PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Barranquilla, Mayo de 2023

Señor (a)
JORGE LUIS PEDROZA CABALLERO
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **4469805**
Coordinador Académico Artes Gráficas
Artes Gráficas
Barranquilla

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes Mayo del año 2023

Referencia: No 4469805 del año 2023

MIGUEL DE JESUS PAREDES MAESTRE, identificado con la cédula de ciudadanía No. 1.129.512.704 de Barranquilla, en mi calidad de Contratista del SENA, en Artes Gráficas, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: e). un pago correspondiente al mes de Mayo de 2023 por valor de (3.768.280). Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo al cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la cuenta de Ahorros No. 107-151527-92 Bancolombia, cuyo titular es el Contratista.

Plazo: Será hasta el 30 de Junio de 2023.

OBJETO:
Desarrollar formación profesional por competencias laborales, mediante la estrategia de aprendizaje por proyectos en los programas de formación de GRABACIÓN, EDICIÓN Y MEZCLA DE VOCES Y DOBLAJES PARA MEDIOS AUDIOVISUALES, participando en los equipos de diseño y desarrollo curricular y gestionando las actividades y proyectos a través de las tecnologías de la información y la comunicación que brinda la entidad, atendiendo las políticas institucionales y la normatividad vigente

Obligaciones Especificas: *(Trascriba las obligaciones especificas del contrato, dentro del siguiente cuadro)*

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Participar en la elaboración del proyecto formativo de cada programa de formación a impartir de acuerdo con los procedimientos de formación profesional de la entidad.	Se inicia trabajo en organización de guía de aprendizaje de inducción 1 para el tecnólogo en fotografia y procesos digitales ficha 2712327	capturas de pantalla, documentos de planeación y material de formación.

2	Ejecutar acciones de formación profesional según el área de conocimiento asignada en el objeto contractual y acorde al nivel de formación, jornada y modalidad establecida en la programación específica de acciones de formación	Se trabajo en desarrollo de guía de aprendizaje de inducción 1 y 3 para el tecnólogo en fotografia y procesos digitales ficha 2712327	Listado de asistencia, fotos y videos de las actividades realizadas.
3	Participar en la elaboración del proyecto formativo de cada programa de formación a impartir de acuerdo con los procedimientos de formación profesional de la entidad.	Con la ficha 2673490 elaboración de audiovisuales se realizara revisión de la planeación y guías de aprendizaje, se trabajara en el desarrollo de la guía 2 en la cual los aprendices adquirirán conceptos de manejo de cámaras de video para cine y televisión	capturas de pantalla, documentos de planeación y material de formación.
4	Ejecutar acciones de formación profesional según el área de conocimiento asignada en el objeto contractual y acorde al nivel de formación, jornada y modalidad establecida en la programación específica de acciones de formación.	Con la ficha 2673490 elaboración de audiovisuales se realizo la revisión de la planeación y guías de aprendizaje, se trabajo en el desarrollo de la guía 2 en la cual los aprendices adquirieron conceptos de manejo de cámaras de video para cine y televisión	Listado de asistencia, fotos y videos de las actividades realizadas.
5	Participar en la elaboración del proyecto formativo de cada programa de formación a impartir de acuerdo con los procedimientos de formación profesional de la entidad.	Con la ficha 2671264 se trabajara en la planeación de la guía de aprendizaje 1 en la cual realizaran actividades de exploración de conceptos básicos para crear secuencias audibles y manejo de software.	capturas de pantalla, documentos de planeación y material de formación.
6	Ejecutar acciones de formación profesional según el área de conocimiento asignada en el objeto contractual y acorde al nivel de formación, jornada y modalidad establecida en la	Con la ficha 2671264 se trabajo en el desarrollo de la guía de aprendizaje 1 en la cual realizaran actividades de exploración de conceptos básicos para	Listado de asistencia, fotos y videos de las actividades realizadas.

	programación específica de acciones de formación.	crear secuencias audibles y manejo de software, se realizo revisión de actividades en plataforma territorium, se realizo envío de portafolio del instructor y el aprendiz y se envió registro de inasistencias a Sofia Plus.	
7	Ejecutar acciones de formación profesional según el área de conocimiento asignada en el objeto contractual y acorde al nivel de formación, jornada y modalidad establecida en la programación específica de acciones de formación.	con grupo complementario de mezclar material sonoro se desarrollaron actividades de socialización de conceptos y manejo de técnicas de mezcla de audio digital.	Listado de asistencia, fotos y videos de las actividades realizadas.
8	Participar en la elaboración del proyecto formativo de cada programa de formación a impartir de acuerdo con los procedimientos de formación profesional de la entidad.	Con la ficha tecnologo en fotografia y procesos digitales ficha 2558361 se realiza planeación pedagógica de la guía 1 en la cual se trabajara la composición de imagen y uso de la cámara fotográfica.	capturas de pantalla, documentos de planeación y material de formación
9	Ejecutar acciones de formación profesional según el área de conocimiento asignada en el objeto contractual y acorde al nivel de formación, jornada y modalidad establecida en la programación específica de acciones de formación.	Con la ficha tecnologo en fotografia y procesos digitales se realizo planeación pedagógica de la guía 1 en la cual se trabajo en las actividades 1 y 2 donde los aprendices desarrollaron nociones sobre la composición de imagen.	Listado de asistencia, fotos y videos de las actividades realizadas.

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 9449644923 de la planilla, operador y periodo. (Decreto Ley 2106 de 2019 – " *Decreto Ley Antitrámites"*)

Declaración bajo la gravedad de juramento.

Me permito declarar **bajo la gravedad de juramento** que durante el periodo objeto de cobro SI___NO__X_ he suscrito otro u otros contratos con entidade(s) del Estado el (los) cual(es) se encuentra(n) en ejecución; la anterior declaración de acuerdo con lo establecido en el numeral 5º de la Directiva Presidencial No. 001 de 2022, a fin de identificar potenciales conflictos de interés y hacer la gestión del riesgos para la toma de decisiones dentro del principio de la debida diligencia frente a la ejecución de los contratos de prestación de servicios profesionales o de apoyo a la gestión.

Nota: En el evento de señalar **SI,** el análisis efectuado por el supervisor y ordenador de pago deberá quedar documentado y publicado en el SECOP II en los documentos relacionados en el archivo Gestión Contractual GC_ del periodo objeto de cobro.

Evidencias en () folios

Cordialmente,

Miguel J. Paredes M.

MIGUEL DE JESUS PAREDES MAESTRE
Contratista
C.C. No. 1.129.512.704

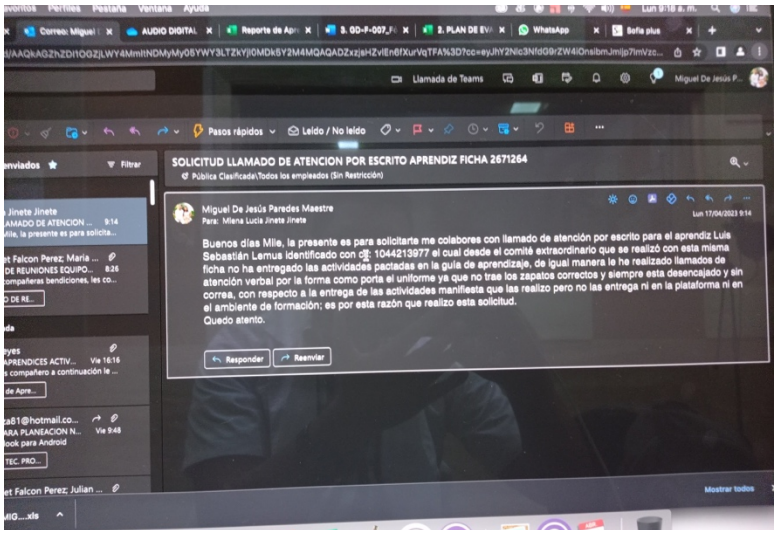
Recibí a satisfacción:

JORGE LUIS PEDROZA CABALLERO
Supervisor(a) Contrato 4469805 de 2023
Coordinador Académico Artes Gráficas

