

|                                                                                                                     |                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>image not found or type unknown | Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO<br>Código Proyecto: SGPS-10619-2023                                                                                        |
|                                                                                                                     | Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial. |

|                                                                                                |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Centro de formación</b>                                                                     | 9307 - Centro de Comercio y Servicios, Regional cauca                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Línea de investigación</b>                                                                  | tecnologías de la información y las comunicaciones (tic) en la gestión documental.         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Código dependencia presupuestal (SIIF)</b>                                                  | Linea programatica: 82 - Fomento de la innovación y desarrollo tecnológico en las empresas |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Red de conocimiento sectorial</b>                                                           | Red de Gestión administrativa y financiera                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Disciplina de la subárea de conocimiento</b>                                                | Ciencias Sociales, Interdisciplinaria                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>¿En cuál de estas actividades económicas se puede aplicar el proyecto de investigación?</b> | Ciencias Sociales, Interdisciplinaria                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Temática estratégica SENA</b>                                                               | Innovación, tecnología y sociedad                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>¿El proyecto tiene video?</b>                                                               | <a href="https://youtu.be/Z-gLa8p9wOk">https://youtu.be/Z-gLa8p9wOk</a>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>¿El proyecto está relacionado con la industria 4.0?</b>                                     | SI                                                                                         | <p>La pandemia de COVID-19 originó muchos cambios sociales y aceleró los avances científicos y tecnológicos. De igual manera, la implantación de las tecnologías 4.0 que potencian la transferencia de datos entre dispositivos electrónicos interconectados. Es en este escenario, donde las plataformas tecnológicas conectadas se establecen como intermediarias para garantizar las interacciones entre usuarios, a fin de posibilitar la capacidad de adoptar progresivamente la transformación digital. Las plataformas tecnológicas permiten la captura digital de la información plasmada en diferentes tipos de formatos, son el respaldo de ella, la cual siempre estará disponible para el acceso de los usuarios que aprovechan las nuevas tecnologías, como medio creativo e innovador para acceder al patrimonio cultural inmaterial, obtener nuevos conocimientos y preservar la memoria oral en entornos virtuales. En este sentido, las industrias 4.0 impactan significativamente en la ejecución de este proyecto de investigación, dado que la Plataforma Tecnológica Memoria Oral se destaca por poseer las características de esta nueva revolución.</p> |

|           |                                                                                                                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | <p>Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO</p> <p>Código Proyecto: SGPS-10619-2023</p>                                                                                    |
|           | <p>Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.</p> |

|                                                                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ¿El proyecto está relacionado con la economía naranja?                                                                                                    | NO |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ¿El proyecto aporta a la Política Institucional para Atención de las Personas con discapacidad?                                                           | SI | <p>Las sociedades actualmente están experimentando una enorme transformación digital en tiempo real, la cual conlleva desafíos que deben afrontarse, entre ellos la inclusión de Personas en Condición de Discapacidad basados en postulados constitucionales de igualdad y equidad. El SENA en aplicación de su Política Institucional para Atención de las Personas con Discapacidad está comprometido con la inclusión en todos los ámbitos y trabaja para acompañar a esta población con un enfoque incluyente, teniendo en cuenta desde su misionalidad la generación de oportunidades para personas en esta situación. El Proyecto de Investigación: "Optimización de la plataforma tecnológica Memoria Oral a partir de la sistematización de metodologías integradas, para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial", sí aporta a la Política Institucional para Atención de las Personas con Discapacidad del SENA, en la medida en que posibilita que personas en esta condición (adquirida por anomalías genéticas, congénitas, hechos victimizantes derivados del conflicto armado y las Minas Antipersona, accidentes de tránsito, de trabajo o de otros tipos) o sus cuidadores, puedan participar plenamente a través del registro de testimonios en diversos formatos sobre sus vivencias y experiencias sobre la realidad de su cotidianidad, de modo que se puedan preservar y divulgar para servir como fuentes de información y medio para llegar a organizaciones nacionales o internacionales que se ocupan de la atención, la garantía de derechos y mejoramiento de la calidad de vida de estas personas. Estos testimonios constituyen una valiosa fuente de información para el diseño y ejecución de políticas públicas, normas, estrategias y múltiples acciones que propendan por la inclusión y transversalización del enfoque diferencial, la inclusión y equiparación de oportunidades, atención y reparación integral a las víctimas (cuando sea el caso), así como la articulación entre políticas de atención a personas con discapacidad de modo que se fomente la tolerancia, la aceptación, la no discriminación, la mejora en la cohesión social, el crecimiento económico y el bienestar general en la sociedad.</p> |
| ¿Cuál es el origen de las muestras con las que se realizarán las actividades de investigación, bioprospección y/o aprovechamiento comercial o industrial? |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|           |                                                                                                                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | <p>Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO</p> <p>Código Proyecto: SGPS-10619-2023</p>                                                                                    |
|           | <p>Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.</p> |

|                                                                                         |                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| No aplica                                                                               |                                                                                                                                                                                                               |
| ¿El proyecto se alinea con el plan tecnológico desarrollado por el centro de formación? | Si                                                                                                                                                                                                            |
| ¿El proyecto se alinea con las Agendas Departamentales de Competitividad e Innovación?  | Si                                                                                                                                                                                                            |
| Alineación con las Mesas Sectoriales                                                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. audiovisuales</li> <li>2. bibliotecas</li> <li>3. gestión de tecnología y talento digital</li> <li>4. gestión documental</li> <li>5. patrimonio cultural</li> </ol> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Resumen del proyecto</b></p> <p>Las transformaciones tecnológicas suceden a pasos agigantados, situación que obliga a actualizar diferentes herramientas y módulos de la “Plataforma Memoria Oral”, de esta manera garantizar una mayor productividad y eficiencia en la administración de la información. Se requiere aplicar arquitecturas ágiles que ofrezcan la flexibilidad necesaria para crear nuevos módulos, debido a que hasta el momento contiene información sobre testimonios orales del conflicto armado en Colombia, así, alojar nuevos testimonios de pandemia, salud, turismo, cultura o diferentes realidades territoriales, en aras de preservar la memoria oral. Es pertinente abordar que en el 2019 se desarrolló la mencionada plataforma con el proyecto, “Recuperación de la memoria oral en torno a la vulneración de los derechos humanos durante el conflicto armado en Colombia: Investigación y creación de un sistema de Información Open Data” código SGPS-4488, en donde se identifica 43 testimonios orales de participantes del Municipio de Toribío Cauca. Se requiere, por tanto, ampliar la capacidad y generar nuevos módulos, de salud: Testimonio oral de pandemia y módulo de cultura: Saberes ancestrales, Mitos y leyendas. Con el fin de desarrollar el proyecto de investigación, se definió el objetivo general: Optimizar la plataforma tecnológica “Memoria Oral” a partir de la sistematización de metodologías integradas, para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial, tres objetivos específicos: Incorporar de forma integral la metodología para preservar testimonios orales en la plataforma tecnológica, Implementar nuevos módulos temáticos en la Plataforma tecnológica de Memoria Oral, Divulgar la plataforma tecnológica a través de aliados del sector, de tal manera la obtención de los siguientes productos: Método integrado para preservar y documentar testimonios orales, Módulo de salud: Testimonio oral de pandemia y módulo de cultura: saberes ancestrales, mitos y leyendas y Cartilla memoria oral en español e inglés. Para tal fin se requiere entonces garantizar una mayor productividad y eficiencia en la administración de la información oral, de esta manera propiciar nuevas economías basadas en las industrias creativas con la recuperación de la memoria oral a través de nuevas tecnologías y en aras de fortalecer el patrimonio cultural e inmaterial y desarrollo de la ciencia.</p> |
| <p><b>Antecedentes</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|           |                                                                                                                                                          |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO<br>Código Proyecto: SGPS-10619-2023                                                                                        |
|           | Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial. |

La UNESCO ha intervenido en la recuperación de los archivos inicialmente a través del establecimiento del Programa Memoria del Mundo desde 1992, para comprender que el patrimonio documental del mundo pertenece a todos y por tanto se debe preservar y proteger y ser permanentemente accesible para todos. (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO], 2019-2020). De esta manera desde la época de Herodoto se describió las Guerras Médicas, su sucesor Tucídides se valió de testimonios orales para narrar el conflicto del Peloponeso en el siglo XVIII. En los años cuarenta un grupo de historiadores de Francia, Inglaterra y Estados Unidos, iniciaron nuevos estudios para la reproducción de hechos tal y como se sucedieron para reconstruir la historia a partir de testimonios y fuentes diversas. En el año 1948 se fundó el primer centro de Historia Oral, de esta forma se produjo un proceso de institucionalización de las fuentes orales para investigaciones de la historia y otras disciplinas. (Mariezcurrera, 2008). En Latinoamérica a partir de 1992 y hasta 1995 un grupo de historiadores de los países de México, Argentina y Brasil, iniciaron reuniones y pláticas para crear una red de historia oral en la región, en el marco del Congreso de Historia Oral de Colombia, 2005. Actualmente la Red la conforman asociaciones regionales y nacionales, equipos e investigadores; con el propósito de resguardar los testimonios orales, crear y conservar archivos de la palabra, difundir historias orales, realizar congresos y coloquios en espacios virtuales. (Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gurini, 2017). Al parecer en Colombia es reciente la necesidad de construir memoria histórica del conflicto armado, desde el año 1962 acorde con el texto “La Violencia en Colombia”, en 1988 con el informe de Barco. En la actualidad se encuentra gran variedad de informes académicos y demás escritos de memoria del conflicto (Área de Memoria Histórica [AMH], 2009, pp. 77-118). Existe una investigación realizada por Diego A. Escamilla Márquez y Diana Novoa Sanmiguel Investigadores del proyecto “Puesta en marcha de un archivo oral de memoria en el Área Metropolitana de Bucaramanga. Verdades no contadas: el conflicto armado colombiano desde la memoria de las víctimas” AMOVI-UIS. (Suarez, 2015). En el año 2019 se ejecutó el proyecto de investigación: “Recuperación de la memoria oral en torno a la vulneración de los derechos humanos durante el conflicto armado en Colombia: Investigación y creación de un sistema de Información Open Data” con código SGPS-4488, por parte del grupo de investigación, SINERGIA del Centro Comercio y Servicios, Sena Regional Cauca, se desarrolló en el casco urbano del Municipio de Toribio, departamento del Cauca, se consolidó un diagnóstico que proporcionó herramientas para la definición e implementación de metodologías de recolección de testimonios orales en formato vídeo y audios, se desarrolló la plataforma tecnológica memoria oral, se elaboró la cartilla: “Memorias de Toribio, pueblo que corre hacia la vida y la libertad” y el proyecto formativo, Organización del patrimonio oral comunidad indígena de Guambía Cauca acorde con tecnologías y normativa. Con el desarrollo del proyecto se logró comprobar la posibilidad de recuperar y preservar la memoria oral del conflicto armado en Colombia a través de plataformas tecnológicas que susciten conocimiento y difusión. Y considerar la creación de nuevas directrices, guías y normativa para su tratamiento y organización. Permitió develar en la comunidad participante marcados sentimientos de temor y dolor, situación que alarma la atención del gobierno nacional y organizaciones internacionales en la implementación de nuevas políticas para mejorar la salud mental. (Alvear, 2020).

### Marco conceptual

La historia oral al parecer es un poco compleja por su carácter interdisciplinar y la falta de consenso en la utilización de diferentes términos, es el caso de la memoria, por las distintas categorías suscitadas en las investigaciones realizadas y como cada autor las ha utilizado para definir entre historia y memoria para comprender la historia oral. De esta forma se encuentra accesiones como memoria colectiva, memoria histórica, memoria social, memoria pública... Hoy en día estos conceptos aparecen tanto en medios de comunicación

|           |                                                                                                                                                          |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO<br>Código Proyecto: SGPS-10619-2023                                                                                        |
|           | Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial. |

como en publicaciones académicas sin que exista un consenso sobre su significado ni su rango de actuación. Lo realmente significativo es, que el conocimiento de estos hechos históricos y el material para la reconstrucción de la memoria se obtiene a través de diferentes fuentes, como lo historia oral (Rodríguez, 2013). Con la memoria oral se obtiene el discurso de testigos directos de los diferentes acontecimientos, también contada por aquellos que no vivieron los hechos de forma directa, sino a través de sus generaciones posteriores, aunque se debe tener en cuenta a la autora Matiza Aguilar, que afirma: "a nadie se le oculta lo artificial que puede resultar esta frontera" y que "en los momentos de transición la generación que vivió lo acontecido y la siguiente, esto es, los portadores de la memoria colectiva y los de la histórica, referidas a un mismo hecho, se solapan en el tiempo" (Aguilar Fernández, 2008: p. 59). De acuerdo con las ideologías y algunas políticas públicas del País, al parecer se tiene la concepción de que la memoria es algo que solo se ocupa del pasado y de ninguna manera afectará el presente, más bien se trata de ocultar para tratar de demostrar un progreso en la sociedad (Vázquez, 2001). A lo largo de la historia y al desarrollar investigaciones en diversos ámbitos, el documento escrito ha sido reconocido como fuente primordial de información y se ha restado importancia, valor y credibilidad a la memoria oral, que en ocasiones es considerada como información incompleta, fraccionada, ubicada entre el universo de la verosimilitud y los imaginarios colectivos. No obstante, es evidente que la memoria oral constituye un fundamento importante para la generación de conocimiento y reconstrucción de la historia que ha permanecido oculta, anónima y lejana de las búsquedas e investigaciones históricas (Bermúdez y Rodríguez, 2009). La oralidad contribuye con el rescate de aquella historia social que no se ha registrado, que se encuentra olvidada y que urge ser recuperada a fin de no sufrir su lamentable pérdida. En esta dirección, se afirma que los soportes documentales orales deben recuperarse, alojarse en repositorios que garanticen su preservación para su salvaguarda y acceso, por parte de todo aquel que requiera hacer uso de ellos, como fuentes para la creación de conocimiento histórico (Escamilla, 2012). A lo largo de la historia, la tecnología y las herramientas que la integran han logrado un evidente desarrollo para la creación de contenidos que contribuyen con la gestión de nuevo conocimiento, la preservación de sus fuentes y el rescate de la memoria oral en entornos virtuales. En este sentido, la tecnología ofrece condiciones para la salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial el cual contiene a la memoria oral, que se ha desaprovechado y abandonado en gran parte, hasta el punto de haberla perdido y ocasionando limitado acceso al conocimiento histórico completo. De ahí, la importancia de contar con una plataforma tecnológica que posea las características para el registro de información existente en la memoria oral de las comunidades y en diversos formatos que faciliten el acceso de diferentes tipos de usuarios.

