GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE
"INDEPORTES CUNDINAMARCA"

ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA 2019

PLANEACION SEMANAL GESTORES PROVINCIALES

FECHA CORRESPONDIENTE A LA PLANEACION	DEL (LUNES) 2 DE SEPTIEMBRE AL (DOMINGO) 8 SEPTIEMBRE DEL 2019
NOMBRES Y APELLIDOS GESTOR PROVINCIAL	JAIME WILSON ESTRADA RODRIGUEZ

HORARIOS	CONCEPTO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO	OBSERVACIONES SEMANA ANTERIOR
JORNADA DE LA MAÑANA I PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	ENTREGA DE INFORMES SECOP 1 SECOP 2	TRABAJO PLATAFORMA HERCULES	VISITA ARBELAEZ DIAGNOSTICO	VISITA SAN BERNARDO DIAGNOSTICO	PLANEACION SEMANAL			
	HORARIO	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	FESTIVO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	BOGOTA	FUSAGASUGA	ARBELAEZ	SAN BERNARDO	FUSAGASUGA			
JORNADA DE LA MAÑANA II PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	ENTREGA DE INFORMES SECOP 1 SECOP 2	TRABAJO PLATAFORMA HERCULES	VISITA ARBELAEZ DIAGNOSTICO	VISITA SAN BERNARDO DIAGNOSTICO	PLANEACION SEMANAL			
	HORARIO	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	BOGOTA	FUSAGASUGA	ARBELAEZ	SAN BERNARDO	FUSAGASUGA			

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE
"INDEPORTES CUNDINAMARCA"

ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA 2019

PLANEACION SEMANAL GESTORES PROVINCIALES

RECESO

JORNADA DE LA TARDE I PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	ENTREGA DE INFORMES SECOP 1 SECOP 2	TRABAJO PLATAFORMA HERCULES	VISITA ARBELAEZ DIAGNOSTICO	VISITA SAN BERNARDO DIAGNOSTICO	PLANEACION SEMANAL			
	HORARIO	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	YESID GUZMAN	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	BOGOTA	FUSAGASUGA	ARBELAEZ	SAN BERNARDO	FUSAGASUGA			
JORNADA DE LA TARDE II PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	ENTREGA DE INFORMES SECOP 1 SECOP 2	TRABAJO PLATAFORMA HERCULES	VISITA ARBELAEZ DIAGNOSTICO	VISITA SAN BERNARDO DIAGNOSTICO	PLANEACION SEMANAL			
	HORARIO	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	BOGOTA	FUSAGASUGA	ARBELAEZ	SAN BERNARDO	FUSAGASUGA			

FIRMA DEL GESTOR PROVINCIAL

CUNDINAMARCA
unidos podemos más

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE
"INDEPORTES CUNDINAMARCA"

INDEPORTES

ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA 2019

PLANEACION SEMANAL GESTORES PROVINCIALES

FECHA CORRESPONDIENTE A LA PLANEACION	DEL (LUNES) 9 DE SEPTIEMBRE AL (DOMINGO) 15 DE SEPTIEMBRE 2019
NOMBRES Y APELLIDOS GESTOR PROVINCIAL	JAIME WILSON ESTRADA RODRIGUEZ

HORARIOS	CONCEPTO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO	OBSERVACIONES SEMANA ANTERIOR
JORNADA DE LA MAÑANA I PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	DIAGNOSTICO MUNICIPAL Y VISITA TECNICO PEDAGOGICO	VISITA TECNICO PEDAGOGICO	REUNION GESTORES	VISITA TECNICO PEDAGOGICO	VISITA TECNICO PEDAGOGICO	REVISION PLANEACIONES MONITORES	REVISION PLANEACIONES MONITORES	
	HORARIO	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	PASCA	GRANADA	BOGOTA	PANDI	FUSAGASUGA			
JORNADA DE LA MAÑANA II PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	DIAGNOSTICO MUNICIPAL Y VISITA TECNICO PEDAGOGICO	VISITA TECNICO PEDAGOGICO	REUNION GESTORES	VISITA TECNICO PEDAGOGICO	VISITA TECNICO PEDAGOGICO			
	HORARIO	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	PASCA	GRANADA	BOGOTA	PANDI	FUSAGASUGA			

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE
"INDEPORTES CUNDINAMARCA"

ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA 2019

PLANEACION SEMANAL GESTORES PROVINCIALES

RECESO

JORNADA DE LA TARDE I PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	DIAGNOSTICO MUNICIPAL Y VISITA TECNICO PEDAGOGICO	VISITA TECNICO PEDAGOGICO	REUNION GESTORES	VISITA TECNICO PEDAGOGICO	VISITA TECNICO PEDAGOGICO			
	HORARIO	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	PASCA	GRANADA	BOGOTA	PANDI	FUSAGASUGA			
JORNADA DE LA TARDE II PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	DIAGNOSTICO MUNICIPAL Y VISITA TECNICO PEDAGOGICO	VISITA TECNICO PEDAGOGICO	REUNION GESTORES	VISITA TECNICO PEDAGOGICO	VISITA TECNICO PEDAGOGICO			
	HORARIO	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	PASCA	GRANADA	BOGOTA	PANDI	FUSAGASUGA			

FIRMA DEL GESTOR PROVINCIAL

INDEPORTES

INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

NOMBRE DE LA REUNIÓN:	FECHA:	ACTA No.
Plataforma heraldes	03-09-19	

LUGAR:	HORA INICIO	HORA FINAL
Fusagasugá	8. am -	12 m

OBJETIVO DE LA REUNIÓN:

Trabajar en la plataforma heraldes con monitores del Municipio

ORDEN DEL DÍA:

- Capacitar a los monit. mont. de como subir hoja de Vida de la plataforma.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN:

Se realizo reunion con 20 monitores del municipio donde se les enseño el como subir hoja de Vida a heraldes

INDEPORTES

INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

COMPROMISOS ADQUIRIDOS:

COMPROMISO	FECHA DE CUMPLIMIENTO	RESPONSABLE

ASISTENTES:

NOMBRE	FIRMA
Jaime Wilson Estrada	
Daniel Francisco Aguilar	
Jairo H. Jiménez S	

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE
"INDEPORTES CUNDINAMARCA"

ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA 2019

PLANEACION SEMANAL GESTORES PROVINCIALES

FECHA CORRESPONDIENTE A LA PLANEACION	DEL (LUNES) 16 DE SEPTIEMBRE AL (DOMINGO) 22 DE AGOSTO 2019
NOMBRES Y APELLIDOS GESTOR PROVINCIAL	JAIME WILSON ESTRADA RODRIGUEZ

HORARIOS	CONCEPTO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO	OBSERVACIONES SEMANA ANTERIOR
JORNADA DE LA MAÑANA I PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	VISITA IMPUESTO AL CIGARRILLO	PLANEACION REUNION GESTORES EFD	REUNION GESTORES EFD	VISITA IMPUESTO AL CIGARRILLO	VISITA IMPUESTO AL CIGARRILLO			
	HORARIO	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	YESID GUZMAN	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	FUSAGASUGA	FUSAGASUGA	BOGOTA	ARBELAEZ	PASCA			
JORNADA DE LA MAÑANA II PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	VISITA IMPUESTO AL CIGARRILLO	TRABAJAR PLATAFORMA HERCULES MONITORES MUNICIPALES	REUNION GESTORES EFD	VISITA IMPUESTO AL CIGARRILLO	VISITA IMPUESTO AL CIGARRILLO			
	HORARIO	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	YESID GUZMAN	EDWAR ARBELAEZ	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	FUSAGASUGA	FUSAGASUGA	BOGOTA	ARBELAEZ	PASCA			

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE
"INDEPORTES CUNDINAMARCA"

ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA 2019

PLANEACION SEMANAL GESTORES PROVINCIALES

RECESO									
JORNADA DE LA TARDE I PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	VISITA TECNICA PEDAGOGICA	VISITA TECNICA PEDAGOGICA	REUNION GESTORES EFD	VISITA TECNICA PEDAGOGICA	VISITA TECNICA PEDAGOGICA			
	HORARIO	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	YESID GUZMAN	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	FUSAGASUGA	FUSAGASUGA	BOGOTA	ARBELAEZ	PASCA			
JORNADA DE LA TARDE II PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	VISITA TECNICA PEDAGOGICA	VISITA TECNICA PEDAGOGICA	REUNION GESTORES EFD	VISITA TECNICA PEDAGOGICA	VISITA TECNICA PEDAGOGICA			
	HORARIO	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	YESID GUZMAN	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	FUSAGASUGA	FUSAGASUGA	BOGOTA	ARBELAEZ	PASCA			

FIRMA DEL GESTOR PROVINCIAL

INDEPORTES
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

NOMBRE DE LA REUNIÓN:	FECHA:	ACTA No.
Diagnostico.	04-08-19	

LUGAR:	HORA INICIO	HORA FINAL
Pobleaez.	2 pm	4 pm.

OBJETIVO DE LA REUNIÓN:
Realizar el diagnostico de EFD.

ORDEN DEL DÍA:
- Diagnostico y visita tecnica

DESARROLLO DE LA REUNIÓN:
Realizar el diagnostico con el coordinador de la Oficina de deporte donde el contesta el formato y se llena.