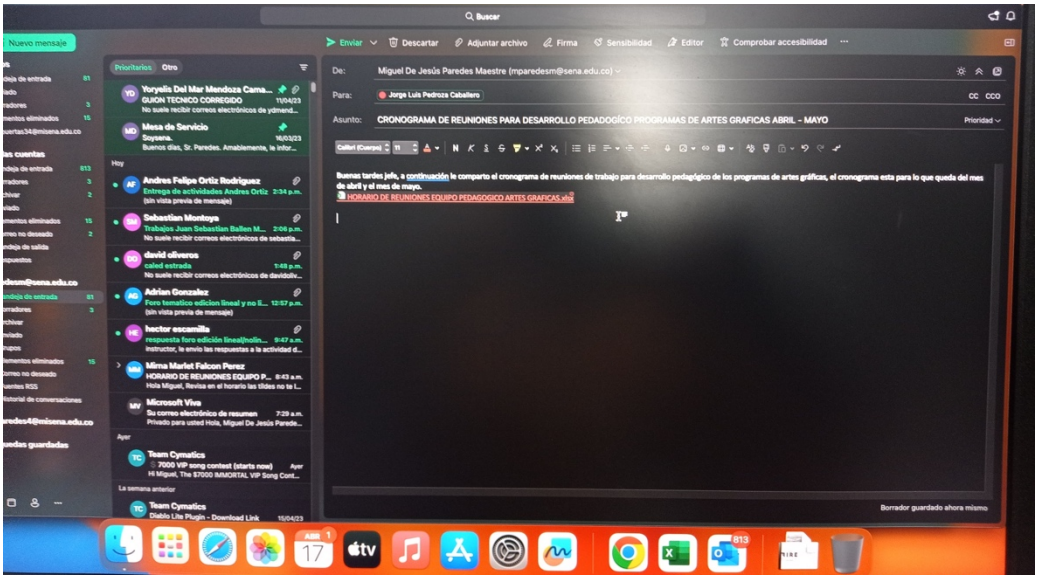
ACTIVIDADES CONTRATO 2023 -1
SEMANA 11

LUNES

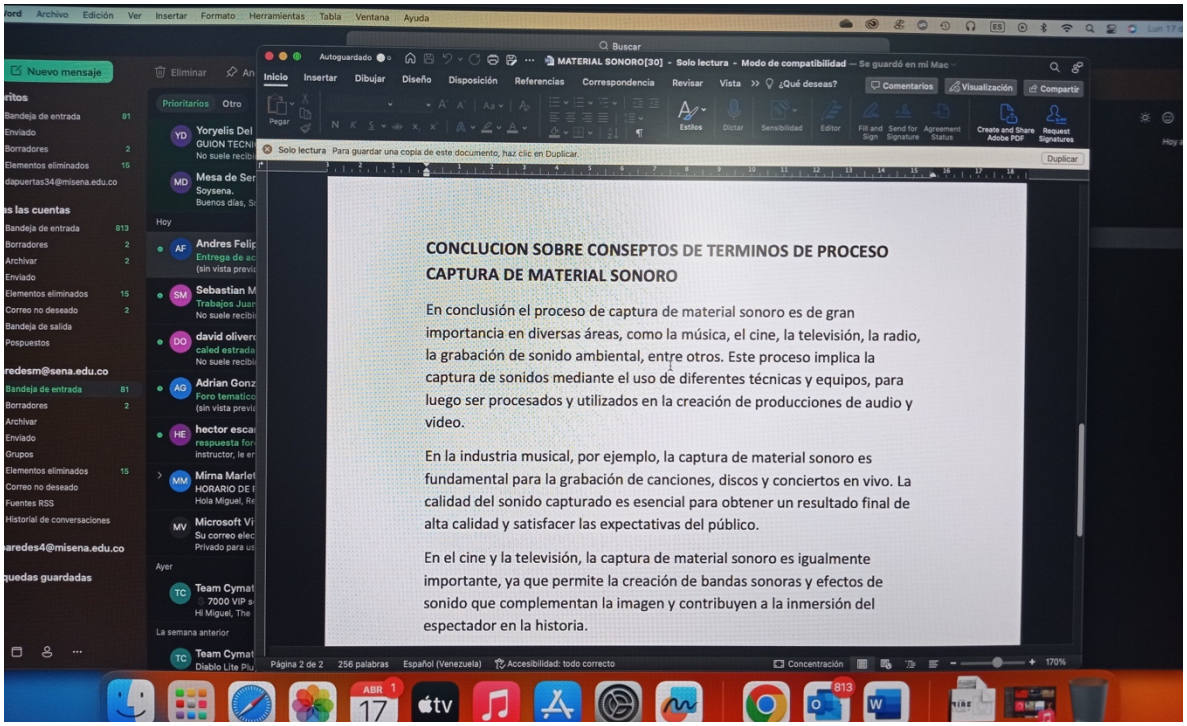
COLICITUD DE LLAMADO DE ATENCION POR ESCRITO A APRENDIZ LUIS LEMUS DEL TECNICO PRODUCCION DE AUDIO DIGITAL FICHA 2671264



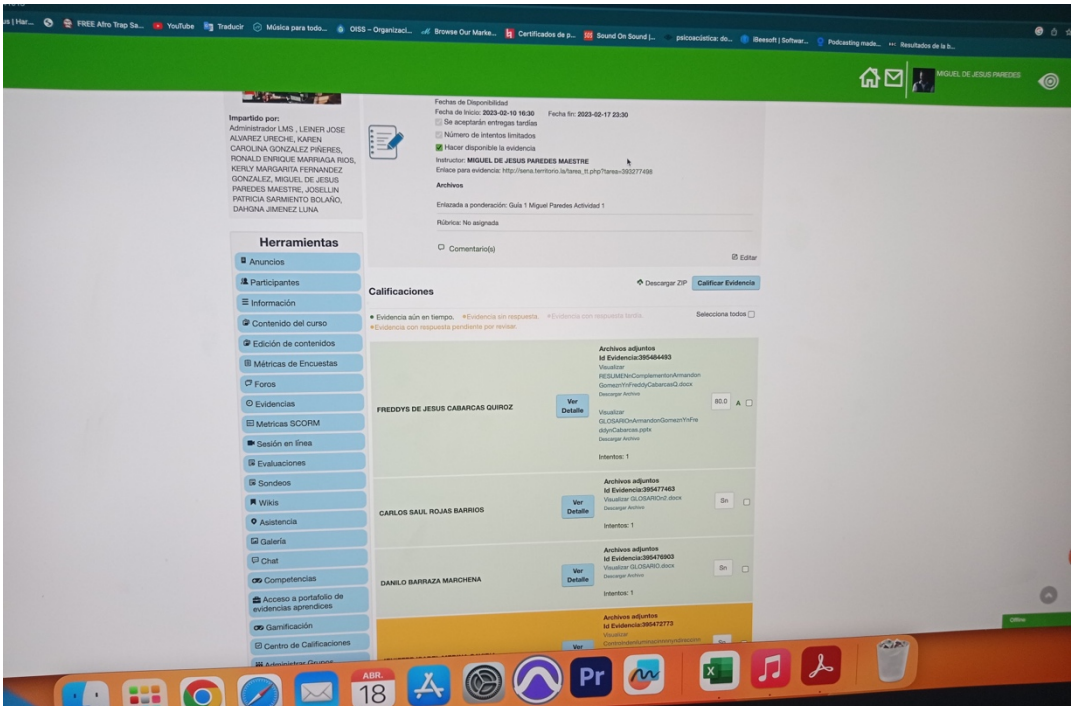
ENVIO DE CRONOGRAMA DE REUNIONES DE EQUIPO DE DESARROLLO CURRICULAR DE ARTES GRAFICAS

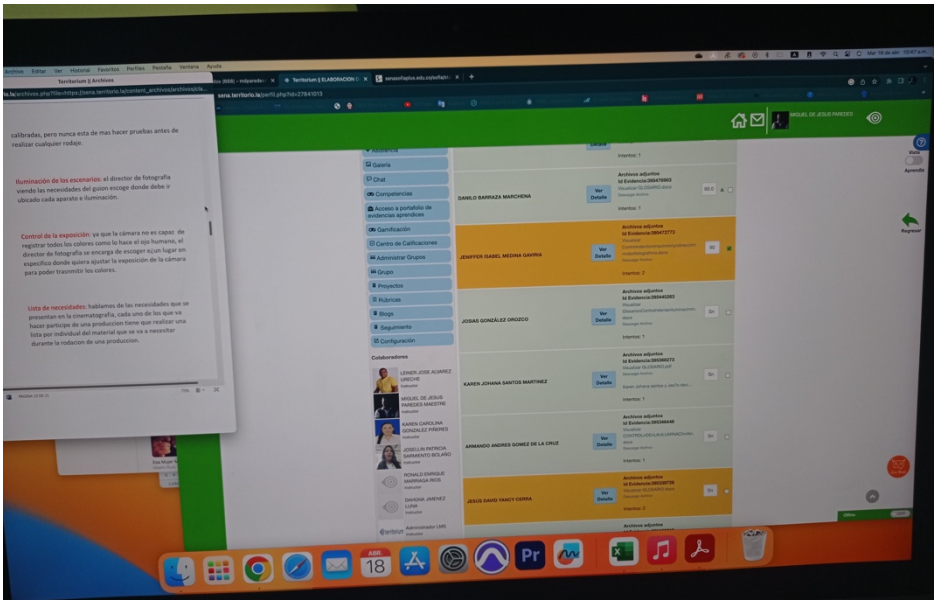


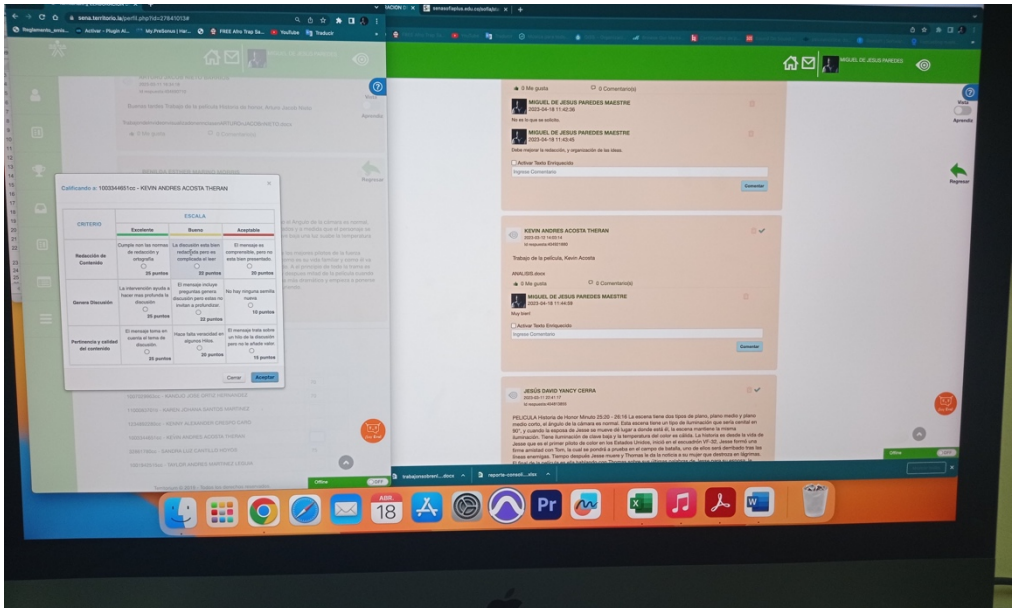
REVISION DE ACTIVIADADES DE APRENDICES DE TECNICO PRODUCCION DE AUDIO DIGITAL FICHA 2558207



