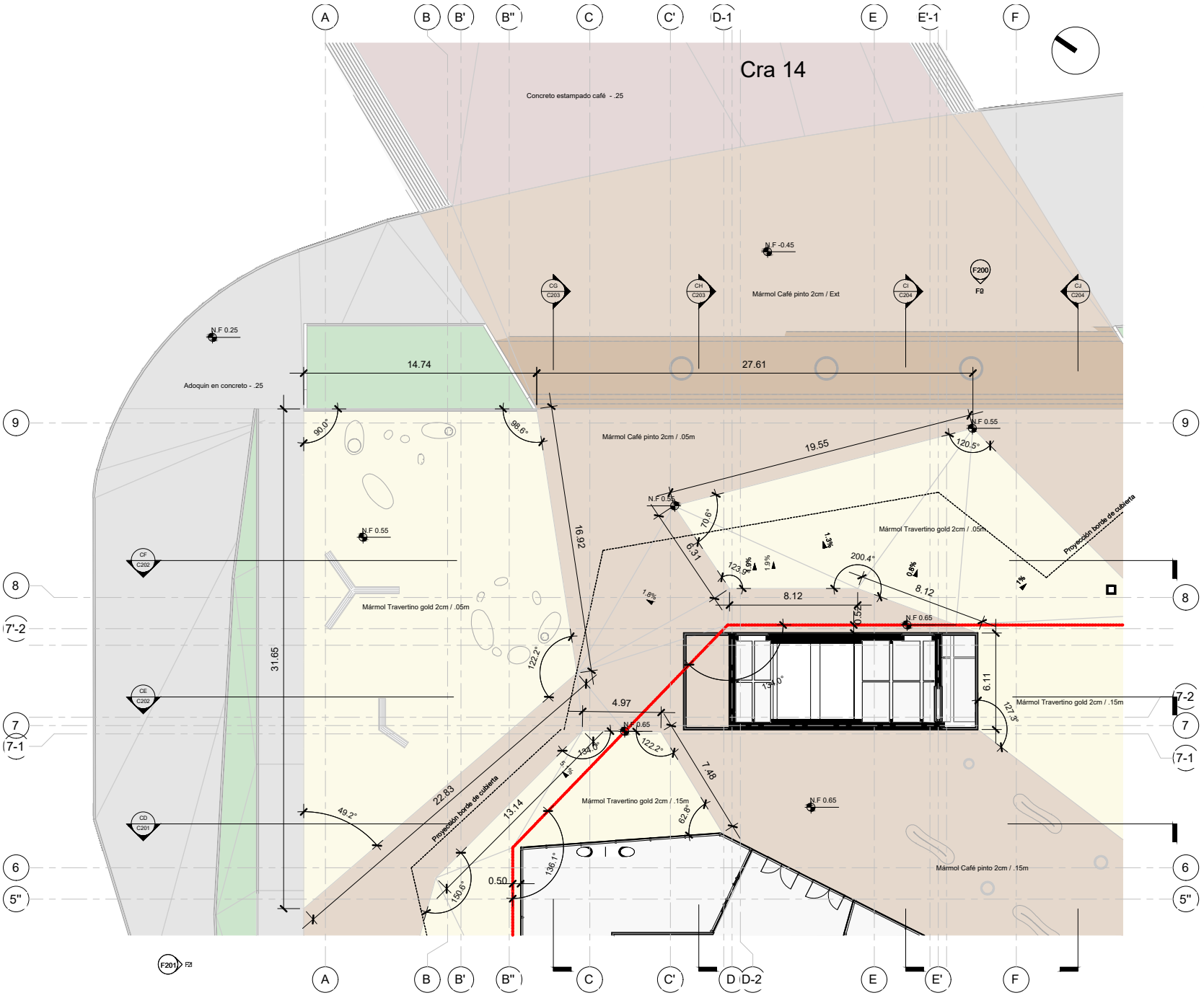
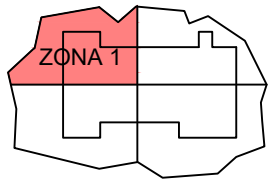




CONVENCIONES ACABADOS

Acabados de piso 1

- Capa vegetal
- Mármol Cafe pinto
- Mármol Travertino gold
- Adoquin en concreto
- Concreto estampado Cafe

Z1

N.E P00 - Acabados N35

ESCALA: 1 : 125

Plano:	W801
Revisión:	Rev 1

PROYECTO :

"CENTRO CULTURAL DE LA MÚSICA VALLENATA"
CCMV
VALLEDUPAR, CESAR

LOCALIZACIÓN :

Diagonal 16 #14-50
Valledupar, Departamento del Cesar

ENTIDAD GESTORA

GOBERNACIÓN DEL CESAR

LO HACEMOS MEJOR
GOBIERNO DEL CESAR

Luis Alberto Monsalvo Gnecco
GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DEL CESAR

DEPENDENCIA

ESTHER MENDOZA PEINADO
SECRETARIA DE INFRAESTRUCTURA

OBSERVACIONES

Tabla de planificación de revisiones

N°	Descripción

CONVENCIONES

Vo Bo Ing. Estructural:
Ing. María José Castellanos

Vo Bo Director de obra:
Ing. Eduardo Cepeda

Vo Bo Arq. Realizador de ajustes arquitectonicos:
Arq. Nicol Yessenia Muñoz

DISCIPLINA DEL PLANO

08. Acabados

CONSULTOR RESPONSABLE

MVARQ SAS

CONTENIDO

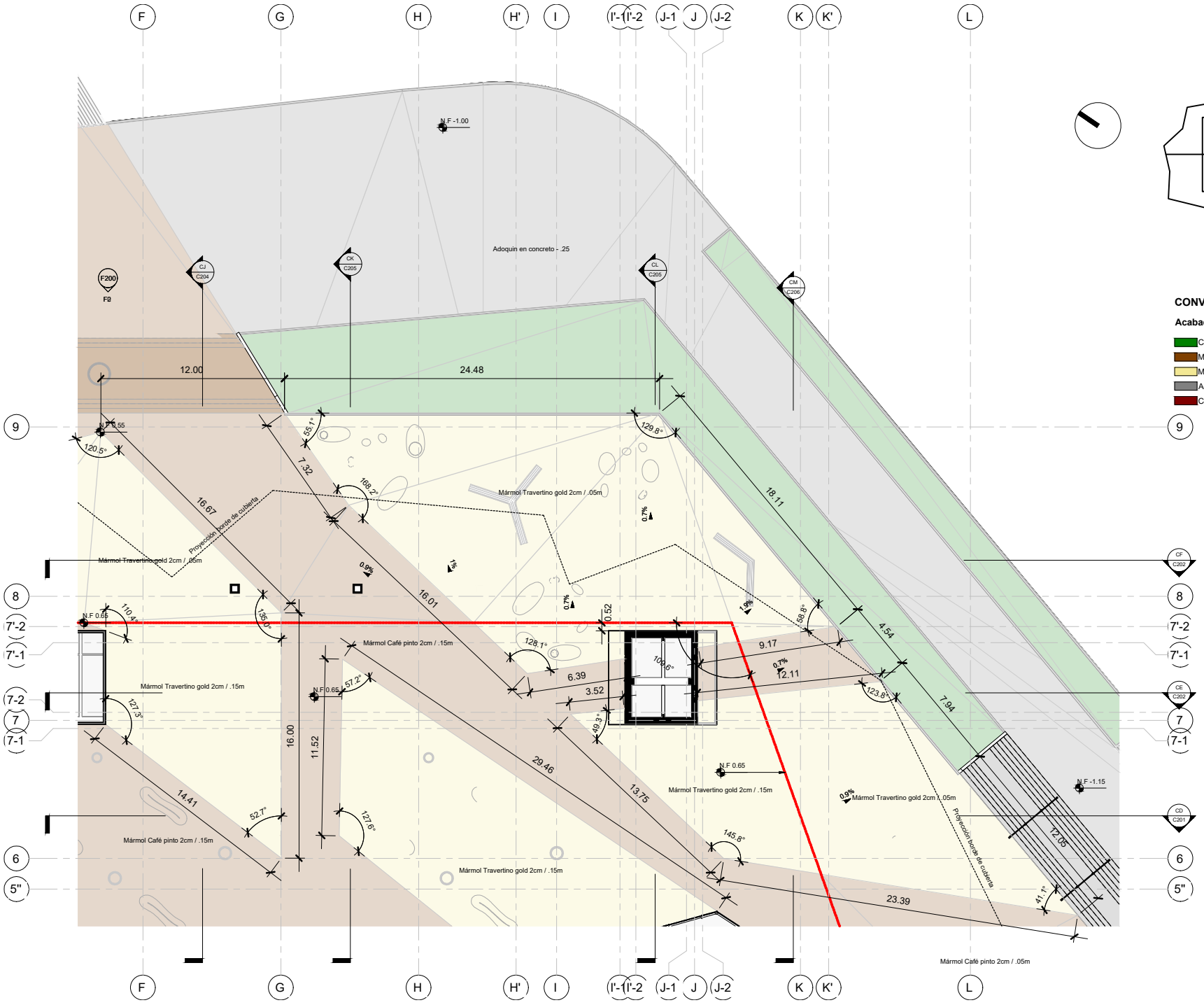
Acabados
N.E P00- Zona 1

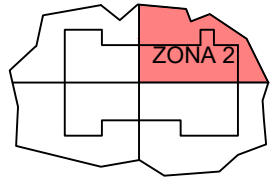
Escala: Como se indica

Fecha: 24/3/2023 09:00:05

Plano:	W801
Revisión:	Rev 1

D:\1. Proyectos\018MVNQ - CCMV - Aconstruir\1. Modelos\01. Arquitectura\01. Revit\018MV-CCMV- Central.rvt





CONVENCIONES ACABADOS

Acabados de piso 1

- Capa vegetal
- Mármol Cafe pinto
- Mármol Travertino gold
- Adoquin en concreto
- Concreto estampado Cafe

Z2

N.E P00 - Acabados N33

ESCALA: 1 : 125

Plano: W802 | Revisión: Rev 1

PROYECTO :

"CENTRO CULTURAL DE LA MÚSICA VALLENATA"
CCMV
VALLEDUPAR, CESAR

LOCALIZACIÓN :

Diagonal 16 #14-50
Valledupar, Departamento del Cesar

ENTIDAD GESTORA

GOBERNACIÓN DEL CESAR

LO HACEMOS MEJOR
GOBIERNO DEL CESAR

Luis Alberto Monsalvo Gnecco
GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DEL CESAR

