INFORME MENSUAL DE PERSONAL CONTRATADO
GOBERNACIÓN DEL CHOCÓ

Secretaría o Dependencia:	PLANEACIÓN Y DESARROLLO ÉTNICO TERRITORIAL	**Pago No:**	2	**Fecha del Informe:**	Julio 2023

1. INFORMACIÓN BÁSICA DEL CONTRATISTA / EJECUTOR			
Nombre:	LUIS GABRIEL PARRA RENTERIA		
Identificación (CC):	80058784		
Correo:	gabrielparrarenteria@gmail.com	Celular	3122176451

2. INFORMACIÓN DEL CONTRATO / CONVENIO					
Objeto del Contrato	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES DE UN ADMINISTRADOR DE EMPRESAS PARA QUE SIRVA DE APOYO A LA GESTIONQUE SE ADELANTA EN LA SECRETARIA DE PLANEACIÒN Y DESARROLLO ÈTNICO TERRITORIAL DE LA GOBERNACIÒN DEL CHOCÒ.				
Contrato No.	CD-PS-GDCH-379 JUNIO DE 2023	CDP N°:	760	**Período a pagar:**	Julio de 2023
Fecha de suscripción:	21 de junio de 2023	RP N°:	2056	Fecha de iniciación:	22 de junio de 2023
Fecha de terminación:	21 de octubre de 2023			Plazo de Ejecución:	4 meses
Número de Póliza					

3. INFORMACION FINANCIERA

Pago y/o desembolso No. 1	Pago y/o desembolso No. 2	Pago y/o desembolso No. 3	Pago y/o desembolso No. 4	Pago y/o desembolso No. 5	Pago y/o desembolso No. 6
$0	$0	$	$	$	$
Pago y/o desembolso No. 7	**Pago y/o desembolso No. 8**	**Pago y/o desembolso No. 9**	**Pago y/o desembolso No. 10**	**Pago y/o desembolso No. 11**	**Pago y/o desembolso No. 12**
$	$	$	$	$	$

VALOR TOTAL DEL CONTRATO	TOTAL PAGADO HONORARIOS
$12.000.000	$0

VALOR AUTORIZADO A PAGAR EN LETRAS: TRES MILLONES DE PESOS

VALOR AUTORIZADO A PAGAR EN PESOS: 3.000.000

AVANCE FÍSICO: 32,5% **AVANCE FINANCIERO:** 0%

INFORME MENSUAL DE PERSONAL CONTRATADO
GOBERNACIÓN DEL CHOCÓ

4. ACTIVIDADES EJECUTADAS EN EL MES	
OBLIGACIONES ESPECIFICAS DEL CONTRATO	**ACCIONES**
Apoyar a la administración en cada una de las actividades que tengan como fin la mejora continua del área de planeación.	Asistencia a las mesas de trabajo o reuniones semanales de revisión de actividades de la Secretaría de Cultura y activación de tareas y planes de mejora continua para fortalecer las metas proyectadas durante el periodo y futuros proyectos.
Apoyar los procesos de rediseño de la estructura organizacional, modificación de las plantas de personal y de mejoramiento continuo de la gestión pública departamental, mediante el diseño y proposición de los modelos de estructura administrativa y organización interna de la administración departamental en los niveles central y descentralizado, y asegurar que se adopten las innovaciones que se presenten en la Administración Pública.	- Apoyo en la recolección de información de 34 artistas, escritores y cultores chocoanos que serán homenajeados en el monumento ¨BOGA", escultura que será ubicada en el Malecón de Quibdó Jairo Varela Martínez. Este documento fue enviado a la Comisión del Plan de Desarrollo de la Asamblea Departamental del Chocó. - Durante este periodo se adelantaron procesos de socialización y seguimiento de la propuesta publicitaria turística para el Festival Antero Agualimpia, realizada por el Fondo Nacional de Turismo - FONTUR, entidad que se encargara de administrar y patrocinar los recursos que se destinarán al mejoramiento del sector turístico del Departamento del Chocó a través del Festival. - Socialización presencial de los proyectos LA RUTA DE LA CHIRIMÍA Y CONCHA ACÚSTICA por parte del Secretario de Cultura, Recreación y Deportes al equipo técnico y posteriormente reunión virtual del equipo en donde se estableció una ruta de trabajo para iniciar la construcción de los proyectos de tal manera que estén articulados al Plan de Desarrollo Departamental y al Plan Turístico del departamento para ser presentados a FONTUR. - Es de resaltar que se me integro al equipo técnico que tendrá la misión de evaluar y revisar las acciones del Festival Antero Agualimpia 2022 y organizar la estructura y cronograma del Festival 2023 de acuerdo a instrucciones impartidas por el Secretario de Cultura.
Cumplir las demás actividades relacionadas con el objeto del contrato que sean acordes con la Secretaría de Planeación y Desarrollo Étnico Territorial, a cargo de quien estará la supervisión del contrato	Participación en la socialización del PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA – PNMC, que es la propuesta política del Ministerio de Cultura de Colombia que será convertido en política de estado y que tiene como objetivo ampliar y fortalecer la práctica, el conocimiento y el disfrute de la música en Colombia y que como apoyo y aporte desde la Secretaria de Cultura Departamental le apostamos a la profesionalización de los artistas.

