Corporación Comunicar
PROYECTOS CULTURALES

# ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS 2023
# EQUIPO DE TRABAJO

***Hojas de vida de los expertos a cargo de todas las actividades en cada uno de los componentes referidos en el anexo técnico.***

**NÚMERO DE CONTRATO: 1798-2023**

**OBJETO:**
Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES - Subdirección de las Artes para llevar a cabo el proyecto denominado "ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS 2023", con el fin de promover el fortalecimiento, reconocimiento y apropiación de las prácticas artísticas y culturales que contribuyan a la construcción de la memoria, la reconciliación, la reparación simbólica y la construcción de la paz en el marco del proyecto de inversión 7571 "Reconciliación Arte y Memoria Sin Fronteras Bogotá"**.**

**EQUIPO DE TRABAJO:**

1. Coordinadora General: Patricia Briceño Cárdenas
2. Gestora Cultural y Comunicaciones: Marla Castellanos
3. Gestor de Producción y Logística: Leonardo Parrado
4. Profesional en Sistematización: Carlos Alberto Jiménez
5. Realizadora Audiovisual: Nohora Guerrero
6. Diseñador Gráfico y Web: Erik Sandoval

# Patricia
# Briceño Cárdenas

Calle 97 71ª-25
Torre1
Bogotá, D.C.

3208343890

pattybriceno@hotmail.com

*Administradora de Empresas, Comunicadora Social y Periodista. Especialista en Educación, Cultura y Política.*

*Gestora Cultural con amplia experiencia en la dirección, coordinación y ejecución de proyectos artísticos, culturales, sociales, pedagógicos y de comunicación.*

*Liderazgo y trayectoria en el Área Comercial y de Mercadeo Estratégico en organizaciones de educación, arte, cultura, ciencia y tecnología.*

*Coordinadora de Proyectos en la línea de Mujeres y género; emprendimiento, liderazgo y fortalecimiento de redes y organizaciones de mujeres.*

*Formación y experiencia en organización, producción, mercadeo y logística de eventos especializados y masivos.*

*Docente e investigadora en Comunicación, Gestión Cultural, Turismo y Mercadeo.*

## Experiencia

**CORPORACIÓN COLOMBIANA DE TEATRO**

- Coordinadora Académica y eventos especiales, Festival Mujeres en escena por la paz desde el año 2010 al 2023.
- Coordinadora del Encuentro Polifónico Nacional Mujeres y Paz, realizados en los años 2010 al 2023.
- Coordinadora Académica y eventos especiales, Festival de Teatro Alternativo FESTA. Años 2018, 2020 y 2022
- Coordinadora General del Proyecto: Mujeres constructoras de Paz desde el arte y la cultura del Programa Foro de Mujeres y Desarrollo, FOKUS Colombia. 2010-2018

**CASA ENSAMBLE - CASA E.**

- **Directora Comercial y Mercadeo** para portafolio de productos y servicios artísticos y culturales. Año 2019

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

- Asistente de Investigación, proyecto "Valorar la experiencia, volver a la Escuela, proyecto de investigación para la Secretaría de Educación Bogotá, 2021
- Coordinadora Administrativa del Convenio Interadministrativo 1253 suscrito entre el Ministerio de Educación Nacional y la Universidad Pedagógica Nacional, "Formación Docente y Proceso de evaluación". 2015-2016

**LIMPAL COLOMBIA – LIGA INTERNACIONAL DE MUJERES, POR LA PAZ Y LA LIBERTAD**

- Coordinadora General del Proyecto ¡Vamos Mujeres por Nuestros Derechos en San Cristóbal¡, en el marco del Convenio de Asociación 143 suscrito entre el Fondo de Desarrollo Local de San Cristóbal y la Liga Internacional de Mujeres por la Paz y la Libertad LIMPAL. 2015-2017

**UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA**

- Directora y evaluadora de trabajos de grado de la Facultad de Administración de Empresas Turísticas, desde el año 2009 hasta la fecha.
- Coordinadora y Profesional de Campo del Proyecto de Emprendimiento para el sector Cultural con Población Afrodescendiente en condición de desplazamiento en Bogotá, 2010-2011.
- Docente de Gestión Cultural en la Facultad de Administración de Empresas Turísticas años 2010 y 2011.

**2010-2023 CORPORACIÓN COMUNICAR**

- Coordinadora de Proyectos Artísticos y Culturales. 2010 al 2023
- Coordinadora de la Escuela Virtual de Formación Artística y nuevas tecnologías, 2020 – 2022
- Coordinadora **Programa Arte en la Escuela**. 2019
- Coordinadora del proyecto ***"Laboratorio Artístico para la Transformación Social"***. 2017-2018.
- Coordinadora del Proyecto "***Arte y Comunicación para la vida"***. 2015-2016
- Coordinadora General ***Proyecto Jornada 40 horas,*** Convenio 1173 Idartes- Corporación Comunicar. 2014
- Coordinadora General del Proyecto de formación artístcia Jornada 40x40, centros de interés de danza, música, teatro y audiovisuales. 2012 a 2014
- Directora del Proyecto Iniciativas Escolares para la Convivencia ejecutado por la Corporación Comunicar para la Secretaría de Educación Distrital. 2013
- Coordinadora Cultural de las Temporadas de Teatro, danza y música. 1992-2000.

**1999-2009 CORPORACIÓN MALOKA**

- Jefe de Comercialización y Eventos. 2007 al 2009
- Coordinadora de Ventas. 2004 - 2007
- Consultora en Mercadeo educativo, cultural y ventas. 1998 - 2004.

**1996-2001 UNIVERSIDAD DEL ROSARIO**

- Asesora de mercadeo educativo, de eventos y comunicaciones para la Especialización en Gerencia y Gestión Cultural de la Escuela de Ciencias Humanas. 1996 – 2001.

# Formación

**ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN, CULTURA Y POLÍTICA**
UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD
2022 (EN PROCESO DE GRADUACION)

**COMUNICADORA SOCIAL**
UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD,
2013

**PERIODISTA**
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA INPAHU, 1997

**ADMINISTRADORA DE EMPRESAS**
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA, 1991

**OTROS ESTUDIOS RELACIONADOS**

- Curso de arte y cultura para Bogotá, Corporación Pronartes, 2019
- Taller en liderazgo de proyectos en formación artística, Corporación Pronartes, 2018
- Diplomado en destejiendo la guerra, tejiendo la paz, U Nacional 2015
- Diplomado en Gestión de procesos de Innovación Empresarial. U. del Rosario. 2008
- Diplomado en Gerencia Estratégica de Ventas y Mercadeo. Cesa-Incolda. 2005
- Diplomado en Comunicación e Imagen. Escuela Profesional INPAHU. 1997
- Diplomado en Gerencia y Gestión Cultural. Universidad del Rosario. 1996
- Curso de Planeación y Monitoreo de Proyectos Socioculturales. 2013 y 2014
- Diseño de proyectos socioculturales y marco lógico. 2012
- Curso Plan de Marketing. CESA. 2006
- Foro Innovación y Creatividad en los Negocios. 2007
- Seminario sobre Couching y Programación Neuroliguística. Cesa, 2006
- Talleres Producto turístico Bogotá. Plan de Promoción Turística Internacional. 2005
- El Marketing Cultural, nuevos modelos y tendencias. Universidad del Rosario. 1999
- Seminario Internacional sobre Economía y Cultura. Ministerio de Cultura. 1998
- III Congreso Iberoamericano de Gerencia y Gestión Cultural. Medellín. 1997
- Congreso: Educar para la paz desde la escuela. Ministerio de Educación Nacional. 1997

# Referencias

Patricia Ariza
Directora Corporación Colombiana de Teatro
Te. 2848687 - 3429621

Winston Licona Calpe
Investigador y Coordinador Maestría de Gestión Cultural
Universidad Nacional de Colombia
Cel. 3103478838

Carlos Alberto Jiménez
Director
Corporación Comunicar
Cel. 3115383249

Edna Rozo
Decana
Facultad de Administración de Empresas Turísticas
Universidad Externado
Cel. 3103045061



# MARLA CASTELLANOS

## PERFIL

Con experiencia laboral en campos relacionados con la gerencia administrativa, producción de eventos, diseño e implementación de políticas públicas sociales, con énfasis en juventud, cultura ciudadana e implementación del acuerdo de paz.

