PARCELADOR

PRE JARDÍN 13

P.A.P.I: Aydée Almanza

P.P: "FORMANDO NIÑOS Y NIÑAS CON UNA MIRADA INVESTIGATIVA"

SEMANA DEL 29 DE MAYO AL 02 DE JUNIO

Desarrollo a fortalecer: Brindar a los niños y las niñas de prejardín 13 diversos espacios de aprendizaje, direccionados por las actividades rectoras, por medio de las cuales afiancen habilidades comunicativas corporales, artísticas y cognitivas al trabajar temáticas como: "afrocolombianidad", "Celebración mes de la familia", "Caja cuento: la tierra está triste" y proyecto de aula "Real influencers".

JUEVES 01 DE JUNIO

PRESENTACIÓN: la profesional invitará a los niños y las niñas a participar en una sesión de yoga, en la cual se proyectará el vídeo llamado "Saludo al sol", de tal modo que la profesional orientará este momento a las diversas posiciones corporales que allí se dan al corporar, imitando posturas de diversos animales. De esta manera se fortalecerá la observación especial, la corporalidad en cuanto a tono muscular, equilibrio y coordinación.

PROYECTO DE AULA: "REALIN FLUENCER"	La profesional adecuará el aula con las colchonetas, música de relajación, para realizar una sesión de spa en la cual la	• Colchonetas • TV • Memoria

EXPLORACIÓN JUEGO	• "Sesión de SPA"	profesional participará, con el objetivo de dar ejemplo de los masajes que cada uno realizará, asimismo en su cuerpo, específicamente en sus brazos, manos y pies, utilizando crema corporal, este será un espacio para fortalecer el reconocimiento de su corporalidad, el seguimiento de instrucciones, la sensibilidad el autocuidado y la concentración. En cuanto al proyecto de aula, la profesional realizará un video de esta sesión de spa y luego será editado para posteriormente darlo a conocer a los niños y las niñas.	• Crema Corporal • Bailante

VIERNES 02 DE JUNIO

PRECCACIÓN: La profesional invitará a los niños y las niñas a observar el video cuento "¿Qué llevas en la maleta?" de tal manera que al final la profesional los orientará sobre las situaciones que allí se presentan. También los niños y las niñas tendrán la oportunidad de expresar sus sentimientos, opiniones y emociones.

LITERATURA EXPLORA	• TEA • Cuento y actividad	La profesional luego de dar a conocer el cuento finalizado: "¿Qué llevas en la maleta?" motivará a los niños y las niñas para que, de manera organizada pasen a coger su maleta y se sienten cada uno en su puesto con esta	• Maleta • sillas • TV • Memory • Mesas • Uniform

EA FIN DEL MEDIO	"¿Qué llevas en la maleta?	La profesional les dará la indicación que cada uno esperará el turno asignado por ella para que así socialicen ante el grupo lo que llevan en la maleta como motivación antes que los niños y niñas abran su maleta, los compañeros mencionarán el estribillo o pregunta "¿Qué llevas en la maleta?". La profesional con anterioridad pedirá a las familias empacar a escondidas un elemento favorito o de apego que los niños y niñas tengan en su casa, para así fortalecer las TEA y los vínculos afectivos. Allí se afianzará la expresión verbal, la confianza, seguridad.	los de apego.

JORNADA DE FORTALECIMIENTO (")

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO JUEVES 01 DE JUNIO

Para el día de hoy se realizaron experiencias relacionadas con la relajación. De tal manera que se inició con la adecuación del cubo, para tener un buen espacio en el que los niños y las niñas realizaran la sesión de yoga llamada "saludo al sol" de tal modo que se observó motivación por participar, motivados por la melodía de la canción y por la visualización animada de la misma. Allí se potenció la lectura visual, la coordinación de movimientos corporales, la concentración y la atención en la medida que todos intentaban hacer cada una de las posturas de los animales que allí se presentaban. Se observó en Mariana, Violeth, Samantha, Aaron, Santiago Jeisson, Johan y Paulina una mayor coherencia en los movimientos indicados, Por su parte, Sarah, Angel, Sergio, Samuel Barrios y Valery tuvieron más dificultad para mantener su equilibrio y realizar los cambios de una postura a otra, por lo cual la profesional se involucró con ellos directamente para ayudarlos a hacer las posturas. Posteriormente la profesional dispuso los colchonetas para que los niños y las niñas se ubicaran allí luego les proporcionó crema corporal y ambientó el momento con música de relajación y comenzó a dirigir masajes que cada uno realizaría en su rostro, brazos, pantorrillas, cuello y manos. Este momento le agradó mucho a los niños y las niñas, potenciando así la atención, el autocuidado, la corporalidad y la escucha.

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO VIERNES 02 DE JUNIO

Para el día de hoy las experiencias pedagógicas estaban relacionadas con TEA. De tal manera que se inició con la proyección del lindo cuento llamado "¿Qué llevas en la maleta? Este cuento resultó ser para los niños y las niñas muy llamativo, lo cual los motivó a participar de manera verbal describiendo las imágenes que observaban de las situaciones de la historia, por lo cual se fortaleció la lectura de imágenes, la atención la comprensión y la fluidez verbal. Por otra parte se realizó la experiencia en la cual los niños y las niñas organizados en sus mesas y sillas tomaron sus maletas y cada uno exploró lo que allí contenía, de manera sorpresiva para ellos y ellas se encontraban elementos de apego que tienen en casa, la emotividad de observarlos fue evidente en los rostros de cada uno. De inmediato la profesional orientó sobre el afecto y apego que se tiene en casa y el de el jardín fue así como se inició la socialización de cada uno de los elementos de los niños y las niñas, donde predominaron las cobijas y los uso-pitillos, cada uno orgulloso daba a conocer su elemento, por lo cual se fortaleció la fluidez verbal, la vinculación del hogar con el jardín al traer elementos cotidianos para darlos a conocer a los compañeros. Fue llamativo para todos observar a Aaron con un chupo de bebé, al comienzo le dio pena, pero luego lo uso sonriendo. Allí cada uno disfrutó un momento con su elemento jugando.

