INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATO Nº CPSA SEYC 022 2023
JUAN CAMILO ROJAS ARANGO
FORTALECIMIENTO Y DESARROLLO CULTURAL, EN EL ÁREA DE DANZA DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA DEL MUNICIPIO DE SANTA ROSA DE OSOS EN ACTIVIDADES OPERATIVAS Y LOGÍSTICAS EN PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES ADJUDICADOS A LA OFERTA DE SERVICIOS DEDANZA FOLCLÓRICA Y TRADICIONAL, DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DE LAS ESCUELAS POPULARES DE ARTE (EPAS), LAS PRIMARIAS ARTÍSTICAS, INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y COMUNIDAD EN GENERAL DEL MUNICIPIO DE SANTA ROSA DE OSOS

INFORME DE ACTIVIDADES Nº 04– CPSA SEYC 022 2023	
OBJETO	**FORTALECIMIENTO Y DESARROLLO CULTURAL, EN EL ÁREA DE DANZA DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA DEL MUNICIPIO DE SANTA ROSA DE OSOS EN ACTIVIDADES OPERATIVAS Y LOGÍSTICAS EN PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES ADJUDICADOS A LA OFERTA DE SERVICIOS DEDANZA FOLCLÓRICA Y TRADICIONAL, DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DE LAS ESCUELAS POPULARES DE ARTE (EPAS), LAS PRIMARIAS ARTÍSTICAS, INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y COMUNIDAD EN GENERAL DEL MUNICIPIO DE SANTA ROSA DE OSOS**
CONTRATISTA	**JUAN CAMILO ROJAS ARANGO**
C.C.	**1044506094**
PERIODO	**DEL 01 DE MAYO DE 2023 AL 31 DE MAYO DE 2023**
FECHA INFORME	**31 DE MAYO DEL 2023**

ACTIVIDADES REALIZAR O ESPECIFICACIONES TECNICAS:	**RESULTADO OBTENIDO**
• Implementar la enseñanza de la danza para que faciliten en los estudiantes el desarrollo de las habilidades psicomotrices y contribuyan a la libre y creativa expresión por medio de la creación de grupos de proyección. • Desarrollar los temas necesarios para la enseñanza de los grupos de danzas que están a	Grupo de proyección infantil • Actividades motrices y de rapidez mental. • Actividades para la proyección y la puesta en escena. • Desarrollo para la socialización. • Paso básico y coreografía de cumbia. • Manejo de vestuario e indumentaria.  

Powered by CamScanner

su cargo en la Unidad Cultural, Escuelas Populares de Artes y primarias artísticas.

- Realizar actividades que promuevan y fortalezcan la danzaen cualquiera de sus manifestaciones.
- Formar grupos que sirvancomo semilleros del área de danza moderna y tradicional.
- Diseñar propuestas y estrategias que contribuyan con el fortalecimiento académico, mejoramiento técnico y conceptual y fortalecimiento artístico de los estudiantes inscritos en los grupos de proyección del área de danza.
- Realizar actividades que promuevan la divulgación y difusión de los artistas bailarines del municipio tanto los que estén en proceso de formación, como los que ya tienen

Grupo de proyección prejuvenil

- Ejecución de coreografías de la región atlántica de Colombia.
- Teoría del movimiento enfocado al folclor.
- Desplazamiento con pasos básicos y formaciones.



Grupo de proyección de adultos

- Trabajo de desarrollo de rapidez mental corporal y cognitiva.
- Pasos básicos de salsa y porro.
- Trabajo coreográfico de danza llanera y propuesta de montaje coreográfico.
- Trabajo de foco para técnica de giro.



Powered by CamScanner

trayectoria y experiencia en el área.

- Contribuir a la interdisciplinariedad del arte mediante el desarrollo de actividades afines dentro de la Unidad Cultural
- Servir de apoyo para el desarrollo de todas las actividades artísticas y culturales que se desarrollan en el Municipio de Santa Rosa de Osos, tanto en el área urbana como rural.
- Dictar los talleres artísticos programados y asignados dentro de la programación de la Unidad Cultural en lazona urbana y en zona rural.
- Llevar registro fotográfico y de planillas respectivas de control interno de los talleres y estudiantes

Ritmos populares y bailes de salón

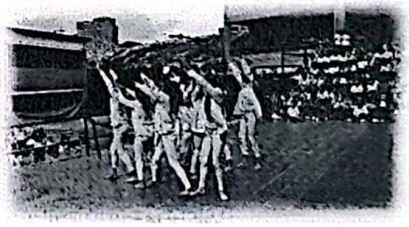
- Paso básico de bachata y sus variaciones.
- Agilidad y habilidad enfocados al calentamiento.
- Trabajo de manejo e intención a la hora de bailar en pareja
- Alternativas de movimiento para adultos creados desde la colectividad grupal y trabajo en equipo.
- Corporeidad para la danza del porro .




Primarias artísticas

I.E Marco Tobón Mejía

- Puesta en escena coreográfica de danza contemporánea y danza folclórica
- Sensibilización en danza.
- Trabajo coreográfico de danza contemporánea, desarrollando habilidades de elasticidad, movimiento y memoria coreográfica.
- Limpieza coreográfica para la puesta en escena.



Powered by CamScanner

• Asistir y participar en todas las actividades y eventos programados porla Secretaría de Educación y Cultura y en especial a los de la Unidad Cultural Marco Tobón Mejíacomo son café cultural, cultura al barrio y al parque, agendas culturales y demás.	Grupo del instituto nuestra señora del Carmen (orfanato) • Desarrollo coreografico de la danza bambuco. • Pasos básicos de bambuco. • Fortalecimiento de capacidades musculares • Desarrollo de propuestas planimetricas y coreográficas • Desarrollo de la musicalidad.  

Powered by CamScanner

INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATO Nº CPSA SEYC 022 2023
JUAN CAMILO ROJAS ARANGO
FORTALECIMIENTO Y DESARROLLO CULTURAL, EN EL ÁREA DE DANZA DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA DEL MUNICIPIO DE SANTA ROSA DE OSOS EN ACTIVIDADES OPERATIVAS Y LOGÍSTICAS EN PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES ADJUDICADOS A LA OFERTA DE SERVICIOS DEDANZA FOLCLÓRICA Y TRADICIONAL, DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DE LAS ESCUELAS POPULARES DE ARTE (EPAS), LAS PRIMARIAS ARTÍSTICAS, INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y COMUNIDAD EN GENERAL DEL MUNICIPIO DE SANTA ROSA DE OSOS

• Asistir a las reuniones y actividades que se convoquen por parte de la Secretaría de Educacióny Cultura con el fin de seguimiento a las políticas públicas de cultura.	Reunión informativa a cerca de procesos capacitaciones y presupuestos para cultura. 

Juan Camilo Rojas A.

JUAN CAMILO ROJAS ARANGO
CONTRATISTA

EDWARD JHONY VÉLEZ CEBALLOS
SECRETARIO EDUCACION Y CULTURA
SUPERVISOR

Powered by CamScanner