**PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO**

**FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL**

Villavicencio, Mayo 2023

Señor (a)
**Richar Jhon Elinson Parrado Lozano**
SUPERVISOR CONTRATO No. CO1.PCCNTR.4548353
Coord. Académica de Industria
Centro de Industria y Servicios del Meta
Villavicencio

**Asunto:** Informe mensual de ejecución contractual
Mes Mayo del año 2023

**Referencia:** No CO1.PCCNTR. 4548353 del 2023

Yo SARA VICTORIA CANTILLO CASTRO, identificada con la cédula de ciudadanía No. 40390575 de Villavicencio, en mi calidad de Contratista del SENA, en el Centro de Industria y Servicios del Meta área Industria, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes **Marzo** objeto de cobro.

**Valor y forma de Pago**: **Dieciocho millones ochocientos setenta y cinco mil trescientos diez pesos ($18.875.310) COP**, el cual será pagado asi: 23 días de febrero por un valor de ($2.894.214) Dos millones ochocientos noventa y cuatro mil doscientos catorce pesos, 4 pagos iguales de los meses de marzo, abril, mayo y junio por valor de ($3.775.062) Tres millones setecientos setenta y cinco mil sesenta y dos pesos. Y siete (7) días del mes de julio por un valor de ($880.848) Ochocientos ochenta mil ochocientos cuarenta y ocho pesos.

**Plazo:** Será hasta el (7) de (julio) de 2023

| **OBJETO:** |
| --- |
| Prestar servicios personales de carácter temporal para orientar acciones de formación en los programas regular ofertados por el Centro de Industria y Servicios del Meta, de acuerdo a los perfiles profesionales y diseño curricular en ejecución para la vigencia 2023. CONFECCION INDUSTRIAL DE ROPA DEPORTIVA. |

**Obligaciones Especificas:**

| No. | Obligacion Especificas | Acciones realizadas | Evidencias |
|---|---|---|---|
| 1 | Participar en la planeación de los procesos formativos de acuerdo con los lineamientos institucionales, de acuerdo a su perfil. | Para el mes de mayo no se realizo reuniones para lineamientos institucionales | no nay evidencia |
| 2 | Participar en la generación y desarrollo de diseño curricular, proyectos de investigación aplicada, innovación pedagógica, desarrollo tecnológico, publicaciones y estudios de vigilancia tecnológica y competitiva para establecer de manera prospectiva las tendencias de desarrollo de las diversas redes de conocimiento de interés institucional y cuando el Centro de formación así lo requiera. | Se diligencio ficha de vigilancia tecnológica y competitiva para establecer de manera prospectiva las tendencias. | ANEXO 2 ficha vigilancia tecnológica ver en link |
| 3 | Evaluar los aprendizajes previos, realizar reconocimiento de estilos y ritmos de aprendizaje de las fichas asignadas, de acuerdo con los procedimientos, plazos y herramientas tecnológicas que la entidad defina | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 4 | Ejecutar la formación profesional integral de acuerdo el modelo pedagogico de la entidad, el diseño y desarrollo curricular de los programas del área temática de la fichas asignadas; propendiedo por la permanencia y certificación de los aprendices en el desarrollo de la formación profesional integral. | Se realiza el plan de trabajo en conjunto con los aprendices, de igual forma se presenta al inicio de la formación el Diseño curricular y guía de aprendizaje que se ejecuta en la formación. | ANEXO 3<br>Del numeral 4 - guía de diseño curricular y guias de aprendizaje |
| 5 | Emitir juicio de evaluación de los resultados de aprendizaje, de las competencias del programa, en el desarrollo de su formación, aplicando los procedimientos, plazos y herramientas tecnológicas que la entidad defina. | Se realiza evaluación de resultados de aprendizaje 2758046, 2758054 y 2766499 | ANEXO 4 del numeral 5 - Link de la carpeta de link evaluación. Fichas 2758046, 2758054 y 2766499 |
| 6 | Registrar en el sistema de gestión academica establecido por la entidad en un plazo máximo de tres (3) días, todas las actividades que se relacionan en el procedimiento de la ejecución de la formación profesional. | Se realiza ruta de aprendizaje para las Fichas 2758046, 2758054 y 2766499<br>Se realiza evaluación de resultados de aprendizaje. 2758046, 2758054 y 2766499 | ANEXO 5<br>Del numeral 6 - Creación de rutas,asociación y evaluación de aprendices |
| 7 | Reportar oportunamente al coordinador academico, a traves de medios formales, las novedades que se generen durante la ejecución de la formación de las fichas asignadas; y hacer seguimiento a las mismas. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 | Verificar que los participantes a su formación se encuentren en estado "en formación" en el sistema de gestión academica de la entidad | Se realiza ruta de aprendizaje y asociar aprendices a la ruta para las Fichas 2758046, 2758054 y 2766499 | ANEXO 6 Del numeral 8 pantallazos de creación ruta de aprendizaje, y asociar aprendices a la ruta |
| 9 | Apoyar en el acopio de los documentos del procedimiento de Ingreso de aprendices cuando las condiciones de la población lo requieran. | Para el presente informe se presenta la información a los futuros Aprendices,como es el proceso de inscripción a Sofia Plus | ANEXO 7<br>Del numeral 9 Pantallazos correo INPEC proceso de inscripciones en sofia plus |
| 10 | Participar cuando el centro lo requiera en el proceso de selección, diseño de talleres e instrumentos que alimenten los bancos de pruebas para la selección de aprendices. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 11 | Participar en los comités de evaluación y seguimiento ordinario y extraordinario que se programen para los aprendices, de acuerdo con la citación realizada. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 12 | Aplicar las medidas formativas establecidas en el reglamento del aprendiz y el manual de los Centros de convivencia del Centro de Formación. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 13 | Participar y aportar en la construcción de los entregables de las fases de Registro calificado y Autoevaluación para los programas en nivel tecnólogo, cuando el centro lo requiera. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 14 | Apoyar al centro de formación en la promoción de la oferta institucional cuando se requiera. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 15 | Realizar seguimiento a etapa productiva, documentar y acompañar al aprendiz en reunión(es) con el coformador, registrar las evidencias del proceso y aplicar instrumentos que evalúen la etapa productiva y aporten a la mejora del proceso formativo. | Se realiza seguimiento estapa productiva de la ficha 2616479 OPERARIO CONFECCIÓN INDUSTRIAL DE ROPA DEPORTIVA Convenio SENA - INPEC | ANEXO 8: Del numeral 15 fotos del proceso. |
| 16 | Acompañar a los aprendices a las actividades contempladas en el Plan Nacional de Bienestar al Aprendiz | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 17 | Ejecutar un minimo de 160 horas mensuales de Formacion Directa de acuerdo a la programación de la formación del Centro | Se imparte formación en los ambientes de acuerdo a la programación asignada por las coordinación académica y aplicando todos los protocolos del Sistema Institucional de Gestión Autocontrol y los modelos y sistemas de gestión. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | FICHA: 2758046 CONFECCION DE CAMISETAS DEPORTIVAS<br>Fecha de inicio: 2/5/2023<br>Fecha de terminación: 8/5/2023<br>Horario: lunes a viernes desde la 8:00 a las 16:00. Horas 40.<br>290601148 operar maquinaria de confecciones de acuerdo a las necesidades<br>de entrenamiento<br><br>FICHA: 2758054 PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE CAMISA MASCULINA<br>Fecha de inicio: 9/5/202<br>Fecha de terminación: 18/5/2023<br>Horario: lunes a viernes desde la 8:00 a las 16. Horas 48.<br>290601224 confeccionar prendas sobre medida según técnicas de sastrería y modistería<br><br>FICHA: 2766499 CONFECCIÓN PANTALÓN MASCULINO<br>Fecha de inicio: 19/5/2023<br>Fecha de terminación: 30/5/2023<br>Horario: lunes a viernes desde la 8:00 a las 16:00. Horas 60.<br>290601148 operar maquinaria de confecciones de acuerdo a las necesidades<br>de entrenamiento<br><br>FICHA: 2616479 OPERARIO CONFECCIÓN INDUSTRIAL DE ROPA DEPORTIVA<br>Fecha de inicio: 31/5/2023<br>Fecha de terminación: 31/5/2023<br>Horario: miercoles desde la 8:00 a las 14:00. Horas 12. | ANEXO 9<br>Del numeral 17 pantallazos de los correos de solicitudes de los cursos complementarios y eventos titulada. |
| 18 | Apoyar las etapas precontractual y contractual (apoyo técnicos) dentro de los procesos contractuales y de cooperación asignados por el supervisor o el ordenador del gasto. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 19 | Asistir a las reuniones que programe el ordenador del gasto y/o supervisor con ocasión al desarrollo de su objeto contractual. | Para el presente informe no se cito a reunión | ANEXO 10<br>Del numeral 19<br>No hay evidencia |
| 20 | Atender las orientaciones del equipo técnico-pedagógico del Centro de formación y de la regional Meta. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 21 | Realizar la solicitud de la consolidación de las necesidades de materiales de formación con todas las características y especificaciones según proyectos de formación de acuerdo con la especialidad y desempeño | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 22 | Informar la necesidad de giras técnicas, y documentar el cumplimiento y evaluación de la misma. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 23 | Promover y divulgar cada mes las actividades y el material bibliográfico digital a los aprendices enviado por el Sistema de Bibliotecas SENA. (incluir referencias bibliográficas,participar de talleres y eventos, entre otros) | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 24 | Mantener el certificado por competencias laborales vigente, tanto en las normas técnicas, como en la norma de competencia "Orientar Formación Presencial de acuerdo con procedimiento técnico y normativo" o la que la modifique o reemplace, participando en los procesos técnicos de formación que adelante el SENA durante la vigencia del contrato. | Me encuentro certificada en dos competencias técnicas de mi especialidad. | ANEXO 11 del numeral 24 certificados de las normas técnicas. |
| 25 | Elaborar informe de ejecución del proyecto formativo. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 26 | Elaborar los formatos del archivo de gestión según los lineamientos de gestión documental acorde a la historia académica de cada aprendiz y cada ficha. Migrar la información de las historias académicas al archivo/espacio digital orientado por la Coordinación del Grupo de Formación Integral, Gestión Educativa y promoción y Relaciones Corporativas del Centro | | ANEXO 12 Hoja de control GD-F-003<br>inventario documental GD-F-004 |

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

| ITEM | No DE LA ORDEN DE VIAJE | LUGAR DE DESPLAZAMIENTO | FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS | |
|---|---|---|---|---|
| | | | INICIO | FINALIZACIÓN |
| 1. | | | | |

***Nota 1:*** *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 8624642928 de la planilla, expedida por Aportes en Línea Correspondiente al mes de abril 2023. (Decreto Ley 2106 de 2019 – " *Decreto Ley Antitrámites"*)

**Declaración bajo la gravedad de juramento.**

Me permito declarar **bajo la gravedad de juramento** que durante el periodo objeto de cobro SI___NO_**X**_ he suscrito otro u otros contratos con entidade(s) del Estado el (los) cual(es) se encuentra(n) en ejecución; la anterior declaración de acuerdo con lo establecido en el numeral 5º de la Directiva Presidencial No. 001 de 2022, a fin de identificar potenciales conflictos de interés y hacer la gestión del riesgos para la toma de decisiones dentro del principio de la debida diligencia frente a la ejecución de los contratos de prestación de servicios profesionales o de apoyo a la gestión.

**Nota:** En el evento de señalar **SI,** el análisis efectuado por el supervisor y ordenador de pago deberá quedar documentado y publicado en el SECOP II en los documentos relacionados en el archivo Gestión Contractual GC_ del periodo objeto de cobro.

Evidencias en (44) folios

Cordialmente,



**Sara victoria Cantillo Castro**
**Contratista**
**C.C. No. 40.390.575**

Recibí a satisfacción:



**Firma,**
**Richar Jhon Elinson Parrado Lozano**
**Supervisor Contrato CO1.PCCNTR 4548353**
**Coord. Académica de Industria**

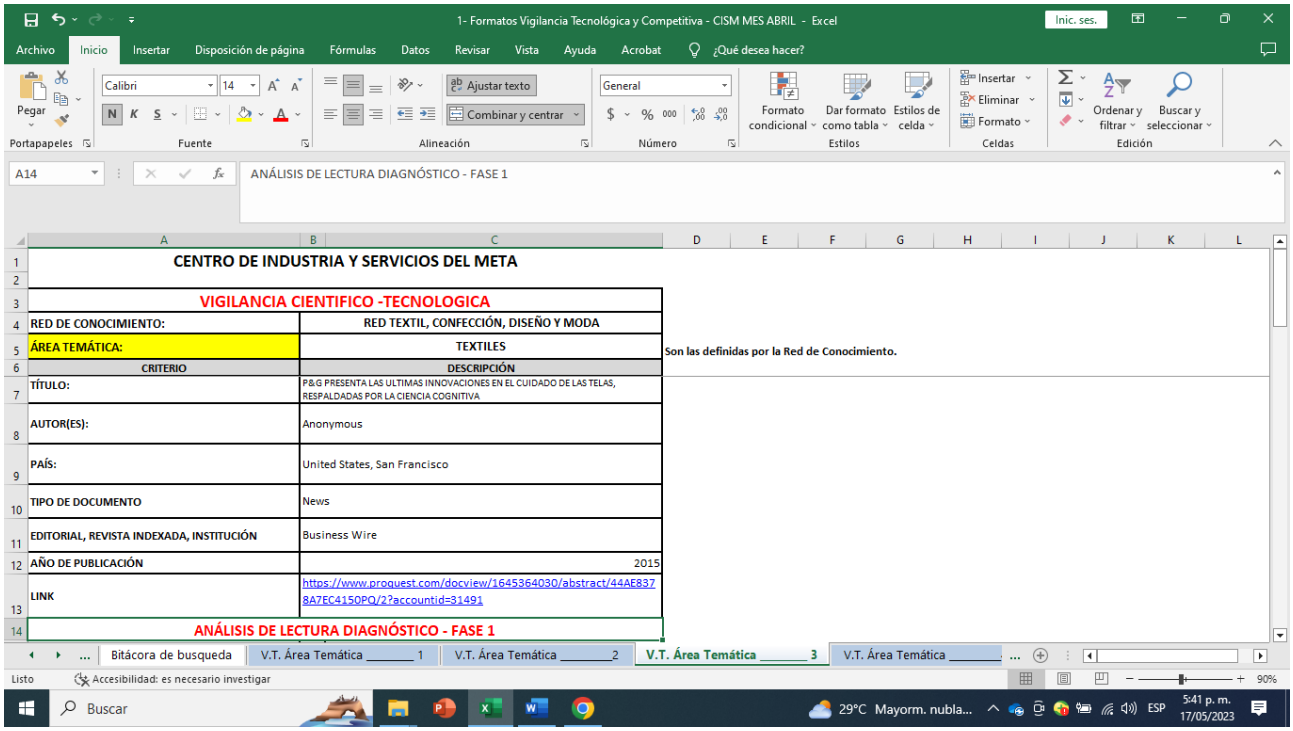
ANEXO 1
Del numeral 1 – No se realizo reuniones de actualización institucional.

ANEXO 2 ficha vigilancia tecnológica ver en link

EVIDENCIA VIGILANCIA TECNOLOGICA MES MAYO

https://www.proquest.com/docview/1645364030/abstract/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491

https://login.bdigital.sena.edu.co/login?url=https://www.proquest.com/wire-feeds/p-g-presenta-las-ultimas-innovaciones-en-el/docview/1645364030/se-2?accountid=31491



1- Formatos Vigilancia Tecnológica y Competitiva - CISM MES ABRIL - Excel

| | |
|---|---|
| CENTRO DE INDUSTRIA Y SERVICIOS DEL META | |
| VIGILANCIA CIENTIFICO -TECNOLOGICA | |
| RED DE CONOCIMIENTO: | RED TEXTIL, CONFECCIÓN, DISEÑO Y MODA |
| ÁREA TEMÁTICA: | TEXTILES |
| CRITERIO | DESCRIPCIÓN |
| TÍTULO: | P&G PRESENTA LAS ULTIMAS INNOVACIONES EN EL CUIDADO DE LAS TELAS, RESPALDADAS POR LA CIENCIA COGNITIVA |
| AUTOR(ES): | Anonymous |
| PAÍS: | United States, San Francisco |
| TIPO DE DOCUMENTO | News |
| EDITORIAL, REVISTA INDEXADA, INSTITUCIÓN | Business Wire |
| AÑO DE PUBLICACIÓN | 2015 |
| LINK | https://www.proquest.com/docview/1645364030/abstract/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491 |
| ANÁLISIS DE LECTURA DIAGNÓSTICO - FASE 1 | |

Son las definidas por la Red de Conocimiento.



Página principal | Mic | Correo: Sara Victoria C | 4 CUENTA MES MAYO | Sistema de Bibliotecas | P&G PRESENTA LAS U | Fashion Snoops

proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491

Gmail YouTube Maps Six sigma. Tela índigo, denim... SENA - Centro de G... Inicio- Consejo Sup... donde se puede av... BAJA EDAD MEDIA... Unidad 6 – Conoce...

ProQuest

Acceso proporcionado por
Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA

‹ Volver a la página Resultados ‹ 2 de 74.340 ›

Texto completo | Fuente por cable

P&G PRESENTA LAS ULTIMAS INNOVACIONES EN EL CUIDADO DE LAS TELAS, RESPALDADAS POR LA CIENCIA COGNITIVA: Un grupo de expertos líderes a nivel global se reunió en Nueva York para hablar sobre la evolución de la moda y el cuidado de las telas, y para explorar las relaciones emocionales e inconscientes que las personas tienen con sus prendas de vestir.

Anonymous. LatinoWire; San Francisco [San Francisco]. 14 Jan 2015.

Guardar PDF | Citar | Correo electrónico | Imprimir | Todas las opciones

Texto completo

Resumen/detalles

Resumen

Ocultar subrayado

, la respetada compañía líder en el pronóstico de tendencias de telas y socio oficial de P&G Future Fabrics, realizó la apertura del evento con una presentación por parte de su directora asociada, Sabine Le Chatelier, que trató sobre la moda como una experiencia multi-sensorial e ilustró como las telas van más allá de lo visual -- son una alquimia entre el estilo, la sensación, y el manejo. También se habló de la tendencia innovadora actual en la industria de las telas donde se ve una combinación entre la imaginación y la tecnología para producir modas sensoriales que sean lavables, fáciles de cuidar y sustentables.

"A raíz del reto de conservar la belleza y el desempeño de la ropa nace nuestra misión de redefinir y elevar lo que significa limpiar y cuidar la ropa", añadió Jejurikar. "Lo estamos logrando al trabajar de cerca con aliados en la industria de la moda y de las telas, como [Premi]ère Vision, y al continuar con nuestra tradición de liderar en lo que es el conocimiento de nuestro consumidor por medio de nuestra colaboración con el Dr.

Más

Texto completo

Activar la navegación de términos de búsqueda

Para más detalles y para recibir fotos en alta resolución, por favor contacte a:
FleishmanHillard
Ivy Rueda Diederichs, 305-520-9025
ivy.rueda@fleishman.com

Fuentes sugeridas

LA AUTÉNTICA SASTRERÍA A MEDIDA
MARTÍNEZ, DAVID. **Actualidad Economica; Madrid** (Jan 1, 2018): 81.

Epistemología y psicología cognitiva. Un acercamiento al estudio de la justificación
González, Rodrigo. **Crítica; Revista Hispanoamericana de Filosofía; Mexico** Tomo 43, N.º 129, (Dec 2011): 99-108.

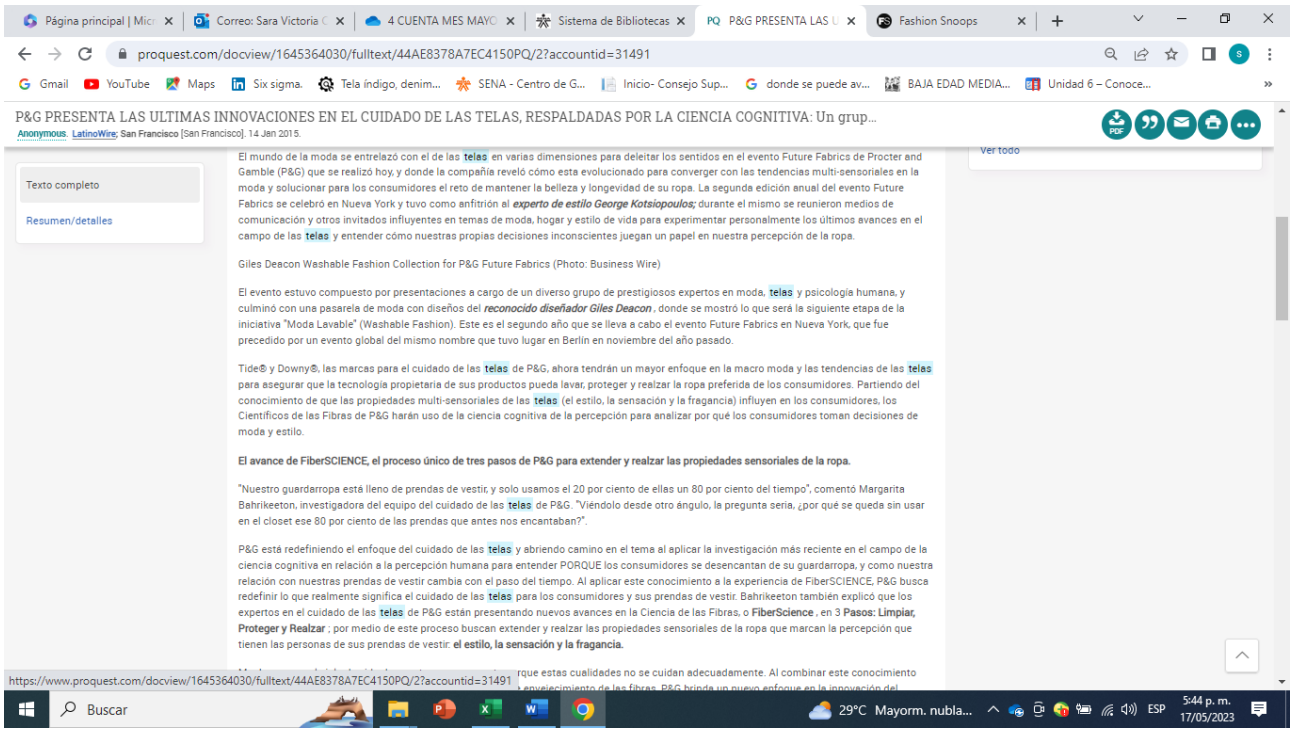
¡VAYA TELA!
de la Riva, S. **Actualidad Economica; Madrid** (Sep 1, 2013): 95.

La mente desencarnada: consideraciones históricas y filosóficas sobre la psicología cognitiva/ Unembodied mind: historical and phil...
Restrepo, Jorge Emiro. **Psicología desde el Caribe; Barranquilla** N.º 24, (Jul 2009).

Sharp quer aumentar producao de telas planas;

https://www.proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491

Buscar 29°C Mayorm. nubla... ESP 5:43 p. m. 17/05/2023



Página principal | Mic | Correo: Sara Victoria C | 4 CUENTA MES MAYO | Sistema de Bibliotecas | P&G PRESENTA LAS U | Fashion Snoops

proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491

Gmail YouTube Maps Six sigma. Tela índigo, denim... SENA - Centro de G... Inicio- Consejo Sup... donde se puede av... BAJA EDAD MEDIA... Unidad 6 – Conoce...

P&G PRESENTA LAS ULTIMAS INNOVACIONES EN EL CUIDADO DE LAS TELAS, RESPALDADAS POR LA CIENCIA COGNITIVA: Un grup...

Anonymous. LatinoWire; San Francisco [San Francisco]. 14 Jan 2015.

Texto completo

Resumen/detalles

El mundo de la moda se entrelazó con el de las telas en varias dimensiones para deleitar los sentidos en el evento Future Fabrics de Procter and Gamble (P&G) que se realizó hoy, y donde la compañía reveló cómo esta evolucionando para converger con las tendencias multi-sensoriales en la moda y solucionar para los consumidores el reto de mantener la belleza y longevidad de su ropa. La segunda edición anual del evento Future Fabrics se celebró en Nueva York y tuvo como anfitrión al ***experto de estilo George Kotsiopoulos;*** durante el mismo se reunieron medios de comunicación y otros invitados influyentes en temas de moda, hogar y estilo de vida para experimentar personalmente los últimos avances en el campo de las telas y entender cómo nuestras propias decisiones inconscientes juegan un papel en nuestra percepción de la ropa.

Giles Deacon Washable Fashion Collection for P&G Future Fabrics (Photo: Business Wire)

El evento estuvo compuesto por presentaciones a cargo de un diverso grupo de prestigiosos expertos en moda, telas y psicología humana, y culminó con una pasarela de moda con diseños del ***reconocido diseñador Giles Deacon*** , donde se mostró lo que será la siguiente etapa de la iniciativa "Moda Lavable" (Washable Fashion). Este es el segundo año que se lleva a cabo el evento Future Fabrics en Nueva York, que fue precedido por un evento global del mismo nombre que tuvo lugar en Berlín en noviembre del año pasado.

Tide® y Downy®, las marcas para el cuidado de las telas de P&G, ahora tendrán un mayor enfoque en la macro moda y las tendencias de las telas para asegurar que la tecnología propietaria de sus productos pueda lavar, proteger y realzar la ropa preferida de los consumidores. Partiendo del conocimiento de que las propiedades multi-sensoriales de las telas (el estilo, la sensación y la fragancia) influyen en los consumidores, los Científicos de las Fibras de P&G harán uso de la ciencia cognitiva de la percepción para analizar por qué los consumidores toman decisiones de moda y estilo.

**El avance de FiberSCIENCE, el proceso único de tres pasos de P&G para extender y realzar las propiedades sensoriales de la ropa.**

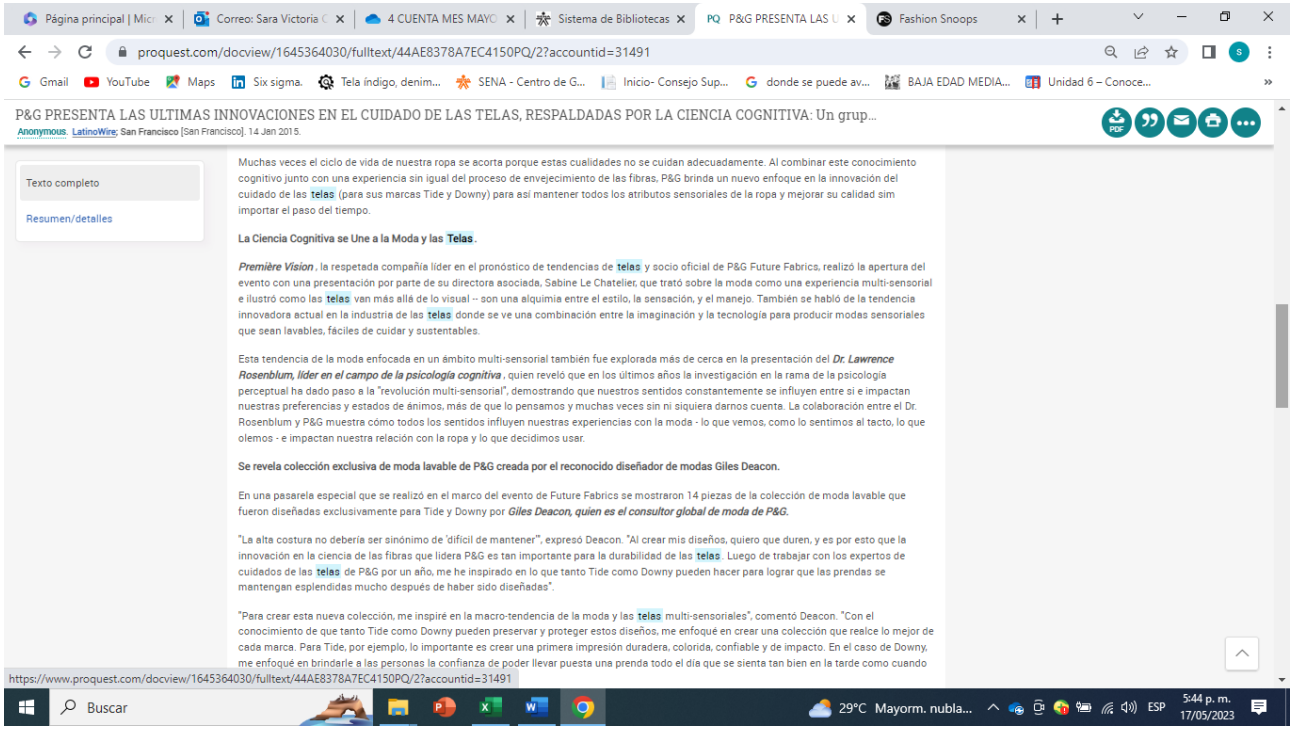
"Nuestro guardarropa está lleno de prendas de vestir, y solo usamos el 20 por ciento de ellas un 80 por ciento del tiempo", comentó Margarita Bahrikeeton, investigadora del equipo del cuidado de las telas de P&G. "Viéndolo desde otro ángulo, la pregunta sería, ¿por qué se queda sin usar en el closet ese 80 por ciento de las prendas que antes nos encantaban?".

P&G está redefiniendo el enfoque del cuidado de las telas y abriendo camino en el tema al aplicar la investigación más reciente en el campo de la ciencia cognitiva en relación a la percepción humana para entender PORQUE los consumidores se desencantan de su guardarropa, y como nuestra relación con nuestras prendas de vestir cambia con el paso del tiempo. Al aplicar este conocimiento a la experiencia de FiberSCIENCE, P&G busca redefinir lo que realmente significa el cuidado de las telas para los consumidores y sus prendas de vestir. Bahrikeeton también explicó que los expertos en el cuidado de las telas de P&G están presentando nuevos avances en la Ciencia de las Fibras, o **FiberScience** , en 3 **Pasos: Limpiar, Proteger y Realzar** ; por medio de este proceso buscan extender y realzar las propiedades sensoriales de la ropa que marcan la percepción que tienen las personas de sus prendas de vestir. **el estilo, la sensación y la fragancia.**

Ver todo

https://www.proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491

Buscar 29°C Mayorm. nubla... ESP 5:44 p. m. 17/05/2023



P&G PRESENTA LAS ULTIMAS INNOVACIONES EN EL CUIDADO DE LAS TELAS, RESPALDADAS POR LA CIENCIA COGNITIVA: Un grup...

Anonymous. LatinoWire; San Francisco [San Francisco]. 14 Jan 2015.

Texto completo

Resumen/detalles

Muchas veces el ciclo de vida de nuestra ropa se acorta porque estas cualidades no se cuidan adecuadamente. Al combinar este conocimiento cognitivo junto con una experiencia sin igual del proceso de envejecimiento de las fibras, P&G brinda un nuevo enfoque en la innovación del cuidado de las telas (para sus marcas Tide y Downy) para así mantener todos los atributos sensoriales de la ropa y mejorar su calidad sim importar el paso del tiempo.

**La Ciencia Cognitiva se Une a la Moda y las Telas.**

***Première Vision***, la respetada compañía líder en el pronóstico de tendencias de telas y socio oficial de P&G Future Fabrics, realizó la apertura del evento con una presentación por parte de su directora asociada, Sabine Le Chatelier, que trató sobre la moda como una experiencia multi-sensorial e ilustró como las telas van más allá de lo visual -- son una alquimia entre el estilo, la sensación, y el manejo. También se habló de la tendencia innovadora actual en la industria de las telas donde se ve una combinación entre la imaginación y la tecnología para producir modas sensoriales que sean lavables, fáciles de cuidar y sustentables.

Esta tendencia de la moda enfocada en un ámbito multi-sensorial también fue explorada más de cerca en la presentación del ***Dr. Lawrence Rosenblum, líder en el campo de la psicología cognitiva***, quien reveló que en los últimos años la investigación en la rama de la psicología perceptual ha dado paso a la "revolución multi-sensorial", demostrando que nuestros sentidos constantemente se influyen entre sí e impactan nuestras preferencias y estados de ánimos, más de que lo pensamos y muchas veces sin ni siquiera darnos cuenta. La colaboración entre el Dr. Rosenblum y P&G muestra cómo todos los sentidos influyen nuestras experiencias con la moda - lo que vemos, como lo sentimos al tacto, lo que olemos - e impactan nuestra relación con la ropa y lo que decidimos usar.

**Se revela colección exclusiva de moda lavable de P&G creada por el reconocido diseñador de modas Giles Deacon.**

En una pasarela especial que se realizó en el marco del evento de Future Fabrics se mostraron 14 piezas de la colección de moda lavable que fueron diseñadas exclusivamente para Tide y Downy por ***Giles Deacon, quien es el consultor global de moda de P&G.***

"La alta costura no debería ser sinónimo de 'difícil de mantener'", expresó Deacon. "Al crear mis diseños, quiero que duren, y es por esto que la innovación en la ciencia de las fibras que lidera P&G es tan importante para la durabilidad de las telas. Luego de trabajar con los expertos de cuidados de las telas de P&G por un año, me he inspirado en lo que tanto Tide como Downy pueden hacer para lograr que las prendas se mantengan esplendidas mucho después de haber sido diseñadas".

"Para crear esta nueva colección, me inspiré en la macro-tendencia de la moda y las telas multi-sensoriales", comentó Deacon. "Con el conocimiento de que tanto Tide como Downy pueden preservar y proteger estos diseños, me enfoqué en crear una colección que realce lo mejor de cada marca. Para Tide, por ejemplo, lo importante es crear una primera impresión duradera, colorida, confiable y de impacto. En el caso de Downy, me enfoqué en brindarle a las personas la confianza de poder llevar puesta una prenda todo el día que se sienta tan bien en la tarde como cuando

https://www.proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491



P&G PRESENTA LAS ULTIMAS INNOVACIONES EN EL CUIDADO DE LAS TELAS, RESPALDADAS POR LA CIENCIA COGNITIVA: Un grup...

Anonymous. LatinoWire; San Francisco [San Francisco]. 14 Jan 2015.

Texto completo

Resumen/detalles

**La visión de P&G.**

"Por más de 60 años, la innovación ha sido el enfoque del equipo del cuidado de las telas, hasta el día de hoy", dijo Shailesh Jejurikar, Presidente de Desarrollo de Nuevos Negocios Corporativo para la Unidad de Cuidado de las Telas de P&G en Norteamérica. "De hecho, lo es aún más importante que nunca. Estamos tomando acción en un mundo de creación constante de nuevos textiles y con altas expectativas por parte de los consumidores. No solo estamos limpiando la ropa, también la protegemos y la realzamos".

"A raíz del reto de conservar la belleza y el desempeño de la ropa nace nuestra misión de redefinir y elevar lo que significa limpiar y cuidar la ropa", añadió Jejurikar. "Lo estamos logrando al trabajar de cerca con aliados en la industria de la moda y de las telas, como Première Vision, y al continuar con nuestra tradición de liderar en lo que es el conocimiento de nuestro consumidor por medio de nuestra colaboración con el Dr. Lawrence Rosenblum, experto en psicología cognitiva, para entender mejor como las cualidades sensoriales de la ropa juegan un papel en lo que escogemos para vestirnos. También estamos tomando nota de las tendencias de moda y de las telas en las pasarelas para inspirar el desarrollo de nuevas tecnologías para el cuidado de estas telas del futuro".

"Son estas macro-tendencias y el análisis a fondo de la conexión entre la mente y el cuerpo lo que nos ha servido de guía para la creación de nuestras más recientes innovaciones. Estamos pasando por un buen momento lleno de oportunidades para crear alianzas significativas y traer innovación al mercado para así avanzar conjuntamente la moda y el cuidado de las telas", concluyó Jejurikar.

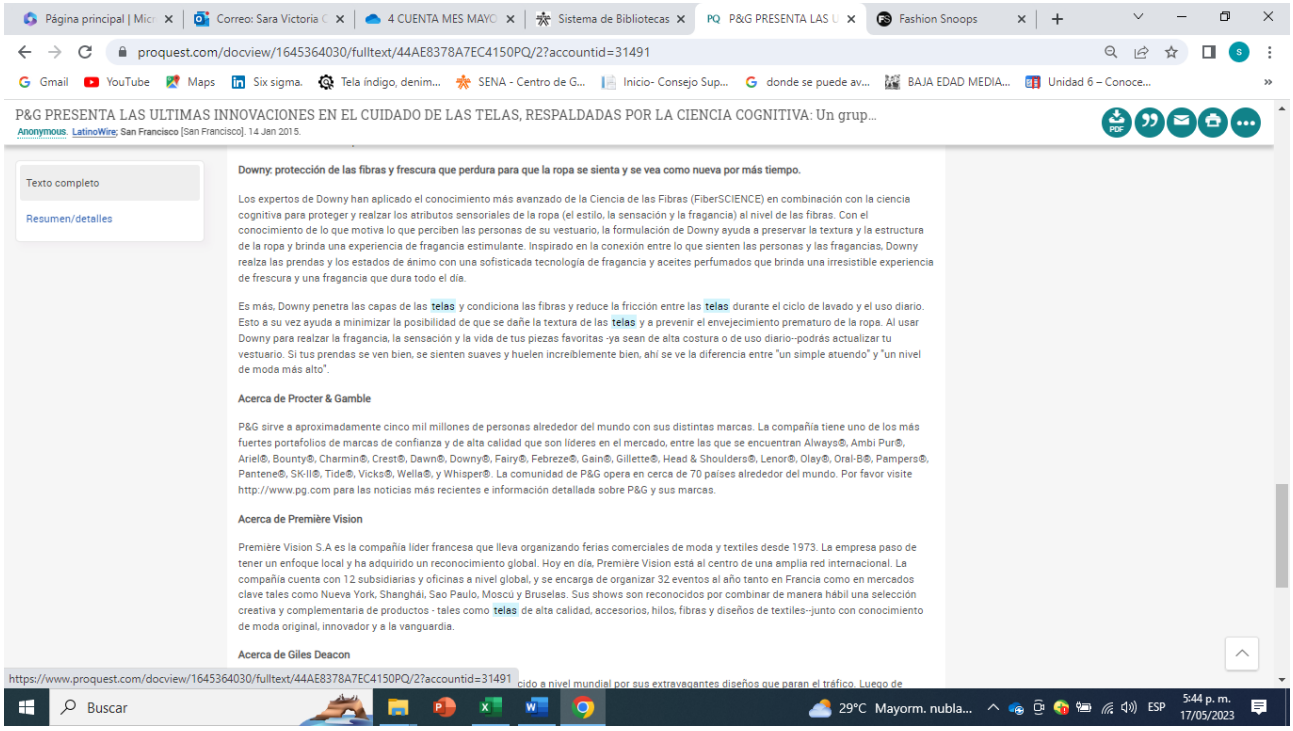
**Tide ha innovado por más de 60 años y continúa redefiniendo el cuidado y la limpieza de la ropa.**

En respuesta a las tendencias de la moda sensorial y las influencias multi-sensoriales inconscientes de la percepción humana, el enfoque único de Tide en la Ciencia de las Fibras (FiberScience) en 3 Pasos - limpiar, proteger y realzar--actúa sobre las fibras mismas, no solo las manchas, para mantener las cualidades sensoriales de las telas (el estilo, la sensación y la fragancia) que influyen la relación de las personas con sus prendas de vestir. Las formulación de Tide ayuda a proteger y a realzar el estilo de la ropa por medio de un proceso de purificación y preservación de las telas, el cual remueve las impurezas e impide que se vuelvan a depositar en las fibras - que es lo que causa que la ropa se vea opaca y sucia, y lo cual influye en las emociones y preferencias de las personas.

Tide también ayuda a proteger la sensación de la ropa gracias a la tecnología FiberSCIENCE que optimiza las condiciones de lavado para ayudar a proteger la integridad de las fibras y preservar esa sensación de estar "como nueva". Los expertos en FiberSCIENCE de Tide también se enfocan en la conexión cognitiva y emocional de la ropa por medio de una combinación única de tecnologías de fresca fragancia y limpieza impecable contra las manchas invisibles que causan mal olor.

**Downy: protección de las fibras y frescura que perdura para que la ropa se sienta y se vea como nueva por más tiempo.**

Los expertos de Downy han aplicado el conocimiento más avanzado de la Ciencia de las Fibras (FiberSCIENCE) en combinación con la ciencia



P&G PRESENTA LAS ULTIMAS INNOVACIONES EN EL CUIDADO DE LAS TELAS, RESPALDADAS POR LA CIENCIA COGNITIVA: Un grup...

Anonymous. LatinoWire; San Francisco [San Francisco]. 14 Jan 2015.

Texto completo

Resumen/detalles

**Downy: protección de las fibras y frescura que perdura para que la ropa se sienta y se vea como nueva por más tiempo.**

Los expertos de Downy han aplicado el conocimiento más avanzado de la Ciencia de las Fibras (FiberSCIENCE) en combinación con la ciencia cognitiva para proteger y realzar los atributos sensoriales de la ropa (el estilo, la sensación y la fragancia) al nivel de las fibras. Con el conocimiento de lo que motiva lo que perciben las personas de su vestuario, la formulación de Downy ayuda a preservar la textura y la estructura de la ropa y brinda una experiencia de fragancia estimulante. Inspirado en la conexión entre lo que sienten las personas y las fragancias, Downy realza las prendas y los estados de ánimo con una sofisticada tecnología de fragancia y aceites perfumados que brinda una irresistible experiencia de frescura y una fragancia que dura todo el día.

Es más, Downy penetra las capas de las telas y condiciona las fibras y reduce la fricción entre las telas durante el ciclo de lavado y el uso diario. Esto a su vez ayuda a minimizar la posibilidad de que se dañe la textura de las telas y a prevenir el envejecimiento prematuro de la ropa. Al usar Downy para realzar la fragancia, la sensación y la vida de tus piezas favoritas -ya sean de alta costura o de uso diario--podrás actualizar tu vestuario. Si tus prendas se ven bien, se sienten suaves y huelen increíblemente bien, ahí se ve la diferencia entre "un simple atuendo" y "un nivel de moda más alto".

**Acerca de Procter & Gamble**

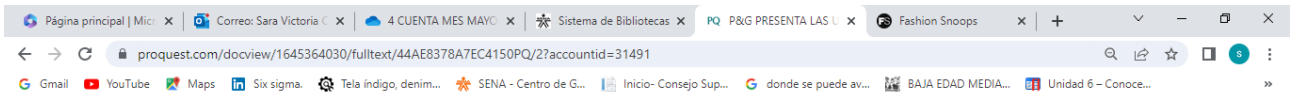
P&G sirve a aproximadamente cinco mil millones de personas alrededor del mundo con sus distintas marcas. La compañía tiene uno de los más fuertes portafolios de marcas de confianza y de alta calidad que son líderes en el mercado, entre las que se encuentran Always®, Ambi Pur®, Ariel®, Bounty®, Charmin®, Crest®, Dawn®, Downy®, Fairy®, Febreze®, Gain®, Gillette®, Head & Shoulders®, Lenor®, Olay®, Oral-B®, Pampers®, Pantene®, SK-II®, Tide®, Vicks®, Wella®, y Whisper®. La comunidad de P&G opera en cerca de 70 países alrededor del mundo. Por favor visite http://www.pg.com para las noticias más recientes e información detallada sobre P&G y sus marcas.

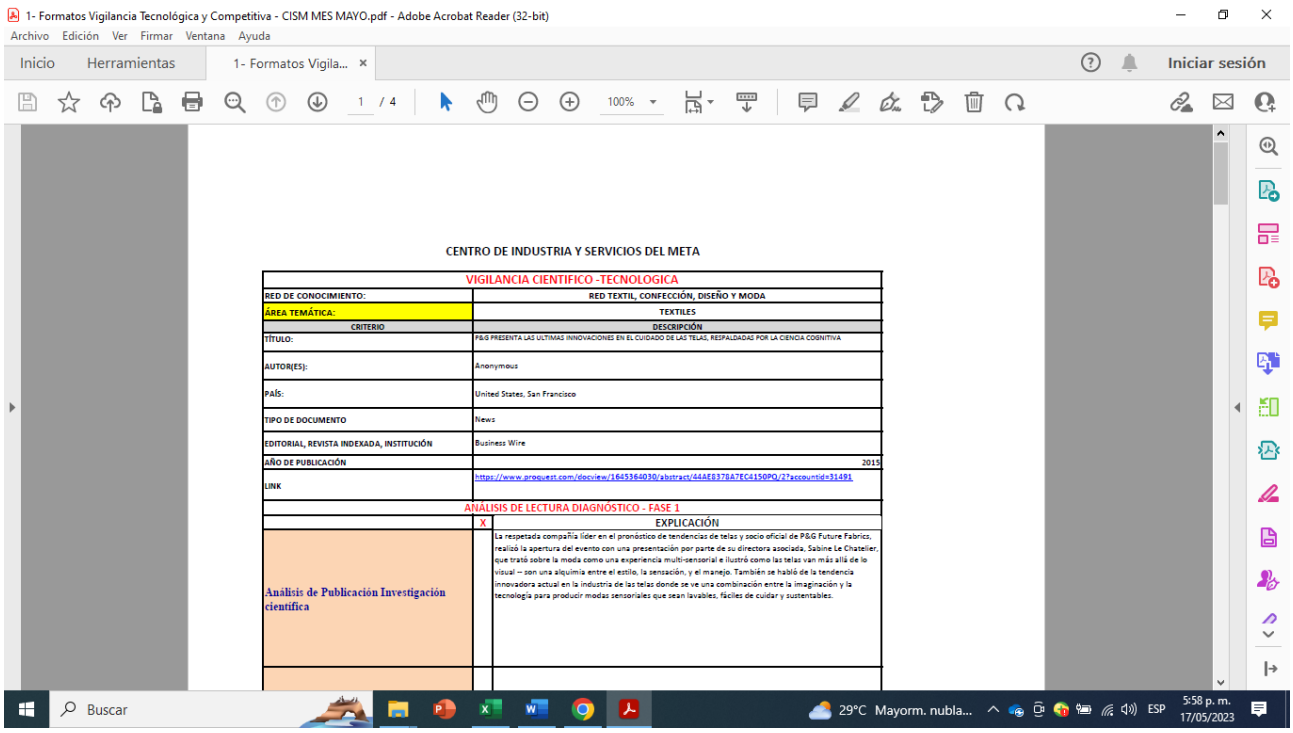
**Acerca de Première Vision**

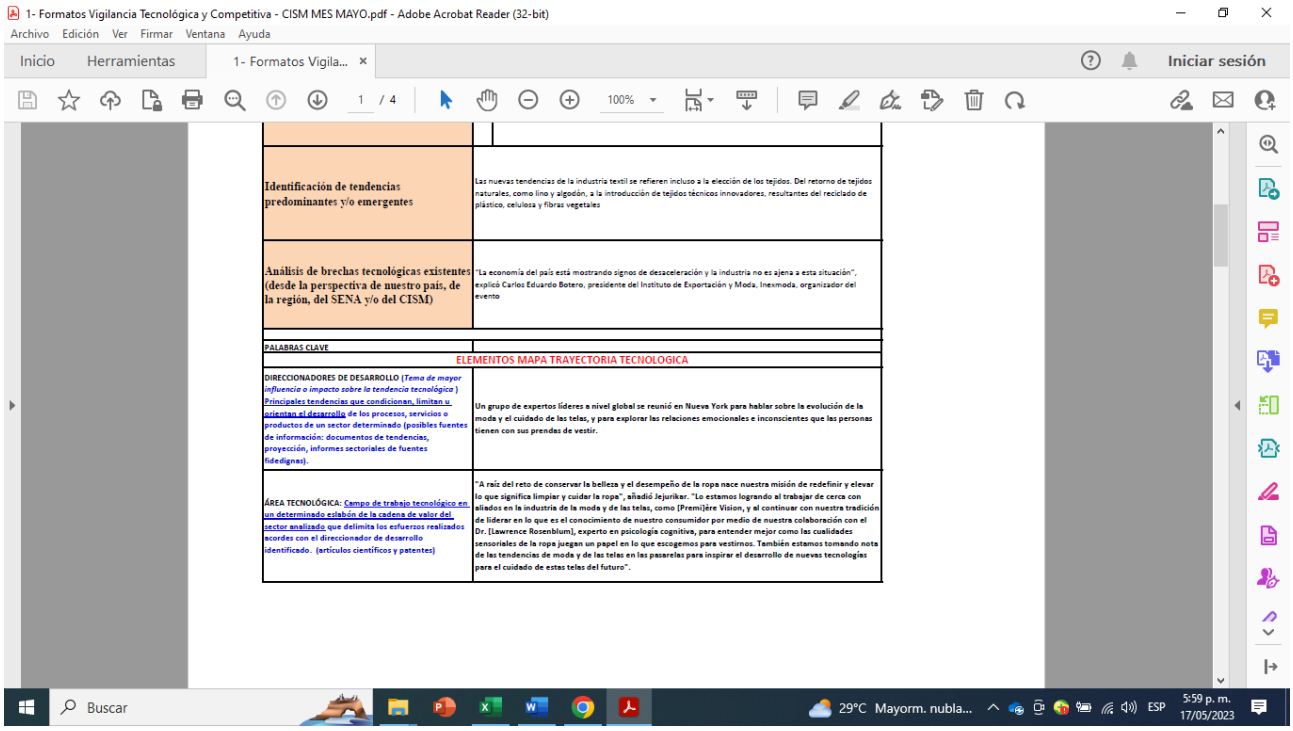
Première Vision S.A es la compañía líder francesa que lleva organizando ferias comerciales de moda y textiles desde 1973. La empresa paso de tener un enfoque local y ha adquirido un reconocimiento global. Hoy en día, Première Vision está al centro de una amplia red internacional. La compañía cuenta con 12 subsidiarias y oficinas a nivel global, y se encarga de organizar 32 eventos al año tanto en Francia como en mercados clave tales como Nueva York, Shanghái, Sao Paulo, Moscú y Bruselas. Sus shows son reconocidos por combinar de manera hábil una selección creativa y complementaria de productos - tales como telas de alta calidad, accesorios, hilos, fibras y diseños de textiles--junto con conocimiento de moda original, innovador y a la vanguardia.

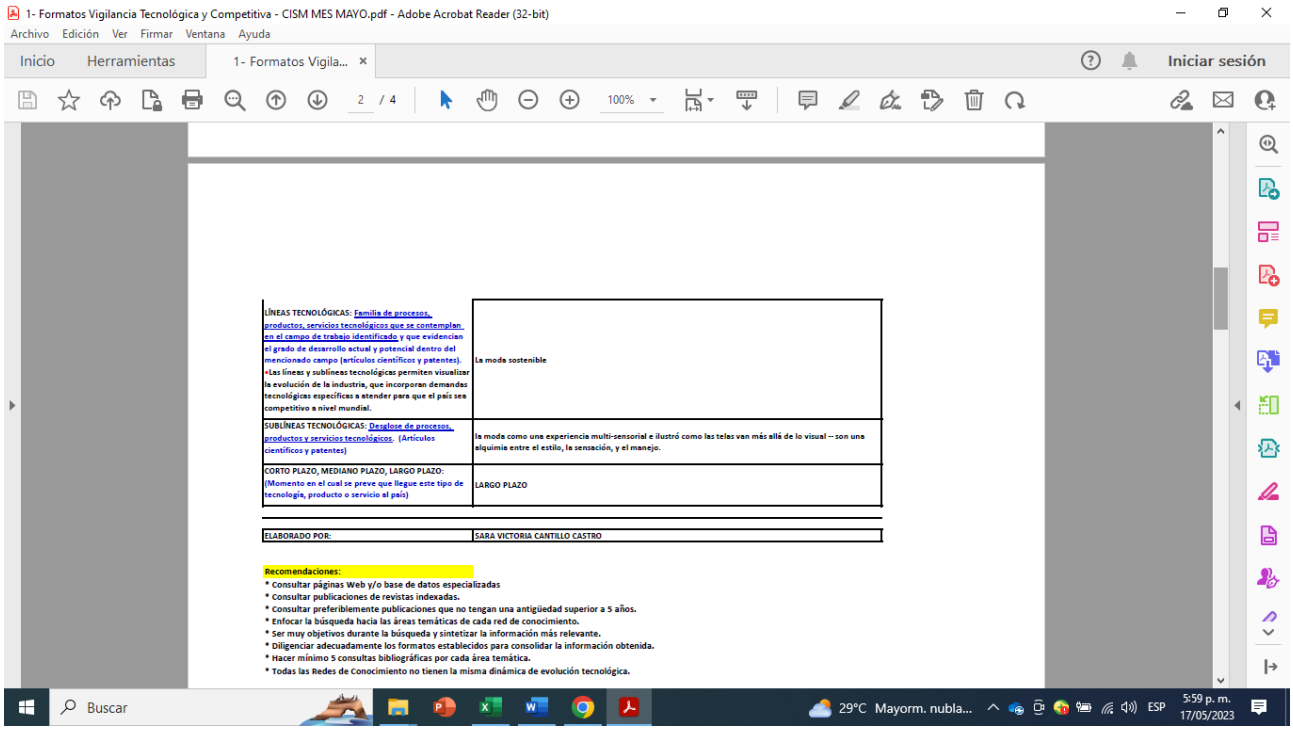
**Acerca de Giles Deacon**

https://www.proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491




1- Formatos Vigilancia Tecnológica y Competitiva - CISM MES MAYO.pdf - Adobe Acrobat Reader (32-bit)
Archivo Edición Ver Firmar Ventana Ayuda
Inicio Herramientas 1- Formatos Vigila... Iniciar sesión
1 / 4
100%
CENTRO DE INDUSTRIA Y SERVICIOS DEL META
VIGILANCIA CIENTIFICO -TECNOLOGICA
RED DE CONOCIMIENTO: RED TEXTIL, CONFECCIÓN, DISEÑO Y MODA
ÁREA TEMÁTICA: TEXTILES
CRITERIO DESCRIPCIÓN
TÍTULO: P&G PRESENTA LAS ULTIMAS INNOVACIONES EN EL CUIDADO DE LAS TELAS, RESPALDADAS POR LA CIENCIA COGNITIVA
AUTOR(ES): Anonymous
PAÍS: United States, San Francisco
TIPO DE DOCUMENTO News
EDITORIAL, REVISTA INDEXADA, INSTITUCIÓN Business Wire
AÑO DE PUBLICACIÓN 2015
LINK https://www.proquest.com/docview/1645364030/abstract/44AEE37BA7EC4150PQ/2?accountid=31491
ANÁLISIS DE LECTURA DIAGNÓSTICO - FASE 1
X EXPLICACIÓN
Análisis de Publicación Investigación científica
La respetada compañía líder en el pronóstico de tendencias de telas y socio oficial de P&G Future Fabrics, realizó la apertura del evento con una presentación por parte de su directora asociada, Sabine Le Chatelier, que trató sobre la moda como una experiencia multi-sensorial e ilustró como las telas van más allá de lo visual – son una alquimia entre el estilo, la sensación, y el manejo. También se habló de la tendencia innovadora actual en la industria de las telas donde se ve una combinación entre la imaginación y la tecnología para producir modas sensoriales que sean lavables, fáciles de cuidar y sustentables.
Buscar
29°C Mayorm. nubla...
ESP
5:58 p. m.
17/05/2023


1- Formatos Vigilancia Tecnológica y Competitiva - CISM MES MAYO.pdf - Adobe Acrobat Reader (32-bit)
Archivo Edición Ver Firmar Ventana Ayuda
Inicio Herramientas 1- Formatos Vigila... Iniciar sesión
1 / 4
100%
Identificación de tendencias predominantes y/o emergentes
Las nuevas tendencias de la industria textil se refieren incluso a la elección de los tejidos. Del retorno de tejidos naturales, como lino y algodón, a la introducción de tejidos técnicos innovadores, resultantes del reciclado de plástico, celulosa y fibras vegetales
Análisis de brechas tecnológicas existentes (desde la perspectiva de nuestro país, de la región, del SENA y/o del CISM)
"La economía del país está mostrando signos de desaceleración y la industria no es ajena a esta situación", explicó Carlos Eduardo Botero, presidente del Instituto de Exportación y Moda, Inexmoda, organizador del evento
PALABRAS CLAVE
ELEMENTOS MAPA TRAYECTORIA TECNOLOGICA
DIRECCIONADORES DE DESARROLLO (Tema de mayor influencia o impacto sobre la tendencia tecnológica ) Principales tendencias que condicionan, limitan u orientan el desarrollo de los procesos, servicios o productos de un sector determinado (posibles fuentes de información: documentos de tendencias, proyección, informes sectoriales de fuentes fidedignas).
Un grupo de expertos líderes a nivel global se reunió en Nueva York para hablar sobre la evolución de la moda y el cuidado de las telas, y para explorar las relaciones emocionales e inconscientes que las personas tienen con sus prendas de vestir.
ÁREA TECNOLÓGICA: Campo de trabajo tecnológico en un determinado eslabón de la cadena de valor del sector analizado que delimita los esfuerzos realizados acordes con el direccionador de desarrollo identificado. (artículos científicos y patentes)
"A raíz del reto de conservar la belleza y el desempeño de la ropa nace nuestra misión de redefinir y elevar lo que significa limpiar y cuidar la ropa", añadió Jejurikar. "Lo estamos logrando al trabajar de cerca con aliados en la industria de la moda y de las telas, como [Premi]ère Vision, y al continuar con nuestra tradición de liderar en lo que es el conocimiento de nuestro consumidor por medio de nuestra colaboración con el Dr. [Lawrence Rosenblum], experto en psicología cognitiva, para entender mejor como las cualidades sensoriales de la ropa juegan un papel en lo que escogemos para vestirnos. También estamos tomando nota de las tendencias de moda y de las telas en las pasarelas para inspirar el desarrollo de nuevas tecnologías para el cuidado de estas telas del futuro".
Buscar
29°C Mayorm. nubla...
ESP
5:59 p. m.
17/05/2023




DRIVE LINK

https://sena4-my.sharepoint.com/personal/industria_cism_sena_edu_co/_layouts/15/onedrive.aspx?ct=1684360123598&or=OWA%2DNT&cid=c521e7e1%2D92cf%2Ddbae%2Db99c%2Dc86b8252a5c2&ga=1&id=%2Fpersonal%2Findustria%5Fcism%5Fsena%5Fedu%5Fco%2FDocuments%2FCUENTAS%20DE%20COBRO%20INDUSTRIA%2DCONTRATOS%202023%2FINSTRUCTORES%2FCO%2D4548353%20SARA%20VICTORIA%20CANTILLO%20CASTRO%2F4%20CUENTA%20MES%20MAYO%2FVIGILANCIA%20TECNOLOGICA&view=0

ANEXO 3
Del numeral 4 - Se anexa guía de diseño curricular y guías de aprendizaje

## DISEÑO CURRICULAR CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS 40h

| | |
|---|---|
| Modelo de Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA<br>DISEÑO<br>RED TECNOLÓGICA<br>DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES |

| DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACION COMPLEMENTARIA | |
|---|---|
| CÓDIGO: | DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA |
| 93510011 | CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS\| |
| VERSIÓN:<br>2 | SECTOR DEL PROGRAMA:<br>PENDIENTE POR DEFINIR |
| Vigencia del Programa | Fecha Inicio Programa: 23/02/2010<br>Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente |
| DURACIÓN MÁXIMA | 40 horas |
| JUSTIFICACIÓN: | El sector de la confecion requiere operarios con conocimientos en la elaboración de camisetas deportivas de diferentes modelos debido a que es un producto de gran salida en el mercado. |
| REQUISITOS DE INGRESO: | -Carta de presentación expedida por la comunidad.<br>-Cumplir con el trámite de selección definido por el Centro |
| ESTRATEGIA METODOLÓGICA: | Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en el utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, qué en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias.<br>Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento:<br>-El instructor - Tutor<br>-El entorno<br>-Las TIC<br>-El trabajo colaborativo |

| COMPETENCIA | |
|---|---|
| CÓDIGO: | DENOMINACIÓN |
| 290601148 | OPERAR MAQUINARIA DE CONFECCIONES DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DE ENTRENAMIENTO |

| ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA |
|---|
| DENOMINACIÓN |
| Verificar características técnicas de maquinaria e insumos de acuerdo al proceso productivo,. |
| Poner en funcionamiento la maquinaria de según necesidades de entrenamiento. |



Modelo de Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA
DISEÑO
RED TECNOLÓGICA
DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES

| 2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE |
|---|
| DESCRIPCIÓN |
| REALIZAR OPERACIONES DE CONFECCIÓN DE ACUERDO CON LAS ÓRDENES DE PRODUCCIÓN, APLICANDO NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL. |
| **3. CONOCIMIENTOS** |
| 3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS |
| CONOCIMIENTO DE MAQUINARIA PARA LA CONFECCIÓN DE CAMISETA DEPORTIVA: PARTES Y FUNCIONES, SISTEMAS DE AGUJA Y CALIBRES DE: MAQUINA PLANA, FILETEADORA, COLLARIN, OJALADORA, BOTONADORA.<br>HERRAMIENTAS DE TRABAJO: CARACTERÍSTICAS Y USOS.<br>SISTEMAS DE MEDICIÓN: INSTRUMENTOS Y UNIDADES DE MEDIDA.<br>NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL: APLICACION EN CONFECCIÓN POSTURAS EN LA |
| 3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO |
| ENHEBRAR Y CALIBRAR LAS DIFERENTES MAQUINAS PARA CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS, SEGÚN LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.<br>AJUSTAR LAS GUÍAS O ADITAMIENTOS EN LAS DIFERENTES MAQUINAS.<br>OPERAR LAS DIFERENTES MAQUINAS PARA LA CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS: PLANA, FILETEADORA, COLLARÍN, OJALADORA, BOTONADORA, APLICANDO NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL.<br>DESARROLLAR OPERACIONES DE COSTURA EN LAS DIFERENTES MAQUINAS DE CONFECCIÓN PARA CAMISETA DEPORTIVA, DE ACUERDO CON LA ORDEN DE PRODUCCIÓN.<br>REVISAR CON FRECUENCIA LAS OPERACIONES REALIZADAS EN EL PROCESO DE CONFECCIÓN DE ACUERDO CON LAS NORMAS DE CALIDAD ESTABLECIDAS |
| 4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| REALIZA LAS TAREAS ASIGNADAS APLICANDO LOS CRITERIOS DE CALIDAD EN LOS TIEMPOS ESTABLECIDOS |
| 5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR |

| | |
|---|---|
| Requisitos Académicos | |
| Competencias mínimas | |
| Experiencia laboral y/o especialización | |



## PATRONAJE Y CONFECCION INDUSTRIAL DE CAMISA MASCULINA. 42 h

Modelo de Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA
DISEÑO
RED TECNOLÓGICA
DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES

| DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACION COMPLEMENTARIA | |
|---|---|
| CÓDIGO: | DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA |
| 93510499 | PATRONAJE Y CONFECCION INDUSTRIAL DE CAMISA MASCULINA\| |
| VERSION:<br>1 | SECTOR DEL PROGRAMA:<br>INDUSTRIA |
| Vigencia del Programa | Fecha Inicio Programa: 30/06/2020<br>Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente |
| DURACION MÁXIMA | 48 horas |
| JUSTIFICACION: | El sector de la confección en la actualidad es uno de los más dinámicos de la economía colombiana, generando 70% del empleo y 6 % del producto interno bruto. A pesar de que el sector tiene una alta proyección económica se han detectado necesidades de nuevos puestos de trabajo y actualización del talento humano como lo muestra el informe de brechas el capital humano para el clúster de prendas de vestir de Bogotá, realizado por la CCB, y el Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), que además evidencia la necesidad de consolidar al sector de la confección como de Clase Mundial, resaltando la competitividad, el fortalecimiento empresarial, crecimiento de la industria, acceso a nuevos mercados y la garantía de la multiplicación de ingresos del sector.<br><br>Como política del gobierno mediante el programa de Colombia productiva en donde intervienen las instituciones públicas y privadas se trabaja con el propósito de ofrecer programas de formación para cualificar el talento humano en el campo laboral de la confección. En este marco el SENA ofrece el programa Patronaje y Confección Industrial de Camisa Masculina, capacitación con un componente técnico, basado en normas de competencia laboral, en donde se integran habilidades cognitivas como el análisis de materias primas, insumos, herramientas, interpretación de diseño, guía operacional y el desarrollo de habilidades motrices en manipulación de materiales que beneficiaran al aprendiz en la inmersion al campo laboral o en el desarrollo de su propio emprendimiento. |
| REQUISITOS DE INGRESO: | Edad mínima 14 años.<br>Cumplir con el trámite de selección definido por el centro de formación. |
| ESTRATEGIA METODOLÓGICA: | Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento de diseño, para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en el utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias.<br>Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento:<br>El instructor - Tutor<br>El entorno<br>Las TIC |



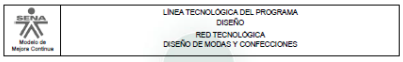
Modelo de Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA
DISEÑO
RED TECNOLÓGICA
DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES

| | |
|---|---|
| | El trabajo colaborativo. |

| COMPETENCIA | |
|---|---|
| CÓDIGO: | DENOMINACIÓN |
| 290601224 | CONFECCIONAR PRENDAS SOBRE MEDIDA SEGÚN TÉCNICAS DE SASTRERÍA Y MODISTERÍA |

| ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA |
|---|
| DENOMINACIÓN |
| Determinar tipo de prenda |
| Obtener piezas |
| Disponer recursos |

| 2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE |
|---|
| DESCRIPCIÓN |
| RECONOCER MATERIALES, INSUMOS Y HERRAMIENTAS PARA LA CONFECCIÓN DE CAMISA CLÁSICA |
| DESARROLLAR PATRÓN DE CAMISA CLÁSICA MASCULINA SEGÚN CUADRO DE TALLAS |
| CONFECCIONAR CAMISA CLÁSICA MASCULINA APLICANDO NORMAS DE CALIDAD. |
| VERIFICAR LA CALIDAD DE LA PRENDA SEGÚN PROCESO TÉCNICO. |
| **3. CONOCIMIENTOS** |
| 3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS |
| MATERIALES TEXTILES: CLASIFICACIÓN TEJIDO PLANO, TEJIDO DE PUNTO Y NO TEJIDO, PROPIEDADES Y CARACTERÍSTICAS.<br>HILOS: CLASIFICACIÓN Y USOS.<br>INSUMOS: TIPO, CARACTERÍSTICAS Y CLASIFICACIÓN SEGÚN PRENDA.<br>HERRAMIENTAS: TIPOS, CARACTERÍSTICAS Y USOS<br>MAQUINARIA: TIPOS, CARACTERÍSTICAS, PARTES Y FUNCIONES.<br>AGUJAS: SISTEMA Y CALIBRE.<br>CAMISA MASCULINA: COMPONENTES.<br>GEOMETRÍA: CONCEPTOS DE ÁNGULOS, LÍNEAS, CURVAS Y ACOTACIONES.<br>PATRÓN: CONCEPTO, TIPOS Y CARACTERÍSTICAS SEGÚN LA PRENDA.<br>INDUSTRIALIZACION DE PATRONES: INFORMACIÓN TÉCNICA Y SIMBOLOGÍA. |



| | |
|---|---|
| Modelo de Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA<br>DISEÑO<br>RED TECNOLÓGICA<br>DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES |

SISTEMAS DE MEDICIÓN: INSTRUMENTOS Y UNIDADES DE MEDIDA.
TRAZO: TIPOS Y CARACTERÍSTICAS
NORMALIZACIÓN DE TALLAS: TIPOS DE MEDIDAS Y MEDICIÓN CORPORAL
FICHA TÉCNICA: TIPOS, CARACTERÍSTICAS Y APLICACIÓN.
NORMAS DE CALIDAD: CONCEPTOS Y APLICACION.