MARTES
REVICION DE ACTIVIDADES EN PLATAFORMA TERRITORIUM PARA TECNICO ELABORACION DE AUDIOVISUALES FICHA 2673490




calibradas, pero nunca esta de mas hacer pruebas antes de realizar cualquier rodaje.
Iluminación de los escenarios: el director de fotografía vendo las necesidades del guion escoge donde debe ir ubicado cada aparato e iluminación.
Control de la exposición: ya que la cámara no es capaz de registrar todos los colores como lo hace el ojo humano, el director de fotografía se encarga de escoger en un lugar en especifico donde quiera ajustar la exposición de la cámara para poder transmitir los colores.
Lista de necesidades: hablamos de las necesidades que se presentan en la cinematografía, cada uno de los que va hacer partícipe de una producción tiene que realizar una lista por individual del material que se va a necesitar durante la rodacion de una producion.
Territorium || ELABORACION
sena.territorio.la/perfil.php?id=27841013
MIGUEL DE JESUS PAREDES
Asistencia
Galería
Chat
Competencias
Acceso a portafolio de evidencias aprendices
Gamificación
Centro de Calificaciones
Administrar Grupos
Grupo
Proyectos
Rúbricas
Blogs
Seguimiento
Configuración
Colaboradores
LENIER JOSE ALVAREZ URECHE
MIGUEL DE JESUS PAREDES MAESTRE
KAREN CAROLINA GONZALEZ PIÑERES
JOSELLIN PATRICIA SARMIENTO BOLAÑO
RONALD ENRIQUE MARRUGA RIOS
DAYANA JIMENEZ LUNA
Administrador LMS
DANILO BARRAZA MARCHENA
JENIFFER ISABEL MEDINA GAVIRIA
JOSIAS GONZÁLEZ OROZCO
KAREN JOHANA SANTOS MARTINEZ
ARMANDO ANDRES GOMEZ DE LA CRUZ
JESÚS DAVID YANCY CERRA
Ver Detalle
Archivos adjuntos
Regresar
Aprendiz
Offline
ABR
18


sena.territorio.la/perfil.php?idc=27841013
MIGUEL DE JESUS PAREDES
Calificando a: 1003344651cc – KEVIN ANDRES ACOSTA THERAN
CRITERIO
ESCALA
Excelente
Bueno
Aceptable
Redacción de Contenido
Genera Discusión
Pertinencia y calidad del contenido
Cerrar
Aceptar
0 Me gusta
0 Comentario(s)
MIGUEL DE JESUS PAREDES MAESTRE
Activar Texto Enriquecido
Comentar
KEVIN ANDRES ACOSTA THERAN
Trabajo de la película, Kevin Acosta
ANALISIS.docx
JESÚS DAVID YANCY CERRA
Regresar
Aprendiz
Offline
ABR
18

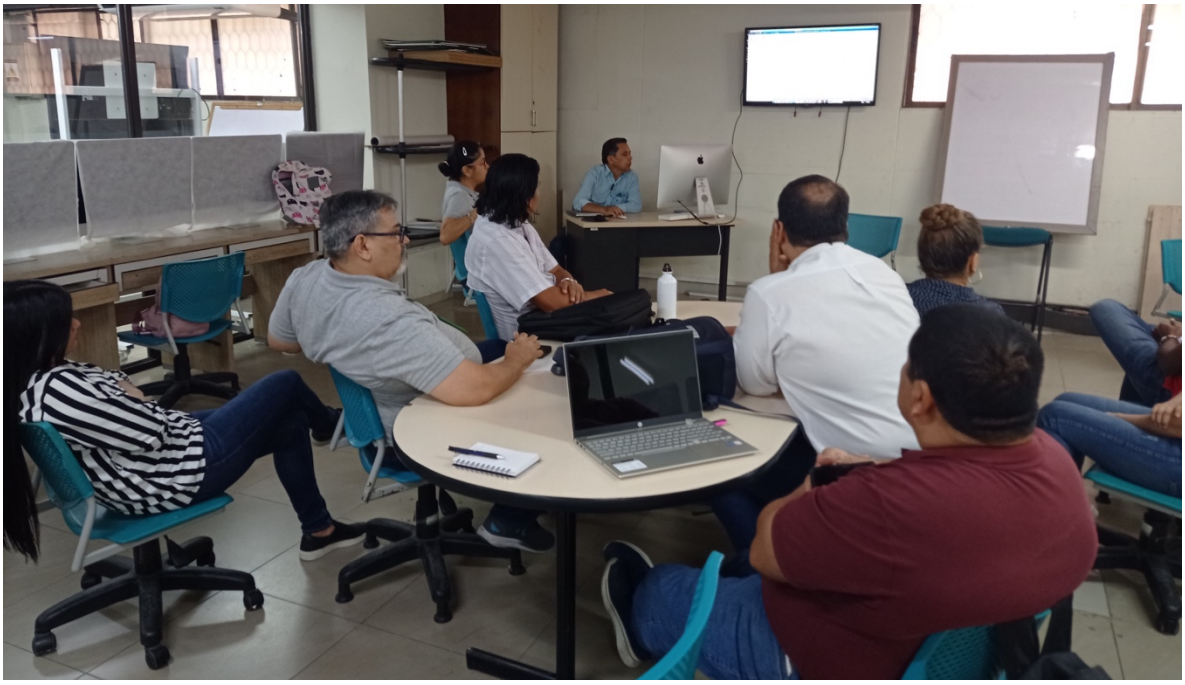
MIERCOLES

CLASE TECNICO ELABORACION DE AUDIOVISUALES FICHA 2673490



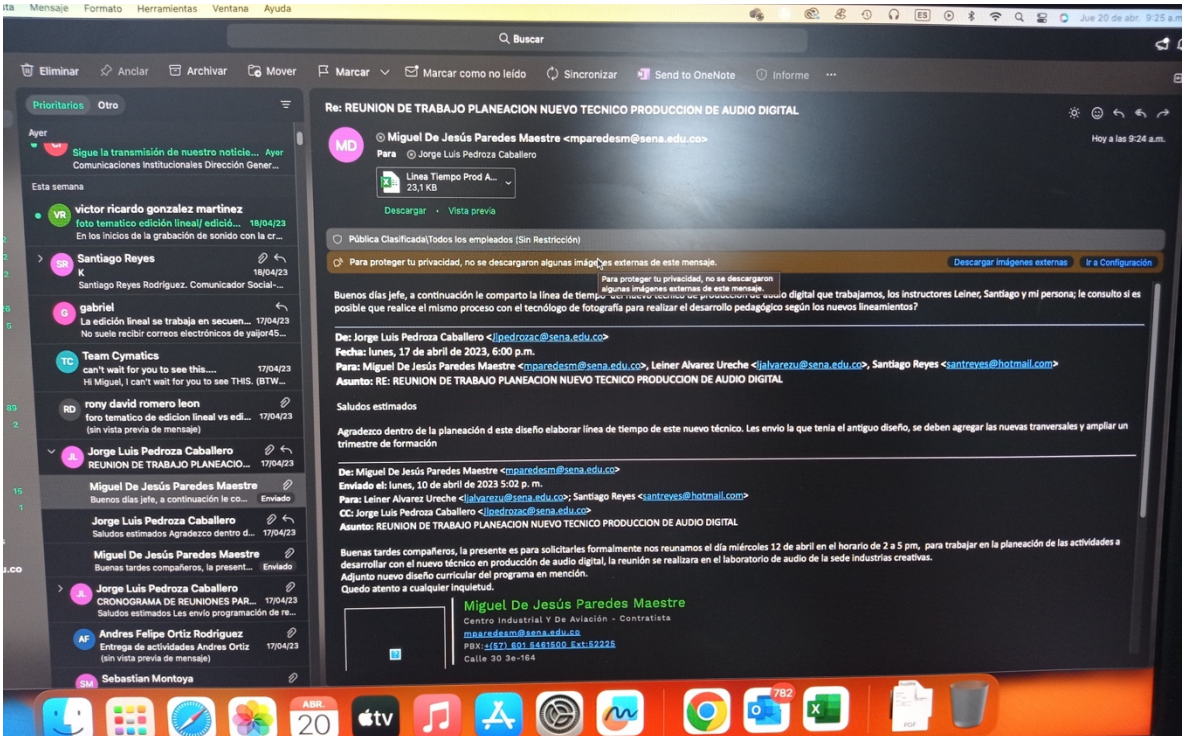


REUNION EQUIPO DE DESARROLLO CURRICULAR ARES GRAFICAS CON COORDINADOR

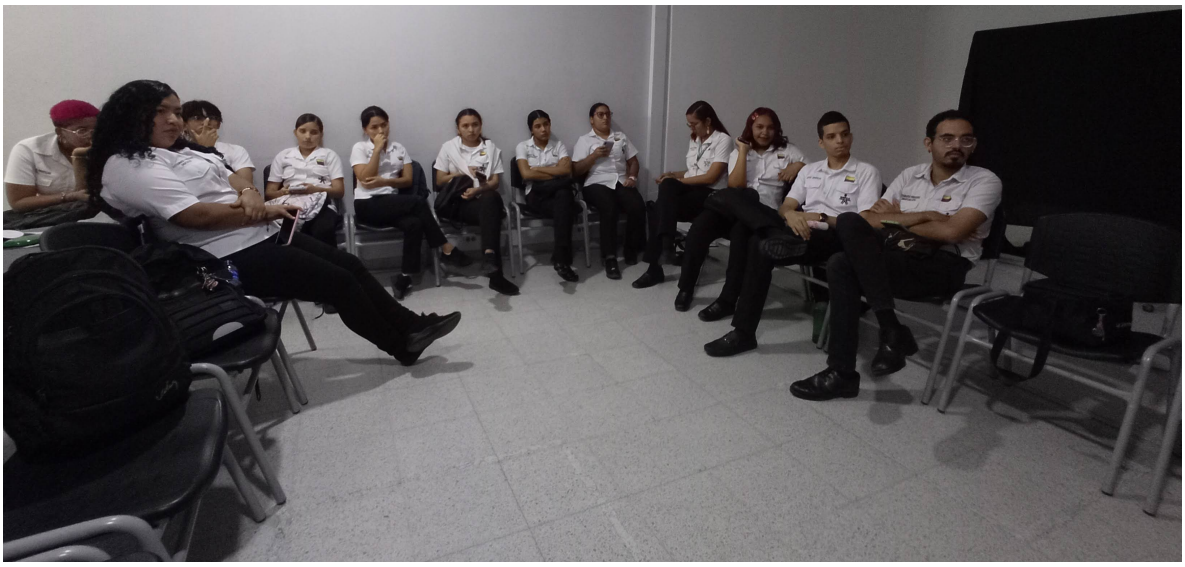


JUEVES

ENVIO DE LINEA DE TIEMPO DEL NUEVO TECNICO EN PRODUCION DE AUDIO DIGITAL



CLASE TECNOLOGO EN FOTOGRAFIA Y PROCESOS DIGITALES FICHA 2558361



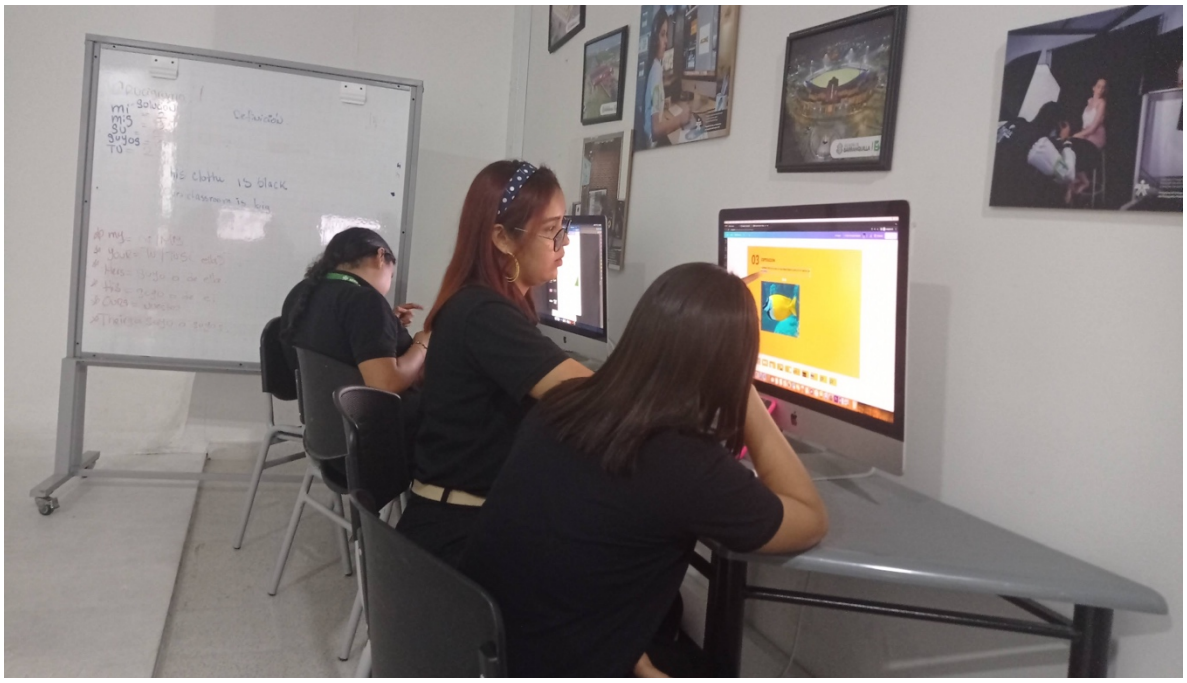


VIERNES
CLASE TECNICO ELABORACION DE AUDIOVISUALES FICHA 2673490: REALIZACION DE EXAMEN PRACTICO DE ESQUEMAS DE ILUMINACION COMO ACTIVIDAD DE CIERRE DE LA GUIA DE APRENDIZAJE 1