P.P: "FORMANDO NIÑOS Y NIÑAS CON UNA MIRADA INVESTIGATIVA"

SEMANA DEL 05 AL 09 DE JUNIO

DESARROLLO A FORTALECER: Afianzar en los niños y las niñas del grupo pre jardín 13 habilidades y destrezas cognitivas, comunicativas, corporales y artísticas por medio de la realización de experiencias pedagógicas enmarcadas en las actividades rectoras, trabajando temas como "actividad física" (estilos de vida saludable), "Apego y amor" (buen trato) y "caja cuento". De tal modo que se genere una apropiación a través del disfrute de las mismas. ✓

LUNES 05 DE JUNIO

Motivación: La profesional motivará a los niños y las niñas a participar en la proyección de la canción "vamos a hacer deporte", de tal manera que los invitará a imitarla, realizando los movimientos que se indican en la canción, los cuales están relacionados con diversos deportes. De este modo, se afianzará la expresión corporal, verbal, gestual, la coordinación y el reconocimiento corporal.			
	*Estilos de vida saludable	La profesional invitará a los niños y las niñas a disfrutar de un circuito de relevos con obstáculos, de forma que	*Pelotas *Gimnasio Rolimotor

JUEGO EXPLORACIÓN DEL MEDIO	• MAPEDA DE RELEVOS	cada niño y niña tendrá la oportunidad de pasar a realizar el recorrido por turnos, de acuerdo al llamado de la profesional, así se evidenciará más detalladamente las destrezas y habilidades motoras de los niños y las niñas al pasar cada uno de los obstáculos dispuestos en el circuito, hasta llegar a la meta donde tomarán una pelota que al devolverse por el circuito le pasarán al siguiente compañero para que éste ahora recorra el circuito haciendo de esta manera la carrera de relevos. Finalmente la profesional orientará a los niños y las niñas sobre la importancia de adquirir hábitos de actividad física. De este modo con la experiencia también se afianzarán la coordinación, la ubicación espacial, trabajo en equipo.	• Colchonetas • Saltón • Parlante • Memoria USB

MARTES 06 DE JUNIO

PLANEACIÓN: La profesional entregará a cada uno de los niños y las niñas en sus mesas de trabajo la silueta de un corazón de tal manera que este la embellecerán con crayola y tempera, texturizando así la exploración y manipulación de texturas y la creatividad, la profesional a este le escribirá una frase de bienvenida

ARTE LITERATURA	• BUEN TRATO • "Amor y Apego"	la profesional organizará a los niños y las niñas en un semicírculo, en sus sillas sentados estarán atentos a la dramatización que inicialmente realizará la profesional, en donde con ésta orientará sobre la diferencia existente entre amor y apego, utilizando en esta dramatización situaciones sencillas de la cotidianidad en donde se evidencia el amor y el apego. Para ello la profesional motivará a los niños y las niñas para que participen llamándolos por turnos de modo que se involucren y así sea más significativo el aprendizaje sobre el tema. Con la actividad se incrementará la atención, comprensión, expresión verbal, corporal y gestual.	• Papel o cartulina de colores • Tempera • Crayolas • Sillas • Mesas.

MIÉRCOLES 07 DE JUNIO

PLANEACIÓN: La profesional ubicará a los niños y las niñas en su correspondiente mesa de trabajo y a cada uno entregará un tablero con circunferencias que forman diferentes figuras y tapas plásticas para ubicarlas allí siguiendo las indicaciones de la profesional por ejemplo mencionando las figuras que van en primer en los tableros de la caja con la "La tierra está triste". Afianzando concentración.

ARTE LITERATURA	• CAJA CUENTO "La tierra está triste" • Dramatización con capas y máscaras.	La profesional llevará al aula la caja cuento "La tierra está triste", allí recordará con los niños y las niñas la historia dando a conocer el cuento. Posteriormente la profesional entregará a los niños y las niñas, de la caja cuento capas y máscaras sobre los personajes de esta historia. De tal manera que, por grupos y acompañados y orientados por la profesional realizarán la dramatización de este cuento; así se fortalecerá la comprensión, la seguridad de expresión ante el grupo, la expresión corporal, verbal y gestual y el trabajo en equipo.	• Caja cuento: "La tierra está triste" • Capas • Máscaras

JUEVES 08 DE JUNIO

PROVOCACIÓN: La profesional motivará a los niños y las niñas a cobrar las imágenes de bombillos, de tal modo que se afianzará la motricidad fina, la delimitación de espacios y el reconocimiento de los bombillos como una insignia en el jardín y en especial en el aula sobre el "Apagón mensual". Esto con la explicación que suministrará la profesional del tema.

"APAGÓN MENSUAL"	La profesional invitará a los niños y las niñas a participar en una búsqueda	• Imágenes • Colbón

EXPLORACIÓN DEL MEDIO	JUEGO	de tesoros, en donde utilizarán lupas para desplazarse por diversos espacios del jardín en búsqueda de las imágenes de bombillo que en el momento anterior habían embellecido y que con antelación la profesional distribuyó por el jardín. Para esto en grupo participarán siguiendo a la profesional. Al retornar al aula estas imágenes las utilizarán para elaborar un cartel en grupo el cual llevará un mensaje alusivo al ahorro de la energía.	• Sobres • Papelcraft • Marcador • Lupas

VIERNES 09 DE JUNIO

PROVOCACIÓN: La profesional para este día pedirá el favor a las familias de elaborar en casa unos "calcetines locos" con los recursos que cuenten preferiblemente materiales reutilizables. En el aula los niños y las niñas participación activa en un desfile para así cada uno socializar sus "calcetines locos". De esta manera se fortalecerá la confianza, espontaneidad y la creatividad.

ARTE JUEGO	Protocolo de aula "Realinfluencers"	Los niños y las niñas participarán en una fiesta en la cual "los calcetines locos" serán los protagonistas, al ritmo de la música recorrerán caminos de diversas formas demarcado	"Calcetines locos" saldrán Parbante

por el lazo de las "cajas mágicas" de la cajicuento "La tierra está triste". De esta manera se afianzaron las relaciones inter e intrapersonales, la seguridad, espontaneidad la coordinación entre corporalidad y ritmo.

Mónica Bonilla
Coordinadora Fundación
Cabeza Frame
05/06/23

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO LUNES 05 DE JUNIO

Para el día de hoy correspondía realizar experiencias en las cuales la temáticas a abordar consistían en el tema de "Actividad física" de estilos de vida saludable, de tal manera que la profesional inició por proyectar a los niños y las niñas la canción "Vamos a hacer deporte, la cual con emotividad y buena disposición representaron, allí se observó participación activa y el fortalecimiento de la expresión corporal, la ubicación espacial y el análisis al escuchar la canción y realizar la mímica o representación de la manera en la cual se ejecutan los diversos deportes que allí se nombran. Por otra parte, se organizó un circuito de relevos en el que por parejas realizaron el circuito, recorriendo las diferentes estaciones dispuestas allí, fue de este modo como se evidenció el incremento del seguimiento de instrucciones, el respeto por el turno y el trabajo en equipo, ya que iniciaron con el equilibrio de pelotas en una tabla, allí quienes no lograron coordinar fueron la pareja de Samuel Cuadrado y Samuel Barrios, el resto del grupo comprendió que esta actividad era de tranquilidad. Por otro lado continuaron con el "limbo", donde manejaron su cuerpo, ubicándose adecuadamente en el espacio para pasar sin tocar el palo; Después se dirigieron hacia un recorrido por diversas fichas del gimnasio polimotor donde se puso de manifiesto habilidades como saltar, hacer equilibrio, reptar, escalar... Al final la profesional recalcó la importancia de ejercitarse físicamente.

