PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Yopal, 31 de Mayo 2023

Señora
MONICA LUCIA MANCIPE RIVERA
SUPERVISOR CONTRATO No. 4624003
Cargo del supervisor **COORDINADOR ACADÉMICO DE PROGRAMAS ESPECIALES**
Dependencia **COORDINACIÓN ACADÉMICA**
Ciudad **YOPAL**

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes **MAYO** del año **2023**

Referencia: No 4624003 del año 2023

Natalia Andrea Rosas Cárdenas, identificado con la cédula de ciudadanía No. 1.117.515.519 de Florencia, en mi calidad de Contratista del SENA, enen la articulación con la media técnica, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: *El valor mensual de la presente propuesta es de CUATRO MILLONES CIENTO UN MIL MICTE. ($ 4101000,00) por concepto de Honorarios.*

Plazo: Será hasta el 29 de Noviembre de 2023.

OBJETO: *(Trascriba el objeto del contrato, dentro del siguiente cuadro)*
Objeto: 85_9519_106 Prestar servicios personales de carácter temporal, para orientar formación profesional y brindar acompañamiento técnico pedagógico programada por el Centro de Formación en el área de influencia del Centro Agroindustrial y Fortalecimiento Empresarial de Casanare, en las entidades educativas articuladas con la educación media técnica de acuerdo con los lineamientos emitidos por el Sena para tal fin en la red de conocimientoInformática, Diseño Y Desarrollo De Software 166.

Obligaciones Especificas: *(Trascriba las obligaciones especificas del contrato, dentro del siguiente cuadro)*

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Impartir 160 horas al mes, o proporcional a la ejecución del contrato (según fecha de inicio y finalización del contrato), según la programación de la Coordinación Académica, atendiendo la formación de aprendices en el área del programa, en las competencias, resultados de aprendizaje y las actividades de los proyectos de formación programados dentro de los tiempos, que para cada acción se determine por el centeo de formación.	Según la fecha de inicio del contrato 15 de febrero del 2023 las horas de trabajo administrativo frente al desarrollo de los procesos de matriculas en las fichas: 2684886, 2684966, 2685604, y 2685733 y la revisión de las fichas de grado 11 2470560, 2488916 y 2470685, para un total de 160 horas en los programas Integración de contenidos digitales, Diseño e Integración de multimedia y Elaboración de Audiovisuales.	Se evidencian las 160 en el diagrama de Gant y en el reporte de tiempo del mes de mayo
2	La formación será de manera presencial y/o a través de medios digitales según lo requiera la programación asignada por la Coordinación Académica.	Realización de trabajo administrativo frente al desarrollo de los procesos de matriculas en las fichas: 2684886, 2684966, 2685604, y 2685733 y la revisión de las fichas de grado 11 2470560, 2488916 y 2470685, para un total de 160 horas en los programas Integración de	Reuniones de planeación programadas por la líder, reuniones con los instructores de diseño e integración de multimedia, elaboración de Audiovisuales e Integración de contenidos digitales y acompañamiento a las Instituciones Educativas asignadas para los, por medios telefónicos, herramientas tic , correos electrónicos y presencia en las ie en los municipios de Tamara, Aguazul y Yopal.

		contenidos digitales, Diseño e Integración de multimedia y Elaboración de Audiovisuales.	
3	Establecer la ruta de aprendizaje en la plataforma Sofía Plus de acuerdo con la programación e intensidad horaria dada a conocer por Coordinación Académica	Los procesos de matriculas de las fichas: 2684886, 2684966, 2685604, y 2685733 se realizo el proceso de creación de ruta de aprendizaje en la plataforma sena sofia plus	Se realizaron las gestiones pertinentes en sena sofia plus
4	Asociar aprendices en el aplicativo institucional discpuesto para ello	Los procesos de matriculas de las fichas: 2684886, 2684966, 2685604, y 2685733 se realizo el proceso de creación de ruta de aprendizaje en la plataforma sena sofia plus	Se realizaron las gestiones pertinentes en sena sofia plus
5	Planear y ejecutar las actividades relacionadas en la guía de apfrendizaje	Se realizó el proceso pertinenete y la asistencia frente a las reuniones propuestas por la líder del programa, además de las reuniones organizadas por el grupo de instructores que dan FPI en la técnica de Diseño e Integración de Multimedia, Integración de contenidos Digitales, y elaboración de audiovisuales, además de la revisión con cada una de las ie articuladas y asignadas a mi proceso como instructora.	Reuniones de planeación programadas por la líder, reuniones con los instructores de diseño e integración de multimedia, elaboración de Audiovisuales e Integración de contenidos digitales y acompañamiento a las Instituciones Educativas asignadas para los, por medios telefónicos, herramientas tic , correos electrónicos y presencia en las ie en los municipios de Tamara, Aguazul y Yopal.
6	Cumplir con los productos asociados al proyecto de actividades de formación del programa asignado	Actividades institucionales en el desarrollo del Proyecto de Aprendizaje del programa de formación: DISEÑO E INTEGRACIÓN DE MULTIMEDIA, INTEGRACIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Y ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES,revisión o ajustes del plan de estudios, planeación pedagógica, guías de aprendizaje y primera revisión de la articulación currículo con las instituciones educativas.	Reuniones de planeación y acompañamiento con las Instituciones Educativas asignadas para los programas de formación.
7	Aplicar el modelo pedagógico establecido por el SENA y el Procedimiento de Ejecución de la Formación Profesional Integral, aplicando los formatos establecidos por el SIGA y elaborar el portafolio del instructor	Se estará realizando el proceso de revisión de los juicios evaluativos dentro del proceso de formación profesional integral en las fichas 2470560, 2488916 y 2470685 correspondientes a grado 11 conforme al modelo pedagógico establecido por el sena. Se proyectará en grados 10 el proceso de inducción con las fichas: 2684886, 2684966, 2685604, y 2685733.	Informe de actividades de apoyo a la formación generado por sofia plus. Informe del mes de Mayo enviado a la supervisón del contrato via correo electrónico.
8	Mantener actualizado mes a mes el portafolio del instructor según modelo pedagógico establecido por el sena y el Procedimineto de Ejecución de la Formación Profesional Integral	Se estará pendiente de las indicaciones para la realización del proceso de Portafolio 2023 en los drives designados por el Sena.	N/A

