| | | | |
|---|---|---|---|
| **CONTRATO DE SUMINISTRO N.º:** | IDPC-SU-474-2022 | **DE:** | Veinte (20) de Diciembre de 2022 |

| | |
|---|---|
| **OBJETO DEL CONTRATO:** | (Código 715) Fabricar y/o suministrar e instalar dotacionales del parque arqueológico de la Hacienda El Carmen en la Localidad de Usme, Bogotá D.C. Lote 1: Gigantografía. |
| **TIPO DE CONTRATACIÓN:** | IDPC-SU-474-2022 |
| **PLAZO DE EJECUCIÓN:** | Cinco (5) Meses |
| **FECHA DE INICIO:** | 19/01/2023 |
| **FECHA DE TERMINACIÓN INICIAL:** | 19/05/2023 |
| **VALOR DEL CONTRATO INICIAL:** | El valor de CINCUENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS ($54.500.000) M/CTE incluido IVA, impuestos de ley y demás costos directos e indirectos que se ocasionen durante la ejecución del contrato de acuerdo con la oferta económica, el cual se encuentra respaldado por los Certificado de Disponibilidad Presupuestal expedido por la Subdirección de Gestión Corporativa del INSTITUTO. |
| **CONTRATISTA:** | ARQUETIPO SEÑALIZACIÓN SAS |
| **NIT o CC:** | 900.985.947-0 |
| **REPRESENTANTE LEGAL:** | RODRIGO ANDRES CORTES ABRIL |
| **NIT o CC:** | 79.981.338 |
| **PRÓRROGA N.º 1:** | Hasta el Diecinueve (19) de Junio de 2023 |
| **FECHA DE TERMINACION FINAL:** | Diecinueve (19) de Junio de 2023 |
| **VALOR TOTAL DEL CONTRATO:** | El valor de CINCUENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS ($54.500.000) M/CTE incluido IVA, impuestos de ley y demás costos directos e indirectos que se ocasionen durante la ejecución del contrato de acuerdo con la oferta económica, el cual se encuentra respaldado por los Certificado de Disponibilidad Presupuestal expedido por la Subdirección de Gestión Corporativa del INSTITUTO. |
| **INTERVENTOR(A):** | NO APLICA |
| **SUPERVISOR(A):** | ANA MILENA VALLEJO MEJÍA |

**GARANTIAS ACTUALIZADAS:**

| AMPARO | No. PÓLIZA | VIGENCIA | | ASEGURADORA |
|---|---|---|---|---|
| | | DESDE | HASTA | |
| Cumplimiento | 39-44-101145301 | 19/12/2022 | 19/12/2023 | Seguros del Estado |
| Calidad del Servicio | 39-44-101145301 | 19/12/2022 | 19/12/2023 | Seguros del Estado |
| Calidad de los bienes suministrados | 39-44-101145301 | 1 año, 6 meses y 11 días | | Seguros del Estado |
| Salarios y Prestaciones sociales e indemnizaciones | 39-44-101145301 | 19/12/2022 | 19/06/2026 | Seguros del Estado |

En la Ciudad de Bogotá D.C., a los Diecinueve (19) días del mes de Junio de 2023, RODRIGO ANDRES CORTES ABRIL, identificado con la cédula de ciudadanía No. 79.981.338, quien actúa como representante legal de ARQUETIPO SEÑALIZACIÓN SAS como Contratista del contrato de suministro IDPC-SU-474-2022; y por parte del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, con NIT 860.506.170-7, la supervisora ANA MILENA VALLEJO MEJÍA, Nombrada mediante resolución N.º 0047 del 28 de enero de 2020 y posesionada con Acta N° 001 del 28 de enero de 2020, facultada para contratar mediante resolución N.º 285 del 6 de julio de 2020, con el fin de suscribir la presente **ACTA DE RECIBO FINAL DE SUMINISTRO** del Contrato de suministro IDPC-SU-474-2022, conforme a la programación y después de verificar el complimiento por parte del contratista a las observaciones consignadas en el formato ficha de acta de inventario final para entrega suscrita el día Diecinueve (19) de Junio de 2023.

**DESCRIPCION DE ELEMENTOS ENTREGADOS:**

- Gigantografía mediante impresiones volumétricas de gran tamaño fabricada en tres módulos móviles, con sistema autonivelante en plataformas, con base en base en lamina alfajor, perímetro de letras en lamina cold rolled y cara frontal y trasera en lámina metálica.
- El módulo uno corresponde a una figura antropomorfa denominada sonajero al interior del ícono “Sur-Oriente” que representa la ubicación del parque.
- El módulo dos corresponde a las letras U-S.
- El módulo tres corresponde a las letras M-E.

**CONSIDERACIONES:**

En consecuencia y teniendo en cuenta que el Contratista entregó el objeto del contrato de suministro, la cual se hace entrega en el día de hoy teniendo en cuenta que:

1. El contratista entrega una gigantografía compuesta por tres módulos de identidad al parque arqueológico y del Patrimonio Cultural de Usme, de acuerdo al ajuste técnico brindando y en las condiciones de calidad contratadas y en total funcionamiento verificado por la supervisión.

2. Que el día diecinueve (19) de junio de 2023, El Instituto Distrital de Patrimonio Cultural IDPC representado por ANA MILENA VALLEJO MEJÍA, en calidad supervisara del contrato, y YEINNER ANDRÉS LÓPEZ NARVÁEZ y HENRY HERRERA, en calidad de apoyos a la supervisión, realizaron la visita de orden técnico, con el fin de verificar el cumplimiento del suministro y el recibo de estas.

3. Que el contratista se compromete a solucionar en forma inmediata cualquier inconveniente de índole técnico del suministro, en los términos establecidos en la ley sin perjuicio del uso de las pólizas otorgadas por el contratista y vigente a la fecha.

4. Que el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural IDPC, no es responsable de los acuerdos y negocios pactados entre miembros de la comunidad y la firma contratista por voluntad propia y de común acuerdo como obras adicionales ajenas objeto del presente contrato.

5. Que el contratista hace entrega al Instituto de Patrimonio Cultural IDPC de la siguiente documentación en medio físico y magnético así:

   a) Manual de Mantenimiento Preventivo y Correctivo de la gigantografía.
   b) Informe final de ejecución del contrato.
   c) Garantías del contrato en original para el Instituto de Patrimonio Cultural IDPC; de conformidad con la Cláusula 17 – GARANTIAS Y MEANISMOS DE COBERTURA DEL RIESGO, del clausulado anexo.
   d) Copia acta de recibo a satisfacción del suministro.

6. Que en consecuencia de todo lo anteriormente expresado, el Instituto de Patrimonio Cultural IDPC dejan constancia del recibo definitivo del contrato de suministro por parte del Contratista y cumplimiento del objeto contractual.

Se firma por quien en ella intervinieron;

| |
|---|
| **RODRIGO ANDRES CORTES ABRIL Contratista**<br>**ARQUETIPO SEÑALIZACIÓN SAS** |
| Ana Milena Vallejo<br>**ANA MILENA VALLEJO MEJÍA Supervisor**<br>**NSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL** |