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO MARTES 06 DE JUNIO

Para el día de hoy correspondía realizar experiencias pedagógicas sobre el tema de la diferencia existente en lo que es apego y lo que es amor, de tal manera que se inició con la elaboración de un corazón, símbolo del amor. Para ello los niños y las niñas embellecieron con crayola y papel seda su corazón, allí se evidenciaron algunos rasgos en niños y niñas como Samuel Alejandro, Cristal, Paulina, Violeth y Sergio, quienes con una buena disposición colorearon con un mayor tono muscular y con una buena constancia en sus trazos, por lo cual la silueta que la profesional les había entregado del corazón quedó de una mejor manera sobresaliendo así el coloreado sobre el trabajo de los compañeros, esto se da a resaltar ya que anteriormente estos niños y niñas en actividades artísticas no tenían este desempeño. Por otra parte la profesional organizó a los niños y las niñas en un semicírculo, para que desde su puesto observaran una dramatización que ella realizó y presentó en compañía de algunos niños y niñas orientándolos sobre lo que es apego y lo que es amor, de modo que fuera para ellos y ellas entendible el tema, para ello la profesional dramatizó situaciones sencillas como el apego hacia una cobija por ejemplo, comparado con el amor que se le tiene a una mascota, entre muchos otros ejemplos así logró el incremento de la atención y el conocimiento.

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO MIÉRCOLES 07 JUNIO

Para el día de hoy la profesional planteó experiencias pedagógicas relacionadas con la caja cuento "La tierra está triste" de tal manera que inició organizando a los niños y las niñas en su correspondiente mesa de trabajo, para entregarles un tablero con círculos que formaban diferentes imágenes en estos círculos se ubicaban tapas plásticas de manera creativa. Con la realización de esta actividad se observó muy buena disposición por parte de los niños y las niñas, en donde fortalecieron su ubicación espacial al delimitar los espacios en los cuales con las tapas formaron las figuras que cada tablero sugería, de igual manera al intercambiar los tableros entre los niños y niñas de cada mesa se fortaleció el valor del compartir y la posibilidad de explorar diferentes formas. Por otro lado la profesional llevó a cabo el cuento "La tierra está triste", nuevamente los niños y niñas evidenciaron mucho interés por estar atentos a la narración. Posteriormente la profesional entregó a cada niño y niña una capa de los diversos personajes del cuento y una máscara, con la cual realizaron la dramatización del cuento leído. allí se evidenció por parte de los niños y niñas muy buena comprensión por lo cual las dramatizaciones se acercaban al orden correcto de la historia, por tanto también se evidenció el análisis, la expresión corporal, verbal además de incrementar el proceso de socialización.

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO JUEVES 08 JUNIO

Para el día de hoy la profesional planteó actividades relacionadas con el "apagón mensual", de tal forma que inició entregando a los niños y las niñas la imagen de una bombilla, de tal manera que con colores se les invitó a embellecerlas, allí se evidenció un avance motriz fino en Samuel cuadrado, Valery, Sarah, Amy y Sergio, puesto que anteriormente no tenían un trazo constante y algunas ocasiones no colminaban los trabajos. Fue así como se observó una mayor delimitación de espacios, una mayor firmeza al trazar, lo cual fortaleció el tono muscular manual, esto también motivó a los compañeros a no dispersarse y estar atentos al desarrollo efectivo de la actividad, puesto que al felicitarlos la profesional, la motivación estuvo presente. De otra lado la profesional con anterioridad escondió las imágenes de bombillas elaboradas en el anterior espacio, por todos los pasillos del jardín de tal manera que se invitó a que usando una lupa cada uno saliera en compañía de la profesional a buscar estas imágenes, por lo cual fue un momento dinámico el cual fortaleció la agilidad, lectura de imágenes la marcha, el trabajo en equipo y el comportamiento. Finalizando en grupo embellecieron un cartel que la profesional ubicó en la pared con un mensaje alusivo al ahorro de energía, pegando los bombillos.

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO VIERNES 09 JUNIO

El día de hoy se planteó desde el proyecto de "cada realinfluencers" el día de los "calcetines locos" de modo que como preparación, la profesional invitó a los niños y las niñas a desfilar los calcetines locos" que con anterioridad la profesional había solicitado elaborar en casa. En este espacio se fortaleció la confianza, la seguridad, de expresarse y desfilar ante el grupo, puesto que muy orgullosos lucían con motivación los calcetines que las familias con mucha creatividad y responsabilidad habían elaborado. Por otra parte, se realizó la fiesta de calcetines locos, en donde con mucha alegría, bailaron al ritmo de diversas canciones de la "hora loca infantil". Por lo cual allí se afianzó la expresión corporal, la espontaneidad y la integración en el aula. De otra parte, la profesional realizó con la caja "mágica de la caja cuento unos caminos con diversas formas (curvas, zig-zag, recto, etc.) las cuales estaban fijas en el suelo. En esta experiencia se evidenció que se fortaleció la ubicación espacial, el equilibrio, la marcha alternando los pies al recorrer la zaga que conformaba el camino, en niños como Adrián Santiago, Cristal, Amy, Gabriela, Sergio y Sarah. Por lo contrario niños y niñas como Samuel Barros, Valery, Juan José y Jeisson pasaron por la zaga y por fuera de ella no delimitando espacios ni ubicándose espacialmente.

P.P: "FORMANDO NIÑOS Y NIÑAS CON UNA MIRADA INVESTIGATIVA"

SEMANA 12 AL 16 DE JUNIO

Desarrollo a fortalecer: Favorecer en los niños y las niñas de prejardín 13 el reconocimiento de temas como: "prevención de accidentes con alimentos calientes", "Manipulación", "Normas en rituales" y "Movilidad sostenible". Por medio de las actividades rectoras, las cuales fortalecen habilidades, destrezas y la apropiación mediante la puesta en práctica de los temas vistos.