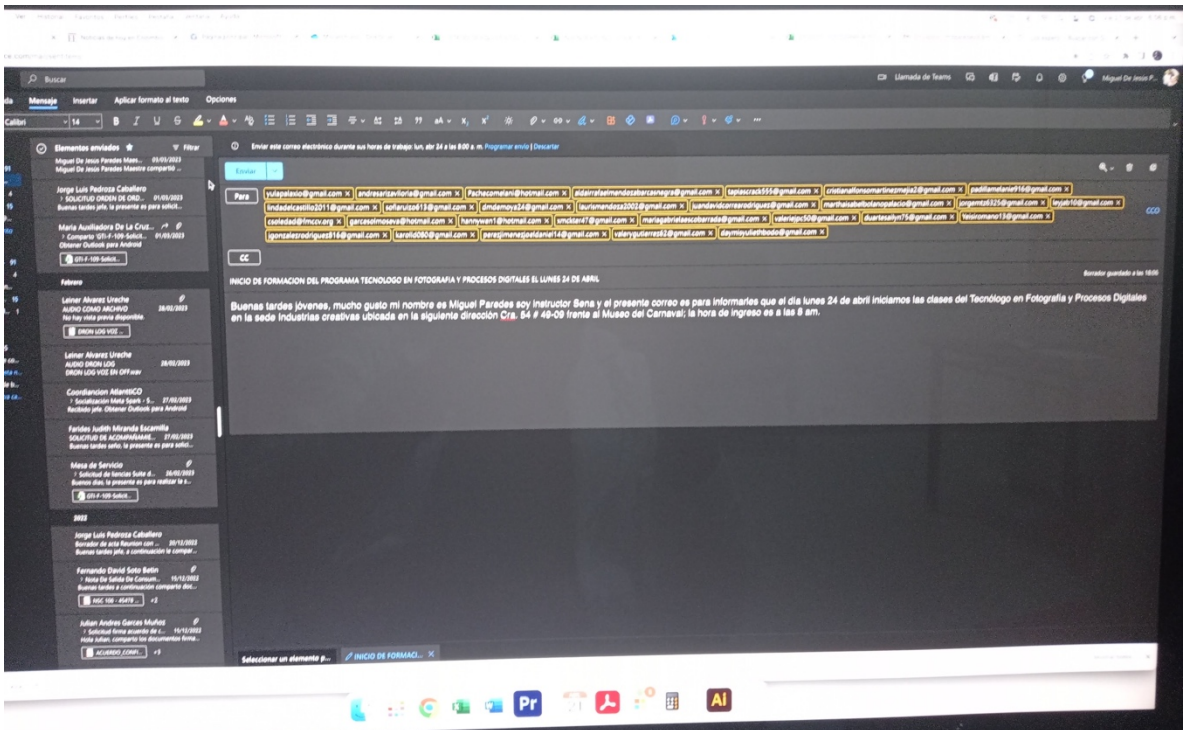


CLASE TECNOLOGO EN FOTOGRAFIA Y PROCESOS DIGITALES FICHA 2558361





ENVIO DE CORREO PARA CITACION DE APRENDICES DEL NUEVO TECNOLOGO EN FOTOGRAFIA Y PROCESOS DIGITALES FICHA 2712327



SABADO

CLASE DE CIERRE COMPLEMENTARIO DE MEZCLA EN LA PRODUCCION DE AUDIO DIGITAL



ACTIVIDADES CONTRATO 2023 -1
SEMANA 12

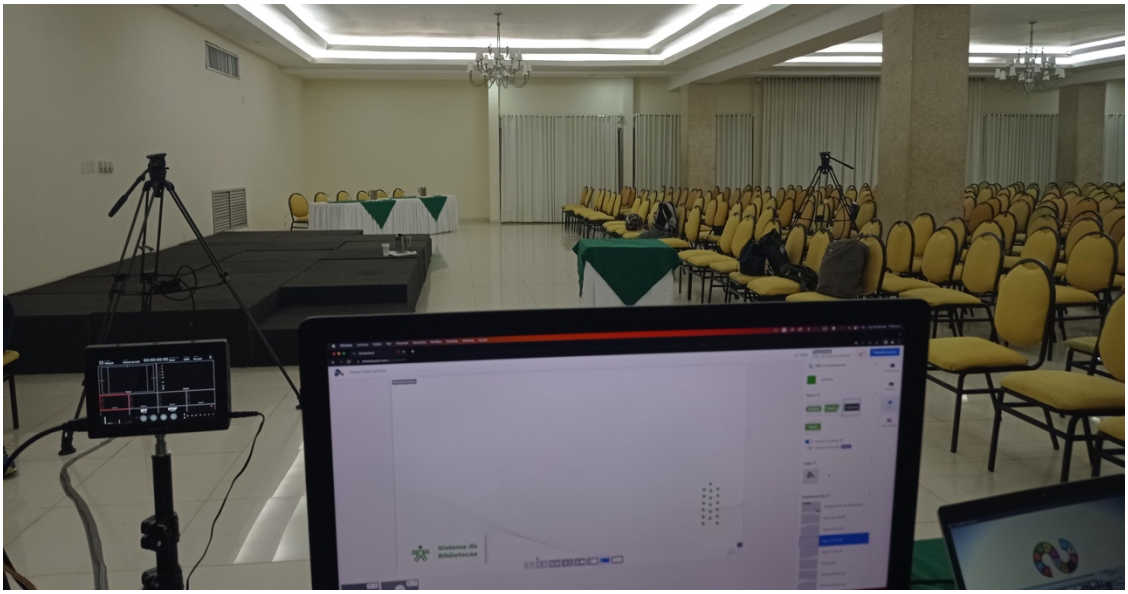
LUNES

INICIO DE CLASES TECNOLOGO EN FOTOGRAFIA Y PROCESOS DIGITALES FICHA 2712327





MONTAJE DE TRANSMICION DE EVENTO DE NODO DE LOGISTICA EN COMFAMILIAR SEDE NORTE



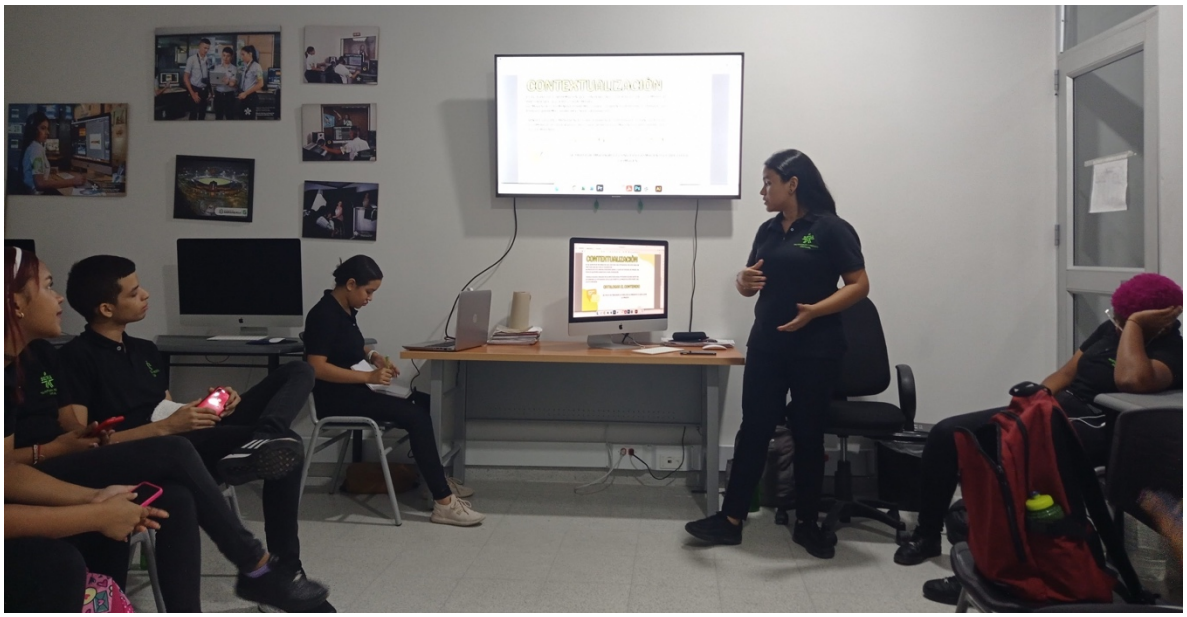


MARTES
CLASE TECNOLOGO EN FOTOGRAFIA Y PROCESOS DIGITALES FICHA 2712327

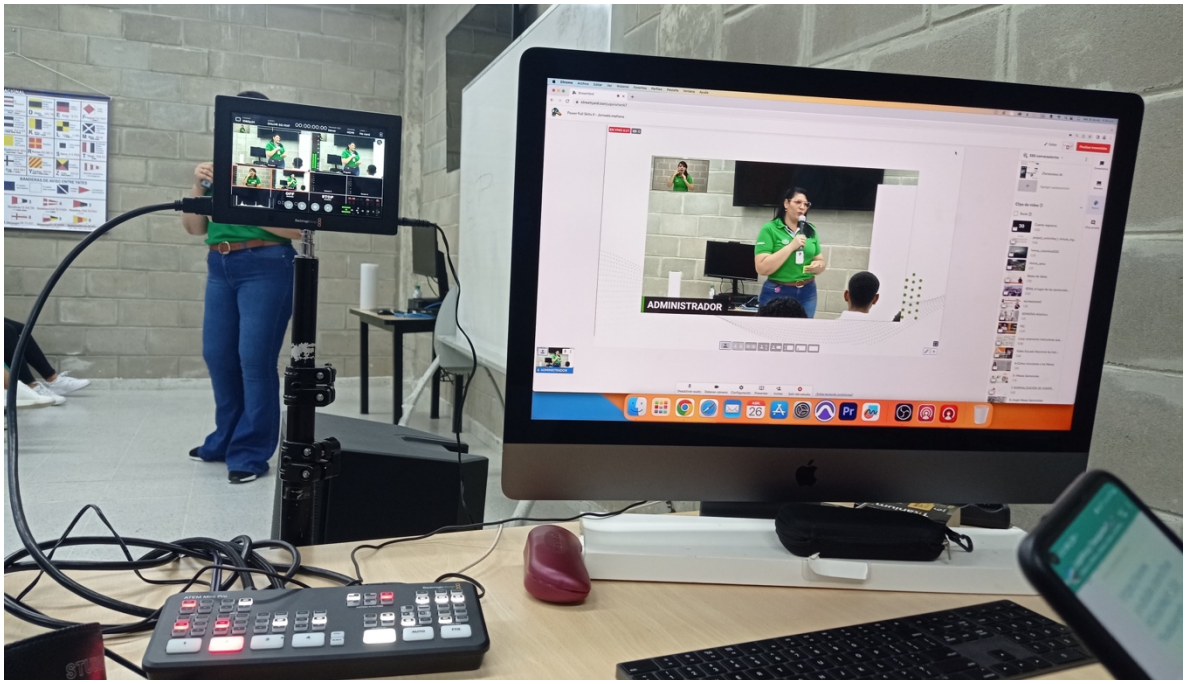




CLASE DE RECUPERACION DEL TECNOLOGO EN FOTOGRAFIA Y PROCESOS DIGITALES FICHA 2558361

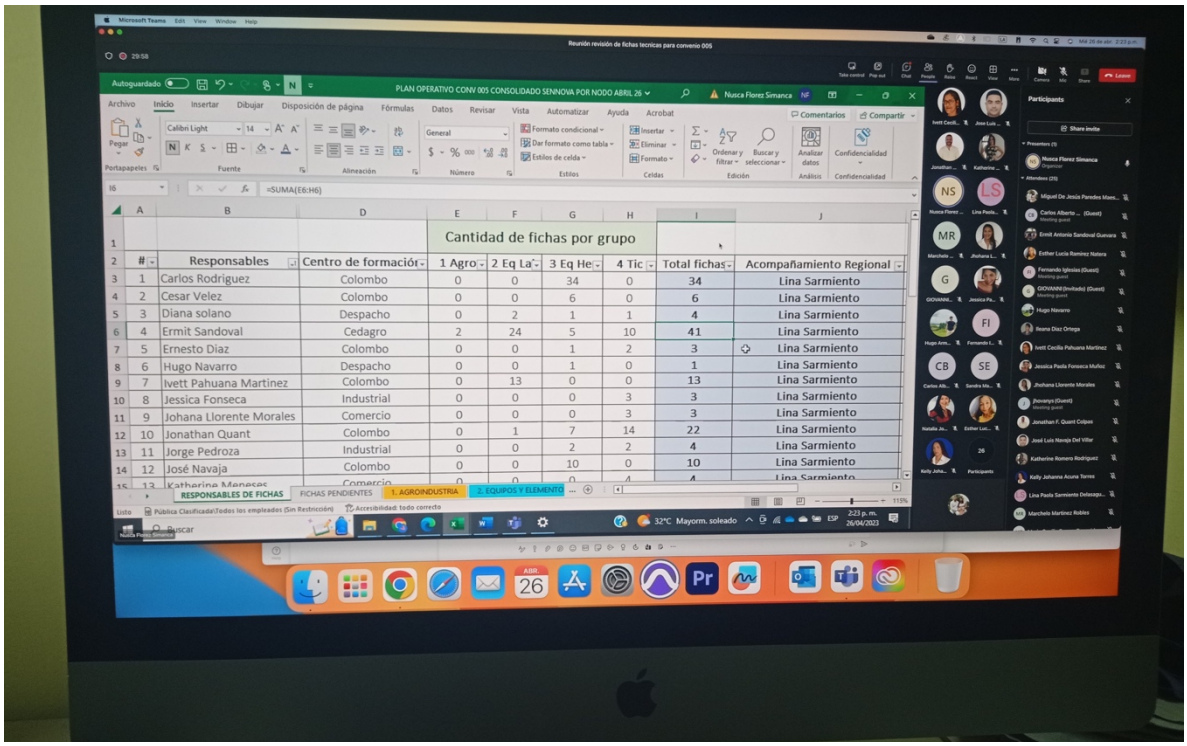


MIERCOLES
CLASE TECNICO EN FOTOGRAFIA Y PROCESOS DIGITALES FICHA 2673490
SE REALIZO EN NODO DE LOGISTICA PARA FACILITAR EL ACTIVIDAD DE CUBRIMIENTO DE EVENTO





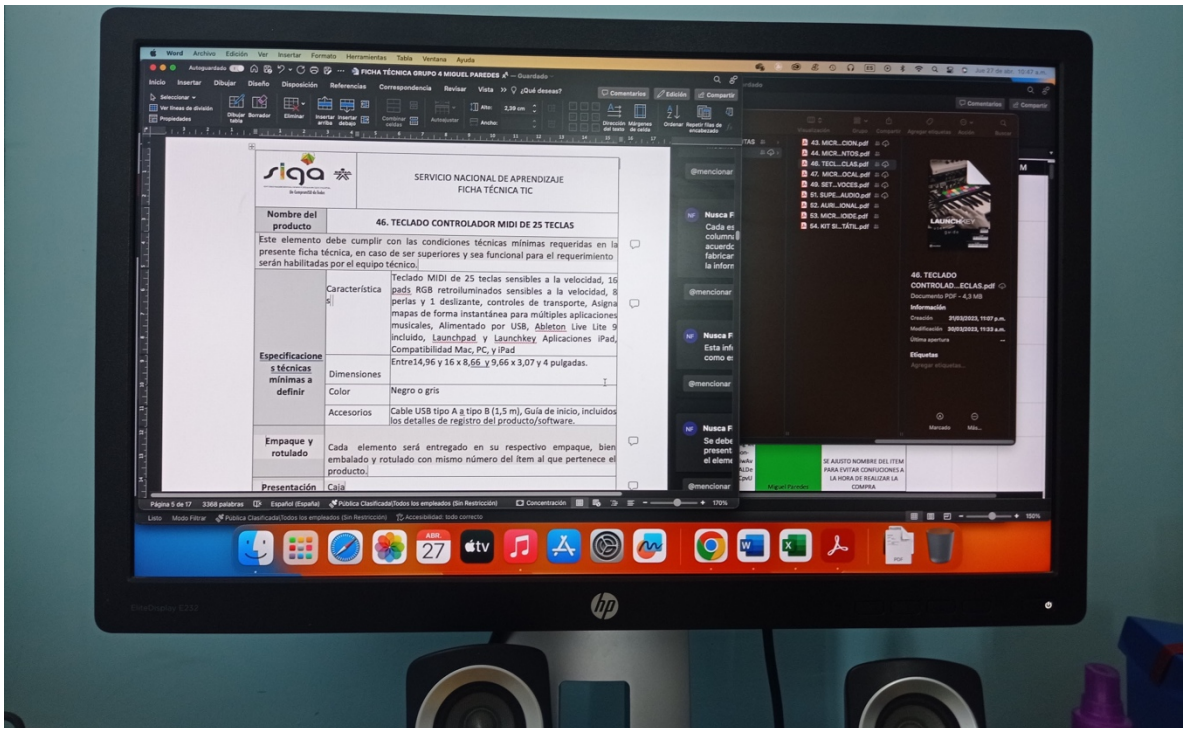
ASITENCIA A REUNION VIRTUAL SOBRE FICHAS TECNICAS PARA ADQUISICION DE QUIPOS PARA EL LABORATORIO DE AUDIO DE LA SEDE INDUSTRIAS CREATIVAS