DEPENDENCIA

ESTHER MENDOZA PEINADO
SECRETARIA DE INFRAESTRUCTURA

OBSERVACIONES

Tabla de planificación de revisiones

N°	Descripción

CONVENCIONES

Vo Bo Ing. Estructural:
Ing. María José Castellanos

Vo Bo Director de obra:
Ing. Eduardo Cepeda

Vo Bo Arq. Realizador de ajustes arquitectonicos:
Arq. Nicol Yessenia Muñoz

DISCIPLINA DEL PLANO

08. Acabados

CONSULTOR RESPONSABLE

MVARQ SAS

CONTENIDO

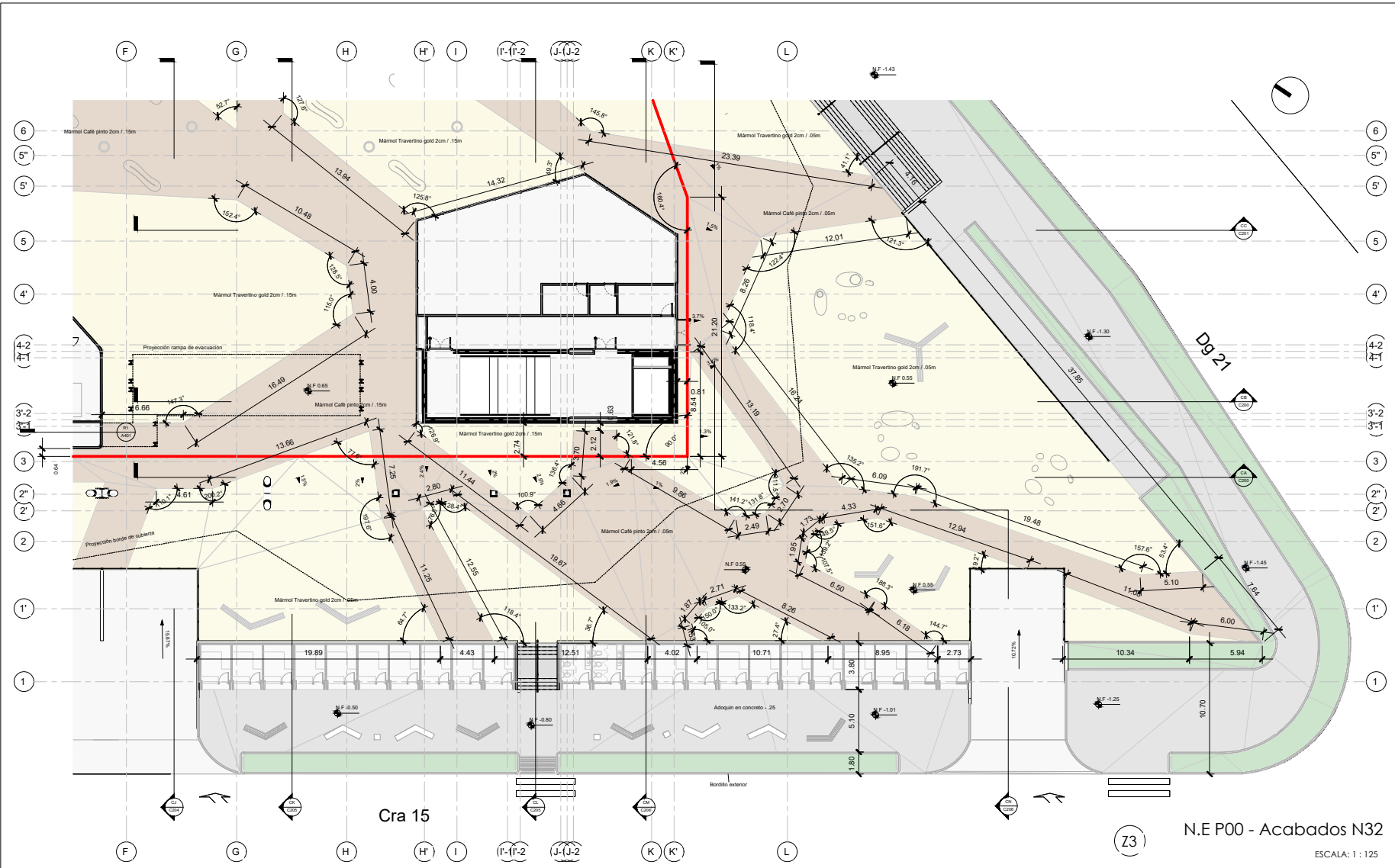
Acabados
N.E P00- Zona 2

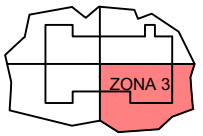
Escala: Como se indica

Fecha: 24/3/2023 09:00:15

Plano: W802 | Revisión: Rev 1

D:\1. Proyectos\018MVNQ - CCMV - Aconstruir\1. Modelos\01. Arquitectura\01. Revit\018MV-CCMV- Central.rvt





CONVENCIONES ACABADOS

Acabados de piso 1

- Capa vegetal
- Mármol Cafe pinto
- Mármol Travertino gold
- Adoquin en concreto
- Concreto estampado Cafe

Z3

N.E P00 - Acabados N32

ESCALA: 1 : 125

Plano:	Revisión:
W803	Rev 1

PROYECTO :

"CENTRO CULTURAL DE LA MÚSICA VALLENATA"
CCMV
VALLEDUPAR, CESAR

LOCALIZACIÓN :

Diagonal 16 #14-50
Valledupar, Departamento del Cesar

ENTIDAD GESTORA

GOBERNACIÓN DEL CESAR

LO HACEMOS MEJOR
GOBIERNO DEL CESAR

Luis Alberto Monsalvo Gnecco
GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DEL CESAR

DEPENDENCIA

ESTHER MENDOZA PEINADO
SECRETARIA DE INFRAESTRUCTURA

OBSERVACIONES

Tabla de planificación de revisiones

N°	Descripción

CONVENCIONES

Vo Bo Ing. Estructural:
Ing. María José Castellanos

Vo Bo Director de obra:
Ing. Eduardo Cepeda

Vo Bo Arq. Realizador de ajustes arquitectonicos:
Arq. Nicol Yessenia Muñoz

DISCIPLINA DEL PLANO

08. Acabados

CONSULTOR RESPONSABLE

MVARQ SAS

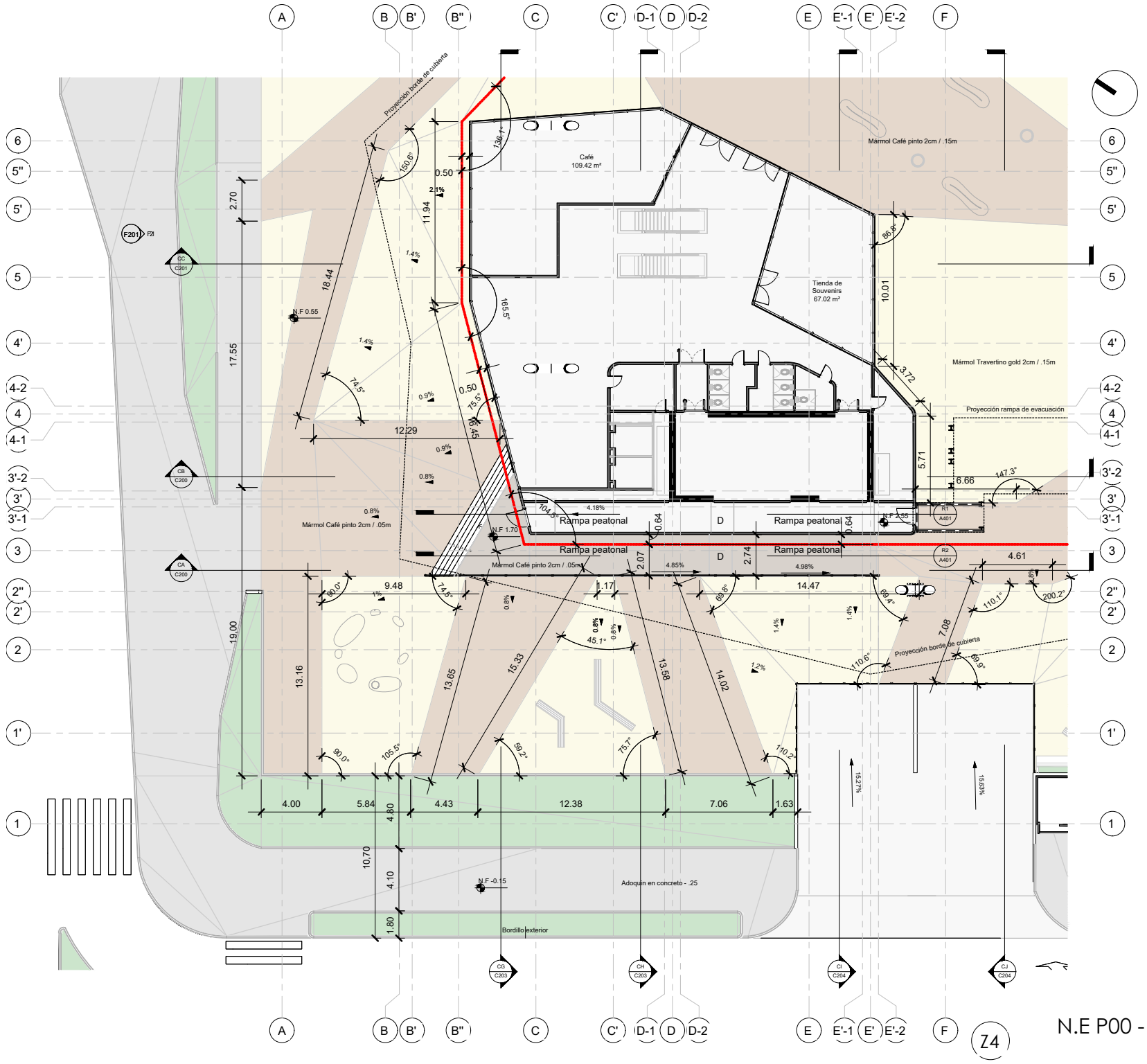
CONTENIDO

Acabados
N.E P00- Zona 3

Escala:	Como se indica
Fecha:	24/3/2023 09:00:27

Plano:	Revisión:
W803	Rev 1

D:\1 Proyectos\018MVNQ - CCMV - Acondi\tal\1 Modelos\01 Arquitectura\01 Rev\018MV-CCMV-Central.rvt



CONVENCIONES ACABADOS

Acabados de piso 1

- Capa vegetal
- Mármol Cafe pinto
- Mármol Travertino gold
- Adoquin en concreto
- Concreto estampado Cafe

N.E P00 - Acabados N34

ESCALA: 1 : 125

Z4

Plano:	W804
Revisión:	Rev 1

PROYECTO :
"CENTRO CULTURAL DE LA MÚSICA VALLENATA"
CCMV
VALLEDUPAR, CESAR

LOCALIZACIÓN :
Diagonal 16 #14-50
Valledupar, Departamento del Cesar

ENTIDAD GESTORA
GOBERNACIÓN DEL CESAR

LO HACEMOS MEJOR
GOBIERNO DEL CESAR

Luis Alberto Monsalvo Gnecco
GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DEL CESAR

DEPENDENCIA
_ESTHER MENDOZA PEINADO
SECRETARIA DE INFRAESTRUCTURA

OBSERVACIONES

Tabla de planificación de revisiones	
N°	Descripción

CONVENCIONES

Vo Bo Ing. Estructural:
Ing. María José Castellanos

Vo Bo Director de obra:
Ing. Eduardo Cepeda

Vo Bo Arq. Realizador de ajustes arquitectonicos:
Arq. Nicol Yessenia Muñoz

DISCIPLINA DEL PLANO
08. Acabados

CONSULTOR RESPONSABLE
MVARQ SAS

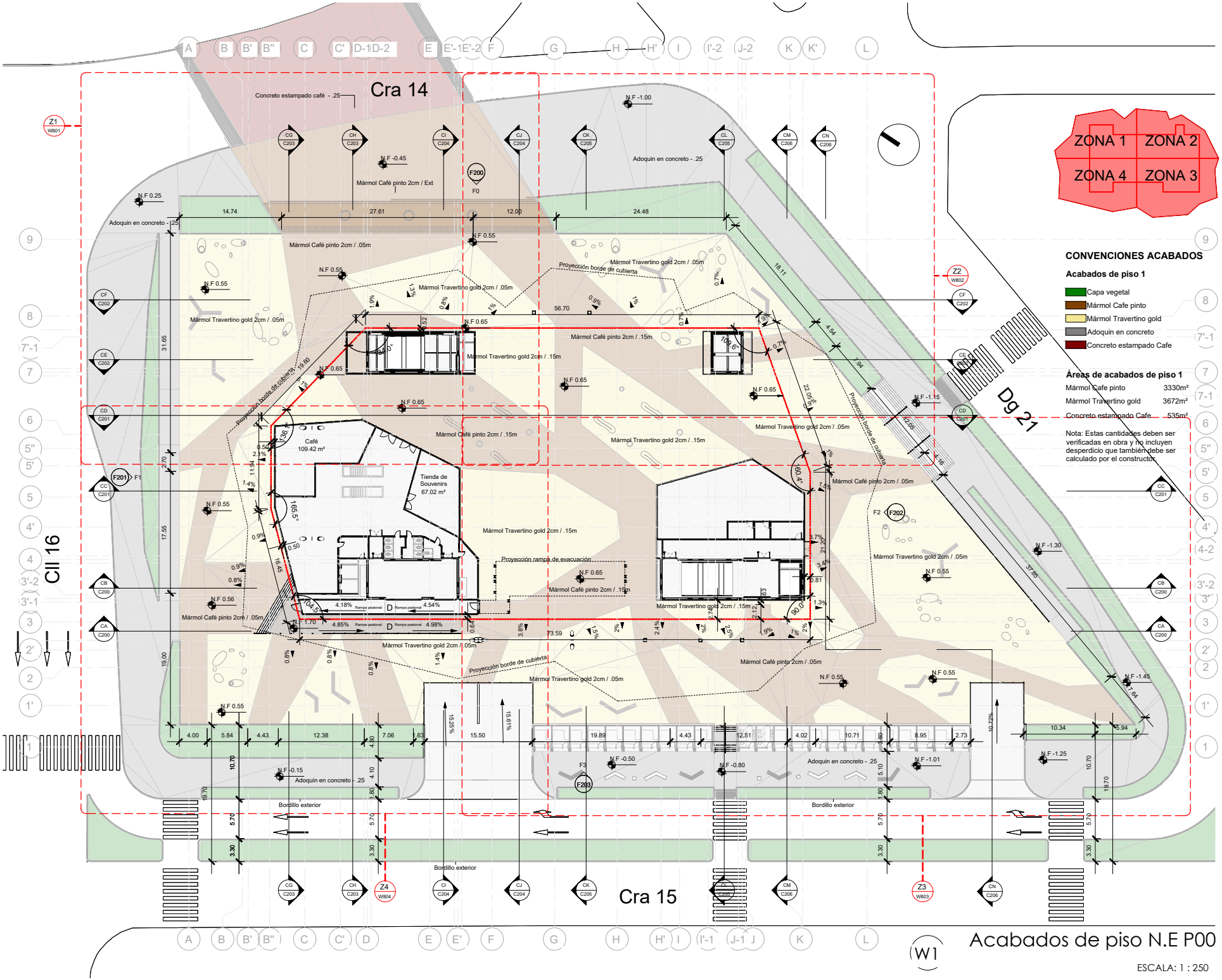
CONTENIDO
Acabados
N.E P00- Zona 4

Escala: Como se indica

Fecha: 24/3/2023 09:00:36

Plano:	W804
Revisión:	Rev 1

D:\1. Proyectos\018MVNQ - CCMV - Aconstruir\1. Modelos\01. Arquitectura\01. Revit\018MV-CCMV- Central.rvt