9	Apoyar la gestión del programa asignado para el posicionamiento Regional de acuerdo con los lineamientos, cibertura y productos indicados por la Subdirección del Centro y el Supervisor del Contrato	Apoye el proceso de registro, inscripción y matriculas que se encuentra en estado activo de las siguientes fichas: 2684886, 2684966, 2685604, y 2685733	Se evidencia el avance del proceso en esta hoja de calculo **bit.ly/3kCxE29**
10	Participar activamente en el cumplimiento de las metas de formación de acuerdo con los lineamientos, cobertura y productos indicados por la Supervición del Centro y el Supervisor del Contrato	Participé en la gestión de matriculas de los aprendices en el programa de Integración de Contenidos Digitales y Elaboración de Audiovisuales para el fortalecimiento de las metas del centro de formación Cafec	Se evidencia el proceso en el siguiente formato GFPI-F014_Formato_Planilla_de_asistencia_a_Matricula correspondiente a las fichas: 2684886, 2684966, 2685604, y 2685733
11	Asistir a todas las reuniones que sean programadas para fijar y monitorear los lineamientos, cobertura y productos indicados.	Asisto y participo activamente en cada una de las reuniones programadas por la líder de programa y el coordinador académico, en los horarios previamente establecidos.	Listados de asistencia, formularios de google forms y plataformas de videoconferencias (Meet), herramientas tics.
12	Conocer a la suscripción del contrato y durante su ejecución, los lineaminetos sobre programas, reglamento, guias, y material pedagógico adoptado por el SENA para ejecutar el programa asignado con el fin de adoptarlo y así garantizar el buen desarrollo de los cursos	Planeación de guías, material de apoyo, actividades y desarrollo de matriz en las distintas herramientas TIC soportados en los procesos de actualización de programa, nuevos formatos de guías y material pedagógico del programa de Diseño e Integración de Multimedia, Elaboración de Audiovisuales e Integración de Contenidos Digitales.	Formatos a la espera de ser evidenciados en el portafolio del instructor, avance del proceso y a la espera de finiquitar la etapa de Inducción según la planeación pedagogíca.
13	Participar y asistir a las sesiones programadas en los grupos de trabajo cuando el equipo de desarrollo curricular del área programada asignado o la entidad así lo requiera	Se estará atenta a los requerimientos del equipo de desarrollo currcular del centro de formación.	En el momento no se ha solicitado compañamiento porparte del equipo de desarrollo curricular.
14	Mantenerse al tanto de los procesos de actualización y formación que requiere para el cumplimiento de las obligaciones contractuales	Se estará atenta a la información de actualización y formación del centro de formación.	N/A
15	Usar las herramientas disponibles en el ambiente virtual de aprendizaje para fortalecer la formación y lograr el cumplimiento de los lineaminetos, cobertura y productos indicados	Se Usará las plataformas de Sena sofia plus, território, herramientas tic, correo electrónico, llamadas y whatsapp para la Formación profesional integral en las diferentes eventualidades.	Plataforma Sena sofia plus, território, herramientas tic, correo electrónico personal quipama1@gmail.com o narosas@sena.edu.co , llamadas y whatsapp.
16	Generar y ejecutar una estrategia que permita la permanencia de los aprendices durante el tiempo total del programa de formación y/o curso	Se generán actividades pedagógicas y didácticas usando herramientas tecnológicas y estrategias activas, entre ellas, vídeos, foros, actividades en Educaplay, talleres, mapas conceptuales y ensayos que faciliten el proceso de trabajo autónomo del aprendiz y que refuercen los conocimientos técnicos dados en el proceso de formación con cada una de	Plataforma Sena sofia plus, território, herramientas tic, correo electrónico personal quipama1@gmail.com o narosas@sena.edu.co , llamadas y whatsapp.

		las fichas asignadas desde la presencialidad.	
17	Realizar el seguimiento de cada aprendiz mediante la orientación y acompañamineto a las actividades de aprendizaje y reportar avances o dificultades de manera oportuna de la Coordinación Académica en los formatos y tiempos que se dispongan para ellos y teniendo en cuenta el reglamento del aprendiz	Se realizará proceso de seguimiento de las fichas asignadas de grado 11: 2470560, 2488916 y 2470685 del programa de diseño e integración de multimedia y elaboración de audiovisuales mediante herramientas tics, procesos de conectividad, correos electrónicos y llamadas pertinentes conforme al debido proceso de cada aprendiz, revisión de juicios evaluativos. En el caso de la asignación de las fichas de grado 10: : 2684886, 2684966, 2685604, y 2685733 están en constante revisión frente a los procesos de registro, inscripción, matriculas y extemporaneidad según casos particulares.	Plataforma Sena sofia plus, território, herramientas tic, correo electrónico personal quipama1@gmail.com o narosas@sena.edu.co , llamadas y whatsapp.
18	Promover que los procesos comunicativos donde se da la capacitación sean asertivos	Suministré comunicación asertiva con los aprendices, docentes técnicos, coordinadores o rectores mediante las herramientas tecnológicas, plataformas establecidas y procesos de conectividad en casos particulares, llamadas y comunicación por vía whatsapp, idas presencialmente a los municipios asignados y a las instituciones educativas, según las condiciones especificas en cada caso.	Comunicación mediante herramientas tic, correo electrónico personal quipama1@gmail.com o narosas@sena.edu.co , llamadas y whatsapp o de manera presencial en los municipios de: Tamara, Aguazul y Yopal.
19	Manejar herramientas informáticas asociadas al área objeto de la formación	Se tiene dominio de las herramientas tecnológicas, planteando acciones dentro de las plataformas establecidas y conforme a los procesos de conectividad y los lineamientos dictaminados por el ministerio de Educación.	Plataforma Sena sofia plus, território, herramientas tic, correo electrónico personal quipama1@gmail.com o narosas@sena.edu.co , llamadas y whatsapp.
20	Atender oportunamente los requerimientos que haga el supervisor del contrato y presentar los informes mensuales de la ejecución del contrato o los productos que se le requiera, además del informe mensual de actividades según la fase en la que se encuentre la formación (planear, ejecutar y evaluar) durante el desarrollo del proceso de aprendizaje y de las actividades en general con sus respectivos anexos	Se estará atenta a los requerimientos y a las reuniones que programadas por el supervisor de contrato. Se presenta el informe del mes de mayo 2023.	Informe del mes de mayo enviado a la supervisón del contrato via correo electrónico.
21	Desarrollar o apoyar las actividades de investigación aplicada que el Centro Agroindustrial y Fortalecimineto	Se estará atenta a los requerimientos del grupo de investigación de la Regional del Casanare en el Centro	N/A