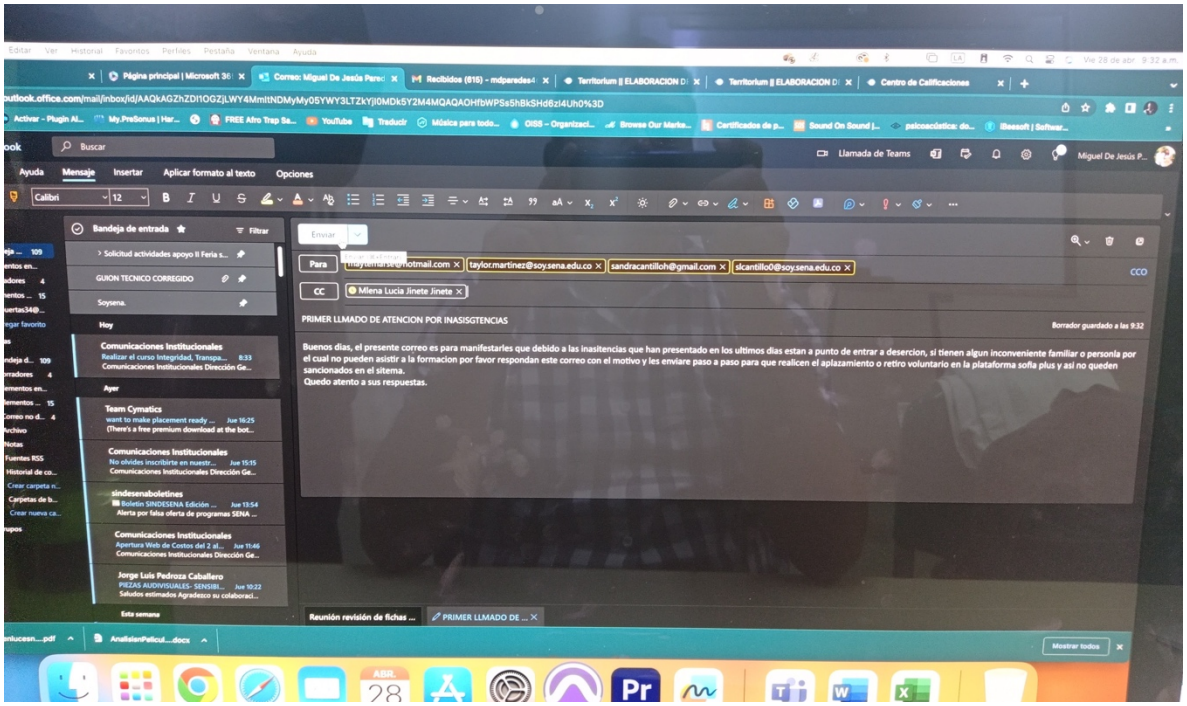
GRABACION DE ENTREVISTA DE APRENDIZ MARCELA LOPEZ PARA PROGRAMA EL LENTE DE TELECARIBE



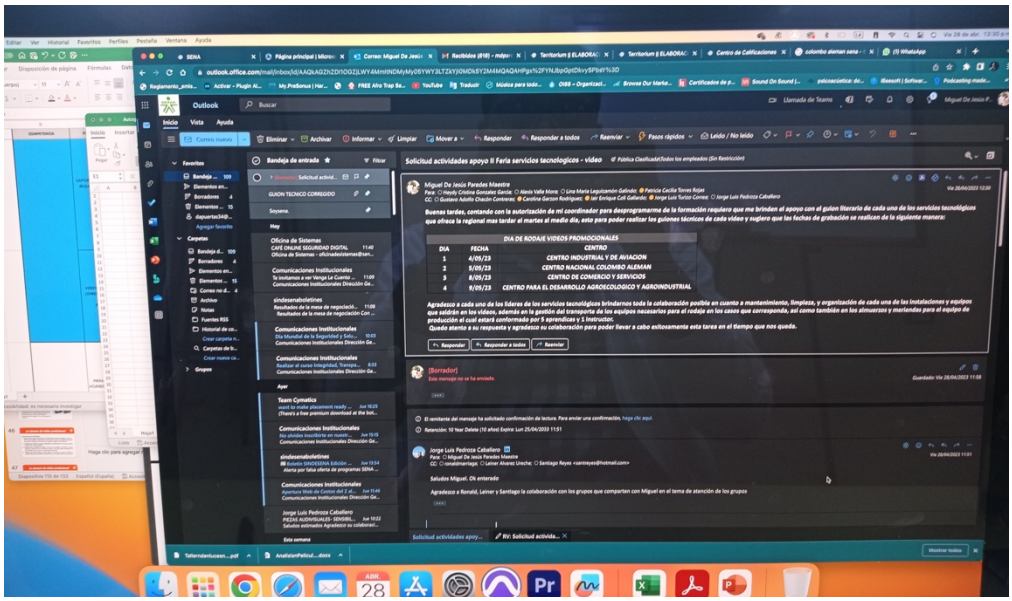
JUEVESORGANIZACIÓN Y AJUSTE DE FICHAS TECNICAS PARA ADQUISICION DE QUIPOS PARA EL LABORATORIO DE AUDIO DE LA SEDE INDUSTRIAS CREATIVAS



VIERNES
CLASE TECNICO ELABORACION DE AUDIOVISUALES FICHA 2763490
SE LES ASIGNO ACTIVIDAD DE LECTURA EN BASES DE DATOS Y BIBLIOTECA SENA PARA SOCIALIZACION DE CONCEPTOS EN CLASE Y SE ENVIO CORREO DE LLAMADOS DE ATENCION POR INASISTENCIA A APRENDICES DE LA FICHA



ENVIO DE CORREO CON SOLICITUD DE DESPROGRAMACION PARA REALIZACION DE VIDEOS PROMOCIONALES DE SERVICIOS TECNOLOGICOS DE LABORATORIOS DEL SENA REGUIONAL ATLANTICO