INDEPORTES

INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

COMPROMISOS ADQUIRIDOS:

COMPROMISO	FECHA DE CUMPLIMIENTO	RESPONSABLE

ASISTENTES:

NOMBRE	FIRMA
Jaime Wilson Estrada	[firma]
Sergio Alexis Luque R.	[firma]

CUNDINAMARCA
unidos podemos más

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE
"INDEPORTES CUNDINAMARCA"

INDEPORTES

ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA 2019

PLANEACION SEMANAL GESTORES PROVINCIALES

FECHA CORRESPONDIENTE A LA PLANEACION	DEL (LUNES) 23 DE SEPTIEMBRE AL (DOMINGO) 29 DE SEPTIEMBRE 2019
NOMBRES Y APELLIDOS GESTOR PROVINCIAL	JAIME WILSON ESTRADA RODRIGUEZ

HORARIOS	CONCEPTO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO	OBSERVACIONES SEMANA ANTERIOR
JORNADA DE LA MAÑANA I PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	TRABAJAR MALLAS CURRICULARES EN HERCULES	TRABAJAR MALLAS CURRICULARES EN HERCULES	TRABAJAR MALLAS CURRICULARES EN HERCULES	JORNADA DE ACTUALIZACION ZONA DEL SUMAPAZ	VISITA MUNICIPAL Y PEDAGOGICA AL MUNICIPIO DE SOACHA	REVISION PLANEACIONES MONITORES	REVISION PLANEACIONES MONITORES	
	HORARIO	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	FUSAGASUGA	FUSAGASUGA	FUSAGASUGA	FUSAGASUGA	SOACHA			
JORNADA DE LA MAÑANA II PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	TRABAJAR MALLAS CURRICULARES EN HERCULES	TRABAJAR MALLAS CURRICULARES EN HERCULES	TRABAJAR MALLAS CURRICULARES EN HERCULES	JORNADA DE ACTUALIZACION ZONA DEL SUMAPAZ	VISITA MUNICIPAL Y PEDAGOGICA AL MUNICIPIO DE SOACHA			
	HORARIO	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	FUSAGASUGA	FUSAGASUGA	FUSAGASUGA	FUSAGASUGA	SOACA			

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE
"INDEPORTES CUNDINAMARCA"

ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA 2019

PLANEACION SEMANAL GESTORES PROVINCIALES

RECESO

JORNADA DE LA TARDE I PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	TRABAJAR MALLAS CURRICULARES EN HERCULES	TRABAJAR MALLAS CURRICULARES EN HERCULES	TRABAJAR MALLAS CURRICULARES EN HERCULES	JORNADA DE ACTUALIZACION ZONA DEL SUMAPAZ	VISITA MUNICIPAL Y PEDAGOGICA AL MUNICIPIO SOACHA			
	HORARIO	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	FUSAGASUGA	FUSAGASUGA	FUSAGASUGA	FUSAGASUGA	SOACHA			
JORNADA DE LA TARDE II PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	TRABAJAR MALLAS CURRICULARES EN HERCULES	TRABAJAR MALLAS CURRICULARES EN HERCULES	TRABAJAR MALLAS CURRICULARES EN HERCULES	JORNADA DE ACTUALIZACION ZONA DEL SUMAPAZ	VISITA MUNICIPAL Y PEDAGOGICA AL MUNICIPIO SOACHA			
	HORARIO	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	FUSAGASUGA	FUSAGASUGA	FUSAGASUGA	FUSAGASUGA	SOACHA			

FIRMA DEL GESTOR PROVINCIAL

INDEPORTES
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

NOMBRE DE LA REUNIÓN:	FECHA:	ACTA No.
Diagnostico Tenic. y Apertura H.V. Hercules	05-04-19	

LUGAR:	HORA INICIO	HORA FINAL
San Bernardo	9 a.m.	4 pm.

OBJETIVO DE LA REUNIÓN:
Realizar el Diagnostico mpal. del mpio. de San B. en Instr. Escuelas de formacion deportiva

ORDEN DEL DÍA:
- Diagnostico
- Apertura H.V. Monteria y Montaña en la Plataf. Hercules

DESARROLLO DE LA REUNIÓN:
Se realizan diagnosticos. de EFD en el Municipio con el coordinador Jorge Paez. y se realiza la apertura en Usuario y contraseña de la Plataf. Hercules. para las mantillas

INDEPORTES
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

COMPROMISOS ADQUIRIDOS:

COMPROMISO	FECHA DE CUMPLIMIENTO	RESPONSABLE

ASISTENTES:

NOMBRE	FIRMA
Jairo Wilson Estrada	
John Eduardo Paez Ospina.	

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA
DEPORTE FORMATIVO - ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

CUNDINAMARCA unidos podemos más

05-09-19.

INDEPORTES

VISITA TÉCNICA - PEDAGOGICA A LA SESION DE CLASE

MUNICIPIO	San Bernardo	**SEDE DE LA PRACTICA**	Esc. Gen. Santander
MONITOR	Dayana Ramirez	**DEPORTE**	Taekwondo
NIVEL DE FORMACION	Iniciacion	**SESIONES PROGRAMADAS PARA EL PLAN**	9

1. ASISTENCIA PUNTUALIDAD Y DESARROLLO DE LA SESION VS PLANEACION.

Hora de inicio de la Sesión:	4:30	**Hora de Finalización:**	4:30
Tiempo Total Previsto para la Sesión de Clase (EN MINUTOS)	120	**Total Tiempo Utilizado para la Sesion de Clase (EN MINUTOS)**	120
# SESIONES PROGRAMADAS DURANTE EL PERIODO MENSUAL		**# SESION SEGÚN PLAN PROGRAMADA PARA LA CLASE**	
TOTAL DE ALUMNOS DEPORTISTAS INFORMADOS POR EL MONITOR		**# DE ALUMNOS DEPORTISTAS ASISTENTES A LA SESION DE CLASE**	

OBJETIVO DE LA SESION DE CLASE SEGÚN PLAN SEMANAL	Dar el concepto de primeros de Taekwondo.
COMPONENTE PREPARACION FISICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Calentamiento articulos en movimiento circulares. Estiramiento abdomen, piernas.
COMPONENTE PREPARACION *TECNICA:* ACTIVIDADES DESARROLLAS	Trabajo potencia bandal de frente y de lado
COMPONENTE PREPARACION TACTICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DESARROLLAS DURANTE LA SESION	Juegos Predeportivos

2. OBSERVACIONES AL CONTENIDO DE LA UNIDAD DE CLASE.

Los contenidos aplicados a los contenidos programados en el Plan Pedagogico?	SI X	NO
La carga de trabajo aplicada en la sesión es adecuada de acuerdo al Plan Pedagogico ?	SI X	NO
Los métodos aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO
Los medios aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO

Los recursos pedagógicos son adecuados:	SI X	NO
La Sesión de Clase se ajusta a lo programado en el MICRO SEMANAL	SI X	NO

3. DESARROLLO DE LA CLASE

Se cumplen los objetivos y/o tareas de la sesión?	SI X	NO

Porque ?

Se cumplen los contenidos planeados durante de la sesión para cada componente?	SI X	NO

Porque ?

Se cumplen con las ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Programadas durante de la sesión ?	SI X	NO

Porque ?

La organización y condiciones de entrenamiento son:

Buenas	Regulares	Deficientes
X		

Porque ? por que cumple con el plan semanal y se realizaron las pruebas de habilidades.

4. OTRAS OBSERVACIONES DE INTERES: (Motivación, Disciplina, Comunicación, Trato, Recursos, etc.)

se recomiéenda pedir mas recursos para hacer los test. Disciplina, trato recursos.

5. RECOMENDACIONES PEDAGOGICAS AL MONITOR

RECOMENDACIÓNES PEDAGOGICAS
Sin Plan de Clase.

6. RECOMENDACIONES AL ENTRENADOR Y ACUERDOS (Con fecha de cumplimiento)

RECOMENDACIÓNES Y ACUERDOS	FECHA DE ENTREGA

FIRMA DEL MONITOR

FIRMA GESTOR PROVINCIAL

CUNDINAMARCA
unidos podemos más

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE
"INDEPORTES CUNDINAMARCA"

INDEPORTES

ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA 2019

PLANEACION SEMANAL GESTORES PROVINCIALES

FECHA CORRESPONDIENTE A LA PLANEACION	DEL (LUNES) 30 DE SEPTIEMBRE AL (DOMINGO) 6 DE OCTUBRE DEL 2019
NOMBRES Y APELLIDOS GESTOR PROVINCIAL	JAIME WILSON ESTRADA RODRIGUEZ

HORARIOS	CONCEPTO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO	OBSERVACIONES SEMANA ANTERIOR
JORNADA DE LA MAÑANA I PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	REVISION DE CUENTAS DE COBRO VISITA TIBACUY	ENTREGA DE CUENTAS DE COBRO	VISITA TECNICO PEDAGOGICA	VISITA TECNICO PEDAGOGICA	PLANEACION			
	HORARIO	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 313 274 6106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	FUSAGASUGA TIBACUY	BOGOTA	ARBELAEZ	PANDI	FUSAGASUGA			
JORNADA DE LA MAÑANA II PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	REVISION DE CUENTAS DE COBRO VISITA TIBACUY	ENTREGA DE CUENTAS DE COBRO	VISITA TECNICO PEDAGOGICA	VISITA TECNICO PEDAGOGICA	PLANEACION			
	HORARIO	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M	8 A 12 M			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 313 274 6106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	FUSAGASUGA TIBACUY	BOGOTA	ARBELAEZ	PANDI	FUSAGASUGA			

