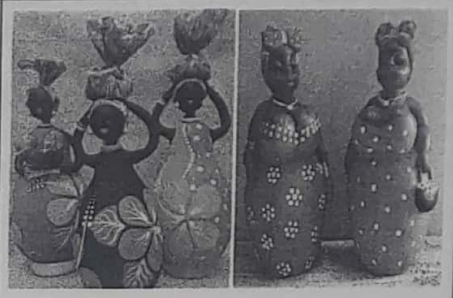
TIENE COMO OBJETIVO OCUPAR EL TIEMPO LIBRE E INCENTIVAR AL ESTUDIANTE Y A LOS PADRES DE FAMILIA PARA CREAR PRODUCTOS QUE AYUDEN A DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA Y GRUESA EN LA ELABORACION Y CONSTRUCCION DE OBJETOS DECORATIVOS UTILITARIOS.COMO APORTE AL MEDIO AMBIENTE REUTILIZANDO EL PAPEL

CRONOGRAMA :

ELABORACION DE ARTICULOS DECORATIVOS EN PAPEL MACHE NEGRA AFRICANA Y FAMILIA GATUNA

ACTIVIDAD / Semanal	SEMANA 01	SEMANA 02	SEMANA 03	SEMANA 04	SEMANA 05
NEGRAS AFRICANAS ADULTOS					
JARRON UNA PIEZA NIÑOS					
ARBOLBONSAI SEC- PCD					
FAMILIA GATUNA ADULTOS					

ACTIVIDAD # 1: AFRICANAS ADULTOS

DESCRIPCIÓN	MATERIALES	INSTRUCTIVO	IMÁGENES
NEGRA AFRICANA	1.BOMBA R6 2. PAPEL 3. COLBON 4.ESTUCO PLASTICO 5. LIJA 320 6. ACRILICOS PRIMARIOS 7. BISTURI 8. PINCELES # 00,01,02 ,6 9. TIJERAS 10. BOLO DE ICOPOR # 5 11. PORCELANICRON 12. PINTURA PIEL ZULU	1.INFLAR LA BOMBA HASTA DARLE LA FORMA DESEADA 2. CORTAR EN CUADROS PEQUEÑOS EL PAPEL 3. PEGAR EN LA BOMBA 3 CAPAS DE PAPEL QUE QUEDE BIEN LIZA 4. DEJAR SECAR 5. APLICAR CON LA MANO Y UN POCO DE AGUA EL ESTUCO SIN DEJAR GRUMOS 6. DEJAR SECAR 7. APLICAR OTRA CAPA 8. LIJAR Y DEJAR SECAR BIEN 9.APLICAMOS LA BASE 10.PROCEDEMOS A PINTAR 11.DECORAMOS	

ACTIVADAD:2 JARRON PARA NIÑOS

DESCRIPCIÓN	MATERIALES	INSTRUCTIVO	IMÁGENES
JARRON DE UNA SOLA PIEZA	1.BOMBA R6 2. PAPEL 3. COLBON 4.ESTUCO PLASTICO 5. LIJA 320 6. TIJERAS 7. PINCELES 8. CABUYA 9. VINILO NEGRO 10. METALIZADOS DORADO, PLATIADO, AZUL Y VERDE	1.INFLAR LA BOMBA 2. MARCAR LA BOCA DEL JARRON 3. CORTAR EN CUADROS PEQUEÑOS EL PAPEL 4. PEGAR EN LA BOMBA 3 CAPAS DE PAPEL BIEN PEGADOS 5. DEJAR SECAR 6.APLICAMOS CON LA MANO EL ESTUCO UNA CAPA DELGADA 7. DEJAMOS SECAR Y LIJAMOS 8. APLICAMOS OTRA CAPA Y HACEMOS EL MISMO PROCEDIMIENTO 9.PEGAMO HACIENDO UNA FIGURA CON LA CABUYA 10.APLICAMOS BASE NEGRA 11. PROCEMOS APLICAR EL COLOR METALIZADO DESEADO	