**3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO**

IDENTIFICAR LOS MATERIALES E INSUMOS.
IDENTIFICAR COMPONENTES DE LA CAMISA MASCULINA.
RECONOCER CUADRO DE TALLAS MASCULINO.
ELABORAR PATRÓN BASE SUPERIOR MASCULINO.
INTERPRETAR DISEÑO CAMISA MASCULINA SEGÚN FICHA TÉCNICA.
DIAGRAMAR TRAZO DE CAMISA MASCULINA.
CORTAR PIEZAS DE CAMISA MASCULINA.
DISPONER RESIDUOS SEGÚN NORMATIVIDAD.
SELECCIONAR MAQUINARIA Y HERRAMIENTA
ENSAMBLAR PIEZAS QUE COMPONEN LA CAMISA.
CONFECCIONAR CAMISA MASCULINA.
VERIFICAR PARÁMETROS DE CALIDAD EN LA PRENDA.

**4. CRITERIOS DE EVALUACION**

DETERMINA LOS MATERIALES E INSUMOS SEGÚN DISEÑO DE CAMISA
DESCRIBE LOS COMPONENTES DE LA CAMISA MASCULINA SEGUN MODELO.
APLICA MEDIDAS SEGÚN CUADRO DE TALLAS MASCULINO
ELABORA PATRÓN BASE SUPERIOR MASCULINO SEGÚN CUADRO DE TALLAS.INTERPRETA PATRÓN CAMISA MASCULINA SEGÚN DISEÑO.
CONFECCIONA CAMISA CLÁSICA MASCULINA APLICANDO NORMAS DE CALIDAD Y PARÁMETROS DE SST.

**5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR**

| | |
|---|---|
| Requisitos Académicos | TÍTULO DE TÉCNICO LABORAL EN DISCIPLINA ACADÉMICA DEL NÚCLEO BÁSICO DE CONOCIMIENTO EN: INGENIERÍA INDUSTRIAL Y AFINES, O DISEÑO.<br>ALTERNATIVA 1:<br>TÍTULO DE TÉCNICO PROFESIONAL EN DISCIPLINA ACADÉMICA DEL NÚCLEO BÁSICO DE CONOCIMIENTO EN: INGENIERÍA INDUSTRIAL Y AFINES, O DISEÑO.<br>ALTERNATIVA 2:<br>TÍTULO DE TECNÓLOGO EN DISCIPLINA ACADÉMICA DEL NÚCLEO BÁSICO DE CONOCIMIENTO EN: INGENIERÍA INDUSTRIAL Y AFINES, O DISEÑO.<br>ALTERNATIVA 3:<br>TÍTULO PROFESIONAL EN DISCIPLINA ACADÉMICA DEL NÚCLEO BÁSICO DE CONOCIMIENTO EN: INGENIERÍA INDUSTRIAL Y AFINES, O DISEÑO.<br>ESTAS PROFESIONES DEBEN ESTAR ADSCRIADAS A LOS PROGRAMAS DE FORMACIÓN QUE IMPARTIRÁ EN SU DESEMPEÑO. |
| Competencias mínimas | MANEJO TEORICO PRACTICO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL, EN PLANEACIÓN Y ORIENTACIÓN DE PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EVALUACIÓN, CREATIVOS, INNOVADORES Y AUTOTRANSFORMADORES, QUE DESARROLLEN EL POTENCIAL DE LOS APRENDICES Y POR LO TANTO, CONSTRUYAN CULTURA.<br>CAPACIDAD PARA LA CONVIVENCIA HUMANA, EL TRABAJO EN EQUIPO, LA AUTOFORMACIÓN Y LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO. |





| | |
|---|---|
| Modelo de Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA<br>DISEÑO<br>RED TECNOLÓGICA<br>DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES |

MANEJO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TICS), HABILIDADES ARGUMENTATIVAS Y LINGÜÍSTICAS.
CONCEPCIÓN GENERAL DEL PROCESO Y LOS PROCEDIMIENTOS DEL DISEÑO CURRICULAR PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL Y EL APRENDIZAJE POR PROYECTOS.
MANEJO DE LOS PROCESOS ADMINISTRATIVOS INHERENTES A LA FUNCIÓN DOCENTE.
RESPONSABILIDAD FRENTE A LA PLANEACION, LA EJECUCIÓN Y LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO ASIGNADO.
CAPACIDAD PARA LA CONVIVENCIA HUMANA, EL TRABAJO EN EQUIPO, LA AUTOFORMACION Y LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.
PERFIL TÉCNICO.
PLANEA LOS REQUERIMIENTOS PRODUCTIVOS EN CONFECCIÓN.
DETERMINA RECURSOS PARA LA PRODUCCIÓN DE UNA PRENDA.
IMPLEMENTA METODOS DE TRABAJO PARA EL MEJORAMIENTO DE LA PRODUCTIVIDAD.
ESTABLECE EL FLUJO DE TRABAJO PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.
ASIGNA LOS RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.
CONTROLA Y REALIZA SEGUIMIENTO PARA EL CUMPLIMIENTO DE LAS ÓRDENES DE PRODUCCIÓN.
CAPACITA AL PERSONAL SOBRE TEMAS DE MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD Y LA PRODUCTIVIDAD.
APLICA NORMAS LABORALES DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO.

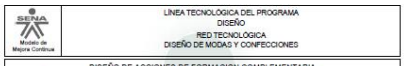
| | |
|---|---|
| Experiencia laboral y/o especialización | TREINTA Y SEIS (36) MESES DE EXPERIENCIA: DE LOS CUALES VEINTIOCHO (28) MESES ESTARÁN RELACIONADOS CON EL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN U OFICIO OBJETO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL Y OCHO (8) MESES EN LABORES DE DOCENCIA.<br>ALTERNATIVA 1:<br>TREINTA Y SEIS (36) MESES DE EXPERIENCIA: DE LOS CUALES VEINTIOCHO (28) MESES ESTARÁN RELACIONADOS CON EL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN U OFICIO OBJETO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL Y OCHO (8) MESES EN LABORES DE DOCENCIA.<br>ALTERNATIVA 2:<br>TREINTA Y SEIS (36) MESES DE EXPERIENCIA: DE LOS CUALES VEINTIOCHO (28) MESES ESTARÁN RELACIONADOS CON EL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN U OFICIO OBJETO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL Y OCHO (8) MESES EN LABORES DE DOCENCIA.<br>ALTERNATIVA 3:<br>VEINTICUATRO (24) MESES DE EXPERIENCIA: DE LOS CUALES DIECIOCHO (18) MESES ESTARÁN RELACIONADOS CON EL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN U OFICIO OBJETO DE LA |

CONTROL DEL DOCUMENTO

| | NOMBRE | CARGO | DEPENDENCIA / RED | FECHA |
|---|---|---|---|---|
| Responsable del diseño | DIANA SORAYA MORENO BRAND | APROBAR ANALISIS | null. DIRECCIÓN GENERAL | 29/06/2020 |



# CONFECCION DE PANTALON MASCULINO.60 HORAS

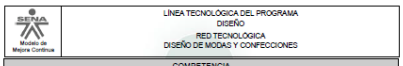


| | |
|---|---|
| Modelo de Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA<br>DISEÑO<br>RED TECNOLÓGICA<br>DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES |

**DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACION COMPLEMENTARIA**

| | |
|---|---|
| CÓDIGO: | DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA |
| 93510481 | CONFECCION DE PANTALON MASCULINO. |
| VERSIÓN: 1 | SECTOR DEL PROGRAMA: INDUSTRIA |
| Vigencia del Programa | Fecha Inicio Programa: 11/10/2012<br>Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente |
| DURACIÓN MÁXIMA | 60 horas |
| JUSTIFICACION: | El subsector de la confección es una de las actividades económicas más dinámicas de nuestra industria, ya que por el fenómeno de la moda, las empresas de este subsector constantemente están cambiando de colecciones con el fin de diversificar sus productos.<br><br>En esta dinámica, los procesos productivos deben ajustarse continuamente y debido a las características tecnológicas de la mayoría de empresas de este subsector, se hace un uso intensivo de mano de obra calificada capaz de responder integralmente a la dinámica del sector.<br><br>El programa de Confección de Pantalón Masculino se creó para brindar a la comunidad en general la posibilidad de capacitar personal con altas cualidades laborales que contribuyan al desarrollo económico, social y tecnológico de su entorno y del país, así mismo ofrecer a los aprendices formación en las tecnologías de operación de maquinaria para la confección industrial. |
| REQUISITOS DE INGRESO: | -Carta de presentación expedida por la comunidad. -Cumplir con el trámite de selección definido por el Centro |
| ESTRATEGIA METODOLOGICA: | Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en el utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias.<br>Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento:<br>-El instructor - Tutor<br>-El entorno<br>-Las TIC<br>-El trabajo colaborativo |





| | |
|---|---|
| Modelo de Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA<br>DISEÑO<br>RED TECNOLÓGICA<br>DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES |

**COMPETENCIA**

| CÓDIGO: | DENOMINACIÓN |
|---|---|
| 290601148 | OPERAR MAQUINARIA DE CONFECCIONES DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DE ENTRENAMIENTO |

**ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA**

| DENOMINACIÓN |
|---|
| Verificar características técnicas de maquinaria e insumos de acuerdo al proceso productivo |
| Poner en funcionamiento la maquinaria de según necesidades de entrenamiento |

**2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| DESCRIPCIÓN |
|---|
| ADECUAR LA MAQUINARIA DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE LA FICHA TECNICA Y/O MUESTRA FÍSICA PARA LA ELABORACIÓN DE PANTALÓN MASCULINO. |
| VERIFICAR LAS CONDICIONES TÉCNICAS DE LOS MATERIALES, HERRAMIENTAS E INSUMOS DE ACUERDO CON EL PROCESO DE CONFECCIÓN DE PANTALÓN MASCULINO |
| DESARROLLAR ACTITUDES Y PRÁCTICAS SANAS EN EL ENTORNO LABORAL Y PERSONAL |
| VERIFICAR EN LA FICHA TÉCNICA Y/O MUESTRA FÍSICA, LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS A TENER EN CUENTA PARA EL PROCESO DE CONFECCIÓN PANTALÓN MASCULINO. |
| REALIZAR OPERACIONES DE CONFECCIÓN DE PANTALÓN MASCULINO APLICANDO NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL |
| VERIFICAR QUE SE CUMPLAN LAS ESPECIFICACIONES DE CALIDAD EN EL PROCESO DE CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO. |

**3. CONOCIMIENTOS**

**3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS**

FICHA TÉCNICA: CONCEPTOS, TIPOS E INTERPRETACIÓN
MUESTRA FÍSICA: CONCEPTOS, TIPOS E INTERPRETACION
MATERIALES: CLASES Y CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LOS TEJIDOS, TIPOS Y CLASIFICACIÓN DE LOS HILOS INSUMOS: TIPOS CARACTERÍSTICAS Y APLICACIONES PARA LA CONFECCION DE PANTALON CLÁSICO MASCULINO
METODO DE TRABAJO: CONCEPTO Y APLICACIÓN EN LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO
CALIDAD: NORMAS A APLICAR EN LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINOS SEGÚN LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS
EFICIENCIA: CONCEPTO Y APLICACIÓN AL PROCESO DE CONFECCIÓN

**3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO**

INTERPRETAR LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y DE CALIDAD.
CONDICIONAR LA MAQUINARIA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE LA OPERACIÓN.
SELECCIONAR LOS MATERIALES E INSUMOS EMPLEADOS EN LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO





| | |
|---|---|
| Modelo de Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA<br>DISEÑO<br>RED TECNOLÓGICA<br>DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES |

MASCULINO
REALIZAR PROCESOS DE CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO CUIDANDO MARCAS, PIQUETES, DERECHO Y REVES DE LA TELA.
APLICAR METODOS DE TRABAJO EN LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO.
REVISAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS ESPECIFICACIONES DE CALIDAD EN LA CONFECCION DE PANTALON CLÁSICO MASCULINO.
DESARROLLAR EN LOS TIEMPOS PLANTEADOS, OPERACIONES DE COSTURA EN LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO

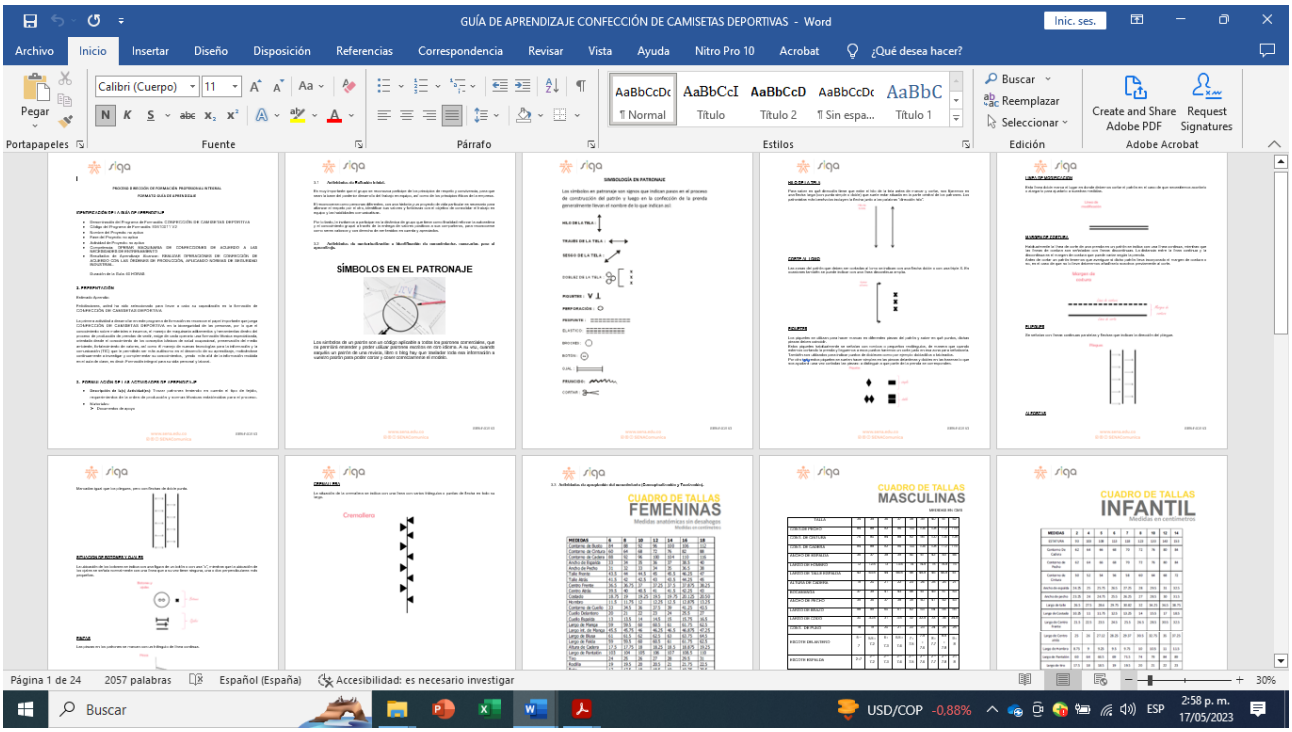
**4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

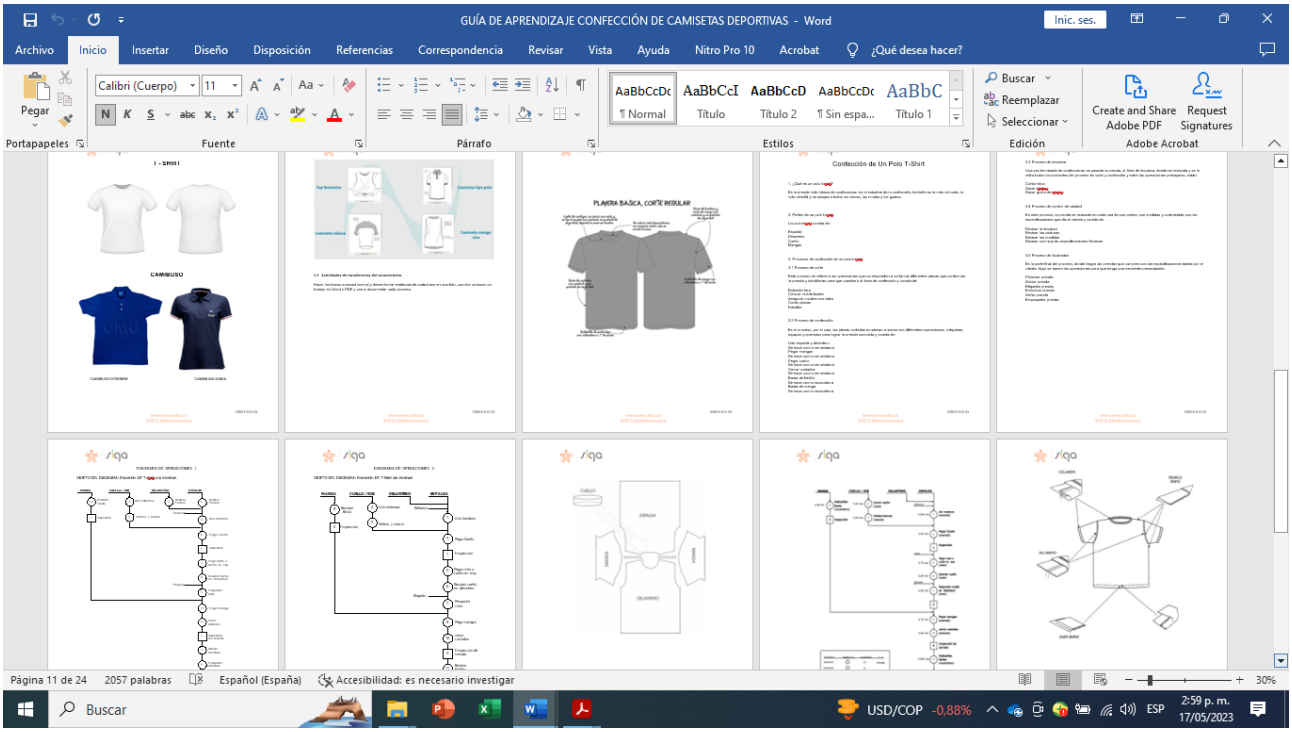
INTERPRETA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y DE CALIDAD EN LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO.
ADECUA LA MAQUINA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS EN LA FICHA TÉCNICA DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO.
SELECCIONA LOS MATERIALES E INSUMOS DE ACUERDO A LOS DEFINIDOS EN FICHA TÉCNICA Y/O MUESTRA FÍSICA PARA LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO
EJECUTA OPERACIONES DE CONFECCION DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO, EN LOS TIEMPOS ESTIPULADOS CUMPLIENDO LAS NORMAS DE CALIDAD
APLICA METODOS DE TRABAJO Y NORMAS DE CALIDAD ESTABLECIDAS, EN LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO.
EJECUTA OPERACIONES DE CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO, EN LOS TIEMPOS ESTIPULADOS CUMPLIENDO LAS NORMAS DE CALIDAD
ASUME Y PROMUEVE LA CONVIVENCIA BAJO PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS UNIVERSALES CONSIGO MISMO CON LOS DEMÁS Y CON EL AMBIENTE.

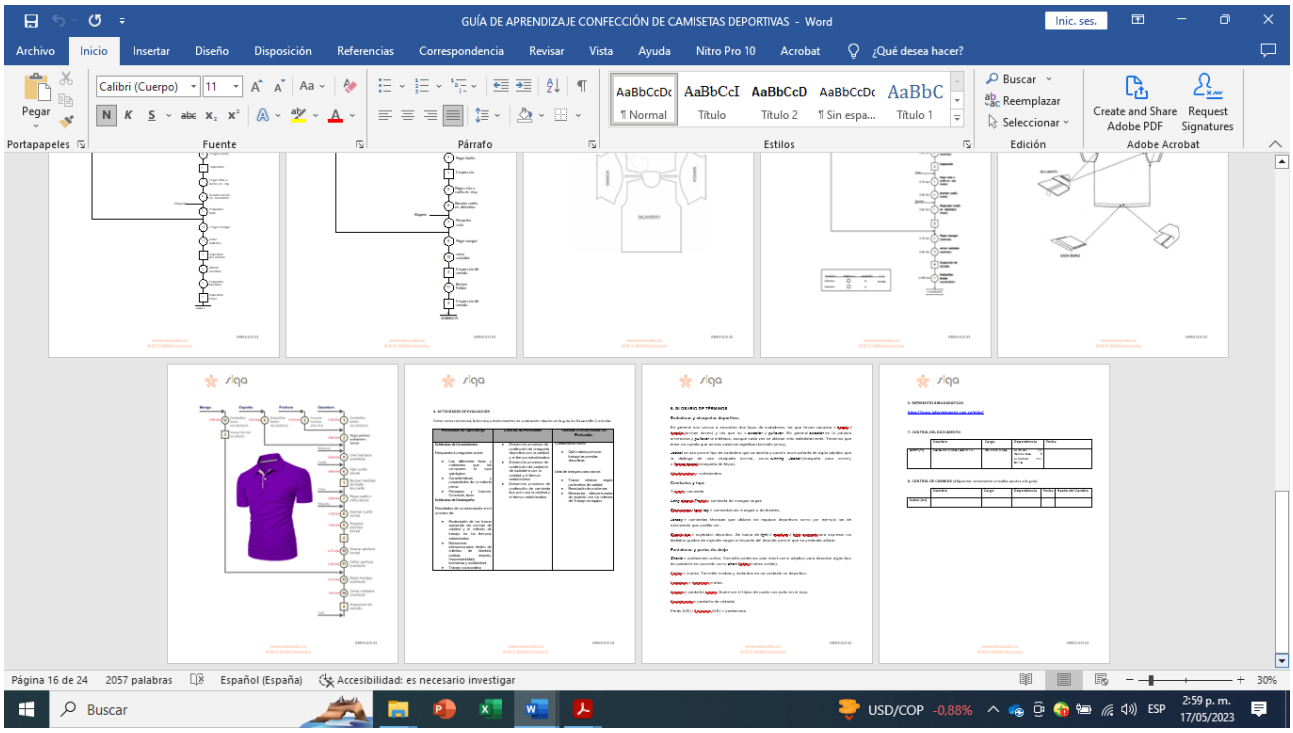
**5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR**

| | |
|---|---|
| Requisitos Académicos | TÉCNICO PROFESIONAL, TECNÓLOGO O PROFESIONAL EN:<br>DISEÑO DE MODAS<br>CONFECCIÓN INDUSTRIAL<br>CONFECCIÓN DE LA MODA.<br>PLANEACION Y SUPERVISIÓN DE LA PRODUCCION EN CONFECCIÓN |
| Competencias mínimas | FORMULAR, EJECUTAR Y EVALUAR PROYECTOS.<br>TRABAJAR EN EQUIPO<br>ESTABLECER PROCESOS COMUNICATIVOS ASERTIVOS<br>MANEJAR HERRAMIENTAS INFORMATICAS ADCIADAS AL AREA OBJETO DE LA FORMACIÓN<br>DEMOSTRAR EL CONOCIMIENTO EN EL SECTOR DE LA CONFECCIÓN.<br>MANEJO DE MAQUINAS DE CONFECCIÓN. |
| Experiencia laboral y/o especialización | 18 MESES EN PROCESOS DE CONFECCIÓN DE ROPA EXTERIOR Y/O ROPA INTERIOR Y DEPORTIVA<br>6 MESES DE DOCENCIA |

Se anexa guía CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS 40h






Se anexa guía PATRONAJE DE CAMISA MASCULINA INDUSTRIAL. 48 HORAS

**PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL**
**FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE**

1. **IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE**
   - **Denominación del programa de formación:** Trazo, Corte y Confección de la Camisa.
   - **Código del programa de formación:** 52430011.
   - **Competencia: 290601182:** Elaborar patrones de acuerdo con las especificaciones técnicas.
   - **Resultados de aprendizaje a alcanzar: 290601182-01:** Realizar toma de medidas de acuerdo a las especificaciones técnicas.
   - **Duración de la guía:** 10 horas.

**2. PRESENTACIÓN**

Estimado aprendiz,

Bienvenido a la primera actividad de aprendizaje del programa **Trazo, Corte y Confección de la Camisa**, la cual tiene como propósito conocer los parámetros para realizar la toma de medidas de acuerdo con las especificaciones técnicas, para elaborar el patrón de la camisa.

En esta primera actividad de aprendizaje podrá conocer los conceptos básicos sobre historia de patronaje, antropometría, anatomía, ejes y medidas del cuerpo, procedimiento de patronaje y manejo de la aplicación del cuadro de tallas y medidas normalizadas masculinas.

Para el desarrollo de las actividades planteadas en esta guía, contará con el acompañamiento del instructor asignado al programa, quien de forma continua y permanente lo orientará con las pautas necesarias para el logro de las actividades de aprendizaje, brindando herramientas básicas de tipo conceptual y metodológico, enmarcadas en las políticas de ética y calidad.

De igual manera, el instructor programará una asesoría virtual a través de la plataforma, para brindar orientaciones específicas relacionadas con las temáticas a desarrollar en las actividades. La fecha y el horario para este encuentro virtual serán indicados oportunamente.

Es importante que organice su tiempo con un promedio de trabajo diario de dos horas, dada la exigencia que demanda la realización de las actividades que se mencionan en esta guía de aprendizaje. También es necesario revisar los materiales del programa, realizar consultas en internet y explorar los siguientes materiales complementarios:

**PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL**
**FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE**

1. **IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE**
   - **Denominación del programa de formación:** Trazo, Corte y Confección de la Camisa.
   - **Código del programa de formación:** 52430011.
   - **Competencia: 290601182:** Elaborar patrones de acuerdo con las especificaciones técnicas.
   - **Resultados de aprendizaje a alcanzar: 290601182-02**: Trazar patrones básicos de la camisa masculina de acuerdo a las especificaciones técnicas.
   - **Duración de la guía:** 10 horas.

**2. PRESENTACIÓN**

Estimado aprendiz,

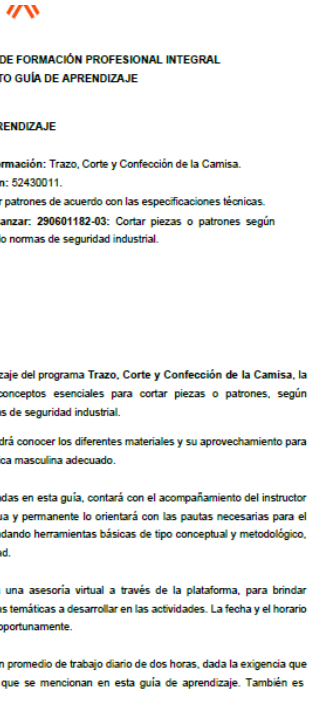
Bienvenido a la segunda actividad de aprendizaje del programa **Trazo, Corte y Confección de la Camisa**. En ella se desarrollan los pasos del procedimiento de patronaje aplicado a la camisa básica masculina.

Para el desarrollo de las actividades planteadas en esta guía, contará con el acompañamiento del instructor asignado al programa que de forma continua y permanente lo orientará con las pautas necesarias para el logro de las actividades de aprendizaje, brindando herramientas básicas de tipo conceptual y metodológico, enmarcadas en las políticas de ética y calidad.

De igual manera, el instructor programará una asesoría virtual a través de la plataforma, para brindar orientaciones específicas relacionadas con las temáticas a desarrollar en las actividades. La fecha y el horario para este encuentro virtual serán indicados oportunamente.

Es importante que organice su tiempo con un promedio de trabajo diario de dos horas, dada la exigencia que demanda la realización de las actividades mencionadas en esta guía de aprendizaje. También es necesario revisar los materiales del programa, realizar consultas en internet y explorar los siguientes materiales complementarios:

- *Video. Cuello camisero.*
- *Video. Despieces, costuras e industrialización.*
- *Video. Manga camisera y puño.*



PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE

- **Denominación del programa de formación:** Trazo, Corte y Confección de la Camisa.
- **Código del programa de formación:** 52430011.
- **Competencia: 290601182:** Elaborar patrones de acuerdo con las especificaciones técnicas.
- **Resultados de aprendizaje a alcanzar: 290601182-03:** Cortar piezas o patrones según especificaciones técnicas cumpliendo normas de seguridad industrial.
- **Duración de la guía:** 10 horas.

2. PRESENTACIÓN

Estimado aprendiz,

Bienvenido a la tercera actividad de aprendizaje del programa **Trazo, Corte y Confección de la Camisa**, la cual tiene como propósito conocer los conceptos esenciales para cortar piezas o patrones, según especificaciones técnicas cumpliendo normas de seguridad industrial.

En esta tercera actividad de aprendizaje, podrá conocer los diferentes materiales y su aprovechamiento para lograr un proceso de corte de la camisa básica masculina adecuado.

Para el desarrollo de las actividades planteadas en esta guía, contará con el acompañamiento del instructor asignado al programa que de forma continua y permanente lo orientará con las pautas necesarias para el logro de las actividades de aprendizaje, brindando herramientas básicas de tipo conceptual y metodológico, enmarcadas en las políticas de ética y calidad.

De igual manera, el instructor programará una asesoría virtual a través de la plataforma, para brindar orientaciones específicas relacionadas con las temáticas a desarrollar en las actividades. La fecha y el horario para este encuentro virtual serán indicados oportunamente.

Es importante que organice su tiempo con un promedio de trabajo diario de dos horas, dada la exigencia que demanda la realización de las actividades que se mencionan en esta guía de aprendizaje. También es



PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE

- **Denominación del programa de formación:** Trazo, Corte y Confección de la Camisa.
- **Código del programa de formación:** 52430011.
- **Competencia: 290601182:** Elaborar patrones de acuerdo con las especificaciones técnicas.
- **Resultados de aprendizaje a alcanzar: 290601182-04:** Confeccionar la camisa masculina cumpliendo con las especificaciones técnicas y requerimientos de calidad.
- **Duración de la guía:** 10 horas.

2. PRESENTACIÓN

Estimado aprendiz,

Bienvenido a la cuarta actividad de aprendizaje del programa **Trazo, Corte y Confección de la Camisa**, en la cual se desarrollan los pasos de ensamble y confección de la camisa básica masculina.

Para el desarrollo de las actividades planteadas en esta guía, contará con el acompañamiento del instructor asignado al programa que de forma continua y permanente lo orientará con las pautas necesarias para el logro de las actividades de aprendizaje, brindando herramientas básicas de tipo conceptual y metodológico, enmarcadas en las políticas de ética y calidad.

De igual manera, el instructor programará una asesoría virtual a través de la plataforma, para brindar orientaciones específicas relacionadas con las temáticas a desarrollar en las actividades. La fecha y el horario para este encuentro virtual serán indicados oportunamente.

Es importante que organice su tiempo con un promedio de trabajo diario de dos horas, dada la exigencia que demanda la realización de las actividades que se mencionan en esta guía de aprendizaje. También es necesario revisar los materiales del programa, realizar consultas en internet y explorar los siguientes materiales complementarios:

- *Video. Camisa masculina, botonadura o cartera.*

ANEXO 4 del numeral 5 -
Link de la carpeta de link evaluación.

Ficha 2758046

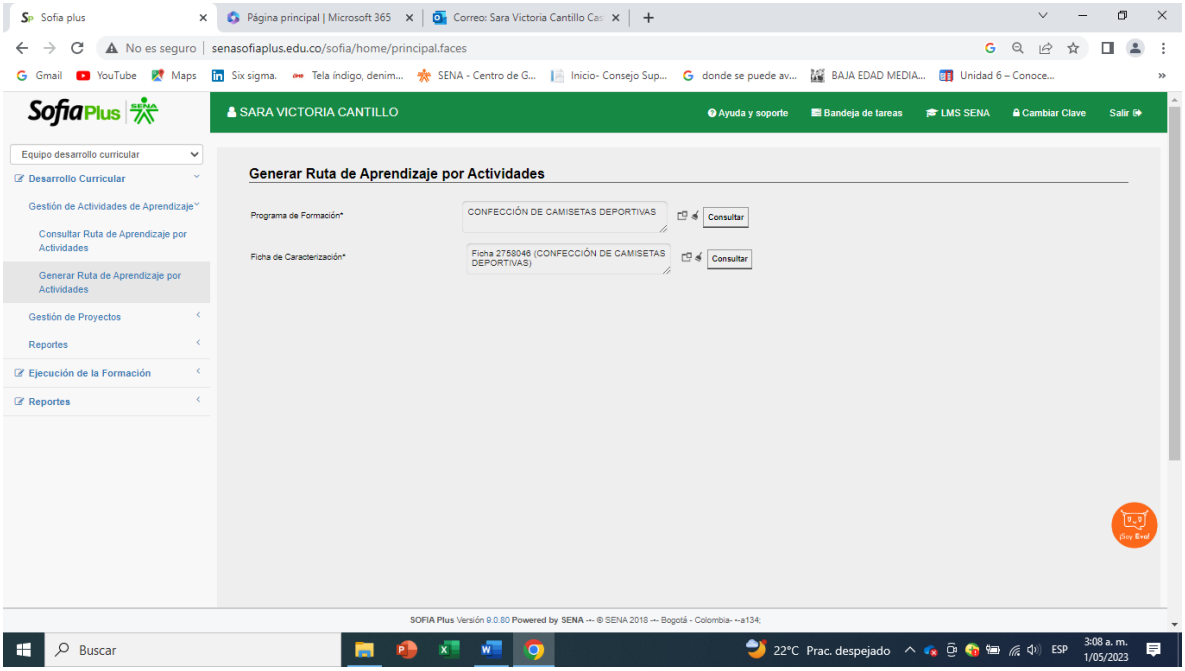
https://sena4-my.sharepoint.com/personal/industria_cism_sena_edu_co/_layouts/15/onedrive.aspx?ct=1684354089619&or=OWA%2DNT&cid=f2e7f723%2D289f%2D5d0e%2D9829%2Df022f608ccf9&ga=1&id=%2Fpersonal%2Findustria%5Fcism%5Fsena%5Fedu%5Fco%2FDocuments%2FCUENTAS%20DE%20COBRO%20INDUSTRIA%2DCONTRATOS%202023%2FINSTRUCTORES%2FCO%2D4548353%20SARA%20VICTORIA%20CANTILLO%20CASTRO%2F4%20CUENTA%20MES%20MAYO%2FEVIDENCIAS%2F1%20CONFECCI%C3%93N%20DE%20CAMISETA%20DEPORTIVA%20FICHA%202758046%2F5%20JUICIOS%20EVALUATIVOS&view=0

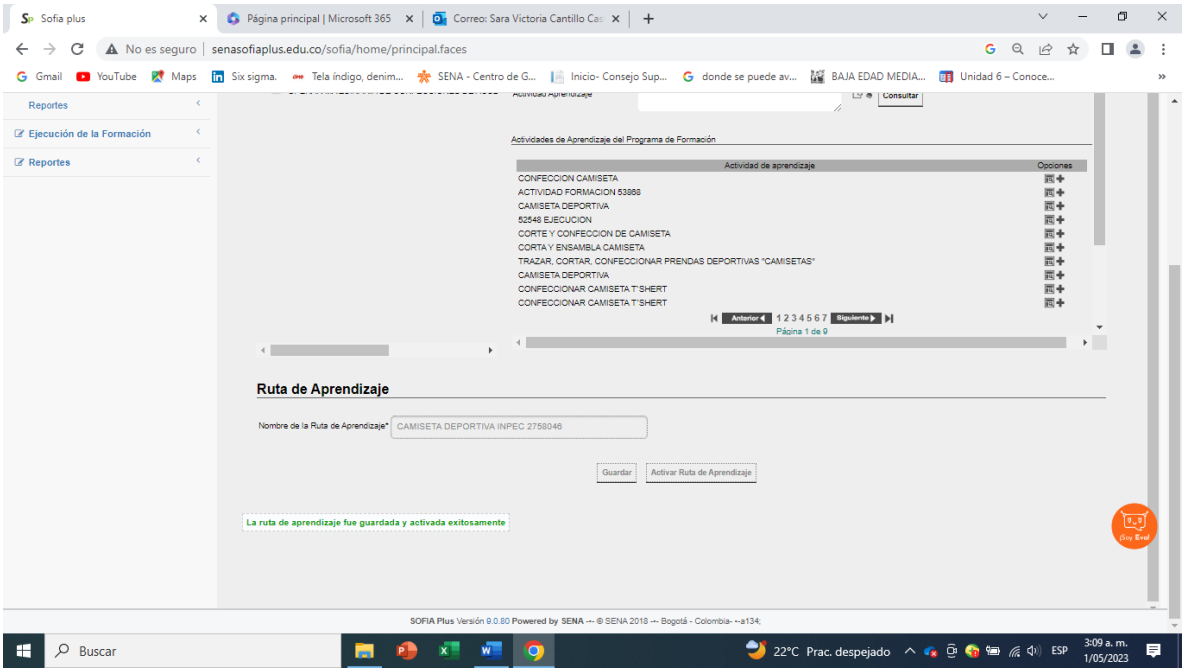
Ficha 2758054

Ficha 2766499

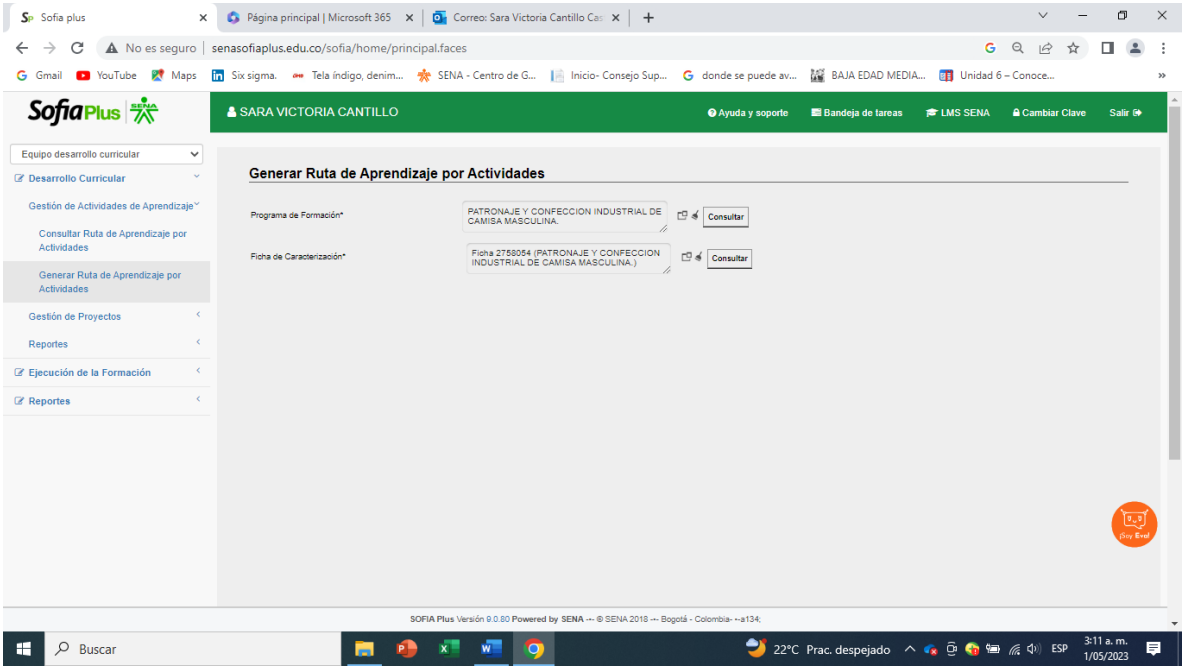
ANEXO 5
Del numeral 6 - Creación de rutas y asociación de aprendices

