	DEPARTAMENTO DE RISARALDA **Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura** **GESTIÓN JURÍDICA** **CONTRATACIÓN** **INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS**
Versión: 0	Vigencia 09-2012

1. INFORMACION GENERAL DEL CONTRATO

Secretaría:	Deportes, recreación y cultura	**Dirección:**	Cl19 # 13-17
Número del Contrato:	3870266	**Informe No.:**	2
Periodo al que corresponde el presente informe:	Octubre- Noviembre	**Plazo de Ejecución:**	30-11-22
Contratista:	Corporación independent Booking Artist Manager	**Interventor:**	Laura Martínez

2. DESCRIPCION DE ACTIVIDADES EJECUTADAS:

alcances para el informe de actividades

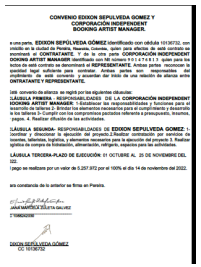
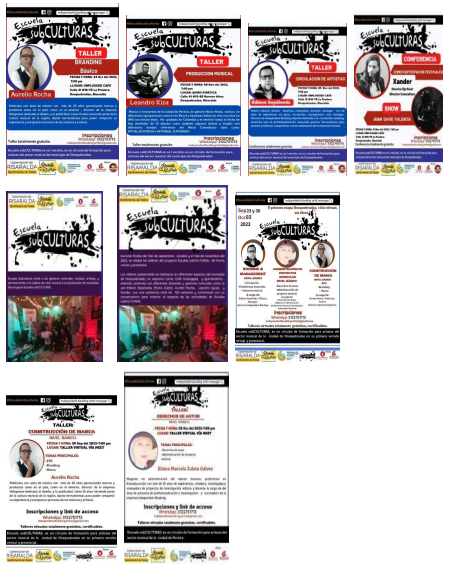
OBLIGACIONES PACTADAS/ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDADES EJECUTADAS	EVIDENCIAS / SOPORTES DE LA EJECUCIÓN DE LAS OBLIGACIONES	OBSERVACIONES

1.Ejecutar cumplidamente los recursos de acuerdo con la propuesta presentada y las condiciones exigidas y anexo de ajustes aprobados, el cual forma parte integral de este contrato.	Los recursos otorgados por medio de convocatoria concertación gobernación de Risaralda (9.457.972) fueron ejecutados de la siguiente manera: **Resultados:** Se realizaron (3) contratos en los cuales se encuentra la ejecución de los recursos que se evidencian de la siguiente forma: ● Realización de (3) contratos por docente.	Las evidencias se encuentran en la carpeta: ● informes-informe financiero.	

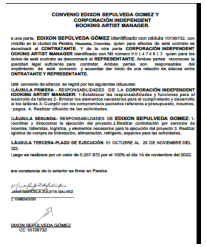
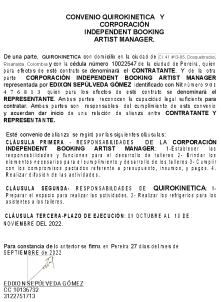
	DEPARTAMENTO DE RISARALDA **Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura** **GESTIÓN JURÍDICA** **CONTRATACIÓN** **INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS**
Versión: 0	Vigencia 09-2012

	Se realizaron los convenios de contrato para (3) docentes para realización de talleres y (1) convenio para realización de conferencia. **Edixon Sepúlveda Gómez** Músico, mánager, asesor, baterista y docente de batería, con más de 20 años de experiencia frente a circulación, mánager, y asesoría en profesionalización de productos culturales, musicales y artísticos. **Eliana Marcela Zuleta Gálvez** Docente, licenciada en etnoeducación y magister en administración del talento humano, estudio en la escuela vocal coro del Lucy Tejada en dirección de Gerardo Dussan, investigadora y evaluadora de proyectos, en educación, social y cultural con más de 10 años de experiencia en la ejecución y construcción de proyectos, contenidos pedagógicos y culturales. **Aurelio Rocha Acosta** Publicista con alma de músico con más de 20 años gerenciando marcas y productos tanto en el país, como en el exterior , director de la empresa Holograma dedicada al diseño, y la publicidad.	**Convenios Docentes** CONVENIO AURELIO ROCHA ACOSTA Y CORPORACIÓN INDEPENDENT BOOKING ARTIST MANAGER. CONVENIO ELIANA MARCELA ZULETA GÁLVEZ Y CORPORACIÓN INDEPENDENT BOOKING ARTIST MANAGER. CONVENIO EDIXON SEPÚLVEDA GOMEZ Y CORPORACIÓN INDEPENDENT BOOKING ARTIST MANAGER.	**Soportes carpeta informes que se encuentra en el CD**

	DEPARTAMENTO DE RISARALDA **Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura** **GESTIÓN JURÍDICA** **CONTRATACIÓN** **INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS**
Versión: 0	Vigencia 09-2012

	Conferencista **Alexander García Zapata** Licenciado en Comunicación, Representante del sector musical ante el consejero de cultura de Pereira 2017 – 2020 – director de la Corporación Comcultura – Director Eje Rock 2022-Músico – Publicista.	 CONVENIO EDIXON SEPULVEDA GOMEZ Y CORPORACIÓN INDEPENDENT BOOKING ARTIST MANAGER.	La contratación de conferencista de realizó por medio del coordinador del proyecto.
	● Realización de (1) contratos por conferencistas. ● Diseño y difusión de piezas publicitarias a los talleres de industria musical, las cuales se realizaron Se realizaron (10) piezas publicitarias, incluyendo (7) piezas de talleres, (2) piezas de información, (1) Conversatorio, (1) memorias.	 	

	DEPARTAMENTO DE RISARALDA **Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura** **GESTIÓN JURÍDICA** **CONTRATACIÓN** **INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS**
Versión: 0	Vigencia 09-2012

	Resultados actividades: Se realizaron (2) documentos de alianza: 1- Café Unplugged 2- Quirokinetica	 **CONVENIO EDIXON SEPULVEDA GOMEZ Y CORPORACIÓN INDEPENDENT BOOKING ARTIST MANAGER.** **EDIXON SEPÚLVEDA GÓMEZ** identificado con cédula 10136732, con **CONTRATANTE Y REPRESENTANTE.** **CLÁUSULA TERCERA-PLAZO DE EJECUCIÓN:** 01 OCTUBRE AL 26 DE NOVIEMBRE DEL 2022. **EDIXON SEPÚLVEDA GÓMEZ** CC. 10136732  **CONVENIO QUIROKINETICA Y CORPORACIÓN INDEPENDENT BOOKING ARTIST MANAGER.** **CLÁUSULA PRIMERA. - RESPONSABILIDADES DE LA CORPORACIÓN INDEPENDENT BOOKING ARTIST MANAGER.** 1-Establecer las **CLÁUSULA SEGUNDA- RESPONSABILIDADES DE QUIROKINETICA** 1- **CLÁUSULA TERCERA-PLAZO DE EJECUCIÓN:** 01 OCTUBRE AL 10 DE NOVIEMBRE DEL 2022. EDIXON SEPÚLVEDA GÓMEZ CC 10136732 3122753173	Se realizaron dos convenios de espacio por medio del coordinador del proyecto

	DEPARTAMENTO DE RISARALDA **Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura** **GESTIÓN JURÍDICA** **CONTRATACIÓN** **INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS**
Versión: 0	Vigencia 09-2012

	Meta 1 **Resultado:** Se realización de (3) contratos por docente. **Meta 2** Realización de (2) documentos de alianza , uno por cada espacio cultural Diseño y difusión de piezas publicitarias a los talleres de industria musical. **Resultados actividades meta 2:** Se realizaron (3) contratos por docente. ● Diseño y difusión de piezas publicitarias a los talleres de industria musical, las cuales se realizaron Se realizaron (10) piezas publicitarias, incluyendo (7) piezas de talleres, (2) piezas de información, (1) Conversatorio, (1) memorias.	       	Las piezas publicitarias se realizaron con diferencias, frente a los colores, fuentes, con el propósito de poder diferenciar entre los talleres virtuales y los presenciales para lograr separar las actividades virtuales y presenciales, además medir el impacto.

	DEPARTAMENTO DE RISARALDA **Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura** **GESTIÓN JURÍDICA** **CONTRATACIÓN** **INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS**
Versión: 0	Vigencia 09-2012

2-Garantizar la realización de las actividades planteadas que posibilitan el cumplimiento de las metas, en las fechas programadas, de conformidad con la propuesta y el presupuesto aprobado por la entidad, incluyendo la producción requerida para la ejecución, la gratuidad en la participación de la comunidad (los recursos no condicionan la realización ni comprometen la calidad de las manifestaciones artísticas, ni ocasionan ganancia alguna al gestor de los mismos y en caso de no ser ejecutados de la forma pretendida, el ejecutor devolverá los recursos al departamento y la entidad de reconocida idoneidad asume la ejecución de su peculio propio).	**Meta 3** **Resultados actividades meta3:** ● Desarrollo de (8) talleres de industria musical virtuales y presenciales: -Desarrollo de (3) talleres de industria musical plataforma Meet y Zoom. - Desarrollo de (3) talleres de industria musical en Unplugged café. - Desarrollo de (2) talleres de industria musical en Quirokinetica **Meta 4** **Resultados actividades meta 4** ● Diseño y difusión de piezas publicitarias de convocatoria para socialización. ● Difusión de material fotográfico y videográfico de las actividades del proceso formativo.	 	**Soportes carpeta informes que se encuentra en el CD.**

	DEPARTAMENTO DE RISARALDA **Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura** **GESTIÓN JURÍDICA** **CONTRATACIÓN** **INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS**
Versión: 0	Vigencia 09-2012

OBLIGACIONES PACTADAS/ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDADES EJECUTADAS	EVIDENCIAS / SOPORTES DE LA EJECUCIÓN DE LAS OBLIGACIONES	OBSERVACIONES

	DEPARTAMENTO DE RISARALDA **Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura** **GESTIÓN JURÍDICA** **CONTRATACIÓN** **INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS**
Versión: 0	Vigencia 09-2012

Meta 3

Resultados actividades meta 3:

- **Taller virtual 1**

Tema: EPK Nivel Básico
Lugar: Meet
Fecha: 23 de octubre del 2022
Duración: 7:00 pm- 9:00 pm
Total, asistentes: 14
Link de Asistencia

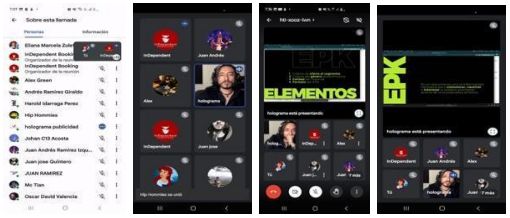
- **Taller virtual 2**

Tema: Introducción al Booking y Manager
Lugar: Meet
Fecha: 30 de septiembre del 2022
Duración: 7:00 pm- 9:00 pm
Total asistentes: 13
Link de asistencia:

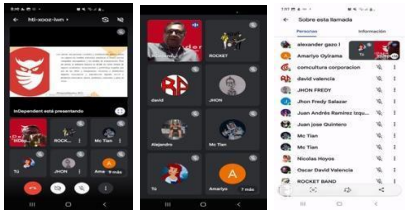
- **Taller virtual 3**

Tema: Derechos de Autor nivel básico
Lugar: Meet
Fecha: 03 de octubre del 2022
Duración: 7:00 pm- 9:00 pm
Total asistentes: 13
Link de asistencia

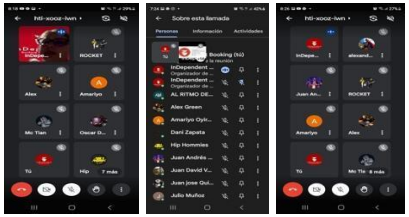
Taller 1- virtual



Taller 2- virtual



Taller 3-virtual



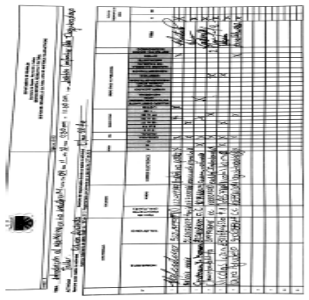
Las inscripciones para la asistencia a los talleres s realizaban por medio de correo electrónico y whatsapp muchas personas se mostraron interesados, s inscribieron, pero no todos los inscritos asistieron. E promedio se inscribieron 30 personas por taller y asistiero en promedio 15 personas. 10 de ellas, asistieron de form consecutiva a todas las actividades, tanto virtuales, com presenciales.

En las diferentes actividades los asistentes manifestaro gran interés, dudas e inquietudes acerca de los tema dados, y manifestaron la necesidad de seguir con esté tip de actividades de conocimiento sobre temas d profesionalización musical.

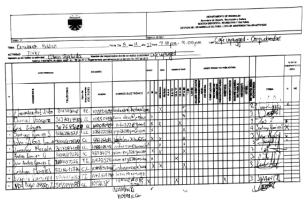
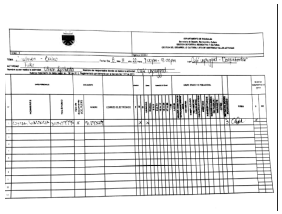
En la meta se realizó, (1) taller en un espacio diferente, que es el Instituto Comfamiliar, Sede Dosquebradas, en lo documentos de la carpeta de Drive se encuentra la carta de autorización para la realización del taller.

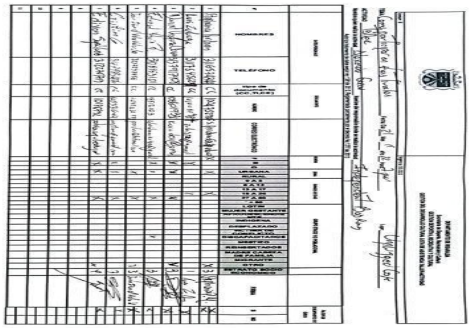
Los asistentes a los talleres se encontraban cantantes diseñadores, artistas, músicos, sonidistas, ingenieros d sonido, productores, representantes de agrupaciones de municipio, los cuales manifestaron la importancia de est tipo de espacios, debido a que hay carencia y deficienci de esté tipo de formación. Con la Escuela Subculturas s logra descentralizar el conocimiento que es necesario par la profesionalización de la cadena de valor del municipi de Dosquebradas, como del Departamento de Risaralda.

	Meta 3 **Resultados actividades meta3:** ● **Taller Presencial 1** Tema: Branding Lugar: Unplugged Café Fecha: 24 de octubre del 2022 Duración: 7:00 pm- 9:00 pm Total asistentes: 13	**Taller 1- Presencial**    	

	Meta 3 **Resultados actividades meta3:** ● **Taller Presencial 2** Tema: Introducción al marketing Lugar: Instituto Comfamiliar Risaralda sede Dosquebradas Fecha: 04 de noviembre del 2022 Duración: 9:30 am- 12:00 m Total asistentes: 6	**Taller 2- Presencial.**    	**El** taller del Instituto Comfamiliar se realizó con estudiantes que son músicos del departamento, su residencia es Pereira y Dosquebradas. En el taller los chicos manifestaron muchas dudas frente a los derechos de autor, debido a que muchos de ellos tienen canciones de su autoría.

	DEPARTAMENTO DE RISARALDA **Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura** **GESTIÓN JURÍDICA** **CONTRATACIÓN** **INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS**
Versión: 0	Vigencia 09-2012

	Meta 3 **Resultados actividades meta3:** ● **Taller Presencial 3** Tema: Circulación de artistas Lugar: Unplugged Café Fecha: 07 de noviembre del 2022 Duración: 7:00 pm- 9:00 pm Total asistentes: 13	**Taller 3-Presencial**      	

	Meta 3 **Resultados actividades meta3:** **Taller 4** ● **Conferencia y conversatorio** Tema: Como participar en festivales Lugar: Unplugged Café Fecha: 21 de noviembre del 2022 Duración: 7:00 pm- 9:00 pm Total asistentes: 12	    	

