



PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO
FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

San Gil, 31 de julio de 2023.

Señor:

LUIS ENRIQUE RIOS ARDILA

SUPERVISOR CONTRATO No CO1.PCCNTR.4820613

Instructor Grado 20

Coordinador Formación Virtual

San Gil

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual mes julio del año 2023.

Referencia: No CO1.PCCNTR.4820613 del año 2023

Jerson Hary Urbina Escobar, identificado con la cédula de ciudadanía No. 1.090.373.780 de Cúcuta, en mi calidad de Contratista del SENA, en el Centro Agroturístico, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Se fija como valor total para el contrato la suma de Treinta y tres millones quinientos noventa y cuatro mil seis pesos m/cte (33.594.006). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) Un primer pago proporcional a los días ejecutados durante el mes de abril de 2023 b) siete (7) pagos iguales por los meses de mayo a Noviembre de 2023, por valor de Cuatro millones noventa y seis mil ochocientos treinta pesos m/cte (\$4.096.830). c) Un último pago proporcional a los días ejecutados durante el mes de Diciembre de 2023.

Plazo: Ocho (8) meses seis (6) días, sin exceder el calendario académico 2023, contado a partir del cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución.

OBJETO:

Prestar servicios personales como instructor para orientar la formación profesional en la modalidad virtual en la red de conocimiento informática, diseño y desarrollo de software en el área temática animación 3D.
--

Obligaciones Específicas: *(Transcriba las obligaciones específicas del contrato, dentro del siguiente cuadro)*

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Participar en la planeación de los procesos formativos de acuerdo con los lineamientos institucionales, para el área temática del objeto contractual.	Realizar planeación pedagógica del proyecto formativo ficha 2721372-2721373 Animación 3D, 2721334-2758200 Desarrollo de medios gráficos visuales.	Lms Territorio



2	Participar cuando el centro de formación lo requiera, en jornadas de diseño y desarrollo curricular de programas de Formación Profesional Integral, conforme a las necesidades nacionales y a los lineamientos institucionales requeridos para el área temática objeto del contrato.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
3	Evaluar los aprendizajes previos correspondientes a las fichas asignadas, de acuerdo con los procedimientos, plazos y herramientas tecnológicas que la entidad defina.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
4	Ejecutar la formación profesional integral de acuerdo con el currículo, desarrollo curricular y proyecto formativo de los programas del área temática objeto del contrato.	Impartir formación titulada virtual en las ficha 2721372-2721373 Animación 3D, 2721334- 2758200 Desarrollo de medios gráficos visuales. A través de los ambientes de aprendizaje LMS Territorio. Total horas ejecutadas mes de Julio: 152 horas	Sofía Plus Lms Territorio Teas
5	Aplicar según la modalidad, estrategias de enseñanza, aprendizaje, seguimiento y evaluación de acuerdo a los lineamientos pedagógicos y metodológicos de la entidad	Aplicar seguimiento y evaluación de acuerdo a los lineamientos pedagógicos ficha 2721372-2721373 Animación 3D, 2721334-2758200 Desarrollo de medios gráficos visuales.	Lms Territorio
6	Participar cuando el centro de formación lo requiera, en proyectos de investigación técnica y/o pedagógica para fortalecer el proceso de formación del área temática objeto del contrato.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
7	Emitir juicio valorativo sobre el nivel de cumplimiento de los resultados de aprendizajes de las competencias del programa, adquiridos por los aprendices en el desarrollo de su formación, aplicando los procedimientos, plazos y herramientas tecnológicas que la entidad defina.	Reporte de juicios evaluativos en la plataforma Sofía Plus.	Sofía Plus
8	Entregar los soportes del procedimiento de Ingreso de aprendices al programa de formación tales como: Ficha de matrícula; fotocopia del documento de identidad, y/o requisitos definidos en el diseño curricular, cuando ejecute formación complementaria.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica



9	Registrar, verificar y hacer seguimiento oportuno en el sistema de información que la entidad defina para la Gestión de la Formación Profesional Integral mediante las siguientes actividades: a). Verificando que la totalidad de los aprendices seleccionados y matriculados queden en ese estado. b). Registrando juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos, los juicios evaluativos, rutas de aprendizaje, para los beneficiarios nuevos, reintegrados o trasladados. e). Comunicando al Coordinador Académico oportunamente anomalías, inconsistencias, novedades de aprendices y hallazgos en el registro de la información.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
10	Participar cuando el centro lo requiera en el proceso de selección, diseño de talleres e instrumentos que alimenten los bancos de pruebas para la selección de aprendices.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
11	Aplicar y hacer cumplir el reglamento del aprendiz, así como el manual de convivencia del Centro de Formación.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
12	Apoyar procesos de Registro calificado para los programas en nivel tecnólogo del área temática objeto del presente contrato, cuando el centro lo requiera.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
13	Acatar los lineamientos del Sistema Integrado de Gestión y el Sistema de Seguridad de Salud en el Trabajo y asistir a las convocatorias que el centro programa.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
14	Apoyar al centro de formación cuando este lo requiera, en la promoción del portafolio de servicios.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
15	Realizar seguimiento en la etapa productiva a los aprendices que le sean asignados, cuando el centro de formación lo requiera.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
16	Responder por los bienes y elementos puestos a su disposición para el cumplimiento del objeto del contrato y una vez finalizado, quedar a paz y salvo con el Almacén.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
17	Acompañar a los aprendices a las actividades que se encuentren planeadas por el equipo de Bienestar al Aprendiz.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
18	Apoyar y acompañar los procesos de autoevaluación de programas de formación en nivel tecnólogo del Centro de Formación.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica



19	Participar en las labores de montaje y puesta en marcha de equipos y maquinaria utilizados en la Formación Profesional Integral.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
20	Asistir y participar activamente en las reuniones programadas por la(s) red(es) de conocimiento propias del Centro de Formación a las cuales sea invitado.	Reuniones virtual del equipo ejecutor de formación profesional integral titulada virtual.	Teams
21	Participar en reuniones y/o transferencias técnicas y/o pedagógicas.	Se participo en reunión virtual de SST mes de julio.	Teams
22	Ejecutar la formación profesional integral en los diferentes niveles y modalidades (titulada, complementaria y virtual) que programe el Centro de Formación.	Ejecutar la formación profesional en las ficha 2721372-2721373 Animación 3D, 2721334-2758200 Desarrollo de medios gráficos visuales.	Lms Territorio
23	Utilizar el LMS Institucional como apoyo a la formación en cualquiera de las estrategias institucionales	Utilizar el LMS como apoyo a la formación virtual programa de las ficha 2721372-2721373 Animación 3D, 2721334- 2758200 Desarrollo de medios gráficos visuales.	Lms Territorio
24	Cumplir con los lineamientos de orientación del desempeño del instructor en ambientes virtuales de aprendizaje, de acuerdo a lo establecido en el aplicativo compromiso– Guía Orientación Formación ambientes virtuales de aprendizaje (Aplica para instructores que apoyan formación virtual).	Cumplir con los lineamientos de orientación del desempeño del instructor en ambientes virtuales de aprendizaje en las ficha 2721372-2721373 Animación 3D, 2721334-2758200 Desarrollo de medios gráficos visuales.	Lms Territorio
25	Participar en las actividades de inducción y reinducción que sean requeridas por el centro de formación.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
26	Apoyar cuando será requerido por la entidad, los procesos de investigación, desarrollo tecnológico e innovación, cooperación técnica nacional e internacional en los que el Centro participe, dentro y fuera del país.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
27	Realizar técnicamente cuando sea requerido por la Entidad, la identificación, estructuración y definición de las especificaciones técnicas de los bienes y servicios necesarios para el cumplimiento de la misión institucional y apoyar la planeación de los procesos contractuales de la Entidad.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
28	Realizar cuando sea requerido por la Entidad la verificación y evaluación técnica o económica de las propuestas que se reciban dentro de los procesos de contratación de la Entidad.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica



29	En aplicación de la Ley 1474 de 2011, realizar cuando sea requerido por la entidad el apoyo a la Supervisión de los contratos que celebre el SENA, de acuerdo con el Manual de Supervisión del SENA vigente.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
30	Brindar apoyo en todos los aspectos relacionados con el modelo de planeación integral participativa del Centro.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
31	Apoyar en la elaboración de fichas técnicas, estudios de mercado, análisis del sector, análisis de riesgos y demás documentos necesarios para la adquisición de materiales de formación y demás bienes y servicios del Centro según la red de conocimiento a la cual pertenezca.	Esta obligación no se desarrolló en el mes objeto de cobro.	No aplica
32	Atender oportunamente los requerimientos que haga el supervisor del contrato y presentar informes mensuales de la ejecución del contrato.	Presentación informe mensuales de la ejecución del contrato.	Secop II
33	Las demás necesarias para el cabal cumplimiento del objeto contractual.	Asistir a la retroalimentación de las lista de chequeo de la fase planear por el equipo e pedagogos.	Teams

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.				
2.				

