MINISTERIO DE CULTURA

MC RE CO 034 2023

OBJETO: Aunar recursos humanos, administrativos, financieros y de asistencia técnica para el desarrollo de procesos y actividades de investigación, circulación, creación, gestión y gobernanza, que permitan aportar a la cualificación y fortalecimiento de las políticas públicas para el sector e implementación en el campo de la danza del país	**martes, 16 de mayo de 2023**
CRITERIOS DE EVALUACION ENTIDAD - ØLa entidad sin ánimo de lucro deberá acreditar experiencia en la coordinación y/o gestión de proyectos artísticos o culturales que incluyan la realización de actividades de formación y/o creación y/o circulación de las artes escénicas	

PROPONENTE: **ENTIDAD FUNDACION MUNDO VIDA Y PAZ**

EXPERIENCIA DE LA ESAL								EVALUACIÓN	
#	NUMERO DE CONTRATO	NOMBRE DEL CONTRATANTE	OBJETO DEL CONTRATO	FECHA DE INICIO	FECHA DE FINALIZACION	VALOR TOTAL EN PESOS	PORCENTAJE DE PARTICIPACION PARA CONSORCIOS O UNIONES TEMPORALES	PRESUPUESTO OFICIAL	OBSERVACIONES
								$ 1.060.000.000	
1	CONVENIO 203	ALCALDIA DE LANDAZURI SANTANDER	ANUAR ESFUERZOS CON EL FIN DE DESARROLLAR, PROMOCIONAR Y DIFUNDIR ACTIVIDADES ARTISTICAS, CULTURALES, AGROINDUSTRIALES, DEPORTIVAS Y DE RECREACION EN EL MARCO XXXCIII FESTIVAL DE LANDAZURI,	01/12/2014	19/01/2015	$ 235.000.000		$ 235.000.000	si cumple
2	C01,PCONTR,41678 49 EL 28 DE OCTUBRE DE 2022	GOBERNACION DE SANTANDER	EVENTO CULTURAL FLOLCLORICO Y ARTISTICO EN EL MUNICIPIO DE LA BELLEZA, REALIZAR LOS PAGOS EN DESARROLLO DEL PROYECTO CUYO OBJETO ES "DIVULGACION", PROMOCION Y SALVAGUARDA DE LAS EXPRESIONES ARTISTICAS, FOLCLORICAS Y FERIALES DEL DEPARTAMENTO DE SANTANDER, A REALIZAR EL DIA SABADO 12 DE NOVIEMBRE DEL 2022, EN EL MUNICPIO DE LA BELLEZA.	21/08/2021	21/08/2021	$ 36.000.000		$ 36.000.000	si cumple
3	CPS-022-2017	FUNDACION PROGRESAR DEL ORIENTE	IMPLEMENTAR PROYECTOS CULTURALES MEDIANTE FORTALECIMIENTO DE LAS INDUSTRIAS CREATIVAS, ARTÍSTICA, MÚSICA Y DANZA, PROMOVIENDO LOS VALORES DE LA POBLACIÓN VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO Y ÉTNICA DE LOS MUNICIPIOS DE SARAVENA Y TAME DEL DEPARTAMENTO DE ARAUCA, Y EL MUNICIPIO DE CALAMAR Y MIRAFLORES DEL DEPARTAMENTO DE GUAVIARE.	29/05/2017	29/10/2017	$ 832.753.000		$ 832.753.000	si cumple
4	018-2019	FUNDACION BIENESTAR CORAZON & VIDA	DISEÑAR, ESTRUCTURAR E IMPLEMENTAR EVENTOS Y ACTIVIDADES CULTURALES PARA LOS JÓVENES (HOMBRE Y MUJER) INDÍGENAS, Y COMUNIDADES AFRO DEL DEPARTAMENTO DE NORTE DE SANTANDER EN LOS MUNICIPIOS (EL TARRA, CONVENCIÓN, SAN CALIXTO, HACARÍ	02/06/2019	18/11/2019	$ 632.405.000		$ 632.405.000	si cumple
5	2732031	GOBERNACION DE SANTANDER	EVENTO CULTURAL FLOLCLORICO Y ARTISTICO EN EL MUNICIPIO DE JORDAN, ENMARCADO DENTRO DEL PROYECTO DENOMINADO "DIVULGACION", PROMOCION Y SALVAGUARDA DE LAS EXPRESIONES ARTISTICAS, CULTURALES, GASTRONOMICAS, FOLCLORICAS Y FERIALES DEL DEPARTAMENTO DE SANTANDER, A REALIZAR EL DIA 21 DE AGOSTO DEL 2021, EN EL MUNICPIO DE JORDAN.	12/11/2022	12/11/2022	$ 35.000.000		$ 35.000.000	si cumple
					TOTAL	1.736.158.000		1.736.158.000	
						TOTAL		676.158.000	
						Porcentaje equivalente a experiencia		64%	
						Puntaje Total	30		