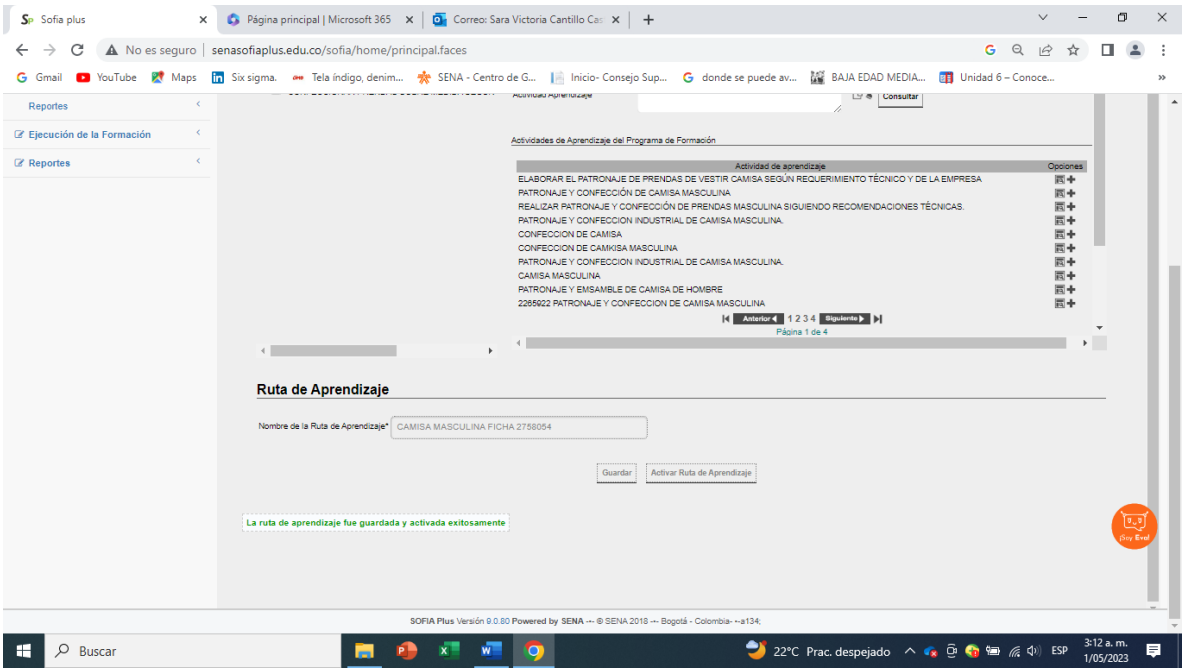
EVIDENCIA CREACIÓN DE RUTA DE APRENDIZAJE FICHA 2758046



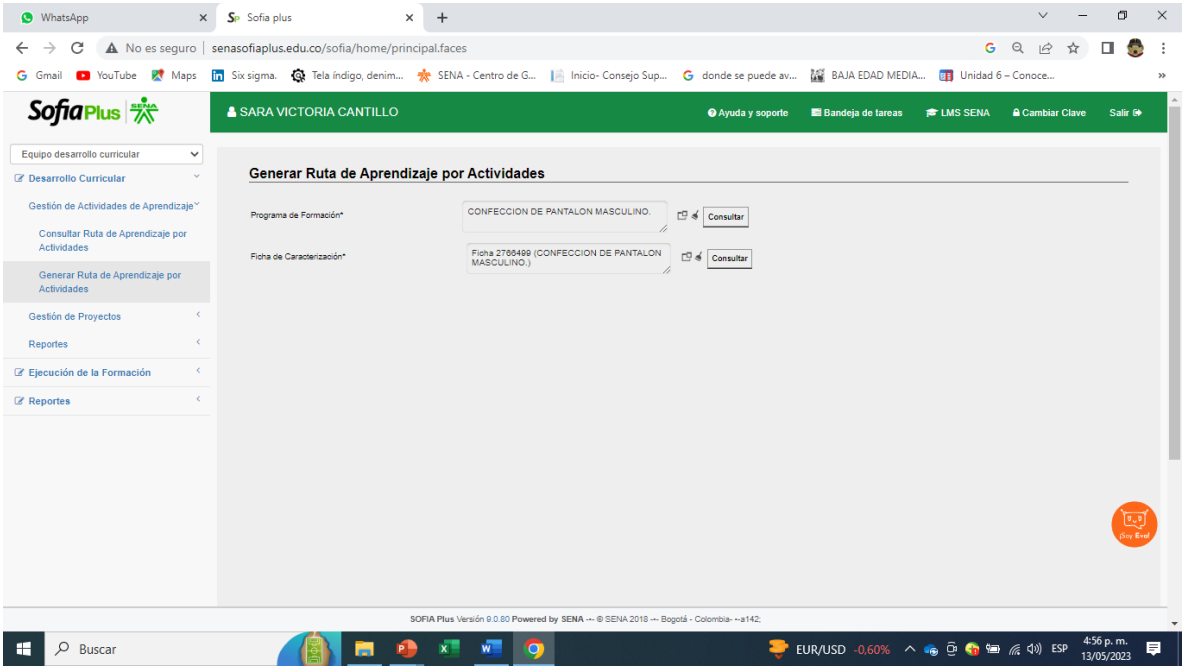



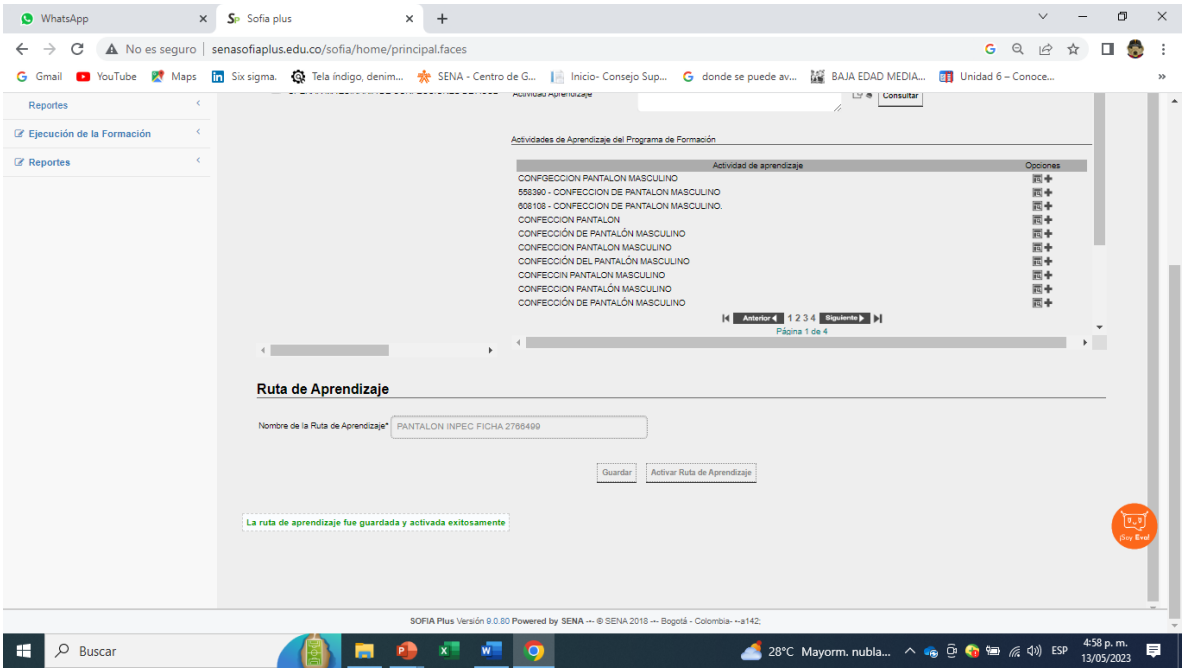
EVIDENCIA CREACIÓN DE RUTA DE APRENDIZAJE FICHA 2758054



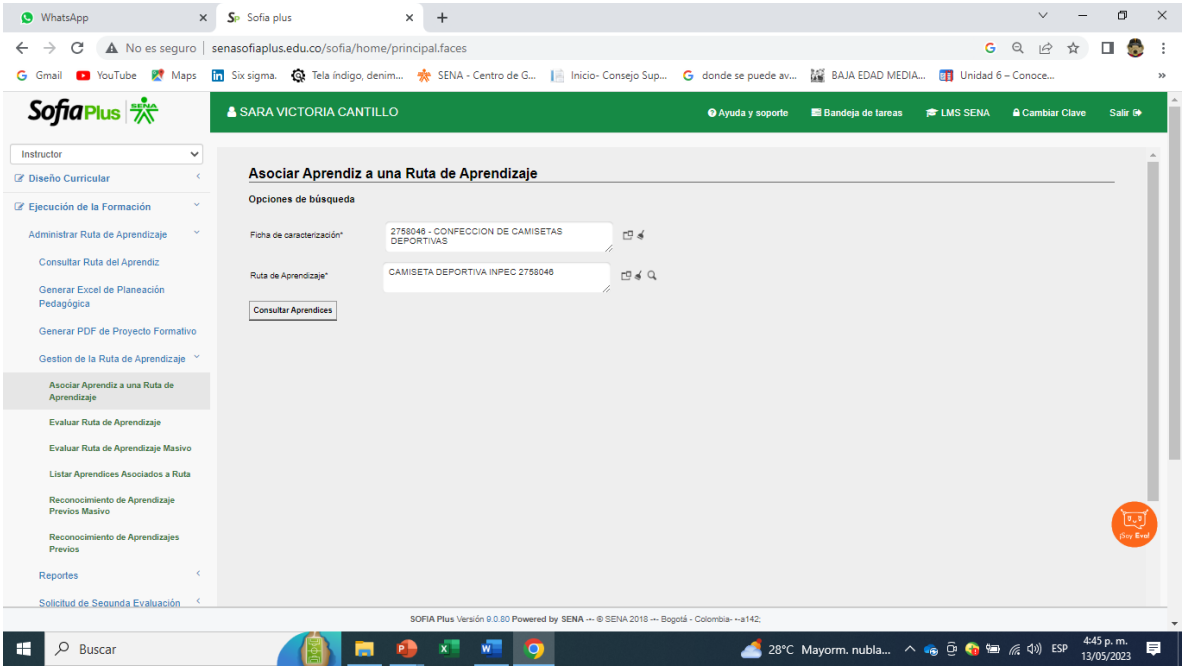



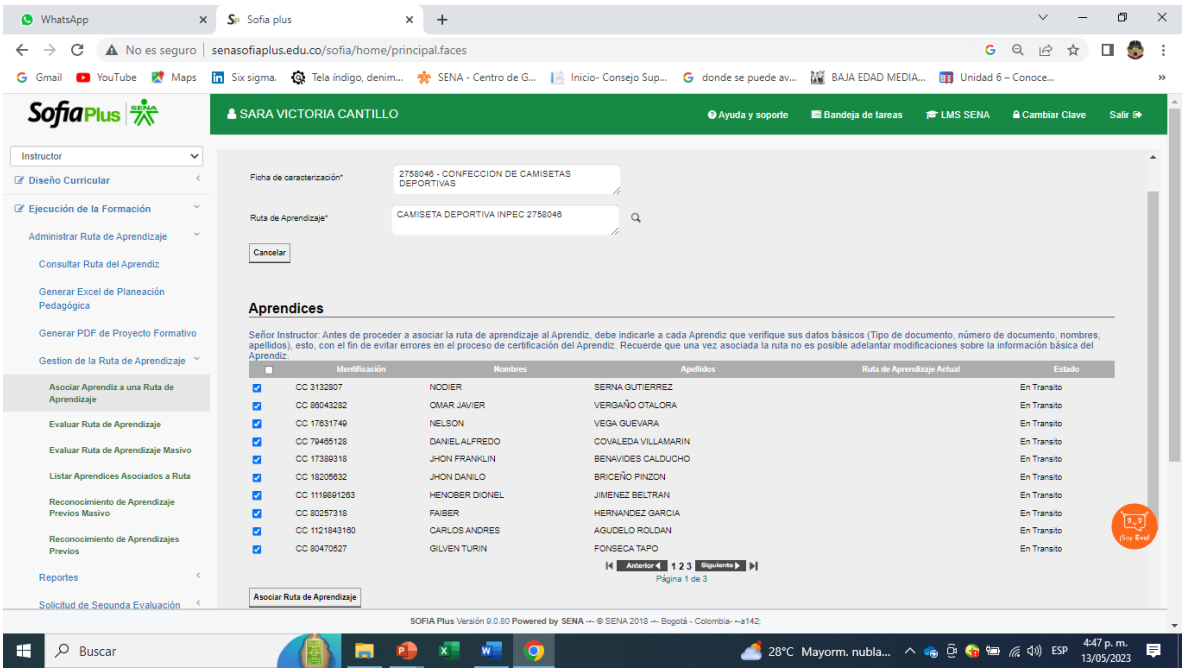
EVIDENCIA CREACIÓN DE RUTA DE APRENDIZAJE FICHA 2766499

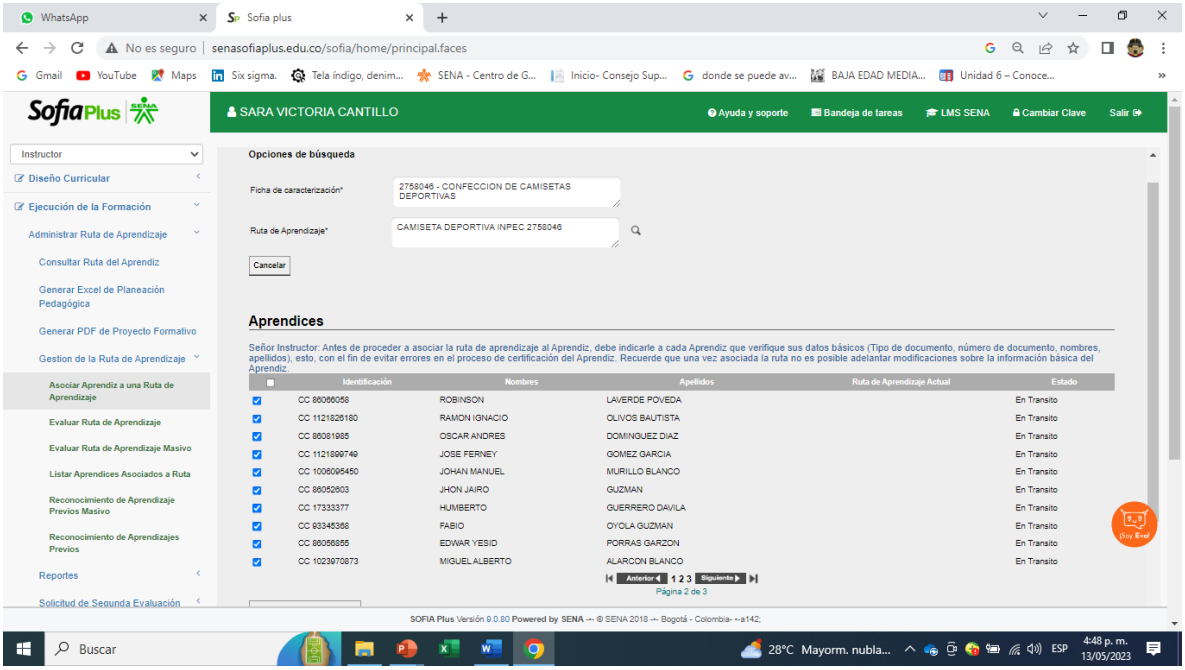


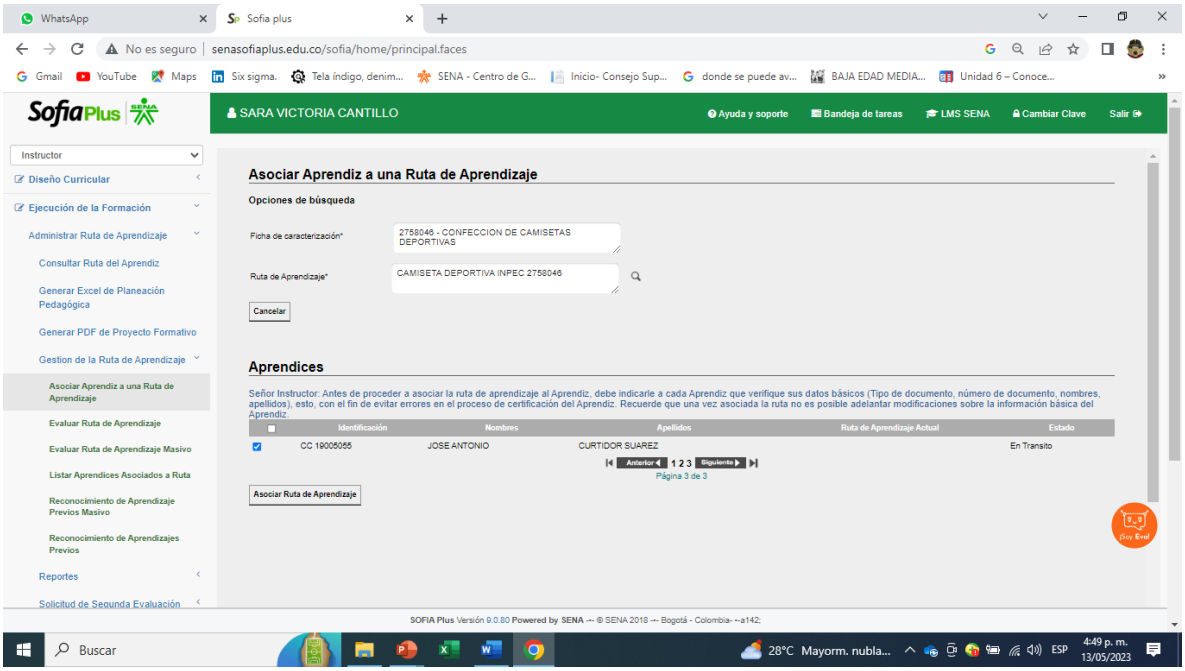



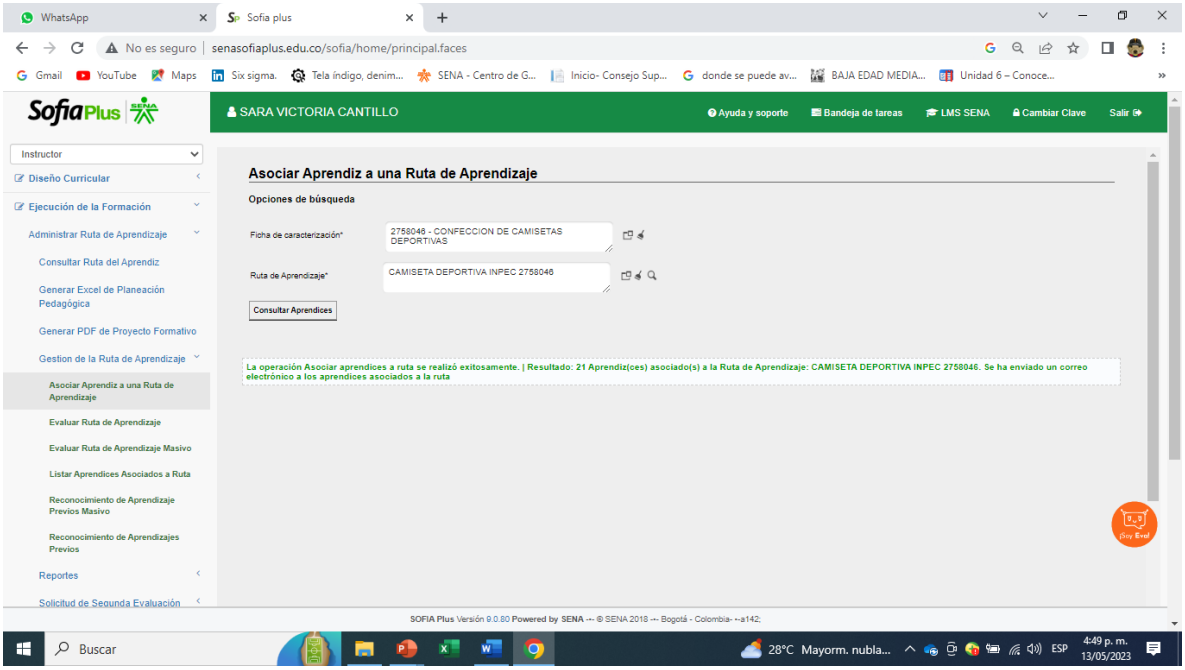
EVIDENCIA ASOCIAR APRENDICES A RUTA DE APRENDIZAJE FICHA 2758046



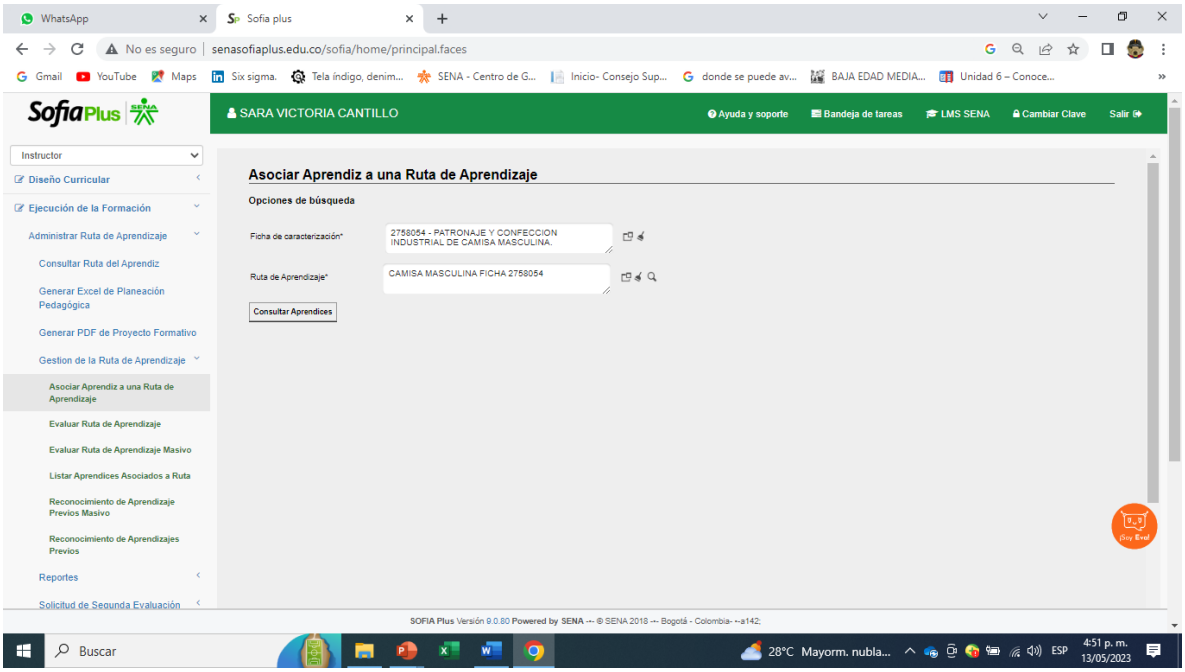



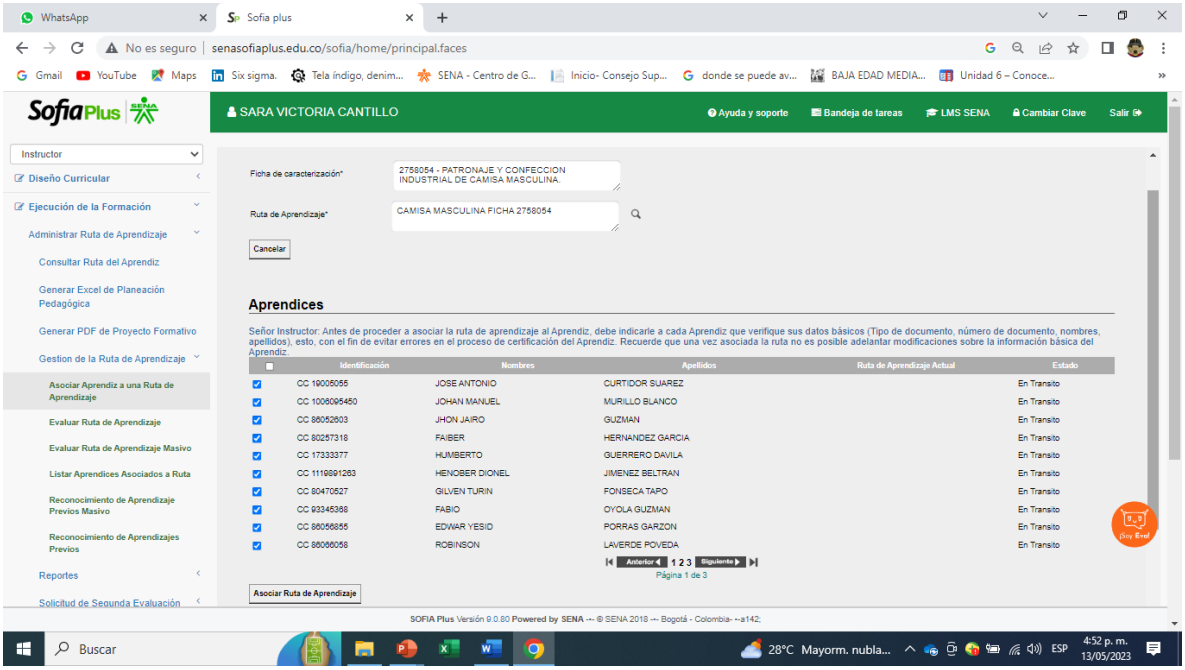

WhatsApp
Sofia plus
No es seguro | senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
SofiaPlus
SARA VICTORIA CANTILLO
Ayuda y soporte
Bandeja de tareas
LMS SENA
Cambiar Clave
Salir
Instructor
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Reportes
Solicitud de Segunda Evaluación
Opciones de búsqueda
Ficha de caracterización*
2758046 - CONFECCION DE CAMISETAS DEPORTIVAS
Ruta de Aprendizaje*
CAMISETA DEPORTIVA INPEC 2758046
Cancelar
Aprendices
Señor Instructor: Antes de proceder a asociar la ruta de aprendizaje al Aprendiz, debe indicarle a cada Aprendiz que verifique sus datos básicos (Tipo de documento, número de documento, nombres, apellidos), esto, con el fin de evitar errores en el proceso de certificación del Aprendiz. Recuerde que una vez asociada la ruta no es posible adelantar modificaciones sobre la información básica del Aprendiz.
Identificación
Nombres
Apellidos
Ruta de Aprendizaje Actual
Estado
CC 86066068 ROBINSON LAVERDE POVEDA En Transito
CC 1121826180 RAMON IGNACIO OLIVOS BAUTISTA En Transito
CC 86081985 OSCAR ANDRES DOMINGUEZ DIAZ En Transito
CC 1121899749 JOSE FERNEY GOMEZ GARCIA En Transito
CC 1006095450 JOHAN MANUEL MURILLO BLANCO En Transito
CC 86052603 JHON JAIRO GUZMAN En Transito
CC 17333377 HUMBERTO GUERRERO DAVILA En Transito
CC 93345368 FABIO OYOLA GUZMAN En Transito
CC 86056855 EDWAR YESID PORRAS GARZON En Transito
CC 1023970873 MIGUEL ALBERTO ALARCON BLANCO En Transito
Anterior 1 2 3 Siguiente
Página 2 de 3
SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA -- © SENA 2018 -- Bogotá - Colombia- --a142;
Buscar
28°C Mayorm. nubla...
ESP
4:48 p. m.
13/05/2023

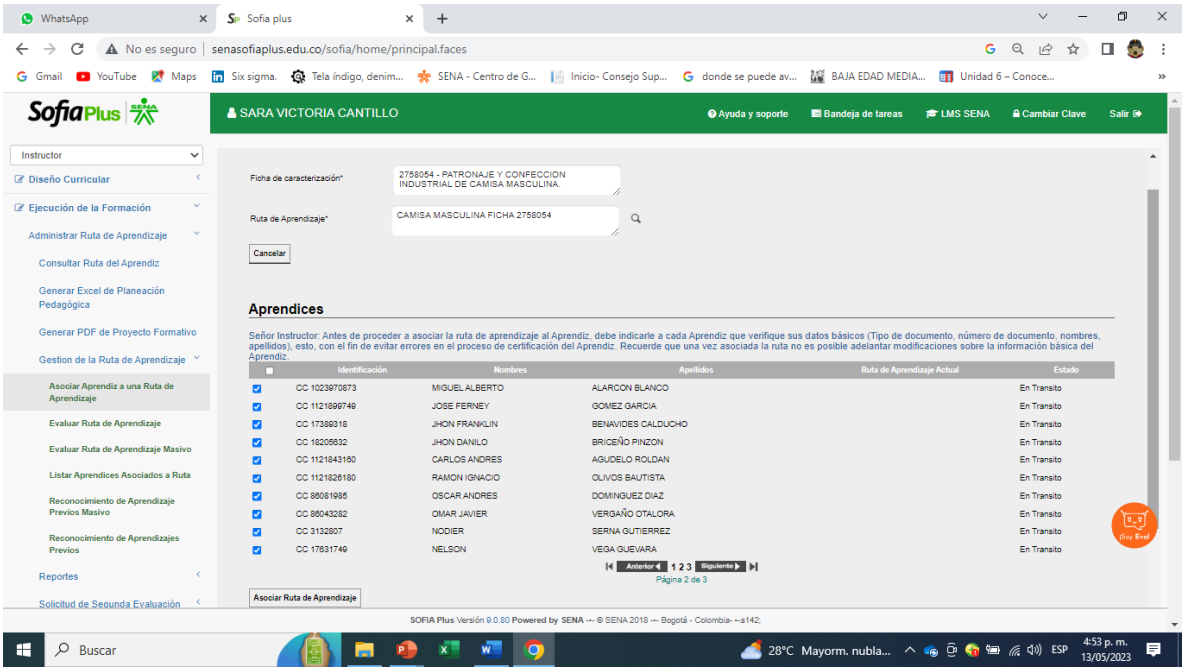

WhatsApp
Sofia plus
No es seguro | senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
SofiaPlus
SARA VICTORIA CANTILLO
Ayuda y soporte
Bandeja de tareas
LMS SENA
Cambiar Clave
Salir
Instructor
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Reportes
Solicitud de Segunda Evaluación
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Opciones de búsqueda
Ficha de caracterización*
2758046 - CONFECCION DE CAMISETAS DEPORTIVAS
Ruta de Aprendizaje*
CAMISETA DEPORTIVA INPEC 2758046
Cancelar
Aprendices
Señor Instructor: Antes de proceder a asociar la ruta de aprendizaje al Aprendiz, debe indicarle a cada Aprendiz que verifique sus datos básicos (Tipo de documento, número de documento, nombres, apellidos), esto, con el fin de evitar errores en el proceso de certificación del Aprendiz. Recuerde que una vez asociada la ruta no es posible adelantar modificaciones sobre la información básica del Aprendiz.
Identificación
Nombres
Apellidos
Ruta de Aprendizaje Actual
Estado
CC 19005055 JOSE ANTONIO CURTIDOR SUAREZ En Transito
Anterior 1 2 3 Siguiente
Página 3 de 3
Asociar Ruta de Aprendizaje
SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA -- © SENA 2018 -- Bogotá - Colombia- --a142;
Buscar
28°C Mayorm. nubla...
ESP
4:49 p. m.
13/05/2023

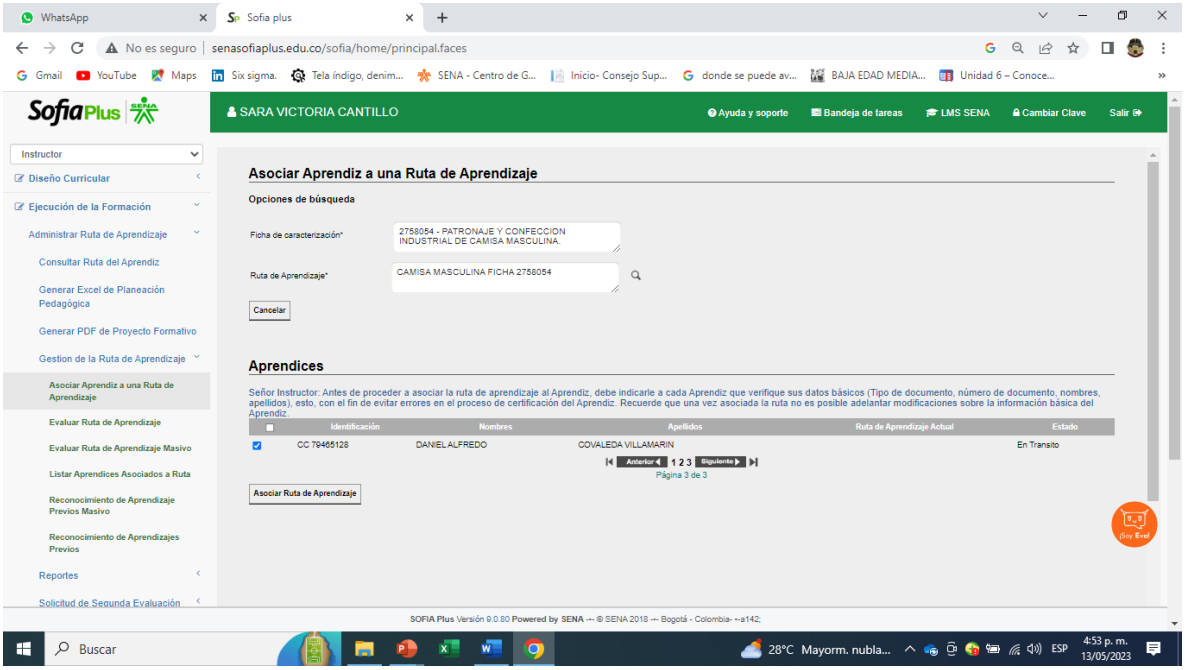


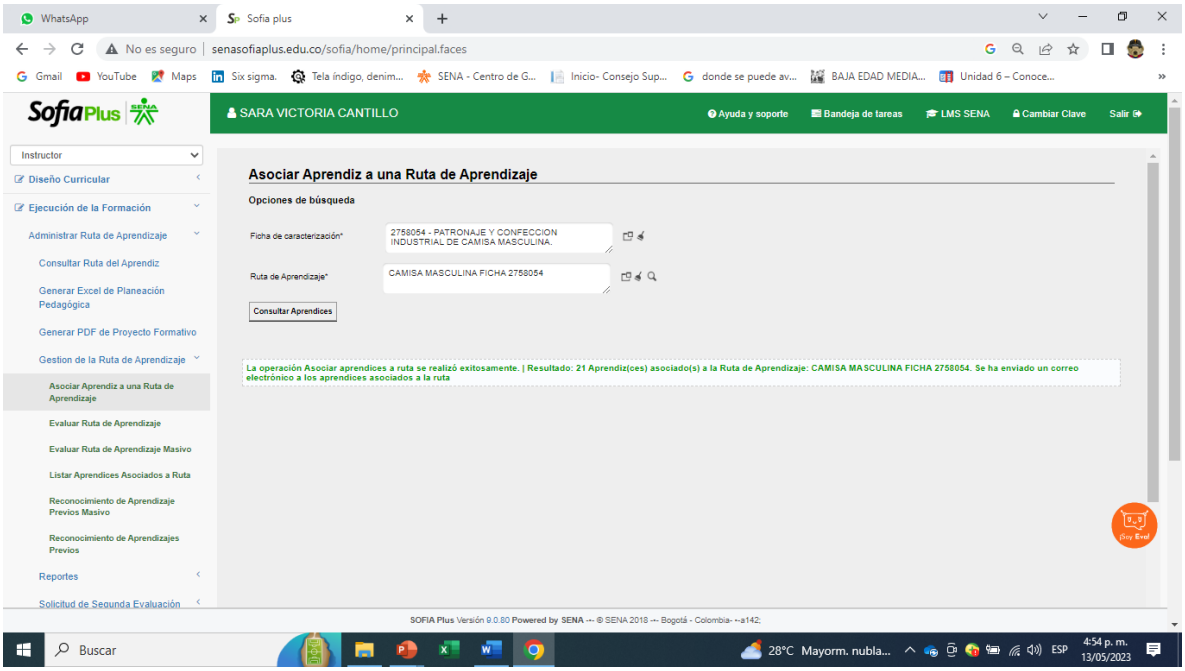

EVIDENCIA ASOCIAR APREDICES A RUTA DE APRENDIZAJE FICHA 2758054



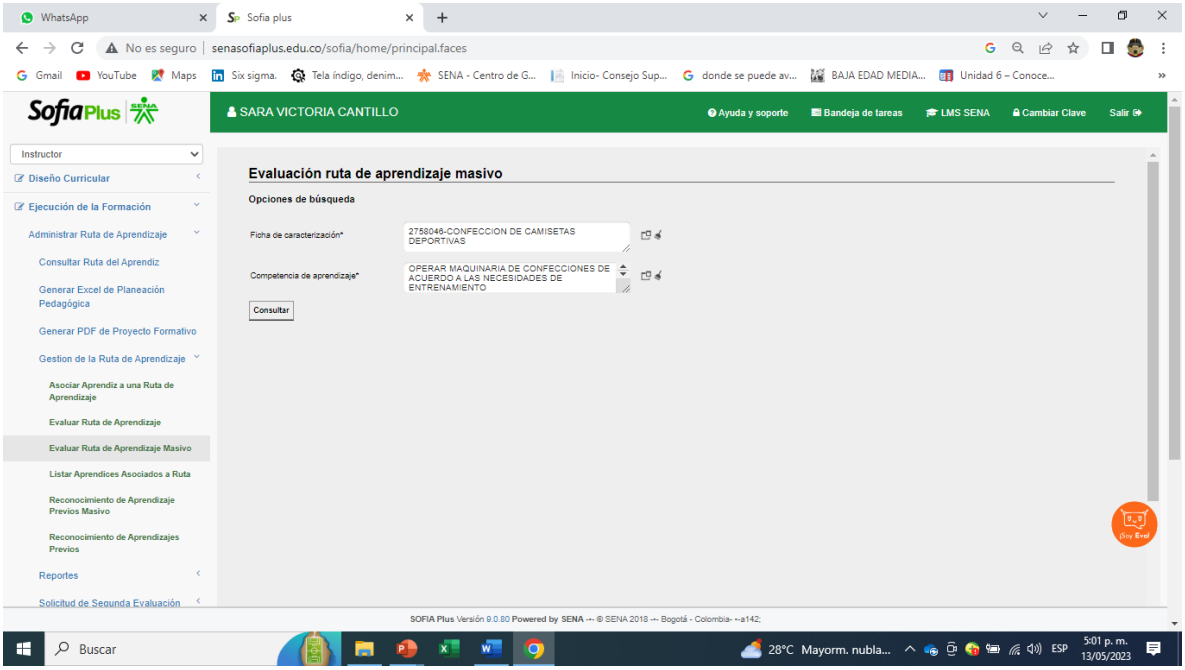

WhatsApp
Sofia plus
No es seguro | senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
SofiaPlus
SARA VICTORIA CANTILLO
Ayuda y soporte
Bandeja de tareas
LMS SENA
Cambiar Clave
Salir
Instructor
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Reportes
Solicitud de Segunda Evaluación
Ficha de caracterización*
2758054 - PATRONAJE Y CONFECCION INDUSTRIAL DE CAMISA MASCULINA.
Ruta de Aprendizaje*
CAMISA MASCULINA FICHA 2758054
Cancelar
Aprendices
Señor Instructor: Antes de proceder a asociar la ruta de aprendizaje al Aprendiz, debe indicarle a cada Aprendiz que verifique sus datos básicos (Tipo de documento, número de documento, nombres, apellidos), esto, con el fin de evitar errores en el proceso de certificación del Aprendiz. Recuerde que una vez asociada la ruta no es posible adelantar modificaciones sobre la información básica del Aprendiz.
Identificación
Nombres
Apellidos
Ruta de Aprendizaje Actual
Estado
CC 19006056 JOSE ANTONIO CURTIDOR SUAREZ En Transito
CC 1006095450 JOHAN MANUEL MURILLO BLANCO En Transito
CC 86052603 JHON JAIRO GUZMAN En Transito
CC 80257318 FAIBER HERNANDEZ GARCIA En Transito
CC 17333377 HUMBERTO GUERRERO DAVILA En Transito
CC 1119891263 HENOBER DIONEL JIMENEZ BELTRAN En Transito
CC 80470527 GILVEN TURIN FONSECA TAPO En Transito
CC 93345368 FABIO OYOLA GUZMAN En Transito
CC 86056855 EDWAR YESID PORRAS GARZON En Transito
CC 86066058 ROBINSON LAVERDE POVEDA En Transito
Anterior 1 2 3 Siguiente
Página 1 de 3
Asociar Ruta de Aprendizaje
SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA -- © SENA 2018 -- Bogotá - Colombia- --a142;
Buscar
28°C Mayorm. nubla...
ESP
4:52 p. m.
13/05/2023

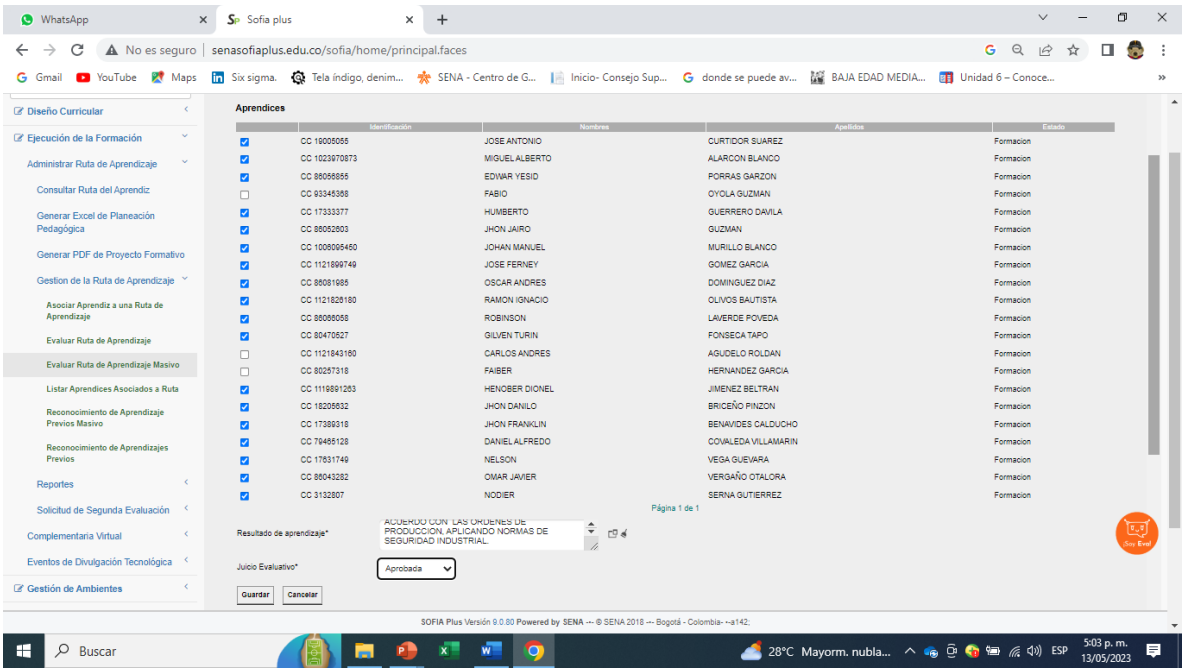

WhatsApp
Sofia plus
No es seguro | senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
SofiaPlus
SARA VICTORIA CANTILLO
Ayuda y soporte
Bandeja de tareas
LMS SENA
Cambiar Clave
Salir
Instructor
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Reportes
Solicitud de Segunda Evaluación
Ficha de caracterización*
2758054 - PATRONAJE Y CONFECCION INDUSTRIAL DE CAMISA MASCULINA.
Ruta de Aprendizaje*
CAMISA MASCULINA FICHA 2758054
Cancelar
Aprendices
Señor Instructor: Antes de proceder a asociar la ruta de aprendizaje al Aprendiz, debe indicarle a cada Aprendiz que verifique sus datos básicos (Tipo de documento, número de documento, nombres, apellidos), esto, con el fin de evitar errores en el proceso de certificación del Aprendiz. Recuerde que una vez asociada la ruta no es posible adelantar modificaciones sobre la información básica del Aprendiz.
Identificación
Nombres
Apellidos
Ruta de Aprendizaje Actual
Estado
CC 1023970673 MIGUEL ALBERTO ALARCON BLANCO En Transito
CC 1121899749 JOSE FERNEY GOMEZ GARCIA En Transito
CC 17389318 JHON FRANKLIN BENAVIDES CALDUCHO En Transito
CC 18205832 JHON DANILO BRICEÑO PINZON En Transito
CC 1121843160 CARLOS ANDRES AGUDELO ROLDAN En Transito
CC 1121826180 RAMON IGNACIO OLIVOS BAUTISTA En Transito
CC 86081965 OSCAR ANDRES DOMINGUEZ DIAZ En Transito
CC 86043282 OMAR JAVIER VERGAÑO OTALORA En Transito
CC 3132807 NODIER SERNA GUTIERREZ En Transito
CC 17631749 NELSON VEGA GUEVARA En Transito
Anterior 1 2 3 Siguiente
Página 2 de 3
Asociar Ruta de Aprendizaje
SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA -- © SENA 2018 -- Bogotá - Colombia- --a142;
Buscar
28°C Mayorm. nubla...
ESP
4:53 p. m.
13/05/2023

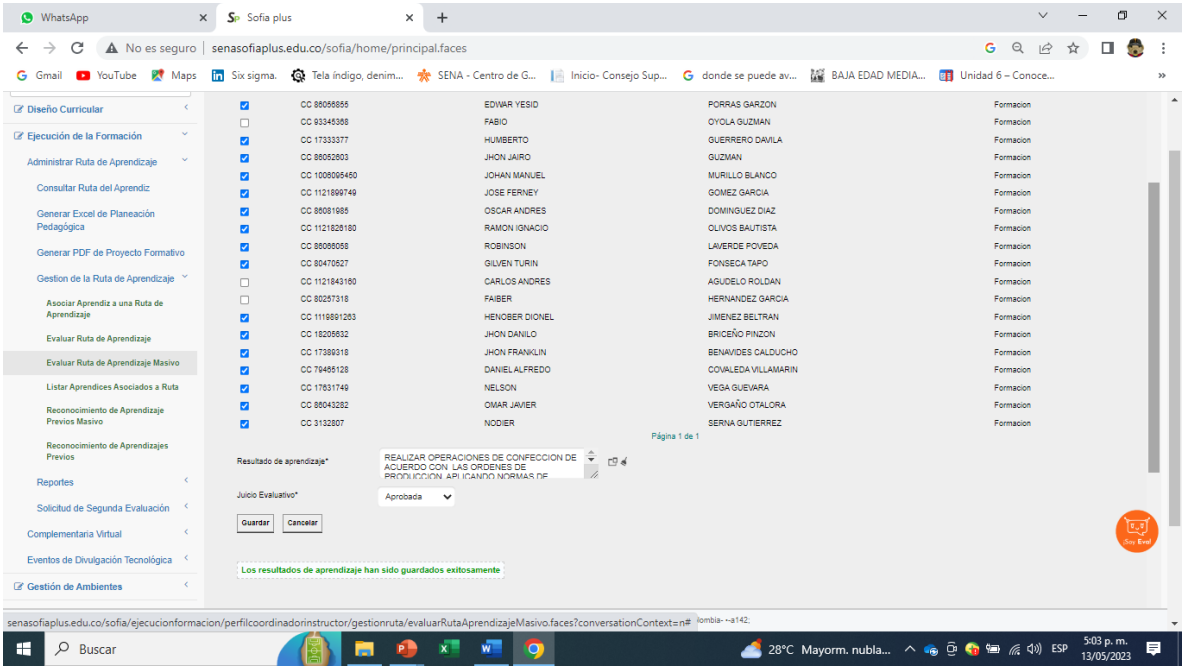

WhatsApp
Sofia plus
No es seguro | senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
SofiaPlus
SARA VICTORIA CANTILLO
Ayuda y soporte
Bandeja de tareas
LMS SENA
Cambiar Clave
Salir
Instructor
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Reportes
Solicitud de Segunda Evaluación
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Opciones de búsqueda
Ficha de caracterización*
2758054 - PATRONAJE Y CONFECCION INDUSTRIAL DE CAMISA MASCULINA.
Ruta de Aprendizaje*
CAMISA MASCULINA FICHA 2758054
Cancelar
Aprendices
Señor Instructor: Antes de proceder a asociar la ruta de aprendizaje al Aprendiz, debe indicarle a cada Aprendiz que verifique sus datos básicos (Tipo de documento, número de documento, nombres, apellidos), esto, con el fin de evitar errores en el proceso de certificación del Aprendiz. Recuerde que una vez asociada la ruta no es posible adelantar modificaciones sobre la información básica del Aprendiz.
Identificación
Nombres
Apellidos
Ruta de Aprendizaje Actual
Estado
CC 79465128
DANIEL ALFREDO
COVALEDA VILLAMARIN
En Transito
Anterior 1 2 3 Siguiente
Página 3 de 3
Asociar Ruta de Aprendizaje
SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA -- © SENA 2018 -- Bogotá - Colombia- --a142:
Buscar
28°C Mayorm. nubla...
ESP
4:53 p. m.
13/05/2023


WhatsApp
Sofia plus
No es seguro | senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
SofiaPlus
SARA VICTORIA CANTILLO
Ayuda y soporte
Bandeja de tareas
LMS SENA
Cambiar Clave
Salir
Instructor
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Reportes
Solicitud de Segunda Evaluación
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Opciones de búsqueda
Ficha de caracterización*
2758054 - PATRONAJE Y CONFECCION INDUSTRIAL DE CAMISA MASCULINA.
Ruta de Aprendizaje*
CAMISA MASCULINA FICHA 2758054
Consultar Aprendices
La operación Asociar aprendices a ruta se realizó exitosamente. | Resultado: 21 Aprendiz(ces) asociado(s) a la Ruta de Aprendizaje: CAMISA MASCULINA FICHA 2758054. Se ha enviado un correo electrónico a los aprendices asociados a la ruta
SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA -- © SENA 2018 -- Bogotá - Colombia- --a142:
Buscar
28°C Mayorm. nubla...
ESP
4:54 p. m.
13/05/2023

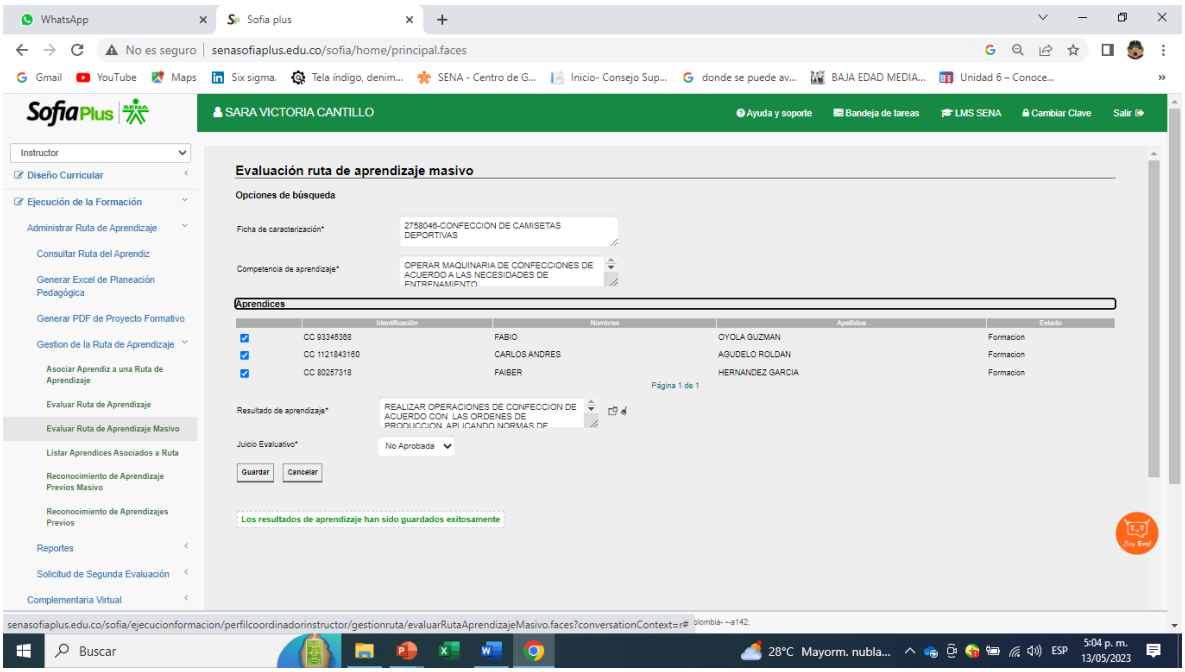
EVIDENCIA EVALUACIÓN DE JUICIOS EVALUATIVOS FICHA 2758046



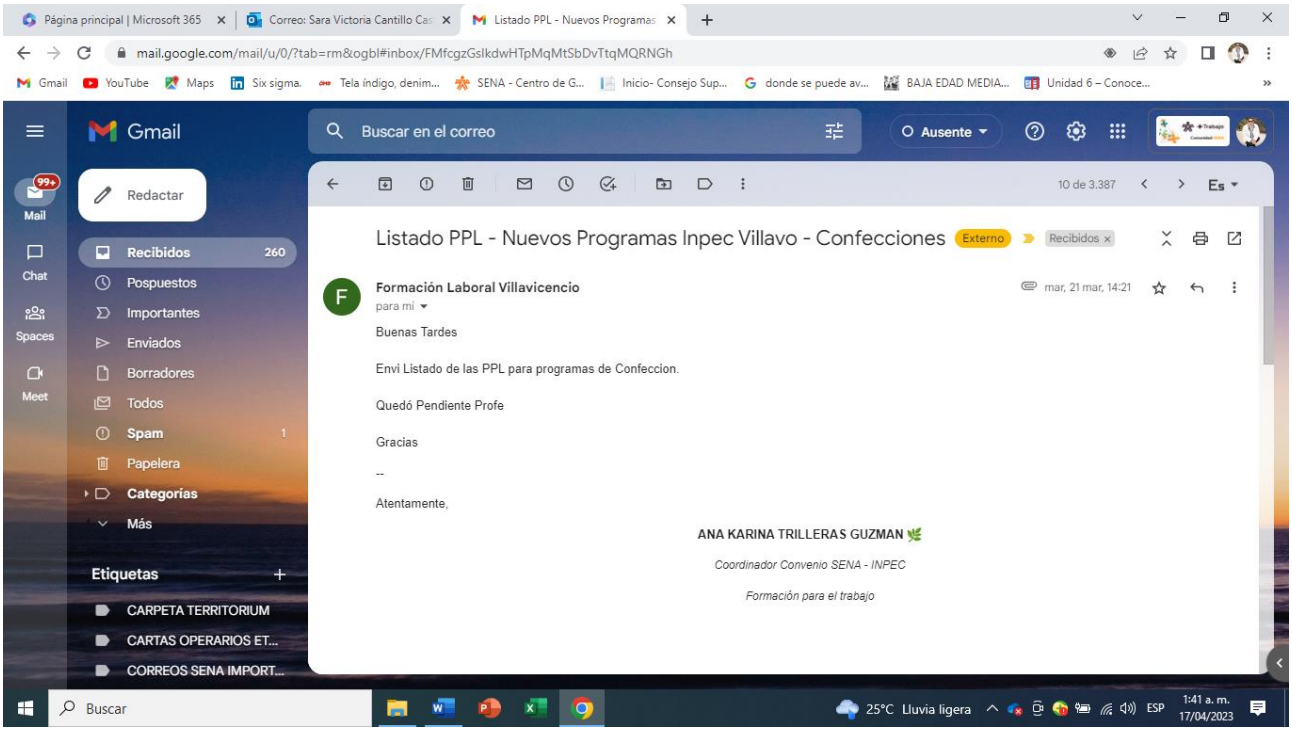



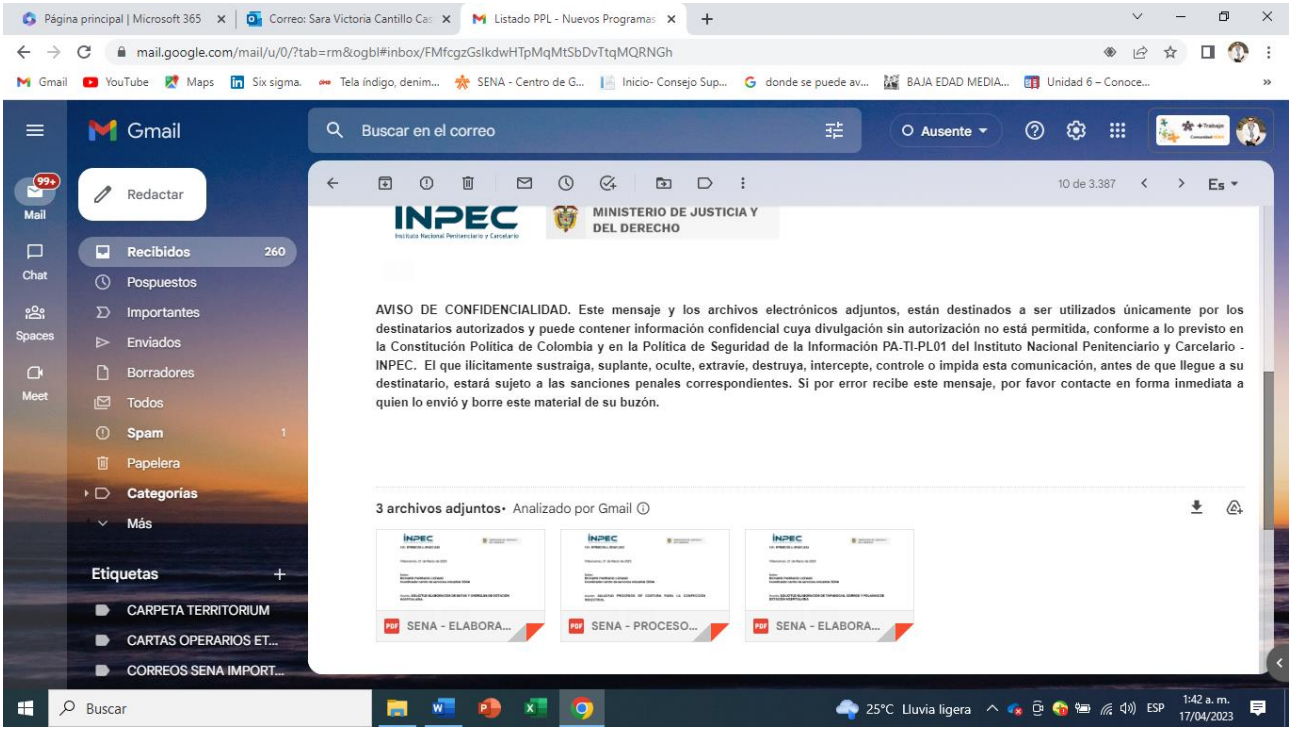



NO APROBADOS



ANEXO 7
Del numeral 9 Pantallazos correo INPEC proceso de inscripciones en sofia plus



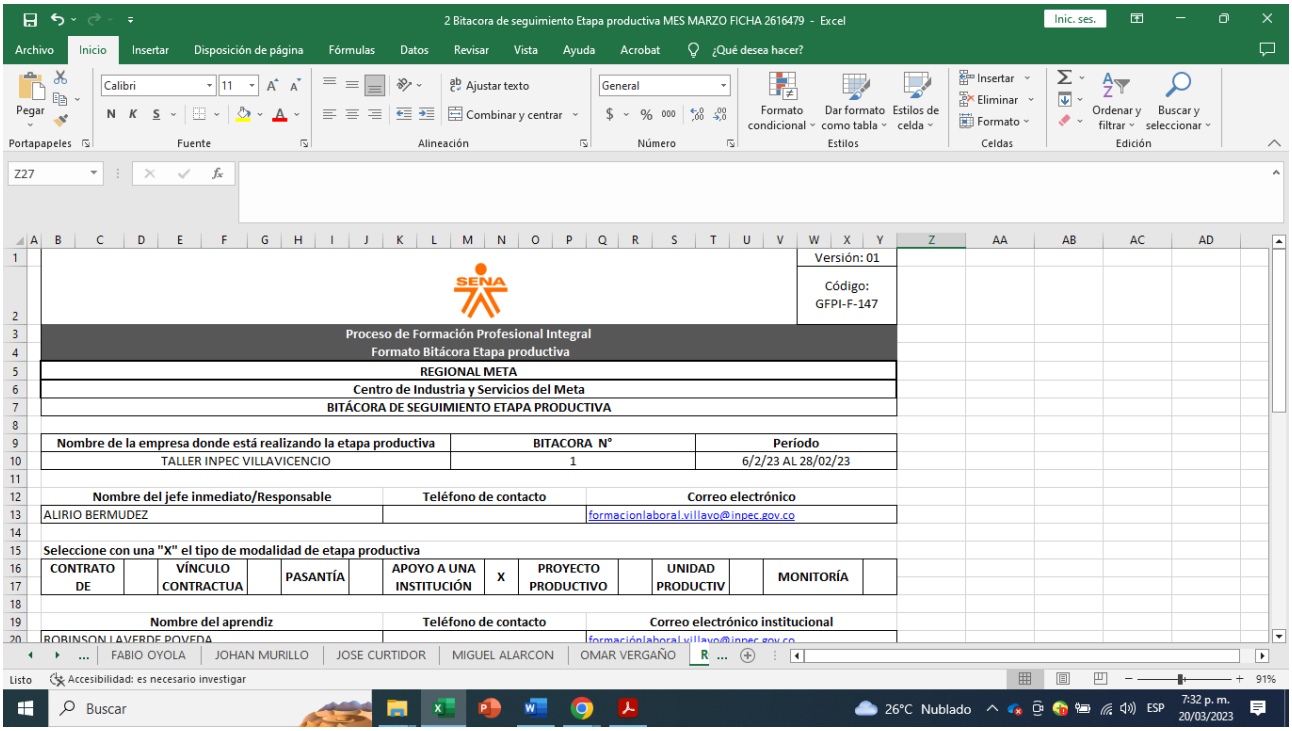



ANEXO 8

Del numeral 15 Realizar seguimiento a etapa productiva, documentar y acompañar al aprendiz en reunión(es) con el coformador, registrar las evidencias del proceso y aplicar instrumentos que evalúen la etapa productiva y aporten a la mejora del proceso formativo.







2 Bitacora de seguimiento Etapa productiva MES MARZO FICHA 2616479 - Excel

Versión: 01

Código: GFPI-F-147

**Proceso de Formación Profesional Integral**
**Formato Bitácora Etapa productiva**

**REGIONAL META**
**Centro de Industria y Servicios del Meta**
**BITÁCORA DE SEGUIMIENTO ETAPA PRODUCTIVA**

| Nombre de la empresa donde está realizando la etapa productiva | BITACORA N° | Período |
|---|---|---|
| TALLER INPEC VILLAVICENCIO | 1 | 6/2/23 AL 28/02/23 |

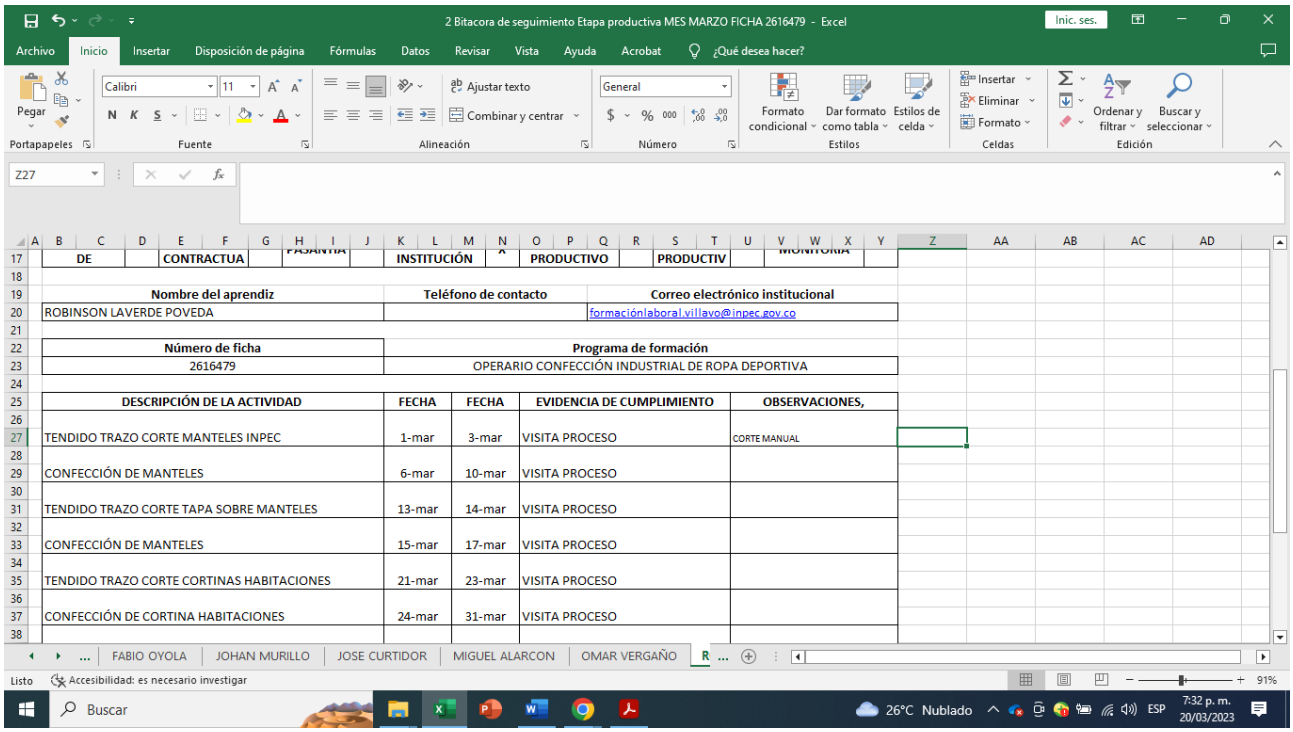
| Nombre del jefe inmediato/Responsable | Teléfono de contacto | Correo electrónico |
|---|---|---|
| ALIRIO BERMUDEZ | | formacionlaboral.villavo@inpec.gov.co |

Seleccione con una "X" el tipo de modalidad de etapa productiva

| CONTRATO DE | | VÍNCULO CONTRACTUA | | PASANTÍA | | APOYO A UNA INSTITUCIÓN | X | PROYECTO PRODUCTIVO | | UNIDAD PRODUCTIV | | MONITORÍA | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| Nombre del aprendiz | Teléfono de contacto | Correo electrónico institucional |
|---|---|---|
| ROBINSON LAVERDE POVEDA | | formacionlaboral.villavo@inpec.gov.co |

FABIO OYOLA | JOHAN MURILLO | JOSE CURTIDOR | MIGUEL ALARCON | OMAR VERGAÑO

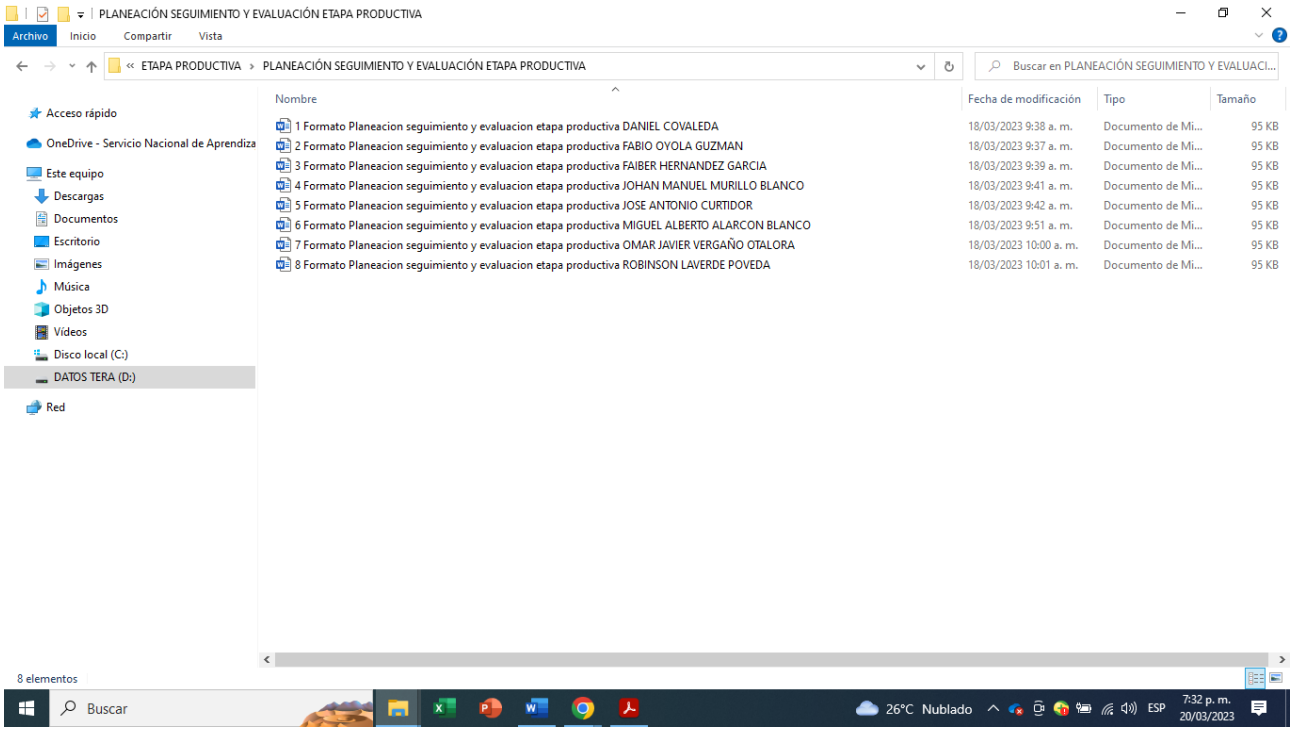


| DE | CONTRACTUA | PASANTIA | INSTITUCIÓN | A | PRODUCTIVO | PRODUCTIV | MONITORIA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| Nombre del aprendiz | Teléfono de contacto | Correo electrónico institucional |
|---|---|---|
| ROBINSON LAVERDE POVEDA | | formaciónlaboral.villavo@inpec.gov.co |

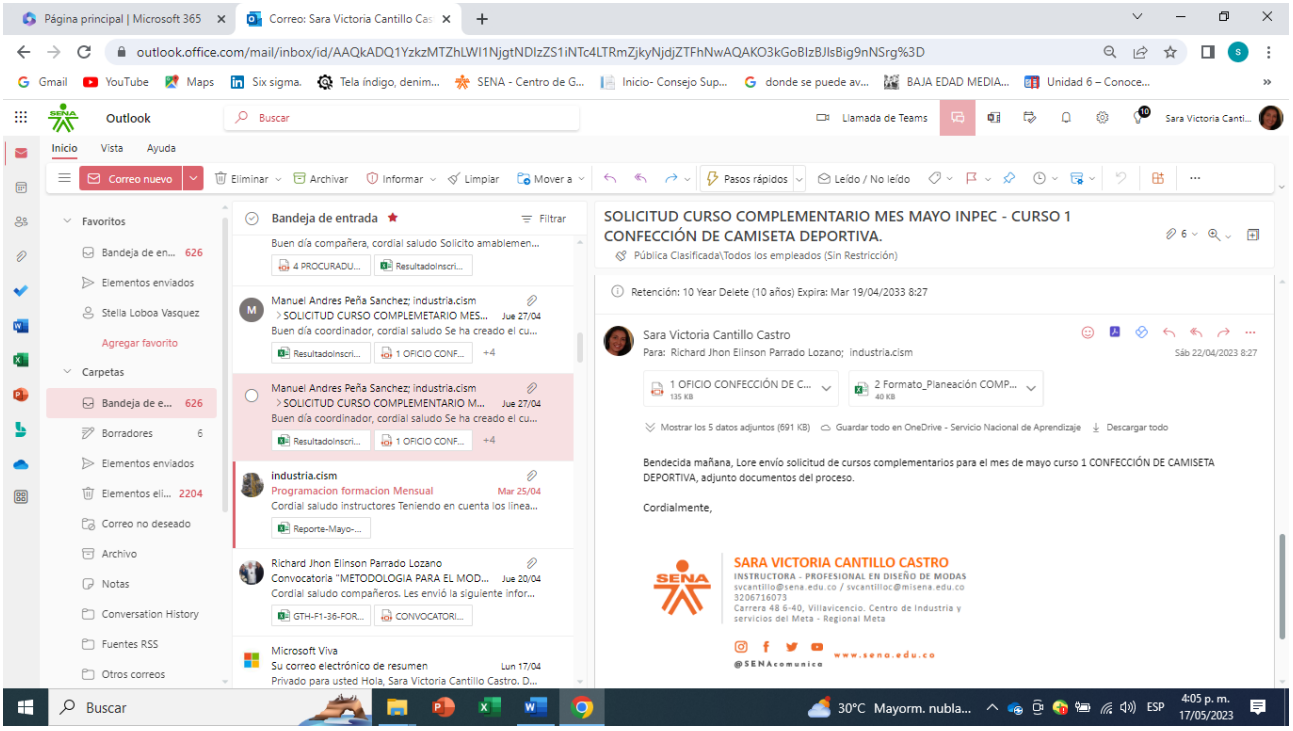
| Número de ficha | Programa de formación |
|---|---|
| 2616479 | OPERARIO CONFECCIÓN INDUSTRIAL DE ROPA DEPORTIVA |

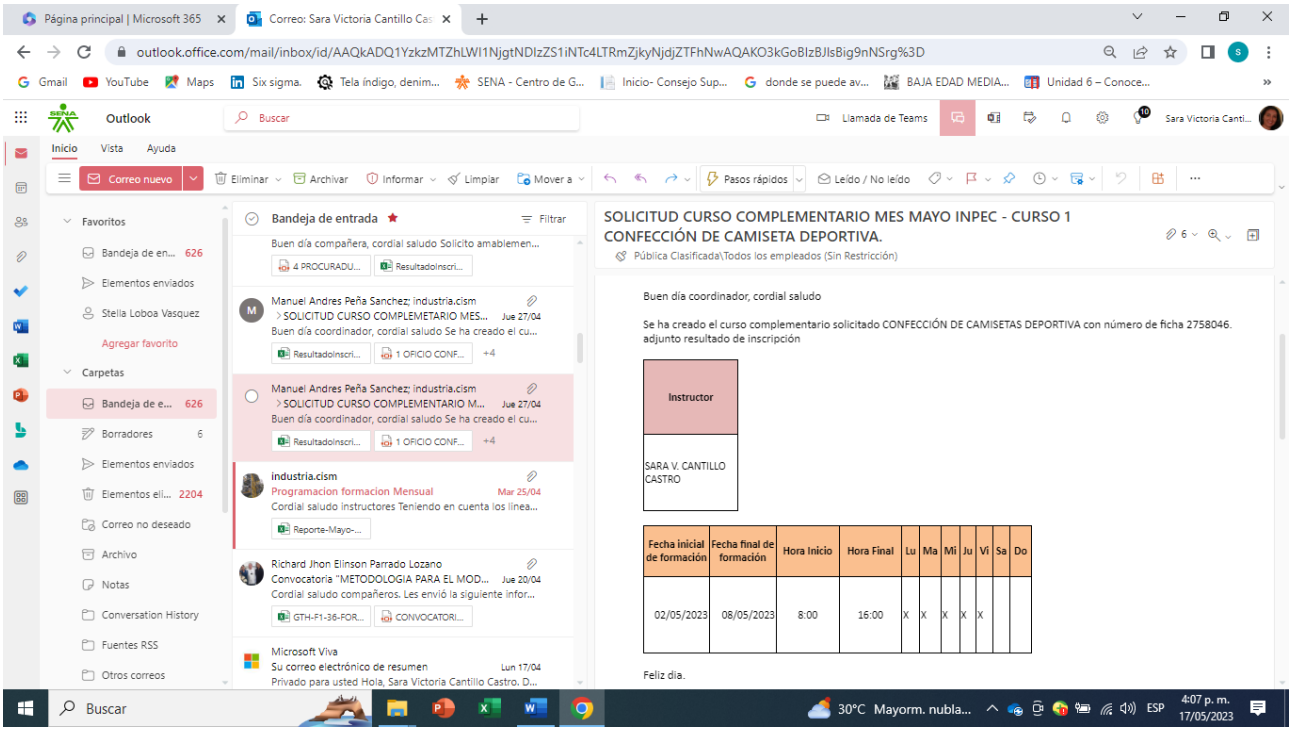
| DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD | FECHA | FECHA | EVIDENCIA DE CUMPLIMIENTO | OBSERVACIONES, |
|---|---|---|---|---|
| TENDIDO TRAZO CORTE MANTELES INPEC | 1-mar | 3-mar | VISITA PROCESO | CORTE MANUAL |
| CONFECCIÓN DE MANTELES | 6-mar | 10-mar | VISITA PROCESO | |
| TENDIDO TRAZO CORTE TAPA SOBRE MANTELES | 13-mar | 14-mar | VISITA PROCESO | |
| CONFECCIÓN DE MANTELES | 15-mar | 17-mar | VISITA PROCESO | |
| TENDIDO TRAZO CORTE CORTINAS HABITACIONES | 21-mar | 23-mar | VISITA PROCESO | |
| CONFECCIÓN DE CORTINA HABITACIONES | 24-mar | 31-mar | VISITA PROCESO | |



ANEXO 9
Del numeral 17 pantallazos de los correos de solicitudes de los cursos complementarios y eventos titulada.