CUNDINAMARCA
unidos podemos más

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE
"INDEPORTES CUNDINAMARCA"

INDEPORTES

ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA 2019

PLANEACION SEMANAL GESTORES PROVINCIALES

RECESO

JORNADA DE LA TARDE I PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	REVISION DE CUENTAS DE COBRO VISITA TIBACUY	ENTREGA DE CUENTAS DE COBRO	VISITA TECNICO PEDAGOGICA	VISITA TECNICO PEDAGOGICA	PLANEACION			
	HORARIO	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 313 274 6106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	FUSAGASUGA TIBACUY	BOGOTA	ARBELAEZ	PANDI	FUSAGASUGA			
JORNADA DE LA TARDE II PARTE	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	REVISION DE CUENTAS DE COBRO VISITA TIBACUY	ENTREGA DE CUENTAS DE COBRO	VISITA TECNICO PEDAGOGICA	VISITA TECNICO PEDAGOGICA	PLANEACION			
	HORARIO	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM	2 A 4 PM			
	NOMBRE Y TELEFONO DE CONTACTO	WILSON ESTRADA 313 274 6106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106	WILSON ESTRADA 3132746106			
	SEDE Y MUNICIPIO DONDE SE DESARROLLARA LA ACTIVIDAD	FUSAGASUGA TIBACUY	BOGOTA	ARBELAEZ	PANDI	FUSAGASUGA			

FIRMA DEL GESTOR PROVINCIAL

INDEPORTES
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

NOMBRE DE LA REUNIÓN:	FECHA:	ACTA No.
Realizar Diagnostico	9-09-19.	

LUGAR:	HORA INICIO	HORA FINAL
Tasca.	8 am.	12 m.

OBJETIVO DE LA REUNIÓN:
Realizar Diagnostico de EFD del municipio de Tasca

ORDEN DEL DÍA:
- Diagnostica.
- Visita Tecnica Pedagogica

DESARROLLO DE LA REUNIÓN:
Se realiza diagnostico municipal con el Coordinado de ESFD. Wilber Fernando Flora. quien entrega impresiones del municipio en EFD.
- Se realiza el diligenciamiento de la visita Tecnica Pedagogica. Se realiza el formato de Seguimiento.

INDEPORTES
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

COMPROMISOS ADQUIRIDOS:

COMPROMISO	FECHA DE CUMPLIMIENTO	RESPONSABLE

ASISTENTES:

NOMBRE	FIRMA
Jaime Alfonso Estrada	
WILBER FERNANDO WILCHES M.	

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA
DEPORTE FORMATIVO - ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

CUNDINAMARCA unidos podemos más

10-09-12.

INDEPORTES

VISITA TÉCNICA - PEDAGOGICA A LA SESION DE CLASE

MUNICIPIO	Granada	**SEDE DE LA PRACTICA**	Colegio Santo Dom Savio
MONITOR	Carlos E Soto Buitrago	**DEPORTE**	Tenis de Mesa
NIVEL DE FORMACION	Iniciación	**SESIONES PROGRAMADAS PARA EL PLAN**	

1. ASISTENCIA PUNTUALIDAD Y DESARROLLO DE LA SESION VS PLANEACION.

Hora de Inicio de la Sesión:	8:00	**Hora de Finalización:**	10:00
Tiempo Total Previsto para la Sesión de Clase (EN MINUTOS)	120	**Total Tiempo Utilizado para la Sesion de Clase (EN MINUTOS)**	120
# SESIONES PROGRAMADAS DURANTE EL PERIODO MENSUAL		**# SESION SEGÚN PLAN PROGRAMADA PARA LA CLASE**	
TOTAL DE ALUMNOS DEPORTISTAS INFORMADOS POR EL MONITOR	20	**# DE ALUMNOS DEPORTISTAS ASISTENTES A LA SESION DE CLASE**	20

OBJETIVO DE LA SESION DE CLASE SEGÚN PLAN SEMANAL

COMPONENTE PREPARACION FISICA: **ACTIVIDADES DESARROLLAS**	fortalecamento muscular con propio peso
COMPONENTE PREPARACION *TECNICA:* **ACTIVIDADES DESARROLLAS**	Posición Pies y cuerpo para el golpeo
COMPONENTE PREPARACION TACTICA: **ACTIVIDADES DESARROLLAS**	— O —
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DESARROLLAS DURANTE LA SESION	Juego libre

2. OBSERVACIONES AL CONTENIDO DE LA UNIDAD DE CLASE.

Los contenidos aplicados a los contenidos programados en el Plan Pedagogico?	SI X	NO
La carga de trabajo aplicada en la sesión es adecuada de acuerdo al Plan Pedagogico ?	SI X	NO
Los métodos aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO
Los medios aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO

Los recursos pedagógicos son adecuados:	SI X	NO
La Sesión de Clase se ajusta a lo programado en el MICRO SEMANAL	SI X	NO

3. DESARROLLO DE LA CLASE

Se cumplen los objetivos y/o tareas de la sesión?	SI X	NO
Porque ?		
Se cumplen los contenidos planeados durante de la sesión para cada componente?	SI X	NO
Porque ?		
Se cumplen con las ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Programadas durante de la sesión ?	SI X	NO
Porque ?		

La organización y condiciones de entrenamiento son:

Buenas	Regulares	Deficientes
X		

Porque ? por que cumple con el plan semanal y se realizaron las pruebas de habilidades.

4. OTRAS OBSERVACIONES DE INTERES: (Motivación, Disciplina, Comunicación, Trato, Recursos, etc.)

se recomi8enda pedir mas recursos para hacer los test.

La motivación es amplia, el trato con los estudiantes es excelente

5. RECOMENDACIONES PEDAGOGICAS AL MONITOR

RECOMENDACIÓNES PEDAGOGICAS
Continuar con el proceso

6. RECOMENDACIONES AL ENTRENADOR Y ACUERDOS (Con fecha de cumplimiento)

RECOMENDACIÓNES Y ACUERDOS	FECHA DE ENTREGA

Carlos E Soto B

FIRMA DEL MONITOR

FIRMA GESTOR PROVINCIAL

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA
DEPORTE FORMATIVO - ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

CUNDINAMARCA unidos podemos más

12-09-19.

INDEPORTES

VISITA TÉCNICA - PEDAGOGICA A LA SESION DE CLASE

MUNICIPIO	Soacha	**SEDE DE LA PRACTICA**	
MONITOR	Leidy Johanna Peña	**DEPORTE**	Voleibol
NIVEL DE FORMACION	Fundamentación	**SESIONES PROGRAMADAS PARA EL PLAN**	

1. ASISTENCIA PUNTUALIDAD Y DESARROLLO DE LA SESION VS PLANEACION.

Hora de inicio de la Sesión:	4:00	**Hora de Finalización:**	6:00
Tiempo Total Previsto para la Sesión de Clase (EN MINUTOS)	120	**Total Tiempo Utilizado para la Sesion de Clase (EN MINUTOS)**	120
# SESIONES PROGRAMADAS DURANTE EL PERIODO MENSUAL	9	**# SESION SEGÚN PLAN PROGRAMADA PARA LA CLASE**	19
TOTAL DE ALUMNOS DEPORTISTAS INFORMADOS POR EL MONITOR	18	**# DE ALUMNOS DEPORTISTAS ASISTENTES A LA SESION DE CLASE**	15

OBJETIVO DE LA SESION DE CLASE SEGÚN PLAN SEMANAL

COMPONENTE PREPARACION FISICA: **ACTIVIDADES DESARROLLAS**	Calentamiento Físico: Trote con diferentes variaciones. Circuito de habilidades coordinativas Estiramientos basicos.
COMPONENTE PREPARACION *TECNICA:* **ACTIVIDADES DESARROLLAS**	Iniciacion al remate Apropiacion del gesto sin elemento, con ayuda de otros practica de los pasos y asimilacion del salto.
COMPONENTE PREPARACION TACTICA: **ACTIVIDADES DESARROLLAS**	Integra la realizacion del remate en la ejecucion de los tres toques como movimiento de ataque.
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DESARROLLAS DURANTE LA SESION	*Retroalimentacion de la clase *Individualizacion del proceso con jovenes que presentan dificultad. *Finalizacion práctica con juego de integración.

2. OBSERVACIONES AL CONTENIDO DE LA UNIDAD DE CLASE.

Los contenidos aplicados a los contenidos programados en el Plan Pedagogico?	SI ✓	NO
La carga de trabajo aplicada en la sesión es adecuada de acuerdo al Plan Pedagogico ?	SI ✓	NO
Los métodos aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI ✓	NO
Los medios aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI ✓	NO

Los recursos pedagógicos son adecuados:	SI ✓	NO
La Sesión de Clase se ajusta a lo programado en el MICRO SEMANAL	SI ✓	NO

3. DESARROLLO DE LA CLASE

Se cumplen los objetivos y/o tareas de la sesión?	SI ✓	NO

Porque ? Los jovenes inician la asimilacion del gesto

Se cumplen los contenidos planeados durante de la sesión para cada componente?	SI ✓	NO

Porque ? Hare la realizacion de ejercicios para cada componente.