CLASE TECNOLOGO EN FOTOGRAFIA Y PROCESOS DIGITALES FICHA 2558361



SABADO
CLASE CON TECNICO PRODUCCION DE AUDIO DIGITAL FICHA 2671264




SRH240A

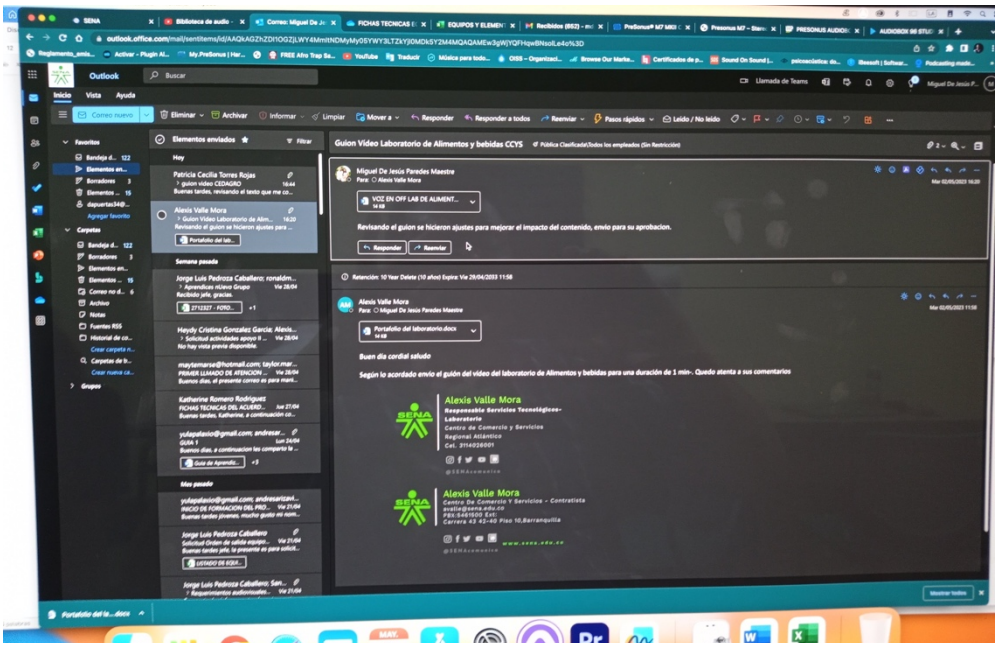
ACTIVIDADES CONTRATO 2023 -1
SEMANA 13

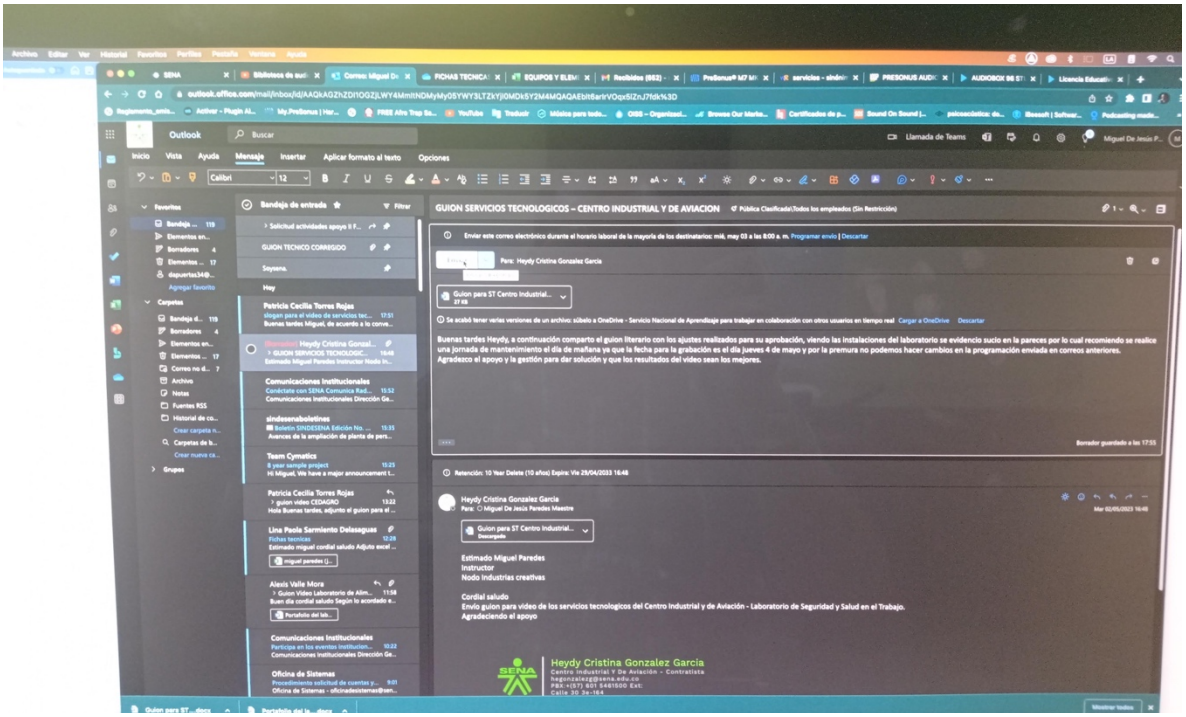
MARTES

CLASE TECNOLOGO EN FOTOGRAFIA Y PROCESO DIGITALES FICHA 2712327



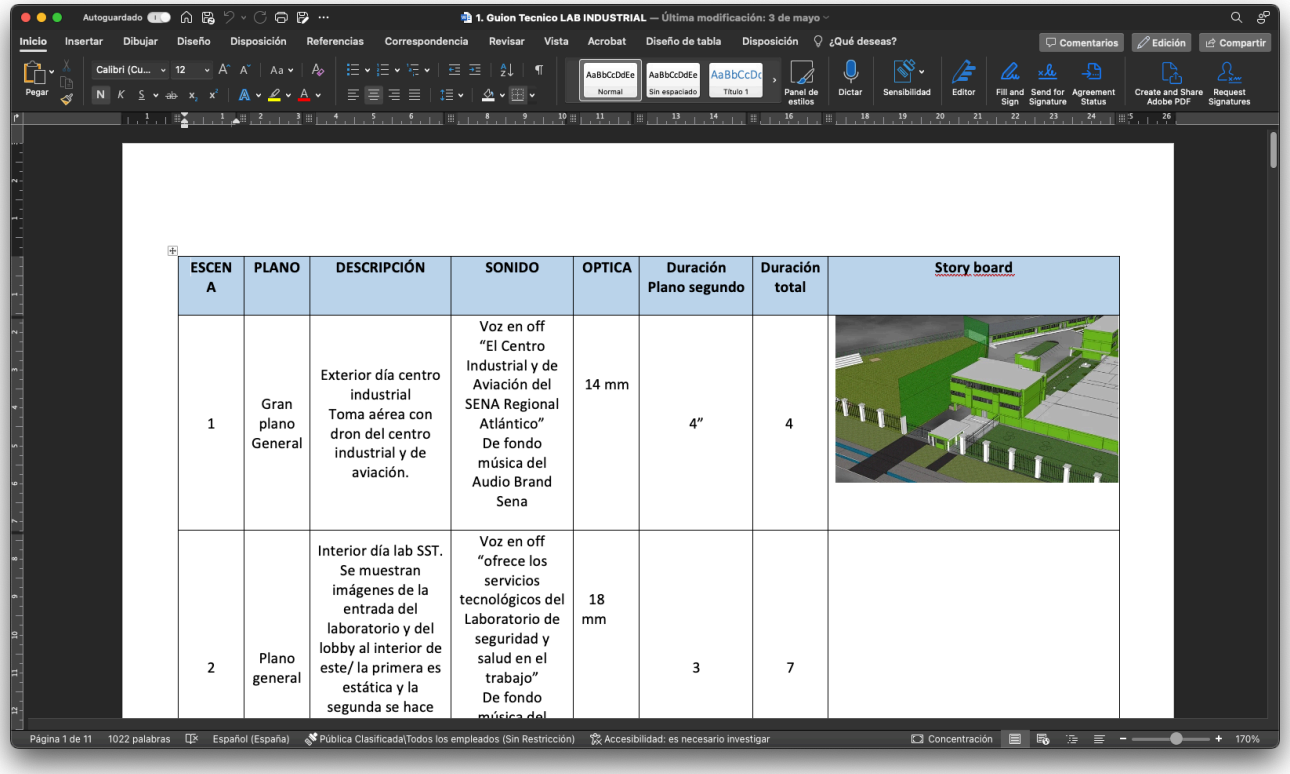
REVISIÓN Y AJUSTE DE GUIONES LITERARIOS PARA VIDEOS PROMOCIONALES DE LOS LABORATORIOS DE LA REGIONAL ATLANTICO





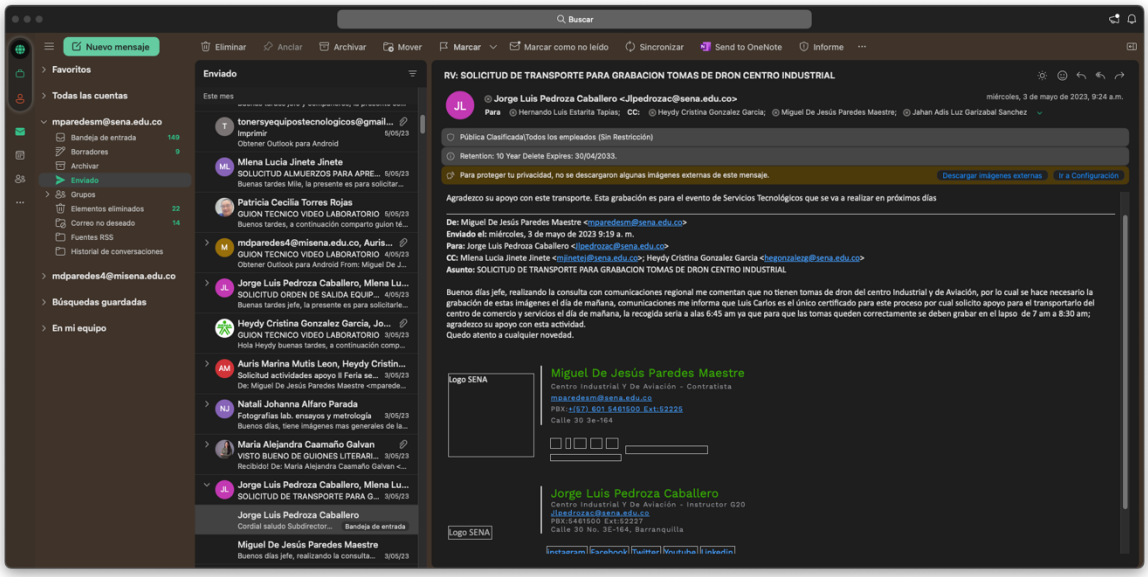
MIERCOLES

REALIZACION DE GUION TECNICO PARA VIDEO PROMOCIONAL DEL LABORATORIO DEL CENTRO INDUSTRIAL Y DE AVIACION



ESCENA	PLANO	DESCRIPCIÓN	SONIDO	OPTICA	Duración Plano segundo	Duración total	Story board
1	Gran plano General	Exterior día centro industrial Toma aérea con dron del centro industrial y de aviación.	Voz en off “El Centro Industrial y de Aviación del SENA Regional Atlántico” De fondo música del Audio Brand Sena	14 mm	4”	4	
2	Plano general	Interior día lab SST. Se muestran imágenes de la entrada del laboratorio y del lobby al interior de este/ la primera es estática y la segunda se hace	Voz en off “ofrece los servicios tecnológicos del Laboratorio de seguridad y salud en el trabajo” De fondo	18 mm	3	7	

SOLICITUD DE TRANSPORTE PARA GRABACION DE TOMAS DE DRONE DEL CENTRO INDUSTRIAL Y DE AVIACION



JUEVES
GRABACION DE IMÁGENES PARA VIDEO PROMOCIONAL DEL LABORATORIO DEL CENTRO INDUSTRIAL Y DE AVIACION





VIERNES
GRABACION DE IMÁGENES AEREAS CON DRON DEL CENTRO INDUSTRIAL Y DE AVIACION



GRABACION DE IMÁGENES PARA PROMOCIONAL DE LABORATORIOS DEL CENTRO COLOMBO ALEMAN



SABADO

GRABACION DE VOZ EN OFF PARA VIDEOS PROMOCIONALES DE SERVICIOS TERNOLOGIOCOS LABORATORIOS DE LA REGIONAL ATLANTICO, LA CLASE CON EL TECNICO PRODUCCION DE AUDIO DIGITAL SE DESARROLLO REALIZANDO LAS CAPTURAS DE VOZ EN OFF POR PARTE DE LOS APRENDICES.



ACTIVIDADES CONTRATO 2023 -1
SEMANA 14

LUNES

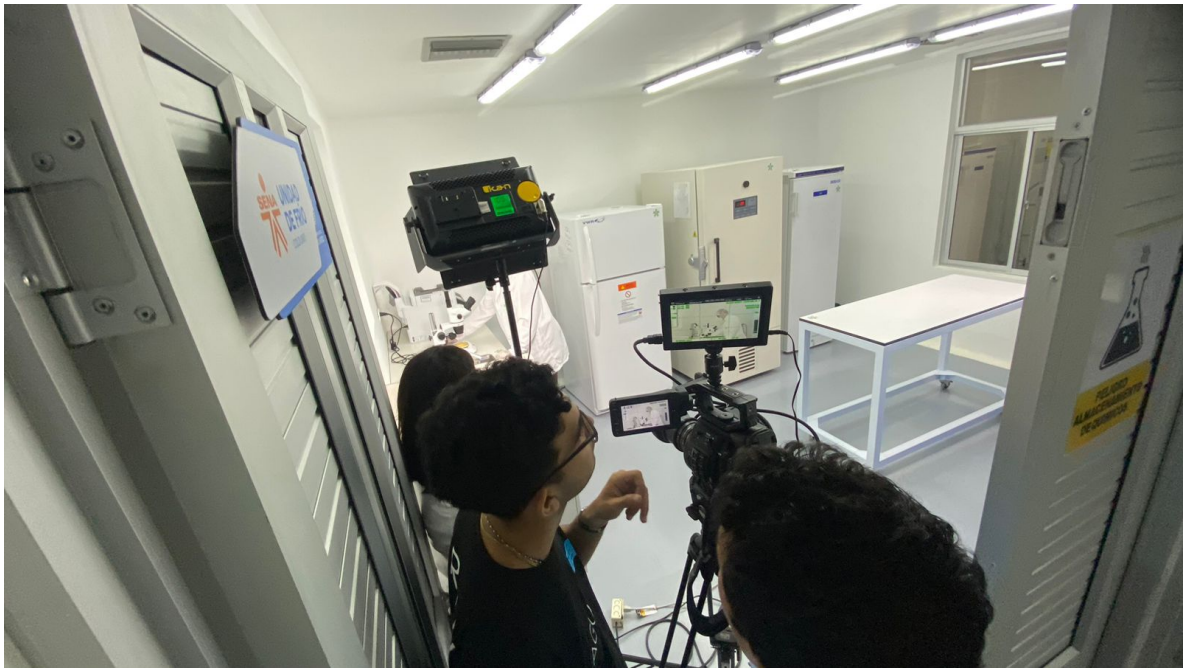
GRABACION DE IMÁGENES PARA VIDEO PROMOCIONAL DEL LABORATORIO DE CENTRO DE COMERCIO Y SERVICIOS





