ANEXO TÉCNICO MUSEOGRAFÍA

PROCESO DE CONTRATACIÓN CUYO OBJETO ES: (Código 150) "Prestar los servicios de producción, suministro e instalación de la museografía para las exposiciones del Museo de Bogotá."

El presente Anexo establece las condiciones operativas, técnicas y administrativas que debe cumplir el CONTRATISTA durante la ejecución del contrato.

1) El contratista seleccionado debe comprometerse a cumplir con los siguientes requerimientos de acuerdo con cada uno de los montajes museográficos programados por el Museo de Bogotá y con las fichas técnicas de cada ítem que se anexan al proceso de selección y conforme a lo establecido en la siguiente tabla:

Ítem	Descripción	Cantidad	Unidad
1	Producción de piezas audiovisuales (AV) Desarrollo de 7 piezas audiovisuales, grabación, edición de video y audio. Duración pieza audiovisual por unidad: 5 minutos	7	UN
2	Producción, montaje y programación de pieza lumínica basado en sistema de iluminación artístico, adaptado a la maqueta de Bogotá que se encuentra escala 1:1500, basado en guión curatorial con las siguientes características: Programación de iluminación de duración de hasta 15 minutos, adaptado a la maqueta existente y en relación con el mapping. Área a iluminar 70m2	1	UN
3	Instalación de maqueta de Bogotá (MB): Bases a piso rectangulares de h=0,50cm, A=0.80cm, F=0.80cm, con todas las caras tapadas, en color negro mate, Cantidad 60 (Ver Ficha técnica)	1	UN
4	Diseño e impresión de textos de sala (a color y B/N) (TS) bond de 90gr adhesivo + plotter de corte Impresión tipo latex sobre papel bond de 90 gr. con corte. (valor por metro cuadrado instalado)	30	M2
5	Diseño e impresión de plotter de corte siluetas de los cerros orientales, río Bogotá, toponimias de interés y texto. (VD) Plotter de corte en varios colores descartonado e instalado. (valor por metro cuadrado)	60	M2
6	Diseño e impresión sobre vinilo adhesivo (a color y B/N), Fichas e imágenes (VF) Impresión tipo latex sobre vinilo adhesivo (incluye instalación). (Valor por metro cuadrado)	25	M2
7	Diseño e impresión sobre vinilo adhesivo + MDF 5mm, fotografías y afiches. (a color y B/N) Impresión tipo latex sobre vinilo adhesivo afichada sobre lámina de MDF de 5mm de 1,20x 90. (incluye instalación). (valor por metro cuadrado)	22	M2

8	Diseño e impresión papel fotográfico + PS + MDF espacios gráficos, texto e imágenes (a color y B/N) Impresión tipo latex sobre papel fotográfico afichado sobre poliestireno calibre 20 y este a su vez montado sobre retablo de MDF de 12mm en diferentes medidas con acabado en vinilo color negro y herraje para anclar a muro. (incluye instalación). (valor por metro cuadrado)	22	M2
9	Suministro y fabricación de túnel para puente en casa samano, de fabricación similar al túnel larens, en tubería de 4x4 cm, pintada en electroestática, color a definir, dimensiones, 1,40 de ancho x 5 mts de largo, cubierto en plástico calibre 6	1	UN
10	Suministro y fabricación de sección túnel larens, en tubería de 4x4 cm, pintada en electroestática, color blanco, dimensiones, 1,20 de ancho x 1 mts de largo, cubierto en plástico calibre 6	1	UN
11	Diseño e impresión sistemas de braille y alto relieve Placa de acrílico cristal de 3mm- 6mm con marcación braille, o corte cnr o láser para alto relieve. vinilo adhesivo en la parte posterior de fondo y cinta siliconada para fijar al muro directamente. Dimensiones: 10 x 12 cm aprox.	20	UN
12	Diseño e Impresión Textos de sala bond de 90gr adhesivo + plotter de corte Impresión tipo latex sobre papel bond de 90 gr. con corte. (valor por metro cuadrado instalado).	40	M2
13	Diseño e impresión sobre vinilo adhesivo, Fichas e imágenes Impresión tipo latex sobre vinilo adhesivo (incluye instalación). (Valor por metro cuadrado)	22	M2
14	Diseño e impresión de plotter de corte, siluetas y texto. Plotter de corte en varios colores descartonado e instalado. (valor por metro cuadrado)	30	M2
15	Diseño e impresión sobre vinilo adhesivo + foam board, Fotografías y afiches Impresión tipo latex sobre vinilo adhesivo afichada sobre lámina de foam board de 4 mm. (incluye instalación) (valor por metro cuadrado)	20	M2
16	Diseño e impresión fanzine carátula 4x4 hojas interiores 1x1 a color, caratula en bond de 90gr y hojas interiores en bond de 60 gr.	4	UN
17	Diseño e impresión Impresión en vinilo adhesivo con laminado mate de 90 x 90 cm afichado sobre poliestireno calibre 100 e Instalación de 17 impresos en sendero peatonal de Monserrate, materiales necesarios para renovación; 2 galones de quita graffiti 12 aerosoles negros 1 libra de estopa ½ libra de algodón	17	UN
18	Suministro de sistema de anclajes en “C”, “T”, “Y” “L”, de 4 cm x 4 cm x 8 cm, para modificación de estructura actual, en acero galvanizado, pintado de blanco electroestático, tornillería autoperforante,	1	UN