	Empresarial de Casanare inicie o esté desarrollando en el área del programa en acreditación asignada	Agroindustrial y Fortalecimiento Empresarial de Casanare	
22	Participar en Actividades de investigación y desarrollo tecnológico, ocupacional y social, que contribuya a la actualización y mejoramiento de la formación profesional ingtegral y la formación para el trabajo del área del programa en acreditación asignado	Se estará atenta a los requerimientos del grupo de investigación de la Regional del Casanare en el Centro Agroindustrial y Fortalecimiento Empresarial de Casanare	N/A
23	Acatar los lineamientos y disposiciones institucionales en materia de política editorial establecidos	Se estará atenta a los requerimientos Y lineamientos.	N/A
24	El contratista podrá prestar apoyo técnico a la supervisión de contratos, así mismo podrá colaborar con elementos técnicos en los estudios previos.	Se estará atenta a prestar apoyo técnico en la eventualidad que se me sea solicitado.	N/A
25	El contratista podrá hacer parte de los comités evaluadores según designación del director o subdirector	Se estará atenta a los requerimientos del comité de evaluadores.	N/A
26	Programar actividades de enseñanza – Aprendizaje – Evaluación de conformidad con los módulos de formación y el calendario institucional y el manual de procedimientos para la ejecución de acciones de Formación Profesional	Desarrollare de los formatos de FPI realizados para las siguientes fichas asignadas: 2470560, 2488916 y 2470685 del programa de diseño e integración de multimedia y elaboración de audiovisuales, cumpliendo con el proceso de actualización de los formatos, programando así las actividades conforme a las herramientas tics y procesos de conectividad, Y la presencialidad en las ie asisgnadas.	Formatos proyecto de aprendizaje, planeación pedagógica, articulación currículo, guias de aprendizaje, instrumentos de evaluación y matriz 2023 y además de seguir alimentando el proceso frente a la nuevas directrices.
27	Reportar en el Sistema institucional dispuesto para ello, en un máximo de tres días, todas las actividades que de acierdo con los procdesos que sean de su responsabilidad, garantizando la calidad de la información y su coherencia con el proceso formativo, tale como Registro de los juicios evaluativos, creación de rutas y asociación de aprendices, Registro de juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos, comunicar al Coordinador Académico oportunamente anomalías, inconsistencias, novedades de aprendices, y hallazgos en el Registro de la información.	Revise los procesos de las Instituciones educativas asignadas, enviando los debidos correos a la líder del programa, reportando las novedades en cada una de las fichas asignadas al proceso de inscripción, registro y matricula	Correos electrónicos enviados a la líder y demás funcionarios que colaboran en registro, inscripción y matricula, además de revisar los procesos de FPI y actualizarlos según los nuevos estándares.
28	Realizar el requerimiento oportuno de materiales de formación	Estare atenta a recibir los materiales de formación pertinentes.	N/A
29	Realizar seguimiento a las acciones de formación de la etapa lectiva y productiva,	Se hace acompañamiento pedagógico con los docentes técnicos de las fichas	Formatos de Formación Profesional Integral.