## Metodología

Para el desarrollo de la investigación se aplicará la metodología con un enfoque cualitativo que corresponde a la interpretación o descripción de los fenómenos u objetos de estudio relacionado con el archivo oral a partir de sus cualidades y análisis. El tipo de investigación será explicativa que tiene como objetivo central lograr la descripción o caracterización de un evento de estudio dentro de un contexto. Concierno a una representación de las características de una comunidad y que sugiere la explicación de la situación planteada, así mismo busca el constituir conexiones para revisar atributos, particularidades y otros aspectos relevantes que puedan ser de utilidad (Camacho de Báez, 2008), en este caso la poca importancia dada a los archivos orales. El método de estudio será fenomenológico que pretende interpretar y comprender el fenómeno de estudio dentro de un contexto, según el problema identificado se trabajará las categorías de análisis de historia en Colombia. El desarrollo de la metodología se realizará a través de las siguientes etapas: Objetivo específico uno: Incorporar de forma integral la metodología para preservar testimonios orales en la plataforma tecnológica: 1. Análisis del nivel de madurez de las metodologías existentes: a. Búsqueda de antecedentes de acuerdo con fuentes

|           |                                                                                                                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | <p>Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO</p> <p>Código Proyecto: SGPS-10619-2023</p>                                                                                    |
|           | <p>Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.</p> |

primarias y secundarias b. Contraste y análisis de la información recolectadas de fuentes externas y internas (equipo ejecutor proyecto investigativo memoria oral) c. Estructurar una propuesta metodológica para revisión, a partir de la búsqueda, el contraste y análisis de la información. 2. Validar la metodología. a. Identificar y convocar grupos focales con expertos integrantes de la Mesa Sectorial de Gestión Documental y otros profesionales, para presentar la propuesta metodológica. b. Someter para evaluación la propuesta metodológica a través de formatos preestablecidos. c. Validar la metodología 3. Sistematizar el documento metodología integrada a. Registro de información sobre los procedimientos para el desarrollo de los nuevos módulos de la plataforma memoria oral. b. Registro de información sobre los procedimientos para recolectar testimonios orales, subir información a plataforma, preservación, consulta y divulgación. Objetivo específico dos: Implementar nuevos módulos temáticos en la Plataforma tecnológica de Memoria Oral: 4. Retomar herramientas tecnológicas y requerimientos del usuario en nuevas temáticas: a. Se retomará el pre diseño de la plataforma tecnológica y herramientas establecidas b. Realizar el diseño de los módulos complementarios, según las necesidades territoriales relacionadas con testimonios orales en tiempos de pandemia, de cultura, conflicto armado, turismo y salud. 5. Ampliar la operatividad y sistematizar la plataforma a. Implementar con lenguaje de programación la estructura general de la plataforma tecnológica según patrones de diseño. b. Construir la metodología del desarrollo a través de un scrum 6. Mejorar la usabilidad de la plataforma con referente al diseño a. Mejorar el entorno visual de la plataforma tecnológica, relacionado con la recopilación y almacenamiento (integrar nuevos módulos) de los datos a través de una computadora o dispositivo móvil. b. Desarrollar en plataforma tecnológica una interfaz amigable e intuitiva con el usuario que permita de manera ágil y dinámica subir el testimonio. Objetivo específico tres: Divulgar la plataforma tecnológica a través de aliados del sector: 7. Socializar la Plataforma en eventos de divulgación de la Mesa Sectorial de Gestión Documental. a. Elaborar en consenso con la Mesa Sectorial el cronograma y definición de lugares para la socialización de la plataforma b. Diseñar la presentación de la plataforma tecnológica y desarrollo del proyecto de investigación con sus resultados 8. Transmitir conocimiento a la Comunidad Académica de los tres Centros de la Regional Cauca sobre operatividad de la plataforma: a. Realizar la planeación de talleres sobre la operatividad de la plataforma tecnológica b. Ejecutar talleres prácticos sobre usabilidad de la plataforma tecnológica 9. Fortalecimiento de alianzas con la Mesa Sectorial de Gestión Documental para dar sostenibilidad a la plataforma: a. Identificar posibles aliados externos b. Realizar mesas de trabajo para definir tipo de alianzas c. Formalizar las posibles alianzas con la participación de la Mesa Sectorial de Gestión Documental

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Programas de formación con registro calificado a impactar | <ul style="list-style-type: none"> <li>• : tecnólogo en análisis y desarrollo de software.</li> <li>• 122901: tecnólogo en gestión documental</li> <li>• 634122: tecnólogo en guía turística</li> <li>• : tecnólogo en animación digital</li> </ul> |
| Programas de formación articulados                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 522211: técnico en elaboración de audiovisuales</li> <li>• 134400: asistencia en organización de archivos .</li> <li>• 122901: gestión documental .</li> </ul>                                             |

Propuesta de sostenibilidad

|           |                                                                                                                                                          |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO<br>Código Proyecto: SGPS-10619-2023                                                                                        |
|           | Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial. |

De acuerdo con la nueva revisión de los tiempos en se requiere desarrollar las actividades para la obtención de los entregables y equipo de investigadores necesarios para el desarrollo del proyecto se identificó que realmente es pertinente contar con los tiempos estipulados y personal propuesto para el éxito del desarrollo y resultados propuestos. De igual forma, con el equipo administrativo se han definido los mecanismos y la hoja de ruta correspondiente conforme a los lineamientos institucionales para realizar las contrataciones en inicio de la siguiente vigencia considerando la ley de garantías; sin embargo, para este fin, es necesario tener certeza de los proyectos que van a ser financiados en la convocatoria y en cada caso aplicar los procedimientos contractuales definidos para el 2023. Además se contará con un equipo interdisciplinario que le aporte al sostenimiento dinámico de la plataforma, a la generación de material documental escrito, gráfico y oral, al empalme con las comunidades. De la misma manera se proyecta que la plataforma permita la participación activa de las comunidades a través del ingreso de la información de manera autónoma. Estos procesos también pretenden que se genere sinergia con entidades aliadas que apoyarán desde diferentes enfoques a la consolidación de la plataforma y los procesos sociales que ello involucra.

## Bibliografía

Bermúdez Briñez, Nilda, & Rodríguez Arrieta, Marisol. (2009). fuente oral en la reconstrucción de la memoria histórica: aporte al documental [Memorias del Zulia Petrolero]. Revista de Ciencias Sociales, 15(2), 317-328. Recuperado en 27 de septiembre de 2022, de [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1315-95182009000200011&lng=es&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-95182009000200011&lng=es&tlng=es). Camacho, B. (2013). Metodología de la investigación científica: un camino fácil de recorrer para todos. Recuperado el 26 de septiembre de 2020, de amazon website: <https://www.amazon.com/-/es/Briceida-Camacho-B%C3%A1ez/dp/9586600823> Escamilla, D. (2012). Los archivos orales y la memoria oral: alternativas de reparación en el conflicto armado interno de Colombia. Cambios Y Permanencias, (3), 377-392. Recuperado a partir de <https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistacyp/article/view/7444> Fuertes Zapatero, A. (2014). La creación de memoria histórica a través de testimonios orales empleando tecnologías de la información y la comunicación. Historia y Comunicación Social, 19, 657-665. [https://doi.org/10.5209/rev\\_HICS.2014.v19.45056](https://doi.org/10.5209/rev_HICS.2014.v19.45056) Gialdino, V. (2009). Estrategias de investigación cualitativa. Barcelona, España: Gedisa S.A. Gomez, Graciela Yolanda y Miranda, Gladys Rosa (2005). Recuperación de la memoria a través del testimonio oral. X Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional del Rosario. Departamento de Historia de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Litoral, Rosario. <https://cdsa.aacademica.org/000-006/172.pdf> Gurini, Kotler, R. (2017). Red Latinoamericana de memoria oral. Recuperado el 17 de septiembre de 2020, de Centro Cultural de la Cooperación Floreal website: <https://www.centrocultural.coop/blogs/utopia/2017/07/07/se-presento-la-red-latinoamericana-de-historia-oral-rela> López, L. (2008). Historia oral: La importancia de recuperar la palabra hablada como una nueva propuesta de escribir en Colombia. Recuperado el 20 de septiembre de 2020, de univalle website: <http://cununo.univalle.edu.co/articulos/articulo%20loreana.pdf> Mariezkurrena, D. (2008). La historia oral como método de investigación histórica. Recuperado el 17 de septiembre de 2020, de dialnet website: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3264024> Novoa, D. y Escamilla, A. Puesta en marcha de un lugar de memoria en Bucaramanga: la experiencia del Archivo Oral de Memoria de las Víctimas. Re Scielo, 16(31), 38-41 Organización de las naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2019). Archivos audiovisuales: Filosofía y principios. Recuperado el 19 de septiembre de 2020, de UNESCO website: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000264105> Pick de Veiss, S., López, F. y al. 1995. 7ª reimpresión 2006. ¿Cómo investigar en ciencias sociales?. México D.F.: TRILLAS S.A. P. 24-42. Rodríguez, G; Florez, J, y García, E.