Adicionalmente, con experiencia en gestión comunicativa como Community Manager en establecimientos comerciales y asesora comunicativa para organizaciones sociales y culturales.

## CONTACTO


TELÉFONO:
3012372708

SITIO WEB:
marlacastellanos.wordpress.com/

CORREO ELECTRÓNICO:
Marlagj.731@gmail.com


## EDUCACIÓN

**Gestora Cultural y Comunicativa**
***Universidad Nacional de Colombia – 2019***
Reconocimiento por la labor desarrollada en el Gestival Cultural 2016.
Participación en el Semillero de Agenciamiento cultural y Desarrollo comunitario.

**Gerencia de Oficina**
Instituto TECNISISTEMAS - 2008

**Bachiller Académico**
Colegio Lorencita Villegas de Santos - 2009

## FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

***Seminarios***

Realización y Guion Cinematográfico por Víctor Gaviria
2, 3 y 4 de mayo de 2017
Instituto de Cultura y Turismo de Manizales

Seminario Internacional "Moneda, protección social y economía popular"
3 de octubre de 2014
Universidad Nacional de Colombia – Sede Bogotá

***Cursos***
Nivel de iniciación en Producción Audiovisual
Corporación FUNAMBULOS
Primer semestre 2011

**Capacitaciones**
Prevención integral ante el Consumo de Sustancias Psicoactivas y Promoción de Derechos Sexuales y Reproductivos
Secretaria Distrital de Integración Social
2010-2011

**Nivel de Inglés B1**

## EXPERIENCIA LABORAL

**Partido Político Fuerza Alternativa Revolucionaria Del Común – Farc**
Gestora Cultural
Procesos de gestión cultural en coordinación con las regiones para desarrollar el plan artístico y cultural propuesto con las comunidades para la "Construcción de paz'.
Septiembre 2021– diciembre 2022
Martín Cruz Vega: 312 4899460

**Universidad Nacional de Colombia – Sede la Paz**
Servicios profesionales para apoyar las actividades del proyecto "diseño e implementación de Proyecto productivo y de comercialización de objetos artesanales, realizados con papel orgánico de Taruya (eichornia crassipes), en el municipio de Tamalameque – cesar" de la sede de La Paz de la Universidad Nacional de Colombia.
OPS -01 -2022 Julio – Octubre

**Universidad Nacional de Colombia – Sede Manizales**
Servicios profesionales como gestora cultural y comunicativa para apoyar la recolección de información cualitativa de experiencias pedagógicas significativas, en el marco del proyecto evaluación de la reforma académica de 2007 a cargo de la dirección académica de la Universidad Nacional De Colombia Sede Manizales
Orden Contractual 461 marzo – Septiembre
Orden Contractual 156 octubre - noviembre

**+CULTURAL CORPORACIÓN**
Prestar los servicios profesionales de apoyo a la gestión para el desarrollo, ejecución, acompañamiento, seguimiento y evaluación de seminario "Arte y Feminismos" del Ministerio de Cultura, requeridos por el área de artes visuales de la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura, en el marco del convenio No. 2169, suscrito entre el Ministerio de Cultura y +Cultural –Corporación.
5 de julio de 2021 hasta el 31 de agosto de 2021
Tel: +57 313 2637684 samir@mascultural.org

**Fundación Fundaternura – Festival Cantautoras por la Paz**
Gestora cultural y productora
Agosto 2020 – Noviembre 2021.
Gestión y Producción del II Festival de Cantautoras por la Paz 2020
Gestión y Producción del III Festival de Cantautoras por la Paz 2021
Margarita Valderrama 3112781121

**Corporación Clepsidra – Sala de concierto Latino Power**
Asesoramiento externo gestión de Proyectos como Gestora Cultural.
Proyecto Ganador Rugido Latino 2.0 2.0 del Programa de Estímulos El Arte y La Cultura se Crean en Casa secretaria de Cultura.
Enero – abril 2021
Comunicación inmediata Francisco Rojas 314 2991291

**Fundación Yapawayra – Tallerista**
Agosto 2020
Formación a la plataforma de organizaciones SuRgiendo en Gestión de proyectos desde la Gestión Cultural, 15 horas.
Supervisor Rodrigo Valero 3134586468

**Corporación Clepsidra – Sala de concierto Latino Power**
Administradora
1 de julio del 2019 – 15 de abril del 2020

Coordinación de equipo y producción de eventos.
Administración de inventario y recursos de funcionamiento.
Administración administrativa y técnica.
Jefe inmediato Cesar Patiño 3158450553

**White House Manizales – Gestora de comunicaciones**
Marzo de 2017 – abril de 2018
Community Manager para la red social Facebook.
Alexander Aguirre: 3012468904

**Fundación Escuela para el Desarrollo**
Asistente de oficina
1 de junio de 2014 – 30 de diciembre de 2014
Diego Guevara: 3012372860

**Instituto Distrital de la Participación Y Acción Comunal - IDPAC**
**Dependencia: Gerencia de Juventud**
Gestora Territorial de Juventud y Apoyo de Gestión Documental

Localidad a cargo: Usaquén / Gestión Documental
16 Julio- 15 noviembre 2013

Localidad a cargo: Usaquén / Gestión Documental
8 de marzo – 30 de junio 2013

Localidad a cargo: Usaquén / Gestión Documental
17 septiembre 2012 –16 febrero 2013

Localidad a cargo: San Cristóbal y Antonio Nariño
29 de marzo – 28 de junio 2012

**Procesos de Construcción Industrializados – PROCOIN S.A.**
Secretaria de Gerencia
Noviembre 23 de 2009- octubre 15 de 2010

## PROYECTOS Y PARTICIPACIONES

**La Brújula cultural**

**Bogotá**
Fundadora
Agosto 2019 – Proyecto vigente.

**II Encuentro de Investigación & Creación Actos Inmanentes 2020 y en colaboración del Colectivo Tejidos**
Formadora
Workshop ¿Cómo es la estructura básica de un Proyecto en el marco de la Gestión Cultural?

**Proyecto "Como perros y gatos" portafolio Distrital de Estímulos a la Cultura Ciudadana y para la Convivencia 2019 #Parqueparatodos**
Directora de proyecto
Resolución 380 y 387 del 2019 de la SCRD
1 de agosto – 30 noviembre de 2019

**Proyecto "Soundscapes T-City" Beca Mi Transmi ConSentido Fase 2 Categoría 2 portafolio Distrital de Estímulos a la Cultura Ciudadana**
Directora del proyecto
Resolución 418 del 2018 de Transmilenio S.A. y Secretaria de Cultura Recreación y Deporte
3 septiembre – 30 noviembre de 2018

**CORPORACIÓN ELEUSIS**

Miembro
2016 – Miembro vigente

**Casa Cultural Rural Nido Colibrí**
Villamaría - Caldas
Tallerista en las Vacaciones campesinas

2016 -2018

**MANIZALES BLUES & FEST**

Codirectora y productora
Agosto 2015 – junio 2018

**I Festival Manizales Blues & Fest 2016**
Lugar: Corporación Rafael Pombo
26 de mayo

**II Festival Manizales Blues & Fest 2017**
24, 25 y 26 de mayo Manizales
27 de mayo Pereira

## PONENCIAS, CONFERENCIAS Y ARTÍCULOS

**Foro de la Juventud del Consejo Económico y Social de Naciones Unidas - 2019**

**Naciones Unidas - ECOSOC Youth Forum 2019**
Invitada colombiana por Naciones Unidas al ECOSOC Youth Forum, con participación en la mesa de Paz, Justicia e Instituciones Fuertes.
8 y 9 de abril de 2019 en la sede Principal de Naciones Unidas de la ciudad de New York

**Encuentro Internacional de Gestores Culturales - Saberes y Haceres de la Gestión Cultural**

**Conferencista Internacional**
**Conferencia:** La Gestión cultural en los procesos juveniles Bogotá - Colombia para el reconocimiento de derechos
25 al 28 de octubre de 2017 – Santa Cruz de la Sierra - Bolivia

**2° Congreso Latinoamericano de Gestión Cultural**

**Ponente**
**Ponencia:** Los procesos de juventud como formadores de Gestores Culturales.
18 al 20 de octubre de 2017 – Santiago de Cali – Colombia.

**Congreso Nacional de Gestores Culturales Colombianos**

**Ponente**
**Ponencia:** La gestión cultural y los espacios de participación ciudadana en las diferentes políticas públicas poblacionales: La política pública de juventud y los consejos locales de juventud en Bogotá.
17 de septiembre de 2016 – Manizales – Colombia

**Revista Digital Razón Pública**

**Artículos de periodismo cultural**
https://razonpublica.com/author/marlac/

**El sector de la cultura: el largo camino por recorrer en 2023**
08 de enero 2023
**Cultura: La bandera olvidada en estas elecciones**
06 de marzo 2022
**Reactivación del sector cultural**

26 de septiembre 2021
**El ecosistema cultural de Colombia a la deriva**
21 de diciembre 2020
**Medidas de MinCultura ante la COVID-19**
27 de julio del 2020
**El sector cultural es uno de los más afectados por el COVID-19**
23 de marzo del 2020
**Los grandes artistas internacionales en Colombia: un escenario cada vez más excluyente**
20 de noviembre de 2017

## REFERENCIAS PROFESIONALES Y PERSONALES

**JAVIER ORLANDO LOZANO, Ph.D**
Profesor Universidad Nacional de Colombia
Representante de la Corporación ELEUSIS
CEL: 3103753332

**DAVID ESTEBAN MOLINA Ph.D**
Profesor Universidad Nacional de Colombia
Perteneciente de Red de Valoración y Gestión de Cementerios Patrimoniales
Cel: 300 6888216

**DIEGO ALEJANDRO GUEVARA, Ph.D**
Doc. Economía
Profesor Universidad Nacional de Colombia
Miembro de la Fundación Escuela para el Desarrollo
CEL: 3012372860

**DIANA MALDONADO**
Administradora Pública
Cel: 3115242078

Certifico que toda la información consignada en esta hoja de vida es verás y puede ser corroborada en cualquier momento.



Marla Yanira Castellanos Aponte
C.C. 1.015.434.627 de Bogotá



**LEONARDO PARRADO VIVAS**
Carrera 79a #38c - 31 sur
Cel: 321-9578970
E- mail: leoparrado@gmail.com

## PERFIL

Comunicador Social. Docente universitario. Con más de 20 años de experiencia en el ámbito comunicativo, web master, community manager, artista formador en creaciones literarias y audiovisuales para el convenio 40x40- jornada extendida. Usando el arte como una herramienta facilitadora de procesos de aprendizaje para niños, niñas y jóvenes.

Comunicación audiovisual, web master, técnico y productor de radio. Manejo de temáticas sociales (migración, desplazamiento, infancia y familia).
Experiencia en producción de guiones literarios para obras de teatro y radio. Reconocido por el liderazgo, trabajo en equipo, responsabilidad, compromiso, facilidad de aprendizaje y comunicación asertiva.

## DATOS PERSONALES

| | |
|---|---|
| Nombre: | Leonardo Parrado Vivas |
| Cédula de Ciudadanía: | 80.055.241 de Bogotá |
| Libreta Militar: | 80.055.241 FAC- 1ra Categoría. |
| Edad: | 43 años |
| Fecha de Nacimiento: | 06 de septiembre de 1979 |
| Estado Civil: | Casado |

## FORMACIÓN ACADÉMICA

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.
Comunicador Social.
Diplomado en Construcción de redes sociales de comunicación.
Bogotá. 2021.

Academia ARCO - Artes de la Comunicación
Comunicador Audio - Visual con énfasis en Radio
Bogotá, 2005-2007

Bachillerato Académico
Instituto Nacional de Cultura Popular
Bogotá, 1998

## SEMINARIOS Y TALLERES

TALLER SOBRE NUEVAS TECNOLOGÍAS EN PRODUCCIÓN DE RADIO CON LA DEUTSCHE WELLE DE ALEMANIA
ALER - Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica
Quito - Ecuador / mayo 20 - junio 15 de 2006

II ENCUENTRO PRODUCTORES AMÉRICA LATINA EUROPA PARA LA MIGRACIÓN
ALER - Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica
Quito  Ecuador / abril 29 - mayo 17 de 2006

I ENCUENTRO PRODUCTORES AMÉRICA LATINA EUROPA PARA LA MIGRACIÓN
ALER - Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica
Quito - Ecuador / julio 20 - 29 de 2005

CAPACITACIÓN EN PRODUCCIÓN Y TÉCNICA RADIOFÓNICA
ALER - Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica
Quito - Ecuador / enero- abril de 2004

## EXPERIENCIAS LABORALES

**UNIVERSIDAD UNIHORIZONTE**
**Docente**
Jefe Inmediato: Cristina Ramírez
Tel: 3197609047
Febrero 2021- Actualmente

**CORPORACIÓN COMUNICAR**
**Beca para la formación y dinamización del sector cultural de las artes escénicas- Secretaria de Cultura Recreación y Deporte**
Jefe Inmediato: Patricia Briceño
Tel: 2690922 – cel. 3208343890
Agosto 2021- noviembre 2021

**GRUPO ELEMENTO**
**Community Manager**
Jefe Inmediato: David Andrés Peñuela
Tel: 3017409864
Julio 2019- febrero 2020

**CORPORACIÓN COMUNICAR**
**Artista formador en literatura**
Convenio 1000 celebrado entre la Corporación Comunicar e IDARTES
Jefe Inmediato: Patricia Briceño
Tel: 2690922 – cel. 3208343890
Marzo 1- noviembre 15 de 2019

**CORPORACIÓN COMUNICAR**
**Artista formador en literatura**
Convenio 1361 celebrado entre la Corporación Comunicar e IDARTES
Jefe Inmediato: Patricia Briceño
Tel: 2690922 – cel. 3208343890
Agosto 16- noviembre 15 de 2018

**CORPORACIÓN COMUNICAR**
**Artista formador en literatura.**
**Web master.**
Convenio 956 celebrado entre la Corporación Comunicar e IDARTES
Jefe Inmediato: Patricia Briceño
Tel: 2690922 – cel. 3208343890
Marzo-agosto 2018

**CORPORACIÓN COMUNICAR**
**Artista formador en audiovisuales**
Convenio 583 celebrado entre la Corporación Comunicar e IDARTES
Desarrollado en el Clan Meissen
Jefe Inmediato: Patricia Briceño
Tel: 2690922 – cel. 3208343890
Enero – noviembre 18 de 2016

**UNIVERSIDAD JAVERIANA CENTRO ATICO.**
**Gestor en producción de contenidos –apropiación de pedagogía de las tic y los medios de comunicación.**
Convenio Universidad Javeriana – Secretaria de Educación de Bogotá.
Jefe Inmediato: Johana Rodríguez Ruiz
Tel: 3158898040
Julio de 2014- noviembre de 2015

**CORPORACIÓN COMUNICAR.**
**Productor audio- visual**
Realizador del video arte y comunicación para la vida
Convenio 108 (adición) celebrado entre la Corporación Comunicar y la Fundación Gilberto Álzate Avendaño.
Desarrollado en el colegio Agustín Nieto Caballero
Jefe Inmediato: Patricia Briceño
Tel: 2690922 – cel. 3208343890
Junio de 2013 y noviembre de 2014

**CORPORACION COLOMBIANA DE TEATRO.**
**Tallerista en creación literaria para las artes escénicas**
Proyecto Casa de Úrsula- programa 1325 FOKUS-Colombia.
Jefe Inmediato: Patricia Ariza Flórez
Tel: 3429621
1de marzo de 2012- 30 de noviembre 2013.

**CORPORACIÓN COMUNICAR**
**Productor audio- visual - formador en radio**
Convenio 108 celebrado entre la Corporación Comunicar y la Fundación Gilberto Álzate Avendaño
Desarrollado en el Colegio Agustín Nieto Caballero
Jefe Inmediato: Patricia Briceño
Tel: 2690922 – cel. 3208343890
Septiembre 2012- mayo 2013

**EMISORA 1430 AM RADIO.**
Productor general**.**
Jefe Inmediato: Carlos Molano Gómez
Tels. 310 5513171
Febrero 10 de 2007- junio 23 de 2011

**CORPORACION COMUNICAR**
Escuela de formación artística de Engativá.
Docente en audiovisuales
Jefe Inmediato: Dairo Ospina
Tel: 300.6018423
Febrero – diciembre de 2011

**CORPORACION COLOMBIANA DE TEATRO.**
Tallerista de producción audiovisual para las artes escénicas
Proyecto Casa de Úrsula- programa 1325 FOKUS-Colombia.
Jefe Inmediato: Patricia Ariza Flórez
Tel: 3429621
1 de febrero de 2010 – 30 de noviembre de 2010

**ONG BELEROFONTE**
Tallerista de comunicación audiovisual
Proyecto: Jóvenes, prevención y acción.
Jefe inmediato: Carolina Ramírez Muñoz
Tel: 4707571
1 de febrero de 2009 – 10 de diciembre 2009

**ACADEMIA ARCO- ARTES DE LA COMUNICACIÓN**
Docente en radio
Convenio realizado entre las fuerzas militares y la Academia Arco para el desarrollo de talleres en Comunicación Audiovisual
Jefe inmediato: Jimmy García Camargo
Tel: 5330526 – 6495876
Febrero 2005 – noviembre 2008

**ASOCIACION RADIAL CATOLICA – ARCA**
Productor general, realización de programas radiales, creación de talleres y capacitación para emisoras comunitarias.
Convenio realizado entre la Conferencia Episcopal de Colombia y ARCA
Jefe inmediato: Ana María Rodríguez
Tel: 304.4800185
Julio 1 de 2002- enero 20 de 2007

**CORPORACION COMUNICAR**
Escuela de formación artística los mártires
Tallerista en audiovisuales
Jefe Inmediato: Dairo Ospina
Tel: 300.6018423
Febrero – diciembre de 2004

**REFERENCIAS LABORALES**

**CRISTINA RAMIREZ**
Decana facultad de comunicación
Fundación Universitaria Horizonte
Tel: 3197609047
Bogotá

**Patricia Briceño**
Coordinadora administrativa Corporación Comunicar
Cel. 3208343890
Bogotá

**REFERENCIAS PERSONALES**

**LILIA XIMENA RIVERA**
Docente – Colegio OEA
Cel: 3204890639
Fijo: 8130201
Bogotá

**EDUARDO FLÓREZ**
Ministerio de Defensa (pensionado)
Cel. 310 2692772
Bogotá

**LEONARDO PARRADO VIVAS**
**CC. 80.055.241**
**Cel. 321.9578970**

# *CARLOS ALBERTO JIMÉNEZ HERNÁNDEZ*

C.c. 12.112.097 de Neiva
Teléfonos 460 2870 / 311 538 3249 / carlosajh23@gmail.com

## PERFIL PROFESIONAL

*Comunicador Social y Periodista con Especialización en Pedagogía de Medios, con amplia experiencia en la dirección, coordinación y ejecución de proyectos artísticos, culturales y sociales, con la participación de diversos grupos poblacionales, especialmente artistas, académicos, jóvenes, población escolarizada, población en condición de vulnerabilidad y comunidad en general de diferentes localidades de Bogotá y regiones del país.*
*Tengo formación y amplia experiencia en organización, producción y logística de eventos artísticos y culturales, especializados y masivos, en espacios abiertos, cerrados y no convencionales.*
*Cuento con amplia experiencia en la coordinación de eventos artísticos y culturales, como Festivales, muestras y encuentros, así como la coordinación de equipos interdisciplinarios conformados por artistas, gestores, productores y proveedores del sector cultural.*

## I. INFORMACIÓN PERSONAL

| | |
|---|---|
| Fecha de nacimiento: | Mayo 4 de 1958, Guaduas (Cundinamarca) |
| Documento de identidad: | C.C.12.112.097 de Neiva |
| Profesión: | Comunicador social - periodista |

## II. INFORMACIÓN ACADÉMICA

**Estudios superiores:**

U. DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
Pedagogía de medios
Especialización
2006

UNIVERSIDAD CENTRAL
Profesionalización en Comunicación Social
2000

INPAHU
Comunicador social-Periodista
1989

UNIVERSIDAD JAVERIANA
Paz como cultura
Diplomado
2003

**Seminarios y otros**

- Curso: Producción de eventos artísticos con énfasis en espacios no convencionales. Corporación Colombiana de Teatro. 2016
- Taller: Producción de eventos escénicos tipo performance. Corporación Colombiana de Teatro. 2014
- Taller: Logística para eventos artísticos abiertos: muestras polifónicas y festivales. 2010
- Taller: Formulación de proyectos de desarrollo a los medios de comunicación alternativos. Agosto a octubre de 2008. Alcaldía Mayor de Bogotá.
- Foro distrital de política pública de comunicación comunitaria Bogotá D.C., noviembre de 2007
- VI Foro Social Mundial. II Foro Social de Las Américas. Caracas, enero de 2006
- Evento Tercer Encuentro con grandes maestros. Encuentros y desencuentros entre los medios de comunicación y la escuela. Mayo de 2006, Bogotá D.C.
- Encuentro internacional de Ondas y antenas participativas. Facultad de Ciencias de la Comunicación Uniminuto, Paulinas Centro de Comunicación Social y Grupo Comunicarte. Agosto de 2005. Bogotá D.C.
- Seminario Taller: Formulación de proyectos. Maloka, Bogotá D.C., 2005
- Foro Medios de comunicación y conflicto armado. Casa editorial El Tiempo y Revista Semana. Bogotá D.C., 2004
- Seminario Internacional Políticas Culturales Urbanas. Instituto Distrital de Cultura y Turismo. Bogotá D.C., 2003
- Encuentro internacional sobre La resistencia civil. Universidad Nacional. Bogotá D.C., agosto de 2003
- Taller de Control Social. Instituto Distrital de Cultura y Turismo. Bogotá D.C., junio de 2003
- Seminario Internacional Políticas Culturales Urbanas. Instituto Distrital de Cultura y Turismo. Mayo de 2003.
- Medios y globalización. Feria del Libro. Corferias Bogotá D.C., abril de 2003
- Seminario Colombia en la aldea global: agenda ciudadana para la Paz. Planeta Paz. Bogotá D.C., noviembre de 2002
- Seminario Taller Internacional sobre Noviolencia. Bogotá D.C., noviembre de 2002
- Simposio Televisión cultural y educativa. Bogotá D.C., septiembre de 2002
- Los medios informativos en peligro. Bogotá D.C., marzo de 2002
- Seminario Taller: ENICOM 2001: Segundo Encuentro Nacional de Niñez y Comunicación. Octubre de 2001
- Seminario: consecución de recursos internacionales. Departamento Administrativo de Acción Comunal Distrital. Octubre de 2001
- Seminario Taller: Producción de eventos artísticos. Instituto Distrital de Cultura y Turismo. Julio de 2000.
- Seminario Taller: Organización y gerencia de eventos culturales. Universidad del Rosario. Octubre de 2000.
- Consejo Local de Cultura de Chapinero, miembro de 1999 a 2002. Bogotá D.C.

## III. INFORMACIÓN LABORAL

## CON LA CORPORACIÓN COMUNICAR. Nit. 830031031-2

Director y representante legal de la Corporación Comunicar, de 1991 a la fecha, entidad sin ánimo de lucro que desarrolla proyectos de carácter artístico, cultural, pedagógico, artístico y comunicacional.

### Actividades generales a cargo:

- Coordinador y asesor de proyectos artísticos, educativos, culturales y de comunicación. 1995 a 2018.
- Director de eventos y de temporadas de teatro, de danza y música. 1991 a 2009.
- Coordinador de eventos artísticos, muestras y festivales organizados por la Corporación Comunicar.

### Gestor y creador de proyectos de Corporación Comunicar

- Publicaciones impresas *Distrito Vital*, *Caza de citas, Ciudad de Bacatá y No prenda la tele*, 2.002 a 2.015.

- *Premios Ciudad de Bacatá*, que junto con la revista del mismo nombre, fuero espacios de difusión de producción literaria y plástica en los temas de resolución de conflictos, paz y convivencia.

- Economía solidaria/Ferias de trueke, de 2001 a 2009 en espacios escolares, comunitarios y barriales.

- Iniciativa ciudadana *El 23 de octubre no prenda la tele*, de 2002 a 2011.

- Cofundador de la iniciativa ciudadana *Crece la audiencia*, en apoyo a la televisión pública y crítica al modelo consumista de la televisión privada.

### Participación en otros proyectos

- Fondo de Desarrollo Local de Chapinero
  Escuela de Formación Artística dirigida a jóvenes de la Localidad de Chapinero. Bogotá, 2002.
  Cargo: Coordinador.

  Alcaldía Local de Chapinero – IDCT
  Desarrollo del Plan Local de Juventud de Chapinero. Realización de talleres en áreas artísticas y de la comunicación. Bogotá, 2001- 2002.
  Cargo: Coordinador general.

- Departamento Administrativo de Bienestar Social – DABS

En unión temporal con la Fundación Nueva Cultura, desarrollo del proyecto "Formación y capacitación artística dirigido a los niños/as y adultos/as de las unidades operativas de protección. Bogotá, 2001 –2003
Cargo: Apoyo profesional.

- Escuelas de Formación Artística Localidad de Antonio Nariño.
  En Unión Temporal con la Fundación In Memoriam, se realizaron 11 talleres de formación artística dirigidos a niños, jóvenes y adultos mayores. Bogotá, 2003.
  Cargo: Coordinador.

- Cámara de Comercio de Bogotá
  Levantamiento de casuística exitosa en conciliación en equidad: Hechos para la convivencia. Bogotá, 2003- 2004.
  Coordinador y editor.

- Fondo de Desarrollo Local Rafael Uribe Uribe - IDCT
  Creación de Punto de Información Local de Cultura y realización de boletín cultural. Bogotá, 2004.
  Cargo: Coordinador.

- Fondo de Desarrollo Local Rafael Uribe Uribe - IDCT
  Apoyo periodístico publicación juvenil *El Atravesado*. Bogotá. 2004
  Cargo: Coordinador.

- Secretaría de Gobierno / UCPI, Misión Bogotá, IDCT
  En unión temporal con FUNCORES se realizó el Proyecto Vigías de patrimonio y convivencia Localidad de La Candelaria. Bogotá, 2004.
  Cargo: Apoyo profesional.

- IDEP – Secretaría de Educación
  Proyecto de Innovación pedagógica en el área de comunicación (radio, prensa y audiovisuales) con el IED Provincia de Québec, IED Santa Bárbara y IED El Rodeo. Bogotá, 2004.
  Cargo: Coordinador.

- Secretaría de Educación
  Ejecución de proyecto Estudio sobre formación de ciudadanía escolar en instituciones educativas del Distrito Capital. Bogotá, 2004.
  Cargo: Asistente pedagógico.

- Fondo de Desarrollo Local Rafael Uribe Uribe – Instituto Distrital de Cultura y Turismo.
  Punto de Información Local de Cultura y realización de boletín *Enlace Cultural*. Bogotá, 2005.
  Cargo: Coordinador periodístico.

- Fondo de Desarrollo Local Rafael Uribe Uribe – Instituto Distrital de Cultura y Turismo. Bogotá, 2005.

Cargo: Coordinación general y apoyo periodístico de la publicación juvenil *El Atravesado*.

- Fondo de Desarrollo Local Mártires – Instituto Distrital de Cultura y Turismo. Proyecto Escuela de Formación Artística Localidad Los Mártires. Bogotá, 2005.
  Cargo: Coordinación general.

- Secretaría de Gobierno 2005.
  Proyecto "Contar para vivir" cuyo objeto es "Realizar un programa para el desarrollo de actividades culturales, de teatro y lúdicas dirigidas a población juvenil desplazada de las localidades de Ciudad Bolívar, Bosa Kennedy y Suba". Bogotá, 2005-2006.
  Cargo: Coordinador general.

- Fondo de Desarrollo Local Rafael Uribe Uribe – IDCT
  Punto de Información Local de Cultura y realización de boletín *Enlace Cultural*. Bogotá, 2006
  Cargo: Coordinador general.

- Fondo de Desarrollo Local Rafael Uribe Uribe, Instituto Distrital de Cultura y Turismo 2006.
  Creación de un plan de recuperación, conservación y/o cuidado del patrimonio histórico de la localidad 18.
  Cargo: Coordinador.

- Fondo de Desarrollo Local Chapinero, Instituto Distrital de Cultura y Turismo 2006
  Realización de un proceso de formación y capacitación en la producción de eventos escénicos en la localidad de Chapinero.
  Cargo: Apoyo profesional.

- Secretaria de Educación Distrital - 2006
  Ofrecer los servicios permanentes de un equipo profesional en creación, diseño, producción y gestión de la divulgación de mensajes publicitarios, piezas comunicativas y actividades del plan de construcción, mejoramiento y reforzamiento de colegios distritales, en sus componentes de información y de formación de prácticas pedagógicas y en prevención de riesgos.
  Cargo: Coordinador.

- Secretaría de Educación Distrital – UEL 2006
  Componente Programa de formación en comunicación para IEDS que atienden población con discapacidad, apoyo a los procesos de comunicación en el campo de la prensa, la radio escolar y videoescolar en el IED República Bolivariana de Venezuela.
  Cargo: Coordinador.

- Secretaria de Gobierno 2007

Proyectos enREDate en las localidades de Kennedy y Engativá. Fortalecimiento a los Medios de Comunicación Comunitaria, elaborando un plan de acción a corto mediano y largo plazo, junto con una estrategia comunicativa.
Cargo: Coordinador general.

- Fondo de Desarrollo Local Mártires – Instituto Distrital de Cultura y Turismo.
  Proyecto Escuela de Formación Artística Localidad Los Mártires. Bogotá, 2007.
  Cargo: Coordinador general.

- Fondo de Desarrollo Local Mártires – Instituto Distrital de Cultura y Turismo.
  Proyecto IX Festival Local de Cultura Los Mártires. Bogotá, 2007.
  Cargo: Coordinador general.

- Localidad Rafael Uribe Uribe
  Proyecto V Festival Local de danza – Bogotá, 2007
  Cargo: Coordinador.

- Localidad Rafael Uribe Uribe
  Proyecto Celebración del Día de los niños y de las niñas. Bogotá, 2007.
  Cargo: Coordinador.
- Instituto Distrital de Patrimonio Cultural
  Proyecto Producción y presentación de la fiesta intercultural en el Chorro de Quevedo, el 6 de agosto de 2008, con motivo de los 470 años de Bogotá, proyecto *Demuestra tu amor por Bogotá.*
  Cargo: Coordinador general.

- Instituto Distrital de Patrimonio Cultural
  Proyecto: Evento Gala de la no homofobia, en agosto 21 de 2008.
  Cargo: Coordinador operativo.

- Alcaldía Local La Candelaria – Fondo de Desarrollo Local.
  Proyecto Conformar, poner en marcha y consolidar alternativas productivas componente Salas de teatro productivas.
  Cargo: Coordinador general. 30 de enero a 29 de mayo de 2009.

- Secretaría de Educación Distrital
  Proyecto "Aunar esfuerzos para garantizar el acompañamiento y el intercambio de experiencias pedagógicas de maestros para maestros a partir de la reflexión sobre la práctica, didáctica y metodologías innovadoras que permitan el mejoramiento de la calidad de la educación". Bogotá, 2009.
  Cargo: Coordinador.

- Fondo de Desarrollo Local de Chapinero.
  Proyecto: Semana cultural de Chapinero, 29 de octubre a 28 de diciembre de 2009. Bogotá, 2009.
  Cargo: Coordinador general.

- Secretaría de Educación Distrital
  Lectura crítica de medios

Asesoría a los colegios distritales en el uso pedagógico de la Televisión y el video escolar. Bogotá, 2009.
Cargo: Coordinador.

- Secretaría de Educación Distrital
  Asesorar a los colegios oficiales en el uso pedagógico de la TV y el video escolar. Bogotá, 2010
  Cargo: Coordinador.

- Secretaría de Educación Distrital
  Proyecto "Aunar esfuerzos para formar en competencias para la atención de los conflictos, las estrategias de resolución y de habilidades para la vida en comunidad". Bogotá, 2010.
  Cargo: Coordinador.

- Secretaría de Educación Distrital
  Memorias de Feria pedagógica distrital: Recoger y sistematizar material gráfico, escrito y virtual para las memorias de los foros locales y distrital. Bogotá, 2010.
  Cargo: Apoyo profesional.

- Secretaría de Gobierno / Centro de Memoria, Paz y Reconciliación
  Cátedra de pedagogía 2010: Bicentenario - Memoria con Sentido de Futuro. Bogotá, 2010
  Cargo: Coordinador.

- Secretaría de Educación Distrital
  Apoyo al desarrollo curricular e implementación de propuestas didácticas en el uso pedagógico de la televisión y el video escolar, mediante el apoyo académico. Bogotá 2010.
  Cargo: Coordinador.

- Fondo de Desarrollo Local de Engativá
  Proyecto cuyo objeto fue "Aunar esfuerzos logísticos, técnicos y económicos para consolidar las escuelas de formación artísticas y cultural de la localidad". Bogotá, 2011.
  Cargo: Coordinador general.

- Secretaría de Educación del Distrito
  Convenio "Aunar esfuerzos para garantizar la implementación de la estrategia Maestros y maestras que aprenden de maestros y la participación de maestros en el diplomado en reorganización de la enseñanza por ciclos de herramientas para la vida". 2011.
  Cargo: Coordinador general.

- Fondo de Desarrollo Local de San Cristóbal
  Convenio cuyo objeto fue "Aunar esfuerzos técnicos, administrativos y financieros para promover la participación de la comunidad en las actividades que promueve la alcaldía local para garantizar los beneficios en diversos

programas y proyectos del plan de desarrollo local". Marzo a junio de 2012. Bogotá, 2012.
Cargo: Coordinador general.

- Caja de Compensación Compensar
  Proyecto "Adelantar los ejes temáticos y centros de interés y articular este desarrollo a los procesos curriculares. Las metodologías y el avance de estrategias lúdicas y didácticas según el PEI de la institución". Bogotá, 2012.
  Cargo: Coordinador.

- Caja de Compensación Compensar
  Proyecto "Adelantar los ejes temáticos y centros de interés asignados bajo su responsabilidad, para el Colegio IED Agustín Fernández, para 50 estudiantes en Creación Literaria". Bogotá, 2013.
  Cargo: Coordinador.

- Fondo de Desarrollo Local Santa Fe
  Convenio "Aunar recursos técnicos, físicos, administrativos, económicos y operativos para desarrollar estrategias para la ejecución del proyecto No. 491 Escuela local de participación para la decisión en su componente socialización del Plan de Desarrollo Local 2013-2016". Bogotá, 2013.
  Cargo: Coordinador.

- Fondo de Desarrollo Local Santa Fe
  Convenio "Aunar esfuerzos para desarrollar la campaña que permitirá sensibilizar y prevenir a la ciudadanía de la localidad de Santa fe que habita o visita el centro de Bogotá respecto al hurto de celulares". Bogotá, D.C., 2013.
  Cargo: Coordinador.

- Fondo de Desarrollo Local Los Mártires
  Eventos culturales y artísticos y Carnaval de Bogotá. Bogotá, 2014.
  Cargo: Coordinador general.

- Fondo de Desarrollo Local Los Mártires
  Escuela de Artes y Oficios / Formación artística, cultural, informal y aficionada. Bogotá, 2014.
  Cargo: Apoyo profesional.