ACTIVIDAD # 3 ARBOL BONSAI SEC- PCD

DESCRIPCIÓN	MATERIALES	INSTRUCTIVO	IMÁGENES
ARBOL BONSAI SOBRE PIEDRA	1.12 ALAMBRES DE 60 CMS 2. 50 GRS DE MOSTACILLA ROJA 3. 20GRS MOSTACILLA VERDE 4. 2 CUCHARADAS DE ARENA 5. UNA PIEDRA OPVALADA PEQUEÑA 6. COLBON	1. INCERTAR EN CADA ALAMBRE 4 VERDES 4 ROJAS 4 VERDES 2. CENTRAR Y TORCER 5 VECES 3. TOMAR UNA PUNTA DEL ALAMBRE YA INICIADO 4.INCERTAR MOSTACILLA DE IGUAL FORMA ANTERIOR Y ASI SUCESIVAMENTE HASTA COMPLETAR 7 HOJAS 5.LO MISMO HACEMOS CON CADA ALAMBRE 6. TOMAMOS TODAS LAS RAMAS Y TEJEMOS LA FORMA DEL ARBOL 7. PREPARAMOS LA ARENA CON EL COLBON 8. SEMBRAMOS EN LA PIEDRA 9. DEJAMOS SECAR	

ACTIVIDAD # 4: FAMILIA GATUNA ADULTOS

DESCRIPCIÓN	MATERIALES	INSTRUCTIVO	IMÁGENES
FAMILIA GATUNA	1. MOLDES DE LA FAMILIA GATUNA 2 CARTON 3.ICOPOR DE 5 LINEAS 4.TIJERAS 5.BISTURI 6.COLBON 7. ESTUCO PLASTICO 8.PINTURAS ACRILICAS COLORES PRIMARIOS 9.PINCELES # 00,1,2,3, 10. CINTA DE ENMASCARA DE 05 Y 1 CM DE ANCHA 11. OJOS DE GATO 12.LIJA 320	1.COPIAR LOS MOLDES AL CARTON 2.RECORTAR Y TRANSPASARLOS AL ICOPOR 3. RECORTAR EL ICOPOR DANDOLE LA FORMA DESEADA 4. LIJAR SIN DESMORONAR EL ICOPOR 5. PEGAMOS UNA CAPA DE PAPELEN CUADROS SIN DEJAR ARRUGAS BIEN PEGADO 6.APLICAMOS UNA CAPA DE ESTUCO PLASTICO DEJAMOS SECAR Y LIJAMOS 7. REPETIMOS EL PROCEMIENTO DEL PUNTO 6 TRES VECES 8 .APLICAMOS UNA BASE DE PINTURA BLANCA 9. DEMARCAMOS CON LA CINTA DE ENMASCAR Y APLICAMOS COLOR DESEADO A SI SUCESIVAMENTE HASTA TERMINAR	

Revisado
FDL
9/4/19

Scanned by CamScanner

PLAN DE TRABAJO - PFA	
PERIODO: DEL 12 DE MARZO AL 11 DE ABRIL/2019	**MODALIDAD:** MANUALIDADES
TALLERISTA: MARTHA JUDITH NUÑEZ PERALTA	**COORDINADOR: FREDDY LOPEZ**
BARRIOS O ESCUELAS A CARGO: CAMPIÑA ALTA , CAMPIÑA BAJA, ELOY VALENZUELA, FUNDACION AGUA BENDITA.	
OBJETIVO DEL PLAN: DESARROLLAR ELEMENTOS DECORATIVOS PARA EL HOGAR, COMO ELEMENTO DE APROPIACIÓN DE LA ACTIVIDAD MANUAL Y SUS BENEFICIOS EN LA MOTRICIDAD INFANTIL.	
OBJETIVOS ESPECIFICOS:	
Desarrollar las habilidades de los niños de las escuelas de formación, por medio de trabajos realizados con diferentes tipos de materiales (botellas plásticas, icopor , porcelanicron , papel, cartón, palos de paletas)	

CRONOGRAMA

	SEMANA 01	SEMANA 02	SEMANA 03	SEMANA 04
RECORDATORIOS EN PORCELANICRON	X			
EL SEÑOR PASTO		x		
PORTA LAPICES			X	
MESA CORAZON				X

ACTIVIDAD #1: RECORDATORIOS EN PORCELANICRON

DESCRIPCIÓN	MATERIALES	INSTRUCTIVO	IMÁGENES
RECORDATORIOS EN PORCELANICRON	• masa • oleos • Crema • desmoldante. • Estiletes • rodillo	1. Teñir la masa de los colores que se necesitan para el proyecto. 2. Iniciamos haciendo la cabeza, el cuerpo, los brazos, pies 3. Una vez seco todas las partes de la muñeca, procedemos a unirlas, pegándolas con	