Nota 1: Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. **7885447866** de la planilla, SOI del mes de Junio de 2023. (Decreto Ley 2106 de 2019 – “Decreto Ley Anti trámites”).



Declaración bajo la gravedad de juramento.

Me permito declarar **bajo la gravedad de juramento** que durante el periodo objeto de cobro SI ____ NO **X** he suscrito otro u otros contratos con entidad(es) del Estado el (los) cual(es) se encuentra(n) en ejecución; la anterior declaración de acuerdo con lo establecido en el numeral 5º de la Directiva Presidencial No. 001 de 2022, a fin de identificar potenciales conflictos de interés y hacer la gestión del riesgos para la toma de decisiones dentro del principio de la debida diligencia frente a la ejecución de los contratos de prestación de servicios profesionales o de apoyo a la gestión.

Nota: En el evento de señalar **SI**, el análisis efectuado por el supervisor y ordenador de pago deberá quedar documentado y publicado en el SECOP II en los documentos relacionados en el archivo Gestión Contractual GC_ del periodo objeto de cobro.

Evidencias en 20 folios

Cordialmente:

Jerson H. Urbina E.

Jerson Hary Urbina Escobar
Contratista
C.C. No. 1.090.373.780 de Cúcuta

Recibí a satisfacción:

Luis Enrique Ríos Ardila
Supervisor: CONTRATO No CO1.PCCNTR.4820613
Cargo: Coordinador Formación Virtual



**EVIDENCIAS DE EJECUCION CONTRACTUAL
JERSON HARY URBINA ESCOBAR
CONTRATO No. No CO1.PCCNTR.4820613
MES DE JULIO**

1. Realizar planeación pedagógica del proyecto formativo ficha 2721372-2721373 Animación 3D, 2721334-2758200 Desarrollo de medios gráficos visuales.

Planeacionpedagogica_6954530cd5ae7e... - Microsoft Excel (Error de activación de productos)

Archivo Inicio Insertar Diseño de página Fórmulas Datos Revisar Vista

Portapapeles Fuente Alineación Número Formato condicional Dar formato Estilos de celdas Insertar Eliminar Formato Celdas Autosuma Rellenar Ordenar y filtrar Buscar y seleccionar Modificar

M31

FECHA DE ELABORACIÓN		eclubre-2021							
DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN		Animación 3D							
MODALIDAD DE EJECUCIÓN		Virtual							
CÓDIGO Y VERSIÓN DEL PROGRAMA		524703 V1							
NOMBRE DEL PROYECTO (Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de Código del Proyecto (Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de		Producción de contenidos digitales 3D para el desarrollo de p							
INSTRUCTOR(ES) QUE ELABORA LA PLANEACIÓN PEDAGÓGICA		2517319							
		Nombres y Apellidos							
		Fabian Andrés Gomez Pico							
		Johmier Felipe Perafán L							
		Oscar Andrés Martín							
		John Alexander García Angel							
FASE DE PROYECTO (si el programa es de titulación)	ACTIVIDAD DE PROYECTO (si el programa es de titulación)	COMPETENCIA	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR	DURACIÓN ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE (HORAS)	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS	AMBIENTES DE APRENDIZAJE TÍPICOS		
					HORAS TRABAJO DIRECTO	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE	AMBIENT E	MATERIALES DE FORMACIÓN	INSTRUCTORES RESPONSABLES
PLANEAR	AP1. Analizar y elaborar el guion para desarrollar el storyboard.								
PLANEAR	HACER	VERIFICAR	ACTUAR						

Buscar

11:39 p. m. 26/07/2023

Territorium | ANIMACION 3D, (2) x | Correo: Jerson Hary Urbina Escob... |

sena.territorio.la/content_mooc.php?idMateria=2608242&social=29486202

Sublime Text - Guía... | Google | Las nuevas claves pa... | Salir

SENA | JERSON HARY URBINA

ANIMACION 3D. (2721372)

- Animacion 3d. (2721372)
- PROYECTO
 - Información general
 - Información general ✓
 - Cronograma
 - Actividades Iniciales
 - Fase 1 Planear
 - Fase 3 Verificar
 - Sesiones en línea
 - Biblioteca SENA
 - Documentos de interés para el aprendiz
- INDUCCION

INFORMACIÓN GENERAL

Navigue utilizando los botones para explorar el diseño curricular y la información del programa

- Ocultar descripción

4 de 5

Planeación pedagógica

TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN 3D

Planeación pedagógica

[Clic aquí para acceder](#)

4 de 5

Regresar

11:39 p. m. 26/07/2023



Terterritorium | ANIMACION 3D. (2) x | Terterritorium x | Correo: Jerson Hary Urbina Escol... x | +

sena.territorio.la/content_mooc.php?idMateria=2608247&social=29486207

Sublime Text - Guía... Google Las nueve claves pa... Salir

SENA JERSON HARY URBINA

ANIMACION 3D. (2721373)

- Animacion 3d. (2721373)
- PROYECTO
 - Información general
 - Información general ✓
 - Cronograma
 - Actividades iniciales
 - Fase 1 Planear
 - Fase 3 Verificar
 - Sesiones en línea
 - Biblioteca SENA
 - Documentos de interés para el aprendiz

INFORMACIÓN GENERAL

Navigate using the buttons to explore the curriculum design and program information.

- Ocultar descripción

4 de 5

Planeación pedagógica

TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN 3D

Planeación pedagógica

[Clic aquí para acceder](#)

4 de 5

Vista Aprendiz

Regresar

Buscar

ESP 11:40 p. m. 26/07/2023

Terterritorium | ANIMACION 3D. (2) x | Terterritorium | DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (2721334) x | Terterritorium x | Correo: Jerson Hary Urbina Escol... x | +

sena.territorio.la/content_mooc.php?idMateria=2608057&social=29486017

Sublime Text - Guía... Google Las nueve claves pa... Salir

SENA JERSON HARY URBINA

DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (2721334)

- Desarrollo De Medios Graficos Visuales (2721334)
- PROYECTO
 - Información general
 - Información del programa ✓
 - Cronograma
 - Cronograma General ✓
 - Cronograma Inducción ✓
 - Cronograma Fase Identificar Necesidades ✓
 - Actividades iniciales
 - Fase 1 Identificar necesidades
 - Sesiones en línea
 - Biblioteca SENA
 - Documentos de interés para el aprendiz

INFORMACIÓN DEL PROGRAMA

Navigate using the buttons to explore the curriculum design and program information.

- Ocultar descripción

4 de 5

Planeación pedagógica

TECNÓLOGO EN DESARROLLO DE MEDIOS GRÁFICOS VISUALES

Planeación pedagógica

[Clic aquí para acceder](#)

4 de 5

Vista Aprendiz

Regresar

Buscar

ESP 11:41 p. m. 26/07/2023



2. Ejecutar la formación profesional integral de acuerdo con el currículo, desarrollo curricular y proyecto formativo de los programas del área temática objeto del contrato.



Territorium | ANIMACION 3D, (2) x | Correo: Jerson Hary Urbina Escol... x | (1130) Vida - LUIS ENRIQUE x | +

senaterritorio.la/perfil.php?id=29486207

Sublime Text - Guia... | Google | Las nueve claves pa... | Salir

SENA

JERSON HARY URBINA ESCOBAR
Fecha de inicio: 07 de Julio del 2023 - Fecha Fin: 20 de Junio del 2025

Asunto: Horarios de atención sincrónica

HORARIOS DE ATENCIÓN SINCÓNICA

Cordial saludo estimado aprendiz,

El equipo de instructores te invita a comunicarte con nosotros a través del chat de la plataforma, en los siguientes horarios:

Jerson Hary Urbina: Martes de 11:00 a.m. a 12:00 p.m.
Instructor Vocero y técnico

Cesar Augusto Cadena: Martes de 4:00 p.m. a 5:00 p.m.
Instructor de Matemáticas

Juan Carlos Rodríguez: Martes de 11:00 a.m. a 12:00 p.m.
Instructor de Bilingüismo

Edwin Sebastián Cadena: Jueves de 9:00 p.m. a 10:00 p.m.
Instructor de las TIC

Ingrid Tatiana Hernández: Viernes de 6:00 p.m. a 7:00 p.m.
Instructora de Comunicación

Para el ingreso a través de la herramienta de chat ubicado en la esquina inferior derecha de curso, debes dar clic en OFF para poder empezar a hacer tus preguntas de manera personalizada.

