MINISTERIO DEL INTERIOR

DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL

OFICINA DE REGISTRO

CERTIFICADO DE REGISTRO DE SOPORTE LOGICO - SOFTWARE

Libro - Tomo - Partida
13-33-143
Fecha Registro
03-may-2012

1. DATOS DE LAS PERSONAS

AUTOR

Nombres y Apellidos LIBANIS FRANCISCO ARGUELLES DAZA
No de identificación CC 1795767
Nacional de COLOMBIA
Dirección MZ C CASA 17 MIRADOR DE LA SIERF
Ciudad: VALLEDUPAR

AUTOR

Nombres y Apellidos REYNALDO SAID VEGA ZULETA
No de identificación CC 1065566411
Nacional de COLOMBIA
Dirección KRA 31 A # 9E-14
Ciudad: VALLEDUPAR

PRODUCTOR

Nombres y Apellidos LIBANIS ARGUELLES
No de identificación CC 17957679
Nacional de COLOMBIA
Dirección MZ C CASA 17 MIRADOR DE LA SIER
Ciudad: VALLEDUPAR

2. DATOS DE LA OBRA

Título Original SISTEMA DE ADMINISTRACION EMPRESARIAL SAE

Año de Creación 2010 **País de Origen** -- **Año Edición**

CLASE DE OBRA	INEDITA
CARACTER DE LA OBRA	OBRA ORIGINARIA
CARACTER DE LA OBRA	OBRA EN COLABORACION
CARACTER DE LA OBRA	OBRA ANONIMA
ELEMENTOS APORTADOS DE SOPORTE LOGICO	MATERIAL AUXILIAR

3. DESCRICIPCIÓN DE LA OBRA

SISTEMA ADMINISTRATIVO Y CONTABLE, QUE PERMITE LLEVAR LA INFORMACION FINACIERA, CONTABLE Y ADMINISTRATIVA DE UNA EMPRESA PRIVADA O PUBLICA, ENTRE SUS MODULOS ENCONTRAMOS FACTURACION, INVENTARIOS, ACTIVOS FIJOS, CARTERA, PROVEEDORES, MEDIOS MAGNETICOS,

4. OBSERVACIONES GENERALES DE LA OBRA

5. DATOS DEL SOLICITANTE

Nombres y Apellidos **LIBANIS FRANCISCO ARGUELLES DAZA**
Nacional de **COLOMBIA**
Dirección **MZ C CASA 17 MIRADOR DE LA SIERRA**
Correo electrónico **LIFRAD@HOTMAIL.COM**
En representación de **EN NOMBRE PROPIO**

No de Identificación **1795767**
Medio Radicación **REGISTRO EN LINEA**
Ciudad **VALLEDUPAR**
Teléfono **5801117**
Radicación de entrada **1-2012-17228**

MANUEL ANTONIO MORA CUELLAR

JEFE OFICINA DE REGISTRO

OAGC

Nota: El derecho de autor protege exclusivamente la forma mediante la cual las ideas del autor son descritas, explicadas, ilustradas o incorporadas a las obras . No son objeto de protección las ideas contenidas en las obras literarias y artísticas, o el contenido ideológico o técnico de las obras científicas, ni su aprovechamiento industrial o comercial (artículo 7o. de la Decisión 351 de 1993).