Acabados de piso N.E P00

W1

ESCALA: 1 : 250

Plano: W800 | Revisión: Rev 1

PROYECTO :
"CENTRO CULTURAL DE LA MÚSICA VALLENATA"
CCMV
VALLEDUPAR, CESAR

LOCALIZACIÓN :
Diagonal 16 #14-50
Valledupar, Departamento del Cesar

ENTIDAD GESTORA
GOBERNACIÓN DEL CESAR
LO HACEMOS MEJOR
GOBIERNO DEL CESAR
Luis Alberto Monsalvo Gnecco
GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DEL CESAR

DEPENDENCIA
ESTHER MENDOZA PEINADO
SECRETARIA DE INFRAESTRUCTURA

OBSERVACIONES

Tabla de planificación de revisiones	
N°	Descripción

CONVENCIONES

Vo Bo Ing. Estructural:
Ing. María José Castellanos

Vo Bo Director de obra:
Ing. Eduardo Cepeda

Vo Bo Arq. Realizador de ajustes arquitectonicos:
Arq. Nicol Yessenia Muñoz

DISCIPLINA DEL PLANO
08. Acabados

CONSULTOR RESPONSABLE
MVARQ SAS

CONTENIDO
Acabados de piso
Piso 1 (N.E P00)

Escala: Como se indica

Fecha: 24/3/2023 08:59:57

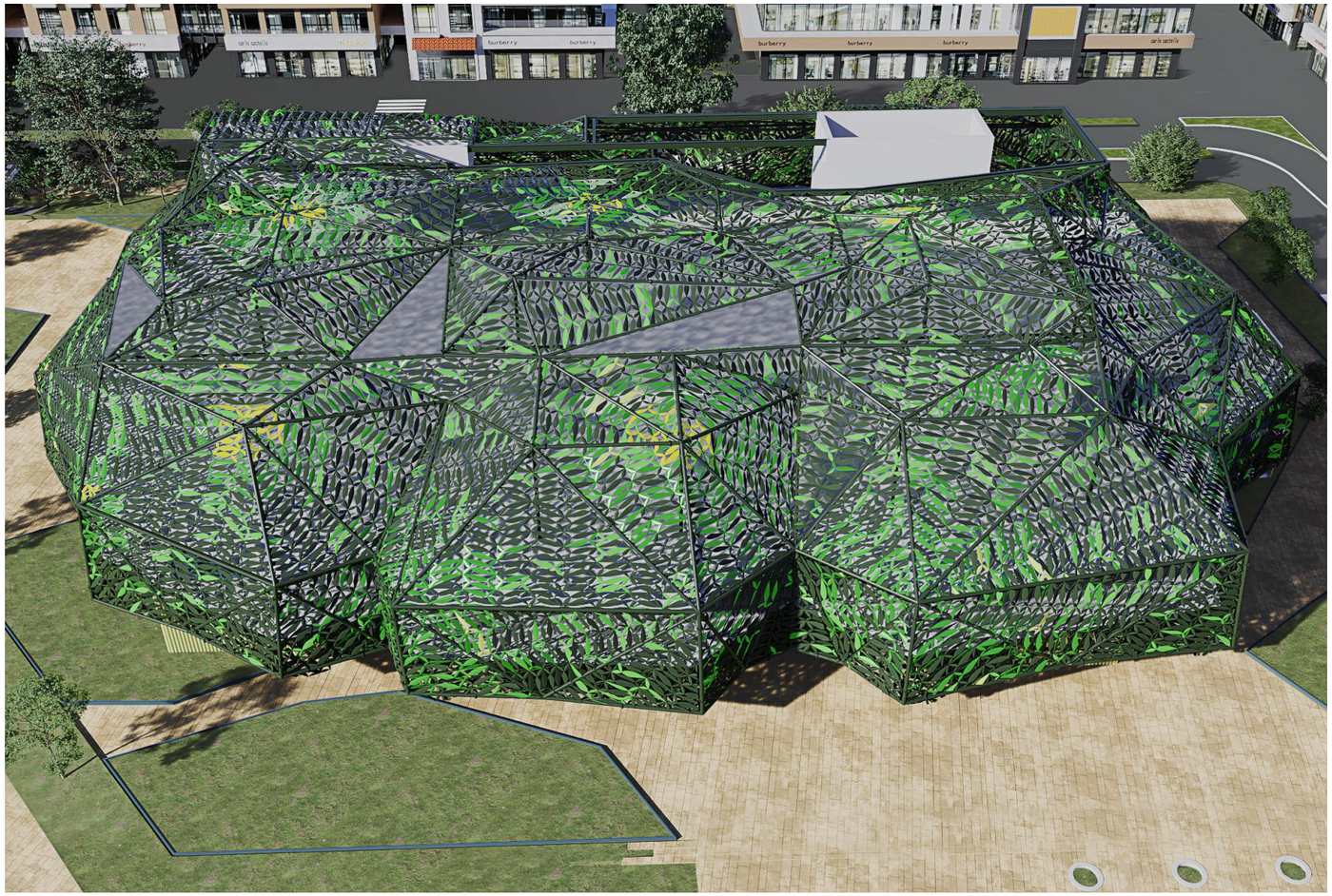
Plano: W800 | Revisión: Rev 1

D:\1. Proyectos\018MVNQ - CCMV - Aconstruir\1. Modelos\01. Arquitectura\01. Revit\018MV-CCMV- Central.rvt

CENTRO CULTURAL DE LA MUSICA VALLENATA

CCMV

VALLEDUPAR - DIAGONAL 16 N14-50



INDICE			
HOJA	DESCRIPCION	REV. No.	FECHA
PA0.0	INDICE	1	15/02/2023
PA1.0	NOTAS GENERALES	1	15/02/2023
PA1.1	LISTA DE ELEMENTOS	1	15/02/2023
PA2.0	VISTA EN PLANTA	1	15/02/2023
PA2.1	DETALLE N1	1	15/02/2023
PA2.2	T1 PANELES Y ESTRUCTURA	1	15/02/2023
PA3.0	DETALLE INSTALACION PANEL	1	15/02/2023
PA3.1	TIPOS DE PANELES	1	15/02/2023
PA3.2	TIPOS DE ESTRUCTURAS	1	15/02/2023
PA4.0	DETALLES EXTRUSIONES Y ENSAMBLE DE PANEL	1	15/02/2023

ARCHITECT OF RECORD'S SEAL

ENGINEER OF RECORD'S SEAL

GENERAL CONTRACTOR'S SEAL

PERMIT SEAL

STRUCTURAL ENGINEER'S
SIGN & SEAL

CLIENT OR ENGINEER
INFORMATION.

ES METALS
3550 NW 49th Street Miami FL 33142
Cll 51 Nº 41-05 Itagüi, Colombia
www.es-metals.com

PROYECTO:
CENTRO CULTURAL DE LA MUSICA VALLENATA

UBICACION:
VALLEDUPAR - DIAGONAL 16 N14-50

NO.	FECHA	POR	DESCRIPCION

CODE: F03-PRED-01 DATE: 2022-04-05 V:03

Proyecto No.

Diseño por:	Santiago MC
Revisado:	
Fecha:	
Escala:	

PA0.0

NOTAS GENERALES

TODOS EL TRABAJO ASOCIADO A ESTOS PLANOS DEBE CUMPLIR CON EL REGLAMENTO COLOMBIANO DE CONSTRUCCION CODIGO AGIES NSR-10

1. TODA DIFERENCIA QUE SE ENCUENTRE ENTRE ESTOS PLANOS Y LAS NORMAS QUE APLIQUEN, DEBERAN SER ENVIADOS INMEDIATAMENTE PARA LA REVISION DEL INGENIERO CALCULISTA

2. ESTE TRABAJO NECESITA UN PERMISO DE CONSTRUCCION, NO EMPEZAR SIN EL PERMISO OBTENIDO

3. EL CONTRATISTA DEBERA SUMINISTRARA LA MANO DE OBRA, MATERIALES, SERVICIOS Y EQUIPOS NECESARIOS PARA COMPLETAR EL TRABAJO ESPECIFICADO EN ESTOS PLANOS

4. NO ESCALAR LOS PLANOS, GOBIERNAN LAS DIMENSIONES

5. LAS VISITAS DEL INGENIERO A LA OBRA QUE SEAN REQUERIDAS POR EL CLIENTEE PARA LA INSPECCIÓN DEL TRABAJO, DEBERAN SER SOLICITADOS CON 24 HORAS DE ANTICIPACIÓN.

6. EL CONTRATISTA NO PROCEDERÁ A REALIZAR NINGUNA OBRA EXTRA SIN NOTIFICAR AL CLIENTE

7. EL CONTRATISTA ES RESPONSABLE POR LOS MEDIOS Y METODOS DE CONSTRUCCION, Y POR LA SECUENCIA Y PROCEDIMIENTOS DE EJECUCIÓN.

8. TODA LA INFORMACIÓN NECESARIA PARA LA ELABORACIÓN DE ESTE TRABAJO FUE TOMADA DE LA QUE SE ENCONTRÓ DISPONIBLE Y NO REPRESENTAN LAS CONDICIONES ACTUALES. EL CONTRATISTA ES RESPONSABLE DE FAMILIARIZARSE CON LAS CONDICIONES ACTUALES DEL SITIO Y REPORTAR AL INGENIERO LAS DIFERENCIAS QUE SE ENCUENTREN ANTES DE INICIAR EL TRABAJO.

9. EL CONTRATISTA DEBERÁ VERIFICAR LAS DIMENSIONES Y CONDICIONES ACUTUALES DEL SITIO DE TRABAJO, CUALQUIER DIFERENCIA ENTRE PLANTAS, SECCIONES Y DETALLES O DE LAS NORMAS QUE APLIQUEN DEBERÁN SER ENVIADOS AL ARQUITECTO O INGENIERO ANTES DE EMPEZAR EL TRABAJO, CON EL FIN DE ACLARAR LOS REQUERIMIENTOS Y EFECTUAR LAS MODIFICACIONES, CAMBIOS O INSTRUCCIONES DE SER NECESARIOS.

10. EL CONTRATISTA ES RESPONSABLE DE DEJAR LIMPIO EL SITIO DE TRABAJO Y DISPONER DE LOS RESIDUOS Y MATERIALES ADICIONALES, AL TERMINAR LA EJECUCIÓN.

11. LOS PLANOS Y LAS DIMENSIONES ESTAN BASADAS EN LOS PLANOS SUMINISTRADOS POR EL CLIENTE. ES METALS NO ES RESPONSABLE POR ERRORES O MALINTERPRETACIONES DEL SISTEMA DISEÑADO QUE ESTE BASADO EN LOS PLANOS SUMINISTRADOS. EL TIEMPO ADICIONAL EMPLEADO EN EL CAMBIO DE DISEÑO DESPUÉS DE LA FIRMA Y EL SELLO DE LOS PLANOS SE VERÁ REFLEJADO EN UN COSTO ADICIONAL.

12. NO SUSTITUIR MATERIALES, EQUIPOS O METODOS DE CONTRUCCION A MENOS QUE ESTOS CAMBIUOS SEAN APROBADOS POR EL CLIENTE Y POR ESCRITO.

13. LA ESTRUCTURA EXISTENTE DEBERÁ SOPORTAR LAS CARGAS IMPUESTAS POR EL SISTEMA. EL INGENIERO DEL EDIFICIO DEBERÁ VERIFICAR LA ESTRUCTURA PARA ESTAS CARGAS

CARGAS DE VIENTO

PRESION DE VIENTO: -2826.33 N/m2 / + 785.1 N/m2
VELOCIDAD DE VIENTO: 35 m/s
GRUPO DE USO DE LA ESTRUCTURA: II
CATEGORIA DE EXPOSICION: C
FACTOR DE IMPORTANCIA: I

MATERIALES

ALUMINIO	FY	FU	Fyw	Fuw
3105 H14 (PANELES)	18 KSI	22KSI		
6061 T6 (TUBERIA Y SOPORTES)	35 KSI	38 KSI	24 KSI	15 KSI

DURANAR SOLID COLORS

RAL 6007 RAL 6018 RAL 1018

TORNILLOS

1 -TODOS LOS TORNILLOS DE ENSAMBLE SERAN EN ACERO INOXIDABLE SS 304

STRUCTURAL ENGINEER'S SIGN & SEAL

CLIENT OR ENGINEER INFORMATION.

ES METALS
3550 NW 49th Street Miami FL 33142
Cll 51 Nº 41-05 Itagüi, Colombia
www.es-metals.com

PROYECTO: CENTRO CULTURAL DE LA MUSICA VALLENATA

UBICACION: VALLEDUPAR - DIAGONAL 16 N14-50

NO.	FECHA	POR	DESCRIPCION

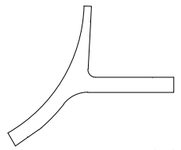
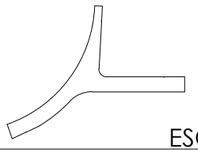
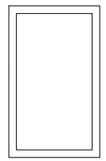
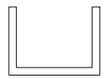
CODE: F03-PRED-01 DATE: 2022-04-05 V:03

Proyecto No.

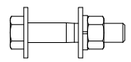
Diseño por: Santiago MC
Revisado:
Fecha:
Escala:

PA1.0

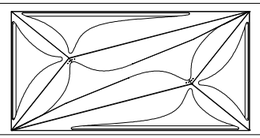
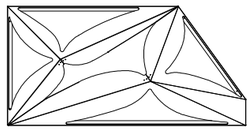
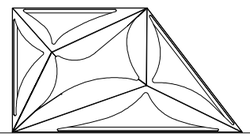
EXTRUSIONES

ITEM	REFERENCIA	DETALLE	DESCRIPCION	MATERIAL	NOTAS
E1	ESM-134	 ESCALA 1/5	SOPORTE 10 in	ALUMINIO 6061 T6	
E2	ESM-135	 ESCALA 1 / 5	SOPORTE PANEL 10 in	ALUMINIO 6061 T6	
E3	ESM-136	 ESCALA 1/5	SOPORTE 8 in	ALUMINIO 6061 T6	
E4	ESM-137	 ESCALA 1 / 5	SOPORTE PANEL 8 in	ALUMINIO 6061 T6	
E5	ESM-138	 ESCALA 1 / 5	MARCO PANELES	ALUMINIO 6061 T6	
E6	T-3514 5"x3"x 1/4"	 ESCALA 1 / 5	MONTANTE	ALUMINIO 6061 T6	
E7	CANAL 3" x 2 1/4" x 1/4"	 ESCALA 1 / 5	REFUERZO INTERIOR	ALUMINIO 6061 T6	

ANCLAJES

ITEM	DETALLE	DESCRIPCION	MATERIAL	NOTAS
M1	 ESCALA 1 : 4	TORNILLO HEX INOX 1/4 X 1" 2 x ARANDELA PLANA INOX 1/4 WASA INOX 1/4 TUERCA HEX INOX 1/4	INOX 304	CONEXIÓN ENTRE MARCO Y ESTRUCTURA
M2	 ESCALA 1 : 3	TORNILLO HEX INOX 1/4 X 3/4" 2 x ARANDELA PLANA INOX 1/4 WASA INOX 1/4 TUERCA HEX INOX 1/4	INOX 304	CONEXIÓN ENTRE PANELES
M3	 ESCALA 1 : 3	TORNILLO HEX INOX 1/4 X 3/4" ARANDELA PLANA INOX 1/4 WASA INOX 1/4	INOX 304	CONEXIÓN ESTRUSIONES A TUBO
M4	 ESCALA 1 : 3	TORNILLO HEX INOX 3/8 X 2" 2 x ARANDELA PLANA INOX 3/8 WASA INOX 3/8 TUERCA HEX INOX 3/8	INOX 304	CONEXIÓN MONTANTE A SOPORTE
M5	 ESCALA 1 : 3	REMACHE POP INOX 3/16" X 1/2"	INOX 304	CONEXIÓN ENTRE PANALES Y MARCO
M6	 ESCALA 1 : 3	TORNILLO AUTOPER HEX INOX N 14 x 1"	INOX 304	CONEXION MARCO Y MONTANTE
M7	 ESCALA 1 : 3	TORNILLO AUTOPER HEX INOX N 12 x 1 1/2"	GALV	CONEXIÓN ESTRUSIONES A TUBO

PANELES

ITEM	DETALLE	DESCRIPCION	MATERIAL	NOTAS
PA1		PANEL TIPO I	ALUMINIO 3105-H14	DISEÑO DE PANEL CON 3 HOJAS
PA2		PANEL TIPO II	INOX 304	DISEÑO DE PANEL CON 3 HOJAS
PA3		PANEL TIPO III	INOX 304	DISEÑO DE PANEL CON 3 HOJAS
PA4		PANEL TIPO IV	INOX 304	DISEÑO DE PANEL CON 3 HOJAS

STRUCTURAL ENGINEER'S SIGN & SEAL

CLIENT OR ENGINEER INFORMATION.

ES METALS
3550 NW 49th Street Miami FL 33142
Cll 51 Nº 41-05 Itagüi, Colombia
www.es-metals.com

PROYECTO: CENTRO CULTURAL DE LA MUSICA VALLENATA

UBICACION: VALLEDUPAR - DIAGONAL 16 N14-50

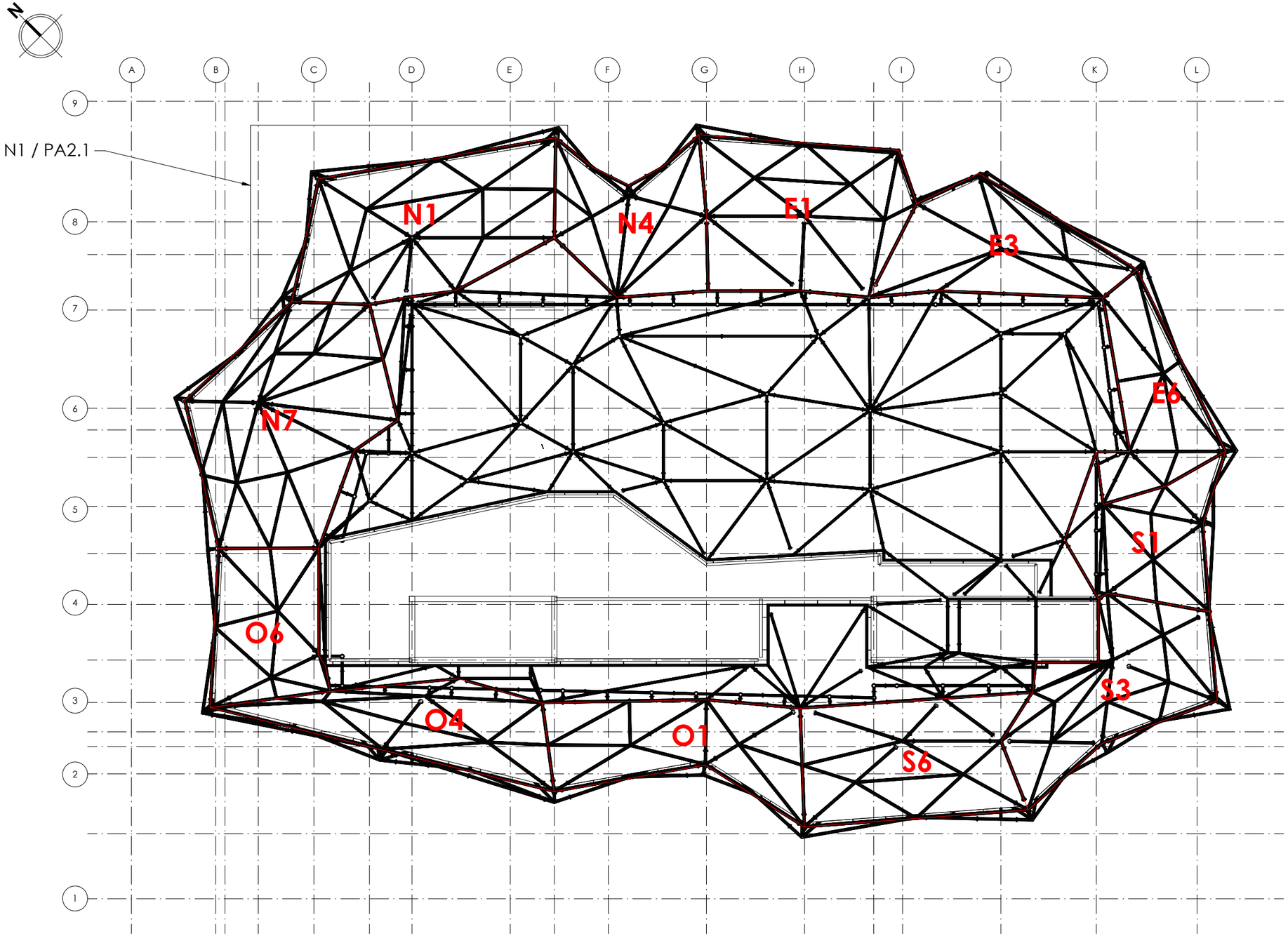
NO.	FECHA	POR	DESCRIPCION

CODE: F03-PRED-01 DATE: 2022-04-05 V-03

Proyecto No.

Diseño por:	Santiago MC
Revisado:	
Fecha:	
Escala:	1/5

PA1.1



1 / PA2.0 VISTA EN PLANTA
1/32" = 1'-0"

STRUCTURAL ENGINEER'S
SIGN & SEAL

CLIENT OR ENGINEER
INFORMATION.

ES METALS
3550 NW 49th Street Miami FL 33142
Cll 51 Nº 41-05 Itagüi, Colombia
www.es-metals.com

PROYECTO: CENTRO CULTURAL DE LA MUSICA VALLENATA

UBICACION: VALLEDUPAR - DIAGONAL 16 N14-50

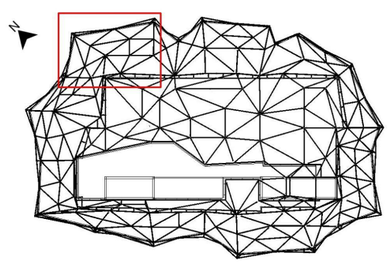
NO.	FECHA	POR	DESCRIPCION

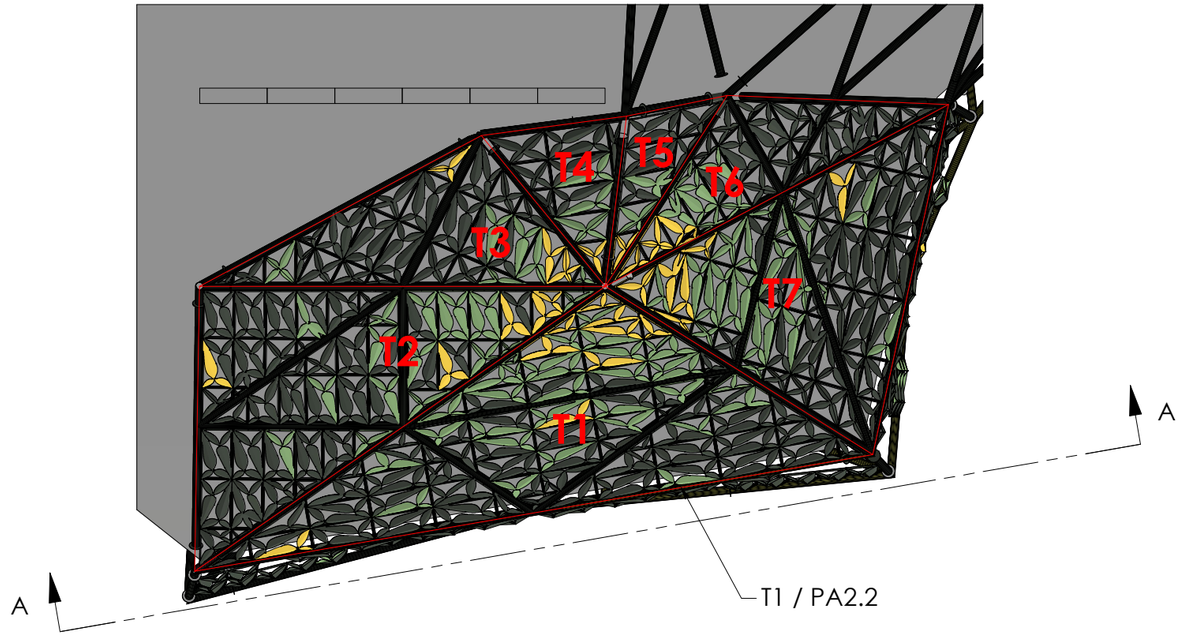
CODE: F03-PRED-01 DATE: 2022-04-05 V:03

Proyecto No.