Se cumplen con las ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Programadas durante de la sesión ?	SI	NO ✓

Porque ? No se evidencian Programadas las actividades complementarias

La organización y condiciones de entrenamiento son:

Buenas	Regulares	Deficientes
✓		

Porque ? por que cumple con el plan semanal y se realizaron las pruebas de habilidades.

4. OTRAS OBSERVACIONES DE INTERES: (Motivación, Disciplina, Comunicación, Trato, Recursos, etc.)

se recomi8enda pedir mas recursos para hacer los test.

5. RECOMENDACIONES PEDAGOGICAS AL MONITOR

RECOMENDACIÓNES PEDAGOGICAS
Añadir las actividades complementarias a la programacion.

6. RECOMENDACIONES AL ENTRENADOR Y ACUERDOS (Con fecha de cumplimiento)

RECOMENDACIÓNES Y ACUERDOS	FECHA DE ENTREGA

Johanna Peña
FIRMA DEL MONITOR

FIRMA GESTOR PROVINCIAL

INDEPORTES
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

NOMBRE DE LA REUNIÓN:	FECHA:	ACTA No.
Realizar trabajo en recolección de Ciclismo	12-09-19	

LUGAR:	HORA INICIO	HORA FINAL
Soacha.	7 a.m.	12 m.

OBJETIVO DE LA REUNIÓN:
Realizar la recolección de datos de Ciclismo y MBB en el municipio.

ORDEN DEL DÍA:
- Hablar Carlos Vasquez
- Hablar con Lucia Moreno
- Hablar a Raul Tico.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN:
Se realiza la reunion con el apoyo administrativo de la cobrdina E.F.D. Lucia Moreno donde se realiza el trabajo de informacion en Ciclismo.
- Se le informa del campamento a llevarse a cabo en Panel del 17-20 de Octubre 2019 y el trabajo se terminaria este en el que se esta haciendo en soacha con monitores y plataforma Reales.

INDEPORTES
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

COMPROMISOS ADQUIRIDOS:

COMPROMISO	FECHA DE CUMPLIMIENTO	RESPONSABLE
12-04-14	0209-14	
Juan Flores		

ASISTENTES:

NOMBRE	FIRMA
Jaime Wilson Estrada	
Luis Mario Castillo	

INDEPORTES
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

NOMBRE DE LA REUNIÓN:	FECHA:	ACTA No.
Preparación festival EFD Municipal.	13-09-19.	

LUGAR:	HORA INICIO	HORA FINAL
Munic. Pand.	7:30.	1 pm.

OBJETIVO DE LA REUNIÓN:
Realizar el reconocimiento de las áreas a utilizar para el campamento de EFD. mes de Octubre.

ORDEN DEL DÍA:
- Reunion Directiva.
- Reconocimiento de areas campamento
- Reunion alcaldesa
- Reconoc. sitios para las pruebas

DESARROLLO DE LA REUNIÓN:
- Se realiza el reconocimiento del sitio a utilizar para el campam. de EFD a realizar en el municipio donde se reconoce y se visita para dar comienzo al campamento. dos dias 17 al 20 de Octubre.
- Reunion con la alcaldesa donde pone a disposicion el pueblo al festival
- Reunion Sec. de Gobierno con todo el compromiso para el evento
- Entrega de manual de EFD a la directora.

INDEPORTES
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

COMPROMISOS ADQUIRIDOS:

COMPROMISO	FECHA DE CUMPLIMIENTO	RESPONSABLE
- adecuaciones.	Sep - Oct	Alcaldía
- Visita	Sep.	Wilson Estrada

ASISTENTES:

NOMBRE	FIRMA
Edgar Rabón Hortua	[firma]
Maria Yaneth Galindo	[firma]
Jaime Wilson Estrada	[firma]

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA
DEPORTE FORMATIVO - ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

CUNDINAMARCA unidos podemos más

16-09-19.

INDEPORTES

VISITA TÉCNICA - PEDAGOGICA A LA SESION DE CLASE

MUNICIPIO	Fusagasuga	**SEDE DE LA PRACTICA**	Eben-Ezer
MONITOR	Felix Cortes	**DEPORTE**	Baloncesto
NIVEL DE FORMACION	Fundamentacion	**SESIONES PROGRAMADAS PARA EL PLAN**	1

1. ASISTENCIA PUNTUALIDAD Y DESARROLLO DE LA SESION VS PLANEACION.

Hora de inicio de la Sesión: 200 **Hora de Finalización:** 400

Tiempo Total Previsto para la Sesión de Clase (EN MINUTOS) _____ **Total Tiempo Utilizado para la Sesion de Clase (EN MINUTOS)** _____

 # SESIONES PROGRAMADAS DURANTE EL PERIODO MENSUAL _____ **# SESION SEGÚN PLAN PROGRAMADA PARA LA CLASE** _____

TOTAL DE ALUMNOS DEPORTISTAS INFORMADOS POR EL MONITOR _____ **# DE ALUMNOS DEPORTISTAS ASISTENTES A LA SESION DE CLASE** 40

OBJETIVO DE LA SESION DE CLASE SEGÚN PLAN SEMANAL	Elementos de dribling y lanzamiento.
COMPONENTE PREPARACION FISICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Se realizo calentam por todo el campo en parejas.
COMPONENTE PREPARACION TECNICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	lanzamiento y dribling por pareja
COMPONENTE PREPARACION TACTICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	No se trabajo hoy.
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DESARROLLAS DURANTE LA SESION	Juego y predeportivos

2. OBSERVACIONES AL CONTENIDO DE LA UNIDAD DE CLASE.

Los contenidos aplicados a los contenidos programados en el Plan Pedagogico?	SI X	NO
La carga de trabajo aplicada en la sesión es adecuada de acuerdo al Plan Pedagogico ?	SI X	NO
Los métodos aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO
Los medios aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO

Los recursos pedagógicos son adecuados:	**SI** X	**NO**
La Sesión de Clase se ajusta a lo programado en el MICRO SEMANAL	**SI** X	**NO**

3. DESARROLLO DE LA CLASE

Se cumplen los objetivos y/o tareas de la sesión?	**SI** X	**NO**
Porque ?		
Se cumplen los contenidos planeados durante de la sesión para cada componente?	**SI** X	**NO**
Porque ?		
Se cumplen con las ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Programadas durante de la sesión ?	**SI** X	**NO**
Porque ?		

La organización y condiciones de entrenamiento son:

Buenas X **Regulares** **Deficientes**

Porque ? por que cumple con el plan semanal y se realizaron las pruebas de habilidades.

4. OTRAS OBSERVACIONES DE INTERES: (Motivación, Disciplina, Comunicación, Trato, Recursos, etc.)

se recomienda pedir mas recursos para hacer los test. Motivación, comunic
Disciplina. y Trato. Recursos

5. RECOMENDACIONES PEDAGOGICAS AL MONITOR

RECOMENDACIÓNES PEDAGOGICAS

6. RECOMENDACIONES AL ENTRENADOR Y ACUERDOS (Con fecha de cumplimiento)

RECOMENDACIÓNES Y ACUERDOS	FECHA DE ENTREGA

FELIX CORTES
FIRMA DEL MONITOR

FIRMA GESTOR PROVINCIAL

INDEPORTES
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

NOMBRE DE LA REUNIÓN:	FECHA:	ACTA No.
Reunion con Director Ente Municipal	16-09-19.	

LUGAR:	HORA INICIO	HORA FINAL
Fusagasuga	7. am.	12.00.

OBJETIVO DE LA REUNIÓN:
Realizada la visita al ente, y averiguar el impuesto del Cigarrillo 2019.

ORDEN DEL DÍA:
- Reunion Director
- Reunion con Coordinador EFD

DESARROLLO DE LA REUNIÓN:
Se desarrollo la reunion donde se tomaron temas como impuesto al cigarrillo 2018 y 2019, se informa por parte de el Dir. Jairo Jimenez que ya se radico ante indep. Cundinamarca y se envia copia al Gestor... EFD y al mismo tiempo se informa la necesidad de tener el dia con corte de 2019. Si fue Plata ya llego por ultimo se hace un borrido de los municipios que han subido la hoja de Excel

INDEPORTES
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

COMPROMISOS ADQUIRIDOS:

COMPROMISO	FECHA DE CUMPLIMIENTO	RESPONSABLE
Entrega de Copia de Soporte Mercadeo	17-09-14	Sonia Lopez (Monitores)

ASISTENTES:

NOMBRE	FIRMA
Daniel Camilo P.	
Diego A. Betancourt R.	

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA
DEPORTE FORMATIVO - ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

CUNDINAMARCA unidos podemos más

17-09-19

INDEPORTES

VISITA TÉCNICA - PEDAGOGICA A LA SESION DE CLASE

MUNICIPIO	Fusagasuga.	**SEDE DE LA PRACTICA**	Teora Ayg VII.
MONITOR	Jose Ramilla.	**DEPORTE**	Futbol de Salon.
NIVEL DE FORMACION	Iniciacion	**SESIONES PROGRAMADAS PARA EL PLAN**	1

1. ASISTENCIA PUNTUALIDAD Y DESARROLLO DE LA SESION VS PLANEACION.

Hora de Inicio de la Sesión: 200 **Hora de Finalización:** 400.

Tiempo Total Previsto para la Sesión de Clase (EN MINUTOS) _____ **Total Tiempo Utilizado para la Sesion de Clase (EN MINUTOS)** _____

 # SESIONES PROGRAMADAS DURANTE EL PERIODO MENSUAL _____ **# SESION SEGÚN PLAN PROGRAMADA PARA LA CLASE** _____

TOTAL DE ALUMNOS DEPORTISTAS INFORMADOS POR EL MONITOR _____ **# DE ALUMNOS DEPORTISTAS ASISTENTES A LA SESION DE CLASE** _____

OBJETIVO DE LA SESION DE CLASE SEGÚN PLAN SEMANAL	Fases de conduccion y control del balon en forma y circuitos por estaciones.
COMPONENTE PREPARACION FISICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Calentamiento alrededor de campo. Trabajo con implementos con platos.
COMPONENTE PREPARACION TECNICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Calentamiento Motor y Psicomotricidad (coordinacion y ajuste corporal.
COMPONENTE PREPARACION TACTICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DESARROLLAS DURANTE LA SESION	Juegos pre-deportivos

2. OBSERVACIONES AL CONTENIDO DE LA UNIDAD DE CLASE.

Los contenidos aplicados a los contenidos programados en el Plan Pedagogico?	SI X	NO
La carga de trabajo aplicada en la sesión es adecuada de acuerdo al Plan Pedagogico ?	SI X	NO
Los métodos aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO
Los medios aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO

Los recursos pedagógicos son adecuados:	SI X	NO
La Sesión de Clase se ajusta a lo programado en el MICRO SEMANAL	SI X	NO

3. DESARROLLO DE LA CLASE

Se cumplen los objetivos y/o tareas de la sesión?	SI X	NO
Se cumplen los contenidos planeados durante de la sesión para cada componente?	SI	NO
Se cumplen con las ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Programadas durante de la sesión ?	SI	NO

Porque ? Se cumplen tareas.

Porque ?

Porque ? Trabajo Juegos.

La organización y condiciones de entrenamiento son:

Buenas	Regulares	Deficientes
X		

Porque ? por que cumple con el plan semanal y se realizaron las pruebas de habilidades.

4. OTRAS OBSERVACIONES DE INTERES: (Motivación, Disciplina, Comunicación, Trato, Recursos, etc.)

se recomiendа pedir mas recursos para hacer los test. Se realiza Planimetria del espacio con trabajo en Grupo.

5. RECOMENDACIONES PEDAGOGICAS AL MONITOR

RECOMENDACIÓNES PEDAGOGICAS
Recuperar la cantidad de los niños buscar Estrategias para continuar con el proceso.

6. RECOMENDACIONES AL ENTRENADOR Y ACUERDOS (Con fecha de cumplimiento)

RECOMENDACIÓNES Y ACUERDOS	FECHA DE ENTREGA

José Napoleón Pinilla S.
CC 7.169267 Tunja - Boy

FIRMA DEL MONITOR

FIRMA GESTOR PROVINCIAL

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA
DEPORTE FORMATIVO - ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

CUNDINAMARCA unidos podemos más

17-09-19.

INDEPORTES

VISITA TÉCNICA - PEDAGOGICA A LA SESION DE CLASE

MUNICIPIO	Fusagasuga	**SEDE DE LA PRACTICA**	Coro Aya
MONITOR	Camilo Solano.	**DEPORTE**	Voleibol.
NIVEL DE FORMACION	Fundamentacion	**SESIONES PROGRAMADAS PARA EL PLAN**	1

1. ASISTENCIA PUNTUALIDAD Y DESARROLLO DE LA SESION VS PLANEACION.

Hora de inicio de la Sesión:	6.	**Hora de Finalización:**	8.
Tiempo Total Previsto para la Sesión de Clase (EN MINUTOS)	120	**Total Tiempo Utilizado para la Sesion de Clase (EN MINUTOS)**	120.
# SESIONES PROGRAMADAS DURANTE EL PERIODO MENSUAL		**# SESION SEGÚN PLAN PROGRAMADA PARA LA CLASE**	
TOTAL DE ALUMNOS DEPORTISTAS INFORMADOS POR EL MONITOR		**# DE ALUMNOS DEPORTISTAS ASISTENTES A LA SESION DE CLASE**	

OBJETIVO DE LA SESION DE CLASE SEGÚN PLAN SEMANAL	K1 - Saque - recepcion y pase.
COMPONENTE PREPARACION FISICA: **ACTIVIDADES DESARROLLAS**	Trabajo de intervalos y pliometria.
COMPONENTE PREPARACION TECNICA: **ACTIVIDADES DESARROLLAS**	Recepcion y pase
COMPONENTE PREPARACION TACTICA: **ACTIVIDADES DESARROLLAS**	Manejar el K1
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DESARROLLAS DURANTE LA SESION	Jugar

2. OBSERVACIONES AL CONTENIDO DE LA UNIDAD DE CLASE.

Los contenidos aplicados a los contenidos programados en el Plan Pedagogico?	SI X	NO
La carga de trabajo aplicada en la sesión es adecuada de acuerdo al Plan Pedagogico ?	SI X	NO
Los métodos aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO
Los medios aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO

3. DESARROLLO DE LA CLASE

Se cumplen los objetivos y/o tareas de la sesión?	SI X	NO
Porque ?		
Se cumplen los contenidos planeados durante de la sesión para cada componente?	SI X	NO
Porque ?		
Se cumplen con las ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Programadas durante de la sesión ?	SI X	NO
Porque ?		

La organización y condiciones de entrenamiento son:

Buenas	Regulares	Deficientes
X		

Porque ? por que cumple con el plan semanal y se realizaron las pruebas de habilidades.

4. OTRAS OBSERVACIONES DE INTERES: (Motivación, Disciplina, Comunicación, Trato, Recursos, etc.)

se recomiéenda pedir mas recursos para hacer los test. Motivn, Disciplina

5. RECOMENDACIONES PEDAGOGICAS AL MONITOR

RECOMENDACIÓNES PEDAGOGICAS

6. RECOMENDACIONES AL ENTRENADOR Y ACUERDOS (Con fecha de cumplimiento)

RECOMENDACIÓNES Y ACUERDOS	FECHA DE ENTREGA

FIRMA DEL MONITOR

FIRMA GESTOR PROVINCIAL

INDEPORTES
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

NOMBRE DE LA REUNIÓN:	FECHA:	ACTA No.
Tesoreria Pasca.	18-09-19.	

LUGAR:	HORA INICIO	HORA FINAL
Pasca.	8 am.	

OBJETIVO DE LA REUNIÓN:

Impuestos 2019.
Ciclismo

ORDEN DEL DÍA:

- Realizar la reunion con con Tesoreria para tema impuesto del Cigarrillo
- Coordinado Ciclismo.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN:

Se realizo reunion con el Tesorero Municipal Arnoldo Laguna acuno donde el informo que ya llegaron los recursos y que van a gastarlos en Pago a instructores & implementacion deportiva.
- Se realiza labajo con lista de Ciclismo y se sube al Drive.

INDEPORTES
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

COMPROMISOS ADQUIRIDOS:

COMPROMISO	FECHA DE CUMPLIMIENTO	RESPONSABLE
Entrega de Oficios impresos	18-09-19	Arnoldo Lagos.
Completar información	18-09-19	

ASISTENTES:

NOMBRE	FIRMA
Jaime Wilson Estrada	
Arnoldo Lagos Acuña	
Wilber Fernando Wilches M.	

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA
DEPORTE FORMATIVO - ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

CUNDINAMARCA unidos podemos más

18-09-19.

INDEPORTES

VISITA TÉCNICA - PEDAGOGICA A LA SESION DE CLASE

MUNICIPIO	Pasca	SEDE DE LA PRACTICA	I.E.D Normal superior
MONITOR	Fabian Enrique Molina trujillo	DEPORTE	Tenis de mesa.
NIVEL DE FORMACION	Iniciacion	SESIONES PROGRAMADAS PARA EL PLAN	1

1. ASISTENCIA PUNTUALIDAD Y DESARROLLO DE LA SESION VS PLANEACION.

Hora de inicio de la Sesión:	2:00	Hora de Finalización:	4:00
Tiempo Total Previsto para la Sesión de Clase (EN MINUTOS)	120	Total Tiempo Utilizado para la Sesion de Clase (EN MINUTOS)	120
# SESIONES PROGRAMADAS DURANTE EL PERIODO MENSUAL		# SESION SEGÚN PLAN PROGRAMADA PARA LA CLASE	
TOTAL DE ALUMNOS DEPORTISTAS INFORMADOS POR EL MONITOR		# DE ALUMNOS DEPORTISTAS ASISTENTES A LA SESION DE CLASE	

OBJETIVO DE LA SESION DE CLASE SEGÚN PLAN SEMANAL: Dar a conocer los diferentes golpes utilizados en el tenis de mesa

COMPONENTE PREPARACION FISICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Juegos de relevos e imitacion resistencia y velocidad.
COMPONENTE PREPARACION TECNICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Juegos predeportivos enfatizando en golpes de defensa y ataque.
COMPONENTE PREPARACION TACTICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DESARROLLAS DURANTE LA SESION	Juego

2. OBSERVACIONES AL CONTENIDO DE LA UNIDAD DE CLASE.

Los contenidos aplicados a los contenidos programados en el Plan Pedagogico?	SI X	NO
La carga de trabajo aplicada en la sesión es adecuada de acuerdo al Plan Pedagogico ?	SI X	NO
Los métodos aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO
Los medios aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO

Los recursos pedagógicos son adecuados:	SI X	NO
La Sesión de Clase se ajusta a lo programado en el MICRO SEMANAL	SI X	NO

3. DESARROLLO DE LA CLASE

Se cumplen los objetivos y/o tareas de la sesión?	SI X	NO

Porque ? Cumple

Se cumplen los contenidos planeados durante de la sesión para cada componente?	SI X	NO

Porque ? Cumple

Se cumplen con las ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Programadas durante de la sesión ?	SI	NO

Porque ?