	reubicación de las estructuras, según contenido curatorial y planos de soporte. (10 unidades por tipo de anclaje) (Ver Ficha técnica)		
19	Suministro e instalación de Letrero hasta 20 letras desarrollado en neón, incluye fuente, fabricación y montaje. 4m de largo x 1m de alto.	1	UN
20	Suministro e instalación de Letrero hasta 20 letras desarrollado en neón flex, incluye fuente, fabricación y montaje de 4m de largo x 1m de alto.	1	UN
21	nstalación artística, que consta de: 30 m de tubo metálico estructural rectangular de 80 x 40 x 2,5 mm 24 m tubo metálico redondo estructural de o interior 3/4” x 2 mm 200 cm varilla redonda lisa para eje ø 1-1/4” Madera teca 60 x 25 x 4 cm 1 galón de anticorrosivo gris disolvente para esmalte 1 galón esmalte color 8 rodamientos ø interior 1-1/4”	1	UN
22	Diseño y realización de friso pintura acrílica, esmalte en aerosol y vinilo, en diferentes colores, presentada en 1/8 de galón, para cubrir 40m2, pinceles de cerdas finas, 5 unidades, pinceles medios, 5 unidades, brocha 2”, dos unidades, brocha de 1”, dos unidades, cinta de enmascarar un rollo de 12mm, 24mm y 40mm	1	UN
23	Modificación a pieza museográfica “girasol giratorio”: complemento mecánico para que gire sobre su propio eje, propulsado por los visitantes. (ver Ficha Técnica)	1	UN
24	Suministro de vestuarios y telas, bolsa de adquisición de props hasta 300.000 mil pesos. para pieza artística.	1	UN
25	Campana de sonido de h= 60 D= 80 cm, en acero, pintada en electrostática negra y borde inferior. Sistema de sonido, basado en reproductores MP3, de 32 a 64 gb de almacenamiento, cable y fuente Parlantes hasta 4 w redondos x 1 unidad	2	UN
26	Conservación de la Museografía y material expositivo: Mylar de película de poliéster de 50 micras (1 kg), 5 Mts. Tyvek Liso (smooth), polietileno de alta densidad, 4 rollos de (10 yrd) (9Mts) Cartón desacidificado, Cartón pH neutro tipo passepartout blanco antiguo, 12 láminas de 150 x 102 cm. Lámina magnética imantada, 1 Rollo de 0.3 x 100 x 62 cm. A-D strips, Film base deterioration monitors. Bandas para detectar Hidrólisis ácida en negativos. 2 cajas Carboximetil celulosa, 1 bolsa por 500 Gr Set de pinceles, Set de pinceles de cerdas suaves para borde, 1 set de 10 unidades.	1	UN

	cinta adhesiva de alta Libro Blanco. Filmoplast P, libre de ácido, adhesivo acrílico de pH neutro. P-90 Plus 0.8" X 164, dos rollos de 2 cm x 50 mt. Lámina Cartón plast, lámina de plástico corrugado en 100% polipropileno y polietileno de alta densidad; impermeable, resistente al rasgado y punteado, fácil de imprimir, cortar, coser, troquelar, grapar, pegar y ensamblar, 12 Láminas de 2 x 1 mt con ancho máximo de 1.32 mt. Espesor 5 mm. (Ver Ficha técnica)		
27	Producción de ilustraciones y caligrafías a mano alzada, para la ambientación de piezas y espacios museográficos.	30	M2