Chat (0) ON

ESP 11:49 p. m. 26/07/2023

Territorium | DESARROLLO DE M... x | Correo: Jerson Hary Urbina Escol... x | (1130) Vida - LUIS ENRIQUE x | +

senaterritorio.la/perfil.php?id=29486017

Sublime Text - Guia... | Google | Las nueve claves pa... | Salir

SENA

JERSON HARY URBINA ESCOBAR
Instructor

LUIS EDUARDO GONZALEZ SANCHEZ
Instructor

CESAR AUGUSTO CADENA NIEVES
Instructor

gv_Zulma Milena Patiño Cardenas
Facilitador acompañamiento

SESIÓN EN LÍNEA - IDENTIFICAR NECESIDADES ACTIVIDAD DE PROYECTO 1

Cordial saludo estimado(a) aprendiz,

Están invitados a ingresar y participar de la sesión en línea de las Actividades del Proyecto 1, generar diagnóstico de los requerimientos del cliente a partir de la investigación realizada Fase Identificar necesidades que se realizará el próximo **VIERNES 21 DE JULIO A LAS 7:00 p.m.**, con el fin de socializar la temática a desarrollar y aclarar dudas e inquietudes de las actividades que se deben presentar en la Guía 1.

Para aprovechar esta conferencia web, es importante leer el material de estudio y tener elaborado un borrador de las evidencias a entregar y así aclarar las dudas que te hayan surgido, para unirse a la sesión clic en el icono.

¡Nos escuchamos el jueves la noche, te esperamos puntual, no faltes!

"Recuerde que el éxito de este programa depende de la responsabilidad, interés y compromiso con el que se asuma"

Cordialmente:
Jerson Urbina

Chat (0) ON

ESP 11:50 p. m. 26/07/2023



Territorium | DESARROLLO DE M... | Correo: Jerson Hary Urbina Escob... | (1130) Vida - LUIS ENRIQUE

sena.territorio.la/perfil.php?id=31409112

Sublime Text - Guía... | Google | Las nueve claves pa... | Salir

JERSON HARY URBINA ESCOBAR
Fecha de Inicio: 17 de Julio del 2023 - Fecha Fin: 31 de Agosto del 2023

Asunto: Nuestra cuota motivacional Feliz Inicio de semana

MOTIVACIÓN SEMANAL

Estimados Aprendices.

¡Feliz inicio de semana! Espero que estés listo para enfrentar los desafíos y aprovechar al máximo los nuevos comienzos que esta semana trae consigo. Recuerda que cada día es una oportunidad para crecer, aprender y lograr tus metas.

"Cree en ti mismo y en lo que eres. Sé consciente de que hay algo en tu interior que es más grande que cualquier obstáculo" (Christian D. Larson)

Los invito a revisar cuáles son las evidencias que tienen pendientes, para que puedan realizarlas y estar al día con la formación, no olviden que cuentan con un equipo de instructores que estamos para orientarlos en el proceso de formación. Cualquier inquietud no duden en ponerse en contacto, ya sea a través de la mensajería interna, chat o foro de dudas e inquietudes.

Ánimo ¡Feliz Semanal!

Cordialmente,
Jerson Urbina
Instructor Vocero-Técnico

Chat (0) ON

11:50 p. m.
26/07/2023

3. Utilizar el LMS como apoyo a la formación virtual programa de Animación 3D ficha 721372-2721373. Desarrollo de medios gráficos visuales ficha 2721334-2758200

Territorium | ANIMACION 3D, (2) | Correo: Jerson Hary Urbina Escob... | (1130) Vida - LUIS ENRIQUE

sena.territorio.la/perfil.php?id=29486202

Sublime Text - Guía... | Google | Las nueve claves pa... | Salir

JERSON HARY URBINA

Sesiones en línea Publicadas

Aquí aparecerá tu grabación una vez que esta haya sido generada.

Id Conferencia	Nombre	Fecha y Hora Inicio		
2608242-3b	Sesión en línea/Comunicaciones/evidencia GA1-240201524-AA2	2023-06-23 19:00:00		
2608242-46	Conferencia web Documento con el cronograma y el flujoograma	2023-07-19 19:00:00		
2608242-4b	Sesión en línea semana uno	2023-04-19 19:00:00		
2608242-52	Primera Sesión Ética	2023-04-19 20:30:00		
2608242-59	Conferencia web Presentación proyecto	2023-07-26 19:00:00		
2608242-5c	Conferencia Web "Aplicaciones Matemáticas - 12-07-2023"	2023-07-12 18:00:00		
2608242-64	First English Online Session 05/05/2023 7pm	2023-05-05 19:00:00		
2608242-8d	sesión tres instructor técnico	2023-05-24 18:55:00		
2608242-91	Sesión virtual comunicaciones/ GA1-240201524-AA1. EV01	2023-06-16 19:00:00		

Chat (0) ON

11:51 p. m.
26/07/2023



Territorium | DESARROLLO DE M | Correo: Jerson Hary Urbina Escob... (1130) Vida - LUIS ENRIQUE

senaterritorio.la/perfil.php?id=29486017

Sublime Text - Guía... Google Las nueve claves pa... Salir

SENA JERSON HARY URBINA

Sesiones en línea Publicadas

Aquí aparecerá tu grabación una vez que esta haya sido generada.

Id Conferencia	Nombre	Fecha y Hora Inicio		
2608057-15	sesion dos instructor tecnico	2023-05-18 19:55:00		
2608057-1c	Sesion en linea instructor tecnico	2023-05-12 18:55:00		
2608057-3f	Sesion en linea semana uno junio	2023-06-01 18:55:00		
2608057-40	sesion en linea 15 de junio 2023	2023-06-15 19:15:00		
2608057-49	Sesión sincrónica Inglés GA2 AA1 24/05/23 7:30PM	2023-05-24 19:20:00		
2608057-53	Sesion en linea semana tres mayo	2023-05-25 18:55:00		
2608057-66	Conferencia web Diagrama de flujo medios de salida 14/07/23	2023-07-14 19:00:00		
2608057-6c	Sesión sincrónica Inglés GA1 AA1 25/04/23 7:30PM	2023-04-25 19:20:00		
2608057-6d	Conferencia Web Inglés GA2 AA2 13/07/23 7:30pm	2023-07-13 19:20:00		

Chat (0) ON

11:52 p. m. 26/07/2023

Territorium | DESARROLLO DE M | Correo: Jerson Hary Urbina Escob... (1130) Vida - LUIS ENRIQUE

senaterritorio.la/perfil.php?id=31409112

Sublime Text - Guía... Google Las nueve claves pa... Salir

SENA JERSON HARY URBINA

Sesiones en línea Publicadas

Aquí aparecerá tu grabación una vez que esta haya sido generada.

Id Conferencia	Nombre	Fecha y Hora Inicio		
2794277-1a	Sesión en línea/Comunicaciones/evidencia GA2-240201524-AA2	2023-07-07 19:05:00		
2794277-3	Sesion en linea seman uno tecnica	2023-07-04 19:00:00		
2794277-43	Sesión en línea/Comunicaciones/evidencia GA2-240201524-AA1	2023-06-26 19:00:00		
2794277-44	Sesión en línea/Comunicaciones/evidencia GA2-240201524-AA2	2023-07-07 19:00:00		
2794277-48	Sesión en línea Fase de Inducción 15-05-2023 7pm	2023-05-15 19:00:00		
2794277-61	Conferencia web Brief del proyecto 25/07/23	2023-07-25 19:00:00		
2794277-6f	First English Online Session 13/06/2023 6:30pm	2023-06-13 18:30:00		
2794277-83	Prueba de suficiencia de Ingles Gabriela Arteaga 22-06-2023	2023-06-22 11:00:00		
2794277-a2	Conferencia web Elementos del brief	2023-07-18		

Chat (0) ON

11:53 p. m. 26/07/2023

Configuración

Colaboradores

- INGRID TATIANA HERNANDEZ SUAREZ Instructor
- JERSON HARY URBINA ESCOBAR Instructor
- EDWIN SEBASTIAN CADENA TAQUEZ Instructor
- CESAR AUGUSTO CADENA NIEVES Instructor
- DANIEL HERNANDO GARCIA CARREÑO Instructor
- @territorium Administrador LMS Instructor
- JUAN CARLOS RODRIGUEZ SARMIENTO Instructor
- gv_Zulma Milena Patiño



4. Impartir formación titulada virtual en las fichas 2721372-2721373 Animación 3D, en las fichas Desarrollo de medios gráficos visuales 2721334 2758200 A través de los ambientes de aprendizaje LMS Territorio.

