PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Bogotá julio 31 del 2023

Señor
Edgar Elías Parra Rubio
SUPERVISOR CONTRATO No. CO1.PCCNTR.4936058
Cargo del supervisor: Coordinador
Dependencia: Madera y Guadua Liviana
Ciudad: Bogotá

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes Julio del año 2023

Referencia: No CO1.PCCNTR.4936058 del año 2023

Nelson Montoya Loaiza, identificado con la cédula de ciudadanía No.93285724 de Líbano Tolima, en mi calidad de Contratista del SENA, Instructor de formación en centro de Tecnologías para la Construcción y la Madera, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Se fija como valor total para el contrato la suma de: Veintitrés millones doscientos veintiséis mil quinientos pesos m/cte., ($23.226.500). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a). Un (01) primer pago correspondiente al mes de mayo de 2023 por valor de: Dos millones quinientos treinta y tres mil ochocientos pesos m/cte., ($2.533.800); b). Seis (06) pagos iguales por los meses de junio a noviembre de 2023 por valor de: Tres millones ciento sesenta y siete mil doscientos cincuenta pesos m/cte., ($3.167.250) cada uno; c). Un (01) pago en el mes de diciembre de 2023 por valor de: Un millón seiscientos ochenta y nueve mil doscientos pesos m/cte., ($1.689.200).

Plazo: Será hasta el 16 de diciembre de 2023.

OBJETO: Prestar los servicios profesionales de manera autónoma e independiente para formar en competencias técnicas a través de herramientas pedagógicas en el programa y modalidad asignada garantizando el cumplimiento del proceso educativo de los aprendices del Centro de Tecnologías para la Construcción y la Madera por los términos establecidos en la formación regular.

Obligaciones Especificas:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Cumplir con la programación académica predeterminada por la Coordinación Académica correspondiente, de acuerdo con las normas, procesos y metodologías pedagógicas, estrategias de didácticas activas, formación por proyectos y los Productos institucionales.	orientar procesos formativos complementarios cumpliendo con la programación académica asignadas en las fichas solicitadas a coordinación para desarrollar en el mes de julio del 2023	Correos enviados a la coordinación Tramites en Sofia de los diferentes procesos, de las fichas a cargo complementarias 2782467-2784586- Apertura ficha según solicitud comunidad el Triángulo en ciudad Bolívar. Titulada ficha 2758639
2	Presentar los reportes de notas de los alumnos y demás informes dentro de los plazos estipulados por el Centro para tal efecto	Diligenciar en la plataforma Sofía plus los juicios evaluativos correspondiente a cada ficha en los términos establecidos.	Reportes de Sofia -Pantallazos
3	Diligenciar en la plataforma Sofía plus las evaluaciones pertinentes a la formación	Diligenciar en la plataforma Sofía plus las evaluaciones de cada resultado de aprendizaje	Subir al drive Pantallazo de juicios evaluativos generado por la plataforma Sofia
4	Preparar, orientar, desarrollar, apoyar y evaluar procesos de aprendizaje en cualquiera de las estrategias de respuesta institucional para los diferentes grupos poblacionales objeto de Formación Profesional Integral	Atención virtual y presencial a los grupos en formación complementaria para las diferentes empresas del sector.	Registros en medios virtuales reportados en portafolio de evidencias
5	Participar activamente en el Plan de Mejoramiento y Actualización de los Docentes	Se participa cada vez me ha sido citado a capacitación para el mejoramiento	Listados de asistencia de coordinación

6	Participar en la concertación y coordinación interinstitucional para la ejecución de proyectos de desarrollo y acciones de Formación Profesional Integral, proyectos de desarrollo sectorial, regional, municipal y Vereda.	Se acude a dar cumplimiento a lo concertado por coordinación y las diferentes instituciones	Pantallazos de los comunicados en informe de evidencias.
7	Coadyuvar en el proceso de ingreso.	Se ha colaborado con el ingreso y registro de los aprendices a Sofía	Se evidencia al no generar reprocesos en el ingreso de

			inscripción y matricula de cada uno delos aprendices
8	Incorporar las tendencias tecnológicas, pedagógicas y de gestión, al diseño técnico pedagógico de las diferentes acciones de formación profesional en su Especialidad.	se han incorporado nuevas tecnologías, pedagógicas y de gestión de acuerdo a las soluciones, para dar respuesta a las necesidades del sector objeto de formación	Documentos fotográficos en el portafolio de evidencias
9	Reportar el en sistema Sofía Plus en un plazo máximo de tres (3) días de iniciado el trimestre y/ o antes de la terminación del mismo según corresponda, todas las actividades de acuerdo con los procesos que son de su responsabilidad, garantizando la calidad de la información y su coherencia en el proceso formativo, tales como: Registro de los juicios evaluativos, Creación de rutas y asociación de aprendices, Registro de juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos, Comunicar al Coordinador Académico oportunamente anomalías, inconsistencias, novedades de aprendices y hallazgos en el registro de la información	Se crean rutas de aprendizajes y asociar aprendices a la ruta de aprendizaje de Acuerdo a los plazos establecidos	Reportes de Sofíaplus
10	Adelantar actividades como gestor de proyectos cuando el Coordinador Académico lo designe, para apoyar la programación y seguimiento de la formación por proyectos o conjunto de proyectos por redes tecnológicas que garanticen la integralidad en la ejecución del proceso de aprendizaje. PARÁGRAFO: Además de las obligaciones anteriores, EL CONTRATISTA se obliga para con EL SENA a portar el carné que lo	Se ha planteado y apoyado en los proyectos que benefician a las comunidades objecto de formación para hacer los procesos más integrales Siempre atento y portando el carné cuando se actúa en nombre de la institución	Registros fotográficos en portafolio de evidencias y correos a enviadosa coordinación

	identifique como CONTRATISTA en un lugar visible durante todo el tiempo que permanezca en las		
11	Atender oportunamente los requerimientos que haga el supervisor del contrato y presentar informes mensuales de la ejecución del contrato.	Atento a los requerimientos en fechas establecidas	Informes con sus anexos
12	Presentar en debida forma, y en los plazos requeridos por la coordinación académica, cuenta de cobro e informe De ejecución mensual	Siempre al día con informes requeridos	Pantallazos de secop

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.				
2.				

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 26919900 de la planilla de seguridad social correspondiente al mes de junio, debó aportar la del mes vencido, operador y periodo. (Decreto Ley 2106 de 2019 – "Decreto *Ley Anti trámites"*)

Declaración bajo la gravedad de juramento.

Me permito declarar **bajo la gravedad de juramento** que durante el periodo objeto de cobro SI No he suscrito otro u otros contratos con entidades(s) del Estado el (los) cual(es) se encuentra(n) en ejecución; la anterior declaración de acuerdo con lo establecido en el numeral 5º de la Directiva Presidencial No. 001 de 2022, a fin de identificar potenciales conflictos de interés y hacer la gestión del riesgos para la toma de decisiones dentro del principio de la debida diligencia

frente a la ejecución de los contratos de prestación de servicios profesionales o de apoyo a la gestión.

Nota: En el evento de señalar **SI,** el análisis efectuado por el supervisor y ordenador de pago deberá quedar documentado y publicado en el SECOP II en los documentos relacionados en el archivo Gestión Contractual GC_ del periodo objeto de cobro.

Evidencias en (5) folios

Cordialmente,



Firma
Nelson Montoya Loaiza
Contratista
C.C. 93285724

Recibí a satisfacción:

Firma
Edgar Elías Parra Rubio
Supervisor contrato 4936058 de 2023
Cargo: Coordinador

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: NELSON MONTOYA LOAIZA

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE TECNOLOGIAS PARA LA CONSTRUCCION Y LA MADERA

FECHA INICIAL: 01/06/2023 00:00:00

FECHA FINAL: 30/06/2023 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2768629 - TRABAJADOR DE LA MADERA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: MECANIZAR CONVENCIONALMENTE PIEZAS DE MADERA Y LÁMINAS DE AGLOMERADO CON BASE EN CARTAS DE FABRICACIÓN, APLICANDO NORMAS DE SEGURIDAD

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

PREDIMENSIONAR MADERAS DE ACUERDO CON LAS CARTAS DE PRODUCCIÓN CUMPLIENDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y CRITERIOS TÉCNICOS

REALIZAR ASERRADOS FINALES DE ACUERDO A LAS CARTAS DE PRODUCCIÓN.

REALIZAR CALADOS DE ACUERDO A LOS CRITERIOS TÉCNICOS Y LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS

REALIZAR ESCOPLADO Y ESPIGADO SEGÚN LAS CARTAS DE PRODUCCIÓN CUMPLIENDO CON LOS CRITERIOS TÉCNICOS

TALADRAR LAS PIEZAS DE MADERAS CUMPLIENDO CON LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y LAS CARTAS DE PRODUCCIÓN

TALADRAR LAS PIEZAS DE MADERAS MANUALMENTE CUMPLIENDO CON LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 15,90

FICHA DE APRENDIZAJE: 2782467 - TÉCNICAS BÁSICAS DE PINTURA SOBRE MADERA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICAR PRODUCTO PARA RECUBRIMIENTO EN MADERA EMPLEANDO HERRAMIENTAS, MÁQUINAS, EQUIPOS Y ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ALISTAR Y VERIFICAR EQUIPOS PARA APLICACIÓN DE LOS PRODUCTOS DE ACABADOEN LAS SUPERFICIES DE MADERA.

ALISTAR Y VERIFICAR HERRAMIENTAS PARA APLICACIÓN DE LOS PRODUCTOS DEACABADO EN LAS SUPERFICIES DE MADERA.

EMPLEAR TÉCNICAS Y MÉTODOS DE APLICACIÓN DE LOS PRODUCTOS DE ACABADOEN LAS SUPERFICIES DE MADERA.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 51,80

FICHA DE APRENDIZAJE: 2768753 - ENCHAPE ARTESANAL DE MADERAS

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ENCHAPAR INDUSTRIALMENTE SUPERFICIES CON BASE EN DISEÑOS, ORDENES DE PRODUCCIÓN Y/O CARTAS DE FABRICACIÓN, APLICANDO NORMAS TÉCNICAS Y DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ALISTAR MÁQUINAS Y EQUIPOS PARA REALIZAR EL ENCHAPADO.

APLICAR LOS CONTROLES DE CALIDAD DE ACUERDO CON LAS CARTASDE PRODUCCIÓN.

CLASIFICAR LOS RECUBRIMIENTOS DE ACUERDO CON EL TIPO Y USO, CUMPLIENDO CON LAS RECOMENDACIONES DEL

CLASIFICAR LOS RECUBRIMIENTOS DE ACUERDO CON EL TIPO Y USO,CUMPLIENDO CON LAS RECOMENDACIONES DEL

CLASIFICAR Y ASERRAR TABLEROS CUMPLIENDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS.

CLASIFICAR Y ASERRAR TABLEROS CUMPLIENDO CON LOSPROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS.

ELABORAR PLIEGOS DE ACUERDO CON LAS CARTAS DE PRODUCCIÓN.

INSPECCIONAR Y DIMENSIONAR LOS RECUBRIMIENTOS DE ACUERDOCON LAS CARTAS DE PRODUCCIÓN.

PREPARAR, CIZALLAR Y CALAR CHAPAS PARA ELABORAR EL ENCHAPADO, DE ACUERDO CON LOS PROCESOS INDICADOS POR EL INSTRUCTOR.

PREPARAR, CIZALLAR Y CALAR CHAPAS PARA ELABORAR ELENCHAPADO, DE ACUERDO CON LOS PROCESOS INDICADOS POR ELINSTRUCTOR.

REALIZAR DELINEADO DE CHAPILLAS APLICANDO LAS NORMASTÉCNICAS.

REALIZAR ENCOLADO Y PRENSADO APLICANDO LOS PROCESOSESTABLECIDOS.

REALIZAR POSFORMADOS DE PIEZAS DE MADERA CUMPLIENDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS.

REALIZAR POSFORMADOS DE PIEZAS DE MADERA CUMPLIENDOCON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS.

REALIZAR TRONZADO DE CHAPILLAS, CUMPLIENDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS.

REALIZAR TRONZADO DE CHAPILLAS, CUMPLIENDO CON LOSPROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS.

TERMINAR TABLEROS DE ACUERDO CON LAS CARTAS DEPRODUCCIÓN.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 11,90

FICHA DE APRENDIZAJE: 2768742 - ENCHAPE ARTESANAL DE MADERAS

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ENCHAPAR INDUSTRIALMENTE SUPERFICIES CON BASE EN DISEÑOS, ORDENES DE PRODUCCIÓN Y/O CARTAS DE FABRICACIÓN, APLICANDO NORMAS TÉCNICAS Y DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ALISTAR MÁQUINAS Y EQUIPOS PARA REALIZAR EL ENCHAPADO.

APLICAR LOS CONTROLES DE CALIDAD DE ACUERDO CON LAS CARTASDE PRODUCCIÓN.

CLASIFICAR LOS RECUBRIMIENTOS DE ACUERDO CON EL TIPO Y USO, CUMPLIENDO CON LAS RECOMENDACIONES DEL

CLASIFICAR LOS RECUBRIMIENTOS DE ACUERDO CON EL TIPO Y USO,CUMPLIENDO CON LAS RECOMENDACIONES DEL

CLASIFICAR Y ASERRAR TABLEROS CUMPLIENDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS.

CLASIFICAR Y ASERRAR TABLEROS CUMPLIENDO CON LOSPROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS.

ELABORAR PLIEGOS DE ACUERDO CON LAS CARTAS DE PRODUCCIÓN.

INSPECCIONAR Y DIMENSIONAR LOS RECUBRIMIENTOS DE ACUERDOCON LAS CARTAS DE PRODUCCIÓN.

PREPARAR, CIZALLAR Y CALAR CHAPAS PARA ELABORAR EL ENCHAPADO, DE ACUERDO CON LOS PROCESOS INDICADOS POR EL INSTRUCTOR.

PREPARAR, CIZALLAR Y CALAR CHAPAS PARA ELABORAR ELENCHAPADO, DE ACUERDO CON LOS PROCESOS INDICADOS POR ELINSTRUCTOR.

REALIZAR DELINEADO DE CHAPILLAS APLICANDO LAS NORMASTÉCNICAS.

REALIZAR ENCOLADO Y PRENSADO APLICANDO LOS PROCESOSESTABLECIDOS.

REALIZAR POSFORMADOS DE PIEZAS DE MADERA CUMPLIENDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS.

REALIZAR POSFORMADOS DE PIEZAS DE MADERA CUMPLIENDOCON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS.

REALIZAR TRONZADO DE CHAPILLAS, CUMPLIENDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS.

REALIZAR TRONZADO DE CHAPILLAS, CUMPLIENDO CON LOSPROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS.

TERMINAR TABLEROS DE ACUERDO CON LAS CARTAS DEPRODUCCIÓN.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 19,90

FICHA DE APRENDIZAJE: 2784586 - TÉCNICAS BÁSICAS DE PINTURA SOBRE MADERA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICAR PRODUCTO PARA RECUBRIMIENTO EN MADERA EMPLEANDO HERRAMIENTAS, MÁQUINAS, EQUIPOS Y ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ALISTAR Y VERIFICAR EQUIPOS PARA APLICACIÓN DE LOS PRODUCTOS DE ACABADOEN LAS SUPERFICIES DE MADERA.

ALISTAR Y VERIFICAR HERRAMIENTAS PARA APLICACIÓN DE LOS PRODUCTOS DEACABADO EN LAS SUPERFICIES DE MADERA.

EMPLEAR TÉCNICAS Y MÉTODOS DE APLICACIÓN DE LOS PRODUCTOS DE ACABADOEN LAS SUPERFICIES DE MADERA.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 59,70

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 159,20

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s: 0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES: 0,00

INSTRUCTOR: NELSON MONTOYA LOAIZA

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE TECNOLOGIAS PARA LA CONSTRUCCION Y LA MADERA

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE 2

- Nombre del Programa: TRABAJADOR DE LA MADERA
- Código: 933106
- Fase del Proyecto: EJECUCION
- Actividad de Proyecto:
  Competencia291001049.

  MECANIZAR CONVENCIONALMENTE PIEZAS DE MADERAS Y LÁMINAS DE AGLOMERADOS CON BASE A CARTAS DE FABRICACIÓN APLICANDO NORMAS BÁSICAS DE SEGURIDAD
- Resultados de Aprendizaje:
  535291 – REALIZAR MECANIZADOS, CALADOS DE ACUERDO A LOS CRITERIOSTÉCNICOS Y PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS.
  535292CUMPLIR CON LAS NORMAS AMBIENTALES EN EL AMBITO LABORALY ENTORNO SOCIAL EN EL MARCO DE SUSTENTABILIDAD
  535293 – IDENTIFICAR NORMAS PARA REALIZAR TRABAJOS DE FORMA SEGURA Y RESPONSABLE CON EL MEDIO AMBIENTE EN SU DESEMPEÑO LABORAL.
  535334 – INSPECCIONAR LOS PUESTOS DE TRABAJO Y LAS ACCIONES DESARROLLADAS DE ACUERDO CON LA NORMATIVIDAD AMBIENTAL APLICABLE A LA OCUPACIÓN
  Competencia:
  22060150- OPERAR MÁQUINAS DE CARPINTERIA DE ACUERDO CON TECNICAS DE MECANIZADOS
  Resultados de aprendizaje:
  Medir trazar y verificar. (siempre medir dos veces y cortar una vez) de acuerdo alas especificaciones de cartas de producción
  Conoce máquina sierra circular, alista y pone apunto
  Elaborara topes y dispositivos para dinamizar procesos con mayor presición
  opera máquinas aplicando normas básicas de seguridad y medio ambiental
  Realizar aserrados finales de acuerdo a cartas de producción.
  Realiza inspección rutinaria e implementa planes de mantenimiento preventivo y correctivo a máquinas de aserrado

