Alcaldía Municipal de Soacha	ALCALDÍA MUNICIPAL DE SOACHA	CÓDIGO	GP-65-F04	
		VERSIÓN	1	
		FECHA DE APROBACIÓN		
	FORMATO DE INFORME DE ACTIVIDADES DEL CONTRATISTA	DD	MM	AA
		3	3	2023

I. INFORMACION DE SUPERVISION O INTERVENTORÍA.

Fecha de Expedicion			Supervisor o Interventor	Telefono o Ext.
DD	MM	AA	PATRICIA TRIVIÑO PÉREZ SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO	7305580 EXT 4040

II. INFORMACION CONTRACTUAL.

Nombre o Razon social del contratista	CC. / Nit.
JOSE JULIAN RIVERA VASQUEZ	79,219,981

TIPO DE CONTRATO: Prestacion de Servicios

Contrato	O.P.S	Convenio	Fecha	No.
	X		23-mar-2023	1590-2023

Fecha de Inicio: 27 DE MARZO 2023 — Plazo de ejecucion: 2 (DOS) MESES

OBJETO CONTRACTUAL

PRESTACION DE SERVICIOS COMO DOCENTE DE INSTRUMENTOS MUSICALES SINFONICOS EN EL INSTRUMENTO DE CLARINETE DE LAS BANDAS SINFONICAS Y APOYO A LA CONFORMACION DE LAS BANDAS DE MARCHA DE LA ESCUELA DE MUSICA DE LA SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO DE SOACHA.

III. PERIODO CERTIFICADO

Desde: DD/MM/AA	Hasta: DD/MM/AA
27-mar-2023	31-mar-2023

IV. CUMPLIMIENTO SEGÚN CONTRATO.

OBLIGACIONES CONTRACTUALES	ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL PERIODO	PRODUCTOS PRESENTADOS
1. DESTINAR CIENTO CINCUENTA (150) HORAS MENSUALES PARA DESARROLLAR EL OBJETO DEL CONTRATO DISCRIMINADAS ASÍ: (30) HORAS SEMANALES DE CLASE PRESENCIAL EN DIFERENTES JORNADAS Y DÍAS DE LA SEMANA, LAS CUALES SE REALIZARÁN EN LAS COMUNAS VEREDAS Y/O CORREGIMIENTOS CENTROS CULTURALES DEL MUNICIPIO DE SOACHA O CASA DE LA CULTURA CON DIVERSOS GRUPOS POBLACIONALES (NIÑOS, JÓVENES, ADULTOS, ADULTOS MAYORES, POBLACIONES ESPECIALES). TREINTA (30) HORAS MENSUALES DE PLANEACIÓN, REUNIONES, PRESENTACIONES ARTÍSTICAS U OTRAS ACTIVIDADES ASIGNADAS. ENTREGAR LOS PRIMEROS CINCO DÍAS DEL MES LA PLANEACIÓN PEDAGÓGICA Y CRONOGRAMA DE CLASES ACORDE AL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE MALLA CURRICULAR Y AL TIEMPO ASIGNADO.	SE ASISTIO A LAS REUNIONES PROGRAMADAS POR LA COORDINACION , SE ME ASIGNÓ APOYO ARTÍSTICO PARA EL 4 DE ABRIL, SE ENTREGA INFORME DE GESTIÓN DE MARZO DEBIDAMENTE DILIGENCIADO , ENTRE OTRAS ACTIVIDADES.	INFORME DE GESTIÓN
2. PRESENTAR MENSUALMENTE LAS EVIDENCIAS DE CADA UNA DE LAS HORAS DE TRABAJO CON FOTOGRAFÍAS GEOREFERENCIADAS QUE CONTENGAN TENGAN FECHA Y HORA, PLANILLAS FÍSICAS Y DIGITALES DE ASISTENCIA DE CADA CLASE, ESTADÍSTICO DIFERENCIAL DE CADA UNO DE LOS ESTUDIANTES, EN DONDE SE DISCRIMINEN DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS DE LOS MISMOS.	se presentan evidencias georeferenciadas de cada una de las actividades realizadas en el periodo informado.	fotografias georeferenciadas
3. APOYAR EN EL DISEÑO DE CONSTRUCCIÓN DE MALLA CURRICULAR DE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN.	Se elaboro malla curricular de acuerdo al formato establecido por el coordinador de la escuela de musica para el area de bandas marciales e instrumentos sinfonicos de viento clarinete.	Malla curricular
4. ASISTIR A LAS REUNIONES QUE CONVOQUE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO, LA COORDINACIÓN DE LA ESCUELA O REQUERIDAS POR LA ALCALDÍA Y HACER ACOMPAÑAMIENTO A LOS EVENTOS MUNICIPALES, DEPARTAMENTALES Y NACIONALES, EN LOS FESTIVALES Y MUESTRAS EN LOS CUALES LA ESCUELA DE FORMACIÓN SEA INVITADA A PARTICIPAR Y EN LAS ACTIVIDADES QUE REALICEN LAS DIFERENTES DEPENDENCIAS DE LA ALCALDÍA.	Se asistio a reunion de planeacion y socializacion de horarios, estrategias y metodologia de trabajo del area de musica de instrumentos sinfonicos de viento clarinete y bandas de marcha , la cual fue realizada el dia 28 de marzo en las instalacio nes de la casa de la cultura.	Acta firmada de la reunion y registro fotografico
5. HACER BUEN USO DE LOS BIENES ASIGNADOS PARA EL CUMPLIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES ASIGNADAS HACIENDO DEVOLUCIÓN DE LOS MISMOS AL FINALIZAR EL CONTRATO Y RESPONDER POR SU PÉRDIDA Y/O DAÑO POR MAL USO; PARA LO CUAL DEBERÁN SUSCRIBIR ACTA DE RECIBIDO Y ENTREGA DE LOS ELEMENTOS ASIGNADOS. ENTREGAR MENSUALMENTE PAZ Y SALVO DE ENTREGA DE ELEMENTOS COMO VESTIDOS, INSTRUMENTOS O REPORTE DE CUSTODIA DE LOS MISMOS	No se requino para este periodo	No se requino para este periodo