La organización y condiciones de entrenamiento son:

Buenas	Regulares	Deficientes
X		

Porque ? por que cumple con el plan semanal y se realizaron las pruebas de habilidades.

4. OTRAS OBSERVACIONES DE INTERES: (Motivación, Disciplina, Comunicación, Trato, Recursos, etc.)

se recomi8enda pedir mas recursos para hacer los test. Activa.

5. RECOMENDACIONES PEDAGOGICAS AL MONITOR

RECOMENDACIÓNES PEDAGOGICAS
Seguir Proceso.

6. RECOMENDACIONES AL ENTRENADOR Y ACUERDOS (Con fecha de cumplimiento)

RECOMENDACIÓNES Y ACUERDOS	FECHA DE ENTREGA

FIRMA DEL MONITOR

FIRMA GESTOR PROVINCIAL

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA
DEPORTE FORMATIVO - ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

CUNDINAMARCA unidos podemos más

19-09-19.

INDEPORTES

VISITA TÉCNICA - PEDAGOGICA A LA SESION DE CLASE

MUNICIPIO	San Bernardo	SEDE DE LA PRACTICA	Finca el Eden
MONITOR	Jhair Gonzalez Peña	DEPORTE	Natación
NIVEL DE FORMACION	Iniciación	SESIONES PROGRAMADAS PARA EL PLAN	1

1. ASISTENCIA PUNTUALIDAD Y DESARROLLO DE LA SESION VS PLANEACION.

Hora de Inicio de la Sesión:	2:00 pm GA	Hora de Finalización:	4:00 pm GA
Tiempo Total Previsto para la Sesión de Clase (EN MINUTOS)	120 min	Total Tiempo Utilizado para la Sesion de Clase (EN MINUTOS)	120 min
# SESIONES PROGRAMADAS DURANTE EL PERIODO MENSUAL	8	# SESION SEGÚN PLAN PROGRAMADA PARA LA CLASE	52
TOTAL DE ALUMNOS DEPORTISTAS INFORMADOS POR EL MONITOR	20	# DE ALUMNOS DEPORTISTAS ASISTENTES A LA SESION DE CLASE	18

OBJETIVO DE LA SESION DE CLASE SEGÚN PLAN SEMANAL

COMPONENTE PREPARACION FISICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Patada y Brazada con Costado en la cintura.
COMPONENTE PREPARACION TECNICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	-Tren Superior: Respiración y Brazada -Tren Inferior: Patada -Relevos
COMPONENTE PREPARACION TACTICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Ninguno
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DESARROLLAS DURANTE LA SESION	Concentración y atención Mediante Juegos Competitivos

2. OBSERVACIONES AL CONTENIDO DE LA UNIDAD DE CLASE.

Los contenidos aplicados a los contenidos programados en el Plan Pedagogico?	SI X	NO
La carga de trabajo aplicada en la sesión es adecuada de acuerdo al Plan Pedagogico ?	SI X	NO
Los métodos aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO
Los medios aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO

Los recursos pedagógicos son adecuados:	SI X	NO
La Sesión de Clase se ajusta a lo programado en el MICRO SEMANAL	SI X	NO

3. DESARROLLO DE LA CLASE

Se cumplen los objetivos y/o tareas de la sesión?	SI X	NO

Porque ?

Se cumplen los contenidos planeados durante de la sesión para cada componente?	SI X	NO

Porque ?

Se cumplen con las ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Programadas durante de la sesión ?	SI X	NO

Porque ?

La organización y condiciones de entrenamiento son:

Buenas	Regulares	Deficientes
X		

Porque ? por que cumple con el plan semanal y se realizaron las pruebas de habilidades.

4. OTRAS OBSERVACIONES DE INTERES: (Motivación, Disciplina, Comunicación, Trato, Recursos, etc.)

se recomi8enda pedir mas recursos para hacer los test. Bueno

5. RECOMENDACIONES PEDAGOGICAS AL MONITOR

RECOMENDACIÓNES PEDAGOGICAS
Seguir Bueno

6. RECOMENDACIONES AL ENTRENADOR Y ACUERDOS (Con fecha de cumplimiento)

RECOMENDACIÓNES Y ACUERDOS	FECHA DE ENTREGA

FIRMA DEL MONITOR

FIRMA GESTOR PROVINCIAL

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA
DEPORTE FORMATIVO - ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

CUNDINAMARCA unidos podemos mas

25-09-19.

INDEPORTES

VISITA TÉCNICA - PEDAGOGICA A LA SESION DE CLASE

MUNICIPIO	Pasca	**SEDE DE LA PRACTICA**	Granja Municipal.
MONITOR	Edwin Jair Morales Porras	**DEPORTE**	Ciclismo mtb.
NIVEL DE FORMACION	Iniciación	**SESIONES PROGRAMADAS PARA EL PLAN**	1

1. ASISTENCIA PUNTUALIDAD Y DESARROLLO DE LA SESION VS PLANEACION.

Hora de inicio de la Sesión:	2:00 pm	**Hora de Finalización:**	4:00 pm
Tiempo Total Previsto para la Sesión de Clase (EN MINUTOS)	120	**Total Tiempo Utilizado para la Sesion de Clase (EN MINUTOS)**	120
# SESIONES PROGRAMADAS DURANTE EL PERIODO MENSUAL	17	**# SESION SEGÚN PLAN PROGRAMADA PARA LA CLASE**	
TOTAL DE ALUMNOS DEPORTISTAS INFORMADOS POR EL MONITOR	32	**# DE ALUMNOS DEPORTISTAS ASISTENTES A LA SESION DE CLASE**	30

OBJETIVO DE LA SESION DE CLASE SEGÚN PLAN SEMANAL

COMPONENTE PREPARACION FISICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Mejorar la capacidad aeróbica por medio de juegos y formas jugadas. ✓ Salida Pedagogica. ✓ Juego Semaforo
COMPONENTE PREPARACION TECNICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Experimentar métodos de rotación por medio de formas jugadas. ✓ Rotación de forma grupal. ✓ Fila India para simulación de cambios de posición.
COMPONENTE PREPARACION TACTICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DESARROLLAS DURANTE LA SESION	✓ La Ilera grupal ✓ Congelados bajo tierra. ✓ bici fútbol.

2. OBSERVACIONES AL CONTENIDO DE LA UNIDAD DE CLASE.

Los contenidos aplicados a los contenidos programados en el Plan Pedagogico?	SI X	NO
La carga de trabajo aplicada en la sesión es adecuada de acuerdo al Plan Pedagogico ?	SI	NO
Los métodos aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO
Los medios aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI	NO

Los recursos pedagógicos son adecuados:	SI X	NO
La Sesión de Clase se ajusta a lo programado en el MICRO SEMANAL	SI X	NO

3. DESARROLLO DE LA CLASE

Se cumplen los objetivos y/o tareas de la sesión?	SI X	NO

Porque ?

Se cumplen los contenidos planeados durante de la sesión para cada componente?	SI X	NO

Porque ?

Se cumplen con las ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Programadas durante de la sesión ?	SI X	NO

Porque ?

La organización y condiciones de entrenamiento son:

Buenas	Regulares	Deficientes
X		

Porque ? por que cumple con el plan semanal y se realizaron las pruebas de habilidades.

4. OTRAS OBSERVACIONES DE INTERES: (Motivación, Disciplina, Comunicación, Trato, Recursos, etc.)

se recomi8enda pedir mas recursos para hacer los test.

Trabajan con mucha actitud

5. RECOMENDACIONES PEDAGOGICAS AL MONITOR

RECOMENDACIÓNES PEDAGOGICAS
Seguir proceso.

6. RECOMENDACIONES AL ENTRENADOR Y ACUERDOS (Con fecha de cumplimiento)

RECOMENDACIÓNES Y ACUERDOS	FECHA DE ENTREGA

FIRMA DEL MONITOR

FIRMA GESTOR PROVINCIAL

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA
DEPORTE FORMATIVO - ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

CUNDINAMARCA unidos podemos más

27-09-19.

INDEPORTES

VISITA TÉCNICA - PEDAGOGICA A LA SESION DE CLASE

MUNICIPIO	Sopchon.	SEDE DE LA PRACTICA	Hogar del Sol.
MONITOR	Hans Suarez.	DEPORTE	Futbol de Salon.
NIVEL DE FORMACION	Iniciacion	SESIONES PROGRAMADAS PARA EL PLAN	1

1. ASISTENCIA PUNTUALIDAD Y DESARROLLO DE LA SESION VS PLANEACION.

Hora de Inicio de la Sesión:	300	Hora de Finalización:	530
Tiempo Total Previsto para la Sesión de Clase (EN MINUTOS)		Total Tiempo Utilizado para la Sesion de Clase (EN MINUTOS)	
# SESIONES PROGRAMADAS DURANTE EL PERIODO MENSUAL		# SESION SEGÚN PLAN PROGRAMADA PARA LA CLASE	
TOTAL DE ALUMNOS DEPORTISTAS INFORMADOS POR EL MONITOR		# DE ALUMNOS DEPORTISTAS ASISTENTES A LA SESION DE CLASE	
OBJETIVO DE LA SESION DE CLASE SEGÚN PLAN SEMANAL	Superficie de Contacto. Control. Orientado.		