	DEPARTAMENTO DE RISARALDA **Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura** **GESTIÓN JURÍDICA** **CONTRATACIÓN** **INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS**	
Versión: 0	Vigencia 09-2012	

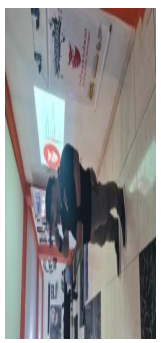
Meta 3

Resultados actividades meta3:

- **Taller Presencial 5**

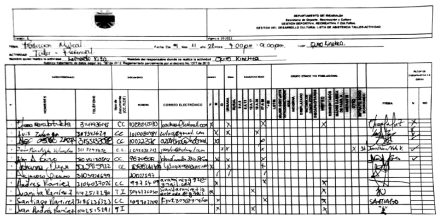
Tema: Producción musical
Lugar: Quirokinetica
Fecha: 09 de noviembre del 2022
Duración: 7:00 pm- 9:00 pm
Total asistentes: 11



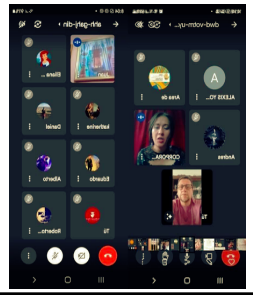
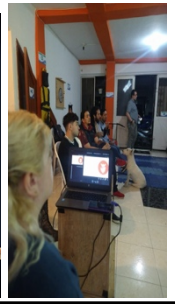








	DEPARTAMENTO DE RISARALDA **Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura** **GESTIÓN JURÍDICA** **CONTRATACIÓN** **INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS**
Versión: 0	Vigencia 09-2012

	• **Taller Presencial 6** Tema: Conversatorio Lugar: Meet y presencial Fecha: 23 de noviembre del 2022 Duración: 7:00 pm- 9:00 pm Total	  	
	Meta 4 **Resultados meta 4:** En los flyers se encuentran visibles las imágenes del departamento de Risaralda, y en los medios. • En medios como Plan C, y Radio Cruda, Golpea en la Radio.		
	Meta 5 **Resultado** Memorias		

	Meta 6 **Resultado recomendaciones de las actividades.**	**Resultados: Recomendaciones Meta 6** **Escuela Subculturas** es un proyecto que busca descentralizar la formación por medio de talleres y conferencias sobre la industria musical para la profesionalización de artistas y músicos del departamento de Risaralda. Dentro de la ejecución del proyecto se encontraron diferentes manifestaciones por parte de los asistentes, frente a que los proyectos de formación en profesionalización en música era fundamental, debido a que muchos de los asistentes pertenecientes a la cadena de valor desconocían la información que se entregó y que es de vital importancia como se refería antes para la profesionalización de producto, que a su vez permite una mayor circulación. Sin más preámbulo las recomendaciones son realizar un diagnóstico a la población que pertenezca a la cadena de valor cultural, que permita analizar la información referente a formación, alcances de sus proyectos, y además permita generar un mapa de empresas y personas naturales que desarrollen actividades en la cadena de valor, esto permite generar un mapeo y formar en conocimiento, mejorando las dinámicas de producto en el departamento. Es necesario realizar las siguientes acciones: -Diagnóstico - Mapeo. Analisis del sector cultural del departamento.	

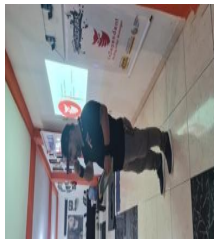
	DEPARTAMENTO DE RISARALDA **Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura** **GESTIÓN JURÍDICA** **CONTRATACIÓN** **INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS**
Versión: 0	Vigencia 09-2012