Scanned by CamScanner

		colbón. 4. Cuando esté todas las partes unidas maquillamos y decoramos al gusto,	

ACTIVIDAD #2 EL SEÑOR PASTO

DESCRIPCIÓN	MATERIALES	INSTRUCTIVO	IMÁGENES
EL SEÑOR PASTO	• Media velada • Alpiste • Abono • Vaso plástico • Accesorios Para decoración • Ligas pequeñas	1. Cortamos un pedazo de media y por un Lado la anudamos y la volteamos para que el nudo quede en La parte de adentro. 2. Echamos la porción que quepa en la mano de alpiste a la media. 3. Ya teniendo como base el alpiste rellenamos con abono. 4. Adunamos para voltearla y que el alpiste quede en la parte superior. 5. Anudamos el centro semejando la nariz del muñeco lo mismo hacemos en los laterales para las orejas todo esto sosteniéndolo con ligas. 6. Se debe humedecer el muñeco para que germine, cuando ya este alto el pelo se procede a decorar con ojitos, colitas, apliques, gafas boca etc.	    

ACTIVIDAD #3: PORTA LAPICES

Scanned by CamScanner

DESCRIPCIÓN	MATERIALES	INSTRUCTIVO	IMÁGENES
PORTA LAPICES	• Tubos de papel higiénico. • Foami • Silicona liquida • Cautín • Escarcha • Vinilos • Tijeras	1. Se grapan seis conos en fila. 2. Se forran con foami de color verde. 3. Decoramos los bordes con otro tono de color de foami. 4. Con cautín hacemos las decoraciones del centro. 5. Para finalizar se hace la cara en forma de pera, se le pintan los ojos la nariz y la boca. Y se le ponen antenas.	   

ACTIVIDAD #4: MESA CORAZON

DESCRIPCIÓN	MATERIALES	INSTRUCTIVO	IMÁGENES
MESA CORAZON	• Caja de cartón • Tubos de cartón • Papel periódico • Vinilos • Cordón de fique • Pinceles • Colbon	1. Se elabora un molde en forma de corazón del tamaño deseado. 2. Se sacan 3 figuras de corazón en caja	

Scanned by CamScanner

	• Carton cartulina • Silicona caliente • Bisturí • Silicona liquida	de cartón y se unen. 3. Se corta una tira de 10 cm de ancha de cartón cartulina y se pega en el borde del corazón. 4. Con colbon y papel periódico se va forrando el corazón de manera que quede uniforme. 5. Ya estando seco todo se ponen las patas que vendrían siendo los tubos, por debajo del corazón. Se marca la boca del tubo sobre el corazón y con bisturí se retiran dos capas de cartón, pegamos con silicona caliente. 6. Ya teniendo todo bien pegado y armado se procede a darle una capa de vinilo blanco y después aplicamos los tonos deseados.	 

