INFORME PARCIAL DE SUPERVISION Y EJECUCION DEL CONTRATO

Fecha de presentación (03/08/2023) Período del informe: Desde (05-07-2023) Hasta (05-08-2023)

NOMBRE DEL CONTRATISTA: RUBIAN SAMIR URBANO HERNANDEZ CC N°14.576.033 DE DAGUA (VALLE)

NOMBRE SUPERVISOR: LUIS FERNANDO BENITEZ ARCOS

DATOS DEL CONTRATO

CONTRATO No: 2023435

OBJETO: **PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN DE LA GERENCIA DE DESARROLLO SOCIAL Y COMUNITARIO DEL MUNICIPIO DE DAGUA, CON EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE FORMACIÓN EN MUSICA DE CUERDAS TRADICIONALES Y COORDINACION DE LOS PROCESOS DE FORMACION DE LA ESCUELA DE MUSICA**

PLAZO 05 DE NOVIEMBRE DE 2023 **VALOR CONTRATO:** ($ 16.200.000)

FECHA DE INICIO: 20 DE MAYO DE 2023 **FECHA DE TERMINACIÓN:** 05 DE NOVIEMBRE DE 2023

DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL No: 531 28/04/2023
REGISTRO PRESUPUESTAL 860 DEL 19 DE MAYO DE 2023
RUBRO FUENTE DE FINANCIACION: 2.3.2.02.02.009.48 7
FTE: 1.2.1.0.00

MODIFICACIONES AL CONTRATO

Adiciones en Valor $_____ Adiciones en % _____ Fecha de la Adición:

Prórroga al Plazo:_____Fecha de la Prórroga: _____

ESTADOS FINANCIEROS

Anticipo $ Ejecución de Anticipo $
Saldo por amortizar $ 0 Rendimientos financieros generados: $ 0

EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES FRENTE A LAS OBLIGACIONES DURANTE EL PERÍODO REPORTADO

Obligaciones Contractuales	Actividades realizadas	Soportes detallados de lo que contiene informe físico o medio magnético y CD (No. de folios archivos y/o anexos
1. Apoyo para realizar procesos de formación en el área artística y cultural en cada una de las zonas que le asigne el supervisor del contrato. 2. Apoyo en intervenir 5 zonas rurales y un casco urbano, Veredas: San José del Salado, Providencia, Borrero Ayerbe, Camelias, Atuncela y Cabecera Municipal. 3. Apoyar en la revisión de los informes mensuales y de supervisión de los	De Acuerdo a la supervisión y la evidencia física que presento El Contratista, se verifico el cumplimiento de las siguientes actividades contratadas para el periodo desde 05 de julio al 5 de agosto de 2023 **Providencia:** Atendí 19 niños y niñas, los cuales recibieron clases de instrumentos de percusión como tambora de andina, usando método rítmico por valoración de notas como la negra, corchea, produciendo diferentes ejercicios de ritmo xilófono, trabaje escalas cortas de do re mi fa `la si ,en nota cifrada para agilizar lectura melódica, canto, calentamiento de la voz, entonación, expresión	Planillas de pago de seguridad Social y Formatos de Control de procesos de formación

contratistas del sector cultura en el área de la escuela de música del Municipio de Dagua 4. Apoyo en utilizar pedagogía de lectura música, en cada uno de los grupos establecidos. 5. Apoyo en consolidar registro de población atendida 6. Apoyo para fortalecer la masificación de la actividad cultural en la población de las instituciones educativas del municipio de Dagua. 7. Apoyo para conformar como mínimo un grupo artístico representativo en cada vereda, sector o corregimiento asignado, de acuerdo al área. 8. Apoyo para mantener una cobertura mínima de 15 participantes en cada vereda, corregimiento o sector asignado. 9. Apoyo en diligenciar fichas de inscripción de los participantes en los procesos, (establecida por la gerencia de desarrollo social.). 10. Apoyo en participar en actividades artísticas, culturales programadas por la Casa de la Cultura. 11. Apoyo a la implementación de políticas de gestión y desempeño en el marco del Modelo Integrado de Planeación y Gestión. 12. Apoyo en el Diligenciamiento mensualmente mínimo 3 formatos de satisfacción y/o percepción de los usuarios atendidos en formato establecido por la gerencia	corporal, guitarra, posiciones fáciles de modo mayor y menor como posiciones de tonalidad de la menor do mayor, con ritmo de vals a 3 tiempos, gramática básica musical memorizando líneas espacios dibujados con diferente color y nombre, se repasa canciones anteriores y se trabaja pequeño ensambie de nueva canción, "cenizas al viento" en ritmo de vals. **Camelias:** Dicte clases de guitarra a 14 niños y niñas, en cambio de tonalidades mayores y menores de modo natural, usando procesos rítmicos de genero de los fáciles, percusión, en tambor andino, usando diferentes toques rítmicos leídos por nota rítmica con valoración a tres y cuatro tiempos, xilófono, diferentes melodías cortas y largas usando nota cifrada, se monta canción el sanjuanero en ritmo de bambuco fiestero, incorporando las voces usando técnica vocal entonación y expresión corporal, se monta la canción vocal instrumental. **Queremal:** Realice clases con 10 integrantes de la comunidad adulto mayor los atiendo en la Sede de casa de la cultura, dicte clases de guitarra en acompañamientos de diferentes ritmos del género colombiano como, bambuco, pasillo, samba , vals, combinando diferentes tonalidades de forma armónica ya que algunos integrantes son músicos empíricos y por medio de estos talleres aumentan su conocimiento rítmico y armónico, dicte clases de entonación con instrumento directo, se monta canción tiplecito, y ajusta samba de mi esperanza vocal instrumental. **San José del Salado y Borrero Ayerbe**, estas dos zonas están pendiente para reorganizar el proceso ya que por deserción de estudiantes por diferentes motivos, se quedó con las personas a cargo, volver a hacer convocatorias con estrategias concertadas para mejorar la fluencia de estudiantes de cada zona. **Cabecera Municipal:** Realice diferentes talleres y repaso de repertorios con la estudiantina juvenil, grupo de avanzado, el cual está conformado por 12 estudiantes, recibieron clases de bandola, técnicas de velocidad por medio de escalas mayores menores cromáticas, clases avanzadas de guitarra, en posiciones sostenidas círculos con relación de transposición de tónicas, ejercicios de digitación, poli ritmo, con instrumentos de percusión como congas, tambora de amarre, y güiro usando talleres de acoplamiento rítmico, técnica vocal avanzada, impostación de la voz, ejercicios de respiración controlada, aparato de fonación y resonadores, **se**	

monta diferentes ensambles con esta agrupación, en diferentes músicas de diferente géneros como ritmos colombianos, músicas antillanas, y latinoamericanas.

Grupo balada años 60 y 70: Agrupación avanzada con los cuales realice diferentes ensayos, repaso de repertorios anteriores y se monta nuevas canciones como chiquitita, será porque te amo, en ritmo balada, con 5 integrantes, su instrumentación evoluciona con técnicas avanzadas en guitarra eléctrica, manejo de pua y efectos, guitarra electro acústica, trabajo de digitación y ritmos avanzados del genero baladistico, talleres de batería, en técnicas de redoble bombo platillo, talleres de voces, con diferentes líneas en primera, segunda y tercera voz.

Realice clases con 30 niños y niñas definidos en grupos de diez en diferentes niveles y organizados de la siguiente forma, grupo de iniciación semicorchea niños de 5 a 12 años, dicte clases de cuerpo rítmico , motricidad por medio de canto acción corporal, diferentes talleres donde incorporo una variedad de instrumentos de cuerda , piano , percusión mayor y menor , trabaje con los niños entonación en colocación de la voz, tímbricas básicas, y enseñe diferentes canciones cortas incorporando los instrumentos musicales.

Grupo corchea nivel tres: Se repasa repertorios anteriores de canciones lúdicas rondas etc, enseñe guitarra en posiciones repetitivas menores mayores implementando los diferentes ritmos, enseñe técnica vocal, respiración paulatina, dicción asentó, entrenamiento corporal y rítmico, instrumentos de percusión mayor y menor, se monta nueva **canción,** la mucura.

Grupo notitas nivel 5: Realice repaso de repertorios anteriores, reciben clases de poli ritmo avanzado con instrumentos de percusión como xilófono trabajos de escalas avanzadas y cromáticas, ritmos de genero andino y colombiano con ensamble de nueva canción "caballito de Raquira", en ritmo de torbellino vocal instrumental.

Dicte clases de violín a 4 niñas, lo cual enseñe gramática musical, conocimientos en lectura dentro del pentagrama líneas y espacios, partición de diapasón en el violín, técnicas con la escala de sol, manejo del arco, grupo de guitarra y canto agrupación conformada por 10 integrantes, recibieron clases de guitarra, van en lección 4, se enseño reconocimiento de guitarra en cambio de posiciones con ceja tonos sostenidos y naturales, ejercicios de digitación y punteo **posición correcta**

	en las tres manos, en canto, realice ejercicios de calentamiento corporal y entonado, se repasó dos temas anteriores, se monta nueva canción tiplecito de mi vida en ritmo torbellino. Realice diferentes actividades de forma administrativa como coordinador de procesos de formación reunión de equipo de trabajo con talleristas de música y danza donde se tuvo como invitada a la alcaldesa municipal Ana María Sanclemente y el Gerente de Desarrollo Social doctor Benítez, reunión donde se trató informe individual de avance de cada proceso formativo, presente informe global estado y requerimientos dotación necearía en diferentes zonas veredas corregimientos incluido cabecera municipal, presente nuevos formatos de control de procesos formativos. Realice y coordine apoyo artístico de tarima en evento del 20 de julio, lo cual direccioné más de 300 artistas de música y baile en diferentes formatos incluido artistas en desfile realizado. Realice revisión de informes a talleristas a cargo, realice apoyo a feria de Cisneros, programando dos agrupaciones del género musical **del pacifico** grupo de percusión, y grupo de baile total 40 artistas, realice diferentes actividades de atención de solicitudes de la comunidad que están en proceso de confirmar por medio de cartas que se están tramitando para actividades artísticas.	

AUTORIZACION DE PAGO

Por su parte en el Municipio de Dagua, a los tres (03) días del mes de agosto del año 2023, El Doctor LUIS FERNANDO BENITEZ ARCOS, identificado con CC. No 6.247.261 de Dagua, como supervisor del contrato No. **2023435** a nombre de **RUBIAN SAMIR URBANO HERNANDEZ** identificado con CC 14.576.033 DE DAGUA (VALLE) una vez agotado el proceso de supervisión deja constancia que en la fecha se han realizado las actividades objeto del contrato a satisfacción de la entidad contratante, por lo cual autoriza a la oficina de presupuesto y tesorería el **Pago 3**, de acuerdo a la forma de pago pactada en el contrato principal por valor de **DOS MILLONES SETECIENTOS MIL PESOS M/CTE ($2.700.000)**

FORMA DE PAGO PACTADA

LA ANTERIOR CIFRA SERÁ CANCELADA POR EL MUNICIPIO ASÍ: Seis (6) pagos parciales por valor de DOS MILLONES SETECIENTOS MIL PESOS ($2.700.000,00).

BALANCE EJECUCION DEL CONTRATO

Valor del contrato	$ 16.200.000
Pagos realizados	$ 5.400.000
Pago a realizar	$ 2.700.000
Saldo a pagar	$ 8.100.000

CERTIFICACION CUMPLIMIENTO REQUISITOS

	ALCALDIA MUNICIPAL DE DAGUA	Página **5** de **5** CÓDIGO:	
	INFORME PARCIAL DE SUPERVISION Y EJECUCION DEL CONTRATO	VERSION TRD:2.05.31.06	

El gerente de desarrollo social y comunitario del municipio de Dagua certifica que, en el archivo de contratación, expediente del contrato N° **2023435** reposan los siguientes documentos que acreditan el cumplimiento de requisitos para pago:

Informe parcial de supervisión y ejecución del contrato	X	Seguridad Social	X
Informe de actividades en medio físico	X	Relación de aprobación de póliza	NA
Informe de actividades en medio magnético CD. (que incluya listados de asistencia, registros fotográficos, y demás soportes) Exclusivamente en prestación de servicios de apoyo a la gestión a proyectos de inversión.	X	Entrada a almacén	NA
Cuenta de Cobro	X		

CERTIFICACIÓN DE RETENCIÓN

El suscrito contratista, RUBIAN SAMIR URBANO HERNANDEZ declarar que: SI ___ /NO X__ es responsable de IVA.

Reporte de pagos a Salud y Pensión. (En el caso de personas jurídicas anexar la certificación de cumplimiento de los pagos parafiscales).

Número	Sistema	ENTIDAD	FECHA	Período Cotizado	Aportes
8626049984	ARL	POSITIVA	03/08/2023	JULIO	$ 6300
	SALUD	SOS			$150.000
	PENSION	COLPENSIONES			$192.000

SUPERVISOR(A) O INTERVENTOR(A)	Contratista
LUIS FERNANDO BENITEZ ARCOS, **CC: 6.247.261 DE DAGUA VALLE** **Supervisor contrato** **GERENTE**	**RUBIAN SAMIR URBANO HERNANDEZ** **CC 14.576.033 DE DAGUA (VALLE)** **Contratista** **N° 2023435** **PAGO N° 3**

Gbolívar
Redacto

ASOPAGOS s.a.

CONSTANCIA DE PAGO
Período Pensión: 2023-07
Período Salud : 2023-07

Se certifica que en la fecha 2023-08-03 la empresa RUBIAN SAMIR URBANO HERNANDEZ con documento de identificación CC 14576033 sucursal 0, canceló los aportes de seguridad social correspondientes al cotizante URBANO HERNANDEZ RUBIAN SAMIR identificado con CC-14576033, dirigido a las siguientes entidades administradoras:

Datos Aportante	
Identificación	Razón Social
CC-14576033	RUBIAN SAMIR URBANO HERNANDEZ

Datos Planilla			
Número Planilla	Tipo Planilla	Fecha de Pago	Tarifa Riesgos Laborales
8626049984	I	2023-08-03	0,00522

Datos Administradoras				
Tipo	NIT	Código	Nombre	Dias
AFP	900336004	25-14	Administradora Colombiana de Pensiones COLPENSIONES	30
EPS	805001157	EPS018	ENTIDAD PROMOTORA DE SALUD SERVICIO OCCIDENTAL DE SALUD S.A. S.O.S.	30
ARL	860011153	14-23	ARL - POSITIVA COMPANIA DE SEGUROS	30

ASOPAGOS s.a.

RAZON SOCIAL :	RUBIAN SAMIR URBANO HERNANDEZ
IDENTIFICACION:	CC-14576033
COD. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
NOM. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
FECHA GENERACION REPORTE:	2023-08-03
FECHA LIMITE DE PAGO:	2023-08-09
PERIODO PENSION:	2023-07
PERIODO SALUD:	2023-07
NUMERO PLANILLA:	8626049984
TOTAL COTIZANTES:	1
REFERENCIA DE PAGO (PIN):	8673239013
TIPO DE PLANILLA:	I

CODIGO ENTIDAD	NIT	NOMBRE	NUMERO AFILIADOS	IBC	FONDO SOLIDARIDAD	FONDO SUBSISTENCIA	TOTAL INTERESES	VALOR PAGAR SIN INTERESES	VA
EPS018	805001157	SOS-EPS	1	$ 1.200.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 150.000	
25-14	900336004	COLPENSIONES	1	$ 1.200.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 192.000	
14-23	860011153	POSITIVA	1	$ 1.200.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 6.300	
				Total a pagar	$ 0	$ 0	$ 0	$ 348.300	

FECHA DE PAGO DEL SIGUIENTE MES:	08/09/2023