3. Incluir en la realización de las actividades planteadas las autorizaciones, permisos, y demás trámites requeridos, con el fin de garantizar tanto la seguridad material de los asistentes a la manifestación como el acatamiento al ordenamiento jurídico nacional, así como el cumplimiento de los protocolos de bioseguridad, en caso de presentarse alguna actividad de carácter presencial.	**Meta 2** **Resultados actividades meta 2** **Espacios:** Las actividades se realizaron en (3) espacios: ● Café Unplugged ● Quirokinetica ● Instituto Comfamiliar Risaralda-Sede Dosquebradas Para la realización del taller en el Instituto Comfamiliar, se encuentra la autorización adjunto. Los espacios en los cuales se realizaron las actividades cumplen con los protocolos de bioseguridad para protección de los asistentes	Café Unplugged  Quirokinetica  Instituto Comfamiliar Sede Dosquebradas   	

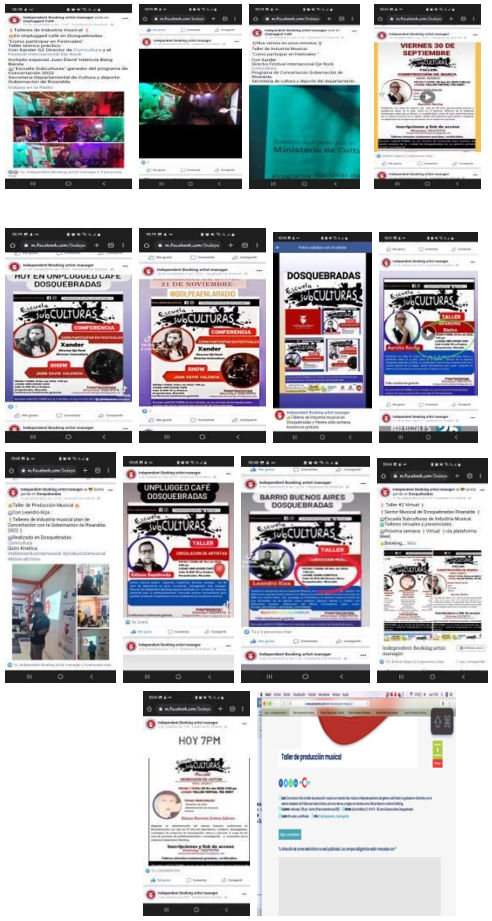
	DEPARTAMENTO DE RISARALDA **Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura** **GESTIÓN JURÍDICA** **CONTRATACIÓN** **INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS**
Versión: 0	Vigencia 09-2012

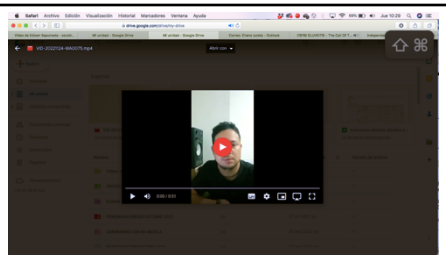
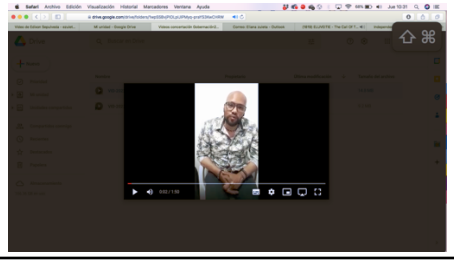
4. Ubicar de forma permanente y visible la imagen aprobada del departamento de Risaralda, en el lugar o medios donde se realice la actividad.	**Meta 4** **Resultados meta 4:** En los flyers se encuentran visibles las imágenes del departamento de Risaralda, y en los medios. En medios como Plan C, y Radio Cruda, Golpea en la Radio.	       	

	DEPARTAMENTO DE RISARALDA **Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura** **GESTIÓN JURÍDICA** **CONTRATACIÓN** **INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS**
Versión: 0	Vigencia 09-2012

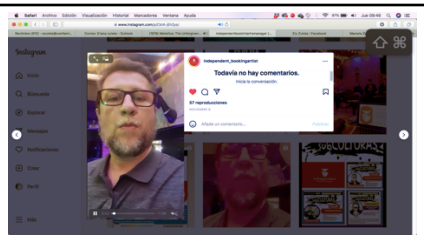
5. Asumir la correcta ejecución de todas las actividades pactadas, incluidas en el objeto y alcances del contrato, poniendo a disposición del programa de interés público a ejecutar, toda la capacidad técnica, infraestructura física, económica, administrativa, logística y operacional necesaria para que se cumpla el fin del contrato.	Se realizó la correcta ejecución de las (6) metas pactadas en las cuales se asumió la ejecución de las actividades para dar cumplimiento a cada una de las metas, se realizó la contratación de espacios, refrigerios para los participantes, y la certificación de las asistencias a las actividades. Dando cumplimiento a todas las actividades pactadas, con los docentes y personal idóneo para realizarlas.	 	El soporte fotográfico se encuentra en la carpeta fotografías en carpeta en CD