LUNES 12 DE JUNIO: FESTIVO

MARTES 13 DE JUNIO

PROVOCACIÓN: La profesional invitará a los niños y las niñas a aprender la canción llamada "El pollito Glass" de tal manera que con esta se afianzará el reconocimiento de la prevención al manipular o estar cerca de alimentos calientes (ya que la canción habla de un pollito que esté comiendo y se quemó la lengua) Al final la profesional realizará una sensibilización frente al tema por medio de una lluvia de ideas. Así se fortalecerá la fluidez verbal, la incorporación de nuevas palabras al vocabulario, la atención y comprensión del tema "prevención de accidentes con alimentos calientes".

ARTE	LITERATURA		
	• AAS. "Prevención de accidentes con alimentos calientes"	La profesional organizará el aula de manera que se ubicará el teatrino para allí realizar para los niños y las niñas una obra de títeres en la cual se dará a conocer por parte de la profesional el tema de "prevención de accidentes con alimentos calientes" para lo cual la profesional realizará preguntas para fomentar la participación verbal activa de los niños y las niñas, en donde se evidenciarán las opiniones con respecto a lo comprendido. Así se afianzará el autocuidado, la atención, fluidez verbal. Al final jugarán con loza didáctica.	• Teatrino • Títeres • Loza didáctica • Mesas • Sillas

MIÉRCOLES 14 DE JUNIO

PROVOCACIÓN: La profesional invitará a los niños y las niñas a observar el video-cuento llamado: "¿Tienes un secreto?" De tal manera que a medida que avance la historia, la profesional realizará a los niños y las niñas la orientación direccionada al tema "manipulación" resaltando las situaciones de la historia en las cuales se observa un "chantaje" en situaciones que se vulnera la integridad física y emocional de ellos y ellas. Así se fortalecerá el sentido de autoprotección, la participación, el análisis y la comprensión.

JUEGO EXPLORACIÓN DEL MEDIO	• Promoción y Prevención de violencias y Abuso Sexual Infantil • "MANIPULACIÓN"	la profesional organizará en el tablero imágenes relacionadas con situaciones abusivas, al tema de "Manipulación" en cuanto a que el adulto imponga" silencio en niño o niña "chantajeando o sobornando" ofreciendo en la mayoría de las veces elementos como objetos o alimentos para que así guarden silencio. La profesional explicará con ejemplo, la dinámica del juego "Concéntrece" utilizando las imágenes ubicadas en el tablero, ya que estarán por parejas. De esta manera, se afianzará la lectora de imágenes, la atención, concentración, el análisis y el pensamiento lógico.	• Imágenes Parlante • TV. • Memoria • Cinta • papel ins. • Colbón

JUEVES 15 DE JUNIO

PROVOCACIÓN: La profesional invitará a los niños y las niñas a participar en una asamblea la cual se fomentará por medio de imágenes que sacaran de una bolsa al azar, en donde, según lo que describan o entiendan de estas ilustraciones participaran y la profesional realizará la orientación sobre cada una enfatizando en el cumplimiento de la normatividad del jardín. Afianzando lectora visual, atención y participación

LITERATURA	• PACTO DE CORRESPONSABILIDAD	La profesional invitará a los niños y las niñas a realizar un semicírculo para desde allí visualizar los cuentos "osito sucio", "osito limpio" y "El monstruo de colores va al cole" de tal manera que a medida que avance la proyección de cada narración, la profesional orientará a los niños y las niñas sobre el tema de "Normas en el cumplimiento de rutinas y rituales del jardín", de modo que los asociará a situaciones presentadas en ambas historias para así incorporar nuevos conocimientos, ampliar el vocabulario, potenciar la lectora de imágenes, la atención y la participación verbal.	• Imágenes TV Memoria Cuentos Sillas

VIERNES 16 DE JUNIO

PROVOCACIÓN	Movilidad Sostenible.	La profesional llevará al aula las fichas de lego y tiza, con los cuales demarcará una gran carretera en el suelo del aula, a cada niño y niña le entregará un carro pequeño, con los cuales los invitará a jugar a desplazar en toda la carretera desde el principio al final el carro. De esta manera se fortalecerá	Tiza Fichas Carros de juguete

		la ubicación espacial, tono muscular, coordinación viso manual, delimitación de espacios y el reconocimiento de lo que corresponde a movilidad sostenible por medio de las orientaciones que proporcionará la profesional.	
JUEGO EXPLORACIÓN DEL MEDIO	• MOVILIDAD SOSTENIBLE	La profesional invitará a los niños y las niños a utilizar un aro a la ola como si fuera un timón de un carro, luego saldrán en compañía de ella por diversos espacios del jardín a recorrerlos al compás de la canción "Vamos de paseo" la cual se emitirá durante el recorrido en el parlante, con el fin que también aprendan la canción. Al llegar al aula se orientará a los niños y las niñas sobre la importancia de utilizar otros medios de transporte que no contaminen el medio ambiente. Así se fortalecerá, la ubicación espacial, la exploración del entorno, la fluidez verbal y el comportamiento	• aro-olas • Parlante • Memoria

Mónica Bonilla
Coordinadora Fundación Celestia Freinet
13/06/23

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO MARTES 13 DE JUNIO.

Para el día de hoy se realizaron experiencias pedagógicas relacionadas con el tema de "prevención de accidentes con alimentos calientes" de tal modo que se inició con la entonación de la canción "El pollito dice" por lo cual se motivó a los niños y las niñas a cantar, esto favoreció el fortalecimiento de la fluidez verbal, la memoria, dicción y participación verbal. De otra parte la profesional organizó en el aula el teatrino, para allí dar a conocer una obra de títeres en la cual también utilizó loza didáctica y ollas de juguete para dar a conocer por medio de la narración de los títeres una historia en la cual creo situaciones de riesgo y prevención con alimentos calientes, durante el desarrollo de esta experiencia se observó una comprensión por parte de los niños y niñas frente al tema, de tal modo que a medida que transcurría la narración de la historia la profesional planteaba preguntas y los niños y niñas contestaban coherentemente de acuerdo a lo anterior Gabriela, Aaron, Cristal, Sarah, Juan José y Samantha sobresalieron en sus intervenciones, las cuales reflejaron la interiorización del tema, la construcción de frases largas con sentido y la seguridad de expresarse ante el grupo. Para finalizar la profesional proporcionó a los niños y las niñas loza y ollas de juguete y plastilina con las que jugaron a preparar alimentos teniendo precaución practicando así el tema