CURSO COMPLEMENTARIO CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS 40H





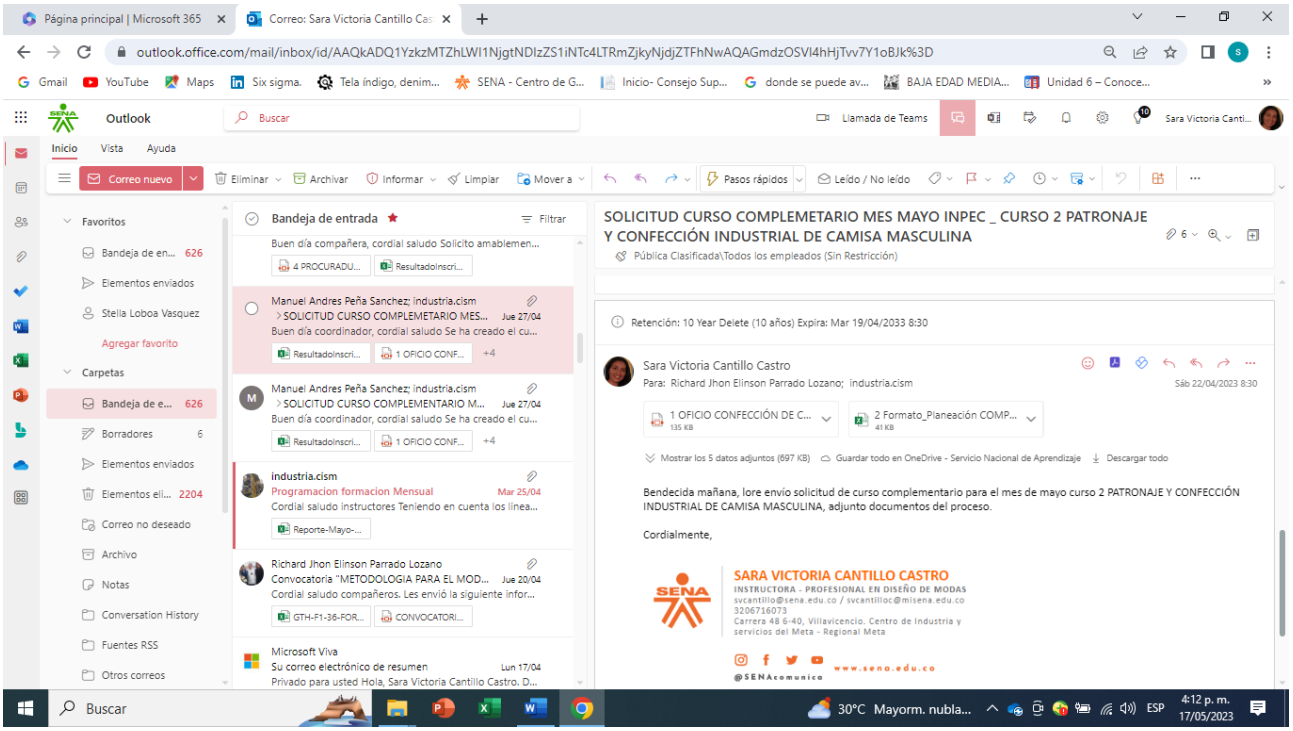


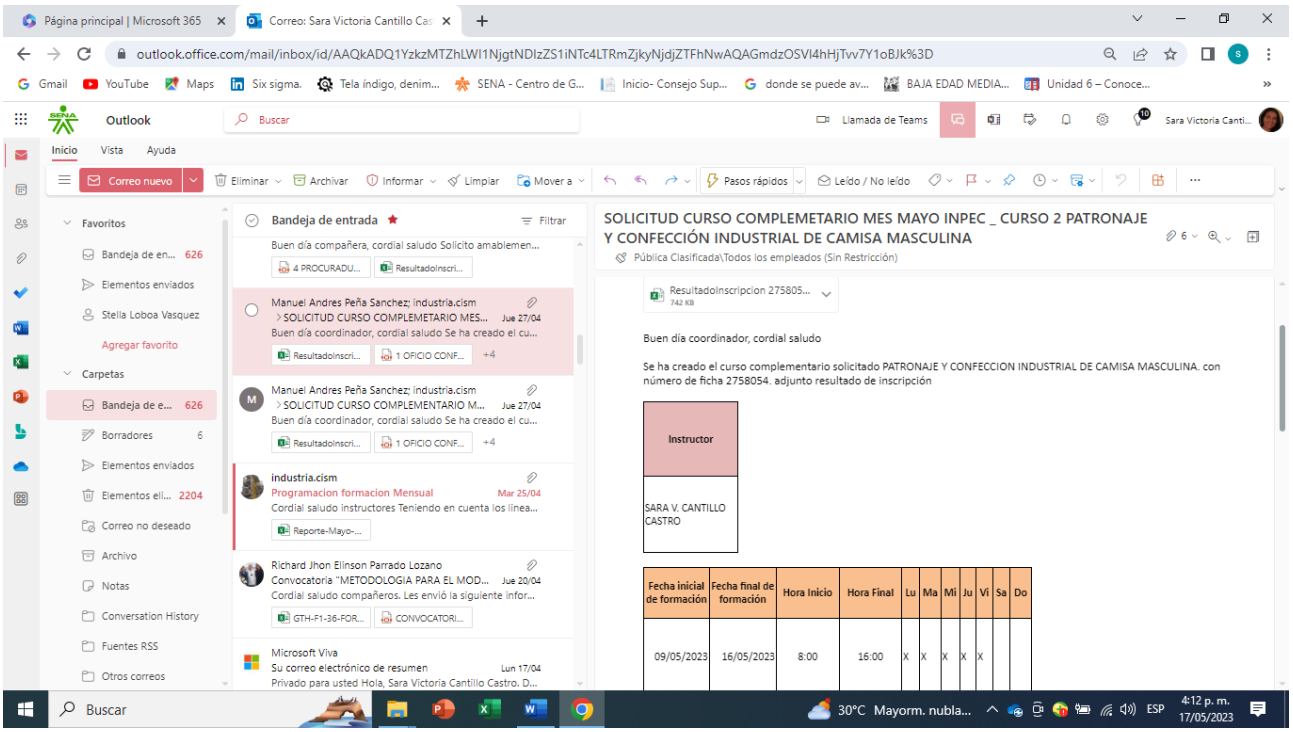




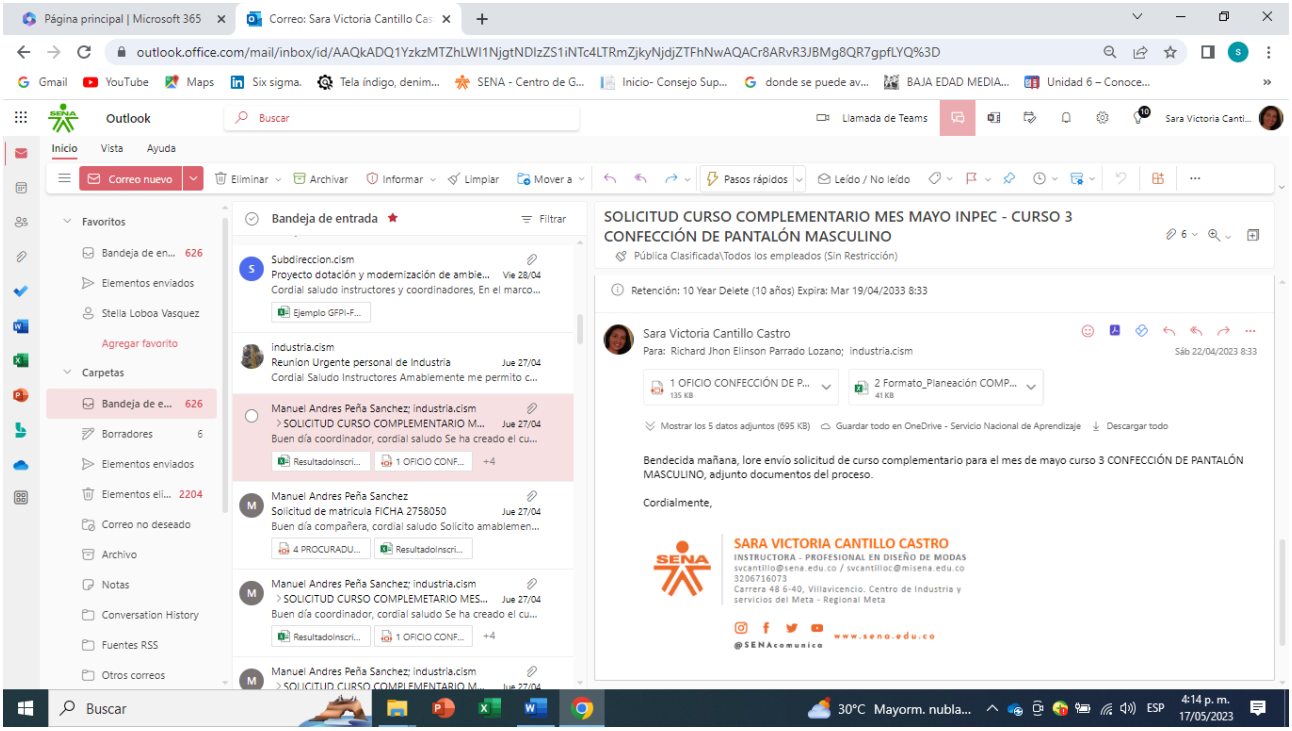


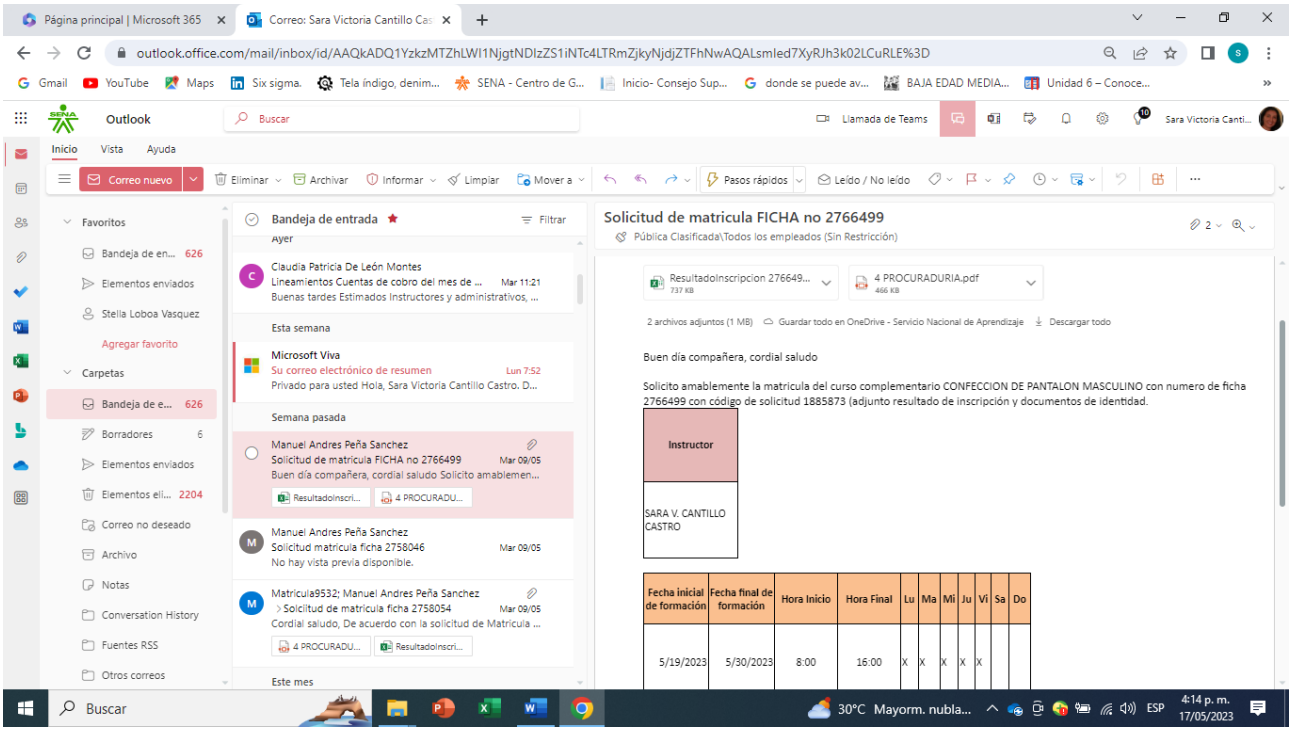
CURSO COMPLEMENTARIO PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE CAMISA MASCULINA 48 H



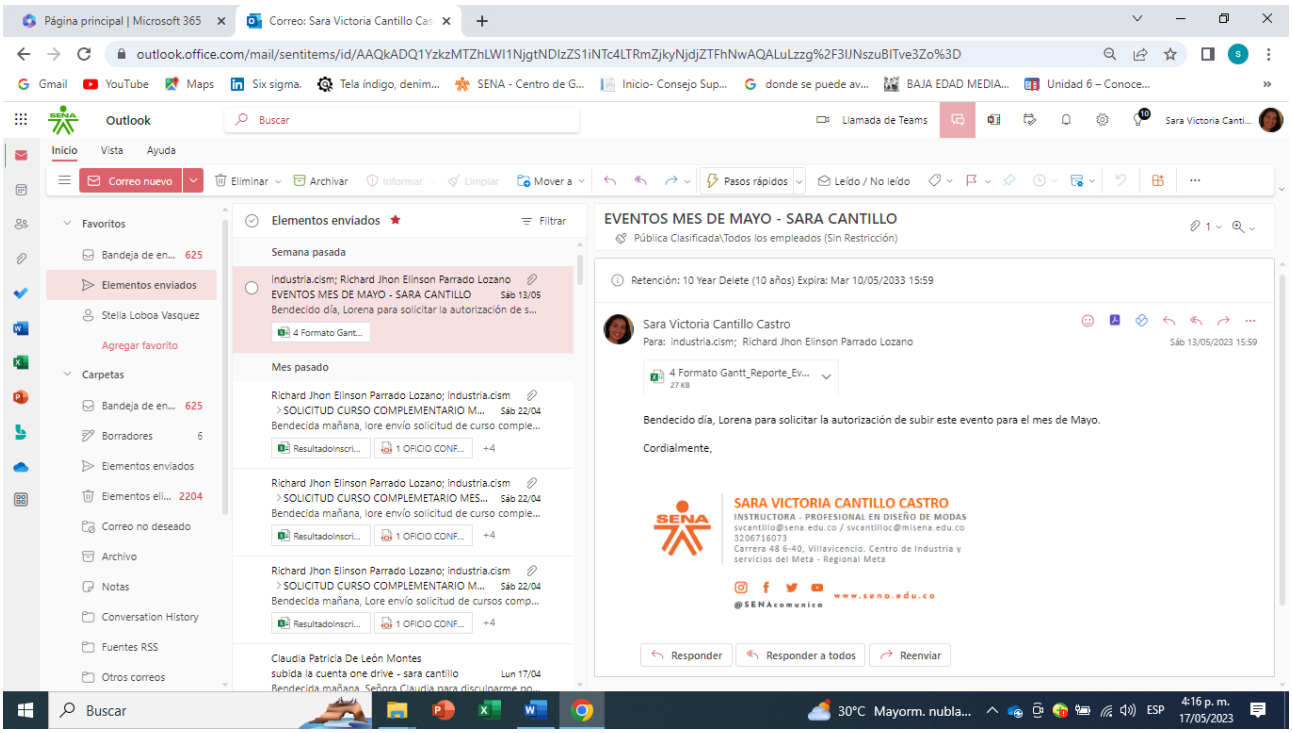



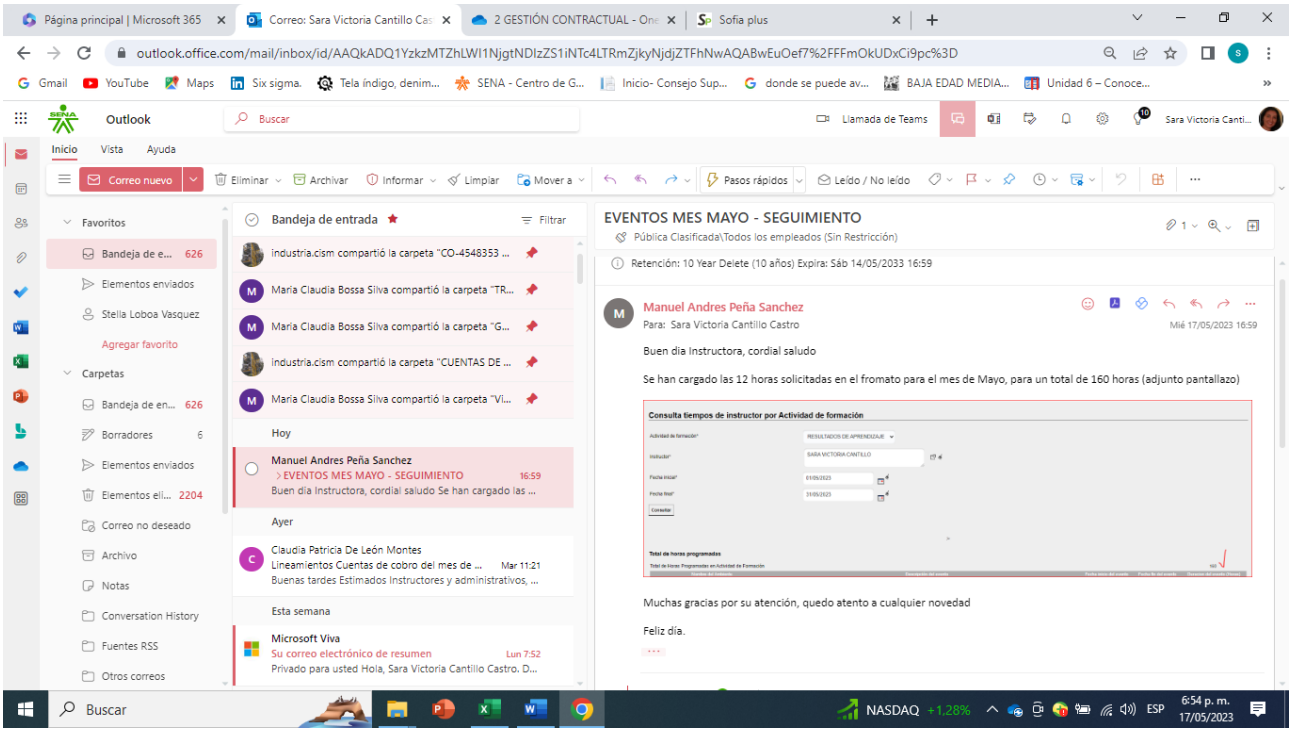
CURSO COMPLEMENTARIO CONFECCIÓN DE PANTALÓN MASCULINO 60 H



EVENTOS MES ABRIL – SEGUIMIENTO ETAPA PRACTICA FICHA 2616479 – INPEC



ANEXO 11
Del numeral 24 anexo certificado competencia

Certificación de Competencias laborales
descargar certificado digital sena competencia http://oferta.senasofiaplus.edu.co/sofia-oferta/certificaciones.html

Libertad y orden
RÉPUBLICA DE COLOMBIA

## El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA

*En Cumplimiento del Decreto 1072 de 2015*
*otorga*
*Certificado de Competencia Laboral a*

**SARA VICTORIA CANTILLO CASTRO**
Con CÉDULA DE CIUDADANÍA No. 40390575

Quien demostró su Competencia Laboral en la
*Norma*

**Operar máquina fileteadora según manuales técnicos y parámetros de calidad - NIVEL INTERMEDIO**

*Código: 290601236 - Versión: 1*

*En testimonio de lo anterior. se firma el presente en FLORIDABLANCA. A los veintinueve (29) días del mes de Noviembre de dos mil veintiuno (2021)*

Firmado Digitalmente por

1187875 - 29/11/2021
No Y FECHA REGISTRO

JUAN MANUEL CASTILLO CALDERON
Subdirector CENTRO INDUSTRIAL DEL DISEÑO Y LA MANUFACTURA FLORIDABLANCA
REGIONAL SANTANDER

Vigencia:
hasta el 29 de Noviembre de 2024

La autenticidad de este documento puede ser verificada en el registro electrónico que se encuentra en la página web http://certificados.sena.edu.co, bajo el número 9225002906012360C40390575C.

Libertad y orden
RÉPUBLICA DE COLOMBIA

## El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA

*En Cumplimiento del Decreto 1072 de 2015*
*otorga*
*Certificado de Competencia Laboral a*

**SARA VICTORIA CANTILLO CASTRO**
Con CÉDULA DE CIUDADANÍA No. 40390575

Quien demostró su Competencia Laboral en la
*Norma*

**Operar máquina plana según manuales técnicos y parámetros de calidad / Máquina plana de 1 aguja - NIVEL AVANZADO**

*Código: 290601235 - Versión: 1*

*En testimonio de lo anterior. se firma el presente en FLORIDABLANCA. A los veintinueve (29) días del mes de Noviembre de dos mil veintiuno (2021)*

Firmado Digitalmente por

1187615 - 29/11/2021
No Y FECHA REGISTRO

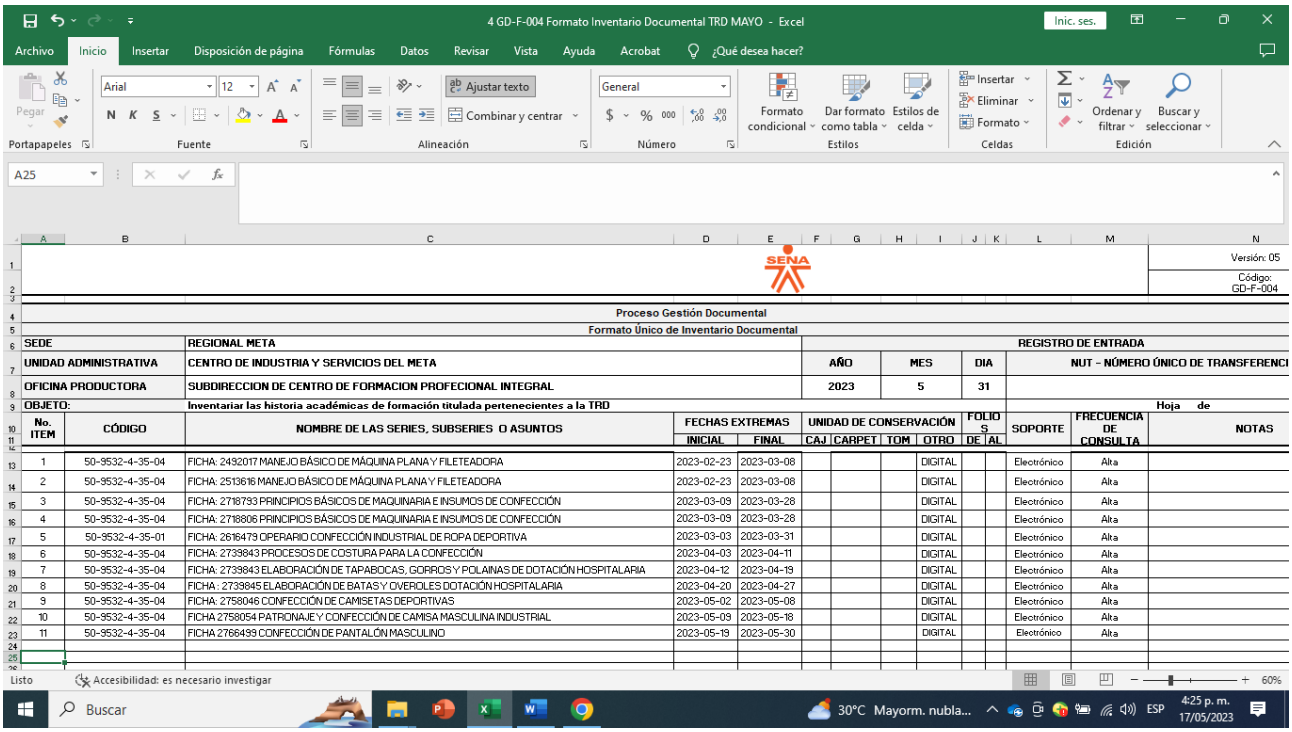
JUAN MANUEL CASTILLO CALDERON
Subdirector CENTRO INDUSTRIAL DEL DISEÑO Y LA MANUFACTURA FLORIDABLANCA
REGIONAL SANTANDER

Vigencia:
hasta el 29 de Noviembre de 2024

La autenticidad de este documento puede ser verificada en el registro electrónico que se encuentra en la página web http://certificados.sena.edu.co, bajo el número 9225002906012351CC40390575C.

ANEXO 12 del numeral 26

Hoja de control GD-F-003, inventario documental GD- F-004

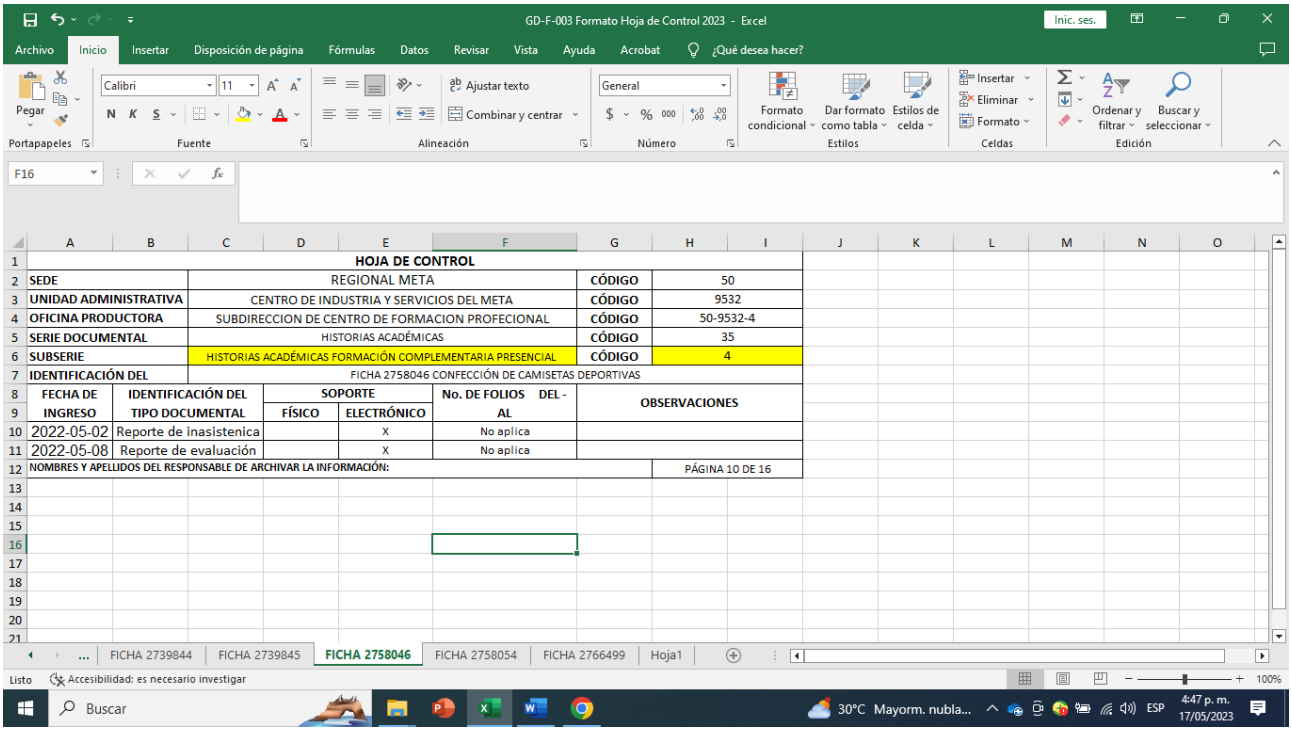


Versión: 05
Código: GD-F-004

**Proceso Gestión Documental**
**Formato Único de Inventario Documental**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| SEDE | REGIONAL META | REGISTRO DE ENTRADA | | | |
| UNIDAD ADMINISTRATIVA | CENTRO DE INDUSTRIA Y SERVICIOS DEL META | AÑO | MES | DIA | NUT – NÚMERO ÚNICO DE TRANSFERENCI |
| OFICINA PRODUCTORA | SUBDIRECCION DE CENTRO DE FORMACION PROFECIONAL INTEGRAL | 2023 | 5 | 31 | |
| OBJETO: | Inventariar las historia académicas de formación titulada pertenecientes a la TRD | | | | Hoja de |

| No. ITEM | CÓDIGO | NOMBRE DE LAS SERIES, SUBSERIES O ASUNTOS | FECHAS EXTREMAS | | UNIDAD DE CONSERVACIÓN | | | | FOLIOS | | SOPORTE | FRECUENCIA DE CONSULTA | NOTAS |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | INICIAL | FINAL | CAJ | CARPET | TOM | OTRO | DE | AL | | | |
| 1 | 50-9532-4-35-04 | FICHA: 2432017 MANEJO BÁSICO DE MÁQUINA PLANA Y FILETEADORA | 2023-02-23 | 2023-03-08 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 2 | 50-9532-4-35-04 | FICHA: 2513616 MANEJO BÁSICO DE MÁQUINA PLANA Y FILETEADORA | 2023-02-23 | 2023-03-08 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 3 | 50-9532-4-35-04 | FICHA: 2718793 PRINCIPIOS BÁSICOS DE MAQUINARIA E INSUMOS DE CONFECCIÓN | 2023-03-09 | 2023-03-28 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 4 | 50-9532-4-35-04 | FICHA: 2718806 PRINCIPIOS BÁSICOS DE MAQUINARIA E INSUMOS DE CONFECCIÓN | 2023-03-09 | 2023-03-28 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 5 | 50-9532-4-35-01 | FICHA: 2616479 OPERARIO CONFECCIÓN INDUSTRIAL DE ROPA DEPORTIVA | 2023-03-03 | 2023-03-31 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 6 | 50-9532-4-35-04 | FICHA: 2739843 PROCESOS DE COSTURA PARA LA CONFECCIÓN | 2023-04-03 | 2023-04-11 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 7 | 50-9532-4-35-04 | FICHA: 2739843 ELABORACIÓN DE TAPABOCAS, GORROS Y POLAINAS DE DOTACIÓN HOSPITALARIA | 2023-04-12 | 2023-04-19 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 8 | 50-9532-4-35-04 | FICHA : 2739845 ELABORACIÓN DE BATAS Y OVEROLES DOTACIÓN HOSPITALARIA | 2023-04-20 | 2023-04-27 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 9 | 50-9532-4-35-04 | FICHA: 2758046 CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS | 2023-05-02 | 2023-05-08 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 10 | 50-9532-4-35-04 | FICHA 2758054 PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE CAMISA MASCULINA INDUSTRIAL | 2023-05-09 | 2023-05-18 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 11 | 50-9532-4-35-04 | FICHA 2766499 CONFECCIÓN DE PANTALÓN MASCULINO | 2023-05-19 | 2023-05-30 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |



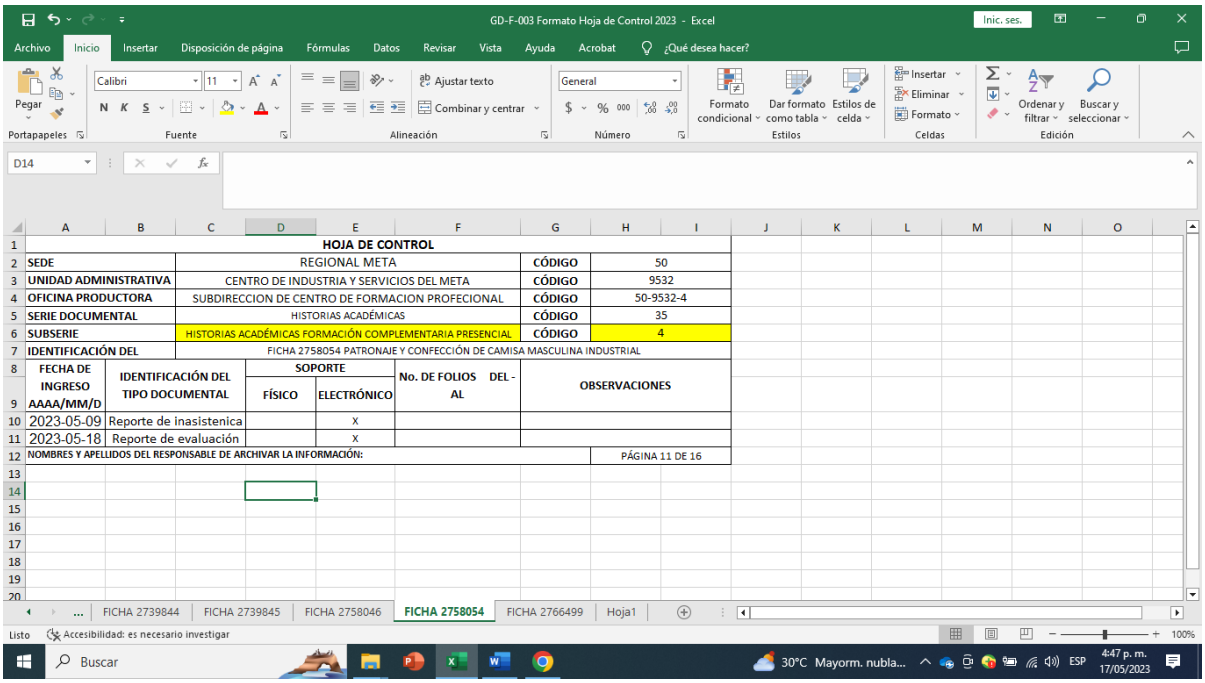
**HOJA DE CONTROL**

| | | | |
|---|---|---|---|
| SEDE | REGIONAL META | CÓDIGO | 50 |
| UNIDAD ADMINISTRATIVA | CENTRO DE INDUSTRIA Y SERVICIOS DEL META | CÓDIGO | 9532 |
| OFICINA PRODUCTORA | SUBDIRECCION DE CENTRO DE FORMACION PROFECIONAL | CÓDIGO | 50-9532-4 |
| SERIE DOCUMENTAL | HISTORIAS ACADÉMICAS | CÓDIGO | 35 |
| SUBSERIE | HISTORIAS ACADÉMICAS FORMACIÓN COMPLEMENTARIA PRESENCIAL | CÓDIGO | 4 |
| IDENTIFICACIÓN DEL | FICHA 2758046 CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS | | |

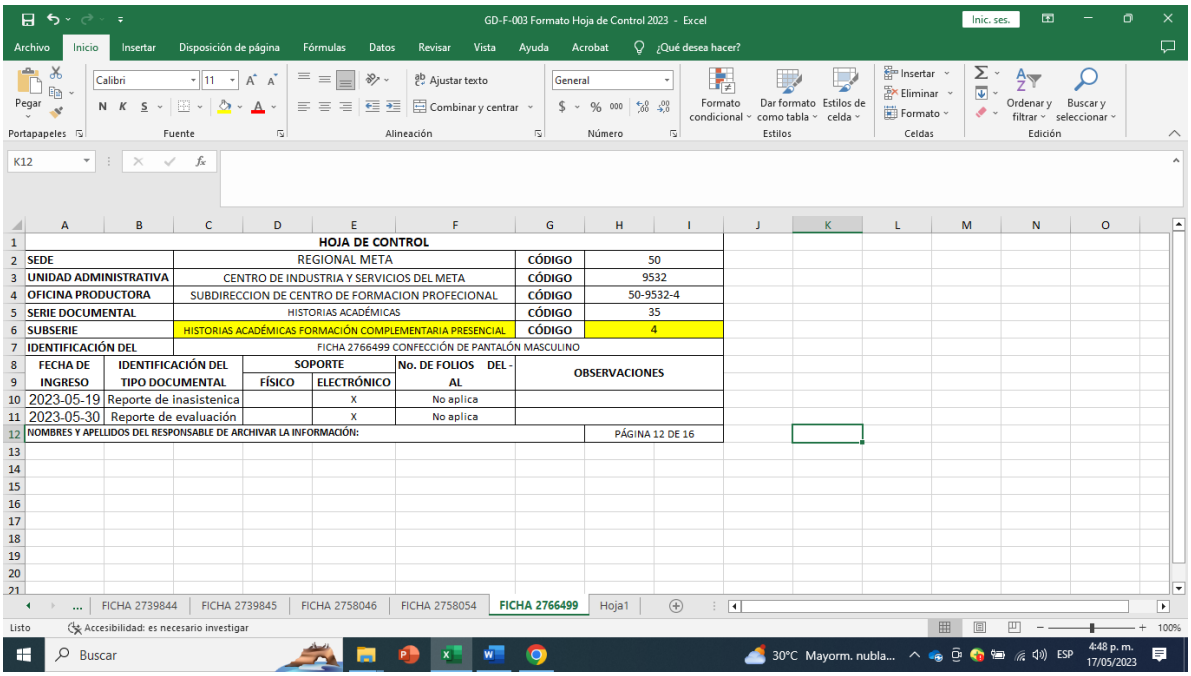
| FECHA DE INGRESO | IDENTIFICACIÓN DEL TIPO DOCUMENTAL | SOPORTE FÍSICO | SOPORTE ELECTRÓNICO | No. DE FOLIOS DEL - AL | OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|---|---|
| 2022-05-02 | Reporte de inasistenica | | X | No aplica | |
| 2022-05-08 | Reporte de evaluación | | X | No aplica | |

NOMBRES Y APELLIDOS DEL RESPONSABLE DE ARCHIVAR LA INFORMACIÓN:

PÁGINA 10 DE 16



| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | HOJA DE CONTROL | | | | |
| SEDE | | | REGIONAL META | | | CÓDIGO | 50 | |
| UNIDAD ADMINISTRATIVA | | | CENTRO DE INDUSTRIA Y SERVICIOS DEL META | | | CÓDIGO | 9532 | |
| OFICINA PRODUCTORA | | | SUBDIRECCION DE CENTRO DE FORMACION PROFECIONAL | | | CÓDIGO | 50-9532-4 | |
| SERIE DOCUMENTAL | | | HISTORIAS ACADÉMICAS | | | CÓDIGO | 35 | |
| SUBSERIE | | | HISTORIAS ACADÉMICAS FORMACIÓN COMPLEMENTARIA PRESENCIAL | | | CÓDIGO | 4 | |
| IDENTIFICACIÓN DEL | | | FICHA 2758054 PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE CAMISA MASCULINA INDUSTRIAL | | | | | |
| FECHA DE INGRESO AAAA/MM/D | IDENTIFICACIÓN DEL TIPO DOCUMENTAL | SOPORTE | | No. DE FOLIOS DEL - AL | OBSERVACIONES | | | |
| | | FÍSICO | ELECTRÓNICO | | | | | |
| 2023-05-09 | Reporte de inasistenica | | X | | | | | |
| 2023-05-18 | Reporte de evaluación | | X | | | | | |
| NOMBRES Y APELLIDOS DEL RESPONSABLE DE ARCHIVAR LA INFORMACIÓN: | | | | | PÁGINA 11 DE 16 | | | |



| | | | | HOJA DE CONTROL | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| SEDE | | | REGIONAL META | | | CÓDIGO | 50 | |
| UNIDAD ADMINISTRATIVA | | | CENTRO DE INDUSTRIA Y SERVICIOS DEL META | | | CÓDIGO | 9532 | |
| OFICINA PRODUCTORA | | | SUBDIRECCION DE CENTRO DE FORMACION PROFECIONAL | | | CÓDIGO | 50-9532-4 | |
| SERIE DOCUMENTAL | | | HISTORIAS ACADÉMICAS | | | CÓDIGO | 35 | |
| SUBSERIE | | | HISTORIAS ACADÉMICAS FORMACIÓN COMPLEMENTARIA PRESENCIAL | | | CÓDIGO | 4 | |
| IDENTIFICACIÓN DEL | | | FICHA 2766499 CONFECCIÓN DE PANTALÓN MASCULINO | | | | | |
| FECHA DE INGRESO | IDENTIFICACIÓN DEL TIPO DOCUMENTAL | SOPORTE | | No. DE FOLIOS DEL - AL | OBSERVACIONES | | | |
| | | FÍSICO | ELECTRÓNICO | | | | | |
| 2023-05-19 | Reporte de inasistenica | | X | No aplica | | | | |
| 2023-05-30 | Reporte de evaluación | | X | No aplica | | | | |
| NOMBRES Y APELLIDOS DEL RESPONSABLE DE ARCHIVAR LA INFORMACIÓN: | | | | | PÁGINA 12 DE 16 | | | |

LINK DRIVE:

https://sena4-my.sharepoint.com/personal/industria_cism_sena_edu_co/_layouts/15/onedrive.aspx?ct=1684360123598&or=OWA%2DNT&cid=c521e7e1%2D92cf%2Ddbae%2Db99c%2Dc86b8252a5c2&ga=1&id=%2Fpersonal%2Findustria%5Fcism%5Fsena%5Fedu%5Fco%2FDocuments%2FCUENTAS%20DE%20COBRO%20INDUSTRIA%2DCONTRATOS%202023%2FINSTRUCTORES%2FCO%2D4548353%20SARA%20VICTORIA%20CANTILLO%20CASTRO%2F4%20CUENTA%20MES%20MAYO%2FGESTION%20DOCUMENTAL&view=0

Planilla soporte de pago aportes en línea en Informe de Gestión Financiera cargado en el Secop II

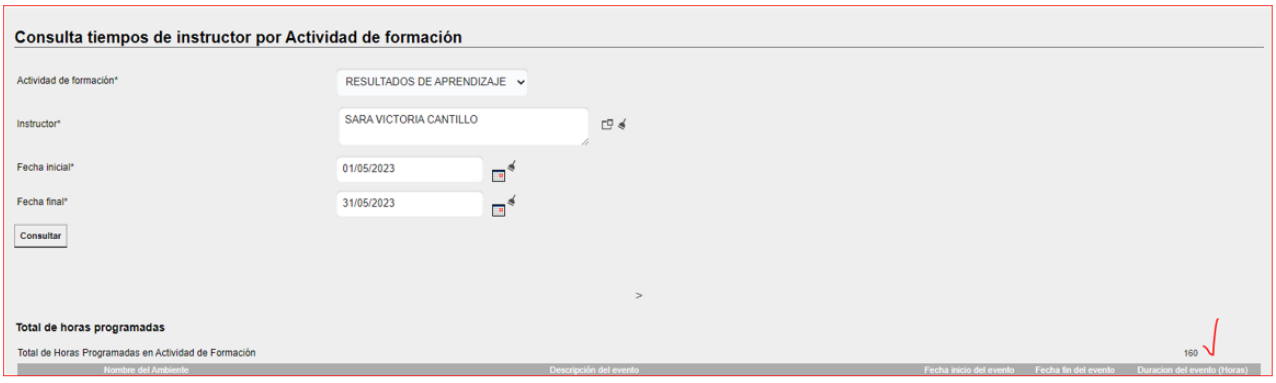
ASOPAGOS s.a.

| | |
|---|---|
| RAZON SOCIAL : | SARA VICTORIA CANTILLO CASTRO |
| IDENTIFICACION: | CC-40390575 |
| COD. DEPENDENCIA O SUCURSAL: | 0 |
| NOM. DEPENDENCIA O SUCURSAL: | 0 |
| FECHA GENERACION REPORTE: | 2023-05-17 |
| FECHA LIMITE DE PAGO: | 2023-05-17 |
| FECHA DE PAGO: | 2023-05-03 |
| ENTIDAD DE PAGO: | BANCO AV VILLAS |
| PERIODO PENSION: | 2023-04 |
| PERIODO SALUD: | 2023-04 |
| NUMERO PLANILLA: | 8624642928 |
| TOTAL COTIZANTES: | 1 |
| REFERENCIA DE PAGO (PIN): | 8652898638 |
| TIPO DE PLANILLA: | I |

| CODIGO ENTIDAD | NIT | NOMBRE | NUMERO AFILIADOS | IBC | FONDO SOLIDARIDAD | FONDO SUBSISTENCIA | TOTAL INTERESES | VALOR PAGAR SIN INTERESES | VALOR PAGAR |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| EPS017 | 830003564 | FAMISANAR | 1 | $ 1.511.000 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 188.900 | $ 188.900 |
| 230301 | 800224808 | PORVENIR | 1 | $ 1.511.000 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 241.800 | $ 241.800 |
| | | | | Total a pagar | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 430.700 | $ 430.700 |

PAGADO

HORAS EN SOFIA PLUS



**PROCESO DE GESTIÓN CONTRACTUAL**

**ETAPA CONTRACTUAL**

**FORMATO**
**INFORME DE SUPERVISIÓN**

| **INFORME DE SUPERVISIÓN No. 4 de 2023** | |
|---|---|
| **DIRECCIÓN, ÁREA, REGIONAL O CENTRO ORDENADORA DE GASTO:** | CENTRO DE SERVICIO Y SERVICIOS DEL META |
| **SUPERVISOR DEL CONTRATO:** | Richar Jhon Elinson Parrado Lozano |
| **CONTRATO No:** | CO1.PCCNTR. 4548353 del 2023 |
| **TIPO DE CONTRATO:** | PRESTACIÓN DE SERVICIOS. |
| **OBJETO:** | Prestar servicios personales de carácter temporal para orientar acciones de formación en los programas regular ofertados por el Centro de Industria y Servicios del Meta, de acuerdo a los perfiles profesionales y diseño curricular en ejecución para la vigencia 2023. CONFECCION INDUSTRIAL DE ROPA DEPORTIVA. |
| **VALOR:** | Dieciocho millones ochocientos setenta y cinco mil trescientos diez pesos ($18.875.310) COP |
| **CONTRATISTA:** | SARA VICTORIA CANTILLO CASTRO |
| **NIT:** | 40390575 |
| **LUGAR DE EJECUCIÓN:** | Departamento del Meta |
| **FECHA DE SUSCRIPCIÓN:** | 06 de febrero del 2023 |
| **FECHA DE INICIO:** | 06 de febrero del 2023 |
| **PLAZO INICIAL DEL CONTRATO:** | 150 DÍAS |
| **VALOR INICIAL DEL CONTRATO:** | Dieciocho millones ochocientos setenta y cinco mil trescientos diez pesos ($18.875.310) |
| **VALOR ACTUAL DEL CONTRATO:** | Cuatro millones seis cientos cincuenta y cinco mil novecientos diez pesos ($4.655.910) |
| **PRÓRROGA No x:** | N/A |
| **ADICIÓN No. x:** | N/A |
| **SUSPENSIÓN No. x:** | N/A |
| **FORMA DE PAGO:** | el cual será pagado asi: 23 días de febrero por un valor de ($2.894.214) Dos millones ochocientos noventa y cuatro mil doscientos catorce pesos, 4 pagos iguales de los meses de marzo, abril, mayo y junio por valor de ($3.775.062) Tres millones setecientos setenta y cinco mil sesenta y dos pesos. Y siete (7) días del mes de julio por un valor de ($880.848) Ochocientos ochenta mil ochocientos cuarenta y ocho pesos. |

| No. | Obligacion Especificas | Acciones realizadas | Evidencias |
|---|---|---|---|
| 1 | Participar en la planeación de los procesos formativos de acuerdo con los lineamientos institucionales, de acuerdo a su perfil. | Para el mes de mayo no se realizo reuniones para lineamientos institucionales | No hay evidencia |
| 2 | Participar en la generación y desarrollo de diseño curricular, proyectos de investigación aplicada, innovación pedagógica, desarrollo tecnológico, publicaciones y estudios de vigilancia tecnológica y competitiva para establecer de manera prospectiva las tendencias de desarrollo de las diversas redes de conocimiento de interés institucional y cuando el Centro de formación así lo requiera. | Se diligencio ficha de vigilancia tecnológica y competitiva para establecer de manera prospectiva las tendencias. | Anexo 2 ficha vigilancia tecnológica ver en el anexo |
| 3 | Evaluar los aprendizajes previos, realizar reconocimiento de estilos y ritmos de aprendizaje de las fichas asignadas, de acuerdo con los procedimientos, plazos y herramientas tecnológicas que la entidad defina | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 4 | Ejecutar la formación profesional integral de acuerdo el modelo pedagogico de la entidad, el diseño y desarrollo curricular de los programas del área temática de la fichas asignadas; propendiedo por la permanencia y certificación de los aprendices en el desarrollo de la formación profesional integral. | Se realiza el plan de trabajo en conjunto con los aprendices, de igual forma se presenta al inicio de la formación el Diseño curricular y guía de aprendizaje que se ejecuta en la formación. | ANEXO 3<br>Del numeral 4 - Se anexa guía de diseño curricular y guias de aprendizaje |
| 5 | Emitir juicio de evaluación de los resultados de aprendizaje, de las competencias del programa, en el desarrollo de su formación, aplicando los procedimientos, plazos y herramientas tecnológicas que la entidad defina. | Se realiza evaluación de resultados de aprendizaje<br>Fichas 2758046, 2758054 y 2766499 | ANEXO 4 del numeral 5 -<br>Link de la carpeta de link evaluación. Fichas 2758046, 2758054 y 2766499 |
| 6 | Registrar en el sistema de gestión academica establecido por la entidad en un plazo máximo de tres (3) días, todas las actividades que se relacionan en el procedimiento de la ejecución de la formación profesional. | Se realiza ruta de aprendizaje para las Fichas 2758046, 2758054 y 2766499 | ANEXO 5<br>Del numeral 6 Creación de rutas y asociación de aprendices |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | Reportar oportunamente al coordinador academico, a traves de medios formales, las novedades que se generen durante la ejecución de la formación de las fichas asignadas; y hacer seguimiento a las mismas. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 8 | Verificar que los participantes a su formación se encuentren en estado "en formación" en el sistema de gestión academica de la entidad | Se realiza ruta de aprendizaje y asociar aprendices a la ruta para las Fichas 2758046, 2758054 y 2766499 | ANEXO 6 Del numeral 8 pantallazo asociar aprendices a la ruta de las fichas |
| 9 | Apoyar en el acopio de los documentos del procedimiento de Ingreso de aprendices cuando las condiciones de la población lo requieran. | Para el presente informe se presenta la información a los futuros Aprendices,como es el proceso de inscripción a Sofia Plus | ANEXO 7<br>Del numeral 9 Pantallazos correo INPEC proceso de inscripciones en sofia plus |
| 10 | Participar cuando el centro lo requiera en el proceso de selección, diseño de talleres e instrumentos que alimenten los bancos de pruebas para la selección de aprendices. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 11 | Participar en los comités de evaluación y seguimiento ordinario y extraordinario que se programen para los aprendices, de acuerdo con la citación realizada. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 12 | Aplicar las medidas formativas establecidas en el reglamento del aprendiz y el manual de los Centros de convivencia del Centro de Formación. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 13 | Participar y aportar en la construcción de los entregables de las fases de Registro calificado y Autoevaluación para los programas en nivel tecnólogo, cuando el centro lo requiera. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 14 | Apoyar al centro de formación en la promoción de la oferta institucional cuando se requiera. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 15 | Realizar seguimiento a etapa productiva, documentar y acompañar al aprendiz en reunión(es) con el coformador, registrar las evidencias del proceso y aplicar instrumentos que evalúen la etapa productiva y aporten a la mejora del proceso formativo. | Se realiza seguimiento estapa productiva de la ficha 2616479 OPERARIO CONFECCIÓN INDUSTRIAL DE ROPA DEPORTIVA Convenio SENA - INPEC | ANEXO 8: Del numeral 15 fotos del proceso. |
| 16 | Acompañar a los aprendices a las actividades contempladas en el Plan Nacional de Bienestar al Aprendiz | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 17 | Ejecutar un minimo de 160 horas mensuales de Formacion Directa de acuerdo a la programación de la formación del Centro | Se imparte formación en los ambientes de acuerdo a la programación asignada por las coordinación académica y aplicando todos los protocolos del Sistema Institucional de Gestión Autocontrol y los modelos y sistemas de gestión.<br><br>FICHA: 2758046 CONFECCION DE CAMISETAS DEPORTIVAS<br>Fecha de inicio: 2/5/2023<br>Fecha de terminación: 8/5/2023<br>Horario: lunes a viernes desde la 8:00 a las 16:00. Horas 40.<br>290601148 operar maquinaria de confecciones de acuerdo a las necesidades<br>de entrenamiento<br><br>FICHA: 2758054 PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE CAMISA MASCULINA<br>Fecha de inicio: 9/5/202<br>Fecha de terminación: 18/5/2023 | ANEXO 9<br>Del numeral 17 pantallazos de los correos de solicitudes de los cursos complementarios y eventos titulada. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Horario: lunes a viernes desde la 8:00 a las 16. Horas 48.<br>290601224 confeccionar prendas sobre medida según técnicas de sastrería y modistería<br><br>FICHA: 2766499 CONFECCIÓN PANTALÓN MASCULINO<br>Fecha de inicio: 19/5/2023<br>Fecha de terminación: 30/5/2023<br>Horario: lunes a viernes desde la 8:00 a las 16:00. Horas 60.<br>290601148 operar maquinaria de confecciones de acuerdo a las necesidades<br>de entrenamiento<br><br>FICHA: 2616479 OPERARIO CONFECCIÓN INDUSTRIAL DE ROPA DEPORTIVA<br>Fecha de inicio: 31/5/2023<br>Fecha de terminación: 31/5/2023<br>Horario: miercoles desde la 8:00 a las 14:00. Horas 12. | |
| 18 | Apoyar las etapas precontractual y contractual (apoyo técnicos) dentro de los procesos contractuales y de cooperación asignados por el supervisor o el ordenador del gasto. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 19 | Asistir a las reuniones que programe el ordenador del gasto y/o supervisor con ocasión al desarrollo de su objeto contractual. | Para el presente informe se cito a reunión con el fin de informar las directrices del 2023 | ANEXO 10<br>Del numeral 19<br>Fotos y lista de asistencia |
| 20 | Atender las orientaciones del equipo técnico-pedagógico del Centro de formación y de la regional Meta. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 21 | Realizar la solicitud de la consolidación de las necesidades de materiales de formación con todas las características y especificaciones según proyectos de formación de acuerdo con la especialidad y desempeño | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 22 | Informar la necesidad de giras técnicas, y documentar el cumplimiento y evaluación de la misma. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 23 | Promover y divulgar cada mes las actividades y el material bibliográfico digital a los aprendices enviado por el Sistema de Bibliotecas SENA. (incluir referencias bibliográficas,participar de talleres y eventos, entre otros) | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 24 | Mantener el certificado por competencias laborales vigente, tanto en las normas técnicas, como en la norma de competencia "Orientar Formación Presencial de acuerdo con procedimiento técnico y normativo" o la que la modifique o reemplace, participando en los procesos técnicos de formación que adelante el SENA durante la vigencia del contrato. | Me encuentro certificada en dos competencias técnicas de mi especialidad. | ANEXO 11 las normas técnicas. |
| 25 | Elaborar informe de ejecución del proyecto formativo. | Para el presente informe el contratista no ejecuto esta obligación contra actual | No hay evidencia |
| 26 | Elaborar los formatos del archivo de gestión según los lineamientos de gestión documental acorde a la historia académica de cada aprendiz y cada ficha. Migrar la información de las historias académicas al archivo/espacio digital orientado por la Coordinación del Grupo de Formación Integral, Gestión Educativa y promoción y Relaciones Corporativas del Centro | | ANEXO 12 Hoja de control GD-F-003 inventario documental GD- F-004 |

| FECHA | No. DE FACTURA | VALOR A CANCELAR | VALOR EJECUTADO | SALDO DEL CONTRATO | PORCENTAJE EJECUCIÓN FINANCIERA | DÍAS EJECUTADOS |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 28-02-2023 | 65832-542391 | 2.894.214 | 2.894.214 | 15.981.096 | 18% | 23 |
| 30-03-2023 | 13021-850901 | 3.775.062 | 6.669.276 | 12.206.034 | 36% | 30 |
| 30-04-2023 | 48657-914952 | 3.775.062 | 10.444.338 | 8.430.972 | 55,33% | 30 |
| 30-05-2023 | 15352-178102 | 3.775.062 | 14.219.400 | 4.655.910 | 75% | 30 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

## OBSERVACIONES

El informe de ejecución del contratista junto con los soportes del caso se puede verificar en la plataforma SECOP II, proceso de contratación PSP-RM-953210-022-2023 del CISM así mismo los documentos físicos hacen parte de la carpeta de supervisión del contrato y del expediente contractual correspondiente.