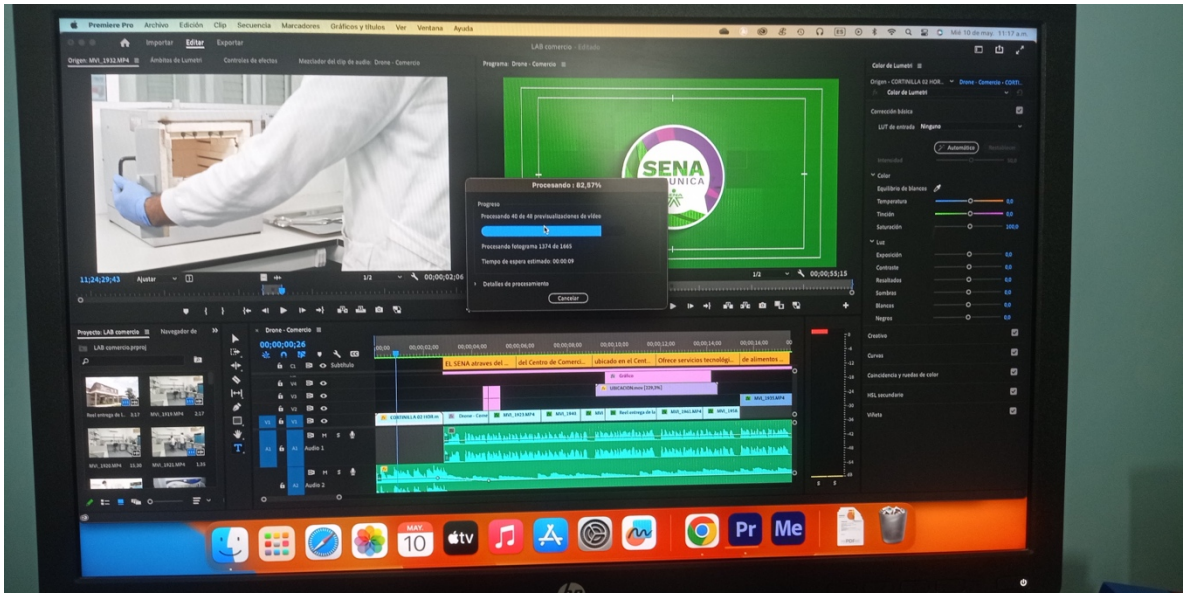
MARTES
GRABACION DE IMÁGENES PARA VIDEO PROMOCONAL DEL LABORATORIO DEL CENTRO CEDAGRO

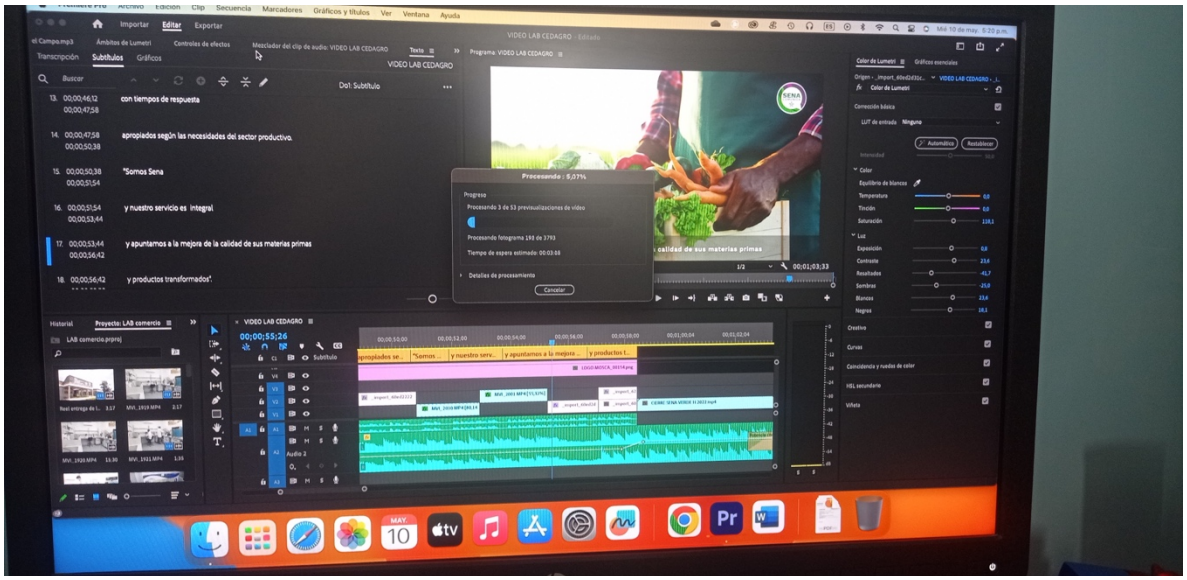




MIERCOLES

AJUSTE Y EDICION DE VIDEOS PROMOCIONALES DE LOS LABORATORIOS DE CENTRO DE COMERCIO Y SERVICIOS, CENTRO CEDAGRO Y CENTRO COLOMBO ALEMAN

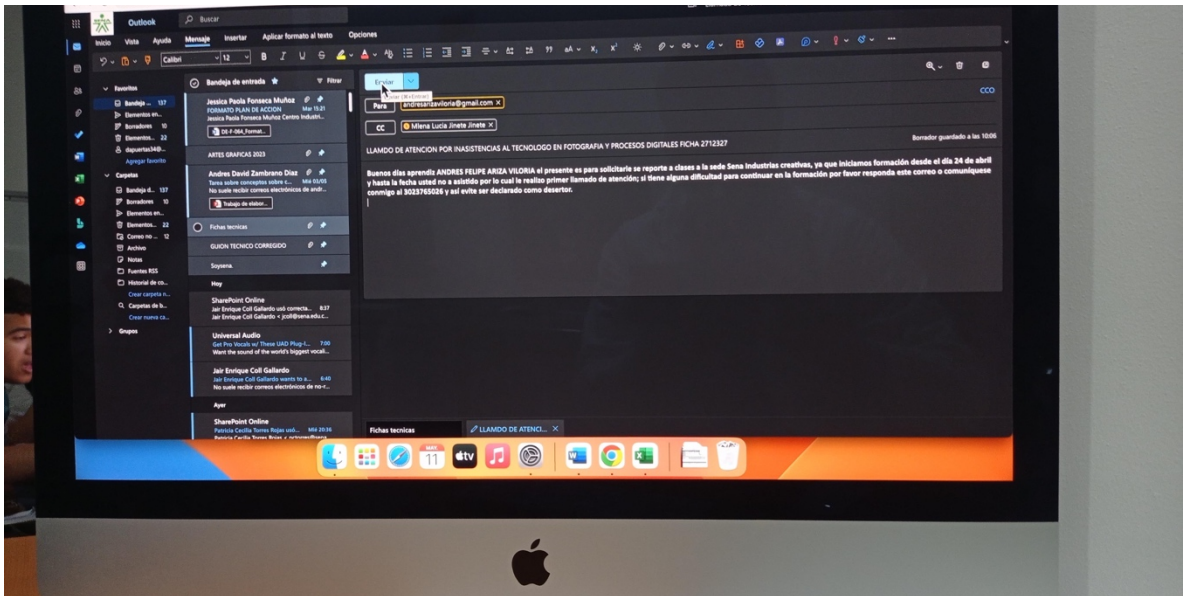




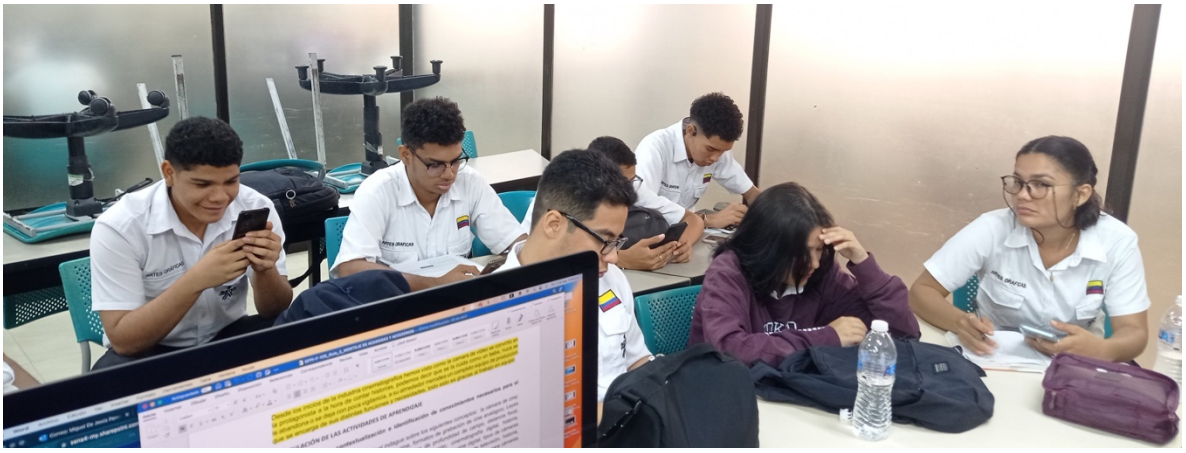
SE ADJUNTA VINCULO DE CARPETA EN ONE DRIVE SENA DE LOS VIDEO FINALIZADOS

https://sena4-my.sharepoint.com/:f:/r/personal/mparedesm_sena_edu_co/Documents/DOCUMENTOS%20SENA/INFORMACION%202023/PARA%20COORDINADOR/VIDEOS%20SERVICIOS%20TECNOLOGICOS/Videos%20Realizados?csf=1&web=1&e=Ql62Ad

JUEVES
CLASE TECNOLOGO EN FOTOGRAFIA Y PROCESOS DIGITALES FICHA 2712327
SE CONTINUA TRABAJANDO EN INDUCCIÓN CON LA GUIA 1 Y SE ENVIO CORREO DE LLAMADO DE ATENCION A APRENDIZ QUE NO A ASISTIDO A LA FORMACIÓN



VIERNES
CLASE TECNICO ELABORACION DE AUDIOVISUALES FICHA 2673490



SABADO

REVISION DE ACTIVIDADES EN TERRITORIUM A TECNICO PRODUCCION DE AUDIO DIGITAL FICHA 2671264