Scanned by CamScanner

SECRETARIA CULTURA Y TURISMO

SOMOS TEJIDO SOCIAL

JOHN ABIUD RAMÍREZ - ALCALDE 2016 - 2019

REGISTRO DE SEGUIMIENTO Y CONTROL

COORDINADORES: PROGRAMA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

COORDINADOR: Freddy Emilcer Cumplido — APELLIDOS: Lopez Cumplido

SEMANA: 5 S / 2 A a M 5 / 6 — 2019 — Mayo F — FIRMA DE REGISTRO Y CONTROL

No.	BARRIO	LUGAR DE ACTIVIDAD	TALLERISTA	FECHA:	HORA	COMUNIDAD ó TALLERISTA	OBSERVACIONES
	Cascocentro	Casadelacultura	Yeison P.	02/05/19	3:00 pm	Yeison Pereira	ausencia de estudiantes en el sala
	Conjunto Alcala	Salon Social	Rosa Sanche	02/05/19	3:40 pm		Se encuentra Realizando sus talleres normales
	Convenio 1.	Kiosko	ninfa C.	02/05/19	4:16 pm		Se encuentra trabajando en figuras de Nexos
	Sancta Inocencio del Carmen	Kiosko	Cristobal	02/05/19	4:23 pm		Se encuentra trabajando sobre Bastidores.
	Castilla Real 2.	Kiosko.	Callejas	02/05/19	4:30 pm		apertura de escuelas de formacion
	Rivera del Rio.	casa de la playa	Martha Nova	02/05/19	4:45 pm		Sin novedad
	Villamil.	Kiosko CAI	Jesus David	02/05/19	5:00 pm		Sin novedad
	Ellen de Tenerife	Casa de la playa	Henri D.	02/05/19	5:30 pm		apertura de escuela de formacion.
	el pablado	Colegio Nexos.	Juan Pablo	02/05/19	5:36 pm		apertura de escuela de formacion.
	Mirador del carmen	casa de la playa	Carlos Velez Ca.	03/05/19	8:30 AM		apertura de escuela Prado de Bella V.
	Secretaria Admon	Juego Paciente.	[illegible]	03/05/19	8:40 AM	MARTHA CRUZADO	se encuentra trabajando en la escuela
	Villa de Rosario	Salon comunal.	[illegible]	03/05/19	9:15 AM		apertura de escuela Balconcito de B.
	el paraiso	Salon comunal.	Erwin Aya	03/05/19	9:30 AM		Sin novedad.
	Carrizal Campestre	Kiosko CAI	Cristobal F.	3/05/19	2:30 pm		adelantando trabajo de exposicion.
	Hacienda la Meseta	Salon comunal.	Callejas.	3/05/19	3:00 pm	Jaime Callejas	se encuentra trabajando sobre figuras.
	Mirador de Cielito	Kiosko	ninfa C.	04/05/19	3:30 pm		trabajando sobre Nexos.
	Ciudad Valencia	Salon comunal.	Martha N.	04/05/19	4:00 pm	Martha Nicaza	se esta trabajando sobre figuras.
	Ciudadela Cultura	Cascocentro	Yeison P.	04/05/19	4:36 pm	Yeison Pereira	se esta trabajando sobre accesorios.
	Conjunto Alcala	Salon Social	Rosa Sanche	06/05/19	2:30 pm	Rosa Sanchez	se esta trabajando sobre montajes.
	Convenio 1	Kiosko	ninfa C	06/05/19	3:00 pm.		se esta trabajando sobre Nexos

FIRMAS:

FDyE Emilcer.

COORDINADOR

DIRECTOR DE CULTURA

5 10 11:15 16 19 23 30 54 59

Scanned by CamScanner

SECRETARÍA CULTURA Y TURISMO

GIRÓN SOMOS TEJIDO SOCIAL

JOHN ABIUD RAMÍREZ - ALCALDE 2016 - 2019

REGISTRO DE SEGUIMIENTO Y CONTROL

COORDINADORES: PROGRAMA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

COORDINADOR: Freddy Cly lopez Cumplido

APELLIDOS: Lopez Cumplido

SEMANA: 05/6 A 05/10 2019

MAYO

FIRMA DE REGISTRO Y CONTROL

No.	BARRIO	LUGAR DE ACTIVIDAD	TALLLERISTA	FECHA:	HORA	COMUNIDAD ó TALLERISTA	OBSERVACIONES
	Villa Campestre III	Casa de la Tercera	Rosa Sanchez	6/5/19	2:30 pm	Rosa Sanchez	Se esta trabajando sobre carton paja
	Mirador de Crendas	Kiosko.	ninfa C.	6/5/19	2:48 pm		Se esta terminando alcancia.
	eloy valenzuela.	Salon Comunal	Martha N.	6/5/19	3:10 pm	Martha Nuñez	Se esta trabajando sobre foamy.
	paraiso bajo	escuela.	elwin AY	6/5/19	3:40 pm		se esta elaborando flores de cocuiza.
	Casco antiguo.	Casa de la Cultura	Yerson P.	7/5/19	8:45 AM	Yerson Pereira	Manejo de lectura en pentagrama
	el Poblado.	Colegio Diversc	Juan pablo D.	7/5/19	9:30 AM		Sin novedad
	Villa Mil.	Kiosko CAI.	Jesus David B.	7/5/19	10:00 AM	Jesus David Vargas P	Sin novedad
	San antonio del Campo	Kiosko CAI	Cristobal F.	7/5/19	2:30 pm		Continua su trabajo
	Hacienda la meseta	Salon Comunal	Jarro callejas	7/5/19	3:00 pm.	Clara Callejas	Continua Su trabajo Normalmente
	eloy valenzuela.	Salon Comunal	Martha N.	8/5/19	8:00 AM	Martha Nuñez	Continua Su trabajo Normalmente.
	Quinta del Manjo.	Kiosko	Clara Aldana	8/5/19	3:15 pm		Continua Su trabajo Normalmente.
	mirador de crendas	Kiosko	ninfa C.	8/5/19	3:30 pm		trabajo sobre Negritos y alcancia.
	el palenque.	Salon adulto M	Luis Cristobal	8/5/19	3:45 pm		trabajo sobre espatolado.
	Hacienda la meseta	Salon comunal.	Jairo callejas	9/5/19	8:40 AM	Clara Callejas	trabajo sobre pulseras.
	Casco antiguo.	Funkcion Agua B	Martha Nuñez	9/5/19	9:15 AM	Martha Nuñez	trabajando sobre foamy.
	Santa cruz.	colegio santa cruz	Juan pablo D.	9/5/19	9:30 AM		Iniciacion en tambores M
	Casco antiguo.	Casa de la cultura	Yerson pereira	10/5/19	10:00 AM	Yerson Pereira	lectura Musical.
	eloy valenzuela	Salon Comunal	Martha Nuñez	10/5/19	2:30 pm	Martha Nuñez	trabajo sobre foamy figura.
	Mirador de crendas	Kiosko	ninfa C.	10/5/19	3:00 pm.		trabajo sobre Negras.
	la Rinconada	Salon social	Rosa Sanchez	10/5/19	3:36 pm	Rosa Sanchez	trabajo sobre tetas pisero.