SEGUIMIENTO PEDAGOGICO MIÉRCOLES 14 DE JUNIO

Para el día de hoy correspondía realizar actividades relacionadas con el tema de "manipulación" enmarcado en prevención y prevención de violencias y abuso sexual infantil. De tal modo, que se inició con la proyección del video llamado "¿Tienes un secreto?" el cual la profesional orientó con referencia al tema en donde cada situación ocurrida en la historia, fue confrontada con la realidad, para que así de manera verbal fueran expuestas ideas de los niños y las niñas, por lo cual fue significativo escuchar los aportes de niños y niñas como Samantha, Amy, Paulina, Aaron, Paloma, Juan José y Jeisson quienes en lo que manifestaron, siempre hubo un común denominador y fue el estar siempre alertas ante cualquier situación que se pueda tomar como incómoda y a no quedarse callados así ofrezcan a cambio juguetes, dulces o chantajes emocionales. Por otra parte se realizó la actividad de concéntrese en donde cada niño y niña tuvo la oportunidad de encontrar parejas de imágenes relacionadas con la "manipulación". Allí se fortaleció la lectora de imágenes, la habilidad cognitiva, el análisis, el pensamiento lógico y la participación. Predominaron en la actividad las intervenciones efectivas de Sahory, Gabriela, Mariana, Johan, Santiago y Gabriel, quienes armaron la mayor cantidad de parejas de imágenes, por lo cual fue divertido.

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO JUEVES 15 DE JUNIO

Para el día de hoy correspondía vivir experiencias pedagógicas relacionadas con "normas en rituales/rutinas" en cuanto al pacto de corresponsabilidad, de tal manera que la profesional inició ubicando diversas imágenes en una bolsa, las cuales uno a uno los niños y las niñas pasaron a sacar al azar, a medida que salía una imagen el niño o niña debía mencionar según su opinión lo que para ellos y ellas describía cada imágen. Es así como se evidenció un buen proceso de análisis en donde niños y niñas como Santiago, Jerónimo, Cristal, Mariana, Isaac, Violeth, Paulina y Juan José, quienes manifestaron de manera verbal lo que comprendían de cada norma que observaban en el dibujo asociándolo a la vez con lo que ponen en práctica en la realidad al asistir al jardín y al estar en el aula. Por ejemplo, refieran cada proceso de rutinas cuando llegan al jardín, se quitan la chaqueta, la guardan en la maleta y luego la cuelgan en el perchero, recordaron la importancia del cornè en el jardín, tanto el que usan en el aula como el que los padres utilizan para recogerlos. Por otra parte, se realizó el juego concentrece con las imágenes utilizadas anteriormente, por lo cual se afianzó el pensamiento lógico y a que armaron parejas. Posteriormente observaron el cuento "Listo sucio y Listo limpio" donde durante la narración la profesional afianzó las normas en rituales y rutinas utilizando las situaciones del cuento, allí se generó una lluvia de saberes donde realizaron los niños aportes verbales.

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO VIERNES 16 DE JUNIO

Para el día de hoy las experiencias pedagógicas giraban en torno al tema de "Movilidad sostenible, de tal manera que se inició con una actividad en la cual los niños y las niñas se motivaron mucho, ya que la profesional dispuso en el aula fichas de lego a manera de casas al rededor de una carretera gigante dibujada con tiza, allí los niños y las niñas se divirtieron jugando con carros pequeños desplazándolos con precaución a medida que avanzó la actividad, la profesional orientó a los niños y las niñas con relación a la importancia de utilizar estrategias que contribuyan a la movilidad sostenible, como por ejemplo: el carro compartido, caminar, utilizar bicicleta, bicicletas o monopatines eléctricos, entre otros. Después de esto la profesional invitó a los niños y las niñas a participar de un divertido recorrido, utilizando aros como timón de un carro, ellos y ellas salieron con la profesional a caminar por diversos espacios del jardín para al mismo tiempo representar la canción llamada "El auto de papá." Allí se fortaleció en los niños y las niñas el reconocimiento del entorno, el seguimiento de normas de comportamiento al recorrer los diversos lugares del jardín en orden, también se potenció la expresión corporal y verbal al cantar y representar con el cuerpo las indicaciones que se proporcionaban en la canción. Donde prevaleció la alegría y la imaginación, Además de reconocer la movilidad

---

P.P: "FORMANDO NIÑOS Y NIÑAS CON UNA MIRADA INVESTIGATIVA"

SEMANA DEL 19 AL 23 DE JUNIO

Desarrollo a fortalecer: Generar en los niñas y los niños de prejardín 13 un aprendizaje significativo, mediante experiencias enfocadas en el proyecto de aula "Realinfluencers" y caja cuento "La tierra está triste", de tal manera que se fomente el fortalecimiento de habilidades y destrezas comunicativas, corporales, cognitivas, inter e intrapersonales, con la aplicación de las actividades rectoras.

LUNES 19 DE JUNIO: "FESTIVO" (")

MARTES 20 DE JUNIO

PROVOCACIÓN: La profesional invitará a los niños y las niñas a escuchar y entonar las canciones de la caja cuento "La tierra está triste", de la autora María Elena Walsh. Titulada "Canción para bardar la luna" y "El monstruo de la laguna" de tal manera que sea un momento de expresión verbal y corporal, que fortalezca la seguridad y confianza ante el grupo.

	• CAJA CUENTO	La profesional motivará a los niños y las niñas a participar en la ejecución del juego de mesa que consiste en mi	Juego de tapas

JUEGO LITERATURA	• "LA TIERRA ESTÁ TRUE"	nipular palos de pincho girándolos de mane rá que se pueda trasladar una pelo ta pequeña de plastilina hasta el final de una caja, allí los niños y las niñas pondrán de manifiesto su concentración coordinación visomanual, atención y seguimiento de instrucciones además de afianzar su tono más color manual.	• Portante • Memoria • Juego

MIÉRCOLES 21 DE JUNIO

PREOCUPACIÓN: la profesional invitará a los niños y las niñas a escuchar la linda historia llamada "El estofado del lobo", para lo cual vendrán personificados de chef; al escuchar y observar el desarrollo de la historia, la profesional intervendrá realizando preguntas sobre esta, de tal modo que los niños y las niñas se motiven a participar de manera verbal, afianzando así la fluidez verbal, la participación activa, la atención y comprensión.

EXPLORACIÓN ARTE	• DÍA DE "CHEFS" • Cuento: "el estofado del lobo" • Modelado plastimasa	la profesional proporcionará por mesas de trabajo harina, sal y agua, con los cuales orientará a los niños y las niñas para preparar plastilina casera, por lo cual pasará por cada una de las mesas a acompañar este proceso. Posteriormente se invitará a los niños y las niñas a realizar el modelado de figuras alusivas al cuento leído con anterioridad, teniendo en cuenta que allí se da a conocer las preparaciones que el lobo prepara con masa de harina para los pollitos. Así se afianzará la sensibilidad táctil, el agarre de pinza, tono, muscular, creatividad y trabajo en equipo.	• Cuento • Harina • Sal • Agua • Plásticos • Sillas • Mesas

JUEVES 22 DE JUNIO

PREOCUPACIÓN: la profesional para este día planteará el "día Arcoiris" de tal modo que motivará a las familias a vestir a los niños y las niñas con ropa de un solo color (con el que cuenten en casa) y un elemento, como: juguete, accesorio o utensilio del mismo color, que deseen compartir en el aula. Allí se socializará a manera de desfile el vestuario que cada niño y niña lucirá. Con lo anterior se fortalecerá la creatividad, las relaciones inter e intrapersonales.

ARTE	• PROYECTO DE AULA: "PEQUEÑOS INFALIBLES"	la profesional dispondrá en el suelo del aula papel craft en el que invitará a los niños y las niñas a pintar con los pies huellas de temperas de colores en un	papel craft cinta Juguetes

EXPLORACIÓN DEL MEDIO	"DIA ARCOIRIS"	gran arcoiris que estará dibujado en el papel; posteriormente los niños y las niñas compartirán sus juguetes o elementos después de obtenerlos en el arcoiris, para así afianzar análisis y asociación. Así se afianzará el valor de compartir. La profesional editará un sencillo video en el que se plasmará la experiencia.	• Temperas • Vestuario de colores

VIERNES 23 DE JUNIO: JORNADA PEDAGÓGICA

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO MARTES 20 DE JUNIO

Para el día de hoy la profesional planteó trabajar la caja cuento "La tierra está triste" de tal manera que se inició por dar a conocer a los niños y las niñas las canciones llamados "Para bañar la luna" y "El monstruo de la laguna", de tal modo que allí se afianzó la memoria, la habilidad auditiva, la fluidez verbal y la espontaneidad, en la medida que las canciones por el ritmo y su contenido llamaron la atención de ellos y ellas, por ejemplo: Cristal, Violeth, Sahory, Jeisson, Valeria, Juan José, Mariana y Paulina, estuvieron muy motivados al cantar y al bailar realizando los movimientos que las canciones sugerían. Por otra parte se realizó la experiencia de juego con las "cajas rotativas" las cuales a cada niño y niña se le entregaron, esta actividad fortaleció el pensamiento lógico, la coordinación viso manual y la concentración en la medida que al tomar con ambas manos los palos de pincho, útilmente los giraban para trasladar de una tapa a otra una bola de plastilina, allí también surgió variaciones del juego gracias a que el juego es versátil y se puede ejecutar tanto de manera verbal como de modo grupal, allí Aaron tomó la iniciativa de unirse con Johan y al verlos en pareja otros compañeros también tomaron la decisión de hacer lo mismo, lo cual fortaleció los vínculos de amistad, la integración, la coordinación entre los integrantes de cada juego y el análisis y observación.

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO MIERCOLES 21 DE JUNIO.

Para el día de hoy la profesional planteó el "día de chef" de tal manera que en un primer momento la profesional realizó la lectura del bello cuento "el estofado del lobo", allí se implementó cambios de tonos de voz y gestualización, lo cual fué de total interés para los niños y las niñas, generando así concentración, el fortalecimiento de la lectura de imágenes y de procesos como el análisis, asociación y comprensión; esto último se evidenció al cerrar la lectura y participar dando respuestas a preguntas como lo hicieron Aaron, Paloma, Amy, Juan José, Jerónimo, Samantha, Samuel Cuadrado, Isaías, Valeth y Sahory, quienes reflejaron coherencia al estructurar frases largas en las cuales manifestaban sus ideas, opiniones y descripciones sobre las situaciones e imágenes del cuento. Se resalta también que Samuel, Sarah, Jeisson y Johan, quienes no tienen una dicción clara, de manera espontánea participaron intentando manifestar sus opiniones y por lo cual se les felicitó con cada intervención que realizaban. Posteriormente la profesional motivó e invitó a los niños y las niñas a realizar el proceso de preparación de masa o plastilina casera, para lo que fortalecieron la exploración de texturas y el seguimiento de instrucciones, finalmente cada uno se dirigió modelando alimentos similares a los del cuento leído como panes de diversas formas, generando juego grupal en cada mesa logrando atención y el disfrute.

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO JUEVES 22 DE JUNIO

Para el día de hoy se plantearon experiencias pedagógicas, relacionadas con el proyecto de aula "realinfluencers" de tal manera que se inició con dar la bienvenida a los niños y las niñas, quienes para este día venían vestidos de un color de acuerdo a lo que tenían de ropa en casa; al estar todos reunidos fué llamativo ver la mezcla o combinación de los colores que todos lucían así como los elementos que habían traído de casa. Por otra parte, la profesional dispuso en el suelo del aula papel craft unido con cinta de tal modo que resultara un lienzo grande alrededor de éste la profesional sentó a los niños y las niñas con sus pies descalzos, por lo cual cada uno escogió a su gusto el o los colores de tempera que querían plasmar con sus manos y pies, en el desarrollo de esta actividad se observó que la mayoría de los niños y las niñas siguieron la instrucción y manipularon y exploraron las temperas en orden y de manera adecuada, delimitando muy bien los sectores del cartón que allí estaba dispuesto. De otro lado se evidenció en Samuel Parrios, Sahory y Juan José falta de disposición por seguir las instrucciones, de tal modo que se dispersaron con la intención de untarse la tempera en la ropa y la cara, por lo cual la profesional los ubicó en un lado a ellos juntos para acompañarlos y orientarlos a desarrollar correctamente la actividad.

PA: "FORMANDO NIÑOS Y NIÑAS CON UNA MIRADA INVESTIGATIVA"

SEMANA DEL 26 AL 30 DE JUNIO

DESARROLLO A FORTALECER: Generar espacios lúdicos creativos en los cuales los niños y las niñas del grupo prejardín 13, disfruten de la semana literaria, posibilitando a través de las actividades rectoras el fortalecimiento de la imaginación, la creatividad, la expresión verbal, corporal y artística, donde se permita la exploración de nuevos ambientes tomando la literatura como base.

LUNES 26 DE JUNIO

PROVOCACIÓN: La profesional invitará a los niños y las niñas que para esta experiencia utilicen su máscara de cerdito (la cual en la semana de brújula ya habían elaborado las familias). Utilizando éstas bailarán y cantarán con la profesional la canción llamada "cinco cerditos". De esta manera fortalecerán la expresión corporal, gestual y verbal.

• LITERATURA • JUEGO	• CAJA CUENTO "El cerdito que no quería ser rosado"	La profesional organizará a los niños y las niñas en medio luna sentados en sus sillas en frente de ellos ubicará la ingeniosa caja cuento "El cerdito que no quería ser rosado", de tal modo la profesional procederá a narrar esta bella historia, para lo cual, por turnos irá a diversos niños y niñas para que interactúen con esta caja cuento, la cual consiste en armar las imágenes de las escenas del cuento girando cada uno de los cubos que lo componen. De este modo se fomentará que la experiencia sea llamativa y significativa en la cual interactuando con el cuento y teniendo las máscaras de cerditos se lleve a una apropiación de la historia. Para finalizar, en grupo embellecerán con la técnica de dactilopintura el protagonista del cuento (cerdito) que estará dibujado en un pliego de papel. Así con esta experiencia se fortalecerá la lectura de imágenes, el pensamiento lógico, el trabajo en equipo la imaginación y la creatividad.	• Caja cuento • Sillas • Máscaras • Parlante • Memoria

MARTES 27 DE JUNIO

PROVOCACIÓN: La profesional proporcionará a los niños y las niñas lana y bolsas de papel, además de colores y carbón, con las cuales elaborarán un títere, orientados por la profesional, motivando así a los niños y las niñas a crear su representación de ellos mismos. De esta manera se avanzará la lectura visual, la coordinación, creatividad y seguimiento de instrucciones.

• LITERATURA • ARTE	• CAJA CUENTO: "MAYA NUNCA PIERDAS TUS COLORES"	La profesional leerá a los niños y las niñas el cuento, llamado "Maya, nunca pierdas tus colores" de tal manera que a medida que se relate esta historia se brindará la oportunidad de interactuar con el cuento, teniendo en cuenta que éste posee diversidad de texturas, colores, formas, etc, con las cuales se fomentará la exploración a través de los sentidos. Para finalizar se motivará a los niños y las niñas a representar con sus títeres lo que recuerdan de la historia, apropiándo los en la autoestima, la importancia del reconocer y valorar las diferencias.	• Caja cuento • Bolsas de papel • Tarra • Colbón • Colores

MIÉRCOLES 28 DE JUNIO

PRODUCCIÓN: La profesional para este día pedirá el favor a las familias elaborar para los niños y las niñas unas gafas 3D, proporcionando ellos el marco de las gafas y en el aula la profesional les adecuará papel celofán azul y rojo, para así culminar las con los niños y las niñas, quienes también embellecerán con colores y/o crayolas el marco de sus gafas. De esta manera se fortalecerá la creatividad, las habilidades artísticas, la manipulación adecuada de materiales.

• LITERATURA • EXPLORACIÓN DEL MEDIO	• "CUENTOS 3D" • EXPLORACIÓN Y LECTURA CON GAFAS 3D	La profesional adecuará el aula a manera de cinema, de tal modo que a cada niño y niña se le proporcionará la "boleta" de entrada al cinema, no sin antes reclamar en la taquilla sus gafas 3D, ir a la caseta de las palomitas de maíz, luego ingresarán al salón que con anterioridad estará ambientado con imágenes alusivas al cine y a los libros 3D que van a explorar, los cuales serán: "Aventura submarina en ultra 3D", "Aventura con la máquina del tiempo en ultra 3D", "Aventura espacial en ultra 3D", "Aventura salvaje en ultra 3D", para ello además se adecuarán las colchonetas y las almohadas con forma de sofá para que allí los niños y las niñas se sienten a explorar el libro/Aventura en 3D que escogieron. La profesional rotará en el aula para narrar y acompañar a cada uno en su lectura 3D. Así se afianzará la imaginación, la creatividad, la lectura de imágenes, la concentración y la participación.	• Ambientación cinema • gafas 3D • papel celofán. • Silicona • Crayolas • Cuentos 3D • Colchonetas • Almohadas

JUEVES 29 DE JUNIO

PROVOCACIÓN: La profesional orientará a los niños y las niñas sobre lo que significa una "asonada", para lo cual utilizará imágenes alusivas al simulacro de asonada, motivando por medio de preguntas a los niños y las niñas a participar manifestando sus ideas sobre el tema. Posteriormente se efectuará el simulacro de asonada, dirigiéndose ellos y ellas con la profesional al pasillo del jardín, siendo este un lugar de protección alejado de ventanas y muros exteriores. Así se fortalecerá la motricidad gruesa, la lectura de imágenes, el sentido de autoprotección y comprensión.

• LITERATURA • EXPLORACIÓN DEL MEDIO	• "CUENTOS ROMPECABEZAS"	La profesional adecuará en el aula una carpa de camping en la que los niños y las niñas disfrutarán de un espacio a manera de nicho, en el cual compartirán la lectura que la profesional realizará de los cuentos, que en su contenido tienen rompecabezas en cada imagen, los cuales son de películas infantiles como "Frozen" y "el Rey León". Posterior a la narración la profesional invitará a los niños y las niñas a compartir los cuentos y jugar a armar los diferentes cuentos que componen los libros. De esta manera se afianzará la atención, la lectura de imágenes, el valor de compartir y el pensamiento lógico.	• Cuentos de rompecabezas • Carpa • Cobijas • Imágenes de simulacro de asonada

VIERNES 30 DE JUNIO

PROVOCACIÓN: La profesional invitará a los niños y las niñas a observar el vídeo cuento llamado: "Los niños manitas sucias", luego les dibujará con marcador una bacteria en las manos y orientará luego a los niños y las niñas sobre la importancia del lavado de manos para prevenir enfermedades, posteriormente se dirigirán al baño en compañía de la profesional para poner en práctica los pasos del correcto lavado de manos, el cual fue visto en el vídeo y nuevamente explicado por la profesional. Así se afianzará para el grupo la sensibilización sobre el autocuidado mediante el lavado de manos.

• LITERATURA • ARTE	• FÁBULAS DE RAFAEL POMBO, ESOPO Y LOS HERMANOS GRIMM	La profesional motivará a las niñas y a los niños a personificarse de diversos animales y personajes fantasiosos, para lo cual, se les suministrará disfraces pertenecientes del jardín, los cuales se seleccionarán de acuerdo a personajes predominantes en las fábu-	• Cuentos y fábulas • TV • Marcador • Baño • Disfraces

los de Rafael Pombo, esopo y los hermanos grimm; posteriormente la profesional leerá estas fábulas, donde los niños y las niñas intervendrán para representar y apropiarse de la historia para así abrirla por medio de la imaginación y la expresión corporal, verbal y gestual. De esta manera, se fortalecerá la comprensión, la atención, la expresión artística y dramática.