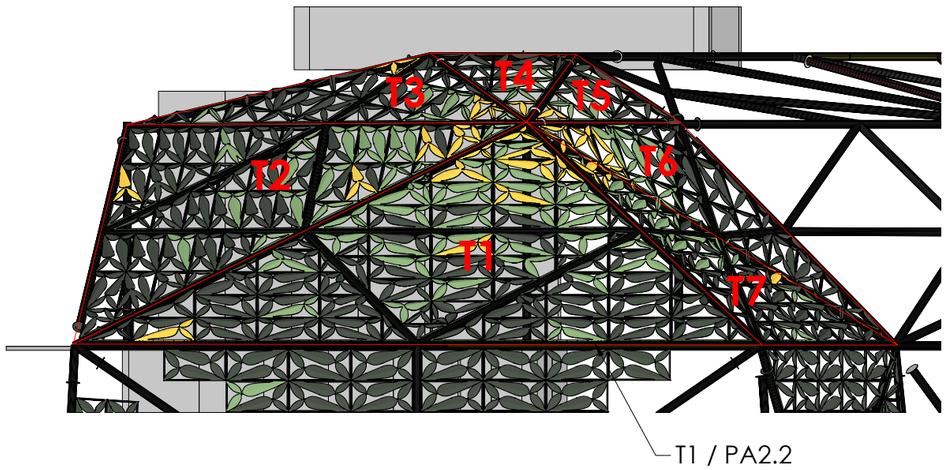
Diseña por:	Santiago MC
Revisado:	
Fecha:	
Escala:	1/32" = 1'-0"

PA2.0





N1 / PA2.1 VISTA EN PLANTA N1
1/16" = 1'-0"



A-A / PA2.1 VISTA AUXILIAR N1
1/16" = 1'-0"

STRUCTURAL ENGINEER'S
SIGN & SEAL

CLIENT OR ENGINEER
INFORMATION.

ES METALS
3550 NW 49th Street Miami FL 33142
Cll 51 Nº 41-05 Itagüi, Colombia
www.es-metals.com

NO.	FECHA	POR	DESCRIPCION

CODE: F03-PRED-01 DATE: 2022-04-05 V:03

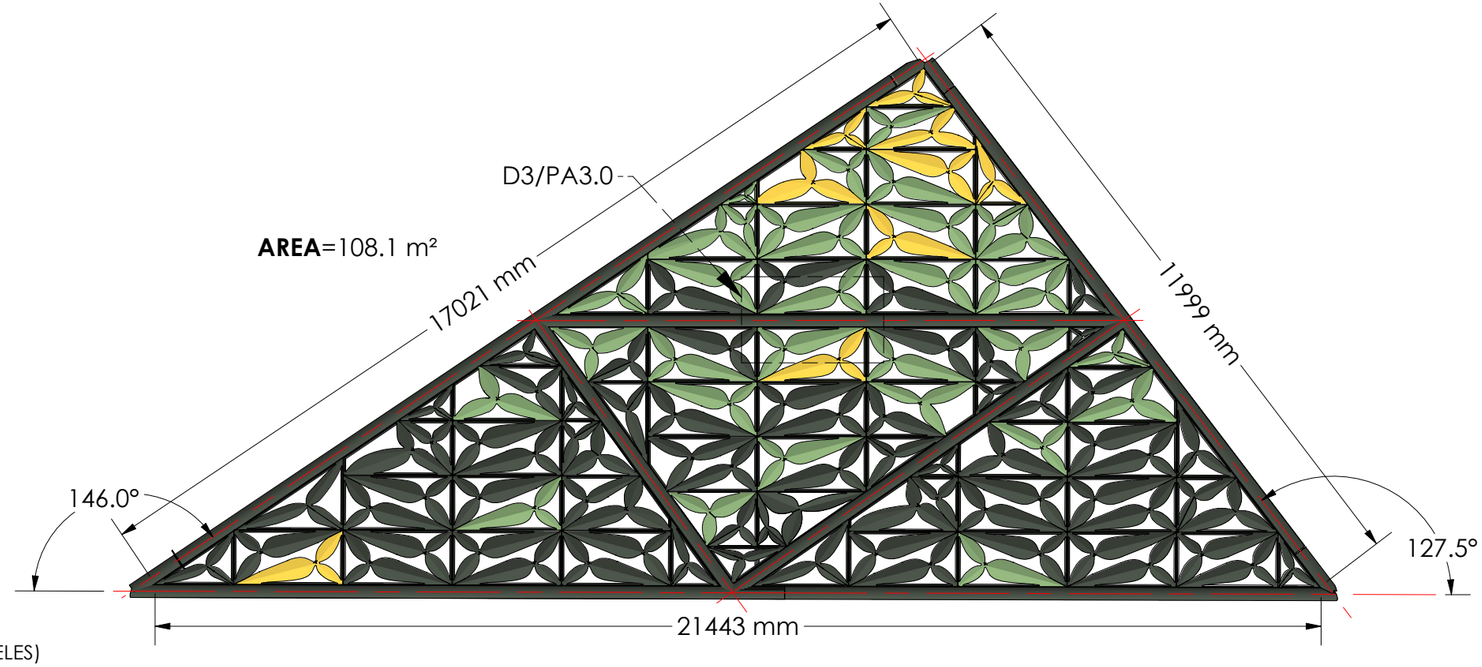
PROYECTO: CENTRO CULTURAL DE LA MUSICA VALLENATA

UBICACION: VALLEDUPAR - DIAGONAL 16 N14-50

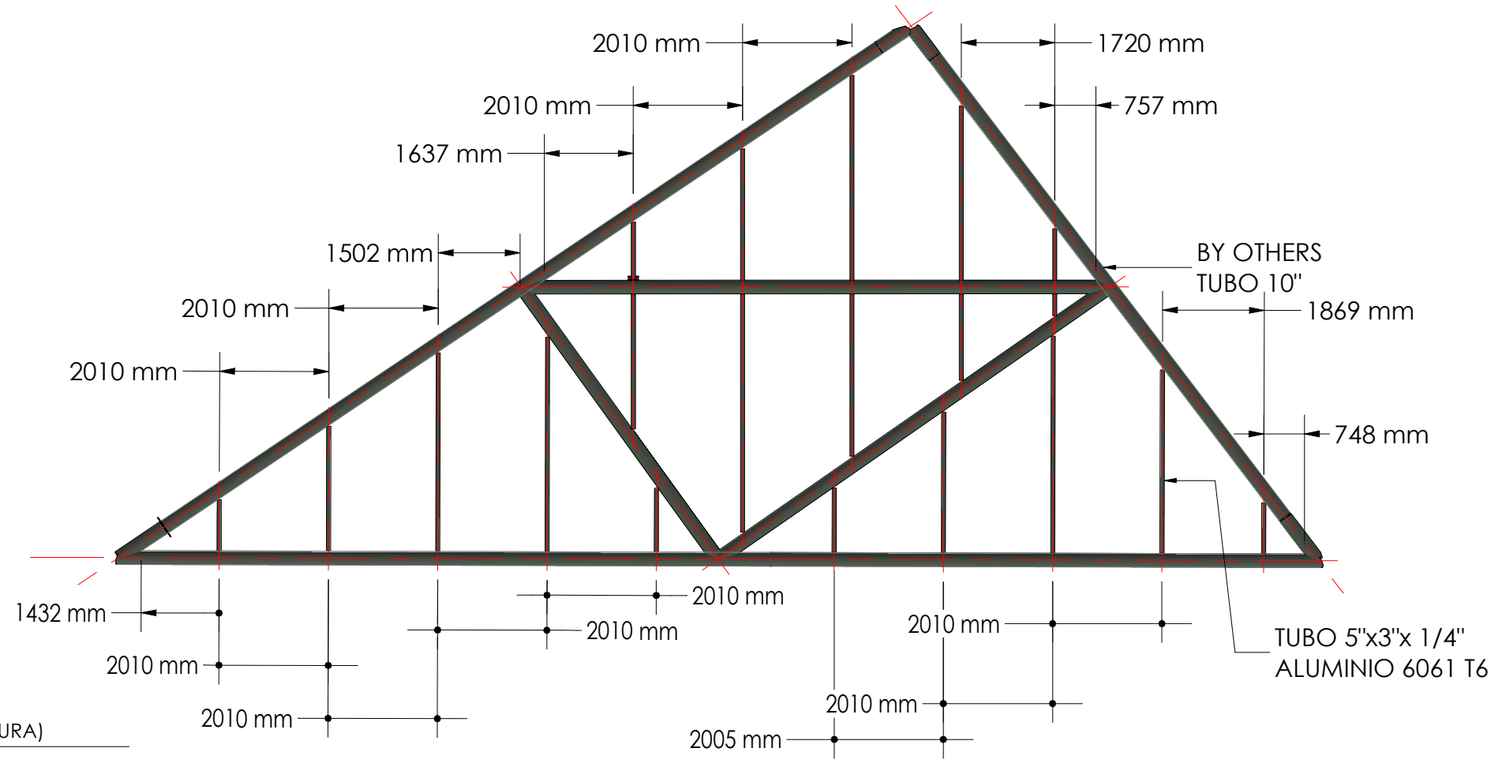
Proyecto No.

Diseño por:	Santiago MC
Revisado:	
Fecha:	
Escala:	1/16" = 1'-0"

PA2.1



T1 / PA2.2 SECCION T1 (PANELES)
7/64" = 1'-0"



T1 / PA2.2 SECCION T1 (ESTRUCTURA)
7/64" = 1'-0"

CLIENT OR ENGINEER INFORMATION.

ES METALS
3550 NW 49th Street Miami FL 33142
Cll 51 Nº 41-05 Itagüi, Colombia
www.es-metals.com

PROYECTO: CENTRO CULTURAL DE LA MUSICA VALLENATA

UBICACION: VALLEDUPAR - DIAGONAL 16 N14-50

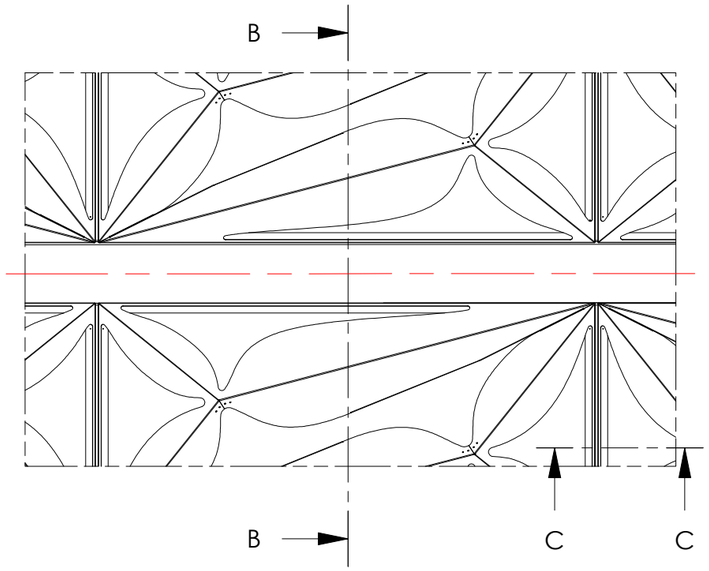
NO.	FECHA	POR	DESCRIPCION
			CODE: F03-PRED-01 DATE: 2022-04-05 V:03

Proyecto No.