- Duración de la Guía: 16 HORAS

2. PRESENTACION

- La industria de la madera constituye un sector en lo vital y lo económico y social, de la región ya que constituye la fuente de el ingreso de muchas familias, con pequeñas y medianas empresas. Aquí se diferencia varios sectores, los aserradores representa la primera línea de transformación de la madera. Básicamente elaboran productos semitransformados para los otros subsectores de carpintería y muebles, en todos ellos se realizan procesos de mecanizado de madera, pero aquí solo

nos interese la segunda línea de transformación, dándole paso a una industria artesanal y producción de grandes series. El operario de máquinas para el trabajo de la madera al cumplir con su formación estará en capacidad de seleccionar materiales óptimos, seleccionar, preparar y alistar la máquina adecuada para ejecutar operación de acuerdo a la carta de producción establecida a una producción industrial con nuevas tecnologías cumpliendo con estándares de calidad, aplicando normas de seguridad y puede desempeñarse siendo asertivo con capacidad de trabajar en equipo con responsabilidad siendo amigable con el entorno de trabajo y el medio ambiente

- El operario Sena es una persona integral que cumple con el trabajo asignado de manera exigida, respetuoso de sus compañeros y el entorno, pensando siempre en la protección del medio ambiente
- Podemos promocionarnos en nuestro trabajo, siendo responsables cumpliendo con lo planeado y ejecutando nuestro trabajo de forma organizada
- Debemos adquirir conocimientos necesarios para un buen desempeño, consultar para apropiarnos de conocimientos que nos ayuda a generar alternativas que redundan en un mejor desempeño apoyarse en el compañero esto nos ayuda a tener mejores ideas constructivas

- Si entendemos que somos un equipo y trabajamos con responsabilidad y respeto lograremos crecer como grupo.

3. FORMULACION DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Hacer un recorrido por las instalaciones, hacer un reconocimiento de las diferentes máquinas para el mecanizado de piezas de maderas. Analizar los que problemas presentan en el mantenimiento.

- Distribución de máquinas área 100 metros cuadrados dotado con máquinas industriales estacionarias
- Fuente eléctrica.
- Red de acueducto y baterías sanitarias
- Patio de maderas - Bodega de almacenamiento
- Área de ensamble y formación teórica o lectiva - Taller de carpintería
- Área de enchapado - Taller de recubrimientos
- Área de máquinas - Taller de mecanizado
- Área de afilado - Taller de mantenimiento
- Cuarto de herramientas - Almacén de herramientas
- Aula de socialización - Salones
- Aula de diseño - Salón de dibujo

- MATERIALES DE FORMACIÓN

Sierra Circular, Sierra radial, Acepilladora, Lijadora de Banda Horizontal, Taladro de pedestal, Escuadradora Horizontal, enchapadora de cantos rectos, Planeadora y/o Canteadora, Trompo / Tupi, Sierra Sin Fin, Lijadora, Compresor, extractores de polvo.

HERRAMIENTAS ESPECIALIZADAS

- Cepillos para madera, juego de formones , Serrucho tendido, Serrucho de costilla, Escuadra de talón, Escuadra combinada y de cantero, Falsa escuadra , Martillo de uña, Prensas rápidas, Prensas fijas en C, Prensas tipo sargento de, Prensas de cinta, Piedras de afilar de doble grano, Juego de llaves boca fija, Cepillos de vuelta Plano, Cepillos de vuelta Curvo, Juego de brocas punta espada
- DEVOLUTIOS

Muebles colaborativos

- Bancos de trabajo con prensa horizontal y vertical Sillas, Mesas, Tablero Borrable convencional, Mesas de dibujo, Televisor, Escritorios

- 8 bancos de carpintería
- Tablero acrílico
- Flexómetros
- Escuadra
- bloques de madera de 3metros
-
- CONSUMIBLES
-

MADERA DE DENSIDAD BAJA 0-350 g/cm3: BALSO, CONÍFERAS, CHINGALE, CARACOLÍ, PINOS
MADERA DE DENSIDAD MEDIA 360-600 g/cm3: CEDRO, ROBLE, FLOR MORADO, NOGAL, GUAYACÁN, TECA
MADERA DE DENSIDAD ALTA 600-ADELANTE g/cm3: ZAPAN, GRANADILLO, CHOIBÁ, NAZARENO O BRASILETE, ALGARROBO, SANGRE DE TORO, CHANÚ
Tablero triplex 1.22x2.44 4mm
TIPO ELEMENTO CONSUMO TAMAÐO 18MM UNIDAD DE MEDIDA UNIDAD CLASE MDF CARACTERÍSTICA LAMINA
TIPO ELEMENTO CONSUMO TAMAÑO 15 MM UNIDAD DE MEDIDA UNIDAD CLASE MDF CARACTERÍSTICA LAMINA
TIPO ELEMENTO CONSUMO TAMAÑO 15 MM UNIDAD DE MEDIDA UNIDAD CLASE TABLEX CARACTERÍSTICA LAMINA
TIPO ELEMENTO CONSUMO TAMAÑO 12 MM UNIDAD DE MEDIDA UNIDAD CLASE TABLEX CARACTERÍSTICA LAMINA
TIPO ELEMENTO CONSUMO TAMAÑO 9 MM UNIDAD DE MEDIDA UNIDAD CLASE TABLEX CARACTERÍSTICA LAMINA

-

Muebles colaborativos

- Bancos de trabajo con prensa horizontal y vertical Sillas, Mesas, Tablero Borrable convencional, Mesas de dibujo, Televisor, Escritorios

Tomando de la información del programa

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓ

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento :	**NORMAS SE SEGURIDAD** **IDENTIFICA EL PUNTO DE LA MÁQUINA DE ACUERDO A LA DISTRIBUCIÓN DE PLANTA TENIENDO EN LA CUENTA EL FLUJO DE PRODUCCIÓN**	**LISTA DE CHEQUEO** **(OBSERVACIÓN** **LISTA DE CHEQUEO** **(OBSERVACIÓN)**
Evidencias de Desempeño	**SELECCIONA LA MÁQUINA ADECUDA PARA REALIZAR CADA OPERACIÓN** **IDENTIFICA LOS MATERIALES HERRAMIENTAS Y MAQUINAS QUE SE UTILIZAN EN EL MECANIZADO DE LA MADERA Y LOS TABLEROSCONOCE LAS NORMAS DE SEGURIDAD, ES RESPETUOSO CON SUS COMPAÑEROS Y EL ENTORNO**	**FISICO** **LISTA DE CHEQUE**
Evidencias de Producto:	**REALIZA CORRECTAMENTE LA CUBICACION DE MADERAS Y TABLEROS**	**CHEQUEO**

	LOS PROCEDIMIENTOS APLICABLES EN EL TRAZADO, MEDICIÓN Y VERIFICACIÓN DE LA MADERA. **TIENE BUENA POSTURA APLICA NORMAS BASICAS, ALISTA Y OPERA DE FORMA CORRECTA EL PREDIMENCIONADO Y MECANIZADO FINAL DEACUERDO A LAS CARTAS DE PRODUCCIÓN ESTABLECIDO**	**FISICO**

5. GLOSARIO DE TERMINOS

TABLEROS INDUSTRIALIZADOS: láminas de madera prensada y listonada

FLEXOMETROS: cinta métrica numerada para medir

PULGADA: SISTEMA DE MEDIDA INGLES

6. REFERENTES BILBIOGRAFICOS

Separata de capacitación sobre identificación de maderas

Catálogo de madecentro

Internet, máquinas y herramientas para la madera: http://www.virutex.es/mwg-

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	**Cargo**	**Dependencia**	**Fecha**
	NELSON MONTOYA LOAIZA	**INSTRUCTOR**	**CTCM**	**Julio del 2023**

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
Procedimiento de Desarrollo Curricular
GUÍA DE APRENDIZAJE

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)	**NELSON MONTOYA LOAIZA**	**INSTRUCTOR**	**CTCM**	**Junio del 2023**	