FIRMAS:

FDLGM lopez C.

COORDINADOR

DIRECTOR DE CULTURA

Scanned by CamScanner

SECRETARÍA CULTURA Y TURISMO

SOMOS TEJIDO SOCIAL

JOHN ABIUD RAMÍREZ - ALCALDE 2016 - 2019

REGISTRO DE SEGUIMIENTO Y CONTROL

COORDINADORES: PROGRAMA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

COORDINADOR: Freddy Eyl López Cumplido — APELLIDOS: López Cumplido

SEMANA: 05/13 a 05/16 2019 — F

No.	BARRIO	LUGAR DE ACTIVIDAD	TALLLERISTA	FECHA:	HORA	FIRMA DE REGISTRO Y CONTROL: COMUNIDAD Ó TALLERISTA	OBSERVACIONES
	Miradel de Lenitas.	Kiosko	Ninfa C.	13/05/19	2:30 PM		Continua trabajando normalmente
	Conjunto AL Calvario	Conjunto Alcalá	Rosa Sanchez	13/05/19	2 55 pm		está trabajando sobre tejados;
	San Antonio de la M	Kiosko CAI	Cristobal F.	13/05/19	3:16 pm		Está trabajando en paisajes
	Bisa del campo	Salon comunal	Jesus David	13/05/19	3:36 pm		este trabajando en c-Manpas;
	La Colmena.	Piscinas	Alex Alberto	16/05/19	4:00 pm		este elaborando pizarras;
	Casco Antiguo.	Casa de la Cultura	Yeison P.	13/05/19	4:20 pm		Nunca se acostumbro izquierda;
	Casco Antiguo.	F. Jose Bonilla	Martha Nuñez	14/05/19	8:00 AM		trabajando figuras en Foamy;
	Villa Mil.	Kiosko CAI	Jesus David.	14/05/19	8:40 AM		Dibuja a lapiz y pasteles;
	Hacienda la Mesa	Salon comunal	Jerson Mosquera	14/05/19	2:30 PM		Dibuja a lapiz y pasteles
	El Pablon.	Canchas.	Jumpeldo.	14/05/19	3:20 pm		Dibuja a lapiz y pasteles
	San Antonio de la C	Kiosko CAI	Cristobal F.	14/05/19	4:30 pm		Iniciación dibujo;
	El Playon de la Z.	Salon comunal	Martha N.	15/05/19	8:30 AM		trabajando sobre capitulos;
	Mirador de la Cruz	Kiosko	Ninfa C.	15/05/19	9:00 AM		Sin novedad.
	Casco Antiguo	Casa de la cultura	Yeison P.	15/05/19	9:30 AM		Sin novedad
	Almacafe Colmena	Piscinas	Alejandro M.	16/05/19	3:00 pm		Sin novedad
	El Palenque.	Salon comunal	Cristobal F.	15/05/19	3:30 pm		Continua dibujo a lapiz;
	Casco Antiguo	F. Jose Bonilla	Martha N.	16/05/19	8:30 AM		Dibujo sobre bastidores;
	Ciudad de Villa Mil.	Kiosko D. de la N.	Jesus David.	16/05/19	9:30 AM		trabajo sobre guideros de foamy;
	Villa de Don Juan	Salon comunal	Alejandro M.	16/05/19	10:00 AM		Dibuja en carton Paja;
	San Antonio de la C.	Kiosko CAI	Cristobal F.	16/05/19	3:30 pm		Buen trabajo de dos modelos;
							pintura y capitulado

FIRMAS:

Freddy Eyl López C.

COORDINADOR

DIRECTOR DE CULTURA

Scanned by CamScanner

SECRETARÍA CULTURA Y TURISMO

GIRÓN SOMOS TEJIDO SOCIAL

JOHN ABIUD RAMÍREZ - ALCALDE 2016 - 2019

REGISTRO DE SEGUIMIENTO Y CONTROL — **COORDINADORES: PROGRAMA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA**

COORDINADOR: Freddy Eli Lopez Cumpido — MAYO — APELLIDOS: Lopez Cumpido

SEMANA: 5 / 17 a 25 / 23 — 2019 — FIRMA DE REGISTRO Y CONTROL

No.	BARRIO	LUGAR DE ACTIVIDAD	TALLLERISTA	FECHA:	HORA	COMUNIDAD ó TALLERISTA	OBSERVACIONES
	eloy valenzuela	salon comunal	Martha N	17/05/19	8:00 AM	Martha pm	
	Mirador de arenales	KIOSKO	Ninfa C.	17/05/19	8:40 AM	Esther	
	Bambucy	Salon comunal	Jesus David V.	17/05/19	9:30 AM	Jesus David Vargas P	
	Cascoantiguo	Casa de la Cultura	Yeison P.	17/05/19	10:00 AM	Yeison Pereira	
	Cascoantiguo	Casa de la cultura	Yeison P.	20/05/19	8:30 AM	Yeison Pereira	
	San antonio del C.	KIOSKO	Rosa sanchez	20/05/19	9:00 AM	Rosa Sanchez	
	Calvario II	KIOSKO	Ninfa C.	20/05/19	10:00 AM		
	el palenque	salon comunal	Cristobal	20/05/19	2:30 pm		
	Portal del Castillo	KIOSKO	Colleyes	20/05/19	2:45 pm	Mayo Cortes	
	eloy valenzuela	Salon comunal	Martha N.	21/05/19	3:15 pm	Martha pm	
	Casa de la Cultura	Cascoantiguo	Yeison P.	21/05/19	3:40 pm	Yeison Pereira	
	Villamil C.	KIOSKO D.C Ai	David Vasq	21/05/19	4:00 pm	Jesus David Vargas P	
	San antonio del C	KIOSKO.	Rosa sanchez	21/05/19	4:20 pm	Rosa Sanchez	
	San antonio del C.	Salon comunal.	Colleyes.	21/05/19	5:00 pm	Mayo Cortes	
	San antonio del C.	KIOSKO CAI	Cristobal F.	22/05/19	2:30 pm		
	el poblado	Colegio N. Coll	Juan Pablo	22/05/19	3:10 pm		
	Villas de anjuan 2	Salon comunal	Clara Alicia	22/05/19	3:40 pm		
	Calvario II	Salon comunal	ninfa C.	22/05/19	4:30 pm		
	Secretaria CU	Secretaria cul	Marly uru	23/05/19	8:30 AM	MARLY URURO	
	Sec. adulto M.	escuela adultos M	erwin D. A	23/05/19	9:00 AM		

FIRMAS:

Freddy Eli Lopez Cumpido
COORDINADOR

DIRECTOR DE CULTURA

Scanned by CamScanner

SECRETARÍA CULTURA Y TURISMO

SOMOS TEJIDO SOCIAL

JOHN ARLEY RAMÍREZ - ALCALDE 2016 - 2019

REGISTRO DE SEGUIMIENTO Y CONTROL — **COORDINADORES: PROGRAMA DE FORMACIÓN ARTISTICA**

COORDINADOR: Fredy [illegible] C. — Mayo — APELLIDOS: Lopez Cumplido

SEMANA: S 24 - S 31

No	BARRIO	2019 LUGAR DE ACTIVIDAD	TALLERISTA	FECHA	HORA	FIRMA DE REGISTRO Y CONTROL: COMUNIDAD ó TALLERISTA	OBSERVACIONES
	[illegible]	Salon comunal	[illegible]	24/05/19	8:00 AM		
	[illegible]	Salon comunal	[illegible]	24/05/19	8:40 AM		
	[illegible]	Kiosko CAI	[illegible]	24/05/19	9:16 AM		
	[illegible]	Kiosko	[illegible]	24/05/19	2:30 PM		
	[illegible]	Salon comunal	[illegible]	24/05/19	3:15 PM		
	[illegible]	Coliseo antiguo	[illegible]	27/05/19	2:30 PM		
	[illegible]	Salon social	[illegible]	27/05/19	3:15 PM		
	[illegible]	Kiosko 1	[illegible]	24/05/19	3:37 PM		
	[illegible]	Salon comunal	[illegible]	27/05/19	4:00 pm		
	[illegible]	Secretaria AD	[illegible]	28/05/19	8:17 AM		
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	28/05/19	2:00 PM		
	[illegible]	ADulto M.	[illegible]	28/05/19	3:00 PM		
	[illegible]	Coliseo Sant C	[illegible]	24/05/19	9:10 AM		
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	29/05/19	9:36 AM		
	[illegible]	Kiosko CAI	[illegible]	29/05/19	2:37 PM		
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	30/05/19	8:30 AM		
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	30/05/19	9:10 AM		
	[illegible]	Salon comunal	[illegible]	31/05/19	9:37 AM		
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	31/05/19	10:00 AM		
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	31/05/19	2:45 PM		

FIRMAS:

COORDINADOR

DIRECTOR DE CULTURA

Scanned by CamScanner

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	Dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Dirección	Ciudad/Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 91.510.376		LOPEZ CUMPLIDO FREDY ELY	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	CLL 39 N 33 139 APT 101	BUCARAMANGA-SANTANDER		NO

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACIÓN

Periodo		Clave		Tipo	Fecha			Pago	
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Límite	Pago	Banco	Días Mora	Valor
2019-04	2019-04	849226685	849226685	1	2019/05/2	2019/05/1	BANCO BOGOTA	1	$250,000

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
APF (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$135,000	$0	$0	$135,000
PORVENIR	230301	800,224,808	0	1	$135,000	$0	$0	$135,000
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$11,300	$0	$0	$11,300
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	0	1	$11,300	$0	$0	$11,300
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$103,700	$0	$0	$103,700
NUEVA EPS	EPS 037	900,156,264	0	1	$103,700	$0	$0	$103,700
TOTAL				1	$250,000	$0	$0	$250,000

mora

2019/05/14 01:35 PM

Scanned by CamScanner

La confianza y la credibilidad que usted ha depositado en Bancolombia nos llenan de orgullo y nos motivan para continuar acompañándolo en el desarrollo de sus metas.

Floridablanca, 05 de diciembre de 2017

Señores:
A QUIEN PUEDA INTERESAR
Ciudad

Cordial saludo

BANCOLOMBIA S.A. se permite informar **FREDDY ELY LOPEZ CUMPLIDO,** Documento de identificación **91540876** a la fecha de expedición de ésta certificación, tiene con el Banco los siguientes productos:

Nombre Producto	No Producto	Fecha de Apertura	Estado
Cuenta de Ahorros	79629388406	15/AGO/2014	Activa

El manejo de este (os) producto (s) es adecuado y responde a las condiciones y compromisos adquiridos con BANCOLOMBIA.

Estamos a su disposición para confirmar la anterior información, en el teléfono 6465791 de Giron o en nuestra sucursal de Girón, ubicada en la Carrera 26 N° 40-04 2do piso Poblado Girón.

Atentamente,

BANCOLOMBIA
Giron - Cl. 796 Giron
Asesor de servicios N° 153
Cédula N°

ELIZABETH ORTIZ SIERRA
Asesora Comercial
Sucursal de Girón
Teléfono 6465791 ext. 267

* **Importante**: Esta constancia sólo hace referencia a los productos mencionados anteriormente

En caso de necesitar asesoría sobre nuestros productos y servicios, puede contactarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia: en Bogotá 343 0000, Medellín 510 9000, Cali 554 0505, Barranquilla 361 8888, y en el resto del país al 01 800 09 12345.

Bancolombia
le estamos poniendo el alma

Scanned by CamScanner