The screenshot shows a web browser window with the URL sena-bbb.territorio.la/playback/presentation/2.3/3724a286ad67806766e4c0a0dbb76b82e0ff8d36-1688601350456. The session is titled "Sesion en linea 5/07/23 - 5/7/2023". The main content area displays the SENA logo and the title "Tecnología en Animación 3d". Below the title, it says "Sesión en Línea: Evidencia GA2-250201022-AA1-EV02. Video de animatic básico del storyboard." A chat window on the left shows messages from LINA SOFIA G... and JERSON HARY. The bottom of the screen shows a Windows taskbar with the search bar and various application icons.

The screenshot shows a web browser window with the same URL as the previous one. The session is titled "Sesion en linea 5/07/23 - 5/7/2023". The main content area displays the SENA logo and the title "Desarrollo del tema El Animatic". Below the title, there is text explaining the concept of animatic and its importance in animation. To the right of the text, there are several small images illustrating different aspects of animation, including a car, a person, and a close-up of an eye. A chat window on the left shows messages from JERSON HARY and DANIEL ALEJA... The bottom of the screen shows a Windows taskbar with the search bar and various application icons.



Territorium Playback Correo: Jerson Hary Urbina Escob... (1130) VIDA LUIS ENRIQUE A...

sena-bbb.territorio.la/playlist/presentation/2.3/8e578fdeb47962ef63c83a17558e9c4fef5aad38-1689810904582

Sublime Text - Guía... Google Las nueve claves pa... Salir

Conferencia web Documento con el cr...

ANIMACION 3D (2721372)

- Animación 3D (2721372)
- PROYECTO
- Introducción general
- Cronograma
- Cronograma General
- Cronograma de Inducción
- Cronograma Fase Planear
- Actividades Iniciales
- Fase 1 Planear
- Fase 2 Verificar
- Actividad de proyecto 7
- Material de formación
- Guía de aprendizaje 87
- Actividad de aprendizaje GAT
- Formación AUI

GRUPOKAMA FASE PLANEAR

Ocultar descripción

1 de 2

Cronograma Fase Planear

Regresar

1 2 3 4 5 6

0:10:49

LIZETH NATH... 0:10:49

Profe lo de la evidencia del animatic y esta son para antes del 30?

11:57 p. m. 26/07/2023

Territorium Playback Correo: Jerson Hary Urbina Escob... (1130) VIDA LUIS ENRIQUE A...

sena-bbb.territorio.la/playlist/presentation/2.3/8e578fdeb47962ef63c83a17558e9c4fef5aad38-1689810904582

Sublime Text - Guía... Google Las nueve claves pa... Salir

Conferencia web Documento con el cr...

ANIMACION 3D (2721372)

PROYECTO VOT21372 DINA CARRAS

Impartido por: ADMINISTRADOR UIS, INGRID TATIANA, HERNANDEZ SUAREZ, EDWIN, DOMESTIANO CARRERA VALEZ, JOAN CARLOS RODRIGUEZ, SERGIO JESON HARY URBINA ESCOBAR, CESAR, ROBERTO CAJANA NEVES.

Animación 3D

Animación

Edición

Eliminar

Activar

Compartir

Activar texto en pantalla

Mostrar como presentación

Eliminar como presentación

Comentarios 1000

Comentarios

1 2 3 4 5 6

0:02:23

JERSON HARY 0:02:23

http://sena.territorio.la/videoconferencias.php?meetingId=2608242-46&serverKey=0

11:57 p. m. 26/07/2023



Territorium | DESARROLLO | x | Territorium | Playback | Correo: Jerson Hary Urbina | (1130) VIDA LUIS ENRIQUE

sena-bbb.territorio.la/playback/presentation/2.3/2d07ca280caa860f643684194320df6505105220-1688688008123

Sublime Text - Guía... | Google | Las nueve claves pa... | Salir

Sesion en línea semana uno 6/7/23 - ...

Sesión en Línea:
Evidencia GA2-291301081-AA1-EV01.
Cuadro comparativo Libros, e-magazine, presentaciones, catálogos, e-card

Instructor Técnico: Jerson Urbina

Th THOMAS ISAA... 0:13:35 Si señor

Th THOMAS ISAA... 0:14:59 Siuuuuuuu

Au AURORA STEP... 0:15:12 yujuu

Au AURORA STEP... 0:15:39 no señor

Play | Buscar | 11:58 p. m. 26/07/2023

Territorium | DESARROLLO | x | Territorium | Playback | Correo: Jerson Hary Urbina | (1130) VIDA LUIS ENRIQUE

sena-bbb.territorio.la/playback/presentation/2.3/2d07ca280caa860f643684194320df6505105220-1688688008123

Sublime Text - Guía... | Google | Las nueve claves pa... | Salir

Sesion en línea semana uno 6/7/23 - ...

Desarrollo de la evidencia

Evidencia de reflexión inicial:

Una vez que los sistemas, los softwares y la web se apoderan y se fusionan con muchos elementos como libros, revistas, periódicos, entre otros, que hacen que la vida de las personas sea más sencilla: se conoce la cantidad de imágenes y contenido que nos invade día a día y es importante sumergirse en este mundo digital y entender que la comunicación lleva otros rumbos y que es indispensable tener herramientas y conocimiento que haga la diferencia.

Lo invitamos a pensar e interiorizar las siguientes preguntas:

¿Acabarán los medios digitales con los elementos físicos como libros, periódicos, revistas o cualquier otro medio impreso?

Au AURORA STEP... 0:15:12 yujuu

Au AURORA STEP... 0:15:39 no señor

Au AURORA STEP... 0:19:52 Kindle

Sa SARA SOFIA L... 0:26:31 cmyk

Play | Buscar | 11:58 p. m. 26/07/2023



Terriorium | DESARROLLO DE M... Playback

Correo: Jerson Hary Urbina Escol... (1130) Historia De Un Cantar...

sena-bbb.terriorio.la/playback/presentation/2.3/5f39c74bab6052e45b966535e6360f0f177e9f08-1689120754996

Sublime Text - Guia... Google Las nueve claves pa... Salir

Conferencia web Galería fotográfica d...

Tecnología en Desarrollo de medios gráficos visuales.

Sesión en Línea: Evidencia GA1-291301077-AA1-EV02.
Galería fotográfica de diseño básico

SENA

0:02:49 Buenas noches

0:03:54 No, ninguno

0:11:09 Si señor

1:04:12 1x

12:00 a. m. 27/07/2023

Terriorium | DESARROLLO DE M... Playback

Correo: Jerson Hary Urbina Escol... (1130) Historia De Un Cantar...

sena-bbb.terriorio.la/playback/presentation/2.3/5f39c74bab6052e45b966535e6360f0f177e9f08-1689120754996

Sublime Text - Guia... Google Las nueve claves pa... Salir

Conferencia web Galería fotográfica d...

ELEMENTOS CONCEPTUALES

a) Punto. Un punto indica posición. No tiene largo ni ancho. No ocupa una zona del espacio. Es el principio y el fin de una línea, y es donde dos líneas se encuentran o se cruzan.



0:19:04 https://www.youtube.com/watch?v=7N2v0bpNFKA&ab_channel=GCFaprendeLibre

0:21:14 Wucius Wong

54:13 1x

12:01 a. m. 27/07/2023



Terminium | DESARROLLO DE M... x Playback x Correo: Jerson Hary Urbina Escor... x (1130) Historia De Un Cantar... x +

sena-bbb.terminio.la/playback/presentation/2.3/5f39c74bab6052e45b966535e6360f0f177e9f08-1689120754996

Sublime Text - Guía... Google Las nueve claves pa... Salir

Conferencia web Galería fotográfica d...