Planimetría Anexa de referencia

N

Planta General

(MB) Maqueta de Bogotá

(VI) Vinilo impreso

(TS) Texto Sala

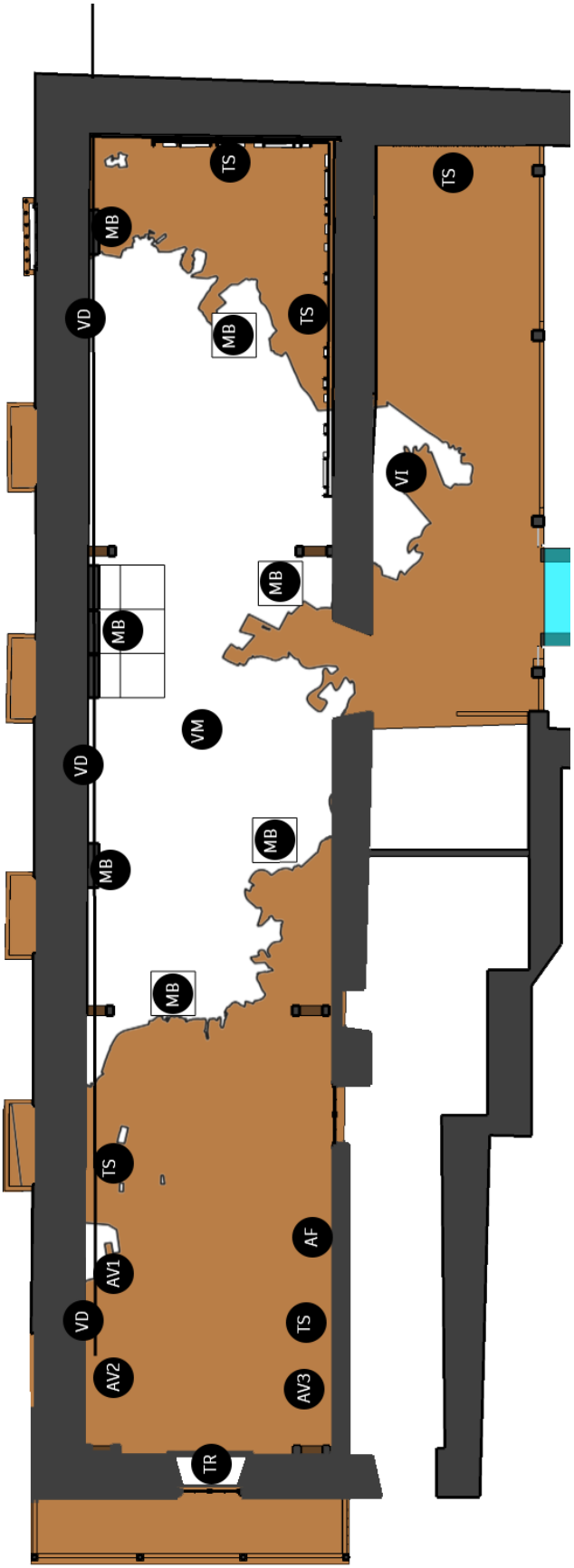
(VM) area Video Mapping

(AF) fotos y afiches

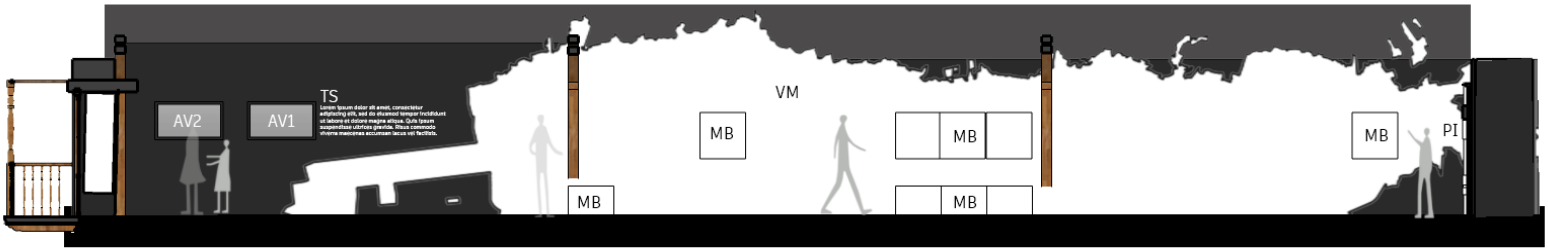
(AV) dispositivo audiovisual

(PI) Piezas grupos representativos

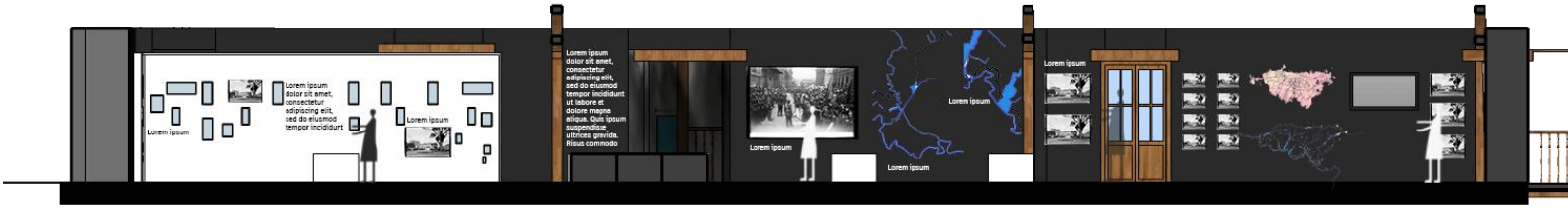
(TR) Teatro de sombras



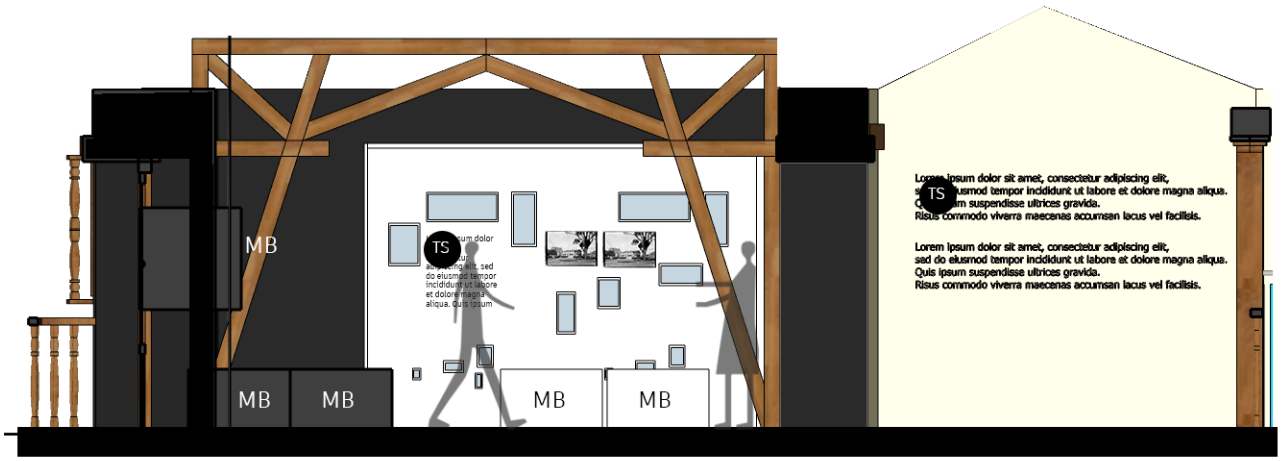
Corte longitudinal occidental



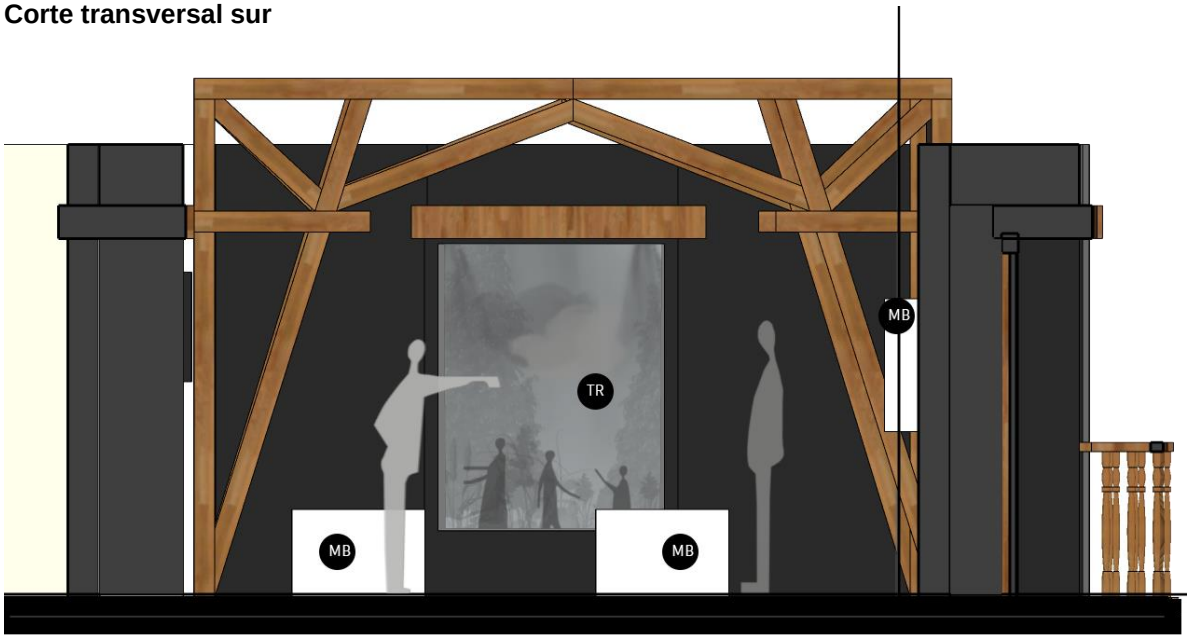
Corte Longitudinal oriental



Corte transversal norte



Corte transversal sur



2) El IDPC podrá modificar los montajes establecidos, dada la necesidad que se presente en la ejecución del contrato. Para ello acordará con el contratista los nuevos parámetros.

3) El IDCP presentará al contratista los cronogramas establecidos para los montajes museográficos. Los mismos estarán supeditados a la posibilidad de cambio de fechas de ser necesario. Los cambios se coordinarán y acordarán con el contratista.

4) El IDPC podrá aumentar o disminuir las cantidades de los ítems requeridos para cada montaje museográfico, dependiendo de las necesidades. Igualmente, con acuerdo previo con el contratista y eventualmente con los ajustes contractuales pertinentes.