PLAN DE TRABAJO

PROGRAMA DE FORMACIÓN: AULIAR PARA EL TRABAJO EN MADERA. CARCEL MODELO

CÓDIGO:933106

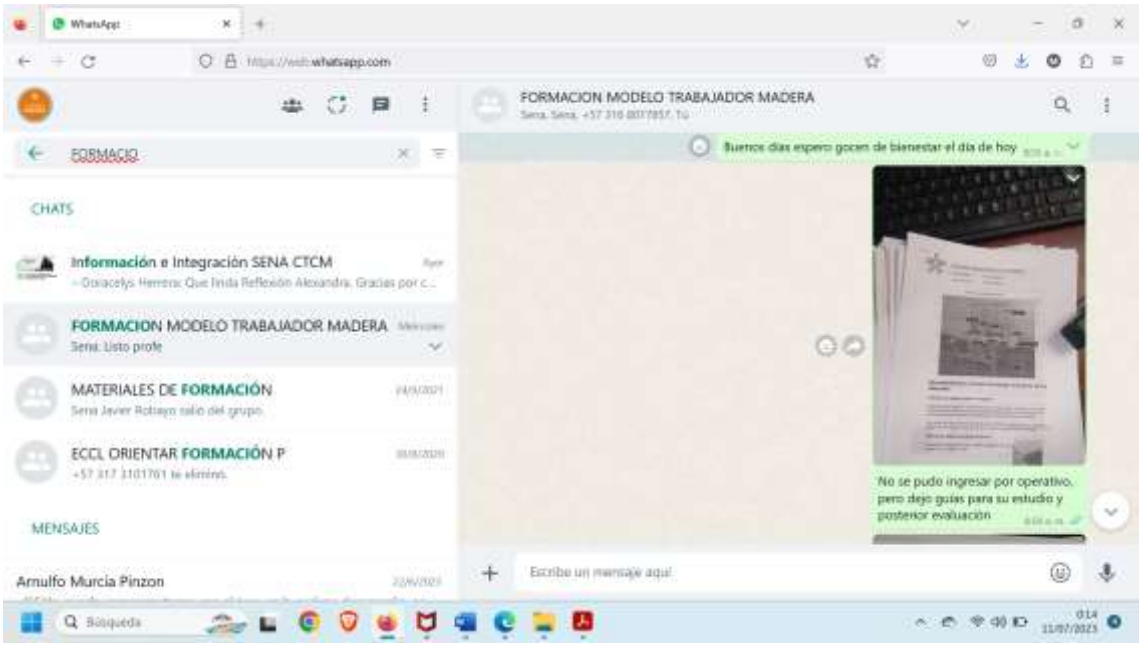
COMPETENCIA: INSTRUCTOR: NELSON MONTOYA

FICHA: 2758639

Nombre del Aprendiz	Actividad a Desarrollar	Forma de Entrega de la Actividad		Fecha de Entrega	Entrego	
		Física	Digital		SI	NO
1 JESUS DANIEL MOTOA PULIDO	**Actividad Uno:** 1. Estudiar material de apoyo **conocer máquinas utilizadas para dimensionar madera** 1. Conocer de materiales industrializados en madera 2. Propiedades físicas y químicas 3. Conocer de instalaciones eléctricas, amperaje y voltaje que evite accidentes con su máquina 4. Partes que componen una sierra circular 5. Partes que componen sierra sinfín Desmonte y monte de cuchillas, calibrando para mejor funcionamiento **Actividad dos** **1. Elija el material para elaborar su trabajo.** **2. Operar máquina de acuerdo a la operación a realizar** **3. Dimensione de acuerdo a la carta de producción** **4. Elaborar espigas** **5. Elaborar cajas escopleadas** **6. Elaborar ensambles para construir un conjunto articulado** **7. Con la ayuda de una broca perfore para que la segueta de la caladora pueda iniciar los cortes.** **8. Utilizar dispositivos aplicando normas básicas de seguridad industrial** **9. Dimensionar partes a ensamblar** **10. Dimensionar con abrasivos utilizando discos en sierra circular** **ACTIVIDAD TRES** **1 elaborar dispositivo que ayude a dinamizar el proceso.** **2 aplique normas de seguridad establecidas para operar la máquina.** **Actividad cuatro:** **1. Identifique para familiarizar nombre de las partes principales que componen la máquina** **2. Elabore un plan de mantenimiento preventivo** **3. Elabore un esquema de plan de mantenimiento correctivo** **4. Realice un esquema de distribución de planta basado en el flujo de producción** **5.**	1 X		30-6- 2023	X	
2 OSCAR JAVIER MORENO MENDEZ		2 X		30-6- 2023	X	
3 ARCESIO MOSQUERA NUÑEZ				30-6- 2023	X	
4 BRAYAN ALEXANDER NIETO OLAYA		4 X		30-6- 2023	X	
5 FRANKING PEÑA GARZON		5 X		30-6- 2023	X	
6 EDWAR RAMIREZ DIAZ		6 X		30-6- 2023	X	
7 WILLIAM GEOVANY RODRIGUEZ GOMEZ		7 X		30-6- 2023	X	
8 JULIO CESAR CAMPOS MOZO		8 X		30-6- 2023	X	
9 JAIME LINO CARDOZO TICORA		9 X		30-6- 2023	X	
10 RAFAEL EDUARDORUBIO LUNA		10 X		30-6- 2023	X	
11 JOSE OVIDIO SOLER		11 X		30-6- 2023	X	
12 JOSE MIGUEL ROBAYO FERNANDEZ		12 X		30-6- 2023	X	
13 PEDRO VAQUERO MARTINEZ		13 X		30-6- 2023	X	
14 SEGUNDO BENIGNO RINCON TELLEZ		14 X		30-6- 2023	X	
15 MANUEL JESUS RODRIGUEZ GUEVARA		15 X		30-6- 2023	X	
16 EPIMENIO CADENA BARRERA		16 X		30-6- 2023		X
17 PIERO JOSE ROSANIA PADILLA		17 X		30-6- 2023		X
18 IVAN TRUJILLO MANRIQUE		18 X		30-6- 2023	X	
19 LUIS ANTONIO OLAYA RODRIGUEZ		19 X		30-6- 2023	X	
20 EDGAR ALONSO CORTES QUIROGA		20 X		30-6- 2023	X	
21 OMAR ALBERTO GONZALES DIAZ		21 X		30-6- 2023	X	
22 JOSE FERNANDO GONZALEZ LOPEZ		22 X		30-6- 2023	X	
23 LUIS ARMANDO RODRIGUEZ BELLO		23 X		30-6- 2023	X	
24 NESTOR RODRIGUEZ ESTRADA		24 X		30-6- 2023	X	
25 ORLANDO LESMES		25-		30-6- 2023	X	
26 JOSE LUIS CHAVEZ URREA		26		30-6- 2023	X	
27 HECTOR FABIO GRAJALES SANCHEZ		27		30-6- 2023	X	
28 ANGEL MARIA IMBACHI TULCAN		28		30-6- 2023	X	
29 LUIS HEVER JUANIAS MORALES		29		30-6- 2023	X	
30GUSTAVO ENRRIQUE BEJARANO ROMERO		30		30-6- 2023	X	

31 WILDER BOLIVAR VALENCIA		31		30-6- 2023		X
32 CAMILO PEÑA PEÑA		32		30-6- 2023	X	
J33 ORGE ENRRIQUE PEREZ CASTRO		33		30-6- 2023	X	
34 RONALD ARNULFO ROMERO PINTO		34		30-6- 2023	X	
35 FRANCISCO RODRIGUEZ RODRIGUEZ		35		30-6- 2023	X	
36 WILLIAM MORENO MUÑOZ		36		30-6- 2023	X	
37 ORLANDO RODRIGUEZ HERNANDEZ		37		30-6- 2023	X	
38 RIGOBERTO ALAPE OLIBEROS		38		30-6- 2023	X	

MATERIAL DE APOYO FICHA FICHA 2758639



EVIDENCIAS FICHA 2768629



INPEC

MINISTERIO DE JUSTICIA Y DEL DERECHO
INSTITUTO NACIONAL PENITENCIARIO Y CARCELARIO
INPEC

CÁRCEL Y PENITENCIARIA DE MEDIA SEGURIDAD DE [illegible]
[illegible]

SOLICITUD No 17 - M540 - 2023

Señores COMANDO DE VIGILANCIA
GUARDIA EXTERNA E INTERNA
Presentes

Se AUTORIZA el ingreso y salida del siguiente personal:

Montoya Lucio Nelson 93285724
Estella Cortes Fonseca [illegible] 52.274.418

Sección: Talleres Rev6
Recibir Capacitación Curso Auxiliar SENA
Con el fin:

Los días: 17 al 30 de junio/2023

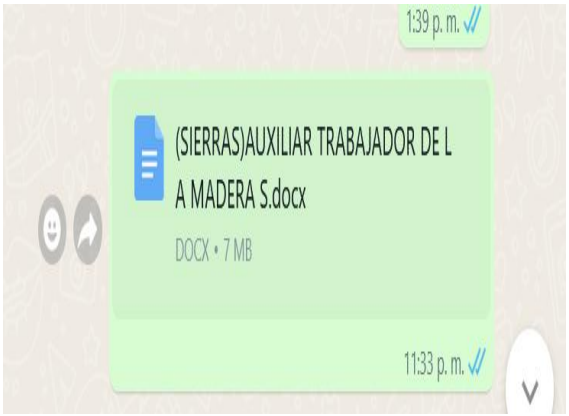
Horas: 8:00am - 14:00 pm

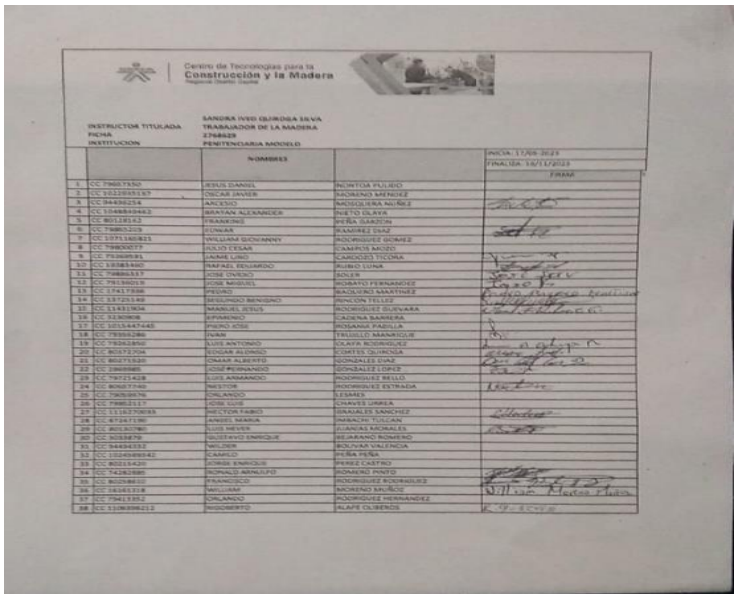
Válido hasta el: 30 de Junio 2023

Con las debidas Medidas de seguridad y control

Responsable

Director

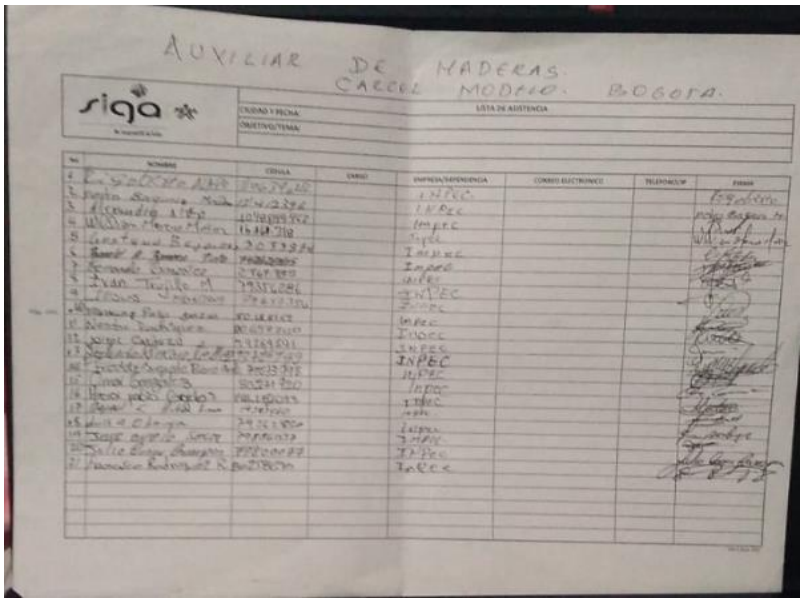




Centro de Tecnologías para la Construcción y la Madera

INSTRUCTOR TITULADA: SANDRA IVED QUIROGA SILVA
FICHA: TRABAJADOR DE LA MADERA
INSTITUCION: 2768629
PENITENCIARIA MODELO

		NOMBRES		INICIA: 17/06/2023 FINALIZA: 16/11/2023 FIRMA
1	CC 79657350	JESUS DANIEL	MONTOYA PULIDO	
2	CC 1022845167	OSCAR JAVIER	MORENO MENDEZ	
3	CC 3443682S4	ARCESIO	MOSQUERA NUÑEZ	
4	CC 1048850462	BRAYAN ALEXANDER	NIETO OLAYA	
5	CC 80128152	FRANKLINS	PEÑA GUASTON	
6	CC 79865203	JUNIAR	RAMIREZ DIAZ	
7	CC 1071160823	WILLIAM GIOVANNY	RODRIGUEZ GOMEZ	
8	CC 79800677	JULIO CESAR	CAMPOS MOZO	
9	CC 79369581	JAIME LIRO	CARDOZO TICORA	
10	CC 19383360	RAFAEL EDUARDO	RUBIO LUNA	
11	CC 79886337	JOSE OVIDIO	SOLER	
12	CC 79536015	JOSE MIGUEL	ROBAYO FERNANDEZ	
13	CC 17417396	PEDRO	BAQUERO MARTINEZ	
14	CC 13725148	SEGUNDO BENIGNO	RINCON TELLEZ	
15	CC 13431904	MANUEL JESUS	RODRIGUEZ GUEVARA	
16	CC 5130908	ERNANDO	CADENA BARRERA	
17	CC 1015447445	PEDRO JOSE	ROSANIA PADILLA	
18	CC 79356280	IVAN	TRUJILLO MANRIQUE	
19	CC 79262850	LUIS ANTONIO	OLAYA RODRIGUEZ	
20	CC 80573204	EDGAR ALONSO	CORTES QUIROGA	
21	CC 80273520	OMAR ALBERTO	GONZALES DIAZ	
22	CC 3869585	JOSE FERNANDO	GONZALEZ LOPEZ	
23	CC 79721428	LUIS ARMANDO	RODRIGUEZ BELLO	
24	CC 80027740	NESTOR	RODRIGUEZ ESTRADA	
25	CC 79053976	ORLANDO	LESMES	
26	CC 79853117	JOSE LUIS	CHAVES URREA	
27	CC 1116270893	HECTOR FABIO	ARAUJES SANCHEZ	
28	CC 87247190	ANGEL MARIA	PARADA TUCAN	
29	CC 80143780	LUIS NEVER	JUANES MORALES	
30	CC 3033879	GUSTAVO ENRIQUE	BEJARANO ROMERO	
31	CC 94404332	WILDER	BOLIVAR VALENCIA	
32	CC 1024069042	CAMILO	PEÑA PEÑA	
33	CC 80215420	JORGE ENRIQUE	PEREZ CASTRO	
34	CC 74262580	RONALD ARNULFO	ROMERO PINTO	
35	CC 80298010	FRANCISCO	RODRIGUEZ RODRIGUEZ	
36	CC 19343318	WILLIAM	MORENO MUÑOZ	
37	CC 79421352	ORLANDO	RODRIGUEZ HERNANDEZ	
38	CC 1106896212	HUGOBERTO	ALAPE OLIBEROS	



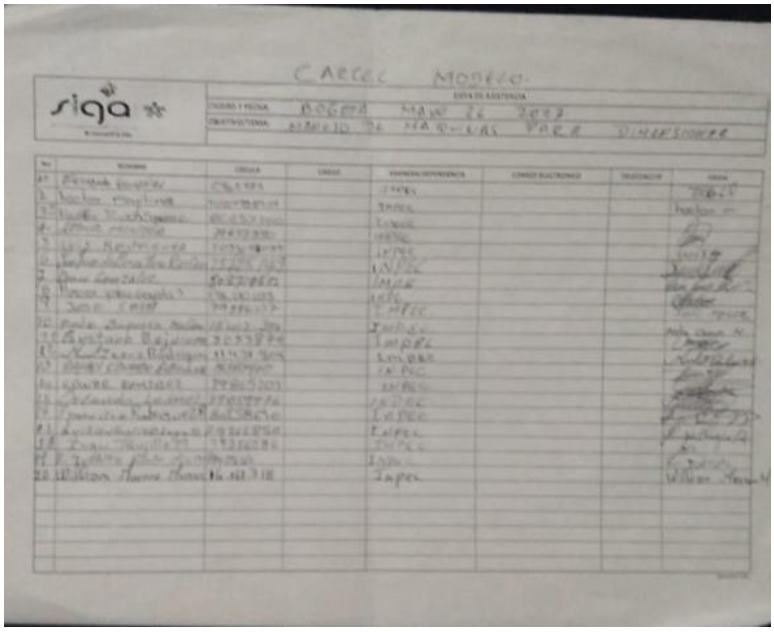
AUXILIAR DE MADERAS.
CARCEL MODELO. BOGOTA.

siga

LISTA DE ASISTENCIA

CIUDAD Y FECHA:
OBJETIVO/TEMA:

No.	NOMBRES	CEDULA	CARGO	EMPRESA/DEPENDENCIA	CORREO ELECTRONICO	TELEFONO/CEL	FIRMA
1				INPEC			
2				INPEC			
3				Inpec			
4				Inpec			
5				Inpec			
6				Inpec			
7				INPEC			
8				Inpec			
9				INPEC			
10				INPEC			
11				INPEC			
12				INPEC			
13				INPEC			
14				INPEC			
15				INPEC			
16				INPEC			
17				INPEC			
18				INPEC			
19				INPEC			
20				INPEC			
21				INPEC			



CARCEL MODELO.

siga

LISTA DE ASISTENCIA

CIUDAD Y FECHA: BOGOTA MAYO 26 2023
OBJETIVO/TEMA: ASUNTO DE MADERAS PARA DILIGENCIAR

No.	NOMBRES	CEDULA	CARGO	EMPRESA/DEPENDENCIA	CORREO ELECTRONICO	TELEFONO/CEL	FIRMA
1				INPEC			
2				INPEC			
3				INPEC			
4				INPEC			
5				INPEC			
6				INPEC			
7				INPEC			
8				INPEC			
9				INPEC			
10				INPEC			
11				INPEC			
12				INPEC			
13				INPEC			
14				INPEC			
15				INPEC			
16				INPEC			
17				INPEC			
18				INPEC			
19				INPEC			
20				INPEC			
21				INPEC			

PROCESO DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

GUÍA No. 1

IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- **TECNICAS BASICAS DE PINTURA SOBRE MADERA**
-
- CÓDIGO DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN: 83520010
-
- COMPETENCIA: Aplicar producto para recubrimiento en madera empleando herramientas, máquinas, equipos y especificaciones técnicas.

- CÓDIGO DE LA COMPETENCIA: 291001028

RESULTADOS DE APRENDIZAJE ALCANZAR:

-Alistar y verificar máquinas, equipos, herramientas y materiales para aplicación de los productos de acabado en las superficies de madera.