Desarrollo de la evidencia

Evidencia GA1-291301077-AA1-EV02. Galería fotográfica de diseño básico

1. Elija recursos gráficos del entorno que puedan ayudar a representar cada concepto.
2. Tome al menos dos o tres fotografías alusivas a cada concepto, tenga en cuenta que los registros fotográficos deben ser de buena calidad y en formatos legibles.
3. En un documento, organice los conceptos con las imágenes capturadas, agregue información correspondiente a cada registro fotográfico que incluya:
Nombre.
Fecha.
Breve descripción; por ejemplo:
Nombre: Ondas en el agua de la fuente del parque. **Fecha:** la presente. **Descripción:** al lanzar una piedra en el agua, esta forma un patrón repetitivo de ondas desde un punto central; que explica el concepto de radiación.

Lineamientos generales para la entrega de la evidencia:
o **Producto a entregar:** galería fotográfica de diseño básico.
o **Formato:** documento de texto (Word), tamaño carta, orientación vertical.
o **Extensión:** máximo 8 hojas.

Un mapache

KATHERINE M... 0:24:58 Tomando café jajaja

CHRISTIAN C... 0:26:15 que no era la iguan la que toma cafe..... :)

KATHERINE M... 0:27:57 jajajajaja

17:58 1x

Buscar

ESP 12:01 a. m. 27/07/2023

5. Cumplir con los lineamientos de orientación del desempeño del instructor en ambientes virtuales de aprendizaje, de acuerdo a lo establecido en el aplicativo compromiso– Guía Orientación Formación ambientes virtuales de aprendizaje (Aplica para instructores que apoyan formación virtual).

Terminium | ANIMACION 3D. (2... x Terminium x Correo: Jerson Hary Urbina Escor... x (1130) Historia De Un Cantar... x +

sena.terminio.la/content_mooc.php?idMateria=2608247&social=29486207

Sublime Text - Guía... Google Las nueve claves pa... Salir

GUÍA DE APRENDIZAJE 02

- Ocultar descripción

1 de 1

Guía de aprendizaje 02

TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN 3D

Guía de aprendizaje 02

Clic aquí para acceder al recurso educativo

1 de 1

Regresar

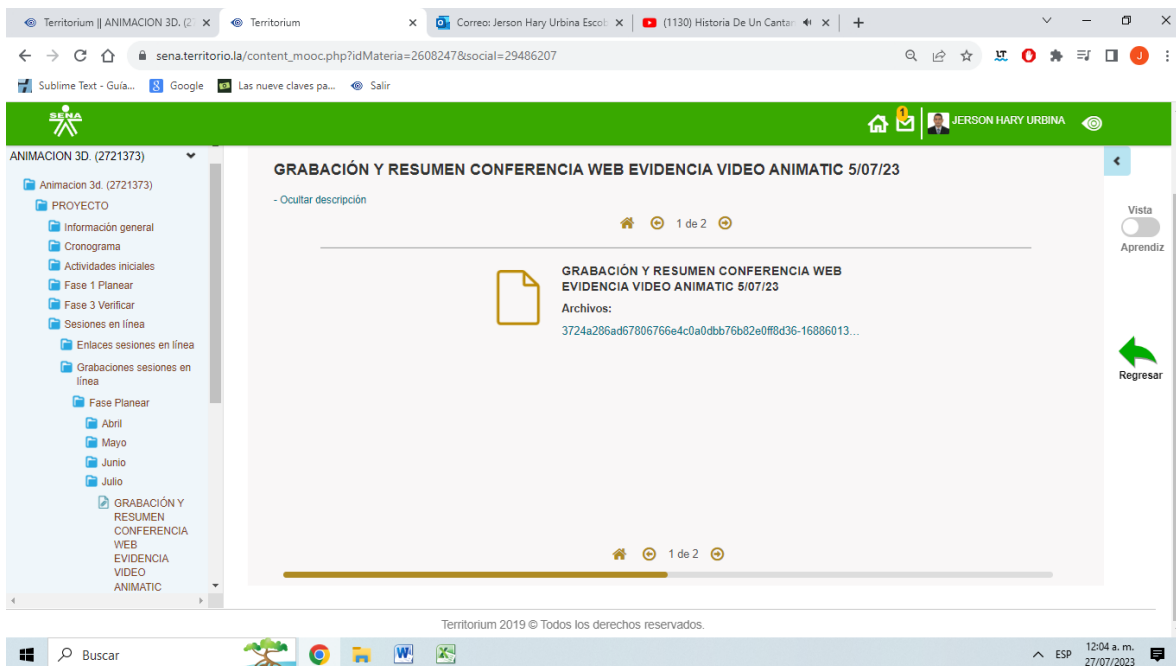
ANIMACION 3D. (2721373)

Animacion 3d. (2721373)

PROYECTO

- Información general
- Cronograma
- Actividades iniciales
- Fase 1 Planear
- Fase 3 Verificar
- Sesiones en línea
- Biblioteca SENA
- Documentos de interés para el aprendiz

ESP 12:03 a. m. 27/07/2023



Desarrollo de Medios Gráficos Visuales (2721334)

Desarrollo de Medios Gráficos Visuales (2721334)

PROYECTO

Información general

Cronograma

Cronograma General ✓

Cronograma Inducción ✓

Cronograma Fase Identificar Necesidades ✓

Actividades iniciales

Fase 1 Identificar necesidades

Sesiones en línea

Biblioteca SENA

Documentos de interés para el aprendizaje

Correo: Jerson Hary Urbina Escobar | (5130) Historia de Un Cantante

SENA Territorio

Sublime Text - Guía... Google Las nuevas claves pa... Salir

Desarrollo de Medios Gráficos Visuales (2721334)

PROGRAMA DE FORMACIÓN TITULADA TECNÓLOGO EN DESARROLLO DE MEDIOS GRÁFICOS VISUALES 27034

CENTRO DE FORMACIÓN AGROPECUARIO REGIONAL SANTANDER

FECHA DE INICIO DE FORMACIÓN:		201923				
FECHA DE FIN DE FASE:		120422				
FECHA DE FIN DE FASE:		160523				
NOMBRE DE LA FASE	ACTIVIDAD DEL PROYECTO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	AREA RESPONSABLE	FECHA	FINALIZA
Fase 1 Identificar necesidades	AP1. Generar diagnóstico de las requerimientos del cliente a partir de la investigación realizada.	AP1. Generar diagnóstico de las requerimientos del cliente a partir de la investigación realizada.	AP1. Generar diagnóstico de las requerimientos del cliente a partir de la investigación realizada.	Instructor Técnico	18-03-23	14-05-23
		AP2. Desarrollar los procesos de producción según parámetros de gestión de proyectos.	AP2. Desarrollar los procesos de producción según parámetros de gestión de proyectos.	Instructor Técnico	15-03-23	21-03-23
		AP3. Desarrollar los procesos de producción según parámetros de gestión de proyectos.	AP3. Desarrollar los procesos de producción según parámetros de gestión de proyectos.	Instructor Técnico	22-03-23	04-05-23
		AP4. Desarrollar los procesos de producción según parámetros de gestión de proyectos.	AP4. Desarrollar los procesos de producción según parámetros de gestión de proyectos.	Instructor Técnico	05-05-23	03-07-23
Fase 2 Elaborar	AP1. Generar diagnóstico de las requerimientos del cliente a partir de la investigación realizada.	AP1. Generar diagnóstico de las requerimientos del cliente a partir de la investigación realizada.	AP1. Generar diagnóstico de las requerimientos del cliente a partir de la investigación realizada.	Instructor Técnico	05-05-23	16-05-23
		AP2. Desarrollar los procesos de producción según parámetros de gestión de proyectos.	AP2. Desarrollar los procesos de producción según parámetros de gestión de proyectos.	Instructor Técnico	05-05-23	16-05-23

1 de 2

Vista

Aprender

Regresar

Territorio 2019 © Todos los derechos reservados.



Correo: Jerson Hary Urbina Escob... (1130) Historia De Un Cantante S...

sena.territorio.la/content_mooc.php?idMateria=2608247&social=29486207

Sublime Text - Guía... Google Las nuevas claves pa... Salir

JERSON HARY URBINA

ANIMACION 3D (2721373)

- Animacion 3d (2721373)
 - PROYECTO
 - Información general
 - Cronograma
 - Cronograma General ✓
 - Cronograma de inducción. ✓
 - Cronograma Fase Planear ✓
 - Actividades Iniciales
 - Fase 1 Planear
 - Fase 3 Verificar
 - Sesiones en línea
 - Biblioteca SENA
 - Documentos de interés para el aprendiz

Cronograma Fase Planear

CRONOGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES
FASE DE PLANEAR
PROGRAMA DE FORMACIÓN TITULADA
ANIMACIÓN 3D FICHA 2721373
CENTRO DE FORMACIÓN AGROPECUARIO REGIONAL SANTANDER

FECHA DE INICIO DE FORMACIÓN:		27/03/23					
FECHA DE INICIO FASE PLANEAR:		12/04/23					
FECHA FIN FASE PLANEAR:		31/07/23					
NOMBRE DE LA FASE	ACTIVIDAD DEL PROYECTO	RESULTADO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	AREA RESPONSABLE	FECHAS DE ENTREGA	
PLANEAR	Apf. Analizar y elaborar el guion para desarrollar el storyboard	26081922-01. Analizar el guion para desarrollar el storyboard	GA1-26081922-AA1. Elaborar conceptos y definir el producto audiovisual de acuerdo a las necesidades del público objetivo	Evidencia de conocimiento: Conformación de equipo y planear. GA1-26081922-AA1-EV01. Certificado	Instructor Técnico	INICIA	FINALIZA
		26081922-02. Desarrollar el storyboard teniendo en cuenta el análisis del guion	GA1-26081922-AA2. Crear el primer borrador del proyecto audiovisual animado	Evidencia de producto: Presentación en video sobre animación técnica o digital no mayor a 15 segundos. GA1-26081922-AA1-EV02. Certificado		12/04/23	25/04/23
				Evidencia de producto: Calcular valores técnicos con proyección narrativa del proyecto. GA1-26081922-AA2-EV01. Certificado		12/04/23	25/04/23
						26/04/23	31/05/23

1 de 2

javascriptabrirTCU('tcu_user.php?idContenido=429733122&idGrupo=2608247&res_num=4%27,4,0)

ESP 12:06 a.m. 27/07/2023

Correo: Jerson Hary Urbina Escob... (1130) Eros Ramazzotti Si Ba...

sena.territorio.la/content_mooc.php?idMateria=2608242&social=29486202

Sublime Text - Guía... Google Las nuevas claves pa... Salir

JERSON HARY URBINA

ANIMACION 3D (2721372)

- Animacion 3d (2721372)
 - PROYECTO
 - Información general
 - Cronograma
 - Cronograma General ✓
 - Cronograma de inducción. ✓
 - Cronograma Fase Planear ✓
 - Actividades iniciales
 - Fase 1 Planear
 - Fase 3 Verificar
 - Sesiones en línea
 - Biblioteca SENA
 - Documentos de interés para el aprendiz
- INDUCCION

CRONOGRAMA FASE PLANEAR

- Ocultar descripción

Cronograma Fase Planear

CRONOGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES
FASE DE PLANEAR
PROGRAMA DE FORMACIÓN TITULADA
ANIMACIÓN 3D FICHA 2721373
CENTRO DE FORMACIÓN AGROPECUARIO REGIONAL SANTANDER

FECHA DE INICIO DE FORMACIÓN:		27/03/23					
FECHA DE INICIO FASE PLANEAR:		12/04/23					
FECHA FIN FASE PLANEAR:		31/07/23					
NOMBRE DE LA FASE	ACTIVIDAD DEL PROYECTO	RESULTADO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	AREA RESPONSABLE	FECHAS DE ENTREGA	
PLANEAR	Apf. Analizar y elaborar el guion para desarrollar el storyboard	26081922-01. Analizar el guion para desarrollar el storyboard	GA1-26081922-AA1. Elaborar conceptos y definir el producto audiovisual de acuerdo a las necesidades del público objetivo	Evidencia de conocimiento: Conformación de equipo y planear. GA1-26081922-AA1-EV01. Certificado	Instructor Técnico	INICIA	FINALIZA
		26081922-02. Desarrollar el storyboard teniendo en cuenta el análisis del guion	GA1-26081922-AA2. Crear el primer borrador del proyecto audiovisual animado	Evidencia de producto: Presentación en video sobre animación técnica o digital no mayor a 15 segundos. GA1-26081922-AA1-EV02. Certificado		12/04/23	25/04/23
				Evidencia de producto: Calcular valores técnicos con proyección narrativa del proyecto. GA1-26081922-AA2-EV01. Certificado		12/04/23	25/04/23
						26/04/23	31/05/23

1 de 2

javascriptabrirTCU('tcu_user.php?idContenido=429731232&idGrupo=2608242&res_num=4%27,4,0) n 2019 © Todos los derechos reservados.

ESP 12:07 a.m. 27/07/2023



6. Aplicar seguimiento y evaluación de acuerdo a los lineamientos pedagógicos ficha 2721372-2721373 Animación 3D, 2721334- 2758200 Desarrollo de medios gráficos visuales.

Territorium | ANIMACION 3D, (2) | Correo: Jerson Hary Urbina Escol... | (1130) Eros Ramazzotti Si Ba... | +

sena.territorio.la/perfil.php?id=29486202

Sublime Text - Guia... | Google | Las nueve claves pa... | Salir

ANIMACION 3D, (2721372)
P524703 V2721372 R68 C9541

Impartido por:
Administrador LMS: INGRID TATIANA HERNANDEZ SUAREZ, EDWIN SEBASTIAN CADENA TAQUEZ, JUAN CARLOS RODRIGUEZ SARMIENTO, JERSON HARY URBINA ESCOBAR, CESAR AUGUSTO CADENA NIEVES, CLAUDIA MARCELA ESPINOSA RINCON

Herramientas

- Anuncios
- Participantes
- Información

Realizar storyboard y guion técnico. GA2-250201022-AA1-EV01.

Teniendo en cuenta el material de estudio, presté atención a la elaboración del storyboard y el guion técnico, los cuales deben evidenciar la toma, secuencia, movimientos de cámara, tipos de encuadre, planos de fotografía, diálogos y sonidos del proyecto audiovisual.

Aspectos para adelantar la evidencia de manera asertiva:

1. A través de un documento y con el guion narrativo ya desarrollado realice el storyboard teniendo en cuenta los siguientes ítems:
 - a) Acciones, y movimientos de los personajes.
 - b) Escenarios
 - c) Efectos sonoros.
 - d) Movimientos de cámara e iluminación que acompañan las escenas
 - e) Planos de fotografía.
2. A partir del storyboard y del guion narrativo ya desarrollado, en un documento elabore el guion técnico en el que tenga en cuenta:
 - a) Movimientos de cámara.
 - b) Planos y secuencias.
 - c) Descripción del plano.
 - d) Ángulo de la cámara.
 - e) Tipo de lente.
 - f) Diálogos.
 - g) Sonidos.
 - h) Duración total de las escenas.

Lineamientos generales para la entrega de evidencia:

- Producto a entregar: un documento con el storyboard y un documento adicional con el guion técnico.
- Formato: 2 documentos PDF.
- Extensión: sin límite.

Chat (0) ON

12:08 a. m. 27/07/2023

Territorium | ANIMACION 3D, (2) | Correo: Jerson Hary Urbina Escol... | (1130) Eros Ramazzotti Si Ba... | +

sena.territorio.la/perfil.php?id=29486202

Sublime Text - Guia... | Google | Las nueve claves pa... | Salir

Archivos adjuntos
Id Evidencia: 471715156
Visualizar
GuionnnTnnnconLeonardonCucaita.pdf
Descargar Archivo

EDICSON LEONARDO CUCAITA ORTIZ - RESPONSABLE
Evidencia Entregada Fuera de Tiempo.

Intentos: 1

Fecha de Envío: 2023-07-17 16:49:57
Calificación: 100.0 A
Id respuesta: 471715156
Respuesta:
Buen día, adjunto, Guion técnico y Storyboard

Perdón la demora instructor.

Archivos:
GuionnnTnnnconLeonardonCucaita.pdf
StoryboardnLeonardonCucaita.pdf

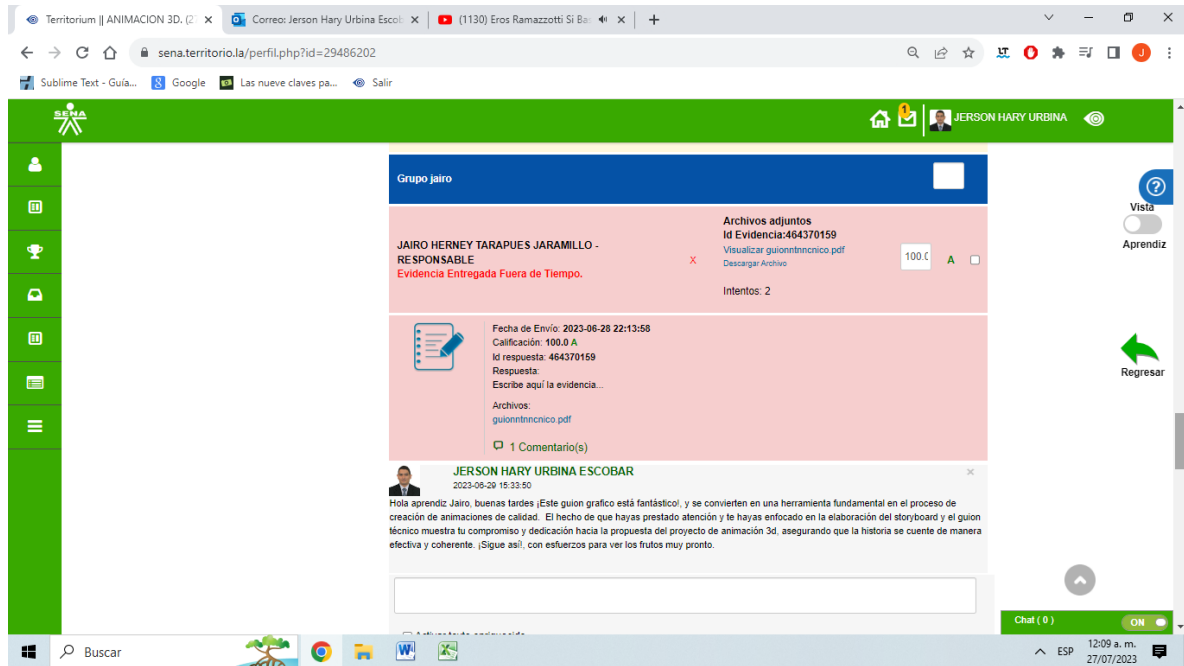
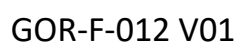
1 Comentario(s)

JERSON HARY URBINA ESCOBAR
2023-07-17 22:08:47

Hola, buenas tardes aprendiz Edicson. Me complace ver que has realizado el storyboard y el guion técnico de acuerdo a lo solicitado en la guía de aprendizaje. Has comprendido la importancia de estas herramientas como medios fundamentales para organizar y comunicar visualmente la narrativa, las escenas y los elementos técnicos de un proyecto audiovisual. Sigue adelante con tu gran trabajo y continúa desarrollando tus habilidades en la creación de storyboards y guiones técnicos. Estas habilidades te serán de gran utilidad en futuros proyectos audiovisuales. ¡Sigue explorando y perfeccionando tus habilidades, y alcanzarás grandes logros en este campo!

Chat (0) ON

12:08 a. m. 27/07/2023





Terrium | ANIMACION 3D, (2) x Correos: Jerson Hary Urbina Escobar x (1130) Eros Ramazzotti Si Bastara x +

senaterritorio.la/perfil.php?id=29486207

Sublime Text - Guía... Google Las nueve claves pa... Salir

SENA

CLARA MERCEDES LEON RODRIGUEZ Ocultar Portafolio

Información de Portafolio Otros archivos Evidencias

Evaluaciones Foros Scorm Wikis Blogs

Filtrar archivos adjuntos

Evidencia 11/04/2023
Estudio de caso: La oportunidad de formarme
Respuesta: Escribe aquí la evidencia...

Evidencia 11/04/2023
Representación reconociendo mi ambiente gráfico: ambiente
Respuesta: Escribe aquí la evidencia...

Evidencia 11/04/2023
Relato: Trabajo colaborativo
Respuesta: Escribe aquí la evidencia...

Evidencia 11/04/2023
Portafolio: Mis evidencias
Respuesta: Escribe aquí la evidencia...

Evidencia 11/04/2023
Resumen: Proyección de elección alternativa productiva...
Respuesta: Escribe aquí la evidencia...

Evidencia 25/04/2023
Presentación en video sobre animación analoga o digital no mayor a 15 segundos. GA1-250201022-AA1-EV...
Respuesta: Escribe aquí la evidencia...

Evidencia 31/05/2023 Evidencia 21/06/2023 Evidencia 30/06/2023

Chat (0) ON

12:12 a. m. 27/07/2023

Terrium | ANIMACION 3D, (2) x Correos: Jerson Hary Urbina Escobar x (1130) Eros Ramazzotti Si Bastara x +

senaterritorio.la/perfil.php?id=29486202

Sublime Text - Guía... Google Las nueve claves pa... Salir

SENA

JERSON HARY URBINA ESCOBAR
Fecha de Inicio: 24 de Julio del 2023 - Fecha Fin: 26 de Junio del 2025

Asunto: Nuestra cuota motivacional Feliz Inicio de semana

MOTIVACIÓN SEMANAL

Estimados Aprendizices.

¡Feliz inicio de semana! Espero que estés listo para enfrentar los desafíos y aprovechar al máximo los nuevos comienzos que esta semana trae consigo. Recuerda que cada día es una oportunidad para crecer, aprender y lograr tus metas.

"Todos nuestros sueños se pueden volver realidad si tenemos el coraje de perseguirlos. Walt Disney"

Los invito a revisar cuáles son las evidencias que tienen pendientes, para que puedan realizarlas y estar al día con la formación, no olviden que cuentan con un equipo de instructores que estamos para orientarlos en el proceso de formación. Cualquier inquietud no duden en ponerse en contacto, ya sea a través de la mensajería interna, chat o foro de dudas e inquietudes.

Ánimo ¡Feliz Semanal!

Cordialmente,

Jerson Urbina
Instructor Vocero-Técnico

HERNANDEZ SUAREZ Instructor
JERSON HARY URBINA ESCOBAR Instructor
EDWIN SEBASTIAN CADENA TAQUEZ Instructor
CESAR AUGUSTO CADENA NIEVES Instructor
CLAUDIA MARCELA ESPINOSA RINCON Instructor
gv_Zulma Milena Patiño Cárdenas Facilitador acompañamiento

Chat (0) ON

12:10 a. m. 27/07/2023



7. Reporte de juicios evaluativos en la plataforma Sofía Plus.

Centro de calificaciones

Sincronización de RAPS

Seleccione el resultado de aprendizaje: Seleccione

Resumen de integración del grupo: DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (2721334)

Ayuda

Resultado de aprendizaje	Nombre	Esperando aprobación	En proceso	Satisfactorio	Error	Sobreescrito desde SOFIA
26539412	RAP 34 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL.	9	0	2	9	24
26539447	RAP 41 240202501 01 COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA.	0	0	22	9	8
26539582	RAP 68 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	0	0	15	9	8

1110507403cc ANGIE ESTEFANIA LOZANO CASTRO angieestefanalozano@gmail.com 9%

12:12 a. m. 27/07/2023

Centro de Calificaciones

Sincronización de RAPS

Seleccione el resultado de aprendizaje: Seleccione

Resumen de integración del grupo: ANIMACION 3D. (2721373)

Ayuda

Resultado de aprendizaje	Nombre	Esperando aprobación	En proceso	Satisfactorio	Error	Sobreescrito desde SOFIA
26556282	RAP 19 DESARROLLAR EL STORYBOARD TENIENDO EN CUENTA EL ANÁLISIS DEL GUION.	21	0	0	0	0
26556292	RAP 21 ANALIZAR EL GUION PARA DESARROLLAR EL STORYBOARD.	0	0	33	0	0
26556332	RAP 29 ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APOORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL.	0	0	19	0	0
26556337	RAP 30 PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APOORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ.	0	0	18	0	0
26556377	RAP 38 COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA.	0	0	23	0	0

1070284108cc ANDRÉS FELIPE TORRES CASTILLO pipertorres@gmail.com 13%

12:13 a. m. 27/07/2023



Correos: Jerson Hary Urbina | Acceso al SECOP III | Unir PDF online | Territorium || DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES | Centro de Calificación | Sofia plus

senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces

Instructor

Reporte de Juicios de Evaluación

Ficha de Caracterización* 2721334 - DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES

Generar Reporte

SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA - © SENA 2018 - Bogotá - Colombia - a180

Correos: Jerson Hary Urbina | Acceso al SECOP III | Unir PDF online | Territorium || DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES | Centro de Calificación | Sofia plus

senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces

Instructor

Evaluación ruta de aprendizaje

Opciones de búsqueda

Ficha de caracterización* 2758200-DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES

Competencia de aprendizaje* Diagramar piezas graficas de acuerdo con el medio de salida y parámetros de maquetación

Aprendiz* VICTOR MANUEL GONGORA

Juicio Evaluativo Seleccionar Juicio Evaluativo

Resultados de Aprendizaje Etapa Lectiva

Proyecto	Descripción Resultado	Juicio de Evaluación
DESARROLLO DE UNA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN GRÁFICA FUNDAMENTADA EN LAS NECESIDADES DEL CLIENTE	291301078 01 MAQUETAR PIEZAS GRÁFICAS SEGÚN CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS Y COMPOSICIÓN DEL PROYECTO	POR EVALUAR
DESARROLLO DE UNA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN GRÁFICA FUNDAMENTADA EN LAS NECESIDADES DEL CLIENTE	291301078 02 ARMAR PIEZAS GRÁFICAS EN SOFTWARE ESPECIALIZADO SEGÚN PROYECTO APROBADO.	POR EVALUAR
DESARROLLO DE UNA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN GRÁFICA FUNDAMENTADA EN LAS NECESIDADES DEL CLIENTE	291301078 03 GENERAR ARCHIVOS FINALES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DEL MEDIO DE SALIDA.	POR EVALUAR

Guardar Cancelar

SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA - © SENA 2018 - Bogotá - Colombia - a180



8. Reuniones del equipo ejecutor de formación profesional integral titulada virtual.

Terminium | ANIMACION 3D. (2) x Playback x Correo: Jerson Hary Urbina Escor... (1130) Laura Leon "Dos Muje... x +

← → ↻ 🏠 sena-bbb.territorio.la/playback/presentation/2.3/a5dd92dc5efeebe4c235bb5309ddc24f290647e6-1688998378994 🔖 ☆ ⚙️ 📄 📱 🔴

Sublime Text - Guía... Google Las nueve claves pa... Salir

Reunion equipo ejecutor - 10/7/2023 🔍 ↺

WELCOMED SENA
Compara nuestras estrategias para lograr que tus operaciones
opcionales lo que aprenden o toves de contenidos productivos reales
Entiende y participa en los contenidos virtuales, compa
www.territorio.la/cms/index.php/cursos

CURSOS
Filtros Clave: Selecciona clave por contenido

ANIMACION 3D (771...
ANIMACION 3D (771...
Aula Interactiva de al...
DE DESARROLLO DE ME...
DESARROLLO DE ME...

1 2 3 4 5 6 7

56:18 1x

Buscar

12:18 a. m.
27/07/2023

Terminium | ANIMACION 3D. (2) x Playback x Correo: Jerson Hary Urbina Escor... (1130) Laura Leon "Dos Mujeres... x +

← → ↻ 🏠 sena-bbb.territorio.la/playback/presentation/2.3/a5dd92dc5efeebe4c235bb5309ddc24f290647e6-1688998378994 🔖 ☆ ⚙️ 📄 📱 🔴

Sublime Text - Guía... Google Las nueve claves pa... Salir

Reunion equipo ejecutor - 10/7/2023 🔍 ↺

DESARROLLO DE MEDIOS
GRAFICOS VISUALES (778300)
PRECEDENTES VOTADOS: 000 0145

DESARROLLO DE MEDIOS
GRÁFICOS VISUALES

Asesoría: Evidencia: Galería

Asesoría: Comparte con todos

☐ Activar texto anticipado
☐ Marcar como planificado
☐ Entar como electrónica

Caracteres: 5000

FECHAS DE DISPONIBILIDAD

1 2 3 4 5 6 7

7:21 1x

Buscar

12:19 a. m.
27/07/2023



9. Asistir aretroalimentacion de las listas de chequeo de la fase planear por el equipo de epedagogos.

Microsoft Teams

Buscar

Actividad

Chat

Aplicaciones

Ayuda

36:07

Chat

Gente

Participar

Reaccionar

Vista

Más

Cámara

Micro

Compartir

Salir

Anuncios

Para la etapa de Inducción, el EEF deberá publicar los siguientes anuncios:

Cierre de Fase

Mensaje donde se indica a los aprendices que la fase ha terminado.

*Este anuncio se debe publicar al finalizar la inducción.

Se publicará en la fecha terminación establecida en el cronograma de fase o máximo un día después.

Aprendices Aprobados

Mensaje con el listado de aprendices que han aprobado los Raps asociados a la fase.

*Este anuncio se debe publicar al finalizar la inducción.

Se publicará en el anuncio de cierre o anuncio adicional hasta máximo 15 días calendario después del cierre de fase.

Marisol Báez Solano

8:49 a. m. 19/07/2023

Microsoft Teams

Buscar

Actividad

Chat

Aplicaciones

Ayuda

01:47

Chat

Gente

Participar

Reaccionar

Vista

Más

Cámara

Micro

Compartir

Salir

Perfil del instructor

Resumen Profesional

Ingeniera de Sistemas de la Universidad XXXXXX, Especialista en Educación Virtual de la Universidad XXXXXX.

En la parte inferior, se encuentran los campos de texto enriquecido para agregar el contenido. (Describir resumen profesional donde se consignarán los datos profesionales).

Experiencia

Me he desempeñado como instructora virtual del área de sistemas en el SENA desde el año 2015 y como docente virtual en distintas instituciones educativas del país por más de 6 años.

En la parte inferior del apartado, se consignará la experiencia relacionada con el programa.

Marisol Báez Solano

12:48 a. m. 19/07/2023

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: JERSON HARY URBINA ESCOBAR

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO AGROTURÍSTICO

FECHA INICIAL: 01/07/2023 00:00:00

FECHA FINAL: 31/07/2023 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA 2721334 - DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES
DE APRENDIZAJE:

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Diagramar piezas gráficas de acuerdo con el medio de salida y parámetros de maquetación
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.

291301077 02 PREPARAR ESTRATEGIAS DE PRODUCCIÓN SEGÚN METODOLOGÍAS DE GESTIÓN DE PROYECTOS.

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

291301081 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL.

291301081 02 ELABORAR PROTOTIPO DE DISEÑO E INTERACCIÓN DE ACUERDO CON PROYECTO EDITORIAL.

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Orientar investigación formativa según referentes técnicos
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 37,70

FICHA 2758200 - DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES
DE APRENDIZAJE:

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Diagramar piezas gráficas de acuerdo con el medio de salida y parámetros de maquetación
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.

291301077 02 PREPARAR ESTRATEGIAS DE PRODUCCIÓN SEGÚN METODOLOGÍAS DE GESTIÓN DE PROYECTOS.

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

291301081 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL.

291301081 02 ELABORAR PROTOTIPO DE DISEÑO E INTERACCIÓN DE ACUERDO CON PROYECTO EDITORIAL.

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Orientar investigación formativa según referentes técnicos
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 37,70

DE APRENDIZAJE:

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

EXPONER EL STORYBOARD DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL PROYECTO Y DEL CONTEXTO.

VALIDAR EL STORYBOARD DE ACUERDO CON EL GUION.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Orientar investigación formativa según referentes técnicos
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del proyecto y procedimientos técnicos
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Producir los componentes de la animación de acuerdo con técnicas de modelado y diseño
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 37,70

FICHA 2721372 - ANIMACION 3D.
DE APRENDIZAJE:

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

EXPONER EL STORYBOARD DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL PROYECTO Y DEL CONTEXTO.

VALIDAR EL STORYBOARD DE ACUERDO CON EL GUION.

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Orientar investigación formativa según referentes técnicos
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del proyecto y procedimientos técnicos
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Producir los componentes de la animación de acuerdo con técnicas de modelado y diseño
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 37,70

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 150,80

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT's

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS
TOTAL TIEMPO EDT's:				0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS
TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES:			0,00

INSTRUCTOR: JERSON HARY URBINA ESCOBAR

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO AGROTURÍSTICO