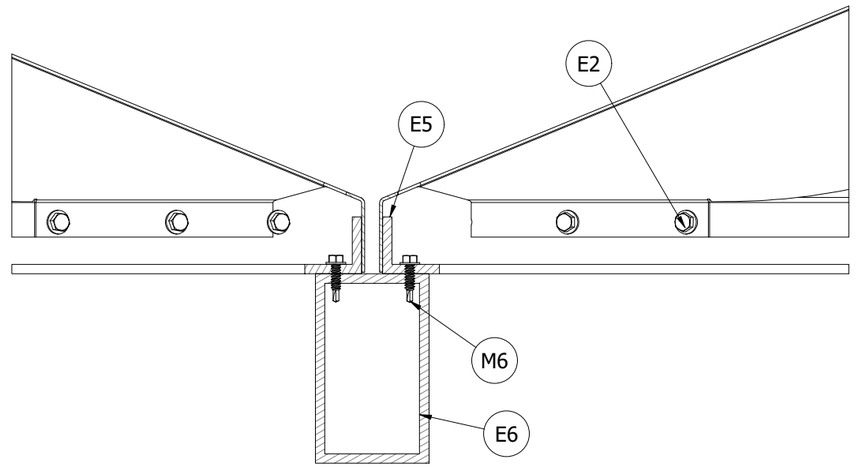
Diseño por:	Santiago MC
Revisado:	
Fecha:	
Escala:	7/64" = 1'-0"

PA2.2

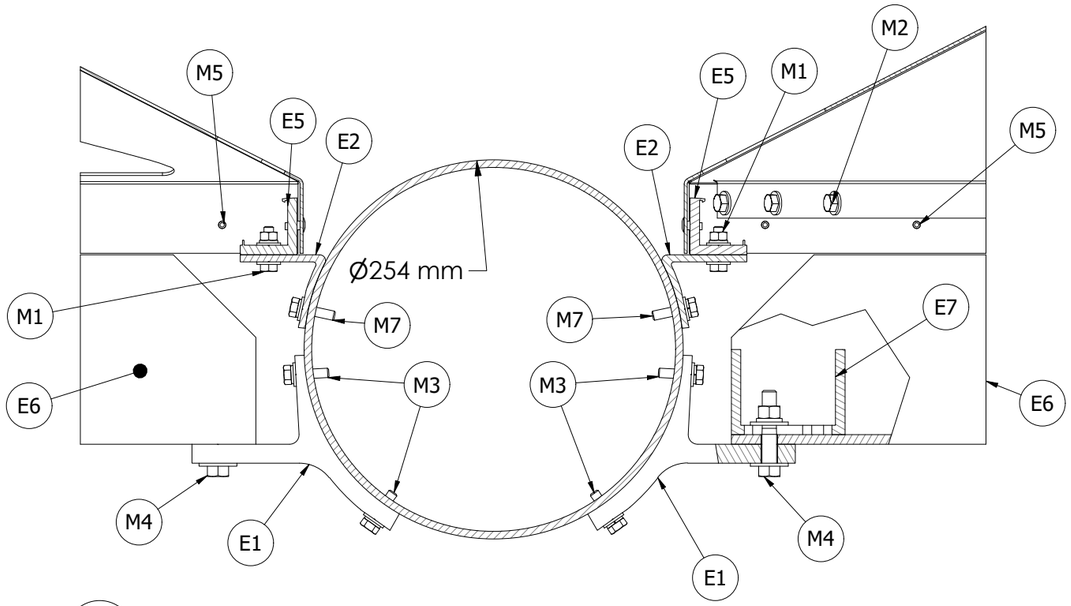
STRUCTURAL ENGINEER'S SIGN & SEAL



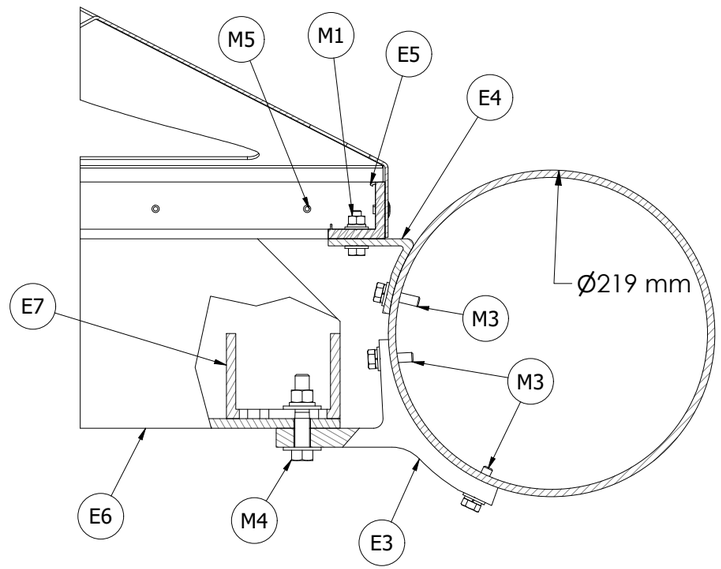
D3 PA3.0 DETALLE ENSAMBLE
1/2" = 1'-0"



C-C PA3.0 SECCION ENSAMBLE PANEL - TUBERIA 5"X3"
3" = 1'-0"



B-B PA3.0 SECCION ENSAMBLE PANEL - TUBERIA 10"
3" = 1'-0"



D-D PA3.0 SECCION ENSAMBLE PANEL - TUBERIA 8"
3" = 1'-0"

STRUCTURAL ENGINEER'S
SIGN & SEAL

CLIENT OR ENGINEER
INFORMATION.

ES METALS
3550 NW 49th Street Miami FL 33142
Cll 51 Nº 41-05 Itagüi, Colombia
www.es-metals.com

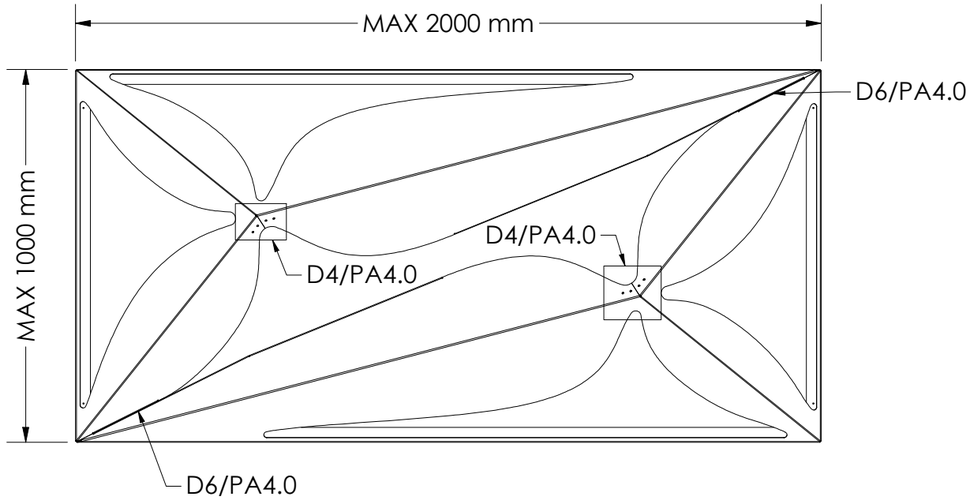
PROYECTO: CENTRO CULTURAL DE LA MUSICA VALLENATA
UBICACION: VALLEDUPAR - DIAGONAL 16 N14-50

NO.	FECHA	POR	DESCRIPCION
			CODE: F03-PRED-01 DATE: 2022-04-05 V:03

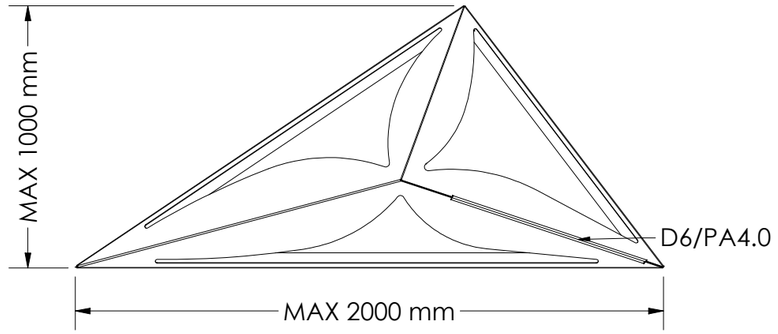
Proyecto No.

Diseño por:	Santiago MC
Revisado:	
Fecha:	
Escala:	1/2" = 1'-0"

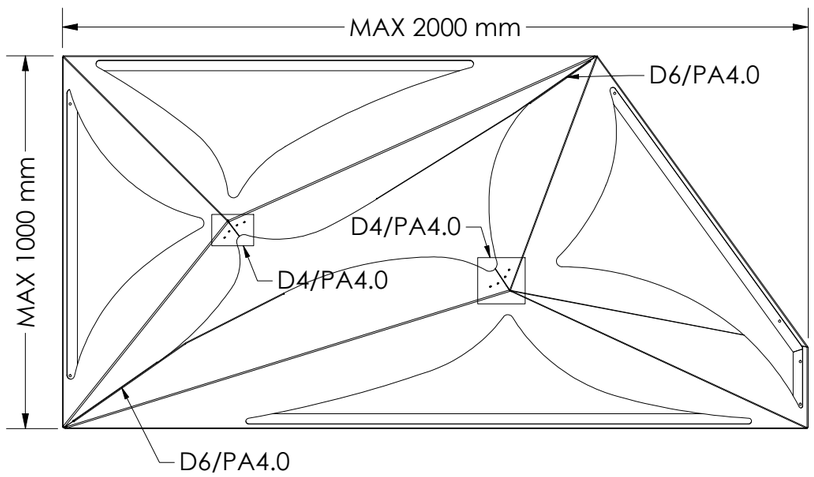
PA3.0



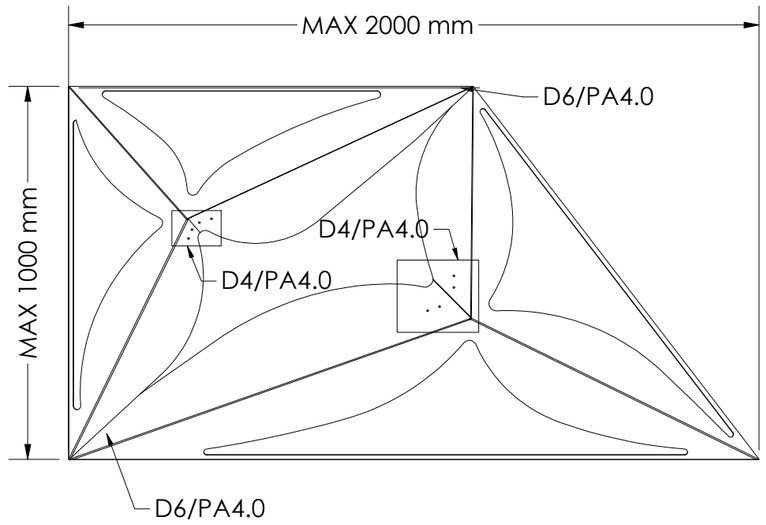
PA1 / PA3.1 PANEL TIPO I
3/4" = 1'-0"



PA3 / PA3.1 PANEL TIPO III
3/4" = 1'-0"



PA2 / PA3.1 PANEL TIPO II
3/4" = 1'-0"



PA4 / PA3.1 PANEL TIPO IV
3/4" = 1'-0"

CLIENT OR ENGINEER INFORMATION.

ES METALS
3550 NW 49th Street Miami FL 33142
Cll 51 Nº 41-05 Itagüi, Colombia
www.es-metals.com

STRUCTURAL ENGINEER'S SIGN & SEAL

PROYECTO: CENTRO CULTURAL DE LA MUSICA VALLENATA

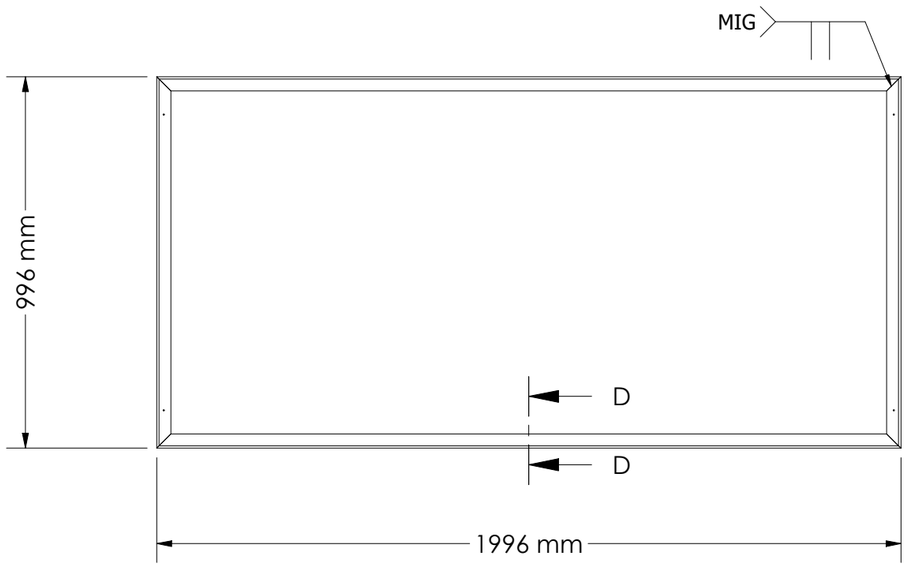
UBICACION: VALLEDUPAR - DIAGONAL 16 N14-50

NO.	FECHA	POR	DESCRIPCION
			CODE: F03-PRED-01 DATE: 2022-04-05 V:03

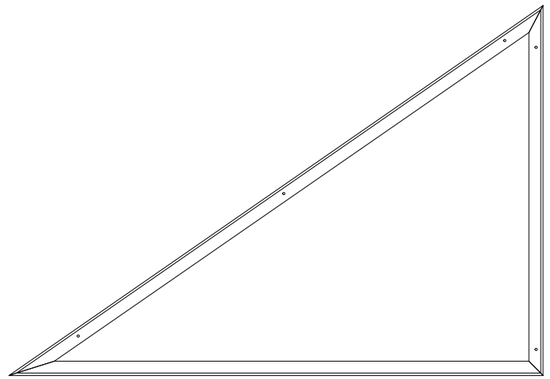
Proyecto No.

