EVALUACIÓN DE IDONEIDAD Y EXPERIENCIA	
CONTRATISTA:	CORPORACION EL EJE CREATIVIDADES COLABORATIVAS
OBJETO:	Prestar servicios de apoyo a la gestión al Instituto Distrital de las Artes - Idartes - Subdirección de las Artes, para desarrollar la Estrategia Artífices, la cual busca a través de acciones de formación y participación, generar transferencia y difusión de conocimiento que permitan fomentar, apoyar y fortalecer las manifestaciones artísticas, intercambio de experiencias y encuentros entre pares, en el marco del proyecto de inversión 7585 'Fortalecimiento de las Artes, territorios y cotidianidades en Bogotá D.C a cargo de la dependencia.
VALOR DEL CONTRATO:	CIENTO CINCUENTA MILLONES DE PESOS($150.000.000)

De conformidad con lo establecido en los artículos. 2 y 32 de Ley 80 de 1993; el Título I “Modalidades de selección”, el artículo 2° numeral 4 del literal h) de la ley 1150 de 2007, así como lo señalado en el artículo 2.2.1.2.1.4.9 del decreto 1082 de 2015, la escogencia del contratista se podrá efectuar por contratación directa, siendo una de las causales la prestación de servicios profesionales, de apoyo a la gestión con persona natural o jurídica”

La Entidad Estatal por medio del presente anexo procede a verificar competencia y experiencia requerida y relacionada con el área de que se trata a efectos de observar el cumplimiento de los requisitos establecidos por la normativa

1. Verificación de la naturaleza jurídica: (Persona jurídica)

Se ha verificado en el certificado de existencia y representación legal expedido por la cámara de comercio de Bogotá, con fecha 13 de junio de 2023 lo siguiente: “Que por acta no. 01 del 12 de abril de 2010 otorgado(a) en asamblea constitutiva, inscrita en esta cámara de comercio el 2 de junio de 2010 bajo el número 00173744 del libro i de las entidades sin ánimo de lucro, fue constituida la entidad denominada CORPORACION EL EJE CENTRO CULTURAL SIN ANIMO DE LUCRO. (…) que por acta no. 09 de asamblea general del 27 de marzo de 2018, inscrita el 17 de mayo de 2018 bajo el número

00304795 del libro i de las entidades sin ánimo de lucro, la entidad cambio su nombre de: CORPORACION EL EJE CENTRO CULTURAL SIN ANIMO DE LUCRO por el de: CORPORACION EL EJE CREATIVIDADES COLABORATIVAS. (…) que por acta 09 de la asamblea general del 27 de marzo del 2018, inscrita el 17 de mayo de 2018 bajo el número 00304795 del libro i de las entidades sin ánimo de lucro, la entidad de la referencia cambio su nombre de: CORPORACION EL EJE CENTRO CULTURAL SIN ANIMO DE LUCRO, por el de: CORPORACION EL EJE CREATIVIDADES COLABORATIVAS con sigla EL EJE CREATIVIDADES COLABORATIVAS."

Respecto a su vigencia se logró corroborar: Que la sociedad no se halla disuelta, su duración es hasta el 12 de abril de 2050.

2. Idoneidad de la Entidad para desarrollar el objeto del contrato

"Prestar servicios de apoyo a la gestión al Instituto Distrital de las Artes- Idartes - Subdirección de las Artes, para desarrollar la Estrategia Artífices, la cual busca a través de acciones de formación y participación, generar transferencia y difusión de conocimiento que permitan fomentar, apoyar y fortalecer las manifestaciones artísticas, intercambio de experiencias y encuentros entre pares, en el marco del proyecto de inversión 7585 'Fortalecimiento de las Artes, territorios y cotidianidades en Bogotá D.C a cargo de la dependencia".

La Corporación el Eje Creatividades Colaborativas tiene por objeto social:".. gestionar el fortalecimiento y articulación del sector cultura, social y ambiental a través del desarrollo de procesos creativos, colaborativos y en red, por medio del **desarrollo de consultorías**, programas, proyectos, actividades, investigaciones, **metodologías, herramientas** y encargos específicos. para cumplir con su objeto social, "el eje creatividades colaborativas" podrá desarrollar las siguientes acciones para identificar, promover, proveer, establecer, coordinar, asesorar, planear, inducir, motivar, impulsar, controlar, propiciar, establecer, generar, desarrollar, actuar, reforzar, canalizar, apoyar, contribuir, etc., actividades como: a) promocionar, gestionar y dar a conocer procesos sociales, ambientales, culturales, artísticos, organizativos sociales, comunitarios, de diversidad sexual y étnica, de todos sectores sociales y grupos de edad, con miras a su

fortalecimiento, consolidación y difusión. b) **desarrollar espacios de** expresión, creación, difusión, p**articipación social, cultural y artística**. c) fomentar investigaciones académicas y **procesos de gestión del conocimiento** que busquen profundizar en los tópicos de relevancia para los procesos culturales, artísticos, organizativos, sociales, ambientales, comunitarios, poblacionales, de todos los sectores sociales y grupos de edad. d) o**rganizar todo tipo de actividades culturales, pedagógicas**, sociales y ambientales tendientes a promover la diversidad, la expresión, la creación artística, la producción de conocimiento, el respeto por los derechos humanos y el apoyo a la construcción social de los procesos organizativos sociales, comunitarios, de diversidad sexual y étnica, de todos sectores sociales y grupos de edad. e) ofrecer servicios de consultoría al sector público y privado en temas culturales, sociales y ambientales. f) contratar los servicios de personas naturales, jurídicas, organizaciones científicas, nacionales e internacionales, para desarrollar programas, estudios, diseños, planos, proyectos, actividades que tengan relación con el objeto social de la corporación. g) recibir en donación o comodato o adquirir bienes muebles e inmuebles de propiedad de personas naturales y jurídicas de derecho público y/o privado como las empresas públicas y privadas nacionales e internacionales a cualquier título, gravarlos o enajenarlos, dar y recibir dinero en mutuo, recibir contribuciones, donaciones, legados, etc., tanto de personas naturales como las empresas públicas y privadas nacionales e internacionales, siempre y cuando no comprometan su autonomía e independencia. h) promover, gestionar, implementar y evaluar programas y proyectos de artes plásticas, audiovisuales, prácticas culturales y prácticas del patrimonio de diferentes grupos poblacionales. parágrafo: se entenderán incluidos en el objeto social los actos directamente relacionados con el mismo e igualmente todos aquellos actos que tengan como finalidad ejercer los derechos o cumplir las obligaciones legales o convencionalmente derivadas de la existencia y actividad de la corporación. podrá también la corporación, de acuerdo con lo anterior, realizar todos los actos y contratos necesarios o convenientes para el desarrollo de sus objetivos o que de una u otra manera se relacionen directamente con estos, siempre con estricta sujeción a las leyes de la República de Colombia y demás normas de obligatoria observancia." (El resaltado es nuestro)

La Corporación el Eje Creatividades Colaborativas allego actas de liquidación y certificaciones contractuales con el fin de acreditar experiencia en relación al objeto del contrato que pretende suscribir:

Nominación del documento aportado	Entidad	Objeto	Valor Contrato/Convenio	Fecha inicio	Fecha final