EVALUACIÓN EXPERIENCIA DE LA ESAL					
NUMERO DE CONTRATO	NOMBRE DEL CONTRATANTE	V0	SMMLFT	SMMLFC	VP = (VO / SMMLFT)* SMMLFC
CONVENIO 203	ALCALDIA DE LANDAZURI SANTANDER	$ 235.000.000	$ 616.000,00	$ 1.160.000	$ 442.532.468
C01,PCONTR,415 7849 EL 28 DE OCTUBRE DE 2022	GOBERNACION DE SANTANDER	$ 36.000.000	$ 908.526,00	$ 1.160.000	$ 45.964.562
CPS-022-2017	FUNDACION PROGRESAR DEL ORIENTE	$ 832.753.000	$ 737.717,00	$ 1.160.000	$ 1.309.436.383
018-2019	FUNDACION BIENESTAR CORAZON & VIDA	$ 632.405.000	$ 828.116,00	$ 1.160.000	$ 885.853.914
2732031	GOBERNACION DE SANTANDER	$ 35.000.000	$ 1.000.000,00	$ 1.160.000	$ 40.600.000
TOTALES		$ 1.103.753.000			$ 2.724.387.327

MC RE CO 034 2022

EXPERIENCIA REQUISITO HABILITANTE

Profesional en áreas artísticas y/o ciencias sociales o humanas y/o administración y/o economía y/o ingeniería y/o derecho o afines, con experiencia de al menos 3 años (36 meses) en la coordinación y gestión de proyectos artísticos y culturales. Con experiencia específica de mínimo 1 proyecto en el que se haya desempeñado en la producción de un evento artístico o cultural.

PROPONENTE: **ENTIDAD FUNDACION MUNDO VIDA Y PAZ**

COORDINADOR GENERAL: MARYORI MARCELA MANTILLA ROMERO

ENTIDAD CONTRATANTE (Razón Social)	CARGO OCUPADO	OBJETO DEL CONTRATO	FECHAS DE PROYECTO		TOTAL TIEMPO			OBSERVACIONES
			FECHA DE	FECHA DE				
			Dia/Mes/Año	Dia/Mes/Año	Días	Meses	Años	
FUNDACION ARTISTICA Y CULTURAL DE SANTURBAN	COORDINADORA DE PROYECTOS ARTISTICOS	solicitar las licencias y permisos necesarios para la celebración del evento; Elaborar el programa o escaleta del evento: algo así como el guión sobre cómo se va a desarrollar y qué proveedores y colaboradores van a participar en cada etapa; Establecer un plan de marketing y comunicación con posibles campañas en redes sociales, notas de prensa, landing page o la inclusión de productos	08/01/2023	05/05/2023		5		se tiene encuenta la fecha de cierrre del presente proceso, se solicita aclarar el valor del contrato todavez que el valor en letras no cohincide con el valor en numeros
FUNDACION ARTISTICA Y CULTURAL DE SANTURBAN	COORDINADORA DE PROYECTOS ARTISTICOS	solicitar las licencias y permisos necesarios para la celebración del evento; Elaborar el programa o escaleta del evento: algo así como el guión sobre cómo se va a desarrollar y qué proveedores y colaboradores van a participar en cada etapa; Establecer un plan de marketing y comunicación con posibles campañas en redes sociales, notas de prensa, landing page o la inclusión de productos	08/01/2022	08/12/2022		11		se solicita aclarar el valor del contrato todavez que el valor en letras no cohincide con el valor en numeros
FUNDACION ARTISTICA Y CULTURAL DE SANTURBAN	COORDINADORA DE PROYECTOS ARTISTICOS	solicitar las licencias y permisos necesarios para la celebración del evento; Elaborar el programa o escaleta del evento: algo así como el guión sobre cómo se va a desarrollar y qué proveedores y colaboradores van a participar en cada etapa; Establecer un plan de marketing y comunicación con posibles campañas en redes sociales, notas de prensa, landing page o la inclusión de productos	08/04/2021	08/12/2021		8		se solicita aclarar el valor del contrato todavez que el valor en letras no cohincide con el valor en numeros
FUNDACION MUNDO VIDA Y PAZ	COORDINACION DE PRODUCCION GENERAL DEL CONVENIO	COORDINACIÓN DE PRODUCCIÓN GENERAL DEL CONVENIO CO1.PCCNTR.2214567 Para desarrollar un programa de indoles social cuyo objeto es: "DIVULGACION, PROMOCION Y SALVAGUARDA DE LAS EXPRESIONES ARTISTICAS CULTURALES, GASTRONOMICAS FOLCLORICAS Y FERIALES DEL DEPARTAMENTO DE SANTANDER	01/02/2021	30/09/2021		7		
CORPORACION ARTISTICA Y CULTURAL TOTEM	COORDINADORA DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES	COORDINADORA DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES Comprender las necesidades de cada evento; Planificar los eventos atendiendo a las limitaciones financieras y temporales; Reservar los lugares de celebración y programar los ponentes; Investigar los proveedores (catering, decoradores, músicos, etc.) y elegir la mejor	08/01/2020	08/12/2020		11		se solicita aclarar el valor del contrato todavez que el valor en letras no cohincide con el valor en numeros
CORPORACION ARTISTICA Y CULTURAL TOTEM	COORDINADORA DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES	COORDINADORA DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES Comprender las necesidades de cada evento; Planificar los eventos atendiendo a las limitaciones financieras y temporales; Reservar los lugares de celebración y programar los ponentes; Investigar los proveedores (catering, decoradores, músicos, etc.) y elegir la mejor	08/01/2019	08/12/2019		11		se solicita aclarar el valor del contrato todavez que el valor en letras no cohincide con el valor en numeros
CORPORACION ARTISTICA Y CULTURAL TOTEM	COORDINADORA DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES	COORDINADORA DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES Comprender las necesidades de cada evento; Planificar los eventos atendiendo a las limitaciones financieras y temporales; Reservar los lugares de celebración y programar los ponentes; Investigar los proveedores (catering, decoradores, músicos, etc.) y elegir la mejor	08/01/2018	08/12/2018		11		se solicita aclarar el valor del contrato todavez que el valor en letras no cohincide con el valor en numeros
CORPORACION ARTISTICA Y CULTURAL TOTEM	COORDINADORA DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES	COORDINADORA DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES Comprender las necesidades de cada evento; Planificar los eventos atendiendo a las limitaciones financieras y temporales; Reservar los lugares de celebración y programar los ponentes; Investigar los proveedores (catering, decoradores, músicos, etc.) y elegir la mejor	08/01/2017	08/12/2017		11		se solicita aclarar el valor del contrato todavez que el valor en letras no cohincide con el valor en numeros
CORPORACION ARTISTICA Y CULTURAL TOTEM	COORDINADORA DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES	COORDINADORA DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES Comprender las necesidades de cada evento; Planificar los eventos atendiendo a las limitaciones financieras y temporales; Reservar los lugares de celebración y programar los ponentes; Investigar los proveedores (catering, decoradores, músicos, etc.) y elegir la mejor	08/01/2016	08/12/2016		11		se solicita aclarar el valor del contrato todavez que el valor en letras no cohincide con el valor en numeros
CORPORACION ARTISTICA Y CULTURAL TOTEM	COORDINADORA DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES	COORDINADORA DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES Comprender las necesidades de cada evento; Planificar los eventos atendiendo a las limitaciones financieras y temporales; Reservar los lugares de celebración y programar los ponentes; Investigar los proveedores (catering, decoradores, músicos, etc.) y elegir la mejor	08/01/2015	08/12/2015		11		se solicita aclarar el valor del contrato todavez que el valor en letras no cohincide con el valor en numeros
FUNDACION BIENESTAR CORAZON Y VIDA	LIDER DE EJECUCION DE PROYECTOS CULTURALES	LIDER DE EJECUCION DE PROYECTOS CULTURALES con funciones principales como controlar el montaje y preparación del espacio del evento. Coordinar los equipos de trabajo que participan en el acto. Supervisar que el desarrollo del evento está marchando según la previsión. Saber resolver los imprevistos que puedan surgir.	08/01/2014	08/12/2014		11		se solicita aclarar el valor del contrato todavez que el valor en letras no cohincide con el valor en numeros, E s un documento que no se entrega en formato membreteado se solicita susbsanar y adjuntar certificado del mismo
FUNDACION BIENESTAR CORAZON Y VIDA	LIDER DE EJECUCION DE PROYECTOS CULTURALES	LIDER DE EJECUCION DE PROYECTOS CULTURALES con funciones principales como controlar el montaje y preparación del espacio del evento. Coordinar los equipos de trabajo que participan en el acto. Supervisar que el desarrollo del evento está marchando según la previsión. Saber resolver los imprevistos que puedan surgir.	08/01/2013	08/12/2013		11		se solicita aclarar el valor del contrato todavez que el valor en letras no cohincide con el valor en numeros, E s un documento que no se entrega en formato membreteado se solicita susbsanar y adjuntar certificado del mismo
FUNDACION BIENESTAR CORAZON Y VIDA	LIDER DE EJECUCION DE PROYECTOS CULTURALES	LIDER DE EJECUCION DE PROYECTOS CULTURALES con funciones principales como controlar el montaje y preparación del espacio del evento. Coordinar los equipos de trabajo que participan en el acto. Supervisar que el desarrollo del evento está marchando según la previsión. Saber resolver los imprevistos que puedan surgir.	08/01/2012	08/12/2012		11		se solicita aclarar el valor del contrato todavez que el valor en letras no cohincide con el valor en numeros, E s un documento que no se entrega en formato membreteado se solicita susbsanar y adjuntar certificado del mismo
FUNDACION BIENESTAR CORAZON Y VIDA	LIDER DE EJECUCION DE PROYECTOS CULTURALES	LIDER DE EJECUCION DE PROYECTOS CULTURALES con funciones principales como controlar el montaje y preparación del espacio del evento. Coordinar los equipos de trabajo que participan en el acto. Supervisar que el desarrollo del evento está marchando según la previsión. Saber resolver los imprevistos que puedan surgir.	08/01/2011	08/12/2011		11		se solicita aclarar el valor del contrato todavez que el valor en letras no cohincide con el valor en numeros, E s un documento que no se entrega en formato membreteado se solicita susbsanar y adjuntar certificado del mismo
FUNDACION BIENESTAR CORAZON Y VIDA	LIDER DE EJECUCION DE PROYECTOS CULTURALES	LIDER DE EJECUCION DE PROYECTOS CULTURALES con funciones principales como controlar el montaje y preparación del espacio del evento. Coordinar los equipos de trabajo que participan en el acto. Supervisar que el desarrollo del evento está marchando según la previsión. Saber resolver los imprevistos que puedan surgir.	08/01/2010	08/12/2010		11		se solicita aclarar el valor del contrato todavez que el valor en letras no cohincide con el valor en numeros, E s un documento que no se entrega en formato membreteado se solicita susbsanar y adjuntar certificado del mismo
FUNDACION BIENESTAR CORAZON Y VIDA	LIDER DE EJECUCION DE PROYECTOS CULTURALES	LIDER DE EJECUCION DE PROYECTOS CULTURALES con funciones principales como controlar el montaje y preparación del espacio del evento. Coordinar los equipos de trabajo que participan en el acto. Supervisar que el desarrollo del evento está marchando según la previsión. Saber resolver los imprevistos que puedan surgir.	08/01/2009	08/12/2009		11		se solicita aclarar el valor del contrato todavez que el valor en letras no cohincide con el valor en numeros, E s un documento que no se entrega en formato membreteado se solicita susbsanar y adjuntar certificado del mismo
IV. EXPERIENCIA REQUISITO PONDERABLE **Experiencia adicional en meses del coordinador de producción general en coordinación y gestión de proyectos artísticos y culturales. Máximo 30 puntos**								

TOTAL TIEMPO EN AÑOS Y MESES		**58**	**13**
EXPERIENCIA HABILITANTE			
EXPERIENCIA PONDERABLE **Experiencia adicional en meses del coordinador de producción general en coordinación y gestión de proyectos artísticos y culturales. Máximo 30 puntos**	**0**		
PUNTAJE TOTAL	**0**		

MC RE CO 034 2023

EXPERIENCIA REQUISITO HABILITANTE
Profesional en áreas artísticas y/o ciencias sociales o humanas y/o administración y/o economía y/o ingeniería y/o derecho o afines con experiencia en la organización logística y operativa de eventos artísticos y culturales mínimo 2 años (24 meses).

PROPONENTE: **ENTIDAD FUNDACION MUNDO VIDA Y PAZ**

APOYO ADMINISTRATIVO: **JUAN SEBASTIAN TARAZONA ARIZA**

ENTIDAD CONTRATANTE (Razón Social)	CARGO OCUPADO	OBJETO DEL CONTRATO	FECHAS DE PROYECTO		TOTAL TIEMPO			OBSERVACIONES
			FECHA DE	FECHA DE				
			Dia/Mes/Año	Dia/Mes/Año	Días	Meses	Años	
SONAR EVENTOS Y PRODUCCIONES	GERENTE COMERCIAL Y COORDINADOR DE PRODUCCION GENERAL EN GESTION DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES		01/08/2006	15/05/2023		3	17	No cumple- no aporta contrato
Asociación danzantes de Sucre								

IV. EXPERIENCIA REQUISITO PONDERABLE
Experiencia adicional en meses del apoyo operativo y logístico en la organización logística y/o operativa de eventos artísticos y culturales. Máximo 20 puntos

TOTAL TIEMPO		**3**	**17**
TOTAL TIEMPO EN AÑOS Y MESES		**3**	**17**
EXPERIENCIA HABILITANTE			
EXPERIENCIA PONDERABLE **Años de experiencia adicionales a los minimos habilitantes**			
PUNTAJE TOTAL			