COMPONENTE PREPARACION FISICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Calentamiento con enfasis en la coordinacion motriz
COMPONENTE PREPARACION TECNICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Trabajo en grupo trabajando por dentro con el compañero
COMPONENTE PREPARACION TACTICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	.....
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DESARROLLAS DURANTE LA SESION	Compostamiento y Solo.

2. OBSERVACIONES AL CONTENIDO DE LA UNIDAD DE CLASE.

Los contenidos aplicados a los contenidos programados en el Plan Pedagogico?	SI X	NO
La carga de trabajo aplicada en la sesión es adecuada de acuerdo al Plan Pedagogico ?	SI X	NO
Los métodos aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO
Los medios aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO

Los recursos pedagógicos son adecuados:	SI X	NO
La Sesión de Clase se ajusta a lo programado en el MICRO SEMANAL	SI X	NO

3. DESARROLLO DE LA CLASE

Se cumplen los objetivos y/o tareas de la sesión?	SI X	NO

Porque ?

Se cumplen los contenidos planeados durante de la sesión para cada componente?	SI X	NO

Porque ?

Se cumplen con las ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Programadas durante de la sesión ?	SI X	NO

Porque ?

La organización y condiciones de entrenamiento son:

Buenas	Regulares	Deficientes
X		

Porque ? por que cumple con el plan semanal y se realizaron las pruebas de habilidades.

4. OTRAS OBSERVACIONES DE INTERES: (Motivación, Disciplina, Comunicación, Trato, Recursos, etc.)

se recomi8enda pedir mas recursos para hacer los test. Disciplina y buena Comunicación

5. RECOMENDACIONES PEDAGOGICAS AL MONITOR

RECOMENDACIÓNES PEDAGOGICAS

6. RECOMENDACIONES AL ENTRENADOR Y ACUERDOS (Con fecha de cumplimiento)

RECOMENDACIÓNES Y ACUERDOS	FECHA DE ENTREGA

FIRMA DEL MONITOR

FIRMA GESTOR PROVINCIAL

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA
DEPORTE FORMATIVO - ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

CUNDINAMARCA unidos podemos más

30-09-19

INDEPORTES

VISITA TÉCNICA - PEDAGOGICA A LA SESION DE CLASE

MUNICIPIO	Tabacy	**SEDE DE LA PRACTICA**	Tabacy
MONITOR	Deybi Cortez.	**DEPORTE**	Voleibol.
NIVEL DE FORMACION	Iniciacion	**SESIONES PROGRAMADAS PARA EL PLAN**	1

1. ASISTENCIA PUNTUALIDAD Y DESARROLLO DE LA SESION VS PLANEACION.

Hora de Inicio de la Sesión:	8	**Hora de Finalización:**	10.
Tiempo Total Previsto para la Sesión de Clase (EN MINUTOS)	120	**Total Tiempo Utilizado para la Sesion de Clase (EN MINUTOS)**	120
# SESIONES PROGRAMADAS DURANTE EL PERIODO MENSUAL		**# SESION SEGÚN PLAN PROGRAMADA PARA LA CLASE**	
TOTAL DE ALUMNOS DEPORTISTAS INFORMADOS POR EL MONITOR		**# DE ALUMNOS DEPORTISTAS ASISTENTES A LA SESION DE CLASE**	
OBJETIVO DE LA SESION DE CLASE SEGÚN PLAN SEMANAL	Realiza recuperacion de fundamentos con enfasis en habilidades Motrices		

COMPONENTE PREPARACION FISICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Habilidades Motrices
COMPONENTE PREPARACION TECNICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Habilidades Motrices
COMPONENTE PREPARACION TACTICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Habilidades Motrices
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DESARROLLAS DURANTE LA SESION	

2. OBSERVACIONES AL CONTENIDO DE LA UNIDAD DE CLASE.

Los contenidos aplicados a los contenidos programados en el Plan Pedagogico?	SI X	NO
La carga de trabajo aplicada en la sesión es adecuada de acuerdo al Plan Pedagogico ?	SI X	NO
Los métodos aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO
Los medios aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO

Los recursos pedagógicos son adecuados:	SI X	NO
La Sesión de Clase se ajusta a lo programado en el MICRO SEMANAL	SI X	NO

3. DESARROLLO DE LA CLASE

Se cumplen los objetivos y/o tareas de la sesión?	SI X	NO
Porque ?		
Se cumplen los contenidos planeados durante de la sesión para cada componente?	SI X	NO
Porque ?		
Se cumplen con las ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Programadas durante de la sesión ?	SI X	NO
Porque ?		

La organización y condiciones de entrenamiento son:

Buenas X **Regulares** **Deficientes**

Porque ? por que cumple con el plan semanal y se realizaron las pruebas de habilidades.

4. OTRAS OBSERVACIONES DE INTERES: (Motivación, Disciplina, Comunicación, Trato, Recursos, etc.)

se recomienda pedir mas recursos para hacer los test.

Realizar 3. Habilidades del mes de Septiembe.

5. RECOMENDACIONES PEDAGOGICAS AL MONITOR

RECOMENDACIÓNES PEDAGOGICAS
Continuar

6. RECOMENDACIONES AL ENTRENADOR Y ACUERDOS (Con fecha de cumplimiento)

RECOMENDACIÓNES Y ACUERDOS	FECHA DE ENTREGA

FIRMA DEL MONITOR

FIRMA GESTOR PROVINCIAL

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA
DEPORTE FORMATIVO - ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

CUNDINAMARCA unidos podemos más

02-09-19.

INDEPORTES

VISITA TÉCNICA - PEDAGOGICA A LA SESION DE CLASE

MUNICIPIO	Granada	**SEDE DE LA PRACTICA**	Coliseo
MONITOR	Jair Colon	**DEPORTE**	
NIVEL DE FORMACION	Fundamentacion	**SESIONES PROGRAMADAS PARA EL PLAN**	1

1. ASISTENCIA PUNTUALIDAD Y DESARROLLO DE LA SESION VS PLANEACION.

Hora de Inicio de la Sesión:	2	**Hora de Finalización:**	4
Tiempo Total Previsto para la Sesión de Clase (EN MINUTOS)	120	**Total Tiempo Utilizado para la Sesion de Clase (EN MINUTOS)**	120
# SESIONES PROGRAMADAS DURANTE EL PERIODO MENSUAL		**# SESION SEGÚN PLAN PROGRAMADA PARA LA CLASE**	
TOTAL DE ALUMNOS DEPORTISTAS INFORMADOS POR EL MONITOR		**# DE ALUMNOS DEPORTISTAS ASISTENTES A LA SESION DE CLASE**	

OBJETIVO DE LA SESION DE CLASE SEGÚN PLAN SEMANAL	Realizar ejercicios de la tecnica de Pase y Rotacion
COMPONENTE PREPARACION FISICA: **ACTIVIDADES DESARROLLAS**	Movilidad articular y aerobico trabajo
COMPONENTE PREPARACION *TECNICA:* **ACTIVIDADES DESARROLLAS**	Pases en pareja, tres y Grupos
COMPONENTE PREPARACION TACTICA: **ACTIVIDADES DESARROLLAS**	Rotacion en triangulo Posiciones defensa ataque
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DESARROLLAS DURANTE LA SESION	Juego

2. OBSERVACIONES AL CONTENIDO DE LA UNIDAD DE CLASE.

Los contenidos aplicados a los contenidos programados en el Plan Pedagogico?	SI X	NO
La carga de trabajo aplicada en la sesión es adecuada de acuerdo al Plan Pedagogico ?	SI X	NO
Los métodos aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO
Los medios aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO

Los recursos pedagógicos son adecuados:	SI X	NO
La Sesión de Clase se ajusta a lo programado en el MICRO SEMANAL	SI X	NO

3. DESARROLLO DE LA CLASE

Se cumplen los objetivos y/o tareas de la sesión?	SI X	NO
Porque ?		
Se cumplen los contenidos planeados durante de la sesión para cada componente?	SI X	NO
Porque ?		
Se cumplen con las ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Programadas durante de la sesión ?	SI X	NO
Porque ?		

La organización y condiciones de entrenamiento son:

Buenas X **Regulares** **Deficientes**

Porque ? por que cumple con el plan semanal y se realizaron las pruebas de habilidades.

4. OTRAS OBSERVACIONES DE INTERES: (Motivación, Disciplina, Comunicación, Trato, Recursos, etc.)

se recomi8enda pedir mas recursos para hacer los test. Motivacion, Disciplin
buen trato.

5. RECOMENDACIONES PEDAGOGICAS AL MONITOR

RECOMENDACIÓNES PEDAGOGICAS

6. RECOMENDACIONES AL ENTRENADOR Y ACUERDOS (Con fecha de cumplimiento)

RECOMENDACIÓNES Y ACUERDOS	FECHA DE ENTREGA

Emm S

FIRMA DEL MONITOR

FIRMA GESTOR PROVINCIAL

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA
DEPORTE FORMATIVO - ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

CUNDINAMARCA unidos podemos más

04-09-14.