|           |                                                                                                                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | <p>Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO</p> <p>Código Proyecto: SGPS-10619-2023</p>                                                                                    |
|           | <p>Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.</p> |

Metodología de la investigación cualitativa, Sevilla – España, Aljibe. Sánchez, G, 2009, Recordar y narrar el conflicto. Herramientas para construir memoria histórica, Bogotá – Colombia, Foletras S.A.

|                                                                           |     |
|---------------------------------------------------------------------------|-----|
| Número de los aprendices que se beneficiarán en la ejecución del proyecto | 450 |
|---------------------------------------------------------------------------|-----|

|           |                                                                                                                                                          |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO<br>Código Proyecto: SGPS-10619-2023                                                                                        |
|           | Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Municipios beneficiados</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Popayan, Santander de Quilichao, Timbio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Descripción del beneficio en los municipios</b><br><br>Significa un vasto campo de estudio para la archivística con marcada tendencias hacia la interdisciplinariedad que beneficiará a diversas ciencias entre ellas la historia y la identidad viva de la sociedad para preservar su patrimonio cultural y como fuentes de conocimiento. La oralidad permite que la memoria se active y de esta manera se acceda a un entramado de saberes, conocimientos; así se genera la apertura a un archivo no escrito, pero permanente. Con este proyecto se avanza en pro de generar nuevos caminos en torno a los estudios de la historia oral con la incorporación de las tecnologías de la información, depositando parte de esta memoria en plataformas digitales de manera que permita la conservación de la memoria individual y colectiva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Impacto en el centro de formación</b><br><br>El desarrollo del proyecto propiciará impacto positivo en el ámbito social por cuanto dará a conocer la identidad cultural e historia oral de la época, como unos de los componentes para promover la diversidad cultural y el reconocimiento de la verdad, especialmente, para incorporar en el acervo departamental y nacional narrativas de sucesos que han definido la pervivencia de los habitantes de la ruralidad caucana y como las comunidades indígenas, campesinas, afrodescendientes y urbanas han sido resilientes ante el conflicto armado y la pandemia esperando compartir aprendizajes que promuevan la consolidación de los escenarios de paz, reactivación y bienestar en los territorios. De igual forma, la sistematización con recursos multimediales permite preservar memorias que generalmente se pierden o no se transfieren entre generaciones, y aquí, se reconoce la fuerza y el atractivo que traen consigo las memorias digitales para los jóvenes, niños y comunidades que privilegian otras formas alternativas a la escrita para codificar su historia. Así mismo, estos contenidos permiten incursionar en ámbito de las industrias creativas para el desarrollo del mercado local y beneficio de la población territorial del departamento del Cauca en el fomento del turismo y creación de guiones y textos literarios, con potenciación de tecnologías existentes y aprovechamiento de la plataforma tecnológica memoria oral que propicia seguridad de la información y preservación de archivos orales, con la posibilidad de ser migrados a nuevas tecnologías que puedan surgir a través del tiempo, como un legado para el patrimonio de la memoria del mundo. De igual manera la historia oral permite, en complementariedad con la escrita, obtener fuentes de conocimiento reales para crear nuevos conocimientos académicos y preservar para la posteridad, de esta manera aportar en el diseño de nuevos programas formativos y ofrecer mano de trabajo calificada al sector productivo para dinamizar su economía y favorecer la cualificación del talento a la comunidad educativa del Sena y demás organizaciones de la academia en Colombia. Para el centro y los programas de formación que se ofertan a nivel nacional relacionados con la gestión documental, el desarrollo de plataformas e industrias creativas, esta investigación fortalece la dinámica formativa para aprendices e instructores ya que los acerca a necesidades propias de la gestión del conocimiento en el contexto rural, contexto, que no se ha atendido de forma suficiente y genera muchas oportunidades para el desarrollo de productos o servicios que apoyen el cierre de las brechas, esto es imperativo en la búsqueda de una formación con pertinencia y calidad. Para garantizar la perdurabilidad de los resultados del proyecto “Reproducción de testimonios del conflicto armado y tiempos de pandemia en Colombia, a través de plataformas tecnológicas para preservar la historia oral y desarrollo de nuevos |

|           |                                                                                                                                                          |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO<br>Código Proyecto: SGPS-10619-2023                                                                                        |
|           | Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial. |

conocimientos". Se ha estimado crear un grupo de trabajo interdisciplinario que involucre las redes de conocimiento de las Tic, Industrias creativas, turismo y gestión administrativa y financiera, que además involucre representantes de la comunidad educativa del Sena, según los procesos de planeación, diseño e implementación. Realizar la divulgación de los resultados del proyecto a través de eventos, especialmente a través de la alianza con la Mesa Sectorial de Gestión Documental, cuya Secretaría Técnica la ejerce el Subdirector de nuestro Centro Comercio y Servicios de la Regional Cauca. Continuar luego con la tercera etapa del proyecto encaminada al relacionamiento y alianzas estratégicas con el Archivo General de la Nación y el Centro Nacional de Memoria Histórica, y otras organizaciones para obtener apoyo institucional y económico para mayor proyección y mantenimiento de la plataforma tecnológica y productos derivados de generación de conocimiento, metodologías de documentación de historias orales, cultura e historia. De igual forma, el centro de Comercio y Servicios ha adquirido un servicio de hosting que mantendrá en una ventana aproximada de 2 años en la cual se contempla alojar la plataforma con apoyo de la oficina de sistemas y el semillero TIC garantizando la funcionalidad, actualización y divulgación de la plataforma.

|           |                                                                                                                                                          |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO<br>Código Proyecto: SGPS-10619-2023                                                                                        |
|           | Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial. |

Not Found

The requested URL was not found on this server.

Not Found

The requested URL was not found on this server.

|           |                                                                                                                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | <p>Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO</p> <p>Código Proyecto: SGPS-10619-2023</p>                                                                                    |
|           | <p>Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.</p> |

**Presupuesto \$100.000.000 COP**

| Información                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                              |                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Concepto interno SENA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Rubro                                                        | Uso presupuestal                                    |
| viáticos y gastos de viaje al interior formación profesional                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | viáticos de los funcionarios en comisión                     | viáticos de los funcionarios en comisión            |
| <b>Subtotal del costo de los productos o servicios requeridos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                              | <b>\$3.579.044 COP</b>                              |
| <p><b>Descripción</b></p> <p>Se requiere transporte y viáticos para los desplazamientos del equipo executor del proyecto de investigación.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                              |                                                     |
| <p><b>Justificación</b></p> <p>Se requiere realizar desplazamientos a los siguientes municipios del departamentos del Cauca: Santander de Quilichao, Inzá, Timbío y Puracé; con el fin de recolectar los testimonios orales en las diferentes comunidades de estas regiones.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                              |                                                     |
| Información                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                              |                                                     |
| Concepto interno SENA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Rubro                                                        | Uso presupuestal                                    |
| servicios personales indirectos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | servicios prestados a las empresas y servicios de producción | servicios de gestión de red e infraestructura de ti |
| <b>Subtotal del costo de los productos o servicios requeridos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                              | <b>\$2.500.000 COP</b>                              |
| <p><b>Descripción</b></p> <p>Hospedaje de páginas web para almacenamiento de información.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                              |                                                     |
| <p><b>Justificación</b></p> <p>Se requiere garantizar una mayor productividad y eficiencia en la administración de la información que se encuentra alojada en la Plataforma tecnológica de Memoria Oral, con aplicación de arquitecturas ágiles que ofrezcan la flexibilidad necesaria para crear nuevos módulos, debido a que hasta el momento contiene información relacionada con testimonios orales del conflicto armado en Colombia, de esta manera, alojar nuevos testimonios orales relacionados con temas de pandemia, salud, turismo, cultura o diferentes realidades territoriales que se pudiesen suscitar, en aras de preservar la memoria oral.</p> |                                                              |                                                     |

|           |                                                                                                                                                          |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO<br>Código Proyecto: SGPS-10619-2023                                                                                        |
|           | Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Archivos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Colombia Hosting <a href="http://localhost/convocatorias/14/proyectos/2619/presupuesto/10045/soportes/18165/download-file-sharepoint/soporte">http://localhost/convocatorias/14/proyectos/2619/presupuesto/10045/soportes/18165/download-file-sharepoint/soporte</a></li> <li>Planes Hosting Empresariales <a href="http://localhost/convocatorias/14/proyectos/2619/presupuesto/10045/soportes/18166/download-file-sharepoint/soporte">http://localhost/convocatorias/14/proyectos/2619/presupuesto/10045/soportes/18166/download-file-sharepoint/soporte</a></li> </ul> |

Roles SENNOVA

| Rol                                                           | Nivel académico | Meses | Número de personas | Asignación mensual |
|---------------------------------------------------------------|-----------------|-------|--------------------|--------------------|
| aprendiz sennova (contrato aprendizaje)                       | ninguno         | 6     | 1                  | \$1.004.500 COP    |
| Investigador experto                                          | tecnólogo       | 10    | 1                  | \$2.735.725 COP    |
| Investigador junior                                           | tecnólogo       | 10    | 1                  | \$2.050.000 COP    |
| Investigador experto                                          | pregrado        | 10    | 1                  | \$4.100.000 COP    |
| Investigador junior                                           | técnico         | 3     | 1                  | \$1.687.902 COP    |
| Actualmente el total del costo de los roles requeridos es de: |                 |       |                    | \$93.920.956 COP   |

|           |                                                                                                                                                          |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO<br>Código Proyecto: SGPS-10619-2023                                                                                        |
|           | Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial. |

### Justificación

Se requiere garantizar una mayor productividad y eficiencia en la administración de la información que se encuentra alojada en la Plataforma tecnológica de Memoria Oral, con aplicación de arquitecturas ágiles que ofrezcan la flexibilidad necesaria para crear nuevos módulos, debido a que hasta el momento contiene información relacionada con testimonios orales del conflicto armado en Colombia, de esta manera, alojar nuevos testimonios orales relacionados con temas de pandemia, salud, turismo, cultura o diferentes realidades territoriales que se pudiesen suscitar, en aras de preservar la memoria oral. Es importante destacar la existencia de valiosa información sobre testimonios orales del conflicto armado en Colombia, en la plataforma de Memoria Oral, aunque es necesario la obtención de un mayor alcance temático alineado con la optimización de las metodologías existentes e integradas para sistematizar dicha información en medios tecnológicos. De igual manera se pretende realizar una mayor divulgación de la Plataforma en aras de la consecución y reconstrucción de los testimonios orales, que bien podrían considerarse dentro de la ciencia de análisis de los documentos, como único registro para preservar y conservar la memoria de los pueblos, a través de medios tecnológicos. Para finalizar en estos aspectos, es necesario realizar ciertas reflexiones en cuanto a las actuales virtualidades de almacenamiento que exigen acceso y recuperación a grandes velocidades; propiedades que se lograrían conseguir por medio de desarrollos adecuados, tal es el caso de la plataforma de memoria oral, diseñada precisamente para alojar testimonios orales, como uno de productos del proyecto de investigación: Recuperación de la memoria oral del conflicto armado en Colombia, fase uno. Requiere por tanto, ampliar su capacidad y generar nuevos módulos, con el fin de rescatar, interpretar y preservar el pasado en aras de conservar los bienes culturales, fomentar el conocimiento de la historia y las necesidades de información en un contexto más humano y real. Por otra parte, es necesario mencionar que el proyecto: “Optimización de la plataforma Memoria Oral con la sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial”, se encuentra alineado con lo concebido en el Plan de Desarrollo Nacional, en el Pacto por la Ciencia, la Tecnología y la Innovación: un sistema para construir el conocimiento de la Colombia del futuro. Por cuanto contribuye al fomento de la Ctel, pues como se evidencia a lo largo del escrito, es una estrategia de competitividad que se adapta a una economía abierta y globalizada, que contribuye a dinamizar los sectores del País. También es importante indicar que el proyecto tiene relación con lo expuesto en el Pacto por la construcción de paz: Cultura de legalidad, convivencia, estabilización y víctimas, pues el Plan Nacional de Desarrollo (PND) 2018 - 2022, se menciona que los territorios y poblaciones que han sido más afectadas por la violencia, tienen un tratamiento especial para ser beneficiadas por grades políticas, es así que a través de la información alojada en plataforma el gobierno podría canalizar dicha información para el reconocimiento de las víctimas, y lograr de esta manera, además resarcir los daños causados a largo de la historia del conflicto armado en Colombia. Para dar continuidad a los aspectos que visibilicen el proyecto en cuanto a políticas regionales, se señala que se encuentra dentro del marco de la Agenda Departamental de Competitividad de Innovación del Departamento del Cauca, entre uno de los sectores foco de la agenda como lo es la TIC, en lo relacionado con transferencia de conocimiento y tecnología, en este caso, aplicado a la construcción de paz y reconciliación social, aspecto fundamental para el bienestar y el desarrollo del Departamento del Cauca. También con lo relacionado al logro de las metas propuestas en el Plan de Desarrollo del departamento del Cauca, es el caso de la línea estratégica, dinámica económica e infraestructura, en Ciencia, Tecnología e Innovación: Madurez General de Gestión del Conocimiento del sistema de Ctel; por cuanto procura la articulación con diferentes actores del sector productivo, gubernamental y académico, aplica lineamientos y políticas de ciencia, la tecnología y la innovación a través de la información alojada en la plataforma tecnológica de memoria oral, que favorece la creación de conocimiento y cultura como uno de los retos de la gobernanza departamental del Cauca. En cuanto al Plan Tecnológico 2020 – 2030 del Centro Comercio y Servicios – Regional Cauca, se identificó que, de acuerdo

|           |                                                                                                                                                          |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO<br>Código Proyecto: SGPS-10619-2023                                                                                        |
|           | Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial. |

con los análisis del equipo Previos, bajo la actualización de tecnologías medulares, la Red Administrativa y Financiera, con el programa de formación Gestión Documental, en área temática de documentos electrónico y preservación digital a largo plazo.

**Objetivo general**

Optimizar la plataforma tecnológica “Memoria Oral” a partir de la sistematización de metodologías integradas, para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.

|           |                                                                                                                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | <p>Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO</p> <p>Código Proyecto: SGPS-10619-2023</p>                                                                                    |
|           | <p>Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.</p> |

|                  |
|------------------|
| Efectos Directos |
|------------------|

|                                     |                                                                                                 |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EFE-7836                            | Déficit en la apropiación de metodologías para archivar historias orales en medios tecnológicos |
| Efecto indirecto EFE-7836-IND-9335: | Metodología aún no confiable para implementar.                                                  |
| Efecto indirecto EFE-7836-IND-9340: | Baja apropiación de herramientas técnicas y tecnológicas de archivos                            |
| Efecto indirecto EFE-7836-IND-9342: | Difícil acceso a las metodologías                                                               |

|                                     |                                                                                                                    |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EFE-7837                            | Insuficiente capacidad para registrar testimonios orales referentes a pandemia, salud, cultura y conflicto armado. |
| Efecto indirecto EFE-7837-IND-9336: | Pérdida del patrimonio oral.                                                                                       |
| Efecto indirecto EFE-7837-IND-9343: | Pérdida de la información no alojada en repositorios                                                               |
| Efecto indirecto EFE-7837-IND-9346: | Retraso en la base de datos para el diseño de los nuevos módulos                                                   |

|                                     |                                                                                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EFE-7838                            | Desconocimiento de la existencia de archivos orales alojados en la plataforma tecnológica memoria oral. |
| Efecto indirecto EFE-7838-IND-9337: | Carencia de fuentes de investigación confiables                                                         |
| Efecto indirecto EFE-7838-IND-9350: | Inexistencia de la memoria oral colectiva como corriente permanente de conocimiento                     |
| Efecto indirecto EFE-7838-IND-9351: | Bajo reconocimiento entre la comunidad científica y la sociedad en general                              |