Proyecto	Fundación Gestando Caminos	Desarrolló el componente de investigación sobre prácticas culturales y patrimoniales del proyecto "Cosechando nuestros saberes" ejecutado en el marco del Programa de Concertación de la Secretaria de Cultura, Recreación y Deportes de Bogotá en el año de 2013.	$20.000.000	01-09-2013	31-10-2013
Proyecto	TOC-TOC estudio	Diseñaron e implementaron el proyecto Kennedy Territorio de Ideas: Investigación y mapeo sobre los agentes culturales y artísticos de la localidad de Kennedy, ejecutado con la Fundación Gilberto Alzate Avendaño	$10.000.000	01-07-2014	25-11-2014
Convenio No. 1386-2017	MINISTERIO DE CULTURA	Aunar esfuerzos humanos, técnicos y financieros para desarrollar la fase 1 de evaluación de la Política para la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial.	$92.300.000	22-04-2017	22-11-2017
Convenio No. 2462-2017	MINISTERIO DE CULTURA	Aunar esfuerzos humanos, técnicos y financieros para la revisión y evaluación de la metodología de elaboración de los planes especiales de salvaguardia	$93.000.000	31-05-2017	01-12-2017
Contrato No. 993-2018	INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección delas Artes- en actividades asociadas a la visibilización, fortalecimiento y sistematización de acciones de formación, circulación, creación y apropiación de prácticas artísticas de los sectores sociales en el Distrito Capital, en el marco del proyecto de inversión 1017 en el marco del Plan de Desarrollo Bogotá Mejor para Todos.	$221.340.000	26-01-2018	10-12-2018
Contrato No. 150-2018	SECRETARIADO NACIONAL DE PASTORAL SOCIAL	Llevar a cabo la evaluación del proyecto "INCIDENCIA EN LA LABOR SOCIAL DE LA IGLESIA 2015-2017". La evaluación consistirá en la valoración de resultados y efectos generados durante los tres años de ejecución del proyecto. Se indagará sobre factores externos e internos relacionados con los logros de objetivos, proponiendo desde la experiencia de los actores involucrados medidas correctivas para garantizar los impactos esperados. Para tal efecto, EL CONTRATISTA deberá evaluar los siguientes criterios: eficacia, eficiencia, pertinencia, sostenibilidad e impactos	$15.000.000	27-02-2018	26-04-2018
Contrato No. 1500-2018	INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES	Prestar servicios de apoyo a la gestión para la realización del IX Encuentro de investigaciones emergentes y dos Coloquios de la Revista Errata#, de acuerdo con los requerimientos de la Gerencia de Artes Plásticas de IDARTES.	$28.394.900	07-09-2018	05-11-2018
Contrato No. 1690-2018	INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes- en actividades asociadas a la formación, circulación y apropiación de prácticas artísticas para los sectores sociales de personas privadas de la libertad, personas con discapacidad y mujeres en el Distrito Capital, en el marco del proyecto de inversión 1017 en el marco del Plan de Desarrollo Bogotá Mejor para Todos.	$43.600.000	02-11-2018	10-12-2018
Contrato No. 1449-2019	INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES	"Apoyar la gestión del IDARTES-Gerencia de Artes Plásticas en el desarrollo de actividades pedagógicas y de apropiación social prevista para su ejecución en el marco de la escuela de mediación de la Red Galería Santa Fe, de conformidad con los requerimientos de la entidad".	$152.628.277	26-06-2019	30-09-2020
Contrato	INSTITUT	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al	$58.648.000	26-05-2020	15-12-2020

No. 1312-2020	O DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES	IDARTES en actividades asociadas a la realización de contenidos y encuentros virtuales de los proyectos Club de Electrónica, Hacktividad, producción y postproducción de contenidos sonoros de acuerdo a la programación 2020 de Plataforma Bogotá y CKWEB en el marco del proyecto "integración entre el arte, la cultura científica, la tecnología y la ciudad."			
Contrato No. 310-2021	SECRETARÌA DE CULTURA, RECREACIÒN Y DEPORTE	Apoyar al CONTRATISTA en la realización del proyecto "Mujeres que cuentan disminuyendo brechas en la cultura local", ganador de la convocatoria pública aperturada en el marco del Programa Distrital de Apoyos Concertados ,PDAC2021, en la modalidad Proyectos Locales e Inter locales acorde con el Plan Distrital de Desarrollo 2020- 2024 "Un Nuevo Contrato Social y Ambiental para la Bogotá del siglo XXI y encaminado a fomentar y dinamizar las prácticas artísticas, culturales ,patrimoniales y de cultura ciudadana en Bogotá.	$66.570.000	18-05-2021	10-12-2021
Contrato No. 1451-2021	INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES	"Prestar servicios de apoyo a la gestión a la Subdirección de las Artes-Idartes para la implementación de actividades artísticas, culturales y comunitarias; desarrollar espacios de formación, generar circuitos rurales de intercambio y circulación de las prácticas rurales y campesinas, promover la creación de redes comunitarias con enfoque rural y campesino, que contribuyan al fortalecimiento de la estrategia La Semilla, en el marco de los proyectos de inversión: "Reconciliación, Arte y Memoria Sin Fronteras en Bogotá D.C.", "Innovación, Sostenibilidad y reactivación del ecosistema Artístico de Bogotá D.C."	$154.702.000	17-06-2021	09-11-2021
Contrato No. 1889-2021	INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES	"Prestar servicios de apoyo a la gestión con persona jurídica al IDARTES para la realización de las actividades inherentes al desarrollo del Festival Domo Lleno 2021 en el marco del proyecto de inversión Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y Sustentabilidad en Bogotá D.C."	$82.000.000	02-12-2021	15-12-2021
Contrato No. 1752-2022	INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES	Prestar servicios de apoyo a la gestión al instituto distrital de las artes - Idartes- para la implementación de los circuitos agua y de ruralidad de arte y memoria, que permita la promoción y fortalecimiento de iniciativas artísticas y culturales comunitarias dirigidas a la construcción de memoria, en el marco del proyecto de inversión 7571 "reconciliación arte y memoria sin fronteras."	$173.620.000	05-07-2022	05-12-2022
Contrato No. 1984-2022	INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES	"Prestar servicios de apoyo a la gestión con persona jurídica al IDARTES – Subdirección de Equipamientos Culturales - para la realización de las actividades inherentes al desarrollo de Festivales Interactivos 2022 en el marco del proyecto "Transformación de la red de equipamientos culturales para su consolidación y sustentabilidad en Bogotá D.C"."	$154.000.000	11-08-2022	15-12-2022
Contrato No. 1235-2019	INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES –	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al Idartes -Subdirección de las Artes- en actividades asociadas a la formación, circulación, creación, apropiación y sistematización de prácticas y expresiones artísticas de los sectores sociales y	$154.043.000	08-04-2023	16-12-2019