- Instituto Distrital de las Artes, IDARTES
  Proceso de Formación Artística en colegios distritales de Bogotá en el marco del Programa Jornada Única para la excelencia académica y la formación integral.
  Bogotá, 2015, 2016 y 2017
  Cargo: Coordinador pedagógico

- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, ICBF
  Implementar un proceso participativo de promoción de derechos y prevención de vulneraciones con niños, niñas y adolescentes en el marco de la convivencia escolar, a través de una estrategia pedagógica basada en el arte,

encaminada a fortalecer la formulación de rutas departamentales de convivencia escolar.
Bogotá, 2017
Cargo: Coordinador territorial

- Instituto Distrital de las Artes, IDARTES
  Proceso de Formación Artística en colegios distritales de Bogotá en el marco del Proyecto Formación artística para la escuela y la ciudad.
  Bogotá, 2018 y 2019
  Cargo: Coordinador pedagógico

- Ministerio de Cultura
  Estrategia pedagógica con danza y música dirigida a cuidadoras y cuidadores, para desarrollar un proceso de formación, con una metodología respaldada en la tecnología en línea.
  Bogotá, 2020
  Cargo: Coordinador

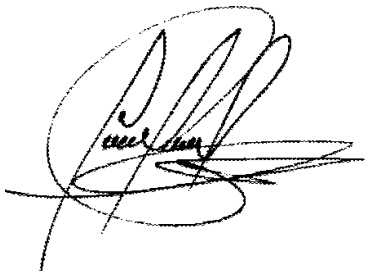
- Ministerio de Cultura
  Circulación al servicio de dinámicas culturales: Proyectos de circulación, programación y difusión de contenidos culturales, patrimoniales y artísticos en la UPZ 89 de la localidad de Chapinero.
  Bogotá, 2021
  Cargo: Coordinador

- Idartes
  implementación de los circuitos Mujeres y Borde de Arte y Memoria, que permita la promoción y fortalecimiento de iniciativas artísticas y culturales comunitarias, dirigidas a la construcción de memoria.
  Bogotá, 2022
  Cargo: Gestor pedagógico y de comunicaciones

- Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte
  Generación de canales de divulgación de la actividad artística, cultural y comunitaria que circula en el territorio de la UPZ 89 localidad de Chapinero, mediante acciones de formación, creación y puesta en circulación de contenidos en medios físicos y virtuales.
  Bogotá, 2022
  Cargo: Coordinador general

- Ministerio de Cultura
  Puesta en circulación de saberes y habilidades artísticas de personas y grupos artísticos de los Cerros Orientales de Chapinero (Bogotá D.C.) con la puesta en escena del Festival de las Artes Cerros Orientales, contribuyendo en la visibilización de las dinámicas culturales y sociales en el sector.
  Bogotá, 2022
  Cargo: Coordinador general

- Ministerio de Cultura
  Desarrollo y fortalecimiento de proyectos e iniciativas artísticas y culturales de las Localidades de San Cristóbal y Chapinero de Bogotá, a través de la realización del II Festival de las Artes Cerros Orientales, como una apuesta colectiva que favorece el trabajo en red, procesos asociativos y comunitarios y la construcción colectiva de una cultura de paz.
  Bogotá, 2023
  Cargo: Coordinador general



**CARLOS A. JIMÉNEZ H.**
C.c. 12.112.097 de Neiva



# NOHORA ALICIA GUERRERO

- PROFESIONAL EN DIRECCION Y PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES
- LICENCIADA EN ARTES PLASTICAS

## Acerca de mí

Profesional en dirección y producción de medios audiovisuales y Licenciada en artes plásticas, con conocimientos en pedagogia, gestión social, desarrollo de talleres y trabajo con comunidad.
Amplia experiencia en docencia hacia la primera infancia, jóvenes, adultos y con fundaciones de apoyo, así mismo, en producción ejecutiva y general, dirección de arte y locución en producciones de contenido social y cultural.
Soy una persona con alto desarrollo de habilidades sociales y creativas aplicadas a diferentes procesos sociales, pedagogícos y articulación de redes.

## Premios

En programas culturales para Señal Colombia
Los Puros Criollos 2 Y 3 temporada ganadora de premios India Catalina 2013 y 2015
Premio Simón Bolivar y Premios TAL.

## Enlaces

- Los Puros Criollos serie documental(60 capítulos)
- Historia Central serie documental(20 capítulos)
- La independencia : Una historia no contada serie documental(6 capítulos)
- Asi Suena Nuestra Tierra serie documental (5 capítulos)

## Contacto

3132905952

nguerrero770@gmail.com

## Habilidades

Excelente trabajo en equipo y liderazgo enfocado en indicadores de gestión.
Relacionamiento con comunidades.
Trabajo alineado a dinámicas de co-creación.
Fácil adaptación al cambio y excelente manejo de situaciones de tensión.

## Experiencia Laboral

- **GHIA PRODUCCIONES LTDA**

Productora Ejecutiva y Directora de Arte 2008-2021

- **PRIME PRODUCCIONES S.A.**

Directora de Arte 2019 y Productora de Campo 2021

- **FUNDAC**

Pedagoga Casa Refugio SECRETARIA DE LA MUJER 2015

- **COMUNICAR**

Pedagoga proyecto Jornada 40x40 para la Secretaría de Educación de Bogotá. 2013

- **FUNDOC**

Coordinadora de inclusion social comedor la Peña 2012-2013.

- **SECRETARÍA DE EDUCACION DE BOGOTÁ**

Docente en Pre Escolar, Primaria y Bachillerato.
En 16 colegios del Distrito.
2006-2010.

- **COLEGIO CEAL**

Colectivo de Educación Alternativa.
Docente primaria. 2005

- **Asociación de Promoción Social El Triunfo**

Docente preescolar Y Gestión Comunitaria.
1998- 2005

## Educación

**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA**
**LICENCIADA EN ARTES PLASTICAS**
2004

**CORPORACION UNIFICADA NACIONAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR -CUN**
**PROFESIONAL DIRECCION Y PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES 2023**

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES**
FORTALECIMIENTO EN COMPETENCIAS EMPRESARIALES ES CULTURA LOCAL
2021

**SOCIEDAD MEXICANA DE AUTORES DE FOTOGRAFIA CINEMATOGRAFICA (AMC)**
TALLER DOCUMENTAL "COMO HACER UNA PELICULA DE PRINCIPIO A FIN"
2020

**ESCUELA NACIONAL DE CINE**
DIPLOMADO EN DIRECCION DE ARTE PARA CINE 2014

**UNIVERSIDAD DISTRITAL**
SEMINARIO DE CAPACITACION DOCENTE"DERECHOS HUMANOS Y POLITICAS DE CALIDAD EN EDUCACION" de las ESTRATEGIAS PARA LA IMPLEMENTACION DE LA CATEDRA DE DERECHOS HUMANOS
2010

**UNIVERSIDAD NACIONAL, ALCALDÍA MAYOR**
DIPLOMADO EN GESTIÓN SOCIAL INTEGRAL
2007

**FUNDAC**
CAPACITACIÓN Y DESARROLLO DE LOS PROYECTOS EDUCATIVOS PEDAGÓGICOS P.E.I. EN JARDINES INFANTILES DEL D.A.B.S.
2004

**FUNDAC**
ESCUELA DE FORMACIÓN POLÍTICA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO.
2000.

# HOJA DE VIDA

## Datos Personales


| | |
|---|---|
| **NOMBRE** | ERIK ESTEBAN SANDOVAL BUITRGO |
| **DOCUMENTO DE IDENTIDAD** | 1233894086 de Bogotá D.C. |
| **FECHA DE NACIMIENTO** | 18 de noviembre de 1997 |
| **LUGAR DE NACIMIENTO** | Bogotá D.C., Cundinamarca, |
| **DIRECCIÓN** | Calle 137 No. 128B–01, Piedra Verde. Suba |
| **TELÉFONO** | 3217193111 |
| **E-MAIL** | erik.s1811@gmail.com |


## Perfil

Licenciado en Educación Artística con formación como docente, creador e investigador para el mejor desarrollo del arte y la pedagogía artística en el contexto socio-cultural colombiano, narrador oral escénico, realizador audiovisual empírico y tecnólogo en TICs; Con conocimientos en proyección de voz, creación de historias, implementación de espacios de recreación para el desempeño de actividades culturales que permitan el aprendizaje y formación de los individuos. Conocimientos en TICs, narrativas transmedia, web master, community manager, diseño gráfico, edición, ilustración, cubrimiento de eventos y comunicaciones.

A nivel personal me considero una persona responsable, creativa, con iniciativa y puntualidad, asumo con agrado los retos y metas; con buen manejo de relaciones interpersonales, facilidad para trabajar en equipo en condiciones de alta presión, así como para resolver problemas eficientemente y lograr las metas trazadas.

## Formación Académica

| | |
|---|---|
| **Pregrado:** | LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA<br>Universidad Distrital Francisco José de Caldas<br>Cra. 7 #40B - 53, Bogotá<br>2023. |
| **Pregrado:** | INGENIERÍA DE SISTEMAS<br>Universidad Distrital Francisco José de Caldas<br>Cra. 7 #40B - 53, Bogotá<br>Cursado hasta 4 semestre. |
| **Tecnólogo:** | MANTENIMIENTO EQUIPO DE CÓMPUTO DISEÑO E INSTALACIÓN DE CABLEADO ESTRUCTURADO - SENA<br>Año de finalización 2016 |
| **Técnico:** | MANTENIMIENTO EQUIPOS DE COMPUTO SENA<br>Bachillerato Técnico<br>Año de finalización 2014 |
| **Estudios Secundarios:** | Institución educativa Distrital Fe Y Alegría José María Velaz<br>Carrera 131 # 134-44<br>Año 2014 |

## Talleres, Cursos, Seminarios Y Congresos

Curso: WordPress: “Diseña y desarrolla páginas web desde cero”, Crehana 2022

Curso: “Manejo fundamental de Adobe Illustrator CC2020”, Crehana 2022

Curso: “Estrategias de Instagram para empresas”, Crehana 2022

Curso: “Crea un podcast de storytelling con Leyendas Legendarias”, Crehana 2022

Curso: “Teoría del color desde cero”, Crehana 2022

Curso: “Introducción a Adobe Illustrator”, Crehana 2022

Curso: “Avanzado en oralidad artística”, dictado por La escuela de oralidad artística Nárrate; duración 24 hora; Finalizado mayo de 2022

Festival: V encuentro de narradores Orales “Épico”, Universidad ICESI; Otorgado Abril de 2022

Curso: “Gestión Cultural”, dictado por la secretaria de cultura, recreación y deporte; duración 30 horas; Finalizado en mayo de 2021.

Taller: “Teatro Digital”, dictado por la secretaria de cultura, recreación y deporte, la alcaldía de suba y la corporación comunicar; duración 36 horas; Finaliza diciembre de 2020

Congreso Internacional de Educación Artística – Investigación e Interdisciplinariedad, Asistente CIEA 2019.

Curso: “Servicio al Cliente”, dictado por el SENA; Duración 20 horas; Finaliza diciembre de 2019

Curso: “Comunicación Asertiva y Afectica en Equipos de Trabajo” dictado por el SENA; Duración 40 horas; Finaliza diciembre de 2019

Taller de Narración Oral de la Universidad Distrital Francisco José De Caldas (Cuenteria). 2020

Curso: “Conociendo las empresas y negocios”, dictado por Federación internacional de Fe y Alegría; duración 40 horas; Finalizado en Noviembre de 2013.

Curso: “Competencias laborales generales”, dictado por Federación internacional de Fe y Alegría; duración 40 horas; Finalizado en Octubre de 2013.

## Experiencia Laboral

**UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS – SEDE MACARENA**
**Técnico Centro Audiovisuales.**
**Jefe Inmediato:** Mario Higuera
**Teléfono:** 3118081005
**Funciones:** Prestar los servicios técnicos de manera autónoma e independiente, apoyando la gestión académica y administrativa del centro de ayudas Educativas audiovisuales de la facultad de ciencias y educación.
**Duración:** febrero 2023 – Actualmente

**INVESTIGACIÓN EDARTRA - EDUCACIÓN ARTÍSTICA TRANSMEDIA**
PARA UNA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA A TRAVÉS DE LAS NARRATIVAS TRANSMEDIA
**Objetivo:** Diseñar una herramienta didáctica que articule elementos audiovisuales y narrativas transmedia. Para lograrlo, estudiamos y documentamos las experiencias de artistas formadores en Bogotá.
**Director de la investigación**
**Teléfono:** 3118507102
**Web**: https://distractores.com/edartra-2-0/
**Funciones:** Representante, director, gestor cultural, artista formador, realizador audiovisual, investigador.
**Duración:** 2022 **-** 2023

**INSTITUTO DISTRITAL DE RECRACIÓN Y DEPORTES (IDRD)**
**Guardian de la Ciclovía**
**Jefe Inmediato:** David Parra
**Teléfono:** 3134941799
**Funciones:** Prestar servicios de apoyo como guardián (a) de la ciclovía para realizar acciones relacionadas al uso adecuado y seguro de los corredores brindando orientación organización regulación y control de todo el entorno vial de la ciclovía.
Gerencia de Estadística y **Medios interactivos**.
**Duración:** febrero 2020 – Actualmente.

**CORPORACIÓN COMUNICAR / APOYO A LA GESTIÓN - LINEA DE ARTE Y MEMORIA DE IDARTES**
**Comunicaciones y Realizador Audiovisual.**
**Jefe inmediato:** Carlos Alberto Jiménez
**Teléfono:** 3115383249
**Funciones:** Comunicaciones, diseñador**,** realizador audiovisual, cubrimiento de eventos, web master y community manager
**Duración:** agosto 2022 – diciembre 2022.

**GRUPO DISTRACTORES**
**Representante**
**Instagram:** @Distr_Actores
**Web**: https://distractores.com/
**Funciones:** Representante, gestor cultural, artista formador, realizador audiovisual, investigador y actor.
**Duración:** 2019 – Actualmente.

**CORPORACIÓN COMUNICAR / #CONECTATE CON LA ESCENA**
**Asistente de investigación, realizador audiovisual.**
**Jefe inmediato:** Patricia Briceño Cárdenas
**Teléfono:** 3208343890
**Funciones:** Asistente de investigación, realizador audiovisual y artista formador.
**Duración:** agosto 2021 – noviembre 2021.

**FUNDACION UNIVERSITARIA JUAN N CORPAS**
**Tecnólogo en soporte equipo de Cómputo y redes.**
**Jefe inmediato:** Alexander Benítez Riveros (Coordinador de DTI)
**Teléfono:** 6622222
**Funciones:** Soporte de primer nivel, Help Desk.
**Duración:** 6 Meses

## Referencias

**Daniela Alejandra Farfan**
Trafficker marketing
3208046198

**Felipe Manrique**
Docente de artes y realizador audiovisual
3186436252

**José Ezequiel Ramírez Vaca**
Independiente, Comerciante
Carrera 6ª # 190ª - 09
6780078 / 3114645309

Erik Sandoval
_____
**ERIK ESTEBAN SANDOVAL BUITRAGO**
C.C.: 1233894086 de Bogotá D.C.