|           |                                                                                                                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | <p>Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO</p> <p>Código Proyecto: SGPS-10619-2023</p>                                                                                    |
|           | <p>Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.</p> |

|                        |
|------------------------|
| <b>Causas Directas</b> |
|------------------------|

|                                            |                                                                                               |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CAU-5911</b>                            | Baja incorporación de metodologías para sistematizar historias orales en medios tecnológicos. |
| <b>Causa indirecta CAU-5911-IND-14840:</b> | Falta de evaluación del documento para determinar su implementación                           |
| <b>Causa indirecta CAU-5911-IND-14850:</b> | Escasas Mesas de trabajo con expertos técnicos                                                |
| <b>Causa indirecta CAU-5911-IND-14851:</b> | Poca consolidación de metodologías existentes                                                 |

|                                            |                                                                             |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>CAU-5912</b>                            | Restringido alcance temático en el desarrollo de la plataforma tecnológica. |
| <b>Causa indirecta CAU-5912-IND-14841:</b> | Limitado acceso en cuanto a las temáticas de la plataforma                  |
| <b>Causa indirecta CAU-5912-IND-14854:</b> | Falta de operatividad y sistematización de la plataforma.                   |
| <b>Causa indirecta CAU-5912-IND-14858:</b> | Baja comprobación de la usabilidad plataforma con referente al diseño       |

|                                            |                                                                            |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <b>CAU-5913</b>                            | Debilidad en el proceso de divulgación de la Plataforma con actores clave. |
| <b>Causa indirecta CAU-5913-IND-14842:</b> | Falta de evaluación del documento para determinar su implementación.       |
| <b>Causa indirecta CAU-5913-IND-14859:</b> | Escasas Mesas de trabajo con expertos técnicos.                            |
| <b>Causa indirecta CAU-5913-IND-14860:</b> | Poca consolidación de metodologías existentes                              |

|           |                                                                                                                                                          |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO<br>Código Proyecto: SGPS-10619-2023                                                                                        |
|           | Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial. |

|                              |
|------------------------------|
| <b>Objetivos Específicos</b> |
|------------------------------|

|                                                                                                                                                   |                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OBJ-ESP-5911</b><br>Causa Directa: CAU-5911                                                                                                    | Incorporar de forma integral la metodología para preservar testimonios orales en la plataforma tecnológica. |
| <b>Actividad: OBJ-ESP-5911-ACT-15167</b><br>Efecto indirecto CAU-5911-IND-14840:<br><b>Fecha de ejecución</b><br>Del: 2023-02-01 hasta 2023-02-28 | Análisis del nivel de madurez de las metodologías existentes                                                |
| <b>Actividad: OBJ-ESP-5911-ACT-15177</b><br>Efecto indirecto CAU-5911-IND-14850:<br><b>Fecha de ejecución</b><br>Del: 2023-03-01 hasta 2023-03-30 | Validar la metodología                                                                                      |
| <b>Actividad: OBJ-ESP-5911-ACT-15178</b><br>Efecto indirecto CAU-5911-IND-14851:<br><b>Fecha de ejecución</b><br>Del: 2023-05-01 hasta 2023-08-31 | Sistematizar el documento metodología integrada                                                             |

|                                                                                                                                                   |                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OBJ-ESP-5912</b><br>Causa Directa: CAU-5912                                                                                                    | Implementar nuevos módulos temáticos en la Plataforma tecnológica de Memoria Oral. |
| <b>Actividad: OBJ-ESP-5912-ACT-15168</b><br>Efecto indirecto CAU-5912-IND-14841:<br><b>Fecha de ejecución</b><br>Del: 2023-02-01 hasta 2023-02-28 | Retomar herramientas tecnológicas y requerimientos del usuario en nuevas temáticas |
| <b>Actividad: OBJ-ESP-5912-ACT-15181</b><br>Efecto indirecto CAU-5912-IND-14854:<br><b>Fecha de ejecución</b><br>Del: 2023-03-01 hasta 2023-05-30 | Ampliar la operatividad y sistematizar la plataforma                               |
| <b>Actividad: OBJ-ESP-5912-ACT-15185</b><br>Efecto indirecto CAU-5912-IND-14858:<br><b>Fecha de ejecución</b><br>Del: 2023-06-01 hasta 2023-09-30 | Mejorar la usabilidad de la plataforma con referente al diseño                     |

|                                                |                                                                    |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <b>OBJ-ESP-5913</b><br>Causa Directa: CAU-5913 | Divulgar la plataforma tecnológica a través de aliados del sector. |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|

|           |                                                                                                                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | <p>Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO</p> <p>Código Proyecto: SGPS-10619-2023</p>                                                                                    |
|           | <p>Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.</p> |

|                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Actividad: OBJ-ESP-5913-ACT-15169</b></p> <p>Efecto indirecto CAU-5913-IND-14842:</p> <p><b>Fecha de ejecución</b></p> <p>Del: 2023-10-01 hasta 2023-10-31</p> | <p>Socializar la Plataforma en eventos de divulgación de la Mesa Sectorial de Gestión Documental.</p>                                |
| <p><b>Actividad: OBJ-ESP-5913-ACT-15186</b></p> <p>Efecto indirecto CAU-5913-IND-14859:</p> <p><b>Fecha de ejecución</b></p> <p>Del: 2023-11-01 hasta 2023-11-30</p> | <p>Transmitir conocimiento a la Comunidad Académica de los tres Centros de la Regional Cauca sobre operatividad de la plataforma</p> |
| <p><b>Actividad: OBJ-ESP-5913-ACT-15187</b></p> <p>Efecto indirecto CAU-5913-IND-14860:</p> <p><b>Fecha de ejecución</b></p> <p>Del: 2023-12-01 hasta 2023-12-15</p> | <p>Fortalecimiento de alianzas con la Mesa Sectorial de Gestión Documental para dar sostenibilidad a la plataforma</p>               |

|           |                                                                                                                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | <p>Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO</p> <p>Código Proyecto: SGPS-10619-2023</p>                                                                                    |
|           | <p>Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.</p> |

|                   |
|-------------------|
| <b>Resultados</b> |
|-------------------|

|                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>RES-8073</b><br>Efecto directo: EFE-7836                                                           | Método integrado para preservar y documentar testimonios orales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>RES-8073-IMP-9356</b><br>Efecto indirecto: EFE-7836-IND-9335:<br><b>Tipo:</b> Impacto social.      | Convoca a la generación de nuevos conocimientos de las comunidades académicas y científicas, además que promueve la conservación del patrimonio oral de la humanidad.                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>RES-8073-IMP-9361</b><br>Efecto indirecto: EFE-7836-IND-9340:<br><b>Tipo:</b> Impacto tecnológico. | Promueve la utilización de la metodología para el desarrollo de nuevo software para la preservación de la información a lo largo del tiempo.                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>RES-8073-IMP-9363</b><br>Efecto indirecto: EFE-7836-IND-9342:<br><b>Tipo:</b> Impacto tecnológico. | Historia oral en complementariedad con la escrita para obtener fuentes de conocimiento reales para crear nuevos conocimientos académicos y preservar para la posteridad con aprovechamiento de tecnologías existentes y aportar en el diseño de nuevos programas formativos acorde con las tendencias para ofrecer mano de trabajo calificada al sector productivo.                                                                        |
| <b>RES-8074</b><br>Efecto directo: EFE-7837                                                           | Módulo de salud: Testimonio oral de pandemia y módulo de cultura: Saberes ancestrales, mitos y leyendas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>RES-8074-IMP-9357</b><br>Efecto indirecto: EFE-7837-IND-9336:<br><b>Tipo:</b> Impacto social.      | Medio para dar a conocer la identidad cultural e historia oral de la época, como unos de los componentes para promover la diversidad cultural y el conocimiento de la verdad. relacionado con el sector de industrias creativas, pues puede impulsar el desarrollo del mercado mundial y beneficiar a comunidades más necesitadas pues propicia la creación de guiones y textos literarios, con la potenciación de tecnologías existentes. |
| <b>RES-8074-IMP-9364</b><br>Efecto indirecto: EFE-7837-IND-9343:<br><b>Tipo:</b> Impacto tecnológico. | Disponibilidad plataforma tecnológica que propicia seguridad de la información y preservación de archivos orales, con la posibilidad de ser migrados a nuevas tecnologías que puedan surgir a través del tiempo, como un legado para el patrimonio de la memoria del mundo                                                                                                                                                                 |

|           |                                                                                                                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | <p>Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO</p> <p>Código Proyecto: SGPS-10619-2023</p>                                                                                    |
|           | <p>Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.</p> |

|                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>RES-8074-IMP-9367</b></p> <p>Efecto indirecto: EFE-7837-IND-9346:</p> <p><b>Tipo:</b> Impacto en el centro de formación.</p> | <p>Acorde con los análisis del equipo Previos, bajo la actualización de tecnologías modulares, la Red Administrativa y Financiera, con los programas de formación de Gestión Documental y de Análisis y Desarrollo de Software, en áreas temáticas de documentos electrónico y preservación digital a largo plazo. Promoverá además la elaboración y actualización de competencias laborales de la Mesa Sectorial de Gestión Documental, por cuanto el Centro de Comercio y Servicios del Sena Regional Cauca, ejerce la Secretaría Técnica. Enmarca de esta manera la alineación con políticas y normativas a nivel nacional, regional y local, que propenderá al desarrollo tecnológico y de innovación del país, enmarcadas en la construcción paz, economía, conocimiento y ciencia.</p> |
| <p><b>RES-8075</b></p> <p>Efecto directo: EFE-7838</p>                                                                             | <p>Elaboración y traducción en inglés de la cartilla memoria oral</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>RES-8075-IMP-9358</b></p> <p>Efecto indirecto: EFE-7838-IND-9337:</p> <p><b>Tipo:</b> Impacto social.</p>                    | <p>Genera y amplía el reconocimiento internacional de nuevos conocimientos a partir de las transcripciones de testimonios orales, como una de las herramientas de registro de información de acontecimientos y vivencias reales para legitimar y documentar la historia de las diversas comunidades de Colombia, que propician intercambios culturales.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p><b>RES-8075-IMP-9371</b></p> <p>Efecto indirecto: EFE-7838-IND-9350:</p> <p><b>Tipo:</b> Impacto tecnológico.</p>               | <p>propiciará el uso de las tecnologías de la información por su divulgación en medios digitales.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>RES-8075-IMP-9372</b></p> <p>Efecto indirecto: EFE-7838-IND-9351:</p> <p><b>Tipo:</b> Impacto en el centro de formación.</p> | <p>Se fortalecería la competencia segunda lengua, lo que les permite a los aprendices ampliar su área de acción en el sector productivo.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|           |                                                                                                                                                          |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO<br>Código Proyecto: SGPS-10619-2023                                                                                        |
|           | Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial. |

#### Gant Actividades

## Not Found

The requested URL was not found on this server.

|           |                                                                                                                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | <p>Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO</p> <p>Código Proyecto: SGPS-10619-2023</p>                                                                                    |
|           | <p>Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.</p> |

| Participantes                       |                                    |                                |          |                         |       |       |
|-------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|----------|-------------------------|-------|-------|
| Nombre                              | Correo electrónico                 | Centro de formación            | Regional | Rol SENNOVA             | Meses | Horas |
| yolanda del socorro alvear guerrero | yalvear@sena.edu.co                | Centro de Comercio y Servicios | cauca    | Instructor investigador | 10    | 16    |
| adriana constanza pavas quiñones    | apavas@sena.edu.co                 | Centro de Comercio y Servicios | cauca    | Instructor investigador | 10    | 16    |
| jorge fernando betancourth jurado   | jbetancourthj@sena.edu.co          | Centro de Comercio y Servicios | cauca    | Instructor investigador | 10    | 16    |
| yennifer bibiana gaviria hernández  | ybgaviria@sena.edu.co              | Centro de Comercio y Servicios | cauca    | Instructor investigador | 10    | 16    |
| elisa imbachí ceron                 | eiceron@misena.edu.co              | Centro de Comercio y Servicios | cauca    | Aprendiz SENA           | 6     | 40    |
| magda cecilia ortiz jímenez         | ma.ortiz1909@misena.edu.co         | Centro de Comercio y Servicios | cauca    | Aprendiz SENA           | 6     | 48    |
| yurani andrea velasco               | yuraniandreavelascob@misena.edu.co | Centro de Comercio y Servicios | cauca    | Investigador junior     | 10    | 48    |

|           |                                                                                                                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | <p>Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO</p> <p>Código Proyecto: SGPS-10619-2023</p>                                                                                    |
|           | <p>Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.</p> |

| Nombre                        | Correo electrónico   | Centro de formación            | Regional | Rol SENNOVA             | Meses | Horas |
|-------------------------------|----------------------|--------------------------------|----------|-------------------------|-------|-------|
| harold armando rosero salazar | hroseros@sena.edu.co | Centro de Comercio y Servicios | cauca    | Instructor investigador | 10    | 8     |
| deya amparo perez zúñiga      | dperezz@sena.edu.co  | Centro Agroindustrial del Meta | meta     | Instructor investigador | 10    | 8     |

| Semilleros de investigación    |                                                                                                          |                                 |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Nombre                         | Línea de investigación                                                                                   | Grupo de investigación          |
| sinergia industrias creativas  | métodos y procesos para el desarrollo de contenidos digitales como apoyo a procesos interdisciplinarios. | grupo de investigación sinergia |
| sinergia tic                   | ingenieria de software                                                                                   | grupo de investigación sinergia |
| sinergia turismo y gastronomia | patrimonio gastronomico                                                                                  | grupo de investigación sinergia |

|           |                                                                                                                                                          |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO<br>Código Proyecto: SGPS-10619-2023                                                                                        |
|           | Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial. |

#### Gant Productos

## Not Found

The requested URL was not found on this server.

|           |                                                                                                                                                          |  |  |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Logo SENA | Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO<br>Código Proyecto: SGPS-10619-2023                                                                                        |  |  |
|           | Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial. |  |  |

| Productos                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                  |          |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------|
| Nombre                   | Con la ejecución de la primera etapa del proyecto se elaboró una metodología de como recolectar testimonios orales y sobre cómo se hizo el desarrollo de la plataforma memoria oral, sin embargo, no se realizó la validación respectiva, de tal manera se pretende continuar con este proceso y su respectiva sistematización en un documento guía en donde se integren las dos metodologías. |                  |          |
| Fecha de ejecución       | Inicio: 2023-02-01 - Fin: 2023-08-31                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Código Resultado | RES-8073 |
| Indicador                | Elaborar un informe técnico, nueve meses después de iniciado el proyecto - Fuente verificable: Registro de control                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |          |
| Subtipología Minciencias | Conceptos técnicos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |          |
| Actividades              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• OBJ-ESP-5911-ACT-15167</li> <li>• OBJ-ESP-5911-ACT-15177</li> <li>• OBJ-ESP-5911-ACT-15178</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |          |
| Nombre                   | Se requiere optimizar plataforma tecnológica Memoria Oral, acorde con las transformaciones tecnológicas que garantice mayor productividad y eficiencia en la administración de la nueva información y la existente; con el fin de preservar y divulgar, además de generar nuevos conocimientos en las comunidades académicas y científicas.                                                    |                  |          |
| Fecha de ejecución       | Inicio: 2023-02-01 - Fin: 2023-09-30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Código Resultado | RES-8074 |
| Indicador                | Cantidad de visitas registradas en la plataforma - Fuente de verificación: Informes estadísticos                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                  |          |
| Subtipología Minciencias | Diseños Industriales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |          |
| Actividades              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• OBJ-ESP-5912-ACT-15168</li> <li>• OBJ-ESP-5912-ACT-15181</li> <li>• OBJ-ESP-5912-ACT-15185</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |          |
| Nombre                   | Una cartilla digital en los idiomas español e inglés, sobre acontecimientos y vivencias de algunas comunidades del departamento del Cauca, que propicien el conocimiento e identidad cultural y ancestral, con el uso de las tecnologías de la información para su preservación y divulgación.                                                                                                 |                  |          |

