PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Barranquilla, Julio de 2023

Señor (a)
CESAR AUGUSTO DE LA CRUZ BOVEA
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **4515023**
Coordinador Académico Articulación con la Media
Articulación Con La Media
Barranquilla

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes Julio del año 2023

Referencia: No 4515023 del año 2023

ZANDRA MORA VEGA, identificado con la cédula de ciudadanía No. 1.045.685.968 de Barranquilla, en mi calidad de Contratista del SENA, en Articulación Con La Media, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: f). un pago correspondiente al mes de Julio de 2023 por valor de (3.297.244). Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo al cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la cuenta de Ahorros No. 026670245732 Davivienda, cuyo titular es el Contratista.

Plazo: Será hasta el 30 de Noviembre de 2023.

OBJETO:
Desarrollar formación profesional por competencias laborales, mediante la estrategia de aprendizaje por proyectos en los programas de formación de ARTICULACION CON LA EDUCACION MEDIA - AREA: ELABORACION DE AUDIOVISUALES, PREPRENSA DIGITAL DE MEDIOS IMPRESOS, participando en los equipos de diseño y desarrollo curricular y gestionando las actividades y proyectos a través de las tecnologías de la información y la comunicación que brinda la entidad, atendiendo las políticas institucionales y la normatividad vigente

Obligaciones Especificas: *(Trascriba las obligaciones especificas del contrato, dentro del siguiente cuadro)*

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	1. FORMULAR PROYECTO FORMATIVO, PLANEACIóN PEDAGóGICA DEL PROYECTO Y RECURSOS DIDáCTICOS (GUíAS DE APRENDIZAJE, INSTRUMENTOS DE	PLANEACIóN PEDAGóGICA DEL PROYECTO Y RECURSOS DIDáCTICOS PARA DESARROLLAR LAS	PROGRAMA DE FORMACIÓN T. DISEÑO E INTEGRACION DE MULTIMEDIA -UNDECIMO-

	EVALUACIóN Y MATERIAL DE APOYO) PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIóN SEGúN LINEAMIENTOS DEL PROCEDIMIENTO Y GUíA DE DESARROLLO CURRICULAR.	COMPETENCIAS DEL PROGRAMA T.ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES	(FICHA 2477748) FICHA 2478044) FICHA 2478046) FICHA GRADO 2477747)
2	2. REALIZAR EL ALISTAMIENTO DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A ORIENTAR TENIENDO EN CUENTA: AMBIENTES, NúMERO DE APRENDICES, DISPONIBILIDAD DE EQUIPOS, MODALIDAD DE FORMACIóN, Y DURACIONES ESTABLECIDAS EN LAS GUíAS DE APRENDIZAJE PARA EL LOGRO DE LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL PROGRAMA.	PLANEACIóN PEDAGóGICA DEL PROYECTO Y RECURSOS DIDáCTICOS PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA T.ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES	PROGRAMA DE FORMACIÓN T. DISEÑO E INTEGRACION DE MULTIMEDIA -UNDECIMO- (FICHA 2477748) FICHA 2478044) FICHA 2478046) FICHA GRADO 2477747)
3	3. REALIZAR LAS ACTIVIDADES DE INDUCCIóN A LOS APRENDICES UTILIZANDO EL AMBIENTE VIRTUAL DISPUESTO (LMS) Y PLATAFORMAS DIGITALES ACORDE A LO ESTABLECIDO EN LA CIRCULAR DE INDUCCIóN VIGENTE Y GUíA DESARROLLO DEL PROCESO FORMATIVO.	REALIZAR LAS ACTIVIDADES DE INDUCCIóN A LOS APRENDICES UTILIZANDO EL AMBIENTE VIRTUAL DISPUESTO (LMS)	PROGRAMA DE FORMACIÓN T. DISEÑO E INTEGRACION DE MULTIMEDIA -UNDECIMO- (FICHA 2477748) FICHA 2478044) FICHA 2478046) FICHA GRADO 2477747)
4	5.ORIENTAR EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PROMOVIENDO EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, LA SOLUCIóN CREATIVA DE PROBLEMAS, EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE AUTóNOMO, EL USO DE LAS TIC, EL TRABAJO COLABORATIVO, PLANTEANDO ACCIONES DE REFUERZO, MEJORAMIENTO Y APOYO QUE MOTIVEN Y FUNDAMENTEN AL APRENDIZ	INICIAR FORMACIÓN CON LAS FICHAS ASIGNADAS DE UNDECIMO.	PROGRAMA DE FORMACIÓN T. DISEÑO E INTEGRACION DE MULTIMEDIA -UNDECIMO- (FICHA 2477748) FICHA 2478044) FICHA 2478046) FICHA GRADO 2477747)

	PARA EL DESARROLLO DE SUS COMPETENCIAS SEGúN LO ESTABLECIDO EN EL PROCEDIMIENTO DE EJECUCIóN DE LA FORMACIóN PROFESIONAL INTEGRAL		
5	8. EMITIR JUICIOS DE EVALUACIóN CON BASE EN LA VALORACIóN DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE, LAS CARACTERíSTICAS Y LAS PREMISAS DE EVALUACIóN DEL APRENDIZAJE DESCRITAS EN LA GUíA PARA DESARROLLAR EL PROCESO FORMATIVO, EL PROCEDIMIENTO DE EJECUCIóN DE LA FORMACIóN Y EL REGLAMENTO DEL APRENDIZ SENA.	FORMACIÓN CON LAS FICHAS ASIGNADAS DE UNDECIMO.	PROGRAMA DE FORMACIÓN T. DISEÑO E INTEGRACION DE MULTIMEDIA -UNDECIMO- (FICHA 2477748) FICHA 2478044) FICHA 2478046) FICHA GRADO 2477747)
6	REALIZAR EVALUACIóN AL DESARROLLO DEL PROGRAMA ANTE EL EQUIPO PEDAGóGICO DEL CENTRO ESTABLECIENDO PERTINENCIA DEL PROGRAMA, íNDICE DE DESERCIóN, Y OBSERVACIONES PARA LA MEJORA DE LOS CONTENIDOS CURRICULARES DEL PROGRAMA DE FORMACIóN, DEJANDO ESTE REGISTRO MEDIANTE ACTA.	ACTUALIZAR GUíAS DE APRENDIZAJE PARA EL LOGRO DE LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL PROGRAMA.	PROGRAMA DE FORMACIÓN T. DISEÑO E INTEGRACION DE MULTIMEDIA -UNDECIMO- (FICHA 2477748) FICHA 2478044) FICHA 2478046) FICHA GRADO 2477747)
7	10. ATENDER CON OPORTUNIDAD Y EFICIENCIA LAS SUGERENCIAS INDICADAS POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO PARA EL CABAL CUMPLIMIENTO DE SUS OBLIGACIONES CONTRACTUALES.	ATENDER CON EFICIENCIA LAS SUGERENCIAS INDICADAS POR LA LIDER KATERINE SILVERA PARA EL CABAL CUMPLIMIENTO DE SUS OBLIGACIONES.	PROGRAMA DE FORMACIÓN T. DISEÑO E INTEGRACION DE MULTIMEDIA -UNDECIMO- (FICHA 2477748) FICHA 2478044) FICHA 2478046) FICHA GRADO 2477747) T. INTEGRACIÓN DE CONTENIDOS

			DIGITALES FICHA 2717325 DECIMO.
8	6. EMITIR JUICIOS DE EVALUACIóN CON BASE EN LA VALORACIóN DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE, LAS CARACTERíSTICAS Y LAS PREMISAS DE EVALUACIóN DEL APRENDIZAJE DESCRITAS EN LA GUíA PARA DESARROLLAR EL PROCESO FORMATIVO, EL PROCEDIMIENTO DE EJECUCIóN DE LA FORMACIóN Y EL REGLAMENTO DEL APRENDIZ SENA.	EVALUAR CON BASE EN LA VALORACIóN DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE, LAS CARACTERíSTICAS Y LAS PREMISAS DE EVALUACIóN DEL APRENDIZAJE DESCRITAS EN LA GUíA PARA DESARROLLAR EL PROCESO FORMATIVO, EL PROCEDIMIENTO DE EJECUCIóN DE LA FORMACIóN.	PROGRAMA DE FORMACIÓN T. DISEÑO E INTEGRACION DE MULTIMEDIA -UNDECIMO- (FICHA 2477748) FICHA 2478044) FICHA 2478046) FICHA GRADO 2477747) T. INTEGRACIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES FICHA 2717325 DECIMO.

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	**No DE LA ORDEN DE VIAJE**	**LUGAR DE DESPLAZAMIENTO**	**FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS**	
			INICIO	**FINALIZACIÓN**

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 9452946656 de la planilla, operador y periodo. (Decreto Ley 2106 de 2019 – " *Decreto Ley Antitrámites"*)

Declaración bajo la gravedad de juramento.

Me permito declarar **bajo la gravedad de juramento** que durante el periodo objeto de cobro SI____NO___ he suscrito otro u otros contratos con entidade(s) del Estado el (los) cual(es) se

encuentra(n) en ejecución; la anterior declaración de acuerdo con lo establecido en el numeral 5º de la Directiva Presidencial No. 001 de 2022, a fin de identificar potenciales conflictos de interés y hacer la gestión del riesgos para la toma de decisiones dentro del principio de la debida diligencia frente a la ejecución de los contratos de prestación de servicios profesionales o de apoyo a la gestión.

Nota: En el evento de señalar **SI,** el análisis efectuado por el supervisor y ordenador de pago deberá quedar documentado y publicado en el SECOP II en los documentos relacionados en el archivo Gestión Contractual GC_ del periodo objeto de cobro.

Evidencias en () folios

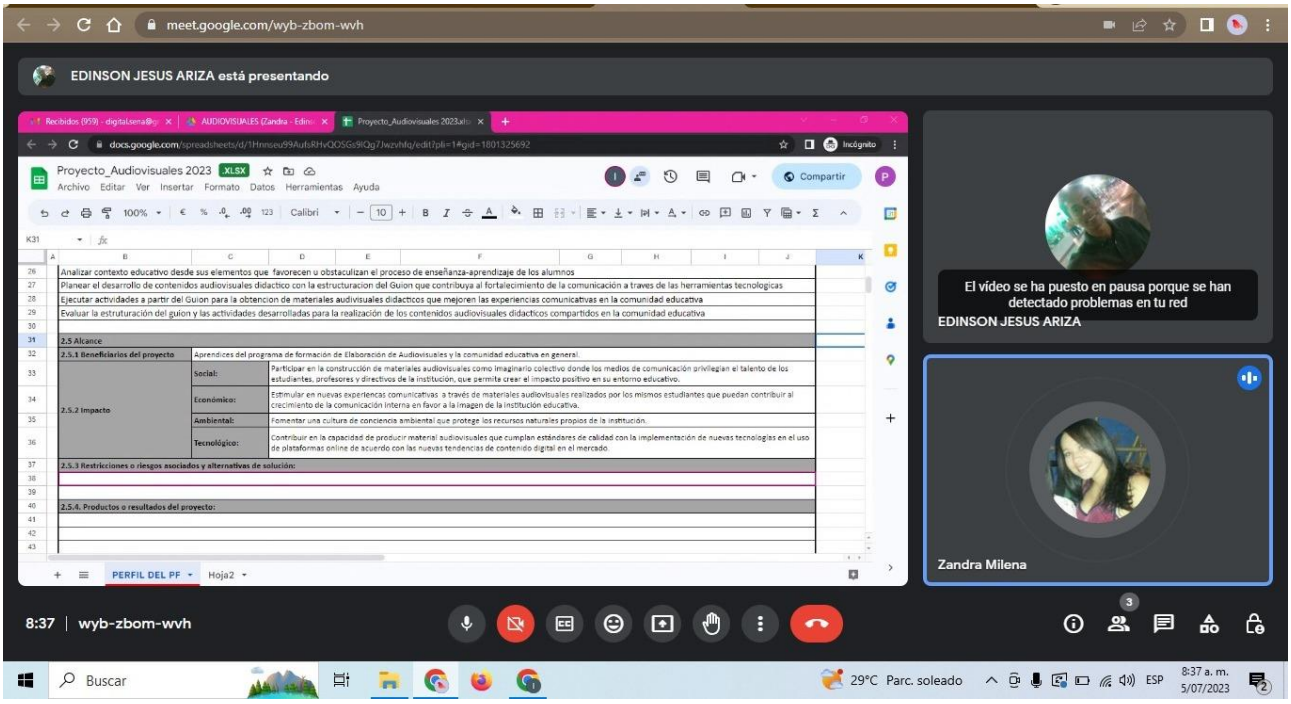
Cordialmente,

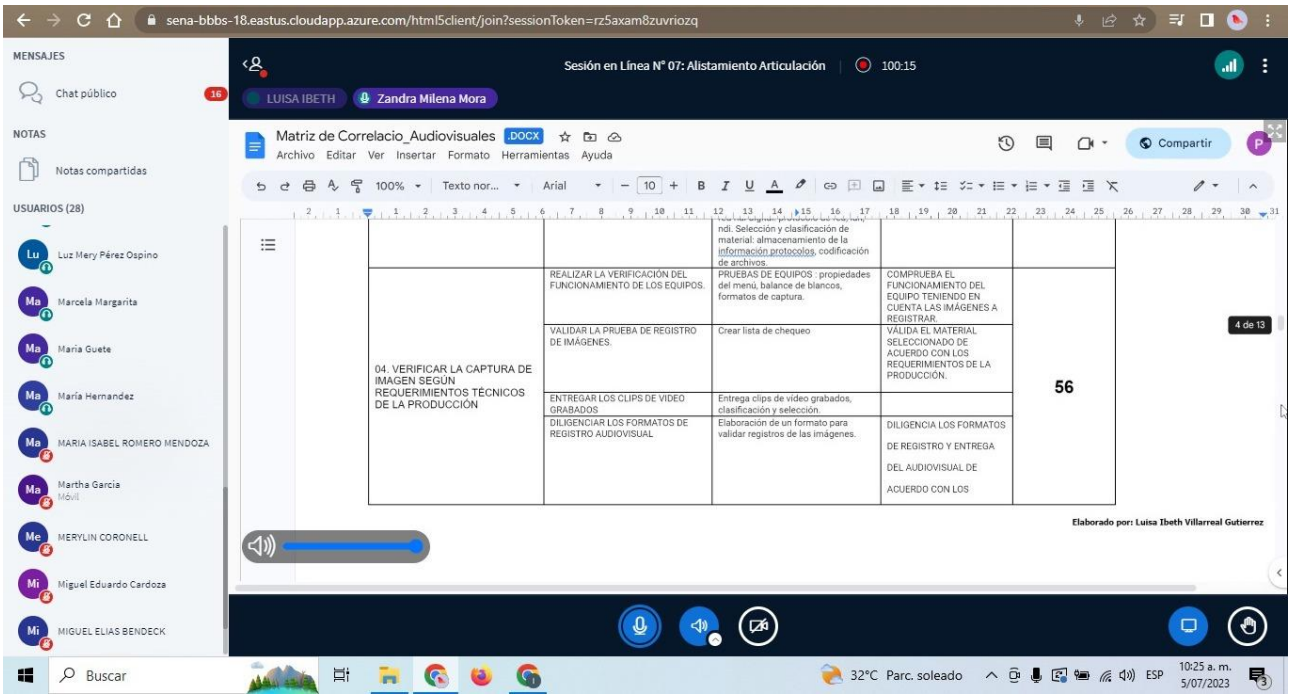
ZANDRA MORA VEGA
Contratista
C.C. No. 1.045.685.968

Recibí a satisfacción:

CESAR AUGUSTO DE LA CRUZ BOVEA
Supervisor(a) Contrato 4515023 de 2023
Coordinador Académico Articulación con la Media