Diseño por:	Santiago MC
Revisado:	
Fecha:	
Escala:	3/4" = 1'-0"

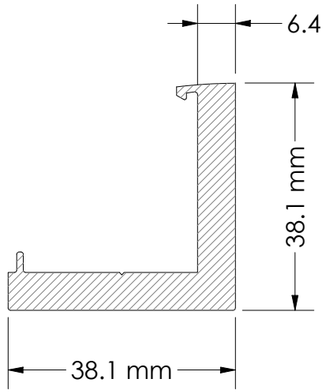
PA3.1



MPA1 / PA3.2 MARCO PANEL TIPO I
3/4" = 1'-0"



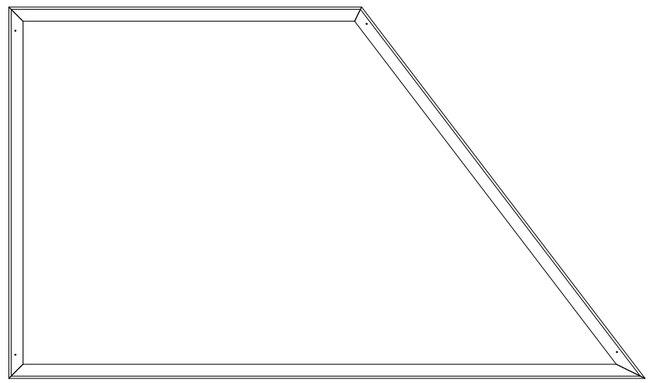
MPA3 / PA3.2 MARCO PANEL TIPO III
3/4" = 1'-0"



TODOS LOS MARCOS
SE FABRICAN CON EL PERFIL
E5



MPA2 / PA3.2 MARCO PANEL TIPO II
3/4" = 1'-0"



MPA4 / PA3.2 MARCO PANEL TIPO IV
3/4" = 1'-0"

CLIENT OR ENGINEER
INFORMATION.

ES METALS
3550 NW 49th Street Miami FL 33142
Cll 51 Nº 41-05 Itagüi, Colombia
www.es-metals.com

PROYECTO: CENTRO CULTURAL DE LA MUSICA VALLENATA

UBICACION: VALLEDUPAR - DIAGONAL 16 N14-50

NO.	FECHA	POR	DESCRIPCION

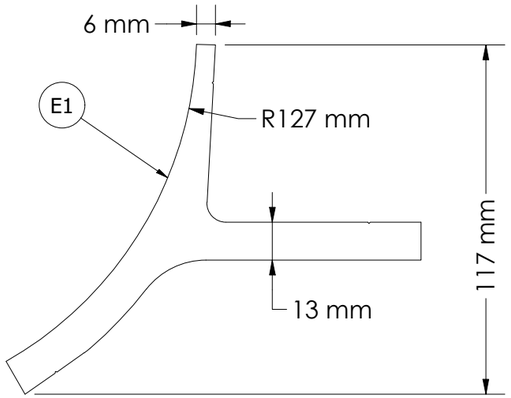
CODE: F03-PRED-01 DATE: 2022-04-05 V:03

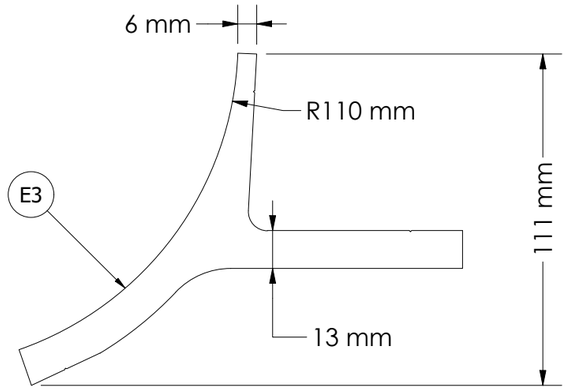
Proyecto No.

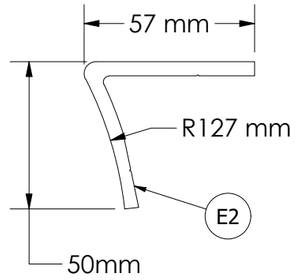
Diseña por:	Santiago MC
Revisado:	
Fecha:	
Escala:	3/4" = 1'-0"

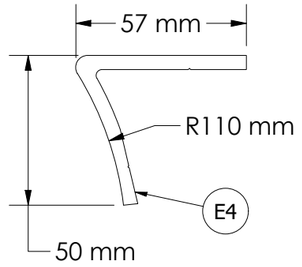
PA3.2

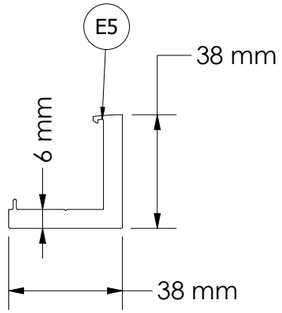
STRUCTURAL ENGINEER'S
SIGN & SEAL

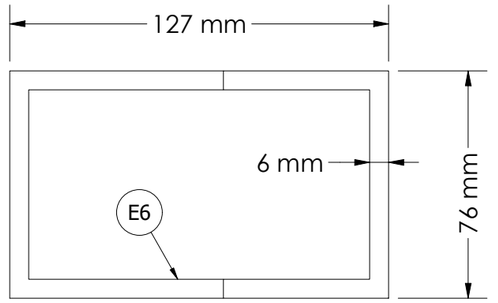


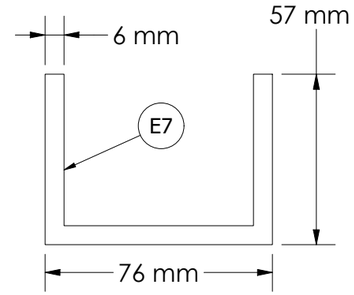




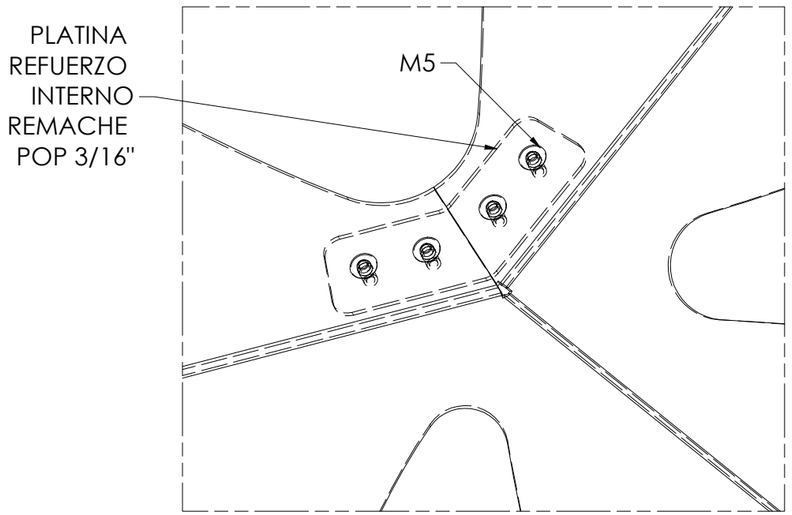




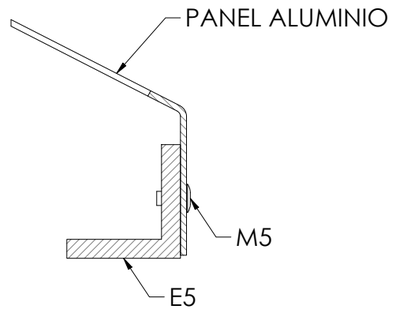




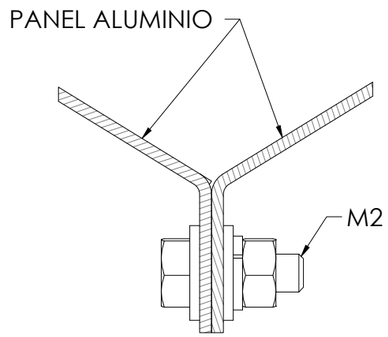
EXTRUSIONES
PA4.0 3/4" = 1'-0"



D4 PA4.0 REFUERZO INTERNO PANELES
6" = 1'-0"



D5 PA4.0 CONEXION PANEL - MARCO
6" = 1'-0"



D6 PA4.0 CONEXION ENTRE PANELES
1' -0" = 1'-0"

STRUCTURAL ENGINEER'S
SIGN & SEAL

CLIENT OR ENGINEER
INFORMATION.

ES METALS
3550 NW 49th Street Miami FL 33142
Cll 51 Nº 41-05 Itagüi, Colombia
www.es-metals.com

PROYECTO: CENTRO CULTURAL DE LA MUSICA VALLENATA
UBICACION: VALLEDUPAR - DIAGONAL 16 N14-50

NO.	FECHA	POR	DESCRIPCION
			CODE: F03-PRED-01 DATE: 2022-04-05 V-03

Proyecto No.

Diseño por:	Santiago MC
Revisado:	
Fecha:	
Escala:	6" = 1'-0"

PA4.0

PLANTA SÓTANO 1
ESCALA 1:175

ESPECIFICACIONES
GENERALES

PISOS

P-01 TEXTIL VINÍLICO EN ROLLO, E=4 MM + ADHESIVO PVA BASE DE AGUA.
P-18 TEXTIL VINÍLICO EN ROLLO , E=4 MM + ADHESIVO PVA BASE DE AGUA+ FORMACIÓN DE PELDAÑOS EN ESCALERA CON TERRAZODE 2ª CALIDAD.
P-08 TERRAZO GRIS 30X30X25MM TOMADO CON MORTERO E TOTAL MINIMO 10 CM. EN ESCALERAS INCLUIDO PIEZAS ESPECIALES DE CONTRAHUELLA Y ANTIDESLIZANTES DEL MISMO ANCHO QUE LA ESCALERA.
P-15 ACABADO PULIDO EN LOSA DE CONCRETO CON ENDURECEDOR DE CUARZO.
P-17 ACABADO PULIDO + EPOXI DE ALTO DESEMPEÑO SIKAGUARD 63N RAL7038.
P-25 PISO FALSO EN ACERO DE ALTA RESISTENCIA DE 64 CELDAS * MODULOS 60,9 X 60,9 CM O 24"X24". ACABADO SUPERIOR LAMINADO DE ALTA PRESIÓN MICARTA. REF BLANCO FANTASÍA. ACABADO INFERIOR EN PINTURA ELECTROSTATICA GRIS. NIVELADORES Y ESTRUCTURA SISMORESISTENTE STRINGERS EN ACERO ZINCADOS O CON APLICACIÓN DE PINTURA ELECTROSTATICA. RESISTENCIA 1.800 KG. DISTRIBUIDO POR M2. 72 M2 EQUIVALENIA A 194 UNID. DE BALDOSA. CON PEDESTAL DE ALUMNO CON UNA ALTURA ENTE 20 Y 50 CMS.

MUROS

M-09 MURO SECO CONTRA FUEGO* CON ESTUCO Y PINTURA 3 MANOS VINILTEX ACRILTEX RAL 7038 GRIS AGATA.
M-20 MURO SECO* CON ENCHAPE DE CERAMICA BRILLANTE TIPO MARIPOSAS BLANCO DE LA COLECCIÓN VITAL O SIMILAR. FORMATO 432 X 250 MM, E=7.4 MM + ENFOSCADO DE CEMENTO DE MORTERO HIDRÓFUGO AMAESTRADO E=15MM.
M-34 MURO BLOQUE nº10 VIBROPRENSADO DE 39X19X9 CM, E=9CM CON ESTUCO Y PINTURA 3 MANOS VINILTEX ACRILTEX RAL 6018 VERDE LUMINOSO.
M-35 MURO BLOQUE nº10 VIBROPRENSADO DE 39X19X9 CM, E=9CM CON ESTUCO Y PINTURA 3 MANOS VINILTEX ACRILTEX RAL 7038 GRIS AGATA.
M-36 MURO BLOQUE nº10 VIBROPRENSADO DE 39X19X9 CM, E=9CM CON ENCHAPE DE CERAMICA BRILLANTE TIPO MARIPOSAS BLANCO DE LA COLECCIÓN VITAL O SIMILAR. FORMATO 432 X 250 MM, E=7.4 MM + ENFOSCADO DE CEMENTO DE MORTERO HIDRÓFUGO AMAESTRADO E=15MM.