5) El contratista en la ejecución de contrato debe contribuir a organizar los montajes museográficos acorde a la pertinencia y necesidad del Museo de Bogotá, respetando y promoviendo el normal desarrollo de las actividades cotidianas de funcionamiento del Museo. Asimismo, durante todos los montajes se debe procurar la adecuada planificación y ejecución.

6) Promover el uso racional y adecuado de los recursos económicos, destinados para los eventos,

7) Las solicitudes de los montajes deben ejecutarse con el cumplimiento de los tiempos establecidos por el supervisor del contrato.

8) La supervisión del contrato de la operación de eventos realizará el seguimiento administrativo, técnico, financiero, contable y jurídico del contrato.

9) Para el cumplimiento de los requisitos técnicos aquí estimulados se deben tener en cuenta los mismos anexos que se establecen para la presentación de la oferta económica, que por demás hacen parte integral del presente documento de condiciones.

10) Garantizar insumos para los montajes en los cuales se incluye:

Materiales de montaje:

- Cinta doble faz espumada x 5 rollos
- Cinta doble faz plana x 5 rollos
- Guaya de acero de 1/8´, Rollo por 50m
- Hilo de acero nylon, 1 rollos
- Micos para guaya de ⅛

- Perros para guaya de ⅛
- Chinches metálicos negros x 2 cajas
- Chazos de drywall de ¼ 100 unidades
- Chazos de tarugo de madera de ¼ 100 unidades
- Chazos de mampostería de ¼ 100 unidades
- Canaleta para tráfico en piezas de 2mts con dos uniones y dos esquinas de 90° y 45°, Seis unidades
- Canaleta plástica Piso, 16x65x2000mm con adhesivo x 10 unidades.
- Imanes de neodimio circular de 18x3mm, 100 unidades
- Nylon de pesca de 0.80mm 2 rollos.
- Pegante (tipo boxer) en presentación de 500cc, 2 unidades.
- Carpincol x 500 gramos, 2 unidades.
- Velcro adhesivo macho/hembra en nylon, rollo por 25 mt, 1 rollo.
- Tornillería de ensamble de 6mm x ¼ ½ , 1 , 1-½ , 2, dos cajas por medida. Tornillería de ensamble de 8mm x ¼ ½ , 1 , 1-½ , 2, dos cajas por medida.

Acepto las especificaciones técnicas,

(Firma)

_____

Nombre Representante Legal:
Cédula de ciudadanía:
Nombre de la empresa:
NIT No.:
Número de contacto
Dirección de la empresa:
Correo electrónico: