

Juan David Granados

CONTACTO

(+57) 315 899 1603

juandavidgranadostorres@gmail.com

Cra 23 #11-68

EDUCACIÓN

PREGRADO en Administración de Empresas, Universidad De La Salle, Bogotá. 2018

PUBLICACIÓN Artículo Gestión Cultural https://ciencia.lasalle.edu.co/

PERCUSIÓN Y DANZA en proyecto artístico AAINJAA. Bogotá, 2016-2022

EDUCACIÓN COMPLEMENTARIA

- Community Managment. (Crehana, 2023)
- Copywriter para Redes Sociales (Crehana,2023)
- Aspectos clave para ser un manager de música (Cámara de comercio de Bogotá, 2022)
- Plataformas digitales en música (Cámara de comercio de Bogotá, 2022)
- Taller de Booking y producción de eventos (Alcaldía Btá y Ucronio,2022)
- Taller Patrimonio cultural y memoria local (Secretaria de Cultura, 2021)
- Concepción de los espectáculos públicos (Ucronio Lab. 2021)
- Sustentabilidad y Economías Sociales (Universidad de Chile, 2021)
- Marketing Digital (Universidad Austral de Argentina, 2020)
- Gestión Cultural (Secretaria de Cultura, 2020)

PERFIL

Apasionado por la música, conciertos, festivales, lo relacionado a la gestión cultural y la industria musical. Experiencia en apoyo a producción, programación y coordinación de eventos musicales insitu, programas artísticos on line, social media, gestión en cultura, asistente y colaborador en espectáculos públicos, staff logístico e interprete musical. Interesado en fortalecer, adquirir y seguir aprendiendo herramientas que enriquezcan mis habilidades y desarrollo profesional aportando desde mi conocimiento, experiencia y pasión por el arte al crecimiento del sector creativo y cultural. Y trascender en la industria.

EXPERIENCIA

FUNDACIÓN CULTURAL ARCA Y ARTKA PLATAFORMA DE MÚSICA ELECTRÓNICA Y CREATIVIDAD DIGITAL

Coordinador de proyectos y social media (Ene 2022 - actual)

- Apoyo en la programación musical, curaduría, booking de artistas y logística para el escenario comercial Zula
- Apoyo en la coordinación y logística de programas artísticos online para YouTube -Spotify y producción de conciertos en formato LiveAct para la programación de ARTKA plataforma
- Apoyo en gestión de escenarios, alianzas y medios para ARTKA Plataforma
- Coordinador de cronograma de difusión en RRSS.
- Apoyo en diseño de piezas, difusión y creación de estrategías para RRSS

ENTRADAS AMARILLAS

Colaborador en filtros de acceso (Dic 2021- actual)

- Apoyo en control de boletería y acceso de público (Feria Vassar 2021, FEP 2022, Guns & Roses entre otros)
- Apoyo en la venta de boletería en los eventos in situ de entradas amarillas

PROYECTO ARTÍSTICO AAINJAA

Interprete musical (Abr 2018- Oct 2022)

- Interprete para espectáculos musicales en vivo
- Logros: Participación cómo interprete en Gira internacional AAINJAA 2019 y 2022, Festival Internacional de Santa LUcia en Monterrey 19' y 22', Riyadh Season A. Saudita en 19' y Global Village en Dubai 21'

FESTIVAL DE METAL NIHIL FESTUS

En AAINJAA Producciones (Sept 2021 - Oct 2022)

- Asistente de producción técnica, y montaje (iluminación, sonido y backline)
- Stage hand, Roadie
- Hospitality (preparación de camerinos) y Staff logistico (boleteria, stand de bebidas)

FORTALEZAS

- Trabajo en equipo
- Liderazgo
- Creatividad

IDIOMAS

Italiano B1

Inglès A2

HABILIDADES

- Microsoft Office
- Canva
- Comunicación asertiva (oral y escrita)
- Copywriting
- Gestión de eventos
- Adaptabilidad
- Manejo y difusión de RRSS
- Atención al cliente
- Investigación