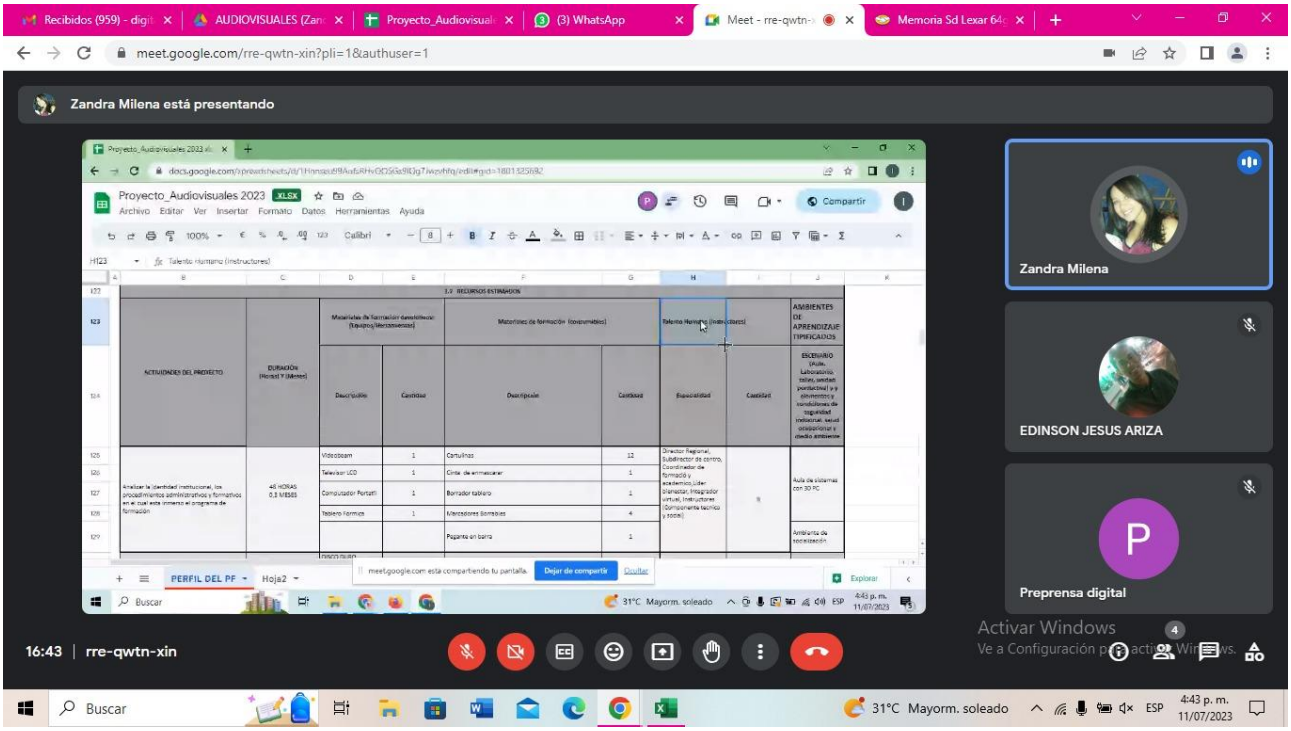
EVIDENCIAS

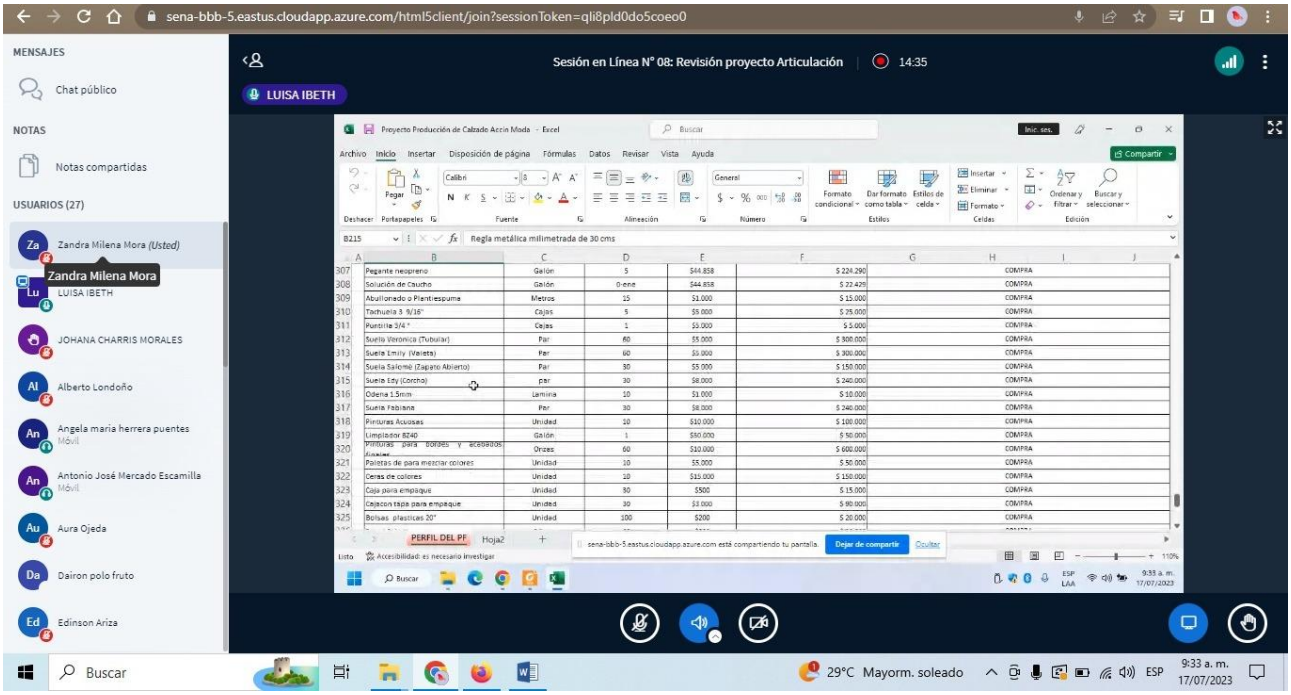

meet.google.com/wyb-zbom-wvh
EDINSON JESUS ARIZA está presentando
Proyecto_Audiovisuales 2023
El vídeo se ha puesto en pausa porque se han detectado problemas en tu red
EDINSON JESUS ARIZA
Zandra Milena
8:37 | wyb-zbom-wvh
Buscar
29°C Parc. soleado
ESP
8:37 a. m.
5/07/2023


sena-bbbs-18.eastus.cloudapp.azure.com/html5client/join?sessionToken=rz5axam8zuvriozq
MENSAJES
Chat público
NOTAS
Notas compartidas
USUARIOS (28)
Sesión en Línea N° 07: Alistamiento Articulación
100:15
LUISA IBETH
Zandra Milena Mora
Matriz de Correlacio_Audiovisuales
Compartir
04. VERIFICAR LA CAPTURA DE IMAGEN SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA PRODUCCIÓN
REALIZAR LA VERIFICACIÓN DEL FUNCIONAMIENTO DE LOS EQUIPOS.
PRUEBAS DE EQUIPOS : propiedades del menú, balance de blancos, formatos de captura.
COMPRUEBA EL FUNCIONAMIENTO DEL EQUIPO TENIENDO EN CUENTA LAS IMÁGENES A REGISTRAR.
VALIDAR LA PRUEBA DE REGISTRO DE IMÁGENES.
Crear lista de chequeo
VÁLIDA EL MATERIAL SELECCIONADO DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.
ENTREGAR LOS CLIPS DE VIDEO GRABADOS
Entrega clips de video grabados, clasificación y selección.
DILIGENCIAR LOS FORMATOS DE REGISTRO AUDIOVISUAL
Elaboración de un formato para validar registros de las imágenes.
DILIGENCIA LOS FORMATOS DE REGISTRO Y ENTREGA DEL AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS
56
4 de 13
Elaborado por: Luisa Ibeth Villarreal Gutierrez
Buscar
32°C Parc. soleado
ESP
10:25 a. m.
5/07/2023

Comité de evaluación y seguimiento- Artes grafica.




Zandra Milena está presentando
Proyecto_Audiovisuales 2023
Zandra Milena
EDINSON JESUS ARIZA
Preprensa digital
16:43 | rre-qwtn-xin
Activar Windows
Buscar
31°C Mayorm. soleado
ESP
4:43 p. m.
11/07/2023


Sesión en Línea N° 08: Revisión proyecto Articulación
14:35
LUISA IBETH
MENSAJES
Chat público
NOTAS
Notas compartidas
USUARIOS (27)
Zandra Milena Mora (Usted)
LUISA IBETH
JOHANA CHARRIS MORALES
Alberto Londoño
Angela maria herrera puentes
Antonio José Mercado Escamilla
Aura Ojeda
Dairon polo fruto
Edinson Ariza
Buscar
29°C Mayorm. soleado
ESP
9:33 a. m.
17/07/2023