	IDARTES	artísticos en el Distrito Capital, en el marco del proyecto de inversión 1017 en coherencia con el Plan de Desarrollo Bogotá Mejor para Todos".			
Contrato No. 1755-2022	INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES	"Prestar servicios de apoyo a la gestión a la Subdirección de las Artes del Instituto Distrital de las Artes, en la implementación de las estrategias de formación de la Línea de Sostenibilidad del Ecosistema Artístico Emprende con el arte Comunicación, marketing cultural y comercialización y Escuela Arte a la KY dirigidas a agentes del ecosistema artístico y enfocadas en desarrollar y fortalecer habilidades de comunicación, marketing cultural, circulación y comercialización y articulación de artistas promoviendo el cierre de brechas sociales, de género y económicas en el marco del proyecto de inversión 7598 – "Innovación Sostenibilidad y reactivación del ecosistema en Bogotá D.C." a cargo de la dependencia."	$240.000.000	06-07-2023	12-12-2022
TOTALES			**$1.759.846.177**	**Años: 32 - Meses: 2 - Dias: 17**	

Con base en lo anterior se establece que la Corporación el Eje Creatividades Colaborativas, identificada con NIT 900.361.203-1, tiene la idoneidad y capacidad administrativa y técnica para desarrollar el siguiente objeto: ""Prestar servicios de apoyo a la gestión al Instituto Distrital de las Artes- Idartes - Subdirección de las Artes, para desarrollar la Estrategia Artífices, la cual busca a través de acciones de formación y participación, generar transferencia y difusión de conocimiento que permitan fomentar, apoyar y fortalecer las manifestaciones artísticas, intercambio de experiencias y encuentros entre pares, en el marco del proyecto de inversión 7585 'Fortalecimiento de las Artes, territorios y cotidianidades en Bogotá D.C a cargo de la dependencia", en el entendido de que dicha entidad cumple con los siguientes criterios:

- Experiencia en el apoyo y realización de servicios de promoción cultural.
- Capacidad administrativa para gestionar y realizar los trámites objeto de este contrato.

En constancia de lo anterior se certifica la idoneidad y experiencia de la Corporación el

Eje Creatividades Colaborativas., identificada con NIT 900.361.203-1, de acuerdo con la verificación documental y técnica efectuada la Subdirección de las Artes, dada el día 30 del mes de junio de 2023.

Cordialmente,
RESPONSABLE DE CERTIFICACIÓN DE IDONEIDAD Y EXPERIENCIA: MAIRA XIMENA SALAMANCA ROCHA Subdirectora de las Artes

RESPONSABLE DE LA EVALUACIÓN: CINDY CAROLINA AGUIRRE Contratista

Proyectó: CINDY CAROLINA AGUIRRE Contratista

Revisó: NIDIA ROCIO DIAZ CASASRevisó: NIDIA ROCIO DIAZ CASAS Contratista-Subdirección de las Artes