6. PRESENTAR MUESTRAS COMO ARTISTA INDIVIDUAL O COLECTIVO, ASÍ COMO CONCLUSIVAS DE AVANCE DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES, ASÍ COMO MUESTRAS ARTICULADAS TRANSVERSALES TIPO ENSAMBLE CON LAS DIFERENTES ESCUELAS, CON SUS RESPECTIVOS PROCESOS FORMATIVO, ACADÉMICO Y PEDAGÓGICO DE LOS ESTUDIANTES CONFORME A LA PLANEACION PEDAGÓGICA EJECUTADA, CON SUS RESPECTIVOS SOPORTES FOTOGRAFICOS, AUDIOVISUALES, EVALUACIONES Y PLANILLAS DE ASISTENCIA, CUANDO LO REQUIERA EL SUPERVISOR DEL CONTRATO	SE ME NOTIFICÓ EL VIERNES 31 DE MARZO PARA REALIZAR UN APOYO ARTÍSTICO EL DÍA 4 DE ABRIL	LISTADO DE CONVOCADOS APOYO ARTÍSTICO
7. LAS DEMÁS ACTIVIDADES QUE LE SEAN ASIGNADAS POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO, SEGÚN LAS NECESIDADES DEL SERVICIO Y/O AL OBJETO DEL CONTRATO.	Se solicito acompañamiento a la sesion del consejo municipal para la aprobacion de las escuelas de formacion por acuerdo municipal	Registro fotografico georeferenciado

JOSE JULIAN RIVERA VASQUEZ
79,219,081

En mi calidad de supervisor y/o interventor, previa verificacion de los productos recibidos, avalo el contenido del presente informe.

PATRICIA TREVIÑO PÉREZ
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO

Ok