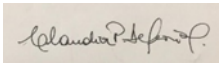
Se verificó el cumplimiento de las obligaciones del contratista con los sistemas de Seguridad Social Integral en salud, pensiones y riesgos laborales, información que se puede constatar en la planilla No. **8624642928** expedida por ASOPAGOS Correspondiente al mes de ABRIL de 2023.

El presente informe se firma en **Villavicencio**, mes de MAYO de 2023.

Atentamente,



Richard Jhon Elinson Parrado Lozano
Coord. Académica de Industria
Supervisor (a)



*Revisó: Claudia Patricia De Leon Montes , Apoyo Supervisión Coordinación Academica de Industria.*

ANEXOS INFORME SUPERVISIÓN MAYO del 2023

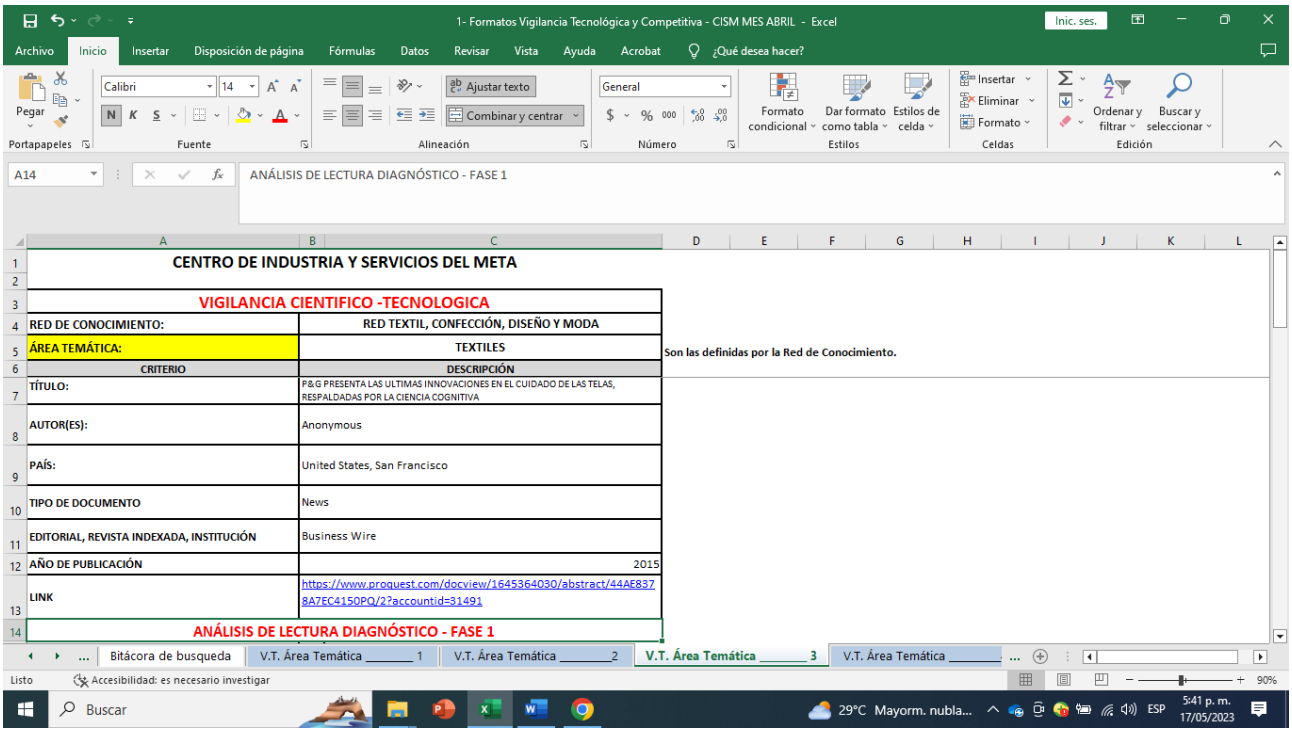
ANEXO 1
Del numeral 1 – No se realizó reuniones de actualización institucional.

ANEXO 2 ficha vigilancia tecnológica ver en link

EVIDENCIA VIGILANCIA TECNOLOGICA MES MAYO

https://www.proquest.com/docview/1645364030/abstract/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491

https://login.bdigital.sena.edu.co/login?url=https://www.proquest.com/wire-feeds/p-g-presenta-las-ultimas-innovaciones-en-el/docview/1645364030/se-2?accountid=31491



1- Formatos Vigilancia Tecnológica y Competitiva - CISM MES ABRIL - Excel

A14: ANÁLISIS DE LECTURA DIAGNÓSTICO - FASE 1

| | |
|---|---|
| **CENTRO DE INDUSTRIA Y SERVICIOS DEL META** | |
| **VIGILANCIA CIENTIFICO -TECNOLOGICA** | |
| **RED DE CONOCIMIENTO:** | **RED TEXTIL, CONFECCIÓN, DISEÑO Y MODA** |
| **ÁREA TEMÁTICA:** | **TEXTILES** |
| **CRITERIO** | **DESCRIPCIÓN** |
| **TÍTULO:** | P&G PRESENTA LAS ULTIMAS INNOVACIONES EN EL CUIDADO DE LAS TELAS, RESPALDADAS POR LA CIENCIA COGNITIVA |
| **AUTOR(ES):** | Anonymous |
| **PAÍS:** | United States, San Francisco |
| **TIPO DE DOCUMENTO** | News |
| **EDITORIAL, REVISTA INDEXADA, INSTITUCIÓN** | Business Wire |
| **AÑO DE PUBLICACIÓN** | 2015 |
| **LINK** | https://www.proquest.com/docview/1645364030/abstract/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491 |
| **ANÁLISIS DE LECTURA DIAGNÓSTICO - FASE 1** | |

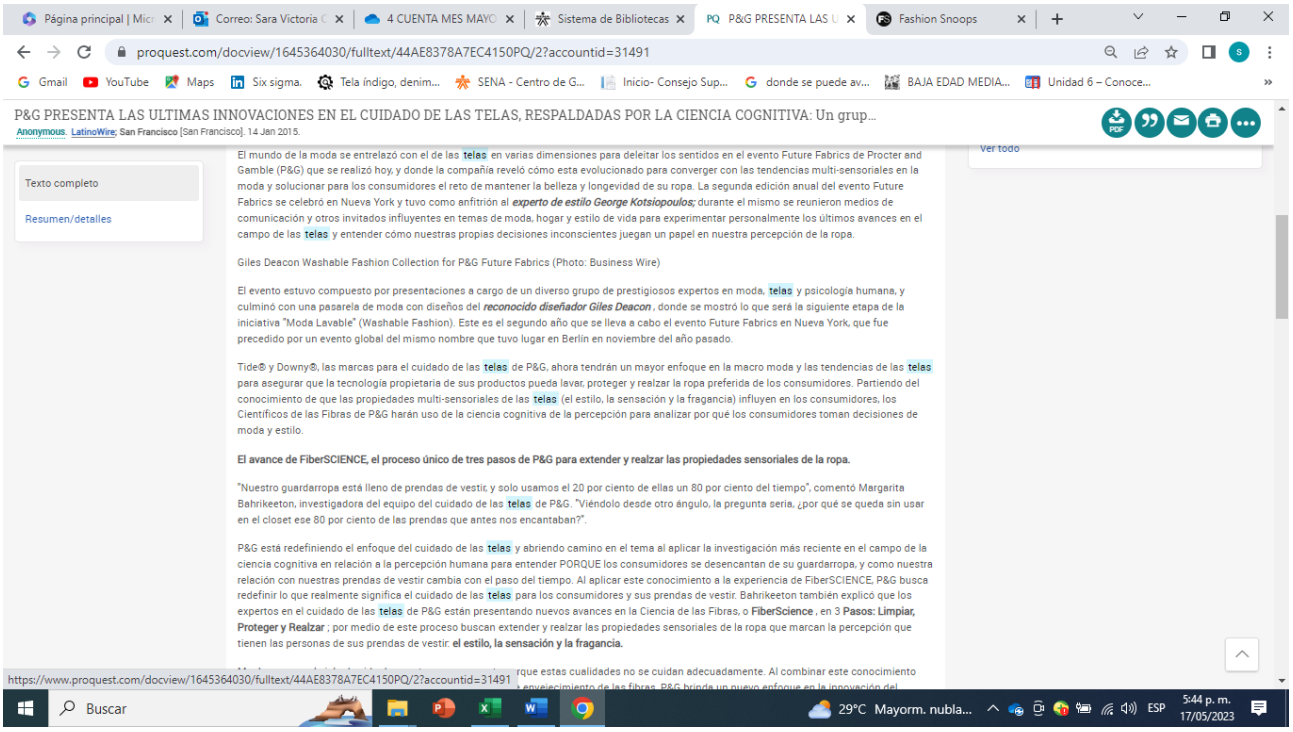
**Son las definidas por la Red de Conocimiento.**

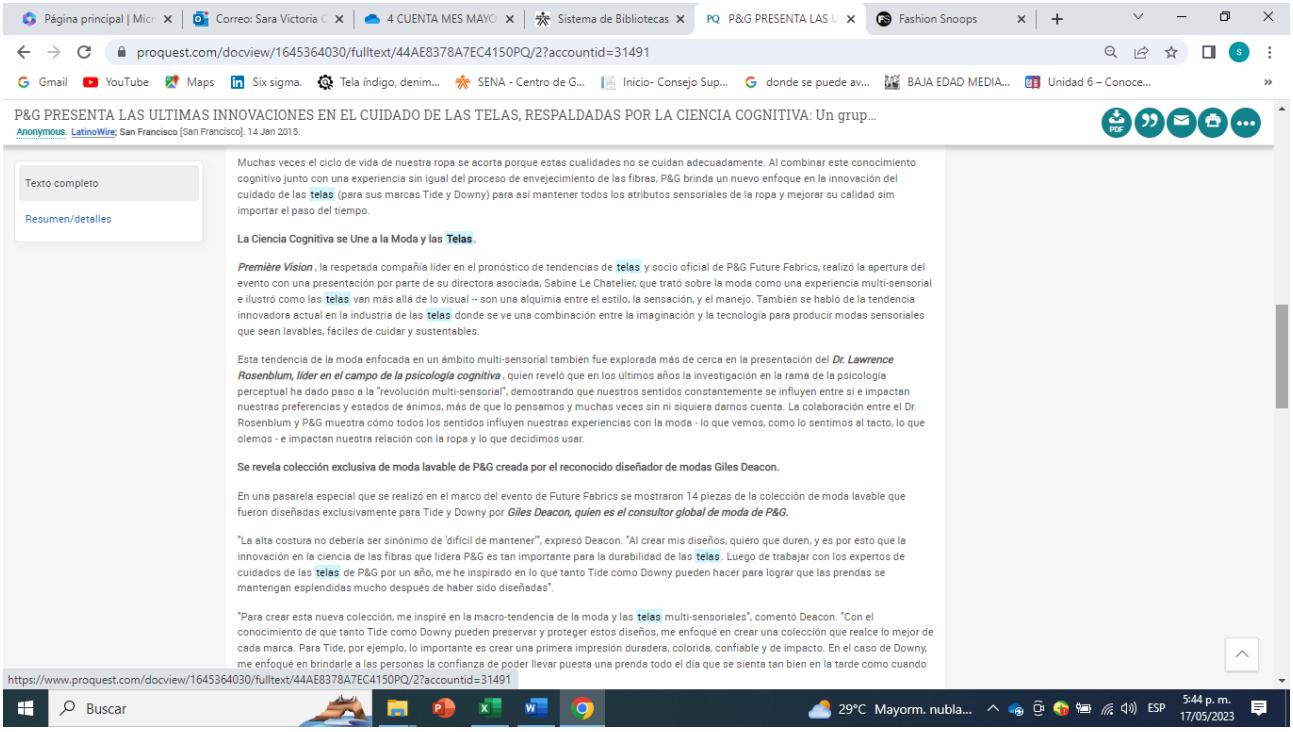
Bitácora de busqueda | V.T. Área Temática _____1 | V.T. Área Temática _____2 | V.T. Área Temática _____3 | V.T. Área Temática _____

Listo | Accesibilidad: es necesario investigar | 90%

Buscar | 29°C Mayorm. nubla... | ESP | 5:41 p. m. 17/05/2023


Página principal | Micr
Correo: Sara Victoria C
4 CUENTA MES MAYO
Sistema de Bibliotecas
P&G PRESENTA LAS U
Fashion Snoops
proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491
Gmail
YouTube
Maps
Six sigma.
Tela índigo, denim...
SENA - Centro de G...
Inicio- Consejo Sup...
donde se puede av...
BAJA EDAD MEDIA...
Unidad 6 – Conoce...
ProQuest
Acceso proporcionado por
Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA
‹ Volver a la página Resultados
‹ 2 de 74.340 ›
Texto completo | Fuente por cable
P&G PRESENTA LAS ULTIMAS INNOVACIONES EN EL CUIDADO DE LAS TELAS, RESPALDADAS POR LA CIENCIA COGNITIVA: Un grupo de expertos líderes a nivel global se reunió en Nueva York para hablar sobre la evolución de la moda y el cuidado de las telas, y para explorar las relaciones emocionales e inconscientes que las personas tienen con sus prendas de vestir.
Anonymous. LatinoWire; San Francisco [San Francisco]. 14 Jan 2015.
Guardar PDF
Citar
Correo electrónico
Imprimir
Todas las opciones
Texto completo
Resumen/detalles
Resumen
Ocultar subrayado
, la respetada compañía líder en el pronóstico de tendencias de telas y socio oficial de P&G Future Fabrics, realizó la apertura del evento con una presentación por parte de su directora asociada, Sabine Le Chatelier, que trató sobre la moda como una experiencia multi-sensorial e ilustró como las telas van más allá de lo visual -- son una alquimia entre el estilo, la sensación, y el manejo. También se habló de la tendencia innovadora actual en la industria de las telas donde se ve una combinación entre la imaginación y la tecnología para producir modas sensoriales que sean lavables, fáciles de cuidar y sustentables.
"A raíz del reto de conservar la belleza y el desempeño de la ropa nace nuestra misión de redefinir y elevar lo que significa limpiar y cuidar la ropa", añadió Jejurikar. "Lo estamos logrando al trabajar de cerca con aliados en la industria de la moda y de las telas, como [Premi]ère Vision, y al continuar con nuestra tradición de liderar en lo que es el conocimiento de nuestro consumidor por medio de nuestra colaboración con el Dr.
Más
Texto completo
Activar la navegación de términos de búsqueda
Para más detalles y para recibir fotos en alta resolución, por favor contacte a:
FleishmanHillard
Ivy Rueda Diederichs, 305-520-9025
ivy.rueda@fleishman.com
Fuentes sugeridas
LA AUTÉNTICA SASTRERÍA A MEDIDA
MARTÍNEZ, DAVID. Actualidad Economica; Madrid (Jan 1, 2018): 81.
Epistemología y psicología cognitiva. Un acercamiento al estudio de la justificación
González, Rodrigo. Crítica; Revista Hispanoamericana de Filosofía; Mexico Tomo 43, N.º 129, (Dec 2011): 99-108.
¡VAYA TELA!
de la Riva, S. Actualidad Economica; Madrid (Sep 1, 2013): 95.
La mente desencarnada: consideraciones históricas y filosóficas sobre la psicología cognitiva/ Unembodied mind: historical and phil...
Restrepo, Jorge Emiro. Psicología desde el Caribe; Barranquilla N.º 24, (Jul 2009).
Sharp quer aumentar producao de telas planas;
https://www.proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491
Buscar
29°C Mayorm. nubla...
ESP
5:43 p. m.
17/05/2023


Página principal | Micr
Correo: Sara Victoria C
4 CUENTA MES MAYO
Sistema de Bibliotecas
P&G PRESENTA LAS U
Fashion Snoops
proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491
Gmail
YouTube
Maps
Six sigma.
Tela índigo, denim...
SENA - Centro de G...
Inicio- Consejo Sup...
donde se puede av...
BAJA EDAD MEDIA...
Unidad 6 – Conoce...
P&G PRESENTA LAS ULTIMAS INNOVACIONES EN EL CUIDADO DE LAS TELAS, RESPALDADAS POR LA CIENCIA COGNITIVA: Un grup...
Anonymous. LatinoWire; San Francisco [San Francisco]. 14 Jan 2015.
Ver todo
Texto completo
Resumen/detalles
El mundo de la moda se entrelazó con el de las telas en varias dimensiones para deleitar los sentidos en el evento Future Fabrics de Procter and Gamble (P&G) que se realizó hoy, y donde la compañía reveló cómo esta evolucionado para converger con las tendencias multi-sensoriales en la moda y solucionar para los consumidores el reto de mantener la belleza y longevidad de su ropa. La segunda edición anual del evento Future Fabrics se celebró en Nueva York y tuvo como anfitrión al experto de estilo George Kotsiopoulos; durante el mismo se reunieron medios de comunicación y otros invitados influyentes en temas de moda, hogar y estilo de vida para experimentar personalmente los últimos avances en el campo de las telas y entender cómo nuestras propias decisiones inconscientes juegan un papel en nuestra percepción de la ropa.
Giles Deacon Washable Fashion Collection for P&G Future Fabrics (Photo: Business Wire)
El evento estuvo compuesto por presentaciones a cargo de un diverso grupo de prestigiosos expertos en moda, telas y psicología humana, y culminó con una pasarela de moda con diseños del reconocido diseñador Giles Deacon, donde se mostró lo que será la siguiente etapa de la iniciativa "Moda Lavable" (Washable Fashion). Este es el segundo año que se lleva a cabo el evento Future Fabrics en Nueva York, que fue precedido por un evento global del mismo nombre que tuvo lugar en Berlín en noviembre del año pasado.
Tide® y Downy®, las marcas para el cuidado de las telas de P&G, ahora tendrán un mayor enfoque en la macro moda y las tendencias de las telas para asegurar que la tecnología propietaria de sus productos pueda lavar, proteger y realzar la ropa preferida de los consumidores. Partiendo del conocimiento de que las propiedades multi-sensoriales de las telas (el estilo, la sensación y la fragancia) influyen en los consumidores, los Científicos de las Fibras de P&G harán uso de la ciencia cognitiva de la percepción para analizar por qué los consumidores toman decisiones de moda y estilo.
El avance de FiberSCIENCE, el proceso único de tres pasos de P&G para extender y realzar las propiedades sensoriales de la ropa.
"Nuestro guardarropa está lleno de prendas de vestir, y solo usamos el 20 por ciento de ellas un 80 por ciento del tiempo", comentó Margarita Bahrikeeton, investigadora del equipo del cuidado de las telas de P&G. "Viéndolo desde otro ángulo, la pregunta sería, ¿por qué se queda sin usar en el closet ese 80 por ciento de las prendas que antes nos encantaban?".
P&G está redefiniendo el enfoque del cuidado de las telas y abriendo camino en el tema al aplicar la investigación más reciente en el campo de la ciencia cognitiva en relación a la percepción humana para entender PORQUE los consumidores se desencantan de su guardarropa, y como nuestra relación con nuestras prendas de vestir cambia con el paso del tiempo. Al aplicar este conocimiento a la experiencia de FiberSCIENCE, P&G busca redefinir lo que realmente significa el cuidado de las telas para los consumidores y sus prendas de vestir. Bahrikeeton también explicó que los expertos en el cuidado de las telas de P&G están presentando nuevos avances en la Ciencia de las Fibras, o FiberScience, en 3 Pasos: Limpiar, Proteger y Realzar; por medio de este proceso buscan extender y realzar las propiedades sensoriales de la ropa que marcan la percepción que tienen las personas de sus prendas de vestir: el estilo, la sensación y la fragancia.
https://www.proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491
Buscar
29°C Mayorm. nubla...
ESP
5:44 p. m.
17/05/2023



Página principal | Mic | Correo: Sara Victoria | 4 CUENTA MES MAYO | Sistema de Bibliotecas | P&G PRESENTA LAS U | Fashion Snoops

proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491

Gmail YouTube Maps Six sigma. Tela índigo, denim... SENA - Centro de G... Inicio- Consejo Sup... donde se puede av... BAJA EDAD MEDIA... Unidad 6 – Conoce...

P&G PRESENTA LAS ULTIMAS INNOVACIONES EN EL CUIDADO DE LAS TELAS, RESPALDADAS POR LA CIENCIA COGNITIVA: Un grup...

Anonymous. LatinoWire; San Francisco [San Francisco]. 14 Jan 2015.

Texto completo

Resumen/detalles

Muchas veces el ciclo de vida de nuestra ropa se acorta porque estas cualidades no se cuidan adecuadamente. Al combinar este conocimiento cognitivo junto con una experiencia sin igual del proceso de envejecimiento de las fibras, P&G brinda un nuevo enfoque en la innovación del cuidado de las telas (para sus marcas Tide y Downy) para así mantener todos los atributos sensoriales de la ropa y mejorar su calidad sin importar el paso del tiempo.

**La Ciencia Cognitiva se Une a la Moda y las Telas.**

***Première Vision***, la respetada compañía líder en el pronóstico de tendencias de telas y socio oficial de P&G Future Fabrics, realizó la apertura del evento con una presentación por parte de su directora asociada, Sabine Le Chatelier, que trató sobre la moda como una experiencia multi-sensorial e ilustró como las telas van más allá de lo visual -- son una alquimia entre el estilo, la sensación, y el manejo. También se habló de la tendencia innovadora actual en la industria de las telas donde se ve una combinación entre la imaginación y la tecnología para producir modas sensoriales que sean lavables, fáciles de cuidar y sustentables.

Esta tendencia de la moda enfocada en un ámbito multi-sensorial también fue explorada más de cerca en la presentación del ***Dr. Lawrence Rosenblum, líder en el campo de la psicología cognitiva***, quien reveló que en los últimos años la investigación en la rama de la psicología perceptual ha dado paso a la "revolución multi-sensorial", demostrando que nuestros sentidos constantemente se influyen entre sí e impactan nuestras preferencias y estados de ánimos, más de que lo pensamos y muchas veces sin ni siquiera darnos cuenta. La colaboración entre el Dr. Rosenblum y P&G muestra cómo todos los sentidos influyen nuestras experiencias con la moda - lo que vemos, como lo sentimos al tacto, lo que olemos - e impactan nuestra relación con la ropa y lo que decidimos usar.

**Se revela colección exclusiva de moda lavable de P&G creada por el reconocido diseñador de modas Giles Deacon.**

En una pasarela especial que se realizó en el marco del evento de Future Fabrics se mostraron 14 piezas de la colección de moda lavable que fueron diseñadas exclusivamente para Tide y Downy por ***Giles Deacon, quien es el consultor global de moda de P&G.***

"La alta costura no debería ser sinónimo de 'difícil de mantener'", expresó Deacon. "Al crear mis diseños, quiero que duren, y es por esto que la innovación en la ciencia de las fibras que lidera P&G es tan importante para la durabilidad de las telas. Luego de trabajar con los expertos de cuidados de las telas de P&G por un año, me he inspirado en lo que tanto Tide como Downy pueden hacer para lograr que las prendas se mantengan esplendidas mucho después de haber sido diseñadas".

"Para crear esta nueva colección, me inspiré en la macro-tendencia de la moda y las telas multi-sensoriales", comentó Deacon. "Con el conocimiento de que tanto Tide como Downy pueden preservar y proteger estos diseños, me enfoqué en crear una colección que realce lo mejor de cada marca. Para Tide, por ejemplo, lo importante es crear una primera impresión duradera, colorida, confiable y de impacto. En el caso de Downy, me enfoqué en brindarle a las personas la confianza de poder llevar puesta una prenda todo el día que se sienta tan bien en la tarde como cuando

https://www.proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491

Buscar 29°C Mayorm. nubla... ESP 5:44 p. m. 17/05/2023



Página principal | Mic | Correo: Sara Victoria | 4 CUENTA MES MAYO | Sistema de Bibliotecas | P&G PRESENTA LAS U | Fashion Snoops

proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491

Gmail YouTube Maps Six sigma. Tela índigo, denim... SENA - Centro de G... Inicio- Consejo Sup... donde se puede av... BAJA EDAD MEDIA... Unidad 6 – Conoce...

P&G PRESENTA LAS ULTIMAS INNOVACIONES EN EL CUIDADO DE LAS TELAS, RESPALDADAS POR LA CIENCIA COGNITIVA: Un grup...

Anonymous. LatinoWire; San Francisco [San Francisco]. 14 Jan 2015.

Texto completo

Resumen/detalles

**La visión de P&G.**

"Por más de 60 años, la innovación ha sido el enfoque del equipo del cuidado de las telas, hasta el día de hoy", dijo Shailesh Jejurikar, Presidente de Desarrollo de Nuevos Negocios Corporativo para la Unidad de Cuidado de las Telas de P&G en Norteamérica. "De hecho, lo es aún más importante que nunca. Estamos tomando acción en un mundo de creación constante de nuevos textiles y con altas expectativas por parte de los consumidores. No solo estamos limpiando la ropa, también la protegemos y la realzamos".

"A raíz del reto de conservar la belleza y el desempeño de la ropa nace nuestra misión de redefinir y elevar lo que significa limpiar y cuidar la ropa", añadió Jejurikar. "Lo estamos logrando al trabajar de cerca con aliados en la industria de la moda y de las telas, como Première Vision, y al continuar con nuestra tradición de liderar en lo que es el conocimiento de nuestro consumidor por medio de nuestra colaboración con el Dr. Lawrence Rosenblum, experto en psicología cognitiva, para entender mejor como las cualidades sensoriales de la ropa juegan un papel en lo que escogemos para vestirnos. También estamos tomando nota de las tendencias de moda y de las telas en las pasarelas para inspirar el desarrollo de nuevas tecnologías para el cuidado de estas telas del futuro".

"Son estas macro-tendencias y el análisis a fondo de la conexión entre la mente y el cuerpo lo que nos ha servido de guía para la creación de nuestras más recientes innovaciones. Estamos pasando por un buen momento lleno de oportunidades para crear alianzas significativas y traer innovación al mercado para así avanzar conjuntamente la moda y el cuidado de las telas", concluyó Jejurikar.

**Tide ha innovado por más de 60 años y continúa redefiniendo el cuidado y la limpieza de la ropa.**

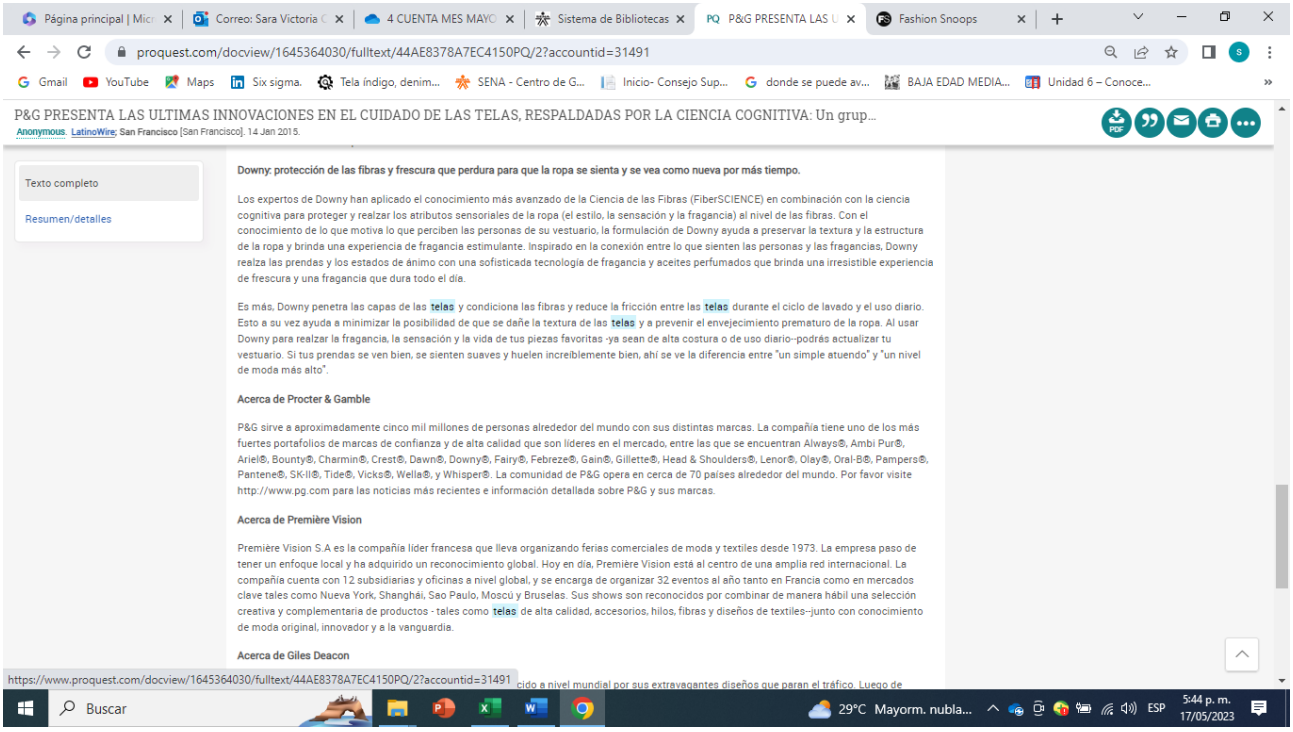
En respuesta a las tendencias de la moda sensorial y las influencias multi-sensoriales inconscientes de la percepción humana, el enfoque único de Tide en la Ciencia de las Fibras (FiberScience) en 3 Pasos - limpiar, proteger y realzar--actúa sobre las fibras mismas, no solo las manchas, para mantener las cualidades sensoriales de las telas (el estilo, la sensación y la fragancia) que influyen la relación de las personas con sus prendas de vestir. Las formulación de Tide ayuda a proteger y a realzar el estilo de la ropa por medio de un proceso de purificación y preservación de las telas, el cual remueve las impurezas e impide que se vuelvan a depositar en las fibras - que es lo que causa que la ropa se vea opaca y sucia, y lo cual influye en las emociones y preferencias de las personas.

Tide también ayuda a proteger la sensación de la ropa gracias a la tecnología FiberSCIENCE que optimiza las condiciones de lavado para ayudar a proteger la integridad de las fibras y preservar esa sensación de estar "como nueva". Los expertos en FiberSCIENCE de Tide también se enfocan en la conexión cognitiva y emocional de la ropa por medio de una combinación única de tecnologías de fresca fragancia y limpieza impecable contra las manchas invisibles que causan mal olor.

**Downy: protección de las fibras y frescura que perdura para que la ropa se sienta y se vea como nueva por más tiempo.**

Los expertos de Downy han aplicado el conocimiento más avanzado de la Ciencia de las Fibras (FiberSCIENCE) en combinación con la ciencia

Buscar 29°C Mayorm. nubla... ESP 5:44 p. m. 17/05/2023



Página principal | Mic | Correo: Sara Victoria C | 4 CUENTA MES MAYO | Sistema de Bibliotecas | P&G PRESENTA LAS U | Fashion Snoops

proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491

Gmail YouTube Maps Six sigma. Tela índigo, denim... SENA - Centro de G... Inicio- Consejo Sup... donde se puede av... BAJA EDAD MEDIA... Unidad 6 – Conoce...

P&G PRESENTA LAS ULTIMAS INNOVACIONES EN EL CUIDADO DE LAS TELAS, RESPALDADAS POR LA CIENCIA COGNITIVA: Un grup...

Anonymous. LatinoWire; San Francisco [San Francisco]. 14 Jan 2015.

Texto completo

Resumen/detalles

**Downy: protección de las fibras y frescura que perdura para que la ropa se sienta y se vea como nueva por más tiempo.**

Los expertos de Downy han aplicado el conocimiento más avanzado de la Ciencia de las Fibras (FiberSCIENCE) en combinación con la ciencia cognitiva para proteger y realzar los atributos sensoriales de la ropa (el estilo, la sensación y la fragancia) al nivel de las fibras. Con el conocimiento de lo que motiva lo que perciben las personas de su vestuario, la formulación de Downy ayuda a preservar la textura y la estructura de la ropa y brinda una experiencia de fragancia estimulante. Inspirado en la conexión entre lo que sienten las personas y las fragancias, Downy realza las prendas y los estados de ánimo con una sofisticada tecnología de fragancia y aceites perfumados que brinda una irresistible experiencia de frescura y una fragancia que dura todo el día.

Es más, Downy penetra las capas de las telas y condiciona las fibras y reduce la fricción entre las telas durante el ciclo de lavado y el uso diario. Esto a su vez ayuda a minimizar la posibilidad de que se dañe la textura de las telas y a prevenir el envejecimiento prematuro de la ropa. Al usar Downy para realzar la fragancia, la sensación y la vida de tus piezas favoritas -ya sean de alta costura o de uso diario--podrás actualizar tu vestuario. Si tus prendas se ven bien, se sienten suaves y huelen increíblemente bien, ahí se ve la diferencia entre "un simple atuendo" y "un nivel de moda más alto".

**Acerca de Procter & Gamble**

P&G sirve a aproximadamente cinco mil millones de personas alrededor del mundo con sus distintas marcas. La compañía tiene uno de los más fuertes portafolios de marcas de confianza y de alta calidad que son líderes en el mercado, entre las que se encuentran Always®, Ambi Pur®, Ariel®, Bounty®, Charmin®, Crest®, Dawn®, Downy®, Fairy®, Febreze®, Gain®, Gillette®, Head & Shoulders®, Lenor®, Olay®, Oral-B®, Pampers®, Pantene®, SK-II®, Tide®, Vicks®, Wella®, y Whisper®. La comunidad de P&G opera en cerca de 70 países alrededor del mundo. Por favor visite http://www.pg.com para las noticias más recientes e información detallada sobre P&G y sus marcas.

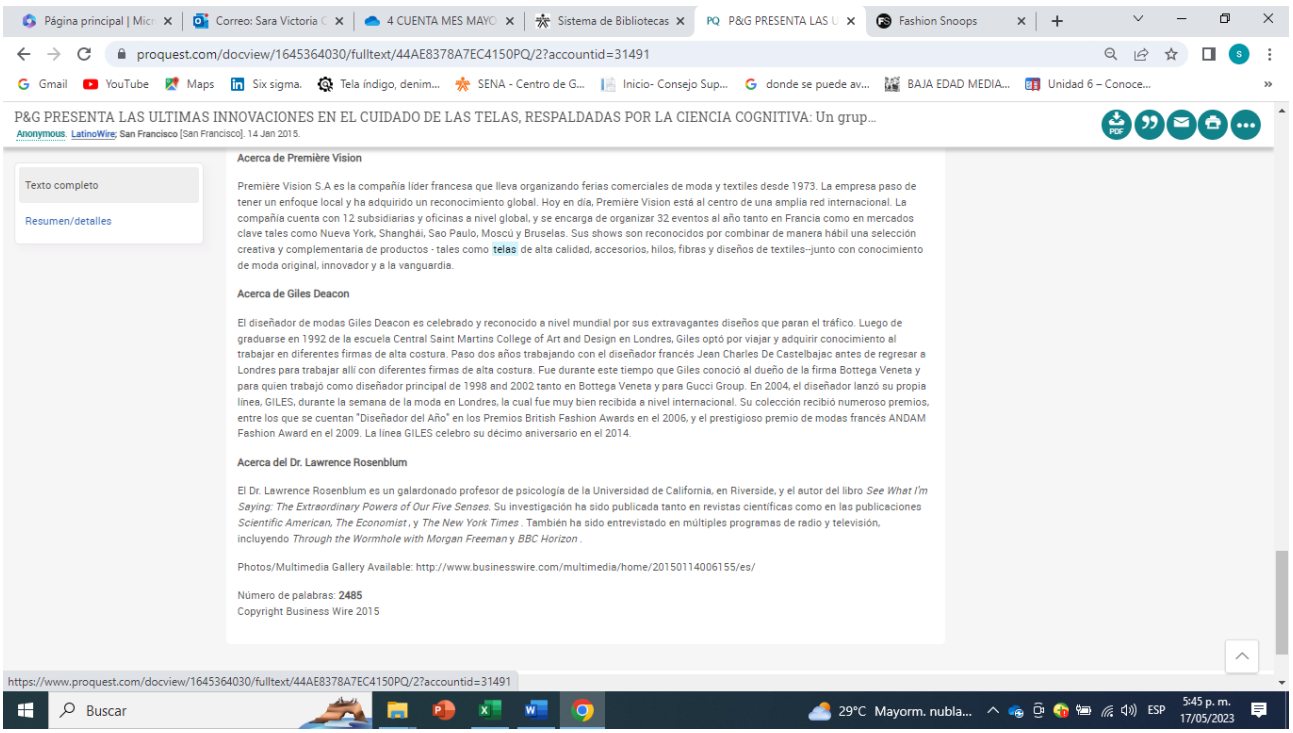
**Acerca de Première Vision**

Première Vision S.A es la compañía líder francesa que lleva organizando ferias comerciales de moda y textiles desde 1973. La empresa paso de tener un enfoque local y ha adquirido un reconocimiento global. Hoy en día, Première Vision está al centro de una amplia red internacional. La compañía cuenta con 12 subsidiarias y oficinas a nivel global, y se encarga de organizar 32 eventos al año tanto en Francia como en mercados clave tales como Nueva York, Shanghái, Sao Paulo, Moscú y Bruselas. Sus shows son reconocidos por combinar de manera hábil una selección creativa y complementaria de productos - tales como telas de alta calidad, accesorios, hilos, fibras y diseños de textiles--junto con conocimiento de moda original, innovador y a la vanguardia.

**Acerca de Giles Deacon**

https://www.proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491 cido a nivel mundial por sus extravagantes diseños que paran el tráfico. Luego de

Buscar 29°C Mayorm. nubla... ESP 5:44 p. m. 17/05/2023



Página principal | Mic | Correo: Sara Victoria C | 4 CUENTA MES MAYO | Sistema de Bibliotecas | P&G PRESENTA LAS U | Fashion Snoops

proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491

Gmail YouTube Maps Six sigma. Tela índigo, denim... SENA - Centro de G... Inicio- Consejo Sup... donde se puede av... BAJA EDAD MEDIA... Unidad 6 – Conoce...

P&G PRESENTA LAS ULTIMAS INNOVACIONES EN EL CUIDADO DE LAS TELAS, RESPALDADAS POR LA CIENCIA COGNITIVA: Un grup...

Anonymous. LatinoWire; San Francisco [San Francisco]. 14 Jan 2015.

Texto completo

Resumen/detalles

**Acerca de Première Vision**

Première Vision S.A es la compañía líder francesa que lleva organizando ferias comerciales de moda y textiles desde 1973. La empresa paso de tener un enfoque local y ha adquirido un reconocimiento global. Hoy en día, Première Vision está al centro de una amplia red internacional. La compañía cuenta con 12 subsidiarias y oficinas a nivel global, y se encarga de organizar 32 eventos al año tanto en Francia como en mercados clave tales como Nueva York, Shanghái, Sao Paulo, Moscú y Bruselas. Sus shows son reconocidos por combinar de manera hábil una selección creativa y complementaria de productos - tales como telas de alta calidad, accesorios, hilos, fibras y diseños de textiles--junto con conocimiento de moda original, innovador y a la vanguardia.

**Acerca de Giles Deacon**

El diseñador de modas Giles Deacon es celebrado y reconocido a nivel mundial por sus extravagantes diseños que paran el tráfico. Luego de graduarse en 1992 de la escuela Central Saint Martins College of Art and Design en Londres, Giles optó por viajar y adquirir conocimiento al trabajar en diferentes firmas de alta costura. Paso dos años trabajando con el diseñador francés Jean Charles De Castelbajac antes de regresar a Londres para trabajar allí con diferentes firmas de alta costura. Fue durante este tiempo que Giles conoció al dueño de la firma Bottega Veneta y para quien trabajó como diseñador principal de 1998 and 2002 tanto en Bottega Veneta y para Gucci Group. En 2004, el diseñador lanzó su propia línea, GILES, durante la semana de la moda en Londres, la cual fue muy bien recibida a nivel internacional. Su colección recibió numeroso premios, entre los que se cuentan "Diseñador del Año" en los Premios British Fashion Awards en el 2006, y el prestigioso premio de modas francés ANDAM Fashion Award en el 2009. La línea GILES celebro su décimo aniversario en el 2014.

**Acerca del Dr. Lawrence Rosenblum**

El Dr. Lawrence Rosenblum es un galardonado profesor de psicología de la Universidad de California, en Riverside, y el autor del libro *See What I'm Saying: The Extraordinary Powers of Our Five Senses*. Su investigación ha sido publicada tanto en revistas científicas como en las publicaciones *Scientific American*, *The Economist* , y *The New York Times* . También ha sido entrevistado en múltiples programas de radio y televisión, incluyendo *Through the Wormhole with Morgan Freeman* y *BBC Horizon* .

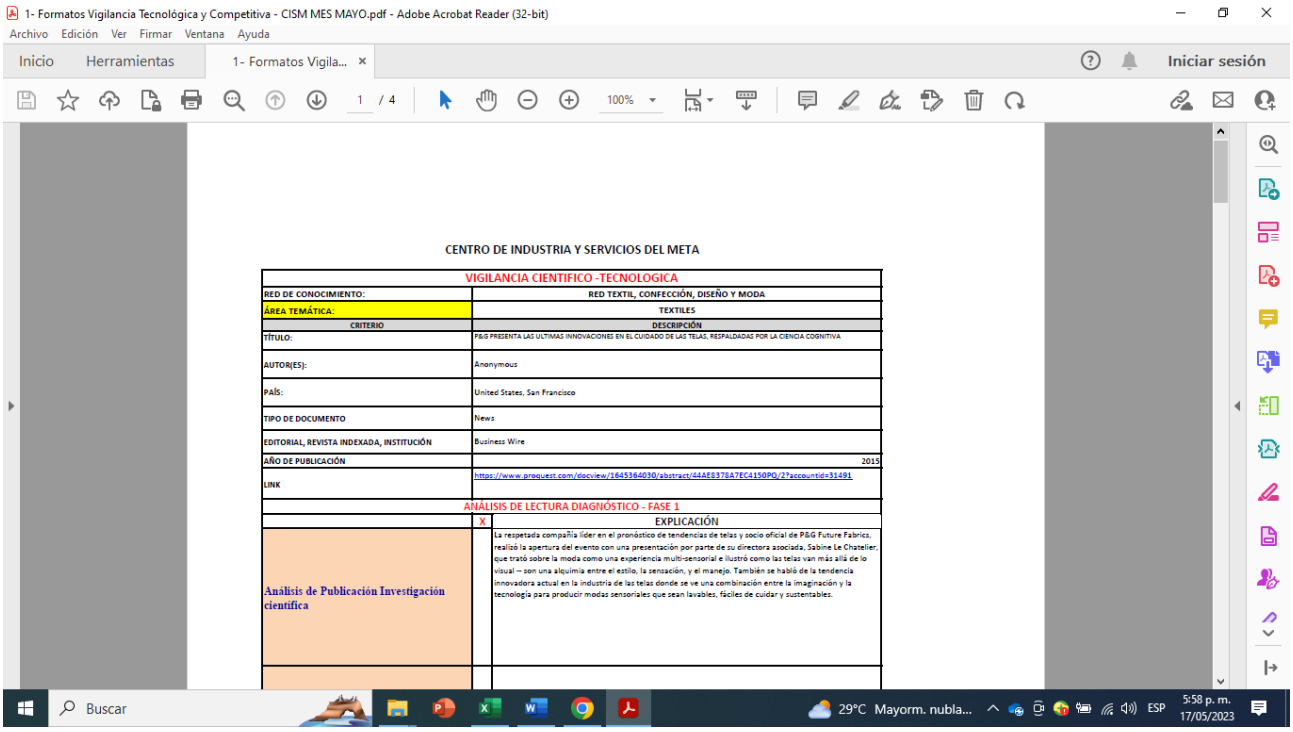
Photos/Multimedia Gallery Available: http://www.businesswire.com/multimedia/home/20150114006155/es/

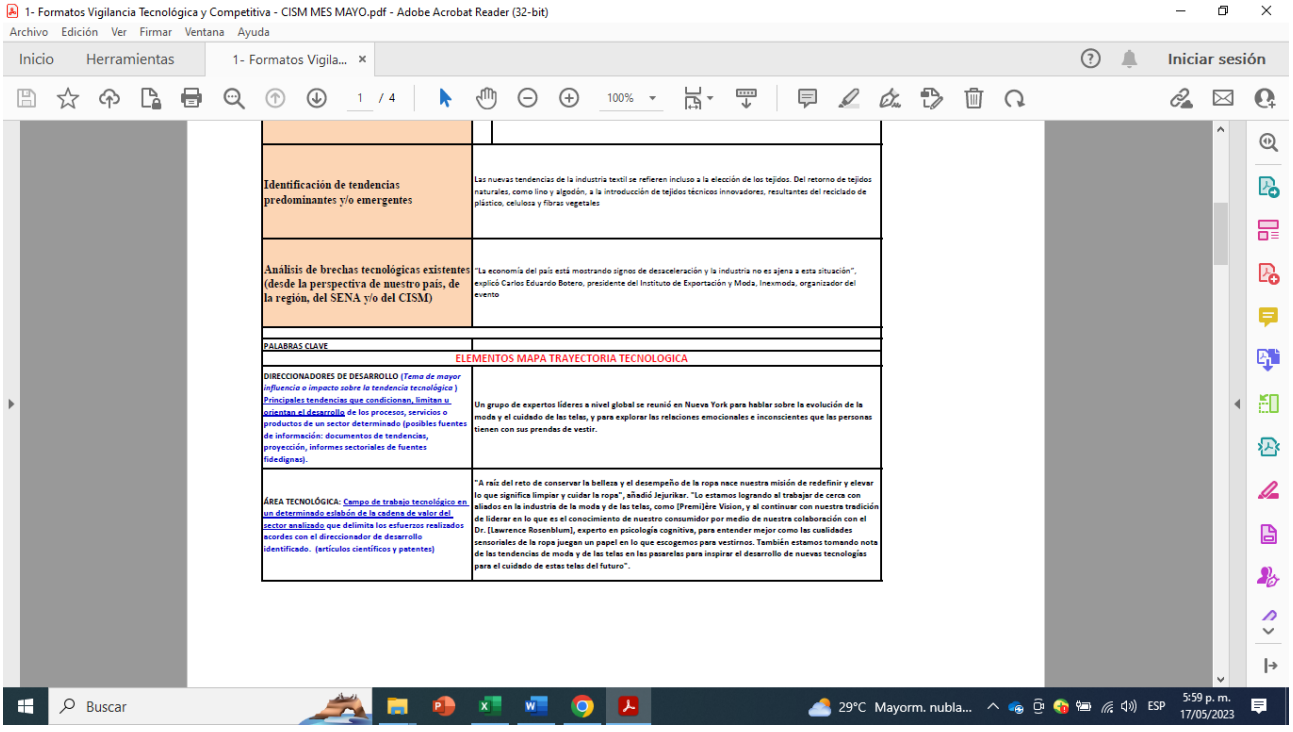
Número de palabras: **2485**

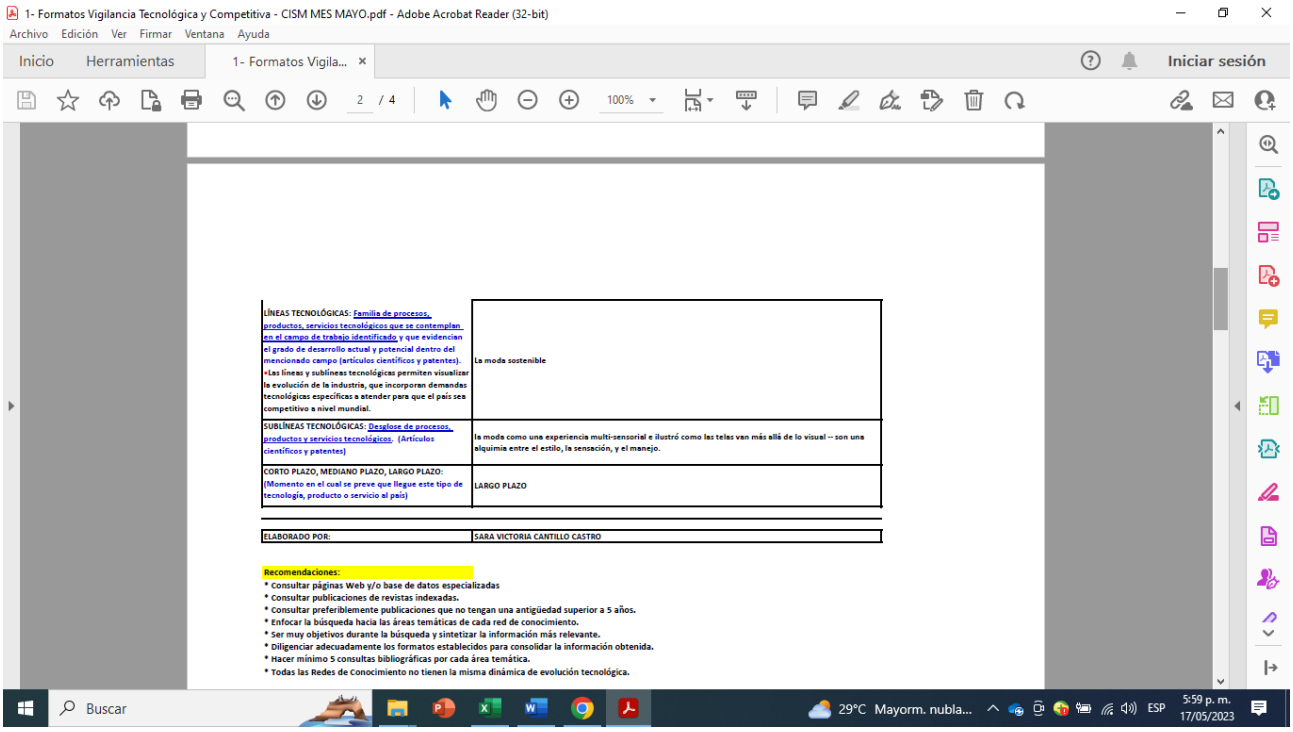
Copyright Business Wire 2015

https://www.proquest.com/docview/1645364030/fulltext/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491

Buscar 29°C Mayorm. nubla... ESP 5:45 p. m. 17/05/2023


1- Formatos Vigilancia Tecnológica y Competitiva - CISM MES MAYO.pdf - Adobe Acrobat Reader (32-bit)
Archivo Edición Ver Firmar Ventana Ayuda
Inicio Herramientas
1- Formatos Vigila...
Iniciar sesión
1 / 4
100%
CENTRO DE INDUSTRIA Y SERVICIOS DEL META
VIGILANCIA CIENTIFICO -TECNOLOGICA
RED DE CONOCIMIENTO: RED TEXTIL, CONFECCIÓN, DISEÑO Y MODA
ÁREA TEMÁTICA: TEXTILES
CRITERIO DESCRIPCIÓN
TÍTULO: P&G PRESENTA LAS ULTIMAS INNOVACIONES EN EL CUIDADO DE LAS TELAS, RESPALDADAS POR LA CIENCIA COGNITIVA
AUTOR(ES): Anonymous
PAÍS: United States, San Francisco
TIPO DE DOCUMENTO News
EDITORIAL, REVISTA INDEXADA, INSTITUCIÓN Business Wire
AÑO DE PUBLICACIÓN 2015
LINK https://www.proquest.com/docview/1645364030/abstract/44AE8378A7EC4150PQ/2?accountid=31491
ANÁLISIS DE LECTURA DIAGNÓSTICO - FASE 1
X EXPLICACIÓN
Análisis de Publicación Investigación científica
La respetada compañía líder en el pronóstico de tendencias de telas y socio oficial de P&G Future Fabrics, realizó la apertura del evento con una presentación por parte de su directora asociada, Sabine Le Chatelier, que trató sobre la moda como una experiencia multi-sensorial e ilustró como las telas van más allá de lo visual – son una alquimia entre el estilo, la sensación, y el manejo. También se habló de la tendencia innovadora actual en la industria de las telas donde se ve una combinación entre la imaginación y la tecnología para producir modas sensoriales que sean lavables, fáciles de cuidar y sustentables.
Buscar
29°C Mayorm. nubla...
ESP
5:58 p. m.
17/05/2023


1- Formatos Vigilancia Tecnológica y Competitiva - CISM MES MAYO.pdf - Adobe Acrobat Reader (32-bit)
Archivo Edición Ver Firmar Ventana Ayuda
Inicio Herramientas
1- Formatos Vigila...
Iniciar sesión
1 / 4
100%
Identificación de tendencias predominantes y/o emergentes
Las nuevas tendencias de la industria textil se refieren incluso a la elección de los tejidos. Del retorno de tejidos naturales, como lino y algodón, a la introducción de tejidos técnicos innovadores, resultantes del reciclado de plástico, celulosa y fibras vegetales
Análisis de brechas tecnológicas existentes (desde la perspectiva de nuestro país, de la región, del SENA y/o del CISM)
"La economía del país está mostrando signos de desaceleración y la industria no es ajena a esta situación", explicó Carlos Eduardo Botero, presidente del Instituto de Exportación y Moda, Inexmoda, organizador del evento
PALABRAS CLAVE
ELEMENTOS MAPA TRAYECTORIA TECNOLOGICA
DIRECCIONADORES DE DESARROLLO (Tema de mayor influencia o impacto sobre la tendencia tecnológica ) Principales tendencias que condicionan, limitan u orientan el desarrollo de los procesos, servicios o productos de un sector determinado (posibles fuentes de información: documentos de tendencias, proyección, informes sectoriales de fuentes fidedignas).
Un grupo de expertos líderes a nivel global se reunió en Nueva York para hablar sobre la evolución de la moda y el cuidado de las telas, y para explorar las relaciones emocionales e inconscientes que las personas tienen con sus prendas de vestir.
ÁREA TECNOLÓGICA: Campo de trabajo tecnológico en un determinado eslabón de la cadena de valor del sector analizado que delimita los esfuerzos realizados acordes con el direccionador de desarrollo identificado. (artículos científicos y patentes)
"A raíz del reto de conservar la belleza y el desempeño de la ropa nace nuestra misión de redefinir y elevar lo que significa limpiar y cuidar la ropa", añadió Jejurikar. "Lo estamos logrando al trabajar de cerca con aliados en la industria de la moda y de las telas, como [Premi]ère Vision, y al continuar con nuestra tradición de liderar en lo que es el conocimiento de nuestro consumidor por medio de nuestra colaboración con el Dr. [Lawrence Rosenblum), experto en psicología cognitiva, para entender mejor como las cualidades sensoriales de la ropa juegan un papel en lo que escogemos para vestirnos. También estamos tomando nota de las tendencias de moda y de las telas en las pasarelas para inspirar el desarrollo de nuevas tecnologías para el cuidado de estas telas del futuro".
Buscar
29°C Mayorm. nubla...
ESP
5:59 p. m.
17/05/2023




DRIVE LINK

https://sena4-my.sharepoint.com/personal/industria_cism_sena_edu_co/_layouts/15/onedrive.aspx?ct=1684360123598&or=OWA%2DNT&cid=c521e7e1%2D92cf%2Ddbae%2Db99c%2Dc86b8252a5c2&ga=1&id=%2Fpersonal%2Findustria%5Fcism%5Fsena%5Fedu%5Fco%2FDocuments%2FCUENTAS%20DE%20COBRO%20INDUSTRIA%2DCONTRATOS%202023%2FINSTRUCTORES%2FCO%2D4548353%20SARA%20VICTORIA%20CANTILLO%20CASTRO%2F4%20CUENTA%20MES%20MAYO%2FVIGILANCIA%20TECNOLOGICA&view=0

ANEXO 3
Del numeral 4 - Se anexa guía de diseño curricular y guías de aprendizaje

# DISEÑO CURRICULAR CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS 40h

| | |
|---|---|
| Modelo de Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA<br>DISEÑO<br>RED TECNOLÓGICA<br>DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES |

| DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACION COMPLEMENTARIA | |
|---|---|
| CÓDIGO: | DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA |
| 93510011 | CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS |
| VERSIÓN:<br>2 | SECTOR DEL PROGRAMA:<br>PENDIENTE POR DEFINIR |
| Vigencia del Programa | Fecha Inicio Programa: 23/02/2010<br>Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente |
| DURACIÓN MÁXIMA | 40 horas |
| JUSTIFICACIÓN: | El sector de la confeccion requiere operarios con conocimientos en la elaboración de camisetas deportivas de diferentes modelos debido a que es un producto de gran salida en el mercado. |
| REQUISITOS DE INGRESO: | -Carta de presentación expedida por la comunidad.<br>-Cumplir con el trámite de selección definido por el Centro |
| ESTRATEGIA METODOLÓGICA: | Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en el utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y plurifacionológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias.<br>Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento:<br>-El instructor - Tutor<br>-El entorno<br>-Las TIC<br>-El trabajo colaborativo |

| COMPETENCIA | |
|---|---|
| CÓDIGO: | DENOMINACIÓN |
| 290601148 | OPERAR MAQUINARIA DE CONFECCIONES DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DE ENTRENAMIENTO |

| ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA |
|---|
| DENOMINACIÓN |
| Verificar características técnicas de maquinaria e insumos de acuerdo al proceso productivo,. |
| Poner en funcionamiento la maquinaria de según necesidades de entrenamiento. |



| | |
|---|---|
| Modelo de Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA<br>DISEÑO<br>RED TECNOLÓGICA<br>DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES |

| 2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE |
|---|
| DESCRIPCIÓN |
| REALIZAR OPERACIONES DE CONFECCIÓN DE ACUERDO CON LAS ÓRDENES DE PRODUCCIÓN, APLICANDO NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL. |
| **3. CONOCIMIENTOS** |
| **3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS** |
| CONOCIMIENTO DE MAQUINARIA PARA LA CONFECCIÓN DE CAMISETA DEPORTIVA: PARTES Y FUNCIONES.<br>SISTEMAS DE AGUJA Y CALIBRES DE: MAQUINA PLANA, FILETEADORA, COLLARIN, OJALADORA, BOTONADORA.<br>HERRAMIENTAS DE TRABAJO: CARACTERÍSTICAS Y USOS.<br>SISTEMAS DE MEDICIÓN: INSTRUMENTOS Y UNIDADES DE MEDIDA.<br>NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL: APLICACIÓN EN CONFECCIÓN POSTURAS EN LA |
| **3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO** |
| ENHEBRAR Y CALIBRAR LAS DIFERENTES MAQUINAS PARA CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS, SEGÚN LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.<br>AJUSTAR LAS GUÍAS O ADITAMENTOS EN LAS DIFERENTES MAQUINAS.<br>OPERAR LAS DIFERENTES MAQUINAS PARA LA CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS: PLANA, FILETEADORA, COLLARIN, OJALADORA, BOTONADORA, APLICANDO NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL.<br>DESARROLLAR OPERACIONES DE COSTURA EN LAS DIFERENTES MAQUINAS DE CONFECCIÓN PARA CAMISETA DEPORTIVA, DE ACUERDO CON LA ORDEN DE PRODUCCIÓN.<br>REVISAR CON FRECUENCIA LAS OPERACIONES REALIZADAS EN EL PROCESO DE CONFECCIÓN DE ACUERDO CON LAS NORMAS DE CALIDAD ESTABLECIDAS |
| **4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN** |
| REALIZA LAS TAREAS ASIGNADAS APLICANDO LOS CRITERIOS DE CALIDAD EN LOS TIEMPOS ESTABLECIDOS |
| **5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR** |

| | |
|---|---|
| Requisitos Académicos | |
| Competencias mínimas | |
| Experiencia laboral y/o especialización | |



# PATRONAJE Y CONFECCION INDUSTRIAL DE CAMISA MASCULINA. 42 h

| | |
|---|---|
| Modelo de Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA<br>DISEÑO<br>RED TECNOLÓGICA<br>DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES |

| DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACION COMPLEMENTARIA | |
|---|---|
| CÓDIGO: | DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA |
| 93510499 | PATRONAJE Y CONFECCION INDUSTRIAL DE CAMISA MASCULINA |
| VERSIÓN:<br>1 | SECTOR DEL PROGRAMA:<br>INDUSTRIA |
| Vigencia del Programa | Fecha Inicio Programa: 30/06/2020<br>Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente |
| DURACIÓN MÁXIMA | 48 horas |
| JUSTIFICACIÓN: | El sector de la confección en la actualidad es uno de los más dinámicos de la economía colombiana, generando 70% del empleo y 6 % del producto interno bruto. A pesar de que el sector tiene una alta proyección económica se han detectado necesidades de nuevos puestos de trabajo y actualización del talento humano como lo muestra el informe de brechas el capital humano para el cluster de prendas de vestir de Bogotá, realizado por la CCB, y el Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), que además evidencia la necesidad de consolidar al sector de la confección como de Clase Mundial, resaltando la competitividad, el fortalecimiento empresarial, crecimiento de la industria, acceso a nuevos mercados y la garantía de la multiplicación de ingresos del sector.<br>Como política del gobierno mediante el programa de Colombia productiva en donde intervienen las instituciones públicas y privadas se trabaja con el propósito de ofrecer programas de formación para cualificar el talento humano en el campo laboral de la confección. En este marco el SENA ofrece el programa Patronaje y Confección Industrial de Camisa Masculina, capacitación con un componente técnico, basado en normas de competencia laboral, en donde se integran habilidades cognitivas como el análisis de materias primas, insumos, herramientas, interpretación de diseño, guía operacionales y el desarrollo de habilidades motrices en manipulación de materiales que beneficiarán al aprendiz en la inmersion al campo laboral o en el desarrollo de su propio emprendimiento. |
| REQUISITOS DE INGRESO: | Edad mínima 14 años.<br>Cumplir con el trámite de selección definido por el centro de formación. |
| ESTRATEGIA METODOLÓGICA: | Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento de diseño, para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en el utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y plurifacionológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias.<br>Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento:<br>El instructor - Tutor<br>El entorno<br>Las TIC |



| | |
|---|---|
| Modelo de Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA<br>DISEÑO<br>RED TECNOLÓGICA<br>DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES |
| | El trabajo colaborativo. |

| COMPETENCIA | |
|---|---|
| CÓDIGO: | DENOMINACIÓN |
| 290601224 | CONFECCIONAR PRENDAS SOBRE MEDIDA SEGÚN TÉCNICAS DE SASTRERÍA Y MODISTERÍA |

| ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA |
|---|
| DENOMINACIÓN |
| Determinar tipo de prenda |
| Obtener piezas |
| Disponer recursos |

| 2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE |
|---|
| DESCRIPCIÓN |
| RECONOCER MATERIALES, INSUMOS Y HERRAMIENTAS PARA LA CONFECCIÓN DE CAMISA CLÁSICA |
| DESARROLLAR PATRÓN DE CAMISA CLÁSICA MASCULINA SEGÚN CUADRO DE TALLAS |
| CONFECCIONAR CAMISA CLÁSICA MASCULINA APLICANDO NORMAS DE CALIDAD. |
| VERIFICAR LA CALIDAD DE LA PRENDA SEGÚN PROCESO TÉCNICO. |
| **3. CONOCIMIENTOS** |
| **3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS** |
| MATERIALES TEXTILES: CLASIFICACIÓN TEJIDO PLANO, TEJIDO DE PUNTO Y NO TEJIDO, PROPIEDADES Y CARACTERÍSTICAS.<br>HILOS: CLASIFICACIÓN Y USOS.<br>INSUMOS: TIPO, CARACTERÍSTICAS Y CLASIFICACIÓN SEGÚN PRENDA.<br>HERRAMIENTAS: TIPOS, CARACTERÍSTICAS Y USOS<br>MAQUINARIA: TIPOS, CARACTERÍSTICAS, PARTES Y FUNCIONES.<br>AGUJAS: SISTEMA Y CALIBRE.<br>CAMISA MASCULINA: COMPONENTES<br>GEOMETRÍA: CONCEPTOS DE ÁNGULOS, LÍNEAS, CURVAS Y ACOTACIONES.<br>PATRÓN: CONCEPTO, TIPOS Y CARACTERÍSTICAS SEGÚN LA PRENDA.<br>INDUSTRIALIZACIÓN DE PATRONES: INFORMACIÓN TÉCNICA Y SIMBOLOGÍA. |

| | |
|---|---|
| Modelo de Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA<br>DISEÑO<br>RED TECNOLÓGICA<br>DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES |

| |
|---|
| SISTEMAS DE MEDICION: INSTRUMENTOS Y UNIDADES DE MEDIDA.<br>TRAZO: TIPOS Y CARACTERISTICAS.<br>NORMALIZACIÓN DE TALLAS: TIPOS DE MEDIDAS Y MEDICIÓN CORPORAL<br>FICHA TÉCNICA: TIPOS, CARACTERÍSTICAS Y APLICACIÓN.<br>NORMAS DE CALIDAD: CONCEPTOS Y APLICACIÓN. |
| 3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO |
| IDENTIFICAR LOS MATERIALES E INSUMOS.<br>IDENTIFICAR COMPONENTES DE LA CAMISA MASCULINA.<br>RECONOCER CUADRO DE TALLAS MASCULINO.<br>ELABORAR PATRÓN BASE SUPERIOR MASCULINO.<br>INTERPRETAR DISEÑO CAMISA MASCULINA SEGÚN FICHA TÉCNICA.<br>DIAGRAMAR TRAZO DE CAMISA MASCULINA.<br>CORTAR PIEZAS DE CAMISA MASCULINA.<br>DISPONER RESIDUOS SEGÚN NORMATIVIDAD.<br>SELECCIONAR MAQUINARIA Y HERRAMIENTA<br>ENSAMBLAR PIEZAS QUE COMPONEN LA CAMISA.<br>CONFECCIONAR CAMISA MASCULINA<br>VERIFICAR PARÁMETROS DE CALIDAD EN LA PRENDA. |
| 4. CRITERIOS DE EVALUACION |
| DETERMINA LOS MATERIALES E INSUMOS SEGÚN DISEÑO DE CAMISA<br>DESCRIBE LOS COMPONENTES DE LA CAMISA MASCULINA SEGÚN MODELO.<br>APLICA MEDIDAS SEGÚN CUADRO DE TALLAS MASCULINO.<br>ELABORA PATRÓN BASE SUPERIOR MASCULINO SEGÚN CUADRO DE TALLAS.INTERPRETA PATRÓN CAMISA MASCULINA SEGÚN DISEÑO.<br>CONFECCIONA CAMISA CLÁSICA MASCULINA APLICANDO NORMAS DE CALIDAD Y PARÁMETROS DE SST. |
| 5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR |

| | |
|---|---|
| Requisitos Académicos | TÍTULO DE TÉCNICO LABORAL EN DISCIPLINA ACADÉMICA DEL NÚCLEO BÁSICO DE CONOCIMIENTO EN: INGENIERÍA INDUSTRIAL Y AFINES, O DISEÑO.<br>ALTERNATIVA 1:<br>TÍTULO DE TÉCNICO PROFESIONAL EN DISCIPLINA ACADÉMICA DEL NÚCLEO BÁSICO DE CONOCIMIENTO EN: INGENIERÍA INDUSTRIAL Y AFINES, O DISEÑO.<br>ALTERNATIVA 2:<br>TÍTULO DE TECNÓLOGO EN DISCIPLINA ACADÉMICA DEL NÚCLEO BÁSICO DE CONOCIMIENTO EN: INGENIERÍA INDUSTRIAL Y AFINES, O DISEÑO.<br>ALTERNATIVA 3:<br>TÍTULO PROFESIONAL EN DISCIPLINA ACADÉMICA DEL NÚCLEO BÁSICO DE CONOCIMIENTO EN: INGENIERÍA INDUSTRIAL Y AFINES, O DISEÑO.<br>ESTAS PROFESIONES DEBEN ESTAR ASOCIADAS A LOS PROGRAMAS DE FORMACIÓN QUE IMPARTIRÁ EN SU DESEMPEÑO. |
| Competencias mínimas | MANEJO TEÓRICO PRÁCTICO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL, EN PLANEACIÓN Y ORIENTACIÓN DE PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EVALUACIÓN, CREATIVOS, INNOVADORES Y AUTOTRANSFORMADORES, QUE DESARROLLEN EL POTENCIAL DE LOS APRENDICES Y POR LO TANTO, CONSTRUYAN CULTURA,<br>CAPACIDAD PARA LA CONVIVENCIA HUMANA, EL TRABAJO EN EQUIPO, LA AUTOFORMACIÓN Y LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO. |



| | |
|---|---|
| Modelo de Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA<br>DISEÑO<br>RED TECNOLÓGICA<br>DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES |
| | MANEJO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TICS), HABILIDADES ARGUMENTATIVAS Y LINGÜÍSTICAS.<br>CONCEPCIÓN GENERAL DEL PROCESO Y LOS PROCEDIMIENTOS DEL DISEÑO CURRICULAR PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL Y EL APRENDIZAJE POR PROYECTOS.<br>MANEJO DE LOS PROCESOS ADMINISTRATIVOS INHERENTES A LA FUNCIÓN DOCENTE.<br>RESPONSABILIDAD FRENTE A LA PLANEACIÓN, LA EJECUCIÓN Y LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO ASIGNADO.<br>CAPACIDAD PARA LA CONVIVENCIA HUMANA, EL TRABAJO EN EQUIPO, LA AUTOFORMACIÓN Y LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.<br>PERFIL TÉCNICO.<br>PLANEA LOS REQUERIMIENTOS PRODUCTIVOS EN CONFECCIÓN.<br>DETERMINA RECURSOS PARA LA PRODUCCIÓN DE UNA PRENDA.<br>IMPLEMENTA MÉTODOS DE TRABAJO PARA EL MEJORAMIENTO DE LA PRODUCTIVIDAD.<br>ESTABLECE EL FLUJO DE TRABAJO PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.<br>ASIGNA LOS RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN.<br>CONTROLA Y REALIZA SEGUIMIENTO PARA EL CUMPLIMIENTO DE LAS ÓRDENES DE PRODUCCIÓN.<br>CAPACITA AL PERSONAL SOBRE TEMAS DE MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD Y LA PRODUCTIVIDAD.<br>APLICA NORMAS LABORALES DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO. |
| Experiencia laboral y/o especialización | TREINTA Y SEIS (36) MESES DE EXPERIENCIA: DE LOS CUALES VEINTIOCHO (28) MESES ESTARÁN RELACIONADOS CON EL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN U OFICIO OBJETO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL Y OCHO (8) MESES EN LABORES DE DOCENCIA.<br>ALTERNATIVA 1:<br>TREINTA Y SEIS (36) MESES DE EXPERIENCIA: DE LOS CUALES VEINTIOCHO (28) MESES ESTARÁN RELACIONADOS CON EL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN U OFICIO OBJETO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL Y OCHO (8) MESES EN LABORES DE DOCENCIA.<br>ALTERNATIVA 2:<br>TREINTA Y SEIS (36) MESES DE EXPERIENCIA: DE LOS CUALES VEINTIOCHO (28) MESES ESTARÁN RELACIONADOS CON EL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN U OFICIO OBJETO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL Y OCHO (8) MESES EN LABORES DE DOCENCIA.<br>ALTERNATIVA 3:<br>VEINTICUATRO (24) MESES DE EXPERIENCIA: DE LOS CUALES DIECIOCHO (18) MESES ESTARÁN RELACIONADOS CON EL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN U OFICIO OBJETO DE LA |

CONTROL DEL DOCUMENTO

| | NOMBRE | CARGO | DEPENDENCIA / RED | FECHA |
|---|---|---|---|---|
| Responsable del diseño | DIANA SORAYA MORENO BRAND | APROBAR ANALISIS | null. DIRECCIÓN GENERAL | 29/06/2020 |



CONFECCION DE PANTALON MASCULINO.60 HORAS

LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA
DISEÑO
RED TECNOLÓGICA
DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES

| DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA | |
|---|---|
| CÓDIGO: | DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA |
| 93510481 | CONFECCION DE PANTALON MASCULINO. |
| VERSION: | SECTOR DEL PROGRAMA: |
| 1 | INDUSTRIA |
| Vigencia del Programa | Fecha Inicio Programa: 11/10/2012<br>Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente |
| DURACIÓN MÁXIMA | 60 horas |
| JUSTIFICACIÓN: | El subsector de la confección es una de las actividades económicas más dinámicas de nuestra industria, ya que por el fenómeno de la moda, las empresas de este subsector constantemente están cambiando de colecciones con el fin de diversificar sus productos.<br><br>En esta dinámica, los procesos productivos deben ajustarse continuamente y debido a las características tecnológicas de la mayoría de empresas de este subsector, se hace un uso intensivo de mano de obra calificada capaz de responder integralmente a la dinámica del sector.<br><br>El programa de Confección de Pantalón Masculino se creó para brindar a la comunidad en general la posibilidad de capacitar personal con altas cualidades laborales que contribuyan al desarrollo económico, social y tecnológico de su entorno y del país, así mismo ofrecer a los aprendices formación en las tecnologías de operación de maquinaria para la confección industrial. |
| REQUISITOS DE INGRESO: | -Carta de presentación expedida por la comunidad. -Cumplir con el tramite de selección definido por el Centro |
| ESTRATEGIA METODOLÓGICA: | Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en el utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias.<br>Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento:<br>-El instructor - Tutor<br>-El entorno<br>-Las TIC<br>-El trabajo colaborativo |



LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA
DISEÑO
RED TECNOLÓGICA
DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES

| COMPETENCIA | |
|---|---|
| CÓDIGO: | DENOMINACIÓN |
| 290601148 | OPERAR MAQUINARIA DE CONFECCIONES DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DE ENTRENAMIENTO |

| ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA |
|---|
| DENOMINACIÓN |
| Verificar características técnicas de maquinaria e insumos de acuerdo al proceso productivo |
| Poner en funcionamiento la maquinaria de según necesidades de entrenamiento |

| 2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE |
|---|
| DESCRIPCIÓN |
| ADECUAR LA MAQUINARIA DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE LA FICHA TÉCNICA Y/O MUESTRA FÍSICA PARA LA ELABORACIÓN DE PANTALÓN MASCULINO. |
| VERIFICAR LAS CONDICIONES TÉCNICAS DE LOS MATERIALES, HERRAMIENTAS E INSUMOS DE ACUERDO CON EL PROCESO DE CONFECCIÓN DE PANTALÓN MASCULINO |
| DESARROLLAR ACTITUDES Y PRÁCTICAS SANAS EN EL ENTORNO LABORAL Y PERSONAL |
| VERIFICAR EN LA FICHA TÉCNICA Y/O MUESTRA FÍSICA, LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS A TENER EN CUENTA PARA EL PROCESO DE CONFECCIÓN PANTALÓN MASCULINO. |
| REALIZAR OPERACIONES DE CONFECCIÓN DE PANTALÓN MASCULINO APLICANDO NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL |
| VERIFICAR QUE SE CUMPLAN LAS ESPECIFICACIONES DE CALIDAD EN EL PROCESO DE CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO. |
| 3. CONOCIMIENTOS |
| 3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS |
| FICHA TÉCNICA: CONCEPTOS, TIPOS E INTERPRETACIÓN<br>MUESTRA FÍSICA: CONCEPTOS, TIPOS E INTERPRETACIÓN<br>MATERIALES: CLASES Y CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LOS TEJIDOS, TIPOS Y CLASIFICACIÓN DE LOS HILOS<br>INSUMOS: TIPOS CARACTERÍSTICAS Y APLICACIONES PARA LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO<br>METODO DE TRABAJO: CONCEPTO Y APLICACIÓN EN LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO<br>CALIDAD: NORMAS A APLICAR EN LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINOS SEGÚN LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS<br>EFICIENCIA: CONCEPTO Y APLICACIÓN AL PROCESO DE CONFECCIÓN |
| 3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO |
| INTERPRETAR LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y DE CALIDAD.<br>CONDICIONAR LA MAQUINARIA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE LA OPERACIÓN.<br>SELECCIONAR LOS MATERIALES E INSUMOS EMPLEADOS EN LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO |



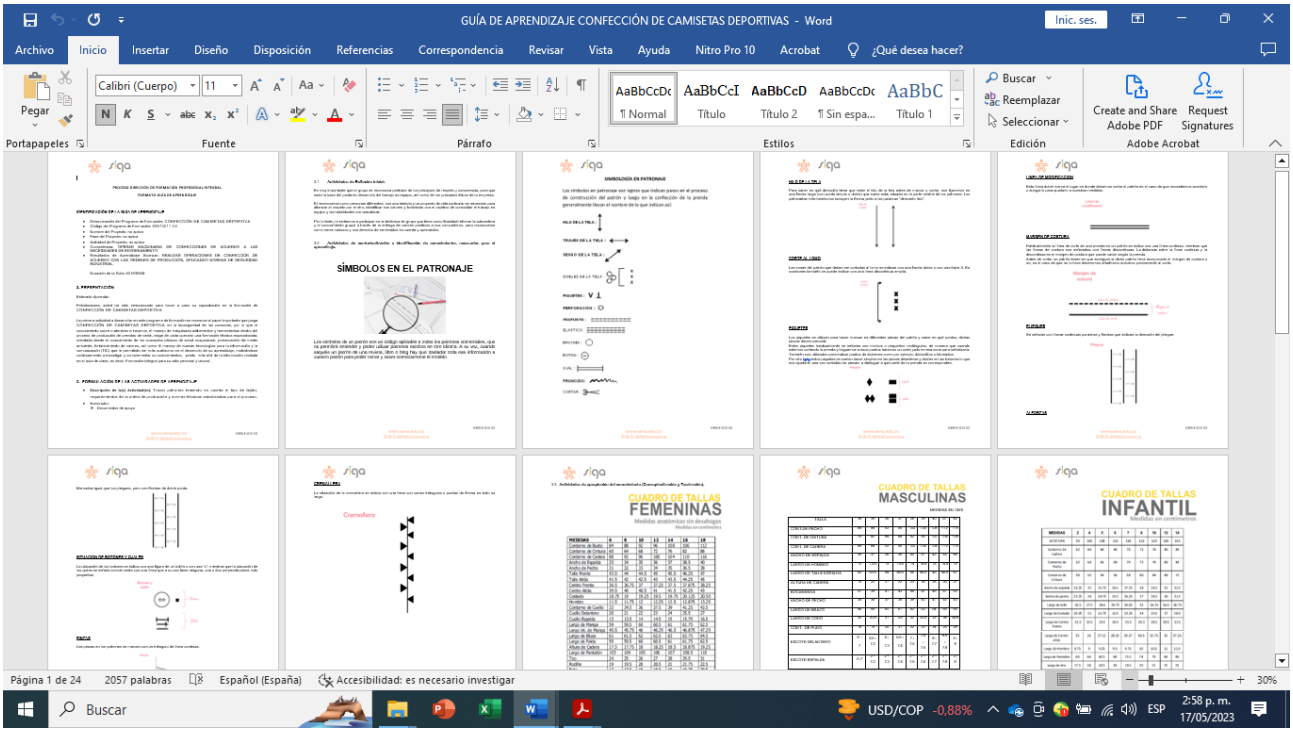
LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA
DISEÑO
RED TECNOLÓGICA
DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES

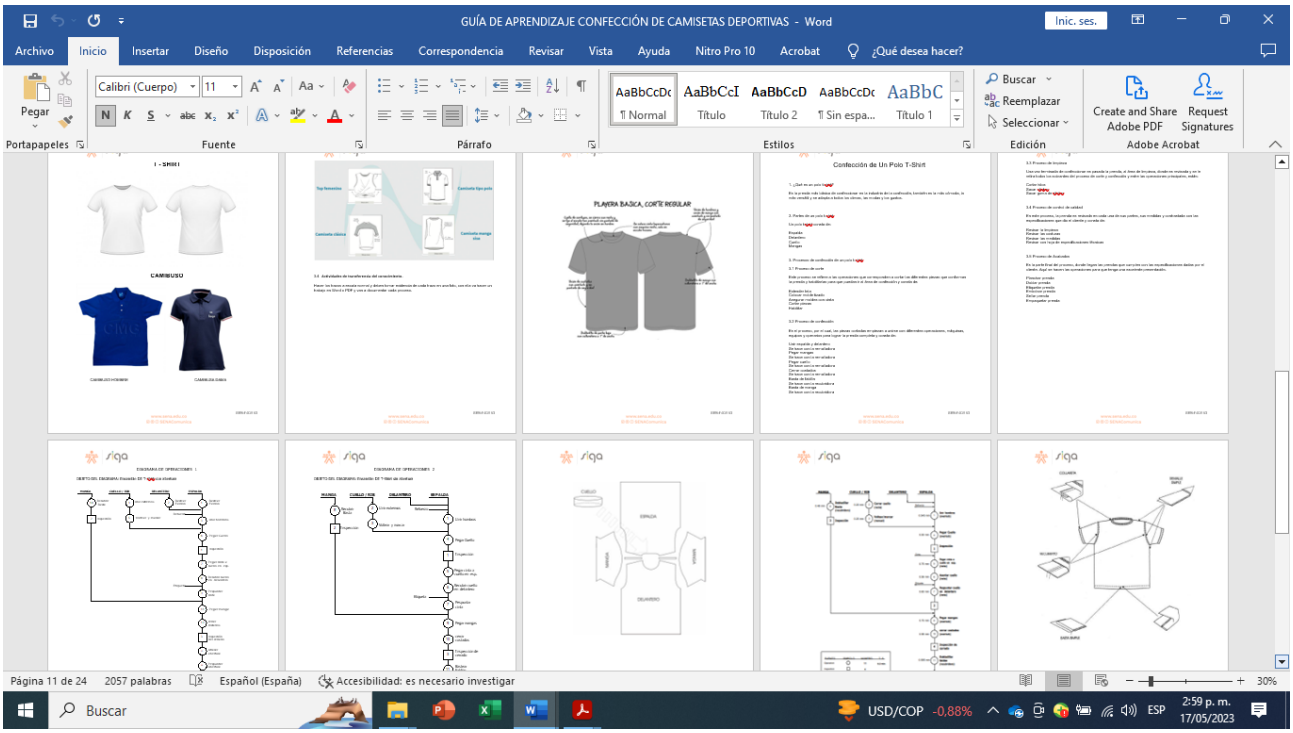
| |
|---|
| MASCULINO<br>REALIZAR PROCESOS DE CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO CUIDANDO MARCAS, PIQUETES, DERECHO Y REVÉS DE LA TELA.<br>APLICAR MÉTODOS DE TRABAJO EN LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO.<br>REVISAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS ESPEFICIACIONES DE CALIDAD EN LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO.<br>DESARROLLAR EN LOS TIEMPOS PLANTEADOS, OPERACIONES DE COSTURA EN LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO |
| 4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| INTERPRETA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y DE CALIDAD EN LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO.<br>ADECUA LA MÁQUINA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS EN LA FICHA TÉCNICA DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO.<br>SELECCIONA LOS MATERIALES E INSUMOS DE ACUERDO A LOS DEFINIDOS EN FICHA TÉCNICA Y/O MUESTRA FÍSICA PARA LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO<br>EJECUTA OPERACIONES DE CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO, EN LOS TIEMPOS ESTIPULADOS CUMPLIENDO LAS NORMAS DE CALIDAD<br>APLICA MÉTODOS DE TRABAJO Y NORMAS DE CALIDAD ESTABLECIDAS, EN LA CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO.<br>EJECUTA OPERACIONES DE CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO, EN LOS TIEMPOS ESTIPULADOS CUMPLIENDO LAS NORMAS DE CALIDAD<br>ASUME Y PROMUEVE LA CONVIVENCIA BAJO PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS UNIVERSALES CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON EL AMBIENTE |

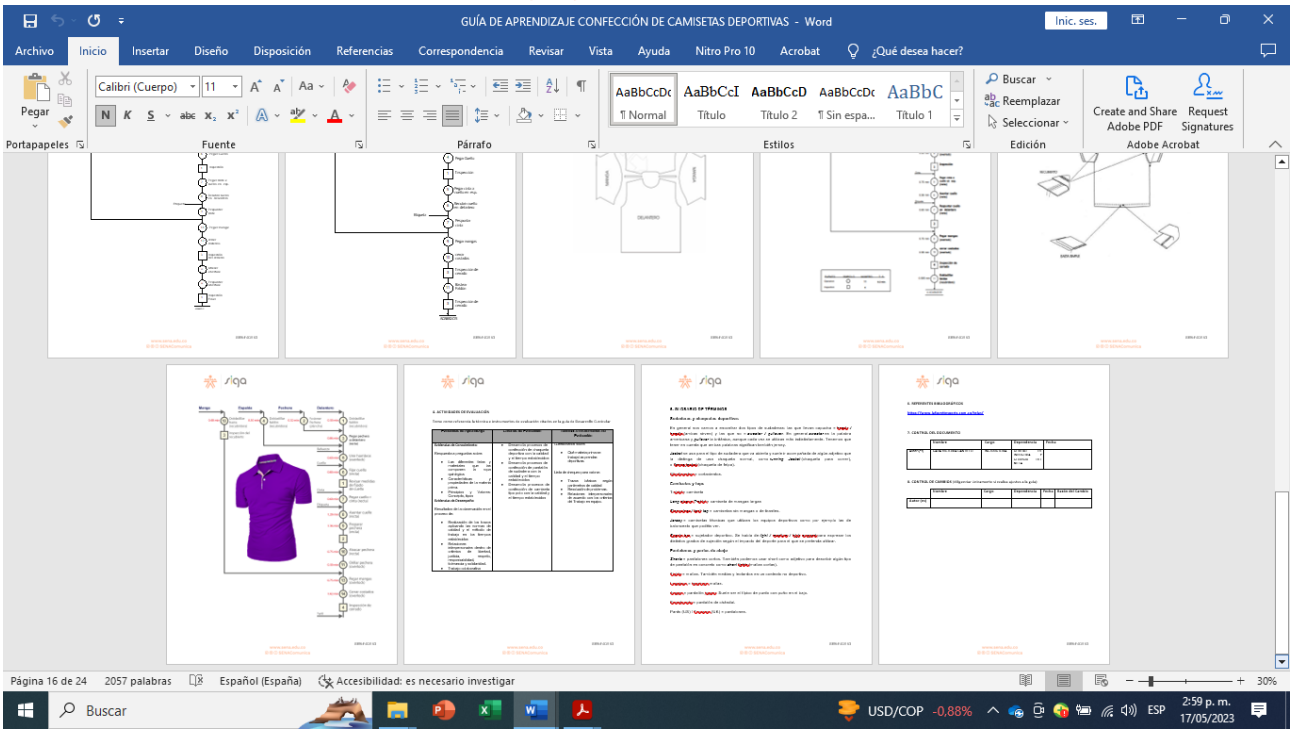
| 5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR | |
|---|---|
| Requisitos Académicos | TÉCNICO PROFESIONAL, TECNÓLOGO O PROFESIONAL EN:<br>DISEÑO DE MODAS<br>CONFECCIÓN INDUSTRIAL<br>CONFECCIÓN DE LA MODA<br>PLANEACIÓN Y SUPERVISIÓN DE LA PRODUCCIÓN EN CONFECCIÓN |
| Competencias mínimas | FORMULAR, EJECUTAR Y EVALUAR PROYECTOS.<br>TRABAJAR EN EQUIPO<br>ESTABLECER PROCESOS COMUNICATIVOS ASERTIVOS.<br>MANEJAR HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS ASOCIADAS AL ÁREA OBJETO DE LA FORMACIÓN<br>DEMOSTRAR EL CONOCIMIENTO EN EL SECTOR DE LA CONFECCIÓN.<br>MANEJO DE MÁQUINAS DE CONFECCIÓN. |
| Experiencia laboral y/o especialización | 18 MESES EN PROCESOS DE CONFECCIÓN DE ROPA EXTERIOR Y/O ROPA INTERIOR Y DEPORTIVA<br>6 MESES DE DOCENCIA |



Se anexa guía CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS 40h


GUÍA DE APRENDIZAJE CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS - Word
Inic. ses.
Archivo Inicio Insertar Diseño Disposición Referencias Correspondencia Revisar Vista Ayuda Nitro Pro 10 Acrobat ¿Qué desea hacer?
Pegar
Portapapeles
Calibri (Cuerpo) 11
Fuente
Párrafo
Normal Título Título 2 Sin espa... Título 1
Estilos
Buscar
Reemplazar
Seleccionar
Edición
Create and Share Adobe PDF
Request Signatures
Adobe Acrobat
SÍMBOLOS EN EL PATRONAJE
CUADRO DE TALLAS FEMENINAS
CUADRO DE TALLAS MASCULINAS
CUADRO DE TALLAS INFANTIL
Página 1 de 24 2057 palabras Español (España) Accesibilidad: es necesario investigar
30%
Buscar
USD/COP -0,88%
ESP
2:58 p. m.
17/05/2023


GUÍA DE APRENDIZAJE CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS - Word
Inic. ses.
Archivo Inicio Insertar Diseño Disposición Referencias Correspondencia Revisar Vista Ayuda Nitro Pro 10 Acrobat ¿Qué desea hacer?
Pegar
Portapapeles
Calibri (Cuerpo) 11
Fuente
Párrafo
Normal Título Título 2 Sin espa... Título 1
Estilos
Buscar
Reemplazar
Seleccionar
Edición
Create and Share Adobe PDF
Request Signatures
Adobe Acrobat
T - SHIRT
CAMISETA DE MANGA CORTA
PLAYERA BASICA, CORTE REGULAR
Confección de Un Polo T-Shirt
Página 11 de 24 2057 palabras Español (España) Accesibilidad: es necesario investigar
30%
Buscar
USD/COP -0,88%
ESP
2:59 p. m.
17/05/2023




Se anexa guía PATRONAJE DE CAMISA MASCULINA INDUSTRIAL.  48 HORAS

**PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL**
**FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE**

## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE

- **Denominación del programa de formación:** Trazo, Corte y Confección de la Camisa.
- **Código del programa de formación:** 52430011.
- **Competencia: 290601182:** Elaborar patrones de acuerdo con las especificaciones técnicas.
- **Resultados de aprendizaje a alcanzar: 290601182-01:** Realizar toma de medidas de acuerdo a las especificaciones técnicas.
- **Duración de la guía:** 10 horas.

## 2. PRESENTACIÓN

Estimado aprendiz,

Bienvenido a la primera actividad de aprendizaje del programa **Trazo, Corte y Confección de la Camisa**, la cual tiene como propósito conocer los parámetros para realizar la toma de medidas de acuerdo con las especificaciones técnicas, para elaborar el patrón de la camisa.

En esta primera actividad de aprendizaje podrá conocer los conceptos básicos sobre historia de patronaje, antropometría, anatomía, ejes y medidas del cuerpo, procedimiento de patronaje y manejo de la aplicación del cuadro de tallas y medidas normalizadas masculinas.

Para el desarrollo de las actividades planteadas en esta guía, contará con el acompañamiento del instructor asignado al programa, quien de forma continua y permanente lo orientará con las pautas necesarias para el logro de las actividades de aprendizaje, brindando herramientas básicas de tipo conceptual y metodológico, enmarcadas en las políticas de ética y calidad.

De igual manera, el instructor programará una asesoría virtual a través de la plataforma, para brindar orientaciones específicas relacionadas con las temáticas a desarrollar en las actividades. La fecha y el horario para este encuentro virtual serán indicados oportunamente.

Es importante que organice su tiempo con un promedio de trabajo diario de dos horas, dada la exigencia que demanda la realización de las actividades que se mencionan en esta guía de aprendizaje. También es necesario revisar los materiales del programa, realizar consultas en internet y explorar los siguientes materiales complementarios:

**PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL**
**FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE**

## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE

- **Denominación del programa de formación:** Trazo, Corte y Confección de la Camisa.
- **Código del programa de formación:** 52430011.
- **Competencia: 290601182:** Elaborar patrones de acuerdo con las especificaciones técnicas.
- **Resultados de aprendizaje a alcanzar: 290601182-02:** Trazar patrones básicos de la camisa masculina de acuerdo a las especificaciones técnicas.
- **Duración de la guía:** 10 horas.

## 2. PRESENTACIÓN

Estimado aprendiz,

Bienvenido a la segunda actividad de aprendizaje del programa **Trazo, Corte y Confección de la Camisa**. En ella se desarrollan los pasos del procedimiento de patronaje aplicado a la camisa básica masculina.

Para el desarrollo de las actividades planteadas en esta guía, contará con el acompañamiento del instructor asignado al programa que de forma continua y permanente lo orientará con las pautas necesarias para el logro de las actividades de aprendizaje, brindando herramientas básicas de tipo conceptual y metodológico, enmarcadas en las políticas de ética y calidad.

De igual manera, el instructor programará una asesoría virtual a través de la plataforma, para brindar orientaciones específicas relacionadas con las temáticas a desarrollar en las actividades. La fecha y el horario para este encuentro virtual serán indicados oportunamente.

Es importante que organice su tiempo con un promedio de trabajo diario de dos horas, dada la exigencia que demanda la realización de las actividades mencionadas en esta guía de aprendizaje. También es necesario revisar los materiales del programa, realizar consultas en internet y explorar los siguientes materiales complementarios:

- *Video. Cuello camisero.*
- *Video. Despieces, costuras e industrialización.*
- *Video. Manga camisera y puño.*

PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE

- **Denominación del programa de formación:** Trazo, Corte y Confección de la Camisa.
- **Código del programa de formación:** 52430011.
- **Competencia: 290601182:** Elaborar patrones de acuerdo con las especificaciones técnicas.
- **Resultados de aprendizaje a alcanzar: 290601182-03:** Cortar piezas o patrones según especificaciones técnicas cumpliendo normas de seguridad industrial.
- **Duración de la guía:** 10 horas.

2. PRESENTACIÓN

Estimado aprendiz,

Bienvenido a la tercera actividad de aprendizaje del programa **Trazo, Corte y Confección de la Camisa**, la cual tiene como propósito conocer los conceptos esenciales para cortar piezas o patrones, según especificaciones técnicas cumpliendo normas de seguridad industrial.

En esta tercera actividad de aprendizaje, podrá conocer los diferentes materiales y su aprovechamiento para lograr un proceso de corte de la camisa básica masculina adecuado.

Para el desarrollo de las actividades planteadas en esta guía, contará con el acompañamiento del instructor asignado al programa que de forma continua y permanente lo orientará con las pautas necesarias para el logro de las actividades de aprendizaje, brindando herramientas básicas de tipo conceptual y metodológico, enmarcadas en las políticas de ética y calidad.

De igual manera, el instructor programará una asesoría virtual a través de la plataforma, para brindar orientaciones específicas relacionadas con las temáticas a desarrollar en las actividades. La fecha y el horario para este encuentro virtual serán indicados oportunamente.

Es importante que organice su tiempo con un promedio de trabajo diario de dos horas, dada la exigencia que demanda la realización de las actividades que se mencionan en esta guía de aprendizaje. También es

PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE

- **Denominación del programa de formación:** Trazo, Corte y Confección de la Camisa.
- **Código del programa de formación:** 52430011.
- **Competencia: 290601182:** Elaborar patrones de acuerdo con las especificaciones técnicas.
- **Resultados de aprendizaje a alcanzar: 290601182-04:** Confeccionar la camisa masculina cumpliendo con las especificaciones técnicas y requerimientos de calidad.
- **Duración de la guía:** 10 horas.

2. PRESENTACIÓN

Estimado aprendiz,

Bienvenido a la cuarta actividad de aprendizaje del programa **Trazo, Corte y Confección de la Camisa**, en la cual se desarrollan los pasos de ensamble y confección de la camisa básica masculina.

Para el desarrollo de las actividades planteadas en esta guía, contará con el acompañamiento del instructor asignado al programa que de forma continua y permanente lo orientará con las pautas necesarias para el logro de las actividades de aprendizaje, brindando herramientas básicas de tipo conceptual y metodológico, enmarcadas en las políticas de ética y calidad.

De igual manera, el instructor programará una asesoría virtual a través de la plataforma, para brindar orientaciones específicas relacionadas con las temáticas a desarrollar en las actividades. La fecha y el horario para este encuentro virtual serán indicados oportunamente.

Es importante que organice su tiempo con un promedio de trabajo diario de dos horas, dada la exigencia que demanda la realización de las actividades que se mencionan en esta guía de aprendizaje. También es necesario revisar los materiales del programa, realizar consultas en internet y explorar los siguientes materiales complementarios:

- *Video. Camisa masculina, botonadura o cartera.*

ANEXO 4 del numeral 5 -
Link de la carpeta de link evaluación.

Ficha 2758046

https://sena4-my.sharepoint.com/personal/industria_cism_sena_edu_co/_layouts/15/onedrive.aspx?ct=16843540

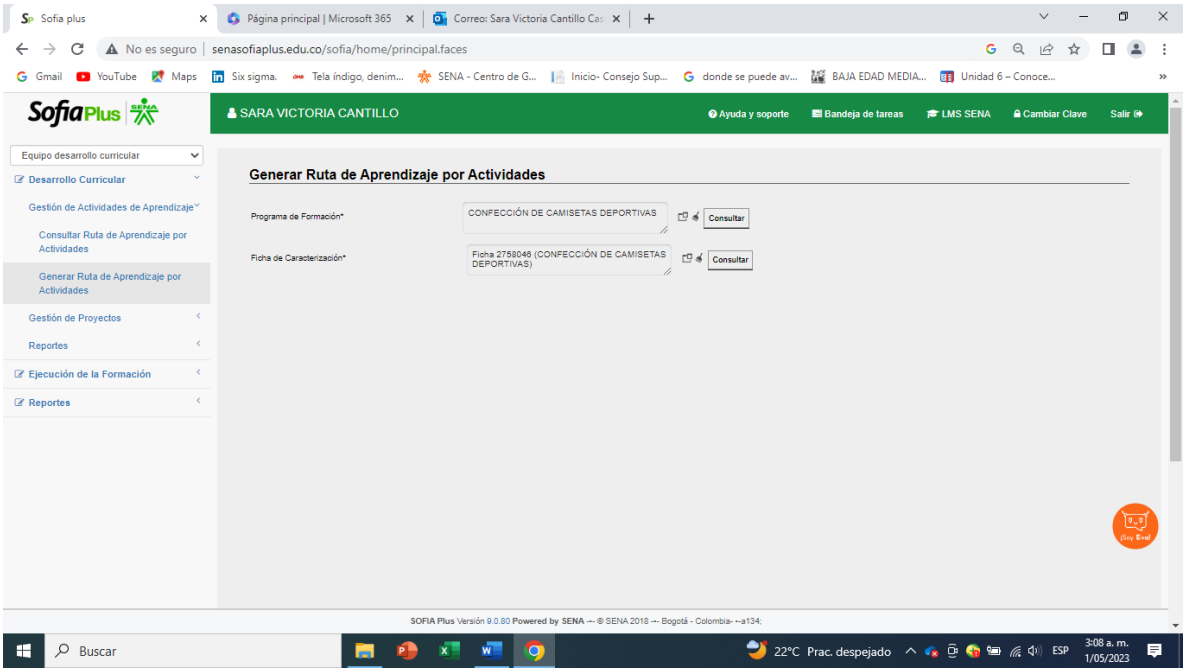
89619&or=OWA%2DNT&cid=f2e7f723%2D289f%2D5d0e%2D9829%2Df022f608ccf9&ga=1&id=%2Fpersonal%2Findustria%5Fcism%5Fsena%5Fedu%5Fco%2FDocuments%2FCUENTAS%20DE%20COBRO%20INDUSTRIA%2DCONTRATOS%202023%2FINSTRUCTORES%2FCO%2D4548353%20SARA%20VICTORIA%20CANTILLO%20CASTRO%2F4%20CUENTA%20MES%20MAYO%2FEVIDENCIAS%2F1%20CONFECCI%C3%93N%20DE%20CAMISETA%20DEPORTIVA%20FICHA%202758046%2F5%20JUICIOS%20EVALUATIVOS&view=0

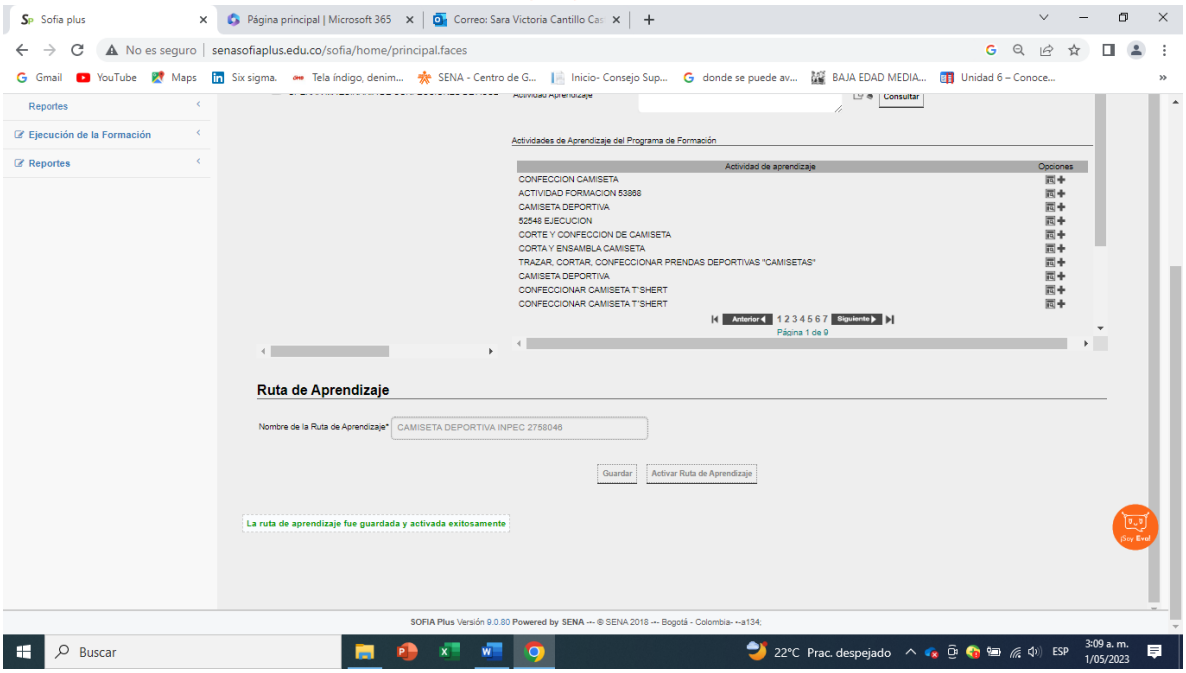
Ficha 2758054

Ficha 2766499

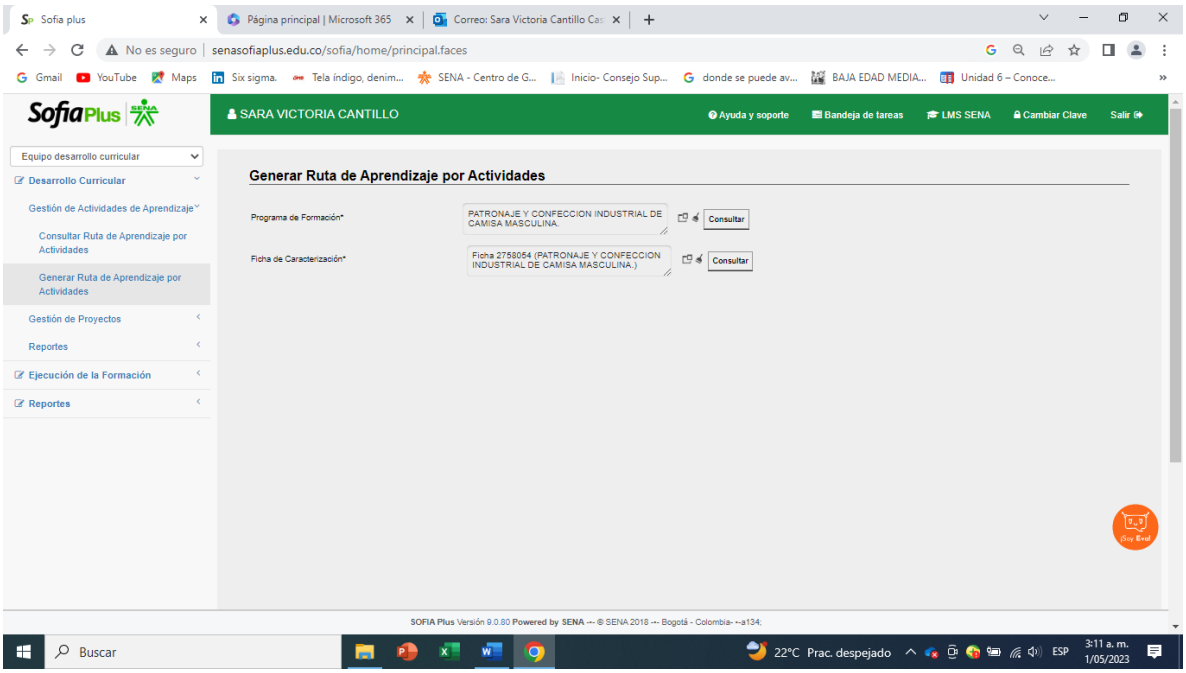
ANEXO 5
Del numeral 6 - Creación de rutas y asociación de aprendices

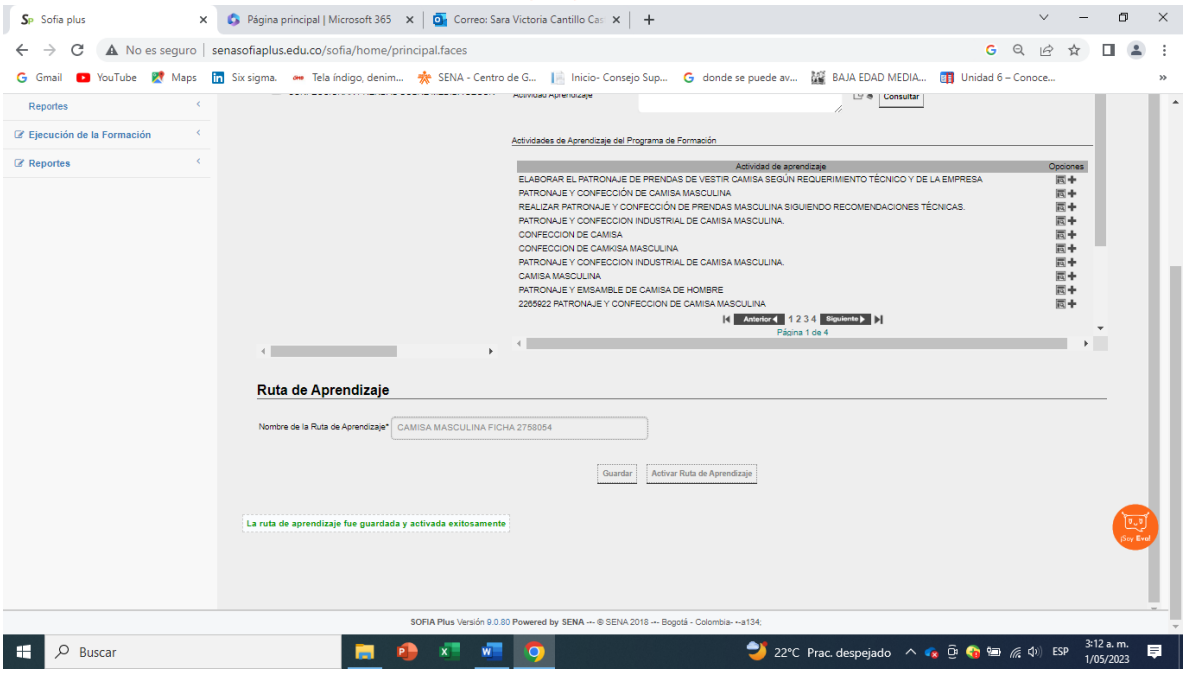
EVIDENCIA CREACIÓN DE RUTA DE APRENDIZAJE FICHA 2758046



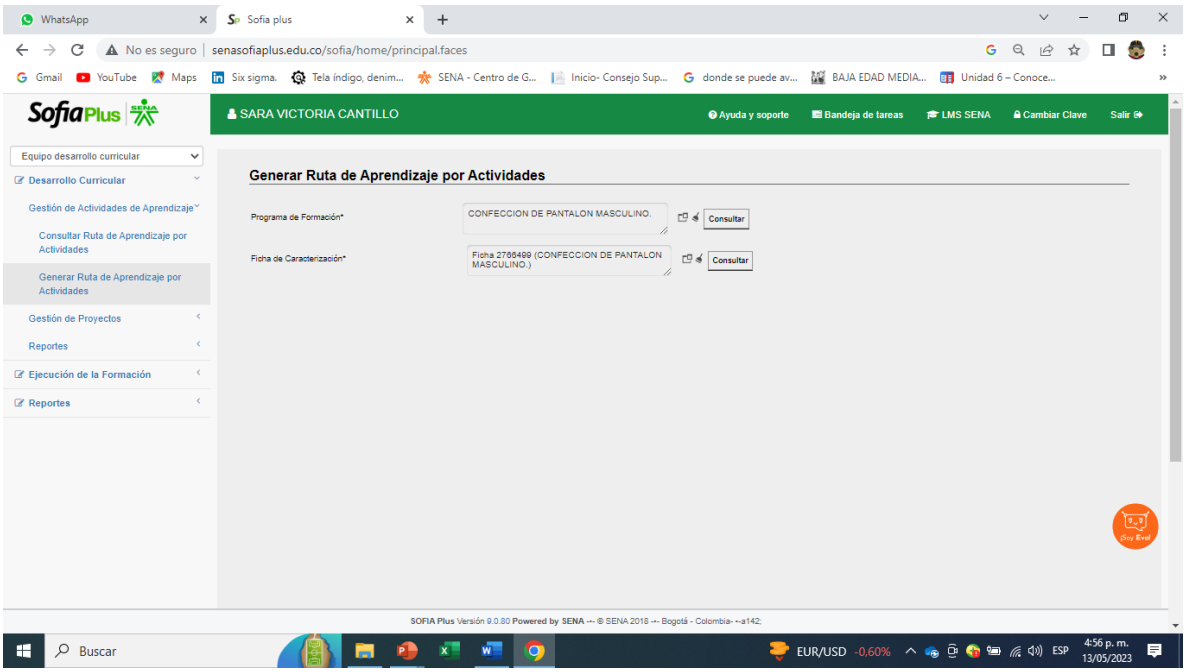


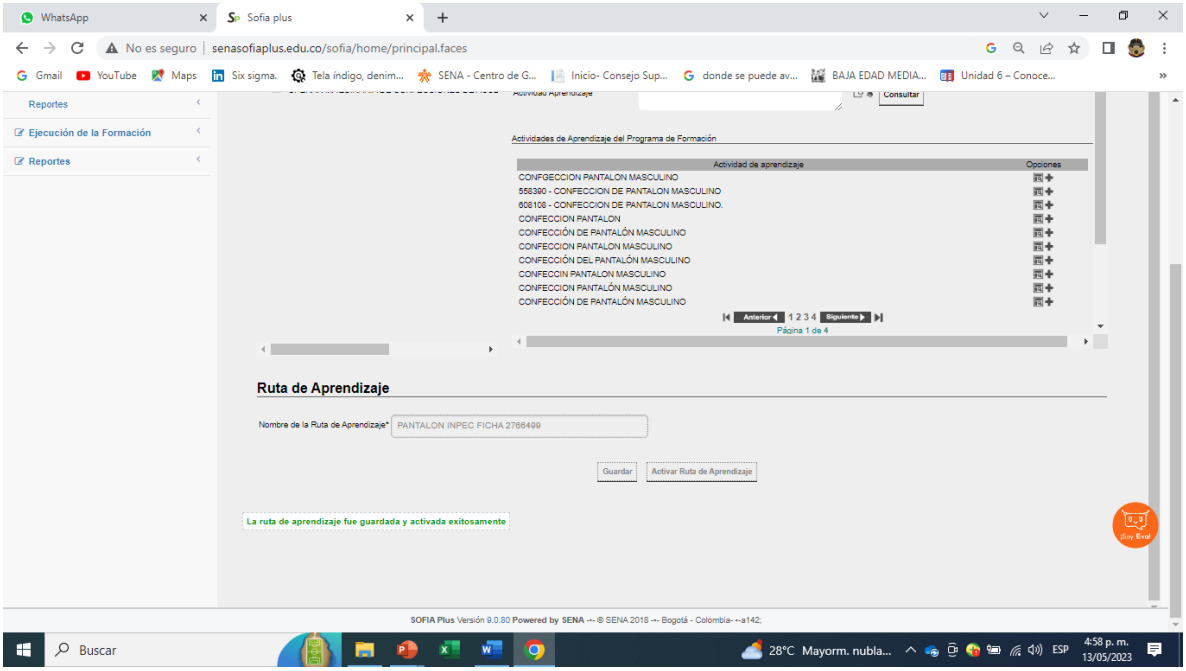

EVIDENCIA CREACIÓN DE RUTA DE APRENDIZAJE FICHA 2758054



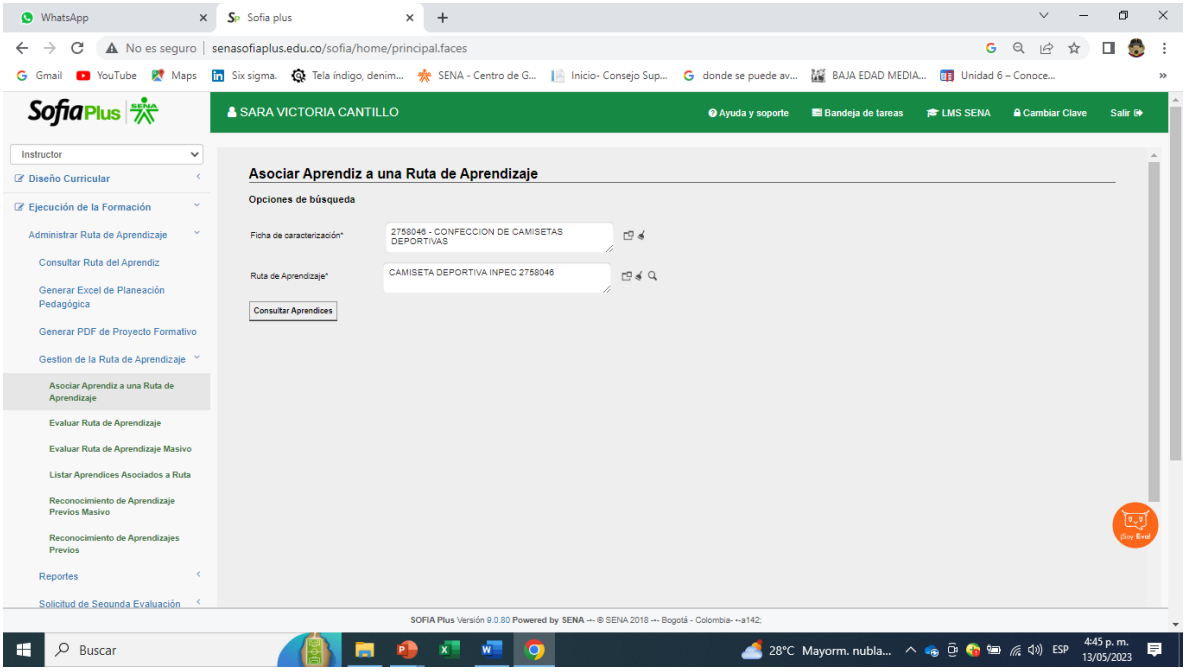


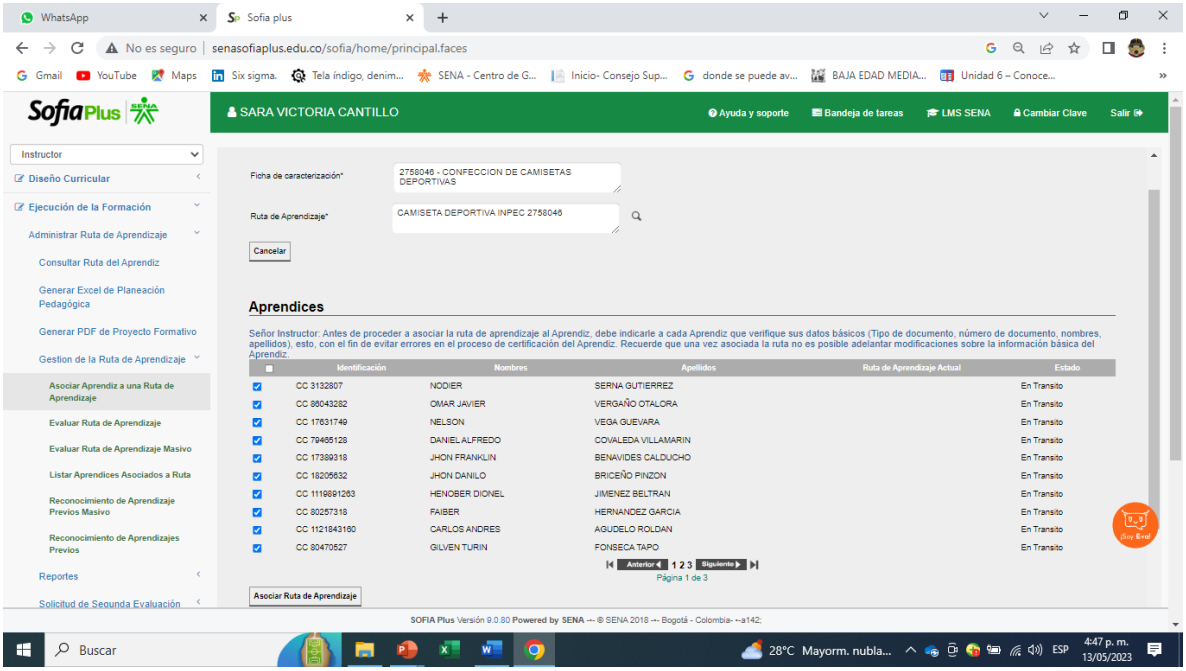

EVIDENCIA CREACIÓN DE RUTA DE APRENDIZAJE FICHA 2766499

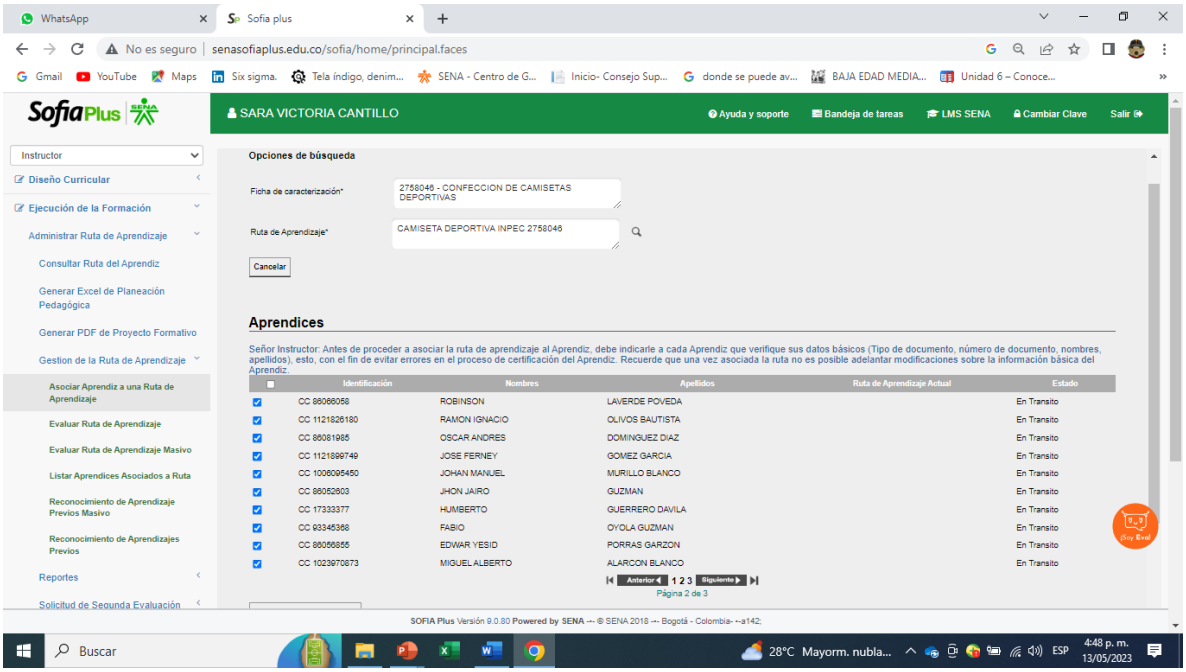


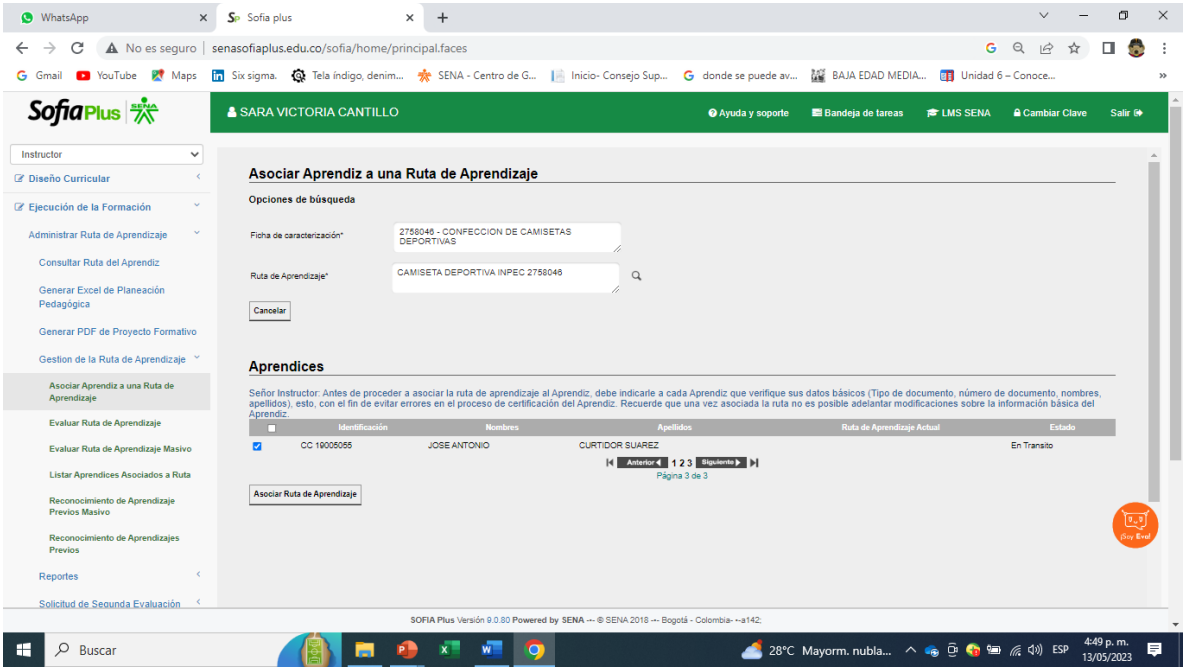


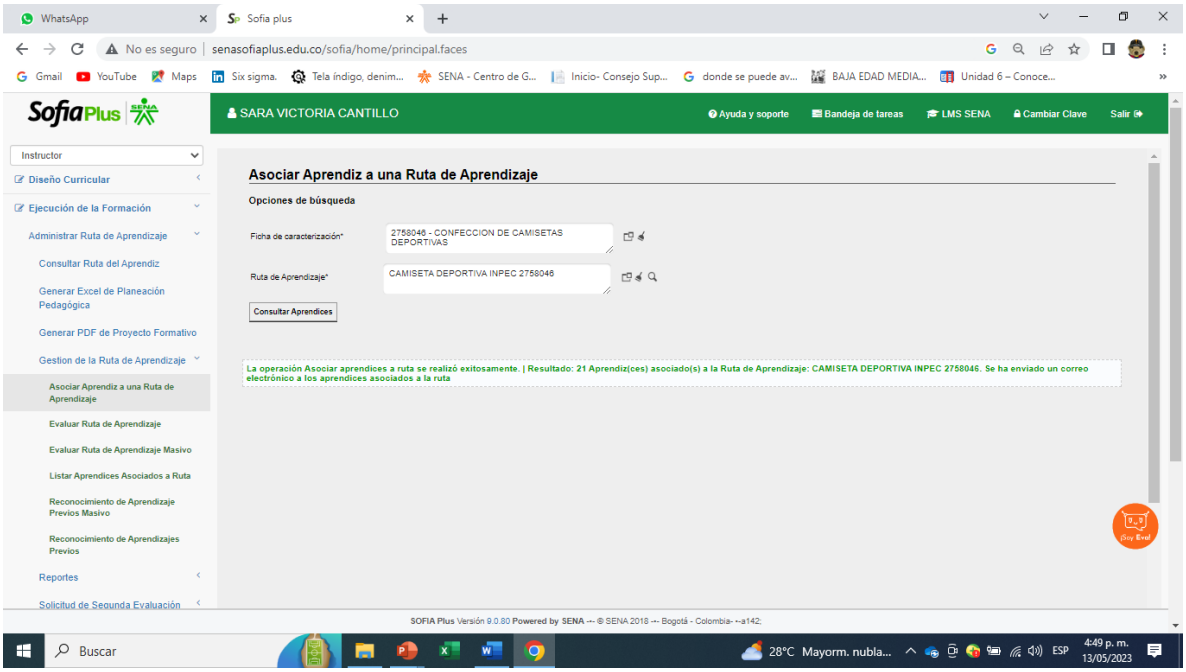

EVIDENCIA ASOCIAR APRENDICES A RUTA DE APRENDIZAJE FICHA 2758046



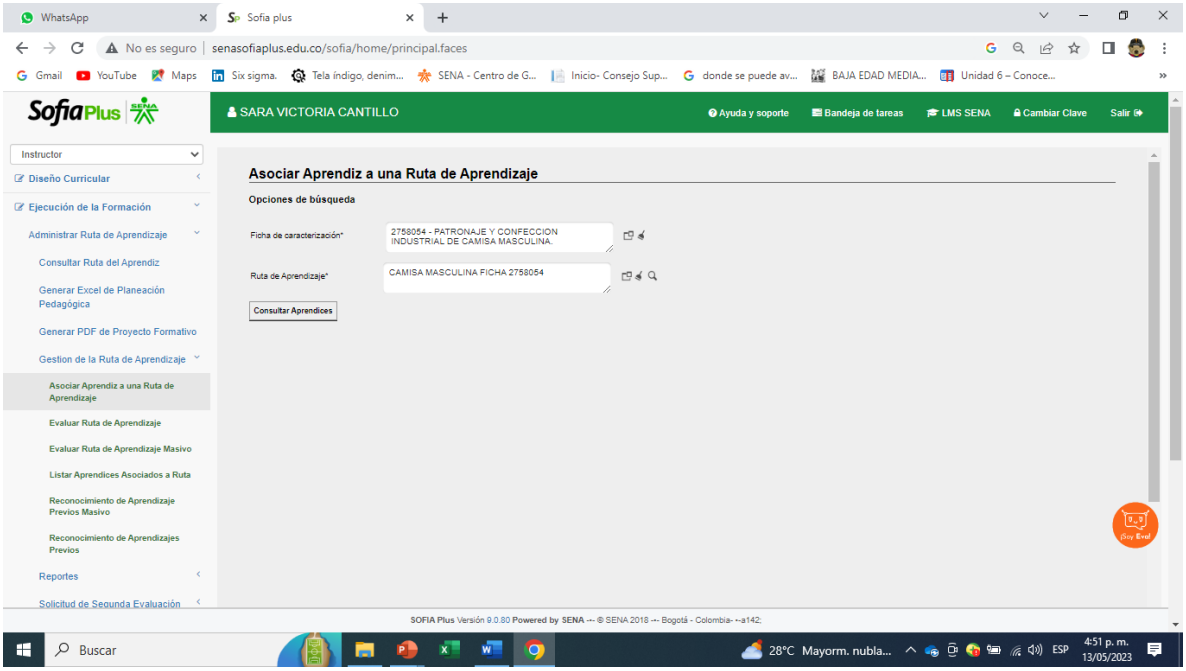

WhatsApp
Sofia plus
No es seguro | senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
SofiaPlus
SARA VICTORIA CANTILLO
Ayuda y soporte
Bandeja de tareas
LMS SENA
Cambiar Clave
Salir
Instructor
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Reportes
Solicitud de Segunda Evaluación
Ficha de caracterización*
2758046 - CONFECCION DE CAMISETAS DEPORTIVAS
Ruta de Aprendizaje*
CAMISETA DEPORTIVA INPEC 2758046
Cancelar
Aprendices
Señor Instructor: Antes de proceder a asociar la ruta de aprendizaje al Aprendiz, debe indicarle a cada Aprendiz que verifique sus datos básicos (Tipo de documento, número de documento, nombres, apellidos), esto, con el fin de evitar errores en el proceso de certificación del Aprendiz. Recuerde que una vez asociada la ruta no es posible adelantar modificaciones sobre la información básica del Aprendiz.
Identificación
Nombres
Apellidos
Ruta de Aprendizaje Actual
Estado
CC 3132807 NODIER SERNA GUTIERREZ En Transito
CC 86043282 OMAR JAVIER VERGAÑO OTALORA En Transito
CC 17631749 NELSON VEGA GUEVARA En Transito
CC 79465129 DANIEL ALFREDO COVALEDA VILLAMARIN En Transito
CC 17389318 JHON FRANKLIN BENAVIDES CALDUCHO En Transito
CC 18205632 JHON DANILO BRICEÑO PINZON En Transito
CC 1119891263 HENOBER DIONEL JIMENEZ BELTRAN En Transito
CC 80257318 FAIBER HERNANDEZ GARCIA En Transito
CC 1121843160 CARLOS ANDRES AGUDELO ROLDAN En Transito
CC 80470527 GILVEN TURIN FONSECA TAPO En Transito
Anterior 1 2 3 Siguiente
Página 1 de 3
Asociar Ruta de Aprendizaje
SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA --- © SENA 2018 --- Bogotá - Colombia- --a142:
Buscar
28°C Mayorm. nubla...
ESP
4:47 p. m.
13/05/2023

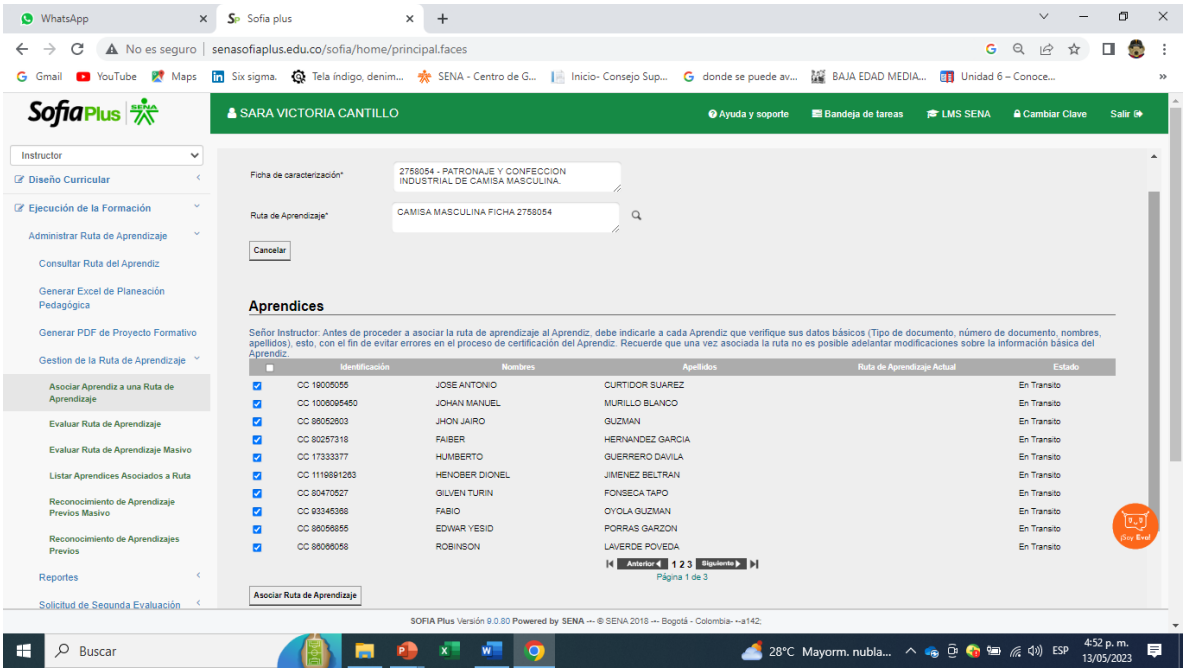

WhatsApp
Sofia plus
No es seguro | senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
SofiaPlus
SARA VICTORIA CANTILLO
Ayuda y soporte
Bandeja de tareas
LMS SENA
Cambiar Clave
Salir
Instructor
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Reportes
Solicitud de Segunda Evaluación
Opciones de búsqueda
Ficha de caracterización*
2758046 - CONFECCION DE CAMISETAS DEPORTIVAS
Ruta de Aprendizaje*
CAMISETA DEPORTIVA INPEC 2758046
Cancelar
Aprendices
Señor Instructor: Antes de proceder a asociar la ruta de aprendizaje al Aprendiz, debe indicarle a cada Aprendiz que verifique sus datos básicos (Tipo de documento, número de documento, nombres, apellidos), esto, con el fin de evitar errores en el proceso de certificación del Aprendiz. Recuerde que una vez asociada la ruta no es posible adelantar modificaciones sobre la información básica del Aprendiz.
Identificación
Nombres
Apellidos
Ruta de Aprendizaje Actual
Estado
CC 86086058 ROBINSON LAVERDE POVEDA En Transito
CC 1121826180 RAMON IGNACIO OLIVOS BAUTISTA En Transito
CC 86081985 OSCAR ANDRES DOMINGUEZ DIAZ En Transito
CC 1121899749 JOSE FERNEY GOMEZ GARCIA En Transito
CC 1006095450 JOHAN MANUEL MURILLO BLANCO En Transito
CC 86052603 JHON JAIRO GUZMAN En Transito
CC 17333377 HUMBERTO GUERRERO DAVILA En Transito
CC 93345368 FABIO OYOLA GUZMAN En Transito
CC 86056855 EDWAR YESID PORRAS GARZON En Transito
CC 1023970873 MIGUEL ALBERTO ALARCON BLANCO En Transito
Anterior 1 2 3 Siguiente
Página 2 de 3
SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA --- © SENA 2018 --- Bogotá - Colombia- --a142:
Buscar
28°C Mayorm. nubla...
ESP
4:48 p. m.
13/05/2023

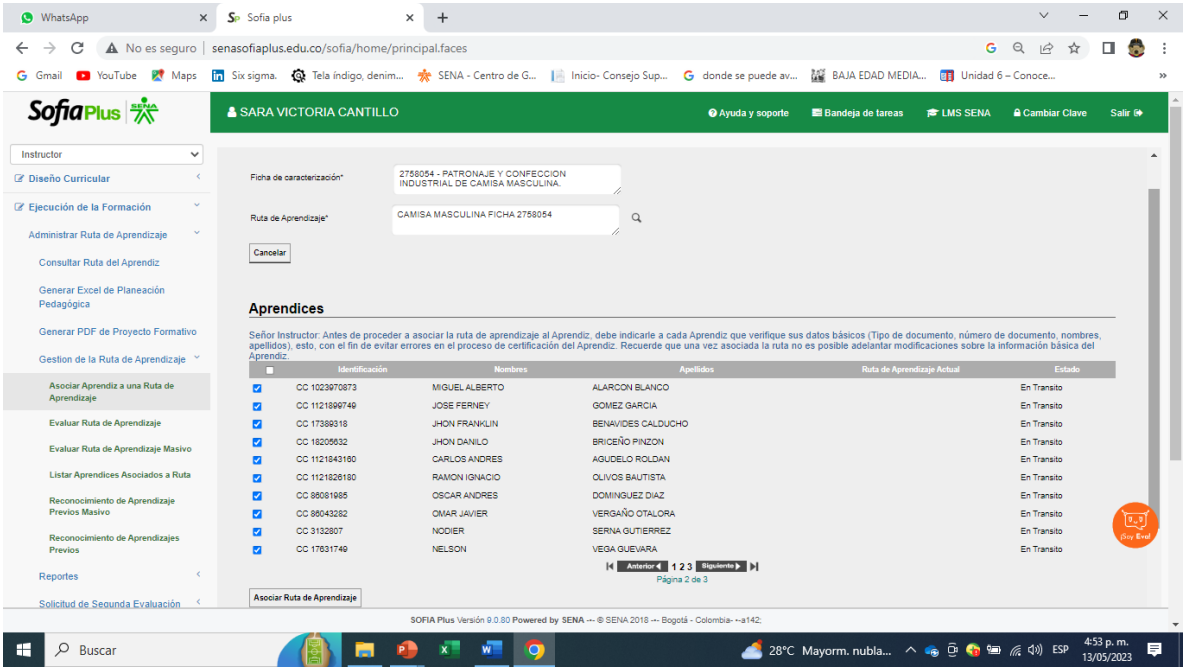


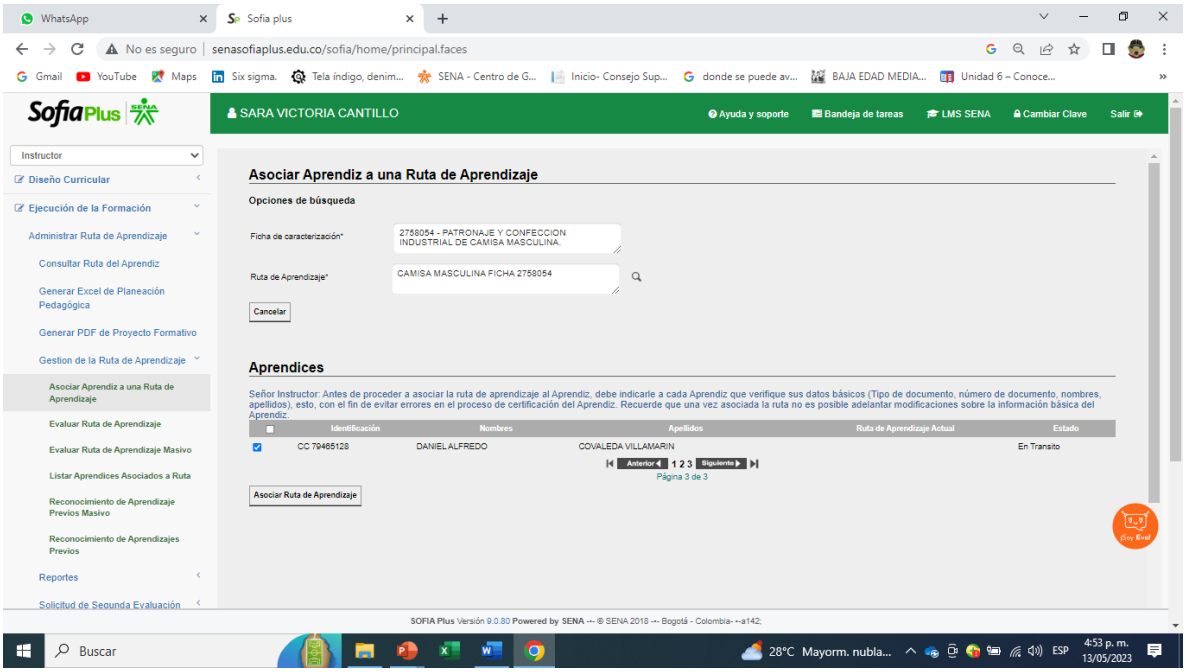



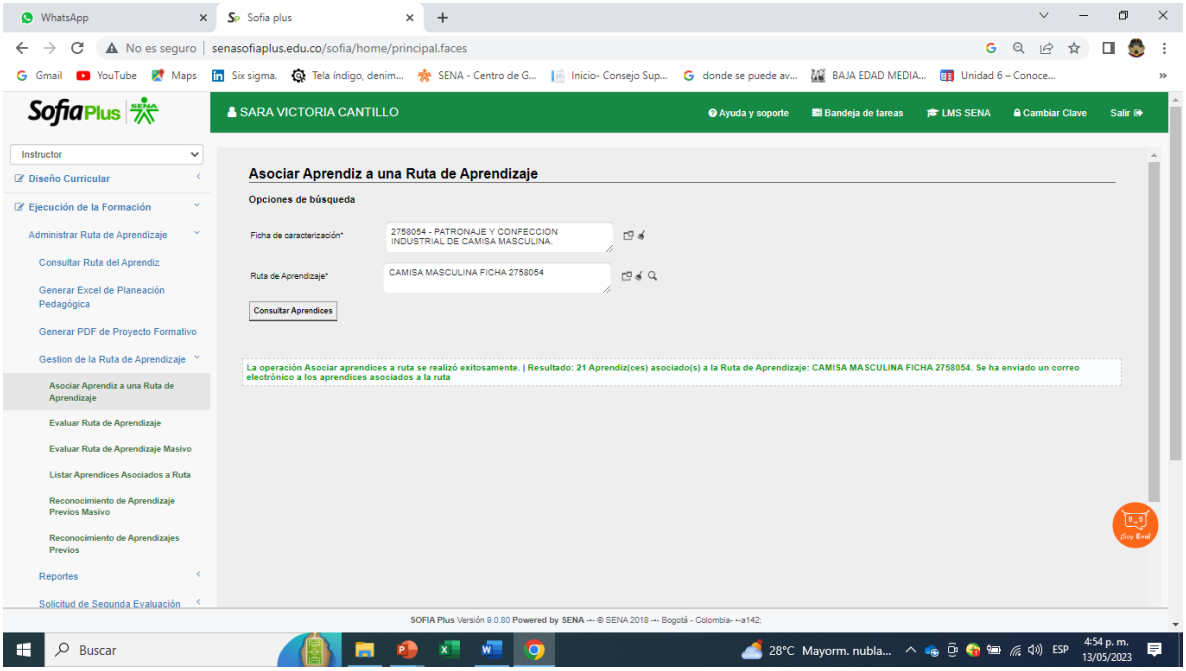

EVIDENCIA ASOCIAR APREDICES A RUTA DE APRENDIZAJE FICHA 2758054


WhatsApp
Sofia plus
No es seguro | senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
SofiaPlus
SARA VICTORIA CANTILLO
Ayuda y soporte
Bandeja de tareas
LMS SENA
Cambiar Clave
Salir
Instructor
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Reportes
Solicitud de Segunda Evaluación
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Opciones de búsqueda
Ficha de caracterización*
2758054 - PATRONAJE Y CONFECCION INDUSTRIAL DE CAMISA MASCULINA.
Ruta de Aprendizaje*
CAMISA MASCULINA FICHA 2758054
Consultar Aprendices
SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA --- © SENA 2018 --- Bogotá - Colombia- --a142:
Buscar
28°C Mayorm. nubla...
ESP
4:51 p. m.
13/05/2023

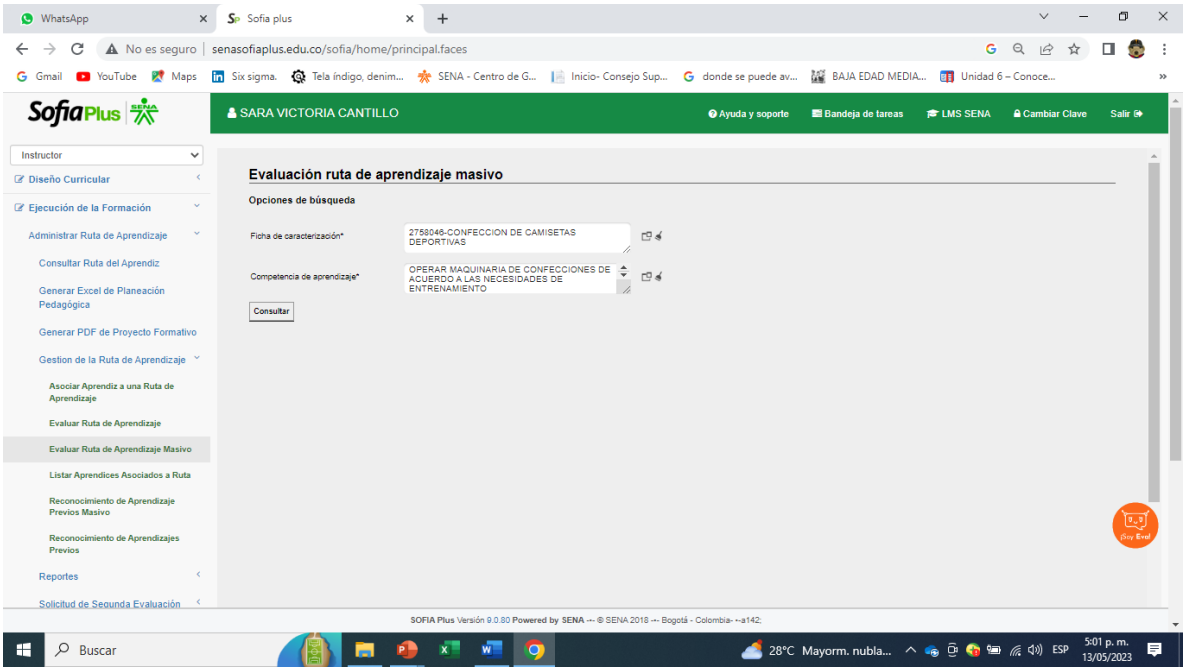

WhatsApp
Sofia plus
No es seguro | senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
SofiaPlus
SARA VICTORIA CANTILLO
Ayuda y soporte
Bandeja de tareas
LMS SENA
Cambiar Clave
Salir
Instructor
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Reportes
Solicitud de Segunda Evaluación
Ficha de caracterización*
2758054 - PATRONAJE Y CONFECCION INDUSTRIAL DE CAMISA MASCULINA.
Ruta de Aprendizaje*
CAMISA MASCULINA FICHA 2758054
Cancelar
Aprendices
Señor Instructor: Antes de proceder a asociar la ruta de aprendizaje al Aprendiz, debe indicarle a cada Aprendiz que verifique sus datos básicos (Tipo de documento, número de documento, nombres, apellidos), esto, con el fin de evitar errores en el proceso de certificación del Aprendiz. Recuerde que una vez asociada la ruta no es posible adelantar modificaciones sobre la información básica del Aprendiz.
Identificación
Nombres
Apellidos
Ruta de Aprendizaje Actual
Estado
CC 19005055 JOSE ANTONIO CURTIDOR SUAREZ En Transito
CC 1006095450 JOHAN MANUEL MURILLO BLANCO En Transito
CC 88052603 JHON JAIRO GUZMAN En Transito
CC 80257318 FAIBER HERNANDEZ GARCIA En Transito
CC 17333377 HUMBERTO GUERRERO DAVILA En Transito
CC 1119891263 HENOBER DIONEL JIMENEZ BELTRAN En Transito
CC 80470527 GILVEN TURIN FONSECA TAPO En Transito
CC 93345368 FABIO OYOLA GUZMAN En Transito
CC 88056855 EDWAR YESID PORRAS GARZON En Transito
CC 88066058 ROBINSON LAVERDE POVEDA En Transito
Anterior 1 2 3 Siguiente
Página 1 de 3
Asociar Ruta de Aprendizaje
SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA --- © SENA 2018 --- Bogotá - Colombia- --a142:
Buscar
28°C Mayorm. nubla...
ESP
4:52 p. m.
13/05/2023

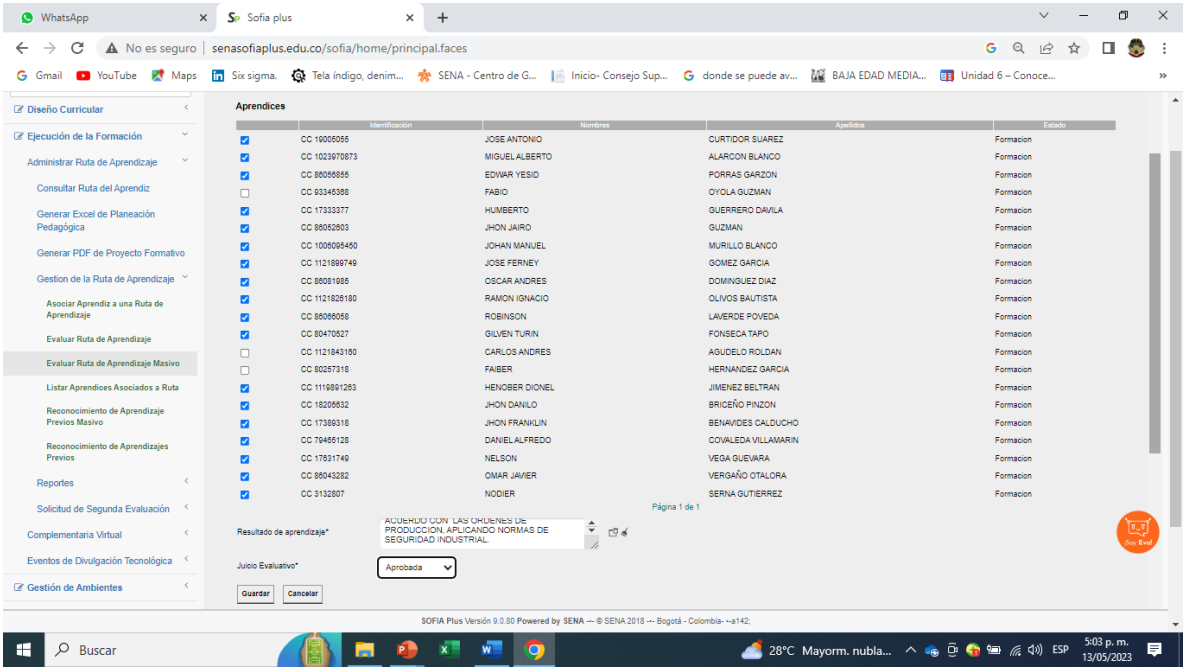

WhatsApp
Sofia plus
No es seguro | senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
SofiaPlus
SARA VICTORIA CANTILLO
Ayuda y soporte
Bandeja de tareas
LMS SENA
Cambiar Clave
Salir
Instructor
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Reportes
Solicitud de Segunda Evaluación
Ficha de caracterización*
2758054 - PATRONAJE Y CONFECCION INDUSTRIAL DE CAMISA MASCULINA.
Ruta de Aprendizaje*
CAMISA MASCULINA FICHA 2758054
Cancelar
Aprendices
Señor Instructor: Antes de proceder a asociar la ruta de aprendizaje al Aprendiz, debe indicarle a cada Aprendiz que verifique sus datos básicos (Tipo de documento, número de documento, nombres, apellidos), esto, con el fin de evitar errores en el proceso de certificación del Aprendiz. Recuerde que una vez asociada la ruta no es posible adelantar modificaciones sobre la información básica del Aprendiz.
Identificación
Nombres
Apellidos
Ruta de Aprendizaje Actual
Estado
CC 1023970873 MIGUEL ALBERTO ALARCON BLANCO En Transito
CC 1121899749 JOSE FERNEY GOMEZ GARCIA En Transito
CC 17389318 JHON FRANKLIN BENAVIDES CALDUCHO En Transito
CC 18205632 JHON DANILO BRICEÑO PINZON En Transito
CC 1121843160 CARLOS ANDRES AGUDELO ROLDAN En Transito
CC 1121826180 RAMON IGNACIO OLIVOS BAUTISTA En Transito
CC 86081985 OSCAR ANDRES DOMINGUEZ DIAZ En Transito
CC 86043282 OMAR JAVIER VERGAÑO OTALORA En Transito
CC 3132807 NODIER SERNA GUTIERREZ En Transito
CC 17631749 NELSON VEGA GUEVARA En Transito
Anterior 1 2 3 Siguiente
Página 2 de 3
Asociar Ruta de Aprendizaje
SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA --- © SENA 2018 --- Bogotá - Colombia- --a142:
Buscar
28°C Mayorm. nubla...
ESP
4:53 p. m.
13/05/2023

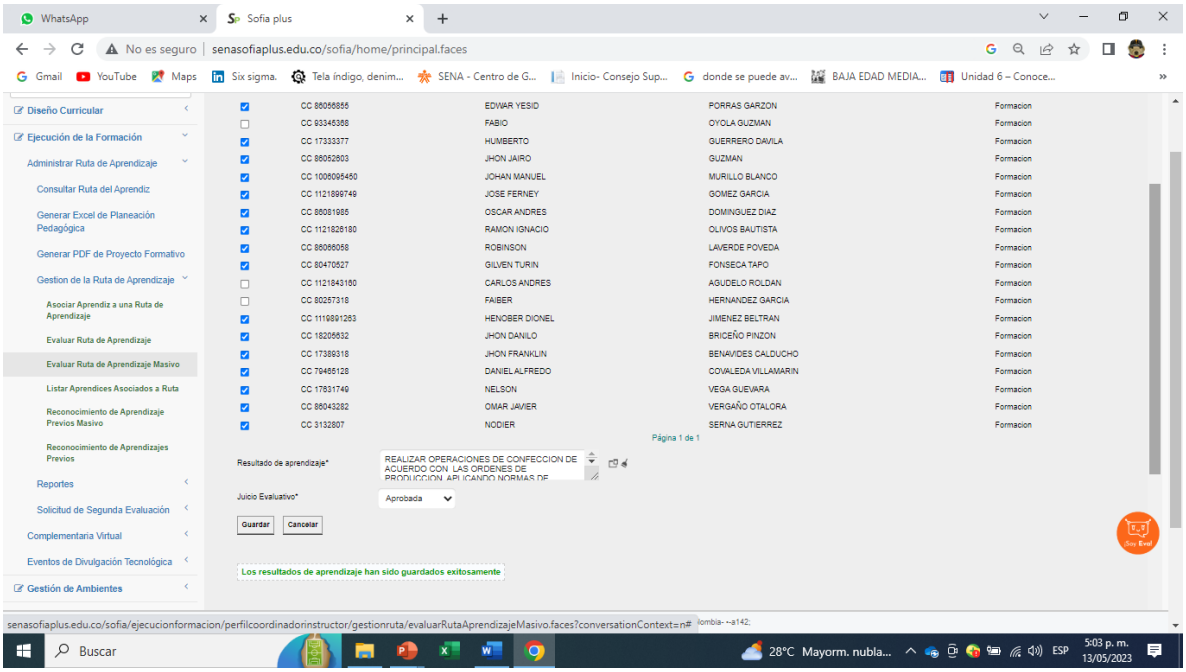

WhatsApp
Sofia plus
No es seguro | senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
SofiaPlus
SARA VICTORIA CANTILLO
Ayuda y soporte
Bandeja de tareas
LMS SENA
Cambiar Clave
Salir
Instructor
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Reportes
Solicitud de Segunda Evaluación
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Opciones de búsqueda
Ficha de caracterización*
2758054 - PATRONAJE Y CONFECCION INDUSTRIAL DE CAMISA MASCULINA.
Ruta de Aprendizaje*
CAMISA MASCULINA FICHA 2758054
Cancelar
Aprendices
Señor Instructor: Antes de proceder a asociar la ruta de aprendizaje al Aprendiz, debe indicarle a cada Aprendiz que verifique sus datos básicos (Tipo de documento, número de documento, nombres, apellidos), esto, con el fin de evitar errores en el proceso de certificación del Aprendiz. Recuerde que una vez asociada la ruta no es posible adelantar modificaciones sobre la información básica del Aprendiz.
Identificación
Nombres
Apellidos
Ruta de Aprendizaje Actual
Estado
CC 79465128 DANIEL ALFREDO COVALEDA VILLAMARIN En Transito
Anterior 1 2 3 Siguiente
Página 3 de 3
Asociar Ruta de Aprendizaje
SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA --- © SENA 2018 --- Bogotá - Colombia- --a142:
Buscar
28°C Mayorm. nubla...
ESP
4:53 p. m.
13/05/2023



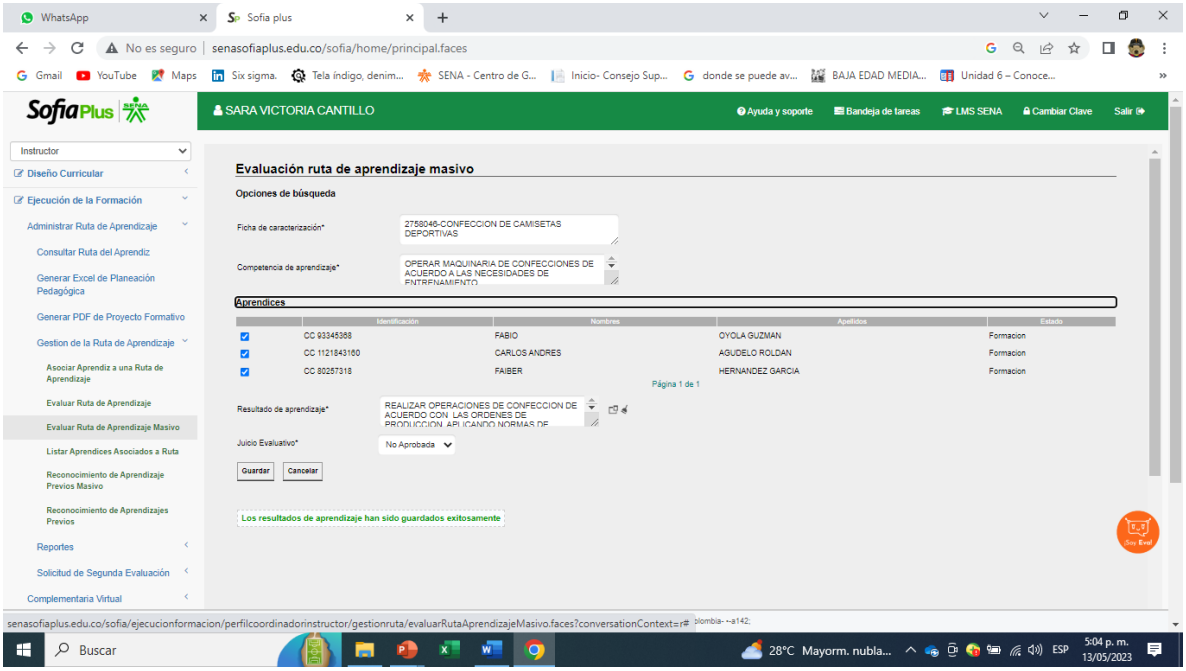

EVIDENCIA EVALUACIÓN DE JUICIOS EVALUATIVOS FICHA 2758046



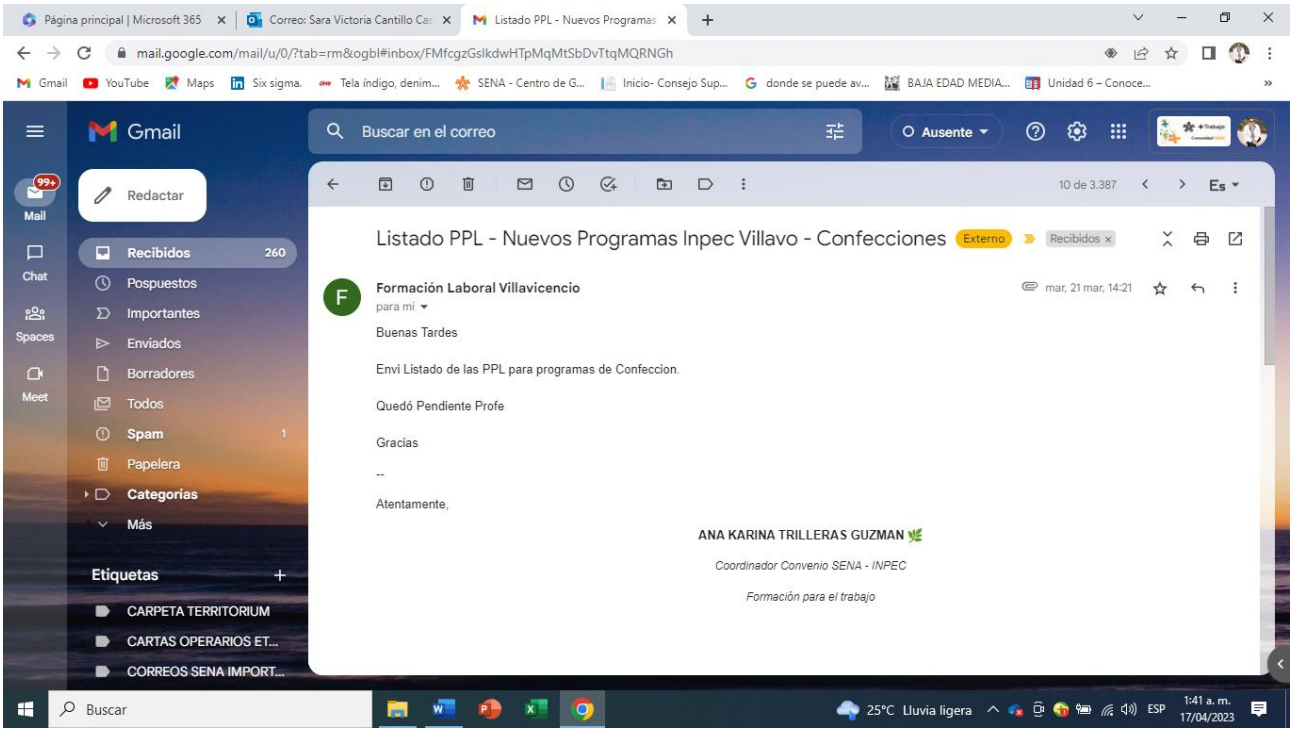


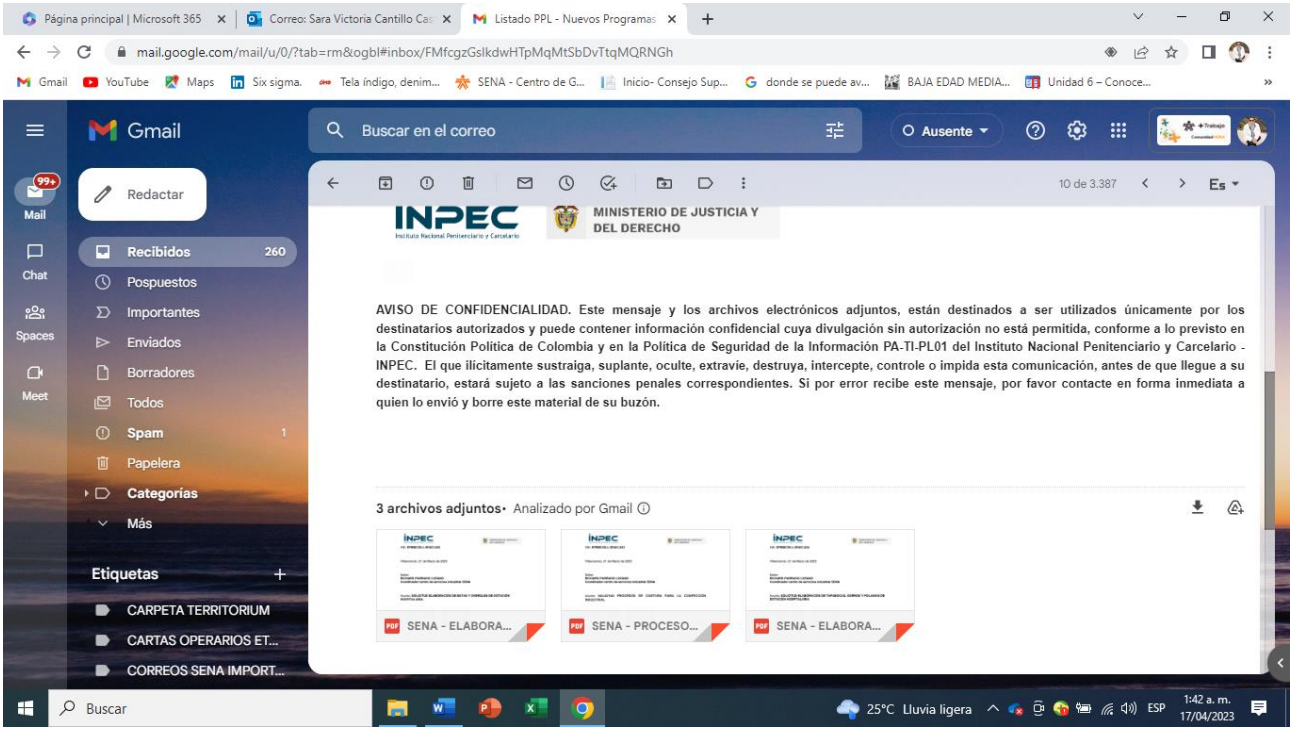




NO APROBADOS




ANEXO 7
Del numeral 9 Pantallazos correo INPEC proceso de inscripciones en sofia plus






ANEXO 8

Del numeral 15 Realizar seguimiento a etapa productiva, documentar y acompañar al aprendiz en reunión(es) con el coformador, registrar las evidencias del proceso y aplicar instrumentos que evalúen la etapa productiva y aporten a la mejora del proceso formativo.





2 Bitacora de seguimiento Etapa productiva MES MARZO FICHA 2616479 - Excel

Archivo | Inicio | Insertar | Disposición de página | Fórmulas | Datos | Revisar | Vista | Ayuda | Acrobat | ¿Qué desea hacer?

Versión: 01

Código: GFPI-F-147

**Proceso de Formación Profesional Integral**
**Formato Bitácora Etapa productiva**

**REGIONAL META**
**Centro de Industria y Servicios del Meta**
**BITÁCORA DE SEGUIMIENTO ETAPA PRODUCTIVA**

| Nombre de la empresa donde está realizando la etapa productiva | BITACORA N° | Período |
|---|---|---|
| TALLER INPEC VILLAVICENCIO | 1 | 6/2/23 AL 28/02/23 |

| Nombre del jefe inmediato/Responsable | Teléfono de contacto | Correo electrónico |
|---|---|---|
| ALIRIO BERMUDEZ | | formacionlaboral.villavo@inpec.gov.co |

**Seleccione con una "X" el tipo de modalidad de etapa productiva**

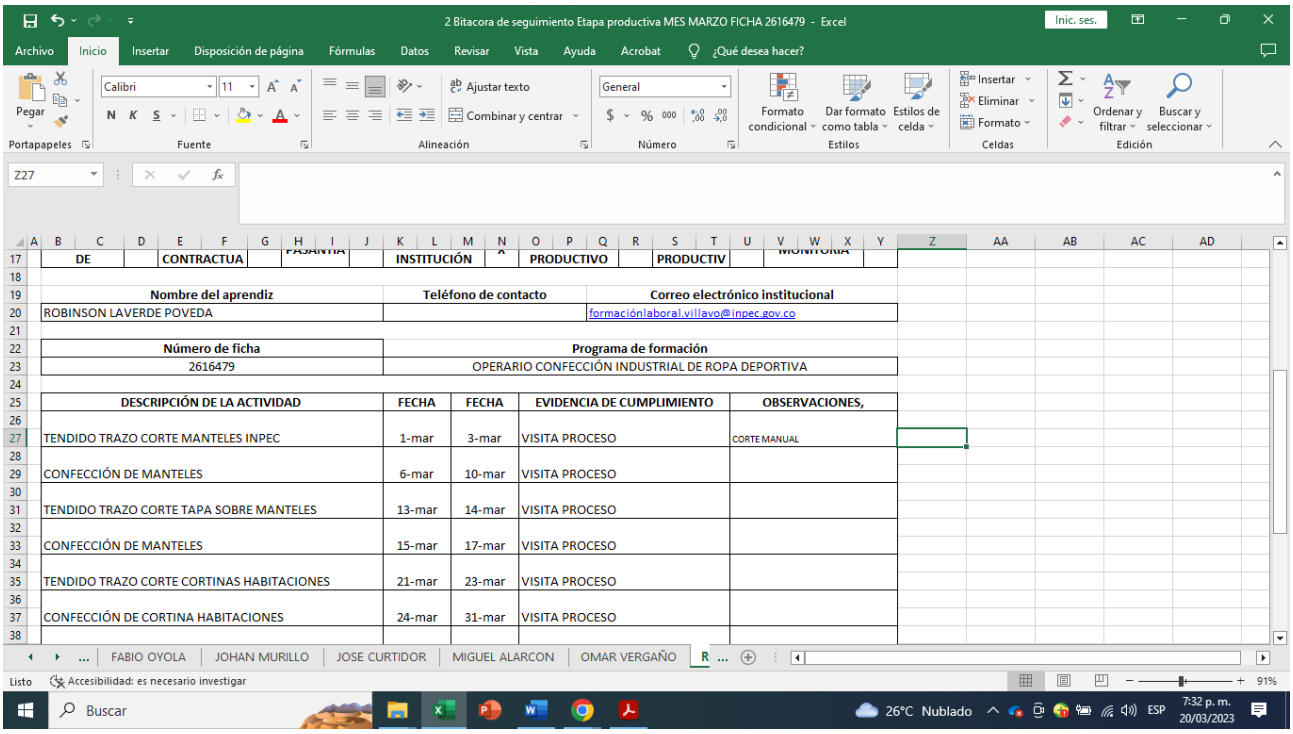
| CONTRATO DE | | VÍNCULO CONTRACTUA | | PASANTÍA | | APOYO A UNA INSTITUCIÓN | X | PROYECTO PRODUCTIVO | | UNIDAD PRODUCTIV | | MONITORÍA | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| Nombre del aprendiz | Teléfono de contacto | Correo electrónico institucional |
|---|---|---|
| ROBINSON LAVERDE POVEDA | | formacionlaboral.villavo@inpec.gov.co |

FABIO OYOLA | JOHAN MURILLO | JOSE CURTIDOR | MIGUEL ALARCON | OMAR VERGAÑO

Listo | Accesibilidad: es necesario investigar | 91%

Buscar | 26°C Nublado | ESP | 7:32 p. m. 20/03/2023



2 Bitacora de seguimiento Etapa productiva MES MARZO FICHA 2616479 - Excel

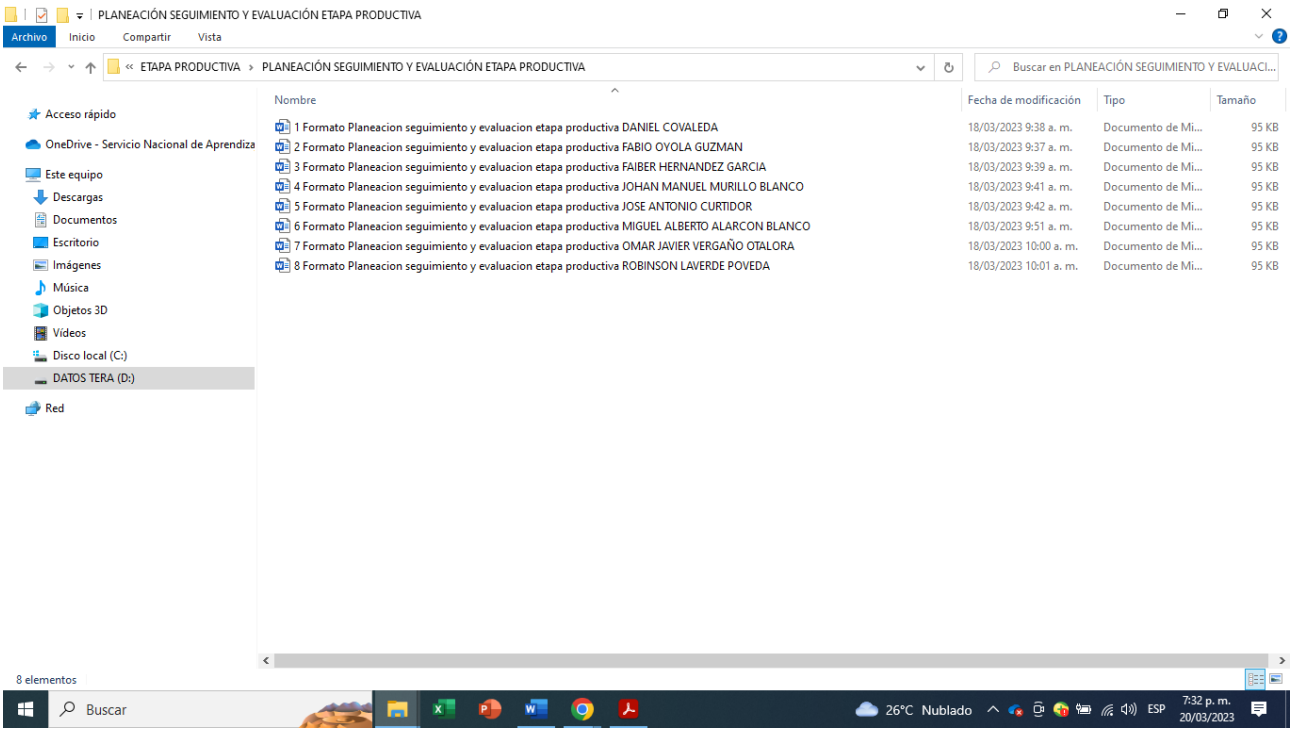
| DE | | CONTRACTUA | | PASANTIA | | INSTITUCIÓN | A | PRODUCTIVO | | PRODUCTIV | | MONITORIA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| Nombre del aprendiz | Teléfono de contacto | Correo electrónico institucional |
|---|---|---|
| ROBINSON LAVERDE POVEDA | | formaciónlaboral.villavo@inpec.gov.co |

| Número de ficha | Programa de formación |
|---|---|
| 2616479 | OPERARIO CONFECCIÓN INDUSTRIAL DE ROPA DEPORTIVA |

| DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD | FECHA | FECHA | EVIDENCIA DE CUMPLIMIENTO | OBSERVACIONES, |
|---|---|---|---|---|
| TENDIDO TRAZO CORTE MANTELES INPEC | 1-mar | 3-mar | VISITA PROCESO | CORTE MANUAL |
| CONFECCIÓN DE MANTELES | 6-mar | 10-mar | VISITA PROCESO | |
| TENDIDO TRAZO CORTE TAPA SOBRE MANTELES | 13-mar | 14-mar | VISITA PROCESO | |
| CONFECCIÓN DE MANTELES | 15-mar | 17-mar | VISITA PROCESO | |
| TENDIDO TRAZO CORTE CORTINAS HABITACIONES | 21-mar | 23-mar | VISITA PROCESO | |
| CONFECCIÓN DE CORTINA HABITACIONES | 24-mar | 31-mar | VISITA PROCESO | |

FABIO OYOLA | JOHAN MURILLO | JOSE CURTIDOR | MIGUEL ALARCON | OMAR VERGAÑO | R



PLANEACIÓN SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN ETAPA PRODUCTIVA

ETAPA PRODUCTIVA › PLANEACIÓN SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN ETAPA PRODUCTIVA

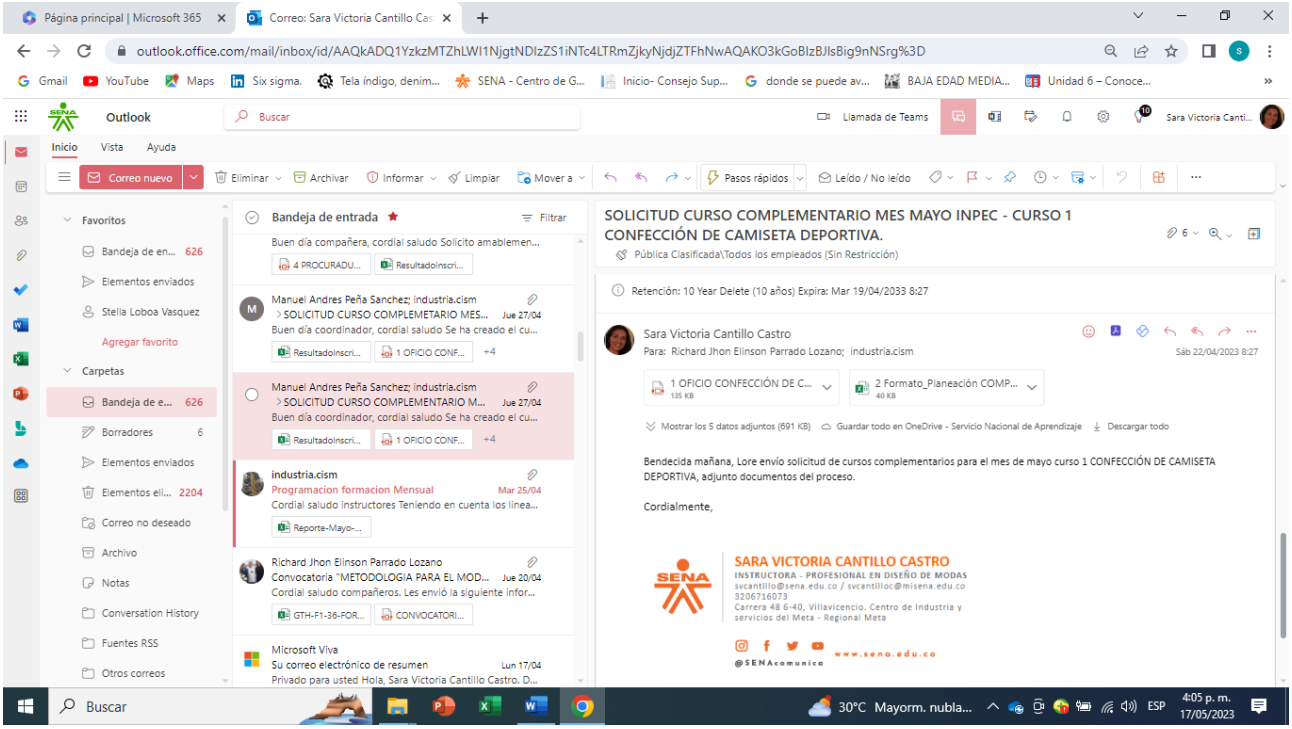
| Nombre | Fecha de modificación | Tipo | Tamaño |
|---|---|---|---|
| 1 Formato Planeacion seguimiento y evaluacion etapa productiva DANIEL COVALEDA | 18/03/2023 9:38 a. m. | Documento de Mi... | 95 KB |
| 2 Formato Planeacion seguimiento y evaluacion etapa productiva FABIO OYOLA GUZMAN | 18/03/2023 9:37 a. m. | Documento de Mi... | 95 KB |
| 3 Formato Planeacion seguimiento y evaluacion etapa productiva FAIBER HERNANDEZ GARCIA | 18/03/2023 9:39 a. m. | Documento de Mi... | 95 KB |
| 4 Formato Planeacion seguimiento y evaluacion etapa productiva JOHAN MANUEL MURILLO BLANCO | 18/03/2023 9:41 a. m. | Documento de Mi... | 95 KB |
| 5 Formato Planeacion seguimiento y evaluacion etapa productiva JOSE ANTONIO CURTIDOR | 18/03/2023 9:42 a. m. | Documento de Mi... | 95 KB |
| 6 Formato Planeacion seguimiento y evaluacion etapa productiva MIGUEL ALBERTO ALARCON BLANCO | 18/03/2023 9:51 a. m. | Documento de Mi... | 95 KB |
| 7 Formato Planeacion seguimiento y evaluacion etapa productiva OMAR JAVIER VERGAÑO OTALORA | 18/03/2023 10:00 a. m. | Documento de Mi... | 95 KB |
| 8 Formato Planeacion seguimiento y evaluacion etapa productiva ROBINSON LAVERDE POVEDA | 18/03/2023 10:01 a. m. | Documento de Mi... | 95 KB |

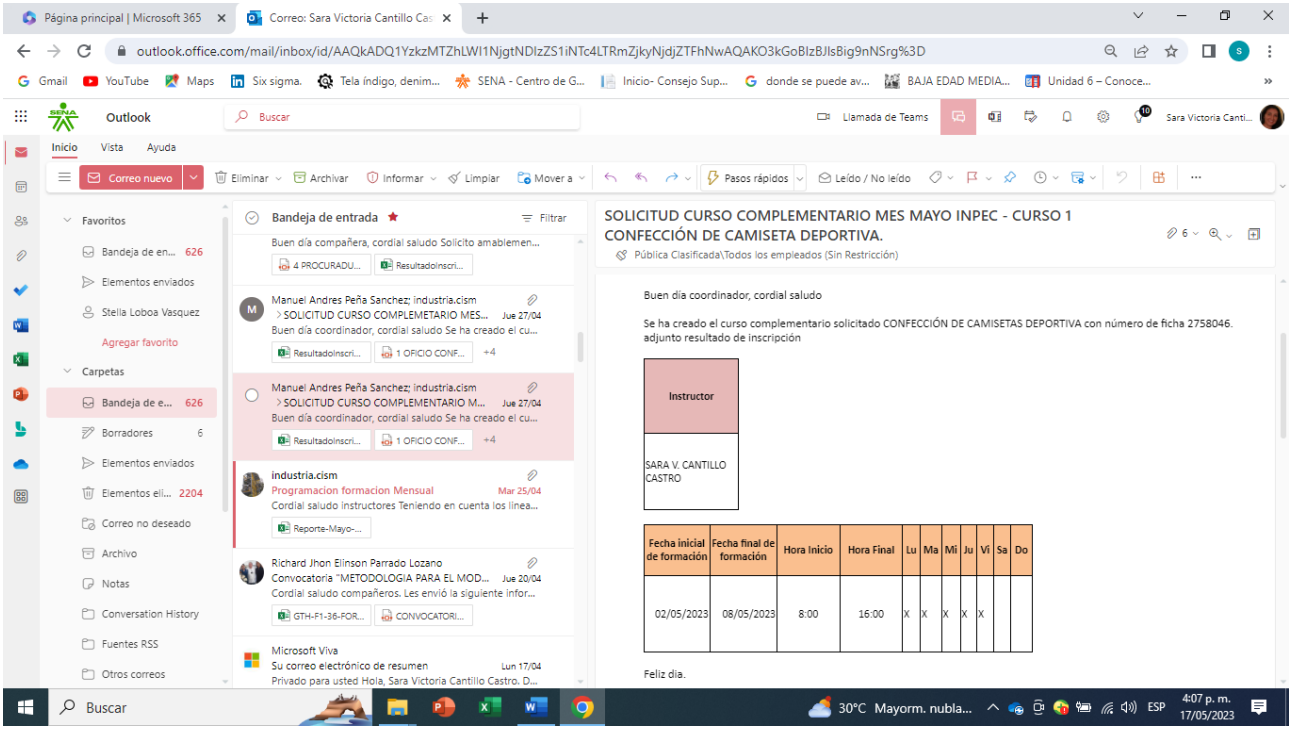
8 elementos

ANEXO 9

Del numeral 17 pantallazos de los correos de solicitudes de los cursos complementarios y eventos titulada.

CURSO COMPLEMENTARIO CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS 40H





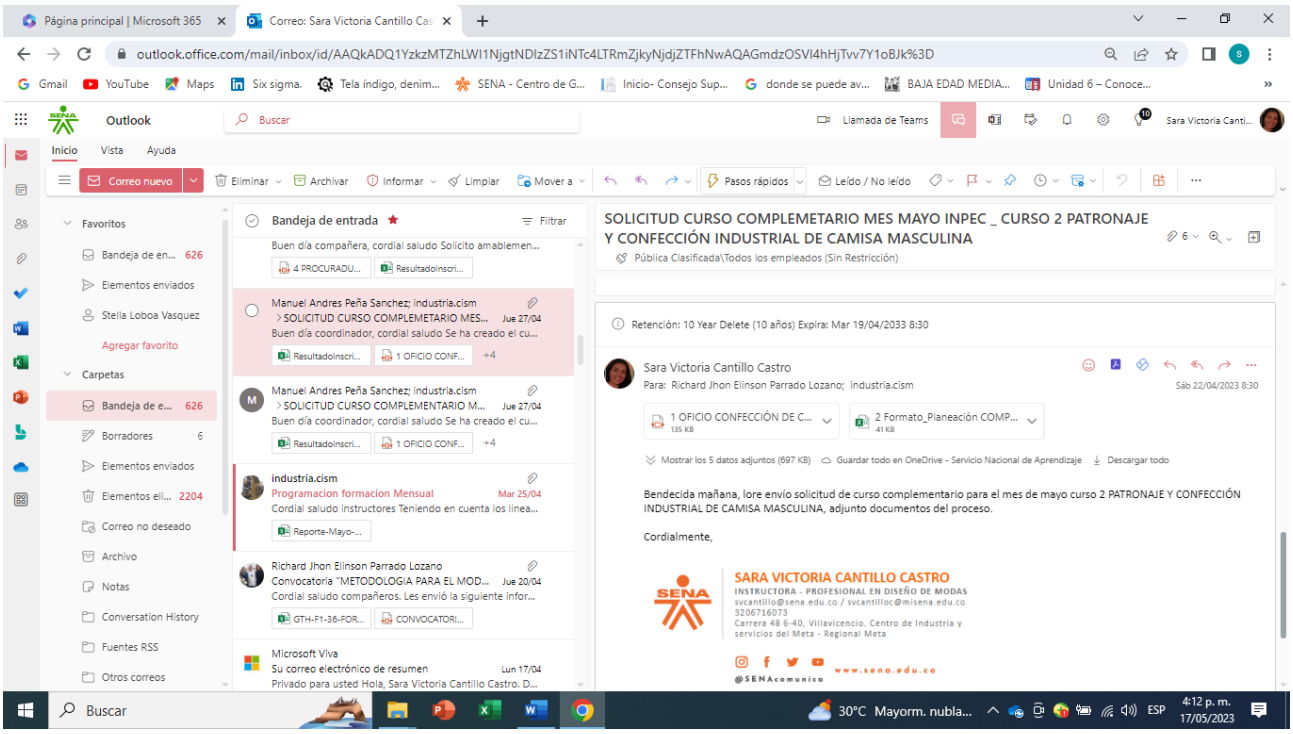


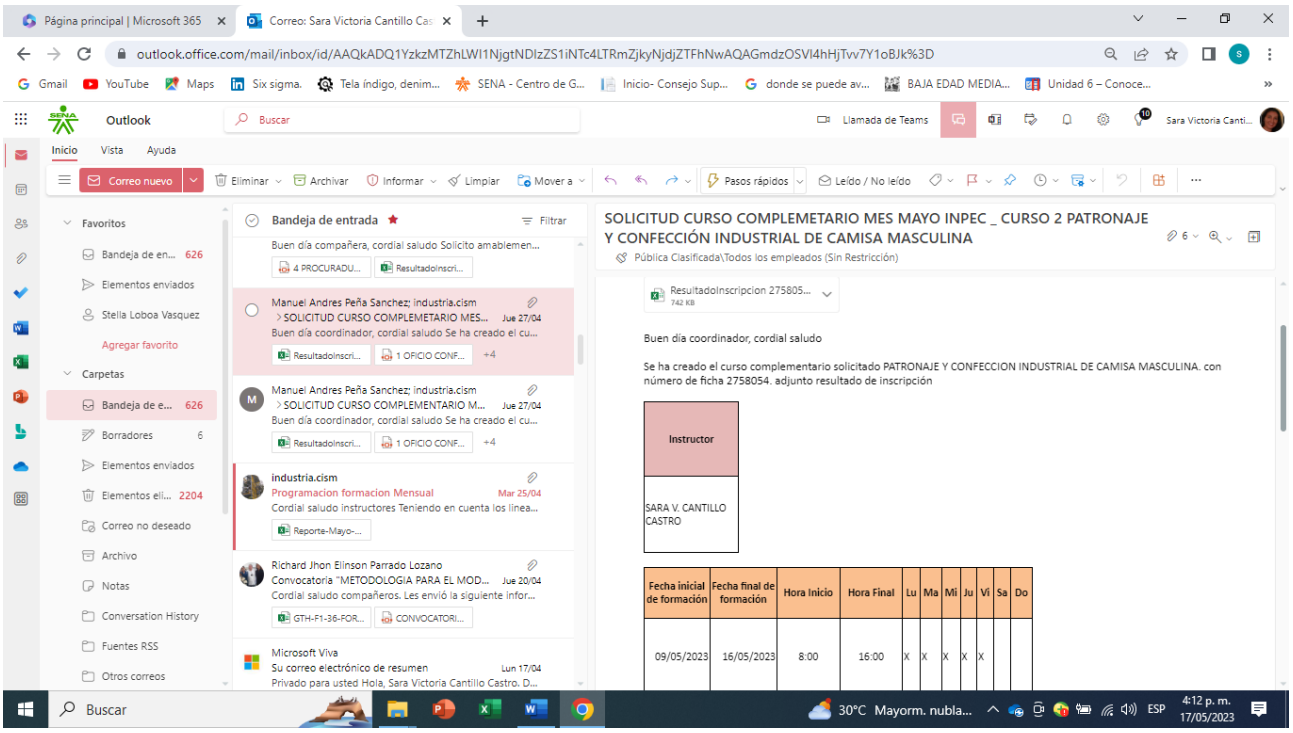




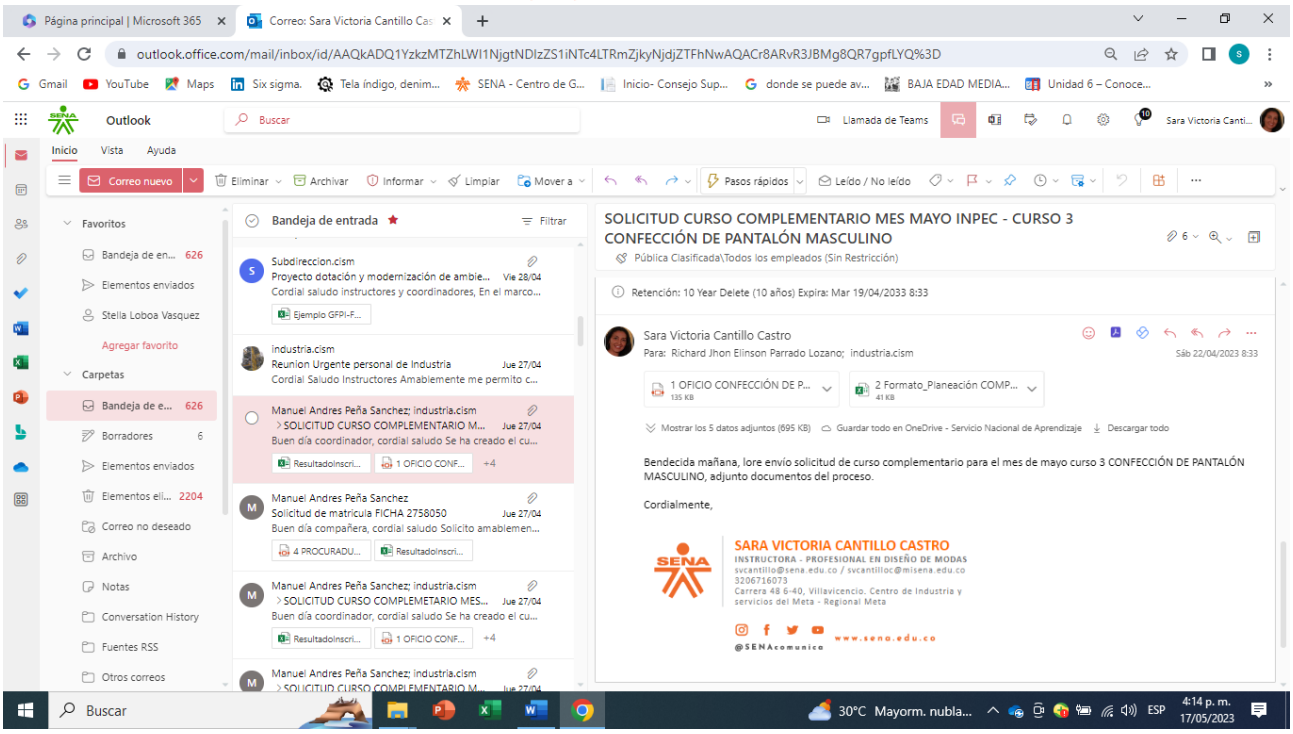


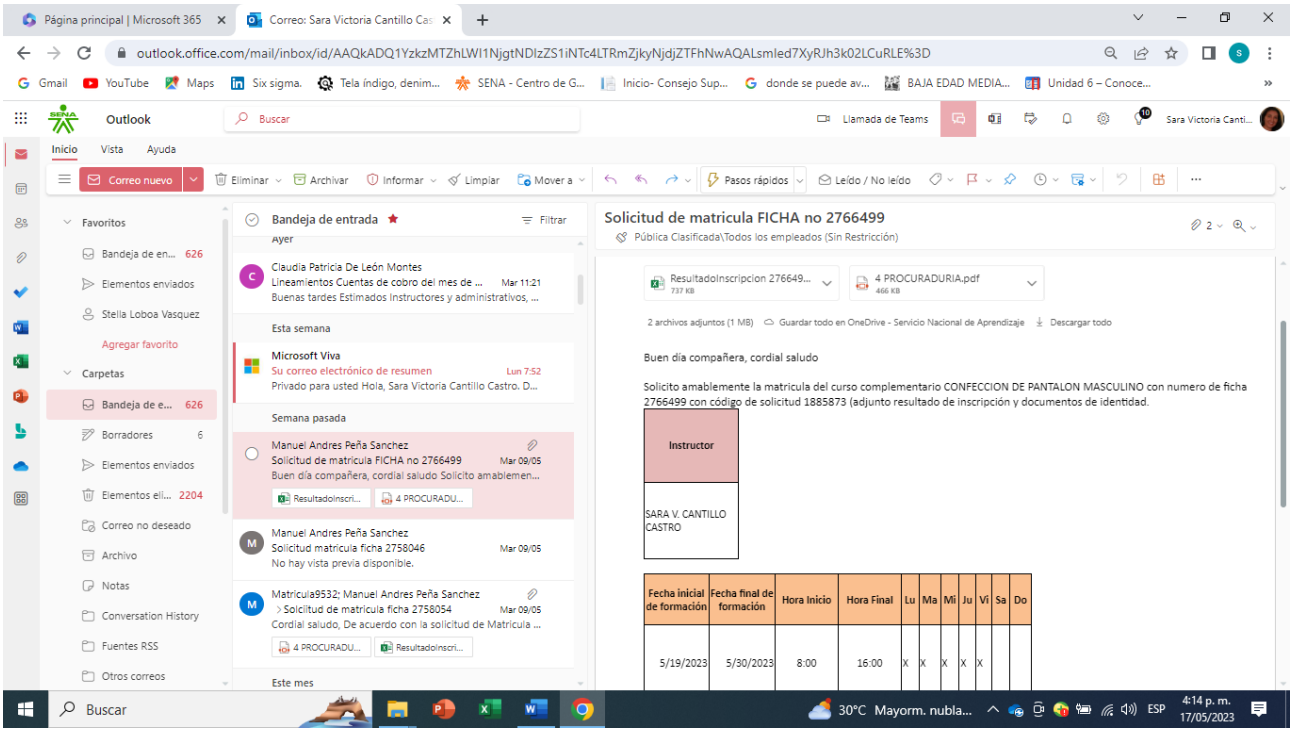
CURSO COMPLEMENTARIO PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE CAMISA MASCULINA 48 H



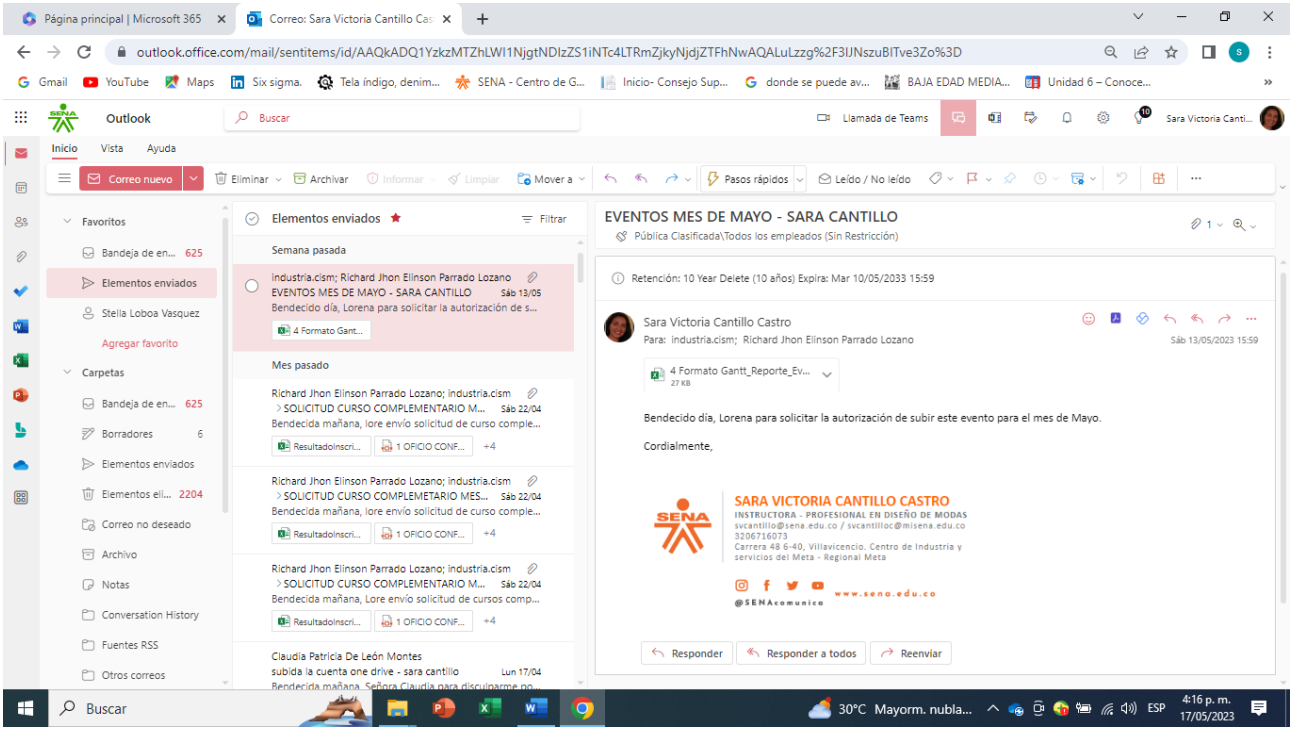



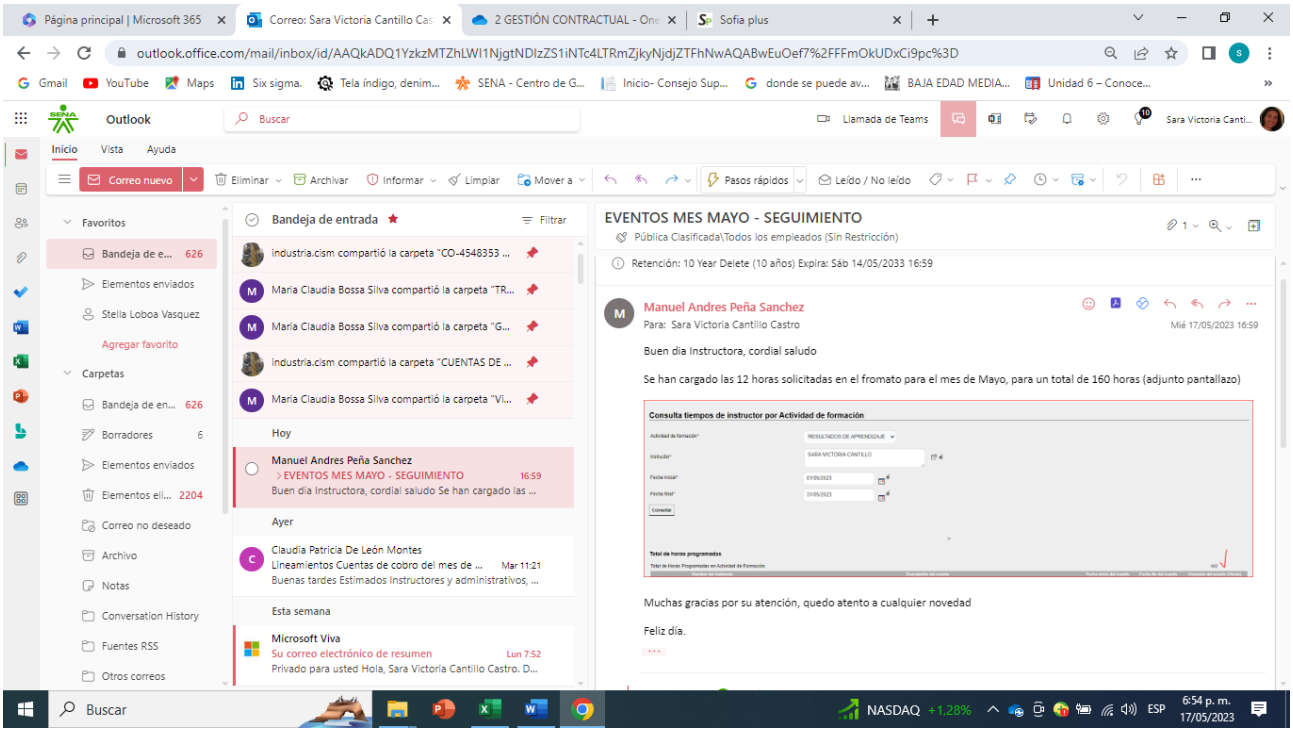

CURSO COMPLEMENTARIO CONFECCIÓN DE PANTALÓN MASCULINO 60 H




EVENTOS MES ABRIL – SEGUIMIENTO ETAPA PRACTICA FICHA 2616479 – INPEC


Página principal | Microsoft 365
Correo: Sara Victoria Cantillo Cas
outlook.office.com/mail/sentitems/id/AAQkADQ1YzkzMTZhLWI1NjgtNDIzZS1iNTc4LTRmZjkyNjdjZTFhNwAQALuLzzg%2F3IJNszuBITve3Zo%3D
Outlook
Buscar
Llamada de Teams
Inicio
Vista
Ayuda
Correo nuevo
Eliminar
Archivar
Mover a
Pasos rápidos
Leído / No leído
Favoritos
Bandeja de en... 625
Elementos enviados
Stella Loboa Vasquez
Agregar favorito
Carpetas
Bandeja de en... 625
Borradores 6
Elementos enviados
Elementos eli... 2204
Correo no deseado
Archivo
Notas
Conversation History
Fuentes RSS
Otros correos
Elementos enviados
Filtrar
Semana pasada
industria.cism; Richard Jhon Elinson Parrado Lozano
EVENTOS MES DE MAYO - SARA CANTILLO
Sáb 13/05
Bendecido día, Lorena para solicitar la autorización de s...
4 Formato Gant...
Mes pasado
Richard Jhon Elinson Parrado Lozano; industria.cism
SOLICITUD CURSO COMPLEMENTARIO M...
Sáb 22/04
Bendecida mañana, lore envío solicitud de curso comple...
ResultadoInscri...
1 OFICIO CONF...
+4
Richard Jhon Elinson Parrado Lozano; industria.cism
SOLICITUD CURSO COMPLEMETARIO MES...
Sáb 22/04
Bendecida mañana, lore envío solicitud de curso comple...
Richard Jhon Elinson Parrado Lozano; industria.cism
SOLICITUD CURSO COMPLEMENTARIO M...
Sáb 22/04
Bendecida mañana, Lore envío solicitud de cursos comp...
Claudia Patricia De León Montes
subida la cuenta one drive - sara cantillo
Lun 17/04
EVENTOS MES DE MAYO - SARA CANTILLO
Pública Clasificada\Todos los empleados (Sin Restricción)
Retención: 10 Year Delete (10 años) Expira: Mar 10/05/2033 15:59
Sara Victoria Cantillo Castro
Para: industria.cism; Richard Jhon Elinson Parrado Lozano
Sáb 13/05/2023 15:59
4 Formato Gantt_Reporte_Ev...
27 KB
Bendecido día, Lorena para solicitar la autorización de subir este evento para el mes de Mayo.
Cordialmente,
SARA VICTORIA CANTILLO CASTRO
INSTRUCTORA - PROFESIONAL EN DISEÑO DE MODAS
svcantillo@sena.edu.co / svcantilloc@misena.edu.co
3206716073
Carrera 48 6-40, Villavicencio. Centro de Industria y servicios del Meta - Regional Meta
www.sena.edu.co
@SENAcomunica
Responder
Responder a todos
Reenviar
Buscar
30°C Mayorm. nubla...
ESP
4:16 p. m.
17/05/2023


Página principal | Microsoft 365
Correo: Sara Victoria Cantillo Cas
2 GESTIÓN CONTRACTUAL - Onic
Sofia plus
outlook.office.com/mail/inbox/id/AAQkADQ1YzkzMTZhLWI1NjgtNDIzZS1iNTc4LTRmZjkyNjdjZTFhNwAQABwEuOef7%2FFFmOkUDxCi9pc%3D
Outlook
Buscar
Llamada de Teams
Inicio
Vista
Ayuda
Correo nuevo
Eliminar
Archivar
Informar
Limpiar
Mover a
Pasos rápidos
Leído / No leído
Favoritos
Bandeja de e... 626
Elementos enviados
Stella Loboa Vasquez
Agregar favorito
Carpetas
Bandeja de en... 626
Borradores 6
Elementos enviados
Elementos eli... 2204
Correo no deseado
Archivo
Notas
Conversation History
Fuentes RSS
Otros correos
Bandeja de entrada
Filtrar
industria.cism compartió la carpeta "CO-4548353 ...
María Claudia Bossa Silva compartió la carpeta "TR...
María Claudia Bossa Silva compartió la carpeta "G...
industria.cism compartió la carpeta "CUENTAS DE ...
María Claudia Bossa Silva compartió la carpeta "Vi...
Hoy
Manuel Andres Peña Sanchez
EVENTOS MES MAYO - SEGUIMIENTO
16:59
Buen día Instructora, cordial saludo Se han cargado las ...
Ayer
Claudia Patricia De León Montes
Lineamientos Cuentas de cobro del mes de ...
Mar 11:21
Buenas tardes Estimados Instructores y administrativos, ...
Esta semana
Microsoft Viva
Su correo electrónico de resumen
Lun 7:52
Privado para usted Hola, Sara Victoria Cantillo Castro. D...
EVENTOS MES MAYO - SEGUIMIENTO
Pública Clasificada\Todos los empleados (Sin Restricción)
Retención: 10 Year Delete (10 años) Expira: Sáb 14/05/2033 16:59
Manuel Andres Peña Sanchez
Para: Sara Victoria Cantillo Castro
Mié 17/05/2023 16:59
Buen dia Instructora, cordial saludo
Se han cargado las 12 horas solicitadas en el fromato para el mes de Mayo, para un total de 160 horas (adjunto pantallazo)
Consulta tiempos de instructor por Actividad de formación
Muchas gracias por su atención, quedo atento a cualquier novedad
Feliz día.
Buscar
NASDAQ +1,28%
ESP
6:54 p. m.
17/05/2023

ANEXO 11
Del numeral 24 anexo certificado competencia

Certificación de Competencias laborales
descargar certificado digital sena competencia http://oferta.senasofiaplus.edu.co/sofia-oferta/certificaciones.html

Libertad y orden
RÉPUBLICA DE COLOMBIA

## El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA

*En Cumplimiento del Decreto 1072 de 2015*
*otorga*
*Certificado de Competencia Laboral a*

**SARA VICTORIA CANTILLO CASTRO**
Con CÉDULA DE CIUDADANÍA No. 40390575

Quien demostró su Competencia Laboral en la
*Norma*

**Operar máquina fileteadora según manuales técnicos y parámetros de calidad - NIVEL INTERMEDIO**

*Código: 290601236 - Versión: 1*

*En testimonio de lo anterior. se firma el presente en FLORIDABLANCA. A los veintinueve (29) días del mes de Noviembre de dos mil veintiuno (2021)*

Firmado Digitalmente por

1187875 - 29/11/2021
No Y FECHA REGISTRO

JUAN MANUEL CASTILLO CALDERON
Subdirector CENTRO INDUSTRIAL DEL DISEÑO Y LA MANUFACTURA FLORIDABLANCA
REGIONAL SANTANDER

Vigencia:
hasta el 29 de Noviembre de 2024

La autenticidad de este documento puede ser verificada en el registro electrónico que se encuentra en la página web http://certificados.sena.edu.co, bajo el número 9225002906012360C40390575C.

Libertad y orden
RÉPUBLICA DE COLOMBIA

## El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA

*En Cumplimiento del Decreto 1072 de 2015*
*otorga*
*Certificado de Competencia Laboral a*

**SARA VICTORIA CANTILLO CASTRO**
Con CÉDULA DE CIUDADANÍA No. 40390575

Quien demostró su Competencia Laboral en la
*Norma*

**Operar máquina plana según manuales técnicos y parámetros de calidad / Máquina plana de 1 aguja - NIVEL AVANZADO**

*Código: 290601235 - Versión: 1*

*En testimonio de lo anterior. se firma el presente en FLORIDABLANCA. A los veintinueve (29) días del mes de Noviembre de dos mil veintiuno (2021)*

Firmado Digitalmente por

1187615 - 29/11/2021
No Y FECHA REGISTRO

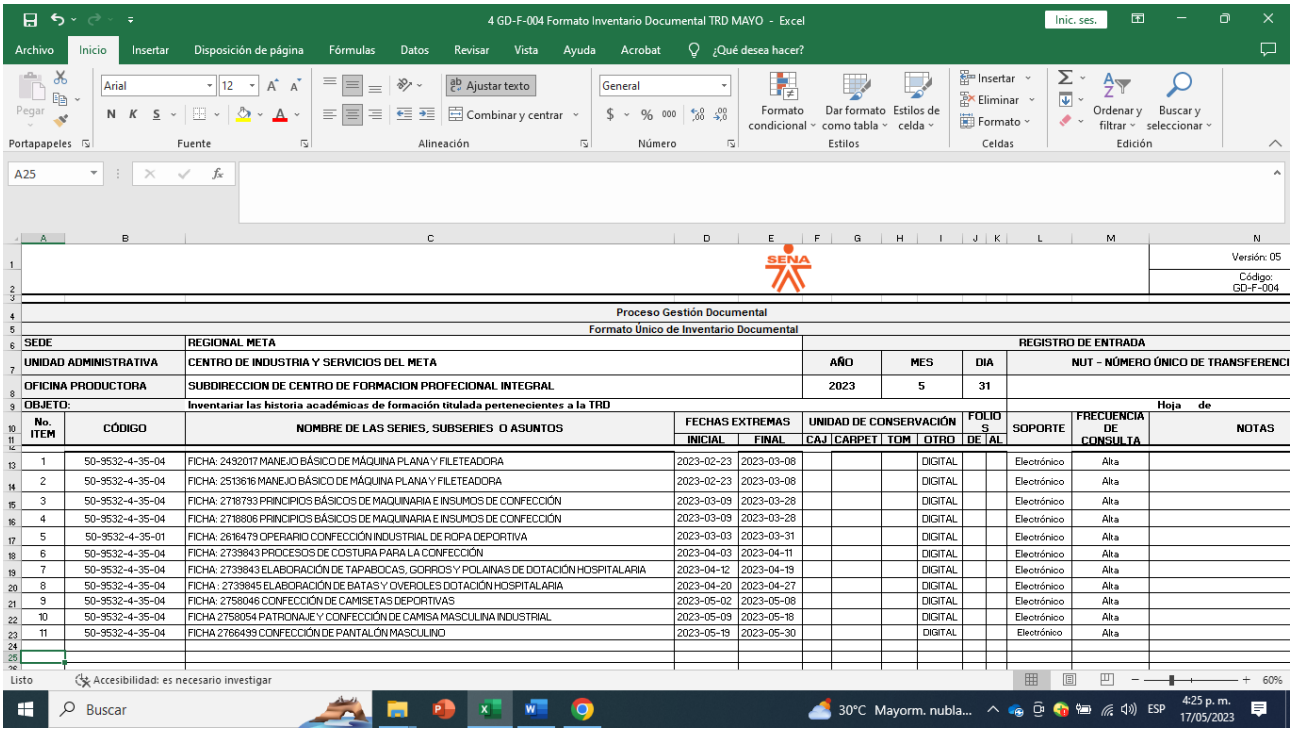
JUAN MANUEL CASTILLO CALDERON
Subdirector CENTRO INDUSTRIAL DEL DISEÑO Y LA MANUFACTURA FLORIDABLANCA
REGIONAL SANTANDER

Vigencia:
hasta el 29 de Noviembre de 2024

La autenticidad de este documento puede ser verificada en el registro electrónico que se encuentra en la página web http://certificados.sena.edu.co, bajo el número 9225002906012351CC40390575C.

ANEXO 12 del numeral 26

Hoja de control GD-F-003, inventario documental GD- F-004



4 GD-F-004 Formato Inventario Documental TRD MAYO - Excel

Versión: 05

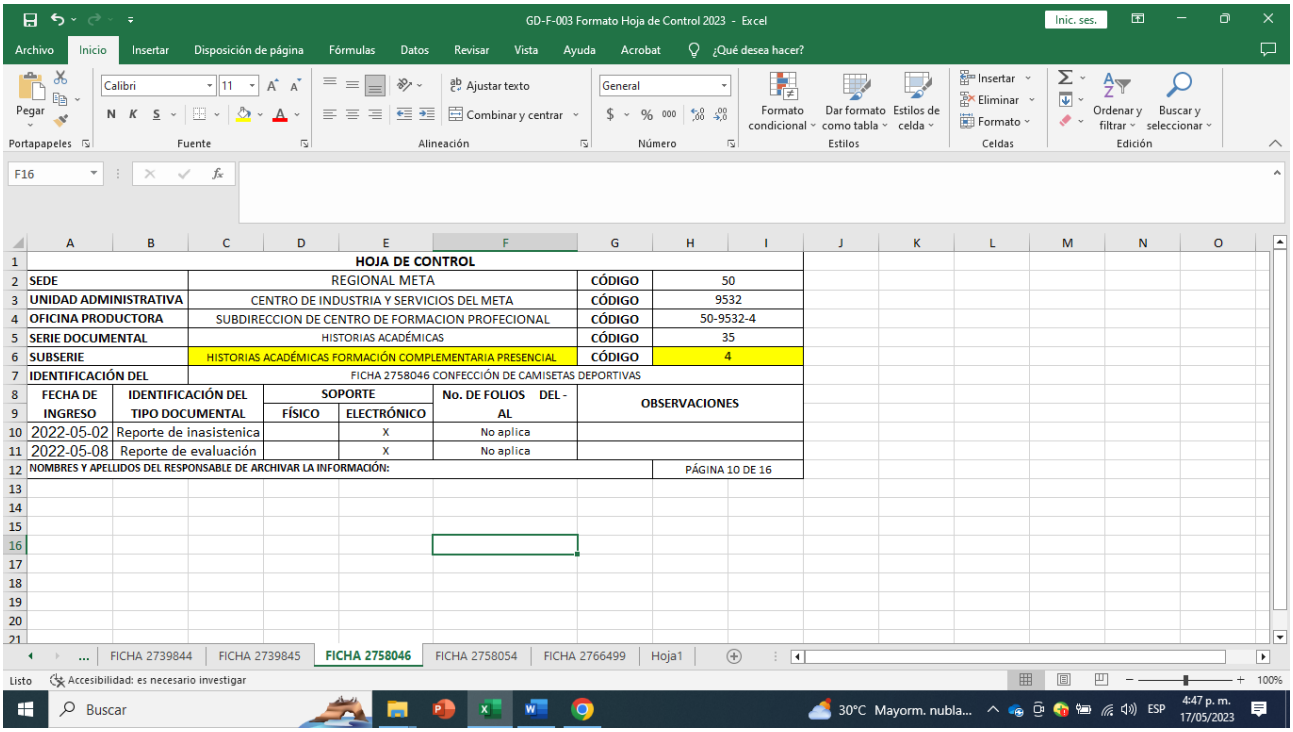
Código: GD-F-004

**Proceso Gestión Documental**

**Formato Único de Inventario Documental**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **SEDE** | **REGIONAL META** | | | | **REGISTRO DE ENTRADA** |
| **UNIDAD ADMINISTRATIVA** | **CENTRO DE INDUSTRIA Y SERVICIOS DEL META** | **AÑO** | **MES** | **DIA** | **NUT – NÚMERO ÚNICO DE TRANSFERENCI** |
| **OFICINA PRODUCTORA** | **SUBDIRECCION DE CENTRO DE FORMACION PROFECIONAL INTEGRAL** | **2023** | **5** | **31** | |
| **OBJETO:** | **Inventariar las historia académicas de formación titulada pertenecientes a la TRD** | | | | **Hoja de** |

| No. ITEM | CÓDIGO | NOMBRE DE LAS SERIES, SUBSERIES O ASUNTOS | FECHAS EXTREMAS | | UNIDAD DE CONSERVACIÓN | | | | FOLIOS | | SOPORTE | FRECUENCIA DE CONSULTA | NOTAS |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | INICIAL | FINAL | CAJ | CARPET | TOM | OTRO | DE | AL | | | |
| 1 | 50-9532-4-35-04 | FICHA: 2432017 MANEJO BÁSICO DE MÁQUINA PLANA Y FILETEADORA | 2023-02-23 | 2023-03-08 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 2 | 50-9532-4-35-04 | FICHA: 2513616 MANEJO BÁSICO DE MÁQUINA PLANA Y FILETEADORA | 2023-02-23 | 2023-03-08 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 3 | 50-9532-4-35-04 | FICHA: 2718793 PRINCIPIOS BÁSICOS DE MAQUINARIA E INSUMOS DE CONFECCIÓN | 2023-03-09 | 2023-03-28 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 4 | 50-9532-4-35-04 | FICHA: 2718806 PRINCIPIOS BÁSICOS DE MAQUINARIA E INSUMOS DE CONFECCIÓN | 2023-03-09 | 2023-03-28 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 5 | 50-9532-4-35-01 | FICHA: 2616479 OPERARIO CONFECCIÓN INDUSTRIAL DE ROPA DEPORTIVA | 2023-03-03 | 2023-03-31 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 6 | 50-9532-4-35-04 | FICHA: 2739843 PROCESOS DE COSTURA PARA LA CONFECCIÓN | 2023-04-03 | 2023-04-11 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 7 | 50-9532-4-35-04 | FICHA: 2739843 ELABORACIÓN DE TAPABOCAS, GORROS Y POLAINAS DE DOTACIÓN HOSPITALARIA | 2023-04-12 | 2023-04-19 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 8 | 50-9532-4-35-04 | FICHA : 2739845 ELABORACIÓN DE BATAS Y OVEROLES DOTACIÓN HOSPITALARIA | 2023-04-20 | 2023-04-27 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 9 | 50-9532-4-35-04 | FICHA: 2758046 CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS | 2023-05-02 | 2023-05-08 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 10 | 50-9532-4-35-04 | FICHA 2758054 PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE CAMISA MASCULINA INDUSTRIAL | 2023-05-09 | 2023-05-18 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |
| 11 | 50-9532-4-35-04 | FICHA 2766499 CONFECCIÓN DE PANTALÓN MASCULINO | 2023-05-19 | 2023-05-30 | | | | DIGITAL | | | Electrónico | Alta | |

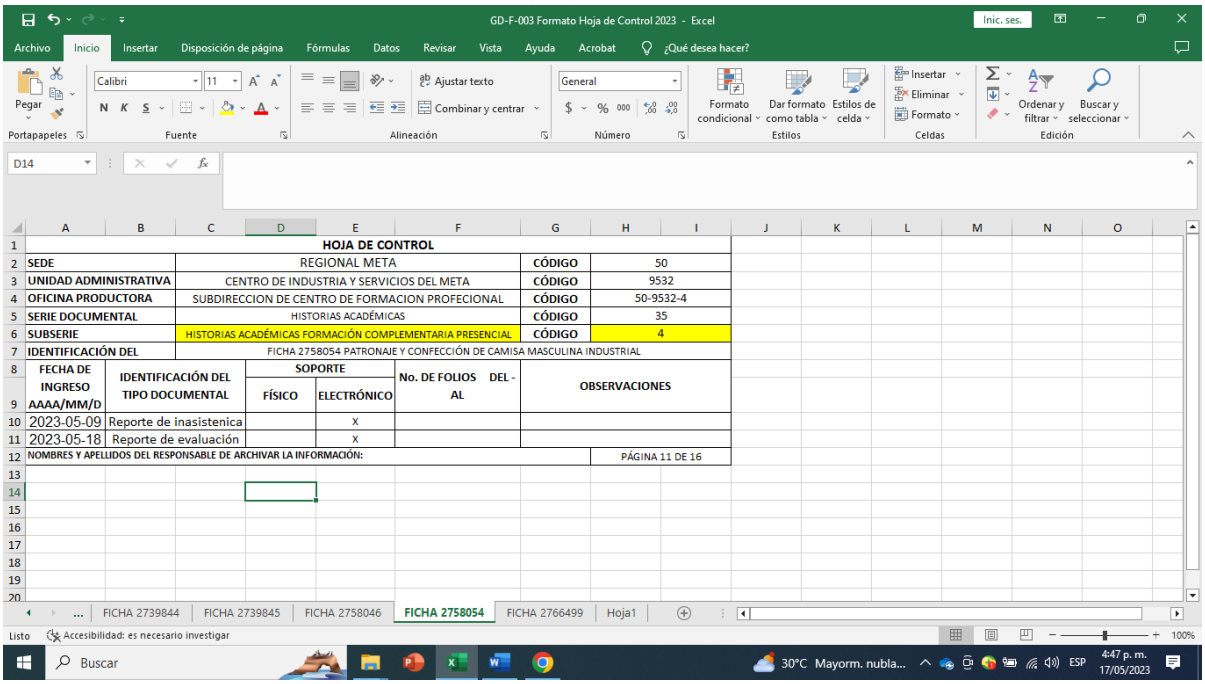


GD-F-003 Formato Hoja de Control 2023 - Excel

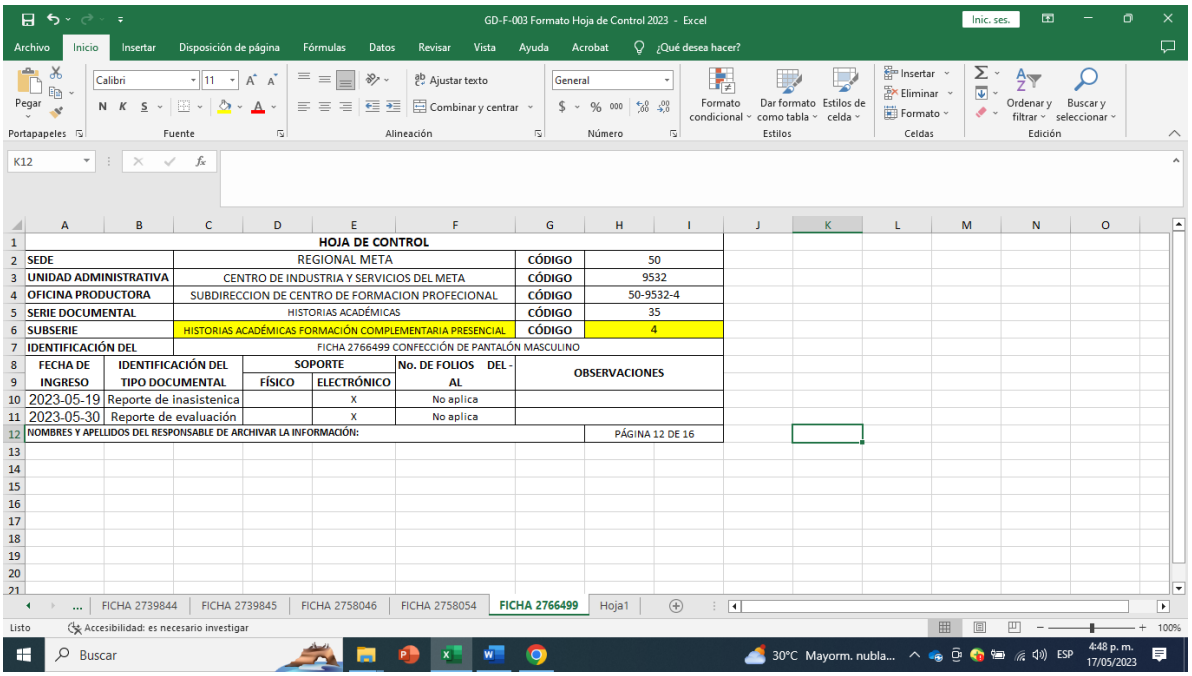
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **HOJA DE CONTROL** | | | | |
| **SEDE** | REGIONAL META | **CÓDIGO** | 50 | |
| **UNIDAD ADMINISTRATIVA** | CENTRO DE INDUSTRIA Y SERVICIOS DEL META | **CÓDIGO** | 9532 | |
| **OFICINA PRODUCTORA** | SUBDIRECCION DE CENTRO DE FORMACION PROFECIONAL | **CÓDIGO** | 50-9532-4 | |
| **SERIE DOCUMENTAL** | HISTORIAS ACADÉMICAS | **CÓDIGO** | 35 | |
| **SUBSERIE** | HISTORIAS ACADÉMICAS FORMACIÓN COMPLEMENTARIA PRESENCIAL | **CÓDIGO** | 4 | |
| **IDENTIFICACIÓN DEL** | FICHA 2758046 CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS | | | |

| FECHA DE INGRESO | IDENTIFICACIÓN DEL TIPO DOCUMENTAL | SOPORTE | | No. DE FOLIOS DEL - AL | OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|---|---|
| | | FÍSICO | ELECTRÓNICO | | |
| 2022-05-02 | Reporte de inasistenica | | X | No aplica | |
| 2022-05-08 | Reporte de evaluación | | X | No aplica | |
| **NOMBRES Y APELLIDOS DEL RESPONSABLE DE ARCHIVAR LA INFORMACIÓN:** | | | | | PÁGINA 10 DE 16 |

FICHA 2739844 | FICHA 2739845 | FICHA 2758046 | FICHA 2758054 | FICHA 2766499 | Hoja1



| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | HOJA DE CONTROL | | | | | | | | |
| 2 | SEDE | REGIONAL META | | | | | CÓDIGO | 50 | |
| 3 | UNIDAD ADMINISTRATIVA | CENTRO DE INDUSTRIA Y SERVICIOS DEL META | | | | | CÓDIGO | 9532 | |
| 4 | OFICINA PRODUCTORA | SUBDIRECCION DE CENTRO DE FORMACION PROFECIONAL | | | | | CÓDIGO | 50-9532-4 | |
| 5 | SERIE DOCUMENTAL | HISTORIAS ACADÉMICAS | | | | | CÓDIGO | 35 | |
| 6 | SUBSERIE | HISTORIAS ACADÉMICAS FORMACIÓN COMPLEMENTARIA PRESENCIAL | | | | | CÓDIGO | 4 | |
| 7 | IDENTIFICACIÓN DEL | FICHA 2758054 PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE CAMISA MASCULINA INDUSTRIAL | | | | | | | |
| 8 | FECHA DE INGRESO | IDENTIFICACIÓN DEL TIPO DOCUMENTAL | SOPORTE | | No. DE FOLIOS DEL - AL | OBSERVACIONES | | | |
| 9 | AAAA/MM/D | | FÍSICO | ELECTRÓNICO | | | | | |
| 10 | 2023-05-09 | Reporte de inasistenica | | X | | | | | |
| 11 | 2023-05-18 | Reporte de evaluación | | X | | | | | |
| 12 | NOMBRES Y APELLIDOS DEL RESPONSABLE DE ARCHIVAR LA INFORMACIÓN: | | | | | PÁGINA 11 DE 16 | | | |



| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | HOJA DE CONTROL | | | | | | | | |
| 2 | SEDE | REGIONAL META | | | | | CÓDIGO | 50 | |
| 3 | UNIDAD ADMINISTRATIVA | CENTRO DE INDUSTRIA Y SERVICIOS DEL META | | | | | CÓDIGO | 9532 | |
| 4 | OFICINA PRODUCTORA | SUBDIRECCION DE CENTRO DE FORMACION PROFECIONAL | | | | | CÓDIGO | 50-9532-4 | |
| 5 | SERIE DOCUMENTAL | HISTORIAS ACADÉMICAS | | | | | CÓDIGO | 35 | |
| 6 | SUBSERIE | HISTORIAS ACADÉMICAS FORMACIÓN COMPLEMENTARIA PRESENCIAL | | | | | CÓDIGO | 4 | |
| 7 | IDENTIFICACIÓN DEL | FICHA 2766499 CONFECCIÓN DE PANTALÓN MASCULINO | | | | | | | |
| 8 | FECHA DE INGRESO | IDENTIFICACIÓN DEL TIPO DOCUMENTAL | SOPORTE | | No. DE FOLIOS DEL - AL | OBSERVACIONES | | | |
| 9 | | | FÍSICO | ELECTRÓNICO | | | | | |
| 10 | 2023-05-19 | Reporte de inasistenica | | X | No aplica | | | | |
| 11 | 2023-05-30 | Reporte de evaluación | | X | No aplica | | | | |
| 12 | NOMBRES Y APELLIDOS DEL RESPONSABLE DE ARCHIVAR LA INFORMACIÓN: | | | | | PÁGINA 12 DE 16 | | | |

LINK DRIVE:

https://sena4-my.sharepoint.com/personal/industria_cism_sena_edu_co/_layouts/15/onedrive.aspx?ct=1684360123598&or=OWA%2DNT&cid=c521e7e1%2D92cf%2Ddbae%2Db99c%2Dc86b8252a5c2&ga=1&id=%2Fpersonal%2Findustria%5Fcism%5Fsena%5Fedu%5Fco%2FDocuments%2FCUENTAS%20DE%20COBRO%20INDUSTRIA%2DCONTRATOS%202023%2FINSTRUCTORES%2FCO%2D4548353%20SARA%20VICTORIA%20CANTILLO%20CASTRO%2F4%20CUENTA%20MES%20MAYO%2FGESTION%20DOCUMENTAL&view=0

Planilla soporte de pago aportes en línea en Informe de Gestión Financiera cargado en el Secop II

| | |
|---|---|
| RAZON SOCIAL : | SARA VICTORIA CANTILLO CASTRO |
| IDENTIFICACION: | CC-40390575 |
| COD. DEPENDENCIA O SUCURSAL: | 0 |
| NOM. DEPENDENCIA O SUCURSAL: | 0 |
| FECHA GENERACION REPORTE: | 2023-05-17 |
| FECHA LIMITE DE PAGO: | 2023-05-17 |
| FECHA DE PAGO: | 2023-05-03 |
| ENTIDAD DE PAGO: | BANCO AV VILLAS |
| PERIODO PENSION: | 2023-04 |
| PERIODO SALUD: | 2023-04 |
| NUMERO PLANILLA: | 8624642928 |
| TOTAL COTIZANTES: | 1 |
| REFERENCIA DE PAGO (PIN): | 8652898638 |
| TIPO DE PLANILLA: | I |

| CODIGO ENTIDAD | NIT | NOMBRE | NUMERO AFILIADOS | IBC | FONDO SOLIDARIDAD | FONDO SUBSISTENCIA | TOTAL INTERESES | VALOR PAGAR SIN INTERESES | VALOR PAGAR |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| EPS017 | 830003564 | FAMISANAR | 1 | $ 1.511.000 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 188.900 | $ 188.900 |
| 230301 | 800224808 | PORVENIR | 1 | $ 1.511.000 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 241.800 | $ 241.800 |
| | | | | Total a pagar | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 430.700 | $ 430.700 |

PAGADO

# TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

**INSTRUCTOR:** SARA VICTORIA CANTILLO CASTRO

**CENTRO DE FORMACIÓN:** CENTRO DE INDUSTRIA Y SERVICIOS DEL META

**FECHA INICIAL:** 01/05/2023 00:00:00

**FECHA FINAL:** 31/05/2023 23:59:59

## ACTIVIDADES ACADÉMICAS

**FICHA DE APRENDIZAJE:** 2758046 - CONFECCIÓN DE CAMISETAS DEPORTIVAS

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: OPERAR MAQUINARIA DE CONFECCIONES DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DE ENTRENAMIENTO

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

REALIZAR OPERACIONES DE CONFECCIÓN DE ACUERDO CON LAS ÓRDENES DE PRODUCCIÓN, APLICANDO NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL.

**HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :** 40,00

**FICHA DE APRENDIZAJE:** 2766499 - CONFECCION DE PANTALON MASCULINO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: OPERAR MAQUINARIA DE CONFECCIONES DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DE ENTRENAMIENTO

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

ADECUAR LA MAQUINARIA DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE LA FICHA TÉCNICA Y/O MUESTRA FÍSICA PARA LA ELABORACIÓN DE PANTALÓN MASCULINO.

DESARROLLAR ACTITUDES Y PRÁCTICAS SANAS EN EL ENTORNO LABORAL Y PERSONAL

REALIZAR OPERACIONES DE CONFECCIÓN DE PANTALÓN MASCULINO APLICANDO NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL

VERIFICAR EN LA FICHA TÉCNICA Y/O MUESTRA FÍSICA, LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS A TENER EN CUENTA PARA EL PROCESO DE CONFECCIÓN PANTALÓN MASCULINO.

VERIFICAR LAS CONDICIONES TÉCNICAS DE LOS MATERIALES, HERRAMIENTAS E INSUMOS DE ACUERDO CON EL PROCESO DE CONFECCIÓN DE PANTALÓN MASCULINO

VERIFICAR QUE SE CUMPLAN LAS ESPECIFICACIONES DE CALIDAD EN EL PROCESO DE CONFECCIÓN DE PANTALÓN CLÁSICO MASCULINO.

**HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :** 60,00

**FICHA DE APRENDIZAJE:** 2758054 - PATRONAJE Y CONFECCION INDUSTRIAL DE CAMISA MASCULINA.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CONFECCIONAR PRENDAS SOBRE MEDIDA SEGÚN TÉCNICAS DE SASTRERÍA Y MODISTERÍA

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONFECCIONAR CAMISA CLÁSICA MASCULINA APLICANDO NORMAS DE CALIDAD.

DESARROLLAR PATRÓN DE CAMISA CLÁSICA MASCULINA SEGÚN CUADRO DE TALLAS

RECONOCER MATERIALES, INSUMOS Y HERRAMIENTAS PARA LA CONFECCIÓN DE CAMISA CLÁSICA MASCULINA.

VERIFICAR LA CALIDAD DE LA PRENDA SEGÚN PROCESO TÉCNICO.

**HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :** 48,00

**FICHA DE APRENDIZAJE:** 2616479 - CONFECCION INDUSTRIAL DE ROPA DEPORTIVA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: OPERAR MÁQUINA PLANA DE UNA AGUJA CUMPLIENDO ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

| | |
|---|---|
| • COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: | OPERAR MÁQUINA RECUBRIDORA CUMPLIENDO ESPECIFICACIONES TÉCNICAS |
| • COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: | OPERAR MÁQUINA RESORTADORA CUMPLIENDO ESPECIFICACIONES TÉCNICAS. |
| • COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: | OPERAR MÁQUINA SOBREHILADORA (FILETEADORA) CUMPLIENDO ESPECIFICACIONES TÉCNICAS |
| • COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: | PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL |
| • COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: | RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA |

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN

**HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :** 12,00

**TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS:** 160,00

## EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

| FICHA | FECHA INICIO | FECHA FINAL | EVENTO | HORAS |
|---|---|---|---|---|

**TOTAL TIEMPO EDT´s:** 0,00

## ACTIVIDADES ADICIONALES

| FECHA INICIAL | FECHA FINAL | ACTIVIDAD | HORAS |
|---|---|---|---|

| | |
|---|---|
| **TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES:** | 0,00 |

**INSTRUCTOR:** SARA VICTORIA CANTILLO CASTRO

**CENTRO DE FORMACIÓN:** CENTRO DE INDUSTRIA Y SERVICIOS DEL META