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO LUNES 26 DE JUNIO

Esta semana se realizaría la llamada "semana literaria" de tal manera que para iniciar, el día de hoy se trabajaron experiencias en torno al cuento de la "caja-cuento llamada "El cerdito que no quería ser rascado", de tal manera que para iniciar cada niño y niña haciendo su máscara de cerdito, bailó y representó la canción llamada "cinco cerditos", la cual para ellos y ellas fué llamativa, puesto que debían imitar cantos y gestualizaciones. Posteriormente, la profesional realizó la organización de los niños y las niñas en media luna sentados en sus sillas de tal manera que desde allí observaran el cuento y escucharan la narración de la historia "el cerdito que no quería ser rascado" de primer impacto fue para ellos y ellas el observar la forma de esta caja cuento, puesto que se trata de ocho cubos que al girarlos y rotar en diferentes posiciones muestran diversas imágenes alusivas a las situaciones del cuento, es así como luego de leerlo y rotar la estructura, la profesional llamó a los niños y las niñas para que por grupos pasaran a armar alguna escena del cuento, allí cada grupo de niños y niñas que pasó evidenció una buena capacidad de pensamiento lógico ya que observaban los fragmentos de las imágenes de cada cubo y las asociaban de acuerdo a las formas, tonos y color y en un buen trabajo en equipo lograban armar las imágenes de este ingenioso cuento.

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO MARTES 27 DE JUNIO

Para el día de hoy la profesional planteó el trabajo literario en torno al tema de caja cuento llamada: "Macka, nunca pierdas tos colores" de tal manera que la profesional inició suministrando a los niños y las niñas materiales como bolsas de papel, papel crepé fluorescente de varios colores, crayolas y dos círculos de papel blanco recortables, con los cuales orientó a los niños y las niñas a realizar un títere colorido. Allí se observó muy buen seguimiento de instrucciones, llevados por una excelente motivación al reconocer que iban a obtener como producto final con los materiales. Durante el desarrollo de la experiencia los niños como: Aaron, Amy, Samuel cuadrado, Gabriela, Paloma, Mariana, Jeisson y Valeria evidenciaron un buen manejo espacial al manejar adecuadamente el papel crepé y cubriendo lo como cabello, y pegando los ojos para así terminar su títere de macka. Ellos y ellas en su totalidad preguntaron ¿quién es macka? por lo cual fué la oportunidad perfecta para dar a conocer la caja-cuento llamada "Macka nunca pierdas tos colores". Para los niños y las niñas fué interesante observar las diversas texturas, colores, formas que componían el cuento, además la historia llamó mucho la atención de ellos y ellas, por lo cual generó la participación activa, dando respuesta a preguntas que la profesional planteaba sobre situaciones relacionadas con el cuento.

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO MIÉRCOLES 28 DE JUNIO.

Para el día de hoy la profesional direccionó las experiencias en torno a los cuentos 3D que forman parte del material didáctico del jardín, los cuales tratan de "Aventuras" en diversos escenarios como: la selva, el espacio, el mar, etc. Para iniciar la profesional proporcionó a los niños y las niñas diversos materiales como círculos de papel celofán: azul y rojo y anteojos, además de contar cada uno con su marco de gafas, allí los niños y las niñas siguieron de manera adecuada las instrucciones para adecuar sus lentes "3D". Luego de esto los niños y las niñas muy emocionados participaron del juego "el cinema" donde todos en fila dieron un paseo por el pasillo del jardín para llegar nuevamente al salón, donde ahora ellos y ellas de manera sorpresiva, se encontraban el salón ambientado a manera de cinema con la taquilla y el puesto de palomitas, los colchonetas y en ellas dispuestos los diversos cuentos. Esta experiencia fue significativa en la medida que se sintieron los niños y las niñas en un verdadero cinema, pues hicieron fila para reclamar en la "taquilla" su boleto de ingreso, disfrutaron de los interesantes cuentos con sus gafas 3D, conservaron luego su boleto para reclamar y disfrutar de unas deliciosas palomitas de maíz, como complemento la profesional socializó con los niños y las niñas cada uno de los cuentos leídos para potenciar la participación.

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO JUEVES 29 DE JUNIO

Para el día de hoy las actividades comenzaron con la temática de "Asendada", por lo cual la profesional inicio dando a conocer a los niños y a las niñas imágenes alusivas a esta clase de simulacro, de tal modo que se fortaleció el sentido de autoprotección, la lectura visual y el análisis, puesto que a medida que se explicaban las imágenes la profesional fomentaba la participación verbal a través de las respuestas a preguntas que se planteaban. Posteriormente se efectuó el simulacro, en donde los niños y niñas reflejaron comprensión mediante la ejecución del paso a paso para el desplazamiento a una zona segura en la unidad operativa, potenciando también la motricidad gruesa y la ubicación espacial. Por otra parte, la profesional invitó a los niños y las niñas a disfrutar de una lectura sensacional en una carpa de camping allí todos disfrutaron de lindos cuentos rompecabezas, los cuales posibilitaron el fortalecimiento del pensamiento lógica del saber del compartir, el análisis y comprensión, en la medida que disfrutaron de fantasticas historias, a la vez que jugaban armando cada uno de los rompecabezas que formaban parte de las historias. Este espacio de la carpa en forma de nido genero un ambiente de tranquilidad, en donde además los niños y las niñas imaginaban que estaban en una aventura de expedición lo cual manifestaban verbalmente.

SEGUIMIENTO PEDAGÓGICO VIERNES 30 DE JUNIO

Como cierre de la semana literaria la profesional planteó trabajar sobre los cuentos de compilados de cuentos y fabulas de Rafael Pombo. de tal modo que como producción los niños y las niñas se personificaron de personajes de estos cuentos, allí se observó creatividad y recursividad por parte de las familias para así incolucrarse en esta experiencia. Los niños y las niñas incrementaron su seguridad al asumir su personaje, teniendo a su vez conocimiento sobre el cuento que estaban representando. De otra lado la profesional Trabajó el cuento los niños manitas sucias, en donde se orientó a ellos y ellas sobre la importancia del lavado de manos adecuado para prevenir enfermedades. De otra parte la profesional organizó a los niños y niñas en semicírculo y les presento el gran cuento de las fabulas de Rafael Pombo, a medida que se leía una a una las historias, la profesional llamaba a los personajes correspondientes representados por los niños y las niñas, para que así dramatizaran las situaciones y/o acciones que allí se mencionaran. En este momento se logró una gran motivación y disposición por cada uno para así participar, fortaleciendo la lectura visual, la atención, la expresión verbal, corporal y gestual, también se incremento el conocimiento y se incorporaron nuevas palabras al vocabulario según los cuentos