ACTA DE INICIO	***Código:*** *GJ-FR-36*
	Versión: 002
	Página **1** de **2**

GESTIÓN JURÍDICA

CONTRATO NUMERO GJ 033 DE 2023

CONTRATANTE	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA PASCUAL BRAVO
CONTRATISTA:	**FUNDACIÓN ANDINA PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN, LA CULTURA Y EL SER "FUNDACER"**
NIT:	900.261.139-9
REPRESENTANTE LEGAL:	LINA MARIA QUIRAMA ARBOLEDA
C.C.	43.997.185
OBJETO:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES ESPECIALIZADOS PARA LA FORMACIÓN EN DESARROLLO WEB FRONTEND, EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO NO. 285 DE 2023 SUSCRITO ENTRE LA AGENCIA DE EDUCACIÓN POSTSECUNDARIA DE MEDELLÍN – SAPIENCIA Y LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA PASCUAL BRAVO.
VALOR:	QUINIENTOS CUARENTA Y SIETE MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y CUATRO MIL NOVECIENTOS SESENTA PESOS **($547.664.960)** EXCLUIDO DE IVA. ARTÍCULO 476 DEL ESTATUTO

TRIBUTARIO NUMERAL 5. LEY 30 DE 1992 ARTÍCULO 92.

DURACIÓN: EL PLAZO ESTIMADO PARA LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO SERÁ DE 7 MESES A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO SIN SUPERAR EL 20 DE DICIEMBRE DE 2023.

En el Distrito Especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín, se pusieron de acuerdo **KAROL JULIETH FORERO PAEZ** quien actúa en nombre y representación del de la Institución Universitaria Pascual Bravo en calidad de Supervisora, y el Señor **LINA MARIA QUIRAMA ARBOLEDA,** identificado con cédula de ciudadaníaNo. 1.037.575.575, quien actúa en calidad de representante legal de **FUNDACIÓN ANDINA PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN, LA CULTURA Y EL SER "FUNDACER"** con NIT 900.261.139-9, en calidad de CONTRATISTA, para dar inicio al contrato de referencia, a partir de la fecha de suscripción de la presente acta.

Para constancia se firma en el Distrito Especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín por quienes en ella intervienen, el día veintinueve (29) de mayo de 2023.

Original Firmado

KAROL JULIETH FORERO PAEZ
Directora de Extensión y Proyección Social
Supervisora

LINA MARIA QUIRAMA ARBOLEDA
Representante legal de **FUNDACIÓN ANDINA PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN, LA CULTURA Y EL SER "FUNDACER"**
CONTRATISTA