	teniendo en cuenta las directrices de la Coordinación de la Formación, garantizar y gestionar la realización de las competencias, transversales de forma oportuna para las formaciones tituladas a su cargo.	asignadas el los programas de formación. de acuerdo a la planeación pedagógica de cada ficha y las directrices dispuestas en el 2023.	
30	Se deberá cumplir con la ejecución de 160 horas mes según programación, en caso de no cumplirse se pagará en forma proporcional a las horas ejecutadas de acuerdo con el honorario establecido como instructor de Formación Profesional Integral, para el caso de instructores contratados por horas, se pagará un máximo de 160 horas al mes ejecutadas.	Según la fecha de inicio del contrato 15 de febrero del 2023 las horas de trabajo administrativo frente al desarrollo de los procesos de matriculas en las fichas: 2684886, 2684966, 2685604, y 2685733 y la revisión de las fichas de grado 11 2470560, 2488916 y 2470685, para un total de 85 horas en los programas Integración de contenidos digitales, Diseño e Integración de multimedia y Elaboración de Audiovisuales.	Se evidencian las 160 en el diagrama de Gant y en el reporte de tiempo del mes de mayo
31	En el caso de apoyar formación para el programa de doble titulación, prestar acompañamidento técnico pedagógico en las instituciones educativas articuladas en la educación media técnica, aplicando el modelo pedagógico del SENA y el procedimiento de la ejecución de la FPI, aplicando los formatos establecidos por SIGA y la elaboración del portafolio del instructor, previa programación del Coordinador Académico en el área de influencia del Centro Agroindustrial y Fortalecimiento Empresarial de Casanare, para efectos de pagos se tendrá en cuenta el calendario académico institucional.	Revise los procesos de las Instituciones educativas asignadas, enviando los debidos correos a la líder del programa, reportando las novedades en cada una de las fichas asignadas al proceso de inscripción, registro y matricula	Correos electrónicos enviados a la líder y demás funcionarios que colaboran en registro, inscripción y matricula, además de revisar los procesos de FPI y actualizarlos según los nuevos estándares.
32	Cumplir con los lineamientos de orientación del desempeño del instructor en ambientes virtuales de aprendizaje, los cuales se encuentran en validación a nivel nacional.	Acompañamiento mediante la plataforma senasofiaplus para el desarrollo de las actividades y las directrices dispuestas	Plataforma Sena sofia plus, território, herramientas tic, correo electrónico personal quipama1@gmail.com o narosas@sena.edu.co , llamadas y whatsapp.
33	Los instructores contratistas que se asignen con las horas de dedicaión a proyectos de investigación, innovación y desarrollo tecnológico, hasta un máximo de 80 horas mensuales (equivales a un 50% del máximo), siempre y cunado le hayan sido aprobados proyectos para la vigencia, y en el plan de trabajo del grupo de investigación, el instructor registre productos concrétos en fechas precisas, según las líneas programáticas de SENNOVA, y que correspondan con las exigencias de las condiciones de	N/A	N/A

	calidad, para los registros calificados de los programas de formación que están en ejecución y los programas de formación que tienen proyectados para la vigencia		
34	Para los instructores asigandos a programas de formación de educación superior, desarrollar actividades realacionadas con investigación, desarrollo tecnológico e innovación con su correspondiente registro en el CVLAC de los productos, los cuales deben cumplir con la tipología Colsiencias.	N/A	N/A
35	Obligación adicional para instructores Virtuales. Para los instructores de formación virtual en todos los niveles, deberán cumplir con lo establecido en la Guía Orientación Formación ambientes virtuales de aprendizaje – GFPI-G-014 publicada en la plataforma CompromISO.	Se ha estado atenta al proceso de presencialidad teniendo en cuenta que el mes de febrero se vienen adelantado procesos administrativos que requieren una mayor presencia en las instalaciones del la regional en Cafec.	Plataforma Sena sofia plus, herramientas tic, correo electrónico personal quipama1@gmail.com o narosas@sena.edu.co , Senacasanare.2020@gmail.com, además llamadas y whatsapp, desarrollo de actividades administrativas, desplazamientos para recoger documentación de matriculas y presencia en la sede de la regional para la entrega de esa documentación organizada y pertinente con los tiempos establecidos por la líder del programa.
36	El contratista deberá presentar cuenta de cobro de manera mensual con los correspondientes soportes (pago de parafiscales, informe de actividades y planilla de pago), en la forma y condiciones establecidas en la forma de pago del contrato. **El incumplimiento de esta obligación dará lugar a que se impongan multas al contratista, las cuales serán descontadas del pago a realizar** de conformidad con lo dispuesto el parágrafo del artículo 17 de la Ley 1150 de 2007. La fórmula será la establecida en la cláusula de multas del presente negocio jurídico de acuerdo a la cláusula sexta del anexo del contrato. Si el contratista supera los quince (15) días de retardo en el cobro del mes anterior, facultará a la entidad para imponer la multa, o terminar el contrato de manera unilateral en el estado en que se encuentre y, adicionalmente, de adelantar actuación administrativa para declarar el	Se realizó el proceso pertinente.	Informe del mes de mayo enviado a la supervisón del contrato via correo electrónico con soportes.

	incumplimiento contractual e imponer la cláusula penal pecuniaria.		
37	El contratista deberá informar, en un término no inferio a 15 días hábiles, sobre la inconveniencia debidamente justificada y probada (caso fortuito o fuerza mayor), para continuar con la ejecución del contrato, de tal manera que el Centro de Formación, adelante las acciones necesarias para suplir esa necesidad, evitando la demora o reprogramación del proceso formativo. El incumplimiento de esta obligación dará liugar a que se impongan multas al contratista o se haga efectiva la cláusula de multas del presente negocio jurídico de acuerdo a la cláusula sexta del anexo del contrato.	N/A	N/A

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1			
2			
3			
4			
5			
6			

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.				
2.				

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. ***4495949096*** de la planilla, ACH SOI (Planilla Integrada Autoliquidación Aportes) del mes de Abril del 2023. (Decreto Ley 2106 de 2019 – " *Decreto Ley Antitrámites*")

Declaración bajo la gravedad de juramento.

Me permito declarar **bajo la gravedad de juramento** que durante el periodo objeto de cobro SI____NO_**X**__ he suscrito otro u otros contratos con entidade(s) del Estado el (los) cual(es) se encuentra(n) en ejecución; la anterior declaración de acuerdo con lo establecido en el numeral 5º de la Directiva Presidencial No. 001 de 2022, a fin de identificar potenciales conflictos de interés y hacer la gestión del riesgos para la toma de decisiones dentro del principio de la debida diligencia frente a la ejecución de los contratos de prestación de servicios profesionales o de apoyo a la gestión.

Nota: En el evento de señalar **SI,** el análisis efectuado por el supervisor y ordenador de pago deberá quedar documentado y publicado en el SECOP II en los documentos relacionados en el archivo Gestión Contractual GC_ del periodo objeto de cobro.

Evidencias en (xx) folios

Cordialmente,

_____

Firma
NATALIA ANDREA ROSAS CÁRDENAS
Contratista
C.C. No. 1.117.515.519

Recibí a satisfacción:

_____

Firma
MONICA LUCIA MANCIPE RIVERA
Supervisor(a) Contrato No. CO1.PCCNTR. 4624003 del 14 de febrero de 2023
Cargo: COORDINADOR ACADÉMICO DE PROGRAMAS ESPECIALES

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: NATALIA ANDREA ROSAS CARDENAS

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO AGROINDUSTRIAL Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL DE CASANARE

FECHA INICIAL: 01/05/2023 00:00:00

FECHA FINAL: 31/05/2023 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2470560 - ELABORACION DE AUDIOVISUALES.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CREAR EL GUION TÉCNICO SEGÚN LOS REQUERIMIENTOS DEL GUION LITERARIO DE LA PRODUCCION AUDIOVISUAL A

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 36,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2685733 - INTEGRACION DE CONTENIDOS DIGITALES.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ANIMAR EL CONTENIDO DE ACUERDO CON TÉCNICAS Y PROYECTO AUDIOVISUAL
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Integrar elementos multimedia de acuerdo con técnicas y herramientas de producción digital