	DEPARTAMENTO DE RISARALDA **Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura** **GESTIÓN JURÍDICA** **CONTRATACIÓN** **INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS**
Versión: 0	Vigencia 09-2012

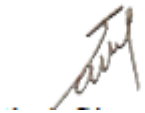
6. Realizar los procesos de convocatoria y socialización requeridos en el marco de la ejecución del programa de interés público.	**Meta 4** **Resultados actividades meta 4:** Se realizaron las siguientes actividades: ● Diseño y difusión de piezas publicitarias de convocatoria para socialización. ● Selección y edición de material fotográfico y video gráfico de las memorias de las actividades del proceso formativo. ● Difusión de material fotográfico y videográfico de las actividades del proceso formativo.		Se realizó el diseño, difusión de las piezas publicitarias en diferentes redes sociales, plataformas y medios. Redes: Facebook Instagram Tiktok Whatsapp. Link Plan C La difusión de los flyers e información de las actividades fueron realizadas por un comunity mánager que compartió la información en forma diaria, en las redes sociales de la Corporación Independent, como también en diferentes espacios y medios de comunicación masiva e información. La información compartida se realizó en un promedio total de 20 veces por cada taller logrando un alcance en promedio de 1000 personas, con una interacción de 50 personas en Facebook, los videos lograron reproducciones de 150 en promedio.

	Meta 4 **Resultados actividades meta 4:** Se realizó la selección y edición de fotografías, video, de las actividades realizadas Link video	 	La realización de los videos es un testimonio de asistentes a la Escuela Subculturas mostrando el impacto que esté tipo de actividades tiene en la cultura y en la cadena de valor, los asistentes Viven tanto en Dosquebradas como en la ciudad de Pereira, Siendo los residentes en Dosquebradas la mayor cantidad de asistentes.

	Meta 4 **Resultados actividades meta 4:** Se realizó la difusión del material fotográfico de las actividades por redes sociales Link Facebook Link Instagram		El registro fotográfico de las actividades muestra el impacto y la acogida por parte de los interesados de la cadena de valor.

			
7. La Entidad deberá cumplir con la normatividad y reglamentación vigente relacionada con Derechos de Autor y conexos, si al ejecutar el objeto de este contrato hubiera lugar a ello.	Se realizó el cumplimiento de la reglamentación relacionada con derechos de autor y conexos, tanto en el uso de información, imágenes, flyers.	En las actividades no hubo reproducciones fonográficas, y la realización de Flyers cumple con los derechos de autor y conexos.	
8. Presentar al supervisor el informe final de ejecución, en un término no superior a diez (10) días hábiles, sin exceder el quince (15) de diciembre de 2022, contados a partir de la fecha de finalización del proyecto según cronograma, y subsanar en un término no superior a tres (3) días calendario en caso de ser requerido por el supervisor del contrato, en el formato diseñado por la Secretaría de Deportes, Recreación y Cultura para este fin, que deberá contener como mínimo.	El informe se envió el día 5 de diciembre, se realizaron los cambios solicitados.	Se encuentran todas las evidencias en carpeta **Soportes carpeta informes gobernación que se encuentra en el CD, físico y drive.**	

	DEPARTAMENTO DE RISARALDA **Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura** **GESTIÓN JURÍDICA** **CONTRATACIÓN** **INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PRESTACIÓN DE SERVICIOS**
Versión: 0	Vigencia 09-2012



Edixon Sepùlveda Gómez
NOMBRE CONTRATISTA
C.C. 10136732
Corporación Independent Booking Artist Manager
Nit: 901476813-2