|           |                                                                                                                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | <p>Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO</p> <p>Código Proyecto: SGPS-10619-2023</p>                                                                                    |
|           | <p>Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.</p> |

|                                 |                                                                                                                                                |                         |          |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|
| <b>Fecha de ejecución</b>       | Inicio: 2023-10-01 - Fin: 2023-12-15                                                                                                           | <b>Código Resultado</b> | RES-8075 |
| <b>Indicador</b>                | Elaboración de una cartilla digital, seis meses después de iniciado el proyecto - Fuente de verificación Registro de control                   |                         |          |
| <b>Subtipología Minciencias</b> | Capítulos en libro resultados de investigación                                                                                                 |                         |          |
| <b>Actividades</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• OBJ-ESP-5913-ACT-15169</li> <li>• OBJ-ESP-5913-ACT-15186</li> <li>• OBJ-ESP-5913-ACT-15187</li> </ul> |                         |          |

|           |                                                                                                                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | <p>Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO</p> <p>Código Proyecto: SGPS-10619-2023</p>                                                                                    |
|           | <p>Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.</p> |

| Análisis de riesgos   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |               |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------|
| Nivel de riesgo       | A nivel del objetivo general                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tipo de riesgo | Operacionales |
| Descripción           | Malas prácticas de empleo y seguridad laboral: Generan pérdidas ocasionadas por inconsistencia en los contratos, acuerdos de salud-seguridad laboral, pagos de indemnización al personal por lesiones personales, diversidad o discriminación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |               |
| Probabilidad          | Posible                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Impactos       | Moderado      |
| Efectos               | Posible renuncia o desvinculación del personal contratado                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |               |
| Medidas de mitigación | Generar espacios de monitoreo y control por parte del Grupo Salud Ocupacional del Centro Comercio y Servicios, con la presentación de recomendaciones consolidadas en compromisos suscritos por las dos partes. Además someter a una estricta revisión y control las cláusulas contractuales por parte de personal idónea en el área jurídica y de contratación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |               |
| Nivel de riesgo       | A nivel de productos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tipo de riesgo | Operacionales |
| Descripción           | Errores humanos al diseñar el módulo de la plataforma memoria oral que no permita su correcta administración                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |               |
| Probabilidad          | Posible                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Impactos       | Alto          |
| Efectos               | No se lograría administrar los archivos orales de la plataforma                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |               |
| Medidas de mitigación | Se deberá realizar las pruebas de calidad pertinentes a los entregables del proyecto, realizar las validaciones correspondientes durante la elaboración de los productos, y al finalizar. Implementar método de pruebas y error de manera frecuente. Se deberá verificar la metodología formal para el desarrollo del nuevo módulo la plataforma de los sistemas de información y las actividades de mantenimiento que cumplan con normas, políticas, normas, procedimientos, controles y estándares aplicables en su desarrollo. Con el propósito de garantizar integridad y confidencialidad de la información que administrará el software desarrollado y antes del paso a pruebas, se deberán ejecutar las pruebas intrínsecas al desarrollo y a la documentación técnica respectiva. |                |               |
| Nivel de riesgo       | A nivel de actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tipo de riesgo | Operacionales |
| Descripción           | utilizar herramientas, de las cuales se tengan certeza que su comportamiento es seguro y confiable. Solamente las funciones descritas en el documento aprobado de especificaciones de la solución tecnológica, podrán ser desarrolladas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |               |
| Probabilidad          | Posible                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Impactos       | Alto          |
| Efectos               | Retrasos y reproceso en la ejecución de las actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |               |

|           |                                                                                                                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | <p>Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO</p> <p>Código Proyecto: SGPS-10619-2023</p>                                                                                    |
|           | <p>Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.</p> |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Medidas de mitigación | <p>Se requiere realizar una correcta y detallada planeación (tareas, plazos y consecución de recursos), realización de seguimientos periódicos que cumplan con los plazos previstos, con el fin de controlar los procesos y corregir posibles errores durante el desarrollo del proyecto, enmarcado en una constante comunicación en donde se involucre a todos los integrantes del equipo ejecutor con la asignación de los respectivos roles y funciones, con el fin el de generar un desempeño adecuado y acorde. Se hace necesario realizar un liderazgo con capacidad para tomar decisiones, gestionar, promover, motivar, incentivar y evaluar a todo el equipo para que se ejecute de la manera eficaz y eficiente. Seguimiento oportuno y frecuente a través de bitácoras de trabajo.</p> |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Entidades Aliadas                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tipo de entidad aliada: Otra (Pública)                            | Mesa Sectorial de Gestión Documental (Mediana) - NIT: 899999034                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Descripción convenio                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Grupo de Investigación                                            | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Recursos en especie                                               | 3,067,680                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Descripción en especie aportados                                  | Apoyar en la validación de Metodología integrada para preservar testimonios orales en la plataforma tecnológica, elaborar el cronograma y definición de lugares para la socialización de la plataforma, apoyar en la planeación y ejecución de talleres sobre la operatividad de la plataforma tecnológica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Recursos en dinero                                                | 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Descripción destinación del dinero aportado                       | No aplica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Metodología o actividades de transferencia al centro de formación | Se realizarán talleres prácticos sobre la usabilidad de la Plataforma Tecnológica Memoria Oral, con la comunidad educativa del Centro Comercio y Servicios. Y a través de los eventos de divulgación de la Mesa Sectorial de Gestión Documental presentar Guía metodología integrada para preservar testimonios orales y la Cartilla Memoria Oral en los idiomas Español e Inglés.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Anexos                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>ANEXO 7. Carta de intención o acta que soporta el trabajo articulado con entidades aliadas (diferentes al SENA)<br/> <a href="http://localhost/convocatorias/14/proyectos/2619/entidades-aliadas/701/download-file-sharepoint/carta_intencion">http://localhost/convocatorias/14/proyectos/2619/entidades-aliadas/701/download-file-sharepoint/carta_intencion</a> </li> <li>ANEXO 8. Propiedad intelectual<br/> <a href="http://localhost/convocatorias/14/proyectos/2619/entidades-aliadas/701/download-file-sharepoint/carta_propiedad_intelectual">http://localhost/convocatorias/14/proyectos/2619/entidades-aliadas/701/download-file-sharepoint/carta_propiedad_intelectual</a> </li> </ul> |

|           |                                                                                                                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | <p>Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO</p> <p>Código Proyecto: SGPS-10619-2023</p>                                                                                    |
|           | <p>Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial.</p> |

|                               |                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Actividades                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• OBJ-ESP-5913-ACT-15169</li> <li>• OBJ-ESP-5913-ACT-15187</li> <li>• OBJ-ESP-5913-ACT-15186</li> <li>• OBJ-ESP-5911-ACT-15177</li> </ul>            |
| Miembros de la entidad aliada | <ul style="list-style-type: none"> <li>• john jairo motta calderon - jjmottac@sena.edu.co - 3213565858</li> <li>• yeni esperanza navia meneses - ynavia@sena.edu.co - 3214055158</li> </ul> |
| Anexos                        |                                                                                                                                                                                             |

|           |                                                                                                                                                          |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Logo SENA | Resumen Proyecto - SGPS-SIPRO<br>Código Proyecto: SGPS-10619-2023                                                                                        |
|           | Optimización de la plataforma Memoria Oral con sistematización de metodologías integradas para preservar y divulgar el patrimonio cultural e inmaterial. |

Cadena de valor

Not Found

The requested URL was not found on this server.