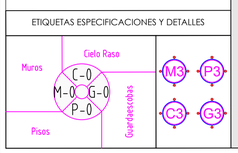
CIELO RASO

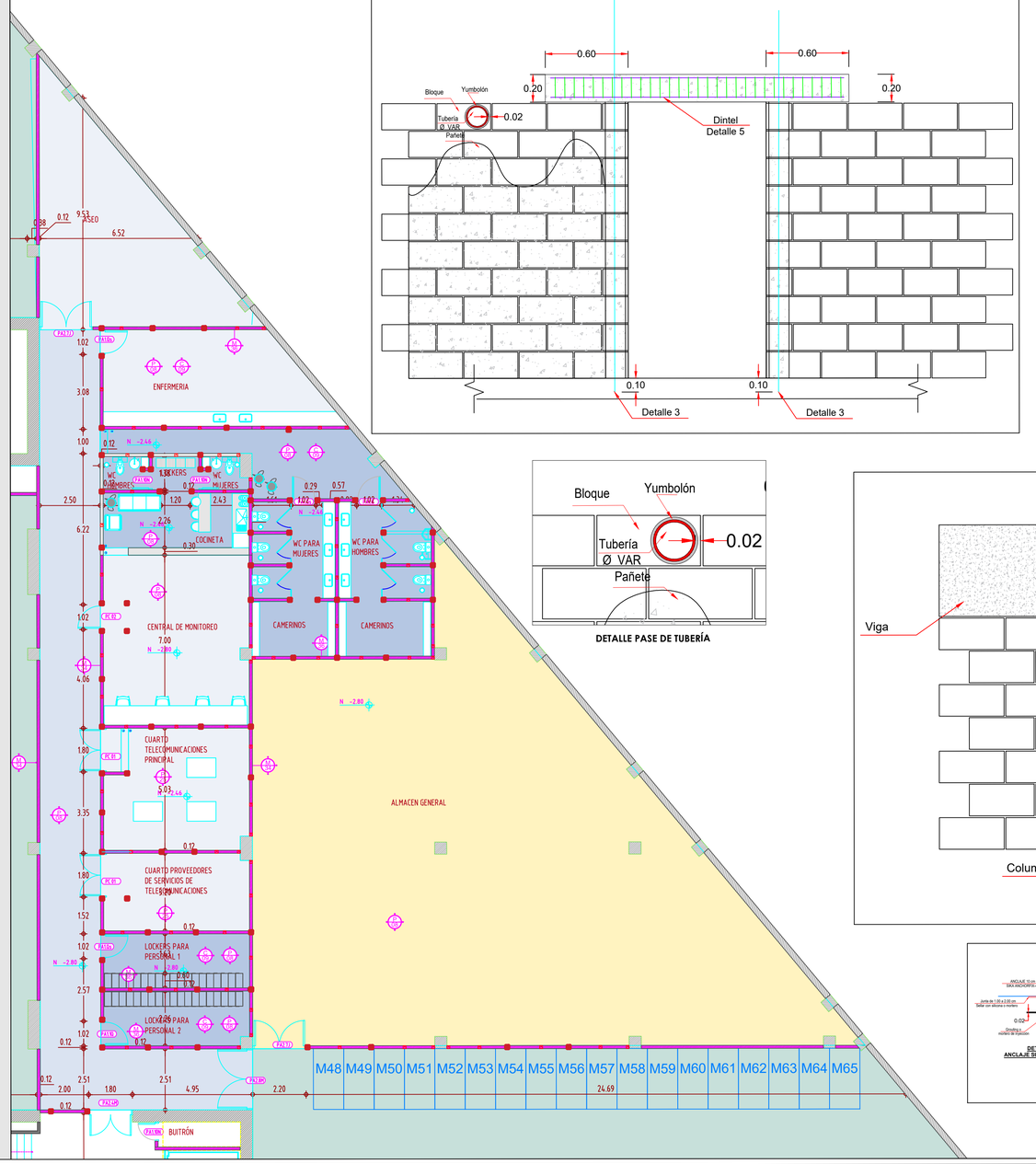
C-09 CIELO RASO SUSPENDIDO DE PLACA DE YESO TIPO DRYWALL RH RESISTENTE A LA HUMEDAD E=12.7 MM MEDIANTE SUBESTRUCTURA FABRICADOS DE ACERO ATSTM ## NTC 4011 INCONTEC + PINTURA RESISTENTE TIPO VINILTEX ACABADO GRIS AGATA RAL 7038.
C-11 CIELO RASO SUSPENDIDO DE PLACA DE YESO TIPO DRYWALL RF RESISTENTE AL FUEGO E=12.7 MM MEDIANTE SUBESTRUCTURA FABRICADOS DE ACERO ATSTM ## NTC 4011 INCONTEC + PINTURA RESISTENTE TIPO VINILTEX ACABADO RAL 8016 MARRON OSCURO.
C-13 PINTURA VINILTEX ANTIHUMEDAD.

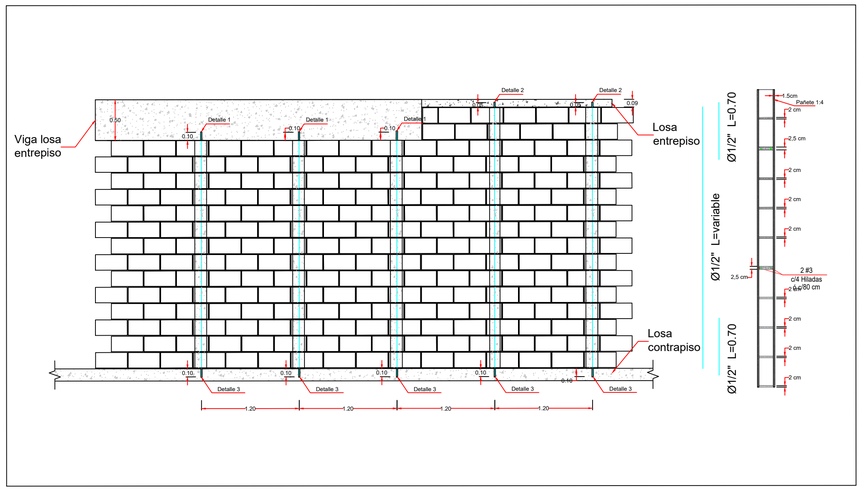
PUERTAS

PA1.1A PUERTA UNA HOJA METÁLICA DE ACERO TIPO PANEL E=45 MM DE 1.02 X 2.10 MTS.
PA2.5J PUERTA DOBLE METALICA DE ACERO TIPO PANEL E=45 MM DE 1.80 X 2.10 MTS.
PA2.4M PUERTA DOBLE METALICA DE ACERO TIPO PANEL E=45 MM DE 1.80 X 2.10 MTS.
PA1.1ON PUERTA UNA HOJA METÁLICA DE ACERO TIPO PANEL E=45 MM DE 0.79 X 2.10 MTS.
PA2.8M PUERTA DOBLE METALICA DE ACERO TIPO PANEL E=45 MM DE 2.50 X 2.80 MTS.
PA2.7J PUERTA DOBLE METALICA DE ACERO TIPO PANEL E=45 MM DE 2.20 X 2.80 MTS.
PM1.1D PUERTA UNA HOJA DE MADERA MDF E=36 MM DE 1.02 X 2.10 MTS.
PM1.1Ds PUERTA UNA HOJA DE MADERA MDF E=36 MM DE 1.02 X 2.10 MTS.
PC 01- PUERTA DOBLE CORTAFUEGO 1.80 X 2.10 MTS.
PC 02- PUERTA UNA HOJA CORTAFUEGO 1.02 X 2.10 MTS.
PA1.1Qs PUERTA UNA HOJA METÁLICA DE ACERO TIPO PANEL E=45 MM DE 1.02 X 2.10 MTS-
PA1.1Q PUERTA UNA HOJA METÁLICA DE ACERO TIPO PANEL E=45 MM DE 1.02 X 2.10 MTS-

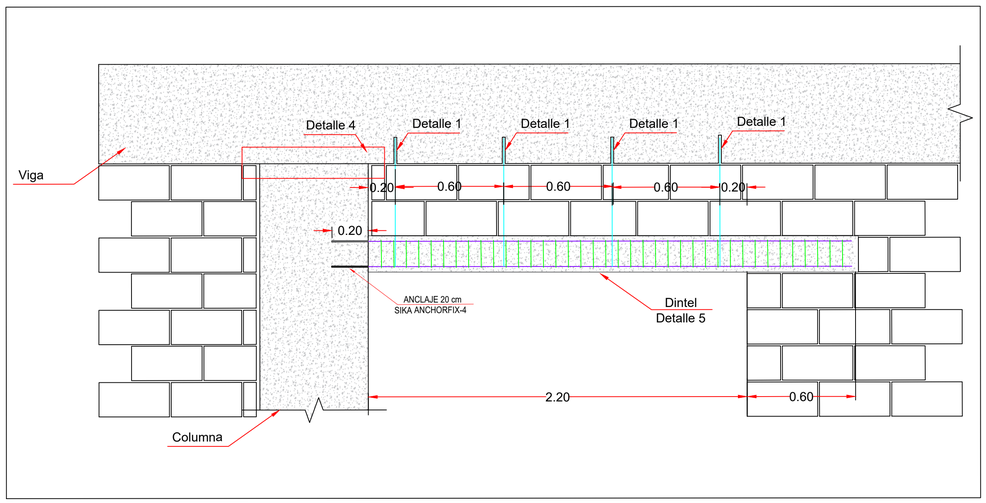
ETIQUETAS ESPECIFICACIONES Y DETALLES

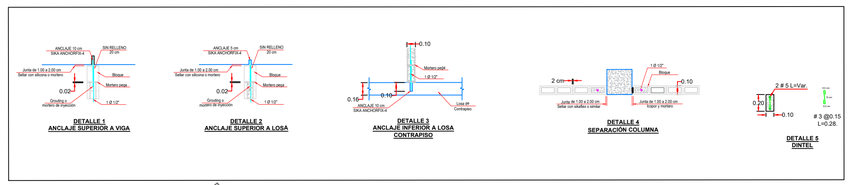






DETALLE PASE DE TUBERÍA





	CCMV-AR-001
NUMERO DE PLANOS:	1 DE 1
FECHA:	JUNIO 2022
PLANO:	

PROYECTO:

"CENTRO CULTURAL DE LA MÚSICA VALLENATA EN VALLEDUPAR, CESAR"

ENTIDAD GESTORA:
GOBERNACIÓN DEL CESAR

LO HACEMOS MEJOR
GOBIERNO DEL CESAR

GOBERNADOR:
Luis Alberto Monsalvo Gnecco
GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DEL CESAR

DEPENDENCIA GOBERNACIÓN DEL CESAR:
ESTHER MENDOZA PEINADO
SECRETARIA DE INFRAESTRUCTURA

OBSERVACIONES :

Vo. Bo. INGENIERO REALIZADOR DE AJUSTES:
ING. ESP. MARÍA JOSE CASTELLANOS

NOTA: LOS PRESENTES AJUSTES SE REALIZARON A PETICIÓN DE LA GOBERNACIÓN DEL CESAR, LA CONSTRUCTORA A CONSTRUIR SA, LA INTERVENTORIA Y POR RECOMENDACIÓN DEL MINISTERIO DE CULTURA SEGÚN EL OFICIO DEL 8 DE ENERO DE 2021.

DE IGUAL MANERA DICHOS AJUSTES SE REALIZAN DE ACUERDO A LO DESCRITO EN EL OFICIO DEL 9 DE FEBRERO DEL 2021 PRESENTADO POR EL DISEÑADOR ESTRUCTURAL Y DE ACUERDO A LAS OBSERVACIONES REALIZADAS POR EL DEPARTAMENTO NACIONAL DE PLANEACIÓN- DNP.

EN NINGÚN CASO LOS AJUSTES AFECTAN LA ESENCIA Y PLANTEAMIENTO DEL DISEÑO ORIGINAL DESARROLLADO POR LA EMPRESA DE CONSULTORÍA IDOM.

PLANO DESARROLLADO POR:
ING. ESP. MARÍA JOSE CASTELLANOS

ORIENTACIÓN:

CONTIENE:
DETALLE DE MAMPOSTERIA

ESCALA:	1:175
NOMBRE DEL ARCHIVO:	DETALLES MAMPOSTERÍA v1.dwg
FECHA:	JUNIO 2022
PLANO:	CCMV-AR-001
NUMERO DE PLANOS:	1 DE 1