-Emplear técnicas y métodos de aplicación de los productos de acabado en las superficies de madera.

-Alistar, verificar y operar equipos de secado de acuerdo con las especificaciones de los fabricantes.

Duración de la Guía: 80 HORAS

2. PRESENTACIÓN

El aprendiz al terminar la capacitación estará en capacidad identificar tipos de selladores para madera, conocer de tintes, identificar colores, aplicar resinas, técnicas de lijado sobre superficies en madera y conocer tipos de compresores, pistolas para aplicar acabados en pintura, conocer de circulo cromático, realizar mezclas de colores, aprender técnicas de aplicación, aplicando normas básicas de seguridad, Con estos conocimientos puede competir en un mercado actual como una persona responsable, amigable con el medio ambiente, asertiva con sus compañeros y el entorno, con ética y capacidad innovadora que lo deja posicionado para desempeñarsecomo pintor propios para el trabajo de la madera.







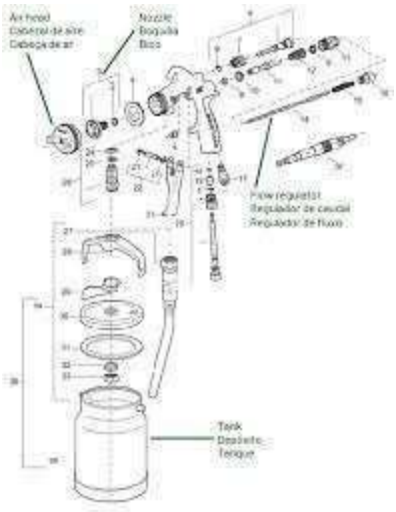
3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1. ACTIVIDADES DE REFLEXIÓN

-Diferenciar e identificar tipos de pistolas en un equipo de pintura las diferentes tipos de pistolas sus partes.

-Mantenimiento adecuado de equipos





3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el Proceso de aprendizaje de la inducción.

Estimado aprendiz, a continuación, encontrará los temas que se van a tratar dentro de la presente guía y que le serán de gran utilidad para el desarrollo de las competencias que componen el programa:

- Consultar el material de apoyo aportado por el Instructor en los formularios Google
- Participar en las actividades iníciales propuestas según temática.
- Descargar de formularios google Apropiar los tutoriales de video
- Analizar videos editados como material de apoyo para identificar los diferentes tipos de pistolas
- Técnicas de manejo de equipos de forma apropiada.
- Pintura de alta por gravedad
- Correcta manipulación de equipos y graduación de corrientes de aire con el fin de evitar accidentes que lesionen el operario o dañe el trabajo que se está realizando
- .







Actividades de apropiación del conocimiento (Conceptualización y Teorización)

- . Realizaremos practicas presenciales manipulando diferentes tipos de pistolas, en este caso utilizaremos un compresor cuya pistola estará cargada con agua con el fin de adquirir adiestramiento y manejo del equipo
- Se chequeará graduación de las corrientes de agua.
- Diferenciar tipos de boquillas como de chorro y abanico
- Manipulación de diferente tipo de pistolas, distancia apropiada para empalmar cortinas de pintura sin que genere chorreo de pintura.
- Identificar corrientes de aire en el ambiente que evite fogueos en la pieza a pintar y que recibamos en nuestro cuerpo residuos de pintura por manipular en contra de las corrientes de aire en el ambiente.
  Participar en las actividades iníciales propuestas según temática.





3.3 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el Proceso de aprendizaje de la inducción.

-Estimado aprendiz después de haber estudiado el material de apoyo y haber practicado simulaciones en prácticas reales pintamos artículos.

-Aplicamos diferentes tipos de acabados.

-Realizaremos controles de calidad en acabad

-Aplicar normas básicas de seguridad

- **MATERIALES CONSUMIBLES**

- Tipos de pinturas

Brocas, pinceles, estopas

- 1 galón de thinner
- 1 galón de sellador lijable
- Diferentes colores de tintes
- Laca catalizada transparente brillante.
- Laca catalizada mate
- 10 pliegos de lija # 240
- 10 pliegos de lija # 320

3.5. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de conocimiento	Identificar las diferentes clases de pistolas más usadas Identificar tipos de selladores Técnicas de lijado	Técnica: observación Instrumento: foto de dibujos
Evidencias de desempeño	Aplicar tintes para madera Aplicar selladores con brocha Aplicar sellador catalizado con pistola	Técnica: observación Instrumento: fotos de dibujos realizados
Evidencias de producto	Manipular de forma correcta distintas pistolas, identificar cada una de sus partes, graduar corrientes de aire apropiada para cada operación Pintar artículos de acuerdo a la técnica seleccionada. Cumplir con estándares de calidad	Técnica: observación y comparación Instrumento: foto al producto elaborado

4. GLOSARIO DE TÉRMINOS

PISTOLA DE BAJA PRESIÓN: o **pistola** HVLP es un tipo de **pistola** de pintura ideal para personas inexpertas que se inician en proyectos de bricolaje. Las **pistolas de baja presión** son de las más utilizadas del mercado, puesto que ofrecen acabados de buena calidad en proyectos exigentes.

PISTOLA DE ALTA PRESIÓN: **pistolas** a **presión** convencionales funcionan a una **presión alta** con un bajo volumen. Se conectan a un compresor de aire y el acabado se pulveriza sobre **la** superficie a lacar utilizando esta **alta presión**.

AÉROGRAFO es un dispositivo neumático que genera un fino rocío de pintura, tinte o revestimiento protector de diámetros variados y que sirve para recubrir superficies generalmente pequeñas con fines artísticos o industriales, o realizar dibujos a mano alzada con fines modesticos o artísticos.

PINTURA POR GRAVEDAD: Alimentada *por gravedad*; Alimentada *por* presión. En el caso de las pistolas automáticas de baja presión no existen tales categorías, pues todas...

BOQUILLA: La *boquilla para pistola de pintar* permite regular la pulverización de pintura que necesites según el trabajo que tengas que realizar.
COMPRESOR: Equipo **para pintar** permitirá realizar un trabajo de gran fiabilidad en poco tiempo. Los **compresores** de aire **para pintar** funcionan de forma similar a los **compresores** pequeños. El aire que coge el **compresor** pequeño **para pintar** lo expulsa de forma regulada por el otro extremo.

ACOPLE RÁPIDO PARA PISTOLA DE PINTURA: son indispensables para proporcionar conexiones en sistemas de filos puntos de conexión de aire

FONDO PARA PINTURA: se llama **fondo** a la superficie o el espacio sobre el cual se pinta. La **pintura** que más me gustó de éste artista es aquella que tiene un **fondo** color rojo muy contrastante con el resto de los colores empelados.
BASE DE PINTURA: es distinta de la **pintura** de color que se aplica en las paredes, ya que está formulada con un conjunto de materiales diferentes.
SELLADOR: **para** paredes no solo la pintura se aplica con mayor facilidad, sino **que** cualquier pequeña cavidad o hueco **que** haya en la pared quedará totalmente relleno y cerrado. Incremento **de** la impermeabilidad.

5. REFERENTES BIBLIOGRAFICO.

(PISTOLAS DE PINTAR VRS COMPRESOR DE AIRE, 2017) https://www.youtube.com/watch?v=hGuebvcaDUw.
(JOAQUIN, 2016) https://www.youtube.com/watch?v=MQHQMeEZelA
(SQUAD, 2020) https://www.youtube.com/watch?v=kzXqJHq76Us

6. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	Nelson Montoya	**Instructor**	**CTCM**	**junio del 2023**

6. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

PLAN DE TRABAJO

Programa de Formación: TECNICAS BASICAS DE PINTURA SOBRE MADERA código: 83520010

Ficha de Caracterización: 2782467

Nombre del Aprendiz	Actividad a Desarrollar	Forma de Entrega de la Actividad		Fecha de Entrega	Entrego	
		Física	Digital		SI	NO
1-AIDA ANACONA PALECHOR	**actividad uno** 1. Abrir formulario con tutoriales y ver cada uno de sus videos 2 diferenciar tipos de	X		13/07/2023		
2-ANGIE ROSSANA LANDAZURI CASANOVA	compresores	X		13/07/2023		
3-BRAYAN FERNEY RODRIGUEZ BORJA	3.diferenciar tipo de pistolas	X		13/07/2023		
4-BRIAN EDILSO PARRA RODRIGUEZ	4-conocer cada una de las partes que componen la pistola	X		13/07/2023		
5-CESAR KEVIN GOMEZ PRIETO	4. armado i graduación de la pistola	X		13/07/2023		
6-DAIRON ALEXANDER BORRERO GALLEGO	5. precauciones y mantenimiento de equipos 6. conexiones y dispositivos de acoples rápidos	X		13/07/2023		
7-ELKIN ANDRES GUTIERREZ ORJUELA	7. graduar correctamente corriente de aire de salida 9.pintar por gravedad	X		13/07/2023		
8- CASTELLANO MERCHAN HERMINDA	Inspeccionar corriente de aire apropiada para la correta postura del operario	X		13/07/2023		
9-JHON FREDY AMAYA PATARROYO	Actividad dos: 1-Manipular pistola de baja presión cargada con agua y empalmar cortinas en abanico	X		13/07/2023		
10 JOSE MILLER BERNAL RODRIGUEZ	2-Manipular pistola de4 baja presión con boquilla de punto haciendo cortinas de	X		13/07/2023	-	
11-LAURA CAROLINA PARRA RODRIGUEZ	3-usar y graduar pistola de alta aplicando graduaciones en chorro y abanico **Actividad tres** **1- Aplicar tintes y tintillas a brocha**	X		13/07/2023		
12-MARIA ALICIA RODRIGUEZ PRIETO	**2- aplicar tintes y tintillas a pistola utilizando elementos de protección**	X		10307/2023		
13-SALVADOR BRUCI VALDEZ RODRIGUEZ	**3- Aplicar selladores con brocha** **4- plicar selladores con pistola de baja, con pistola de alta y aerógrafos**	X		13/07/2023		
14-SARA VALENTINA URREGO LEAL	**5-Alistar superficies de selladas para aplicar acabados según técnica** **6-Hacer control de estándar de calidad**	X		13/07/2023		
15-SORANI ANACONA ANACONA	7- **Realizar aseo a los equipos utilizados** **Actividad cuatro:** **Preparar superficies de artículos a pintar**	X		13/07/2023		
16- TULIO MANUEL SILVA LOPEZ	**2-Revisar , graduar y poner apunto equipo de pintura**	X		13/07/2023		
17-YENI ALEXANDRA PRIETO SANCHEZ	**3-preparar pinturas según técnica a aplicar** 4- ubicar corriente de aire para la correcta posición del operario	X		13/07/2023		
18- YOHANA ALEXANDRA LEAL SANCCHEZ	5-pintar haciendo cortinas de chorro o abanico según superficies	X		13/07/2023		
19- EVANGELINA JIMENEZ ANACONA	6-ubicarse la pistola a distancia con el fin de evitar chorreones o desperdicio de pintura	X		13/07/2023		
20- FRANSINEY RODRIGUEZ TRUJILLO	7- E**valuar cual boquilla le es mas adecuado para el trabajo que realiza 8-** **8-** Aplicar acabados según técnica elegida **9-hacer control de calidad** **10. Embalamos para protegerlo de rayones y a polución que lo deterioren**	X		13/07/2023		

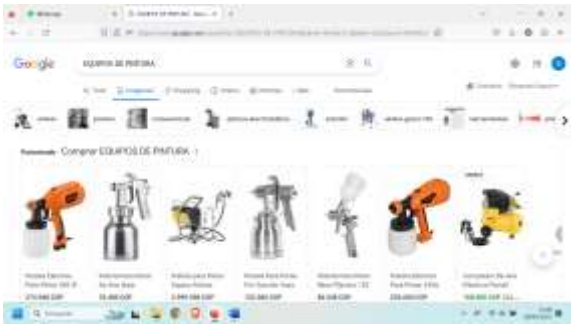
MATERIAL DE APOYO FICHA 2782467

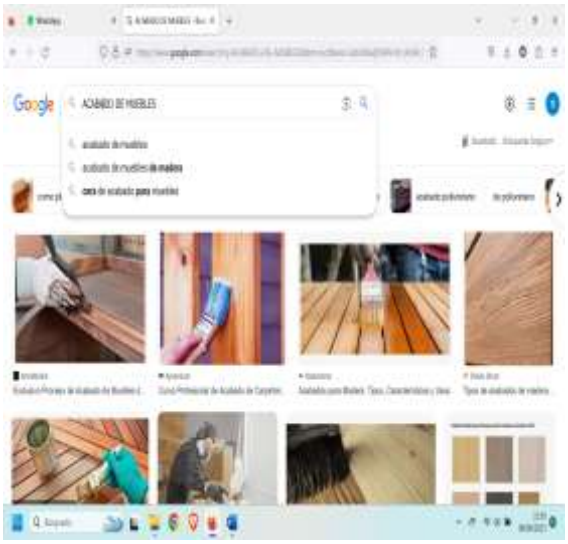
VIDEOS DE INTERNET

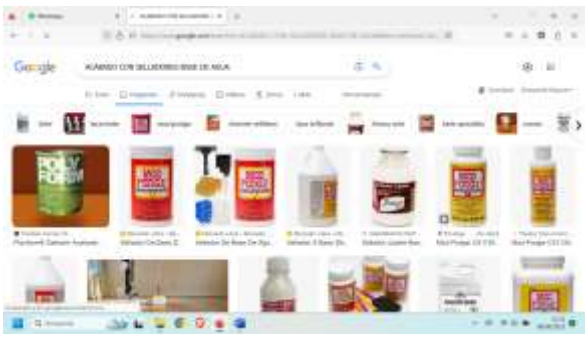






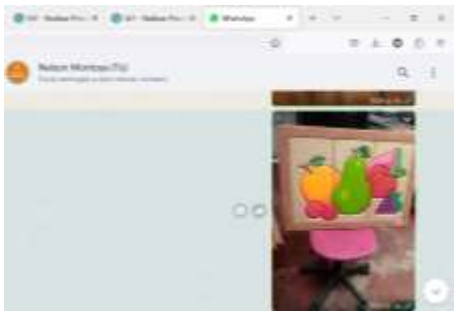


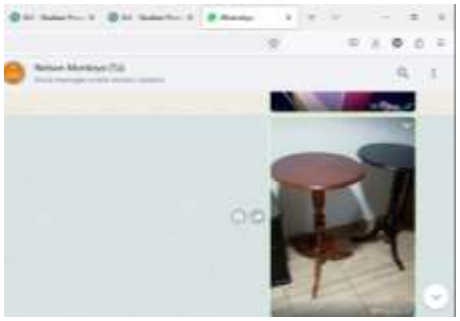


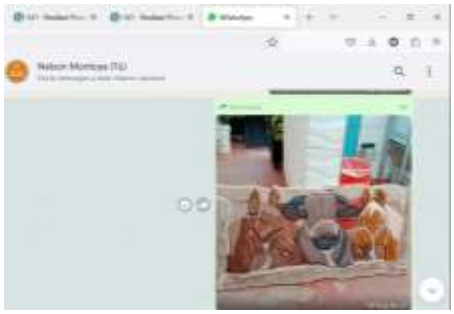


FICHA 2782467











PROCESO DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

GUÍA No. 1

IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- **TECNICAS BASICAS DE PINTURA SOBRE MADERA**
-
- CÓDIGO DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN: 83520010
-
- COMPETENCIA: Aplicar producto para recubrimiento en madera empleando herramientas, máquinas, equipos y especificaciones técnicas.

- CÓDIGO DE LA COMPETENCIA: 291001028

RESULTADOS DE APRENDIZAJE ALCANZAR:

-Alistar y verificar máquinas, equipos, herramientas y materiales para aplicación de los productos de acabado en las superficies de madera.

-Emplear técnicas y métodos de aplicación de los productos de acabado en las superficies de madera.

-Alistar, verificar y operar equipos de secado de acuerdo con las especificaciones de los fabricantes.

Duración de la Guía: 80 HORAS

2. PRESENTACIÓN

El aprendiz al terminar la capacitación estará en capacidad identificar tipos de selladores para madera, conocer de tintes, identificar colores, aplicar resinas, técnicas de lijado sobre superficies en madera y conocer tipos de compresores, pistolas para aplicar acabados en pintura, conocer de circulo cromático, realizar mezclas de colores, aprender técnicas de aplicación, aplicando normas básicas de seguridad, Con estos conocimientos puede competir en un mercado actual como una persona responsable, amigable con el medio ambiente, asertiva con sus compañeros y el entorno, con ética y capacidad innovadora que lo deja posicionado para desempeñarsecomo pintor propios para el trabajo de la madera.







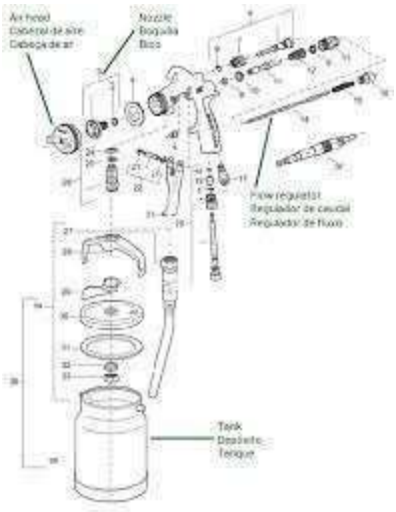
3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1. ACTIVIDADES DE REFLEXIÓN

-Diferenciar e identificar tipos de pistolas en un equipo de pintura las diferentes tipos de pistolas sus partes.

-Mantenimiento adecuado de equipos





3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el Proceso de aprendizaje de la inducción.

Estimado aprendiz, a continuación, encontrará los temas que se van a tratar dentro de la presente guía y que le serán de gran utilidad para el desarrollo de las competencias que componen el programa:

- Consultar el material de apoyo aportado por el Instructor en los formularios Google
- Participar en las actividades iníciales propuestas según temática.
- Descargar de formularios google Apropiar los tutoriales de video
- Analizar videos editados como material de apoyo para identificar los diferentes tipos de pistolas
- Técnicas de manejo de equipos de forma apropiada.
- Pintura de alta por gravedad
- Correcta manipulación de equipos y graduación de corrientes de aire con el fin de evitar accidentes que lesionen el operario o dañe el trabajo que se está realizando
- .