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

REALIZAR LOS CONTENIDOS DIGITALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE DISEÑO Y EL LENGUAJE AUDIOVISUAL.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 12,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2685604 - INTEGRACION DE CONTENIDOS DIGITALES.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ANIMAR EL CONTENIDO DE ACUERDO CON TÉCNICAS Y PROYECTO AUDIOVISUAL
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Integrar elementos multimedia de acuerdo con técnicas y herramientas de producción digital

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

REALIZAR LOS CONTENIDOS DIGITALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE DISEÑO Y EL LENGUAJE AUDIOVISUAL.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 12,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2684966 - ELABORACION DE AUDIOVISUALES.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CREAR EL GUION TÉCNICO SEGÚN LOS REQUERIMIENTOS DEL GUION LITERARIO DE LA PRODUCCION AUDIOVISUAL A

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	36,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2684886 - INTEGRACION DE CONTENIDOS DIGITALES.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ANIMAR EL CONTENIDO DE ACUERDO CON TÉCNICAS Y PROYECTO AUDIOVISUAL
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Integrar elementos multimedia de acuerdo con técnicas y herramientas de producción digital

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

REALIZAR LOS CONTENIDOS DIGITALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE DISEÑO Y EL LENGUAJE AUDIOVISUAL.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 40,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2470685 - DISEÑO E INTEGRACION DE MULTIMEDIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR LA SOLUCIÓN MULTIMEDIAL DE ACUERDO CON EL INFORME DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DISEÑAR LA INTERFAZ GRÁFICA CON BASE EN EL STORYBOARD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTEGRAR LOS ELEMENTOS MULTIMEDIALES DE ACUERDO CON UN DISEÑO ESTABLECIDO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 12,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2488916 - DISEÑO E INTEGRACION DE MULTIMEDIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR LA SOLUCIÓN MULTIMEDIAL DE ACUERDO CON EL INFORME DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DISEÑAR LA INTERFAZ GRÁFICA CON BASE EN EL STORYBOARD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTEGRAR LOS ELEMENTOS MULTIMEDIALES DE ACUERDO CON UN DISEÑO ESTABLECIDO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 12,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 160,00

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s: 0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES:	0,00

INSTRUCTOR: NATALIA ANDREA ROSAS CARDENAS

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO AGROINDUSTRIAL Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL DE CASANARE

REPORTE DE HORAS MENSUALES - PROGRAMA DE ARTICULACIÓN CON LA EDUCACIÓN MEDIA-DOBLE TITULACIÓN.

REGIONAL: CASANARE | CENTRO: CENTRO AGROINDUSTRIAL Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL | MES: **MES MAYO 2023**