FIRMA DEL CONTRATISTA

NOTA: ***LOS SOPORTES O ANEXOS EN REGISTRO FOTOGRAFICO AL FINAL DEL INFORME.***

Anexo Fotográfico Informe julio

1. Mesas de trabajo o reuniones semanales de revisión de actividades Secretaría de Cultura y activación de tareas y planes de mejora continua para fortalecer las metas proyectadas durante el periodo y futuros proyectos.



Foto 1. Mesas de trabajo equipo Secretaría de Cultura

2. Socialización y seguimiento de la propuesta publicitaria turística para el Festival Antero Agualimpia, realizada por el Fondo Nacional de Turismo – FONTUR

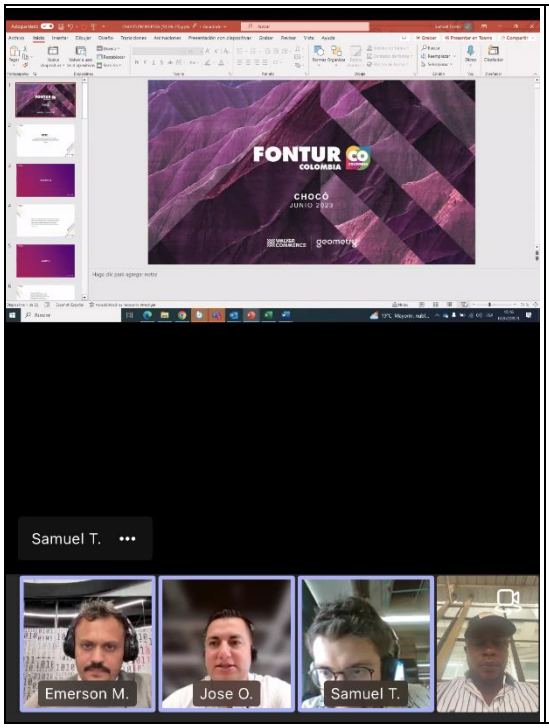


Foto 2. Socialización propuesta publicitaria equipo FONTUR

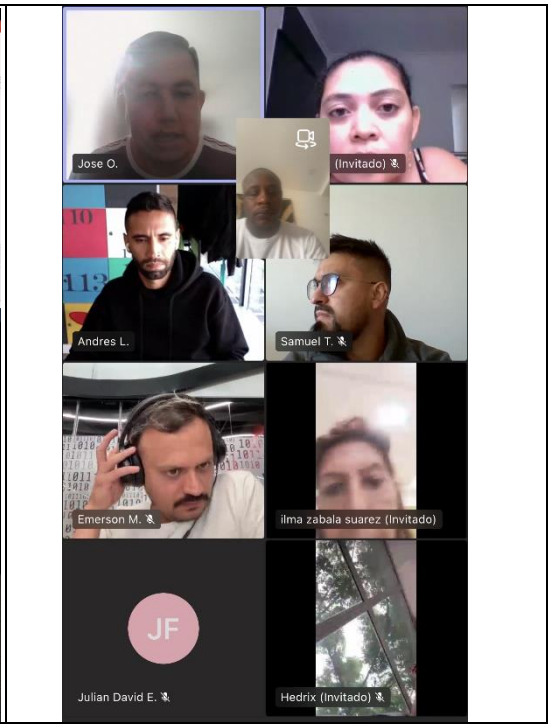


Foto 3. Seguimiento propuesta turística FONTUR – EQUIPO SEC CULTURA

3. Socialización y ruta de trabajo de los proyectos LA RUTA DE LA CHIRIMÍA Y CONCHA ACÚSTICA, proyectos articulados al Plan de Desarrollo Departamental y al Plan Turístico del departamento para ser presentados a FONTUR.



Foto 4. Equipo proyecto Ruta de la Chirimía

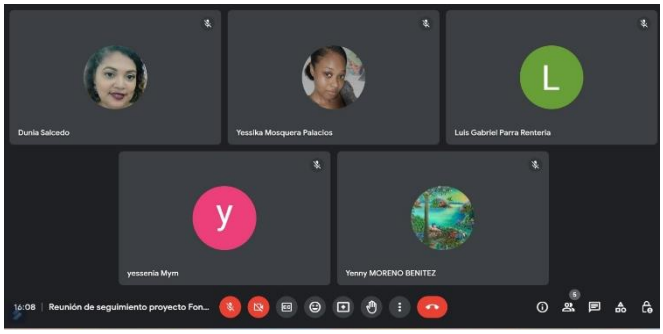


Foto 5. Seguimiento a proyectos EQUIPO SEC. CULTURA

4. Conformación equipo técnico que tendrá la misión de evaluar y revisar las acciones del Festival Antero Agualimpia 2022 y organizar tanto la estructura como el cronograma del Festival 2023

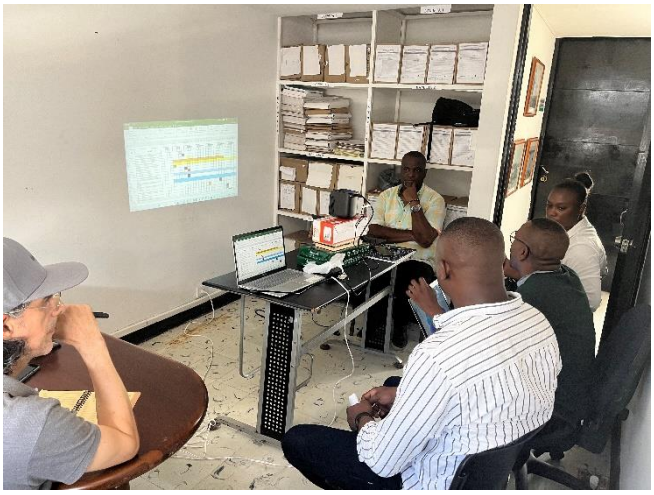


Foto 6. Equipo técnico organizador Festival Antero Agualimpia 2023



Foto 7. Equipo técnico organizador Festival Antero Agualimpia 2023

5. Participación en la socialización del PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA – PNMC, propuesta política del Ministerio de Cultura de Colombia.



Foto 8. Apertura evento PNMC – Secretario de Cultura



Foto 9. Equipo Apoyo Secretaría de Cultural - PNMC



Foto 10. Mesa de trabajo Equipo Secretaría de Cultural - PNMC



Foto 11. Músicos participantes - PNMC