Actividades de apropiación del conocimiento (Conceptualización y Teorización)

- . Realizaremos practicas presenciales manipulando diferentes tipos de pistolas, en este caso utilizaremos un compresor cuya pistola estará cargada con agua con el fin de adquirir adiestramiento y manejo del equipo
- Se chequeará graduación de las corrientes de agua.
- Diferenciar tipos de boquillas como de chorro y abanico
- Manipulación de diferente tipo de pistolas, distancia apropiada para empalmar cortinas de pintura sin que genere chorreo de pintura.
- Identificar corrientes de aire en el ambiente que evite fogueos en la pieza a pintar y que recibamos en nuestro cuerpo residuos de pintura por manipular en contra de las corrientes de aire en el ambiente.
  Participar en las actividades iníciales propuestas según temática.





3.3 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el Proceso de aprendizaje de la inducción.

-Estimado aprendiz después de haber estudiado el material de apoyo y haber practicado simulaciones en prácticas reales pintamos artículos.

-Aplicamos diferentes tipos de acabados.

-Realizaremos controles de calidad en acabad

-Aplicar normas básicas de seguridad

- **MATERIALES CONSUMIBLES**

- Tipos de pinturas

Brocas, pinceles, estopas

- 1 galón de thinner
- 1 galón de sellador lijable
- Diferentes colores de tintes
- Laca catalizada transparente brillante.
- Laca catalizada mate
- 10 pliegos de lija # 240
- 10 pliegos de lija # 320

3.5. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de conocimiento	Identificar las diferentes clases de pistolas más usadas Identificar tipos de selladores Técnicas de lijado	Técnica: observación Instrumento: foto de dibujos
Evidencias de desempeño	Aplicar tintes para madera Aplicar selladores con brocha Aplicar sellador catalizado con pistola	Técnica: observación Instrumento: fotos de dibujos realizados
Evidencias de producto	Manipular de forma correcta distintas pistolas, identificar cada una de sus partes, graduar corrientes de aire apropiada para cada operación Pintar artículos de acuerdo a la técnica seleccionada. Cumplir con estándares de calidad	Técnica: observación y comparación Instrumento: foto al producto elaborado

4. GLOSARIO DE TÉRMINOS

PISTOLA DE BAJA PRESIÓN: o **pistola** HVLP es un tipo de **pistola** de pintura ideal para personas inexpertas que se inician en proyectos de bricolaje. Las **pistolas de baja presión** son de las más utilizadas del mercado, puesto que ofrecen acabados de buena calidad en proyectos exigentes.

PISTOLA DE ALTA PRESIÓN: **pistolas** a **presión** convencionales funcionan a una **presión alta** con un bajo volumen. Se conectan a un compresor de aire y el acabado se pulveriza sobre **la** superficie a lacar utilizando esta **alta presión**.

AÉROGRAFO es un dispositivo neumático que genera un fino rocío de pintura, tinte o revestimiento protector de diámetros variados y que sirve para recubrir superficies generalmente pequeñas con fines artísticos o industriales, o realizar dibujos a mano alzada con fines modesticos o artísticos.

PINTURA POR GRAVEDAD: Alimentada *por gravedad*; Alimentada *por* presión. En el caso de las pistolas automáticas de baja presión no existen tales categorías, pues todas...

BOQUILLA: La *boquilla para pistola de pintar* permite regular la pulverización de pintura que necesites según el trabajo que tengas que realizar.
COMPRESOR: Equipo **para pintar** permitirá realizar un trabajo de gran fiabilidad en poco tiempo. Los **compresores** de aire **para pintar** funcionan de forma similar a los **compresores** pequeños. El aire que coge el **compresor** pequeño **para pintar** lo expulsa de forma regulada por el otro extremo.

ACOPLE RÁPIDO PARA PISTOLA DE PINTURA: son indispensables para proporcionar conexiones en sistemas de filos puntos de conexión de aire

FONDO PARA PINTURA: se llama **fondo** a la superficie o el espacio sobre el cual se pinta. La **pintura** que más me gustó de éste artista es aquella que tiene un **fondo** color rojo muy contrastante con el resto de los colores empelados.
BASE DE PINTURA: es distinta de la **pintura** de color que se aplica en las paredes, ya que está formulada con un conjunto de materiales diferentes.
SELLADOR: **para** paredes no solo la pintura se aplica con mayor facilidad, sino **que** cualquier pequeña cavidad o hueco **que** haya en la pared quedará totalmente relleno y cerrado. Incremento **de** la impermeabilidad.

5. REFERENTES BIBLIOGRAFICO.

(PISTOLAS DE PINTAR VRS COMPRESOR DE AIRE, 2017) https://www.youtube.com/watch?v=hGuebvcaDUw.
(JOAQUIN, 2016) https://www.youtube.com/watch?v=MQHQMeEZelA
(SQUAD, 2020) https://www.youtube.com/watch?v=kzXqJHq76Us

6. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	Nelson Montoya	**Instructor**	**CTCM**	**junio del 2023**

6. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

PLAN DE TRABAJO

Programa de Formación: TECNICAS BASICAS DE PINTURA SOBRE MADERA código: 83520010

Ficha de Caracterización: 2784586

Nombre del Aprendiz	Actividad a Desarrollar	Forma de Entrega de la Actividad		Fecha de Entrega	Entrego	
		Física	Digital		SI	NO
1-ANA MARIA CARDENAS CIFUENTES	**actividad uno** 1. Abrir formulario con tutoriales y ver cada uno de sus videos 2 diferenciar tipos de	X		10/07/2023		
2-ANGELA MARCELA CASTRO CRUZ	compresores 3.diferenciar tipo de	X		10/07/2023		
3-ANYI YULIE VIQUE CUPITA	pistolas	X		10/07/2023		
4-AURA CATALINA DUARTE CIFUENTES	4-conocer cada una de las partes que componen la pistola	X		10/07/2023		
5BRAYAN ALEXANDER CASTRO MORENO	4. armado i graduación de la pistola 5. precauciones y mantenimiento de equipos	X		10/07/2023		
6-JENNIFER ROJAS OVIEDO	6. conexiones y dispositivos de acoples rápidos 7. graduar correctamente corriente	X		10/07/2023		
7-JOSE ALBERTO GUTIERREZ QUEBRAOLLA	de aire de salida 9.pintar por gravedad	X		10/07/2023		
8- KEVIN STIVEN ROMERO OVIEDO	Inspeccionar corriente de aire apropiada para la correta postura del operario	X		10/07/2023		
9-LAURA NATHALIA MARIN SAAVEDRA	Actividad dos: 1-Manipular pistola de baja presión cargada con agua y empalmar cortinas en abanico	X		10/07/2023		
10 LAURA SOFIA PINZON PAEZ	2-Manipular pistola de4 baja presión con boquilla de punto haciendo cortinas de 3-usar y graduar pistola de alta aplicando graduaciones en chorro y abanico	X		10/07/2023	-	
11-LINA JULIETH ROMERO MOLANO	**Actividad tres** **1- Aplicar tintes y tintillas a brocha**	X		10/07/2023		
12-JORGE ANDRES LOAIZA OSORIO	**2- aplicar tintes y tintillas a pistola utilizando elementos de protección**	X		10/07/2023		
13-LUZ MERY ORTEGA CLAVIJO	**3- Aplicar selladores con brocha** **4- plicar selladores con pistola de baja, con pistola de alta y aerógrafos**	X		10/07/2023		
14-LUZ DARY LLANOS MARIN	**5-Alistar superficies de selladas para aplicar acabados según técnica** **6-Hacer control de estándar de calidad**	X		10/07/2023		
15-MARICELA CUPITRA CAPERA	7- **Realizar aseo a los equipos utilizados** **Actividad cuatro:**	X		10/07/2023		
16- MAYERLI MURILLO SANDOVAL	**Preparar superficies de artículos a pintar** **2-Revisar , graduar y poner apunto equipo de pintura**	X		10/07/2023		
17-MILLER ANDRES CASTAÑEDA MORALES	**3-preparar pinturas según técnica a aplicar** 4- ubicar corriente de aire para la correcta posición del operario	X		10/07/2023		
18- FLOR MIREYA MORENO MORA	5-pintar haciendo cortinas de chorro o abanico según superficies 6-ubicarse la pistola a distancia con el fin de evitar chorreones o desperdicio de pintura	X		10/07/2023		
19- MYRIAM SANDOVAL FONSECA	7- E**valuar cual boquilla le es mas adecuado para el trabajo que realiza 8-**	X		10/07/2023		
20- YEIMI TATIANA SANDOVAL	**8-** Aplicar acabados según técnica elegida **9-hacer control de calidad** **10. Embalamos para protegerlo de rayones y a polución que lo deterioren**	X		10/07/2023		

MATERIAL DE APOYO FICHA 2784586

VIDEOS DE INTERNET