INSTRUCTOR: NATALIA ANDREA ROSAS CÁRDENAS | TELEFONO: 3107913663

Nº FICHA DE CARACTERIZACION	FICHA GRADO 10/11	NOMBRE INSTITUCIÓN EDUCATIVA	MODALIDAD DE LA IE (TECNICA O ACADEMICA)	NOMBRE PROGRAMA DE FORMACIÓN	COMPETENCIA	RESULTADO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	FECHA		HORARIO DE CLASE (24 horas)		HORAS EJECUTADAS	Total Horas
								INICIO	FINALIZA	INICIO	FINALIZA		
2684886	GRADO 10	IE CAMILO TORRES RESTREPO	TECNICA	**INTEGRACIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES**	INTEGRAR LOS COMPONENTES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES ESTABLECIDOS EN LA ESTRATEGIA DIGITAL	REALIZAR LOS CONTENIDOS DIGITALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE DISEÑO Y EL LENGUAJE AUDIOVISUAL.	IDENTIFICA LOS FUNDAMENTOS DEL DISEÑO GRAFICO Y DEL LENGUAJE AUDIOVISUAL	#######	########	**10:00:00 a.m.**	**6:00:00 p.m.**	**40**	
2470560	GRADO 11	IE CAMILO TORRES RESTREPO	TECNICA	**ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES**	"250201016 - Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías"	"584078 - CREAR EL GUION TÉCNICO SEGÚN LOS REQUERIMIENTOS DEL GUION LITERARIO DE LA PRODUCCION AUDIOVISUAL A DESARROLLAR."	Presentación de los diferentes tipos de guión, formulación de guión técnico, talleres de escritura, redaccón y argumento.	2/05/23	30/05/23	8:00 a.m.	12:00 p.m.	**36**	
2684966	GRADO 10	IE CAMILO TORRES RESTREPO	TECNICA	**ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES**	250201017 - Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual	584075 - CAPTURAR IMÁGENES DE ACUERDO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.	**ACTIVIDADES DE PLANIMETRÍA EN FOTOGRAFÍA, LEYES DE COMPOSICIÓN, ESQUEMAS DE ILUMINCACIÓN, FOTO HISTORIAS, TOMA DE FOTOGRAFÍAS**	2/05/23	30/05/23	2:00 p.m.	6:00 p.m.	**36**	
2470685	GRADO 11	IE ARTURO SALAZAR MEJIA	TECNICA	**DISEÑO E INTEGRACIÓN DE MULTIMEDIA**	220501029 - DISEÑAR LA SOLUCIÓN MULTIMEDIAL DE ACUERDO CON EL INFORME DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA.	"437746 - DISEÑAR LA INTERFAZ GRÁFICA CON BASE EN EL STORYBOARD"	INTEGRAR LOS ELEMENTOS MULTIMEDIALES ELABORADOS SEGÚN GUION TECNICO Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS	8/05/23	29/05/23	8:00 a.m.	12:00 p.m.	**12**	
2685604	GRADO 10	IE ANTONIO NARIÑO	ACADEMICA PRIVADA	**INTEGRACIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES**	INTEGRAR LOS COMPONENTES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES ESTABLECIDOS EN LA ESTRATEGIA DIGITAL	REALIZAR LOS CONTENIDOS DIGITALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE DISEÑO Y EL LENGUAJE AUDIOVISUAL.	IDENTIFICA LOS FUNDAMENTOS DEL DISEÑO GRAFICO Y DEL LENGUAJE AUDIOVISUAL	5/05/23	26/05/23	3:00 p.m.	6:00 p.m.	**12**	
2488916	GRADO 11	IE ANTONIO NARIÑO	ACADEMICA PRIVADA	**DISEÑO E INTEGRACIÓN DE MULTIMEDIA**	220501029 - DISEÑAR LA SOLUCIÓN MULTIMEDIAL DE ACUERDO CON EL INFORME DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA.	"437746 - DISEÑAR LA INTERFAZ GRÁFICA CON BASE EN EL STORYBOARD"	INTEGRAR LOS ELEMENTOS MULTIMEDIALES ELABORADOS SEGÚN GUION TECNICO Y REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS	5/05/23	26/05/23	9:00 a.m.	12:00 p.m.	**12**	
2685733	GRADO 10	IE ARTURO SALAZAR MEJIA	TECNICA	**INTEGRACIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES**	INTEGRAR LOS COMPONENTES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES ESTABLECIDOS EN LA ESTRATEGIA DIGITAL	REALIZAR LOS CONTENIDOS DIGITALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE DISEÑO Y EL LENGUAJE AUDIOVISUAL.	IDENTIFICA LOS FUNDAMENTOS DEL DISEÑO GRAFICO Y DEL LENGUAJE AUDIOVISUAL	8/05/23	29/05/23	2:00 p.m.	6:00 p.m.	**12**	

	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	J	V	S	D	L	M	M	HORAS EJECUTADAS
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	160
			8							8							8						8						8		8	
		4		4				4		4					4		4					4		4					4			36
		4		4				4		4					4		4					4		4					4			36
								4						4															4			12
					3							3							3						3							12
					3							3							3						3							12
								4						4															4			12
	0	8	8	8	6	0	0	8	8	8	8	6	0	0	8	8	8	8	6	0	0	0	8	8	8	6	0	0	8	8	8	160

OBSERVACIONES:

FIRMA INSTRUCTOR

FIRMA COORDINADOR ACADEMICO

OBSERVACIONES:

FIRMA INSTRUCTOR

FIRMA COORDINADOR ACADEMICO