INDEPORTES

VISITA TÉCNICA - PEDAGOGICA A LA SESION DE CLASE

MUNICIPIO	Arbelaez.	**SEDE DE LA PRACTICA**	Villa Olimpica.
MONITOR	Juan Carlos Ortega	**DEPORTE**	Futbol
NIVEL DE FORMACION	Fundamentacion	**SESIONES PROGRAMADAS PARA EL PLAN**	1

1. ASISTENCIA PUNTUALIDAD Y DESARROLLO DE LA SESION VS PLANEACION.

Hora de inicio de la Sesión:	2	**Hora de Finalización:**	4 pm.
Tiempo Total Previsto para la Sesión de Clase (EN MINUTOS)	120	**Total Tiempo Utilizado para la Sesion de Clase (EN MINUTOS)**	120.
# SESIONES PROGRAMADAS DURANTE EL PERIODO MENSUAL		**# SESION SEGÚN PLAN PROGRAMADA PARA LA CLASE**	
TOTAL DE ALUMNOS DEPORTISTAS INFORMADOS POR EL MONITOR		**# DE ALUMNOS DEPORTISTAS ASISTENTES A LA SESION DE CLASE**	

OBJETIVO DE LA SESION DE CLASE SEGÚN PLAN SEMANAL	Pase control y remate a porteria
COMPONENTE PREPARACION FISICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Pases de conduccion de balon.
COMPONENTE PREPARACION *TECNICA*: ACTIVIDADES DESARROLLAS	Conduccion y balon con remate.
COMPONENTE PREPARACION TACTICA: ACTIVIDADES DESARROLLAS	
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DESARROLLAS DURANTE LA SESION	Juegos Predeportivos

2. OBSERVACIONES AL CONTENIDO DE LA UNIDAD DE CLASE.

Los contenidos aplicados a los contenidos programados en el Plan Pedagogico?	SI X	NO
La carga de trabajo aplicada en la sesión es adecuada de acuerdo al Plan Pedagogico ?	SI X	NO
Los métodos aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO
Los medios aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO

Los recursos pedagógicos son adecuados:	SI X	NO
La Sesión de Clase se ajusta a lo programado en el MICRO SEMANAL	SI X	NO

3. DESARROLLO DE LA CLASE

Se cumplen los objetivos y/o tareas de la sesión?	SI X	NO

Porque ?

Se cumplen los contenidos planeados durante de la sesión para cada componente?	SI X	NO

Porque ?

Se cumplen con las ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Programadas durante de la sesión ?	SI X	NO

Porque ?

La organización y condiciones de entrenamiento son:

Buenas	Regulares	Deficientes
X		

Porque ? por que cumple con el plan semanal y se realizaron las pruebas de habilidades.

4. OTRAS OBSERVACIONES DE INTERES: (Motivación, Disciplina, Comunicación, Trato, Recursos, etc.)

se recomi8enda pedir mas recursos para hacer los test. disciplina comun.
y buen trato

5. RECOMENDACIONES PEDAGOGICAS AL MONITOR

RECOMENDACIÓNES PEDAGOGICAS

6. RECOMENDACIONES AL ENTRENADOR Y ACUERDOS (Con fecha de cumplimiento)

RECOMENDACIÓNES Y ACUERDOS	FECHA DE ENTREGA

FIRMA DEL MONITOR

FIRMA GESTOR PROVINCIAL

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA
DEPORTE FORMATIVO - ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

CUNDINAMARCA unidos podemos más

04-09-19.

INDEPORTES

VISITA TÉCNICA - PEDAGOGICA A LA SESION DE CLASE

MUNICIPIO	~~Fusagasugá~~	**SEDE DE LA PRACTICA**	Norm. Superior
MONITOR	Jair Gonzalez.	**DEPORTE**	Voleibol
NIVEL DE FORMACION	Iniciacion.	**SESIONES PROGRAMADAS PARA EL PLAN**	1

1. ASISTENCIA PUNTUALIDAD Y DESARROLLO DE LA SESION VS PLANEACION.

Hora de inicio de la Sesión:	600	**Hora de Finalización:**	630
Tiempo Total Previsto para la Sesión de Clase (EN MINUTOS)	120	**Total Tiempo Utilizado para la Sesion de Clase (EN MINUTOS)**	120.
# SESIONES PROGRAMADAS DURANTE EL PERIODO MENSUAL		**# SESION SEGÚN PLAN PROGRAMADA PARA LA CLASE**	
TOTAL DE ALUMNOS DEPORTISTAS INFORMADOS POR EL MONITOR		**# DE ALUMNOS DEPORTISTAS ASISTENTES A LA SESION DE CLASE**	

OBJETIVO DE LA SESION DE CLASE SEGÚN PLAN SEMANAL	Entrada a clol y esparde basico.
COMPONENTE PREPARACION FISICA: **ACTIVIDADES DESARROLLAS**	desplazamiento en Palada con flotar y tabla.
COMPONENTE PREPARACION TECNICA: **ACTIVIDADES DESARROLLAS**	Entrada al agua en brazos y pierna y punto de pies.
COMPONENTE PREPARACION TACTICA: **ACTIVIDADES DESARROLLAS**	
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DESARROLLAS DURANTE LA SESION	

2. OBSERVACIONES AL CONTENIDO DE LA UNIDAD DE CLASE.

Los contenidos aplicados a los contenidos programados en el Plan Pedagogico?	SI X	NO
La carga de trabajo aplicada en la sesión es adecuada de acuerdo al Plan Pedagogico ?	SI X	NO
Los métodos aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO
Los medios aplicados son apropiados para el nivel de desarrollo de los deportistas?	SI X	NO

Los recursos pedagógicos son adecuados:	SI X	NO
La Sesión de Clase se ajusta a lo programado en el MICRO SEMANAL	SI X	NO

3. DESARROLLO DE LA CLASE

Se cumplen los objetivos y/o tareas de la sesión?	SI X	NO

Porque ? En su gran Mayoria de acuerdo a los tiempos delec

Se cumplen los contenidos planeados durante de la sesión para cada componente?	SI X	NO

Porque ? Porque de acuerdo a los ejercicios Planeados, fueron Ejecutados.

Se cumplen con las ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Programadas durante de la sesión ?	SI X	NO

Porque ? Porque se refiere en la parte volutiva y de actitud se refiere.

La organización y condiciones de entrenamiento son:

Buenas	Regulares	Deficientes
X		

Porque ? por que cumple con el plan semanal y se realizaron las pruebas de habilidades.

4. OTRAS OBSERVACIONES DE INTERES: (Motivación, Disciplina, Comunicación, Trato, Recursos, etc.)

se recomi8enda pedir mas recursos para hacer los test.

5. RECOMENDACIONES PEDAGOGICAS AL MONITOR

RECOMENDACIÓNES PEDAGOGICAS

6. RECOMENDACIONES AL ENTRENADOR Y ACUERDOS (Con fecha de cumplimiento)

RECOMENDACIÓNES Y ACUERDOS	FECHA DE ENTREGA

FIRMA DEL MONITOR

FIRMA GESTOR PROVINCIAL

N°	CONTRATISTA	PROVINCIA	GESTOR
1	JACSON JAIR SANABRIA SILVA	Sumapaz	Wilson Estrada
2	EDSON JAIR CALVO SALAMANCA	Sumapaz	Wilson Estrada
3	PABLO EMILIO FLORES TIBADUIZA	Sumapaz	Wilson Estrada
4	PINTO LOZANO DEGNER ANTONIO	Sumapaz	Wilson Estrada
5	CARLOS SOTO	Sumapaz	Wilson Estrada
6	YEFFERSON ESPITIA	Sumapaz	Wilson Estrada
7	PEÑA MORENO ALEXANDER	Sumapaz	Wilson Estrada
8	FABIAN MOLINA	Sumapaz	Wilson Estrada
9	JAIR PORRAS EDWAR	Sumapaz	Wilson Estrada
10	YEISON AUSIQUE	Sumapaz	Wilson Estrada
12	CANO SASTRE DANY ALEXANDER	Sumapaz	Wilson Estrada
13	JAVIER LEONARDO BUITRAGO LAMY	Sumapaz	Wilson Estrada
	CRISTIAN CAMILO MARTINEZ	Sumapaz	Wilson Estrada
15	IBAÑEZ GONZALEZ OSCAR EDUARDO	Sumapaz	Wilson Estrada
16	YAMILE ALEJANDRA RAMIREZ CARDENAS	Sumapaz	Wilson Estrada
17	ROJAS PERILLA JIMMY ANDRES	Sumapaz	Wilson Estrada
18	SANCHEZ SANTISTEBAN JEIMMY CAROLINA	Sumapaz	Wilson Estrada
19	GARCIA LUIS ALONSO	Sumapaz	Wilson Estrada
20	TOVAR CHAVES YEISON STIP	Sumapaz	Wilson Estrada
21	CATALINA SANDOBAL VERGARA	Sumapaz	Wilson Estrada
22	OSCAR RODRIGUEZ	Sumapaz	Wilson Estrada
23	VALERI MICHELLE SANCHEZ	Sumapaz	Wilson Estrada
24	EDUARH YAMIT MOYA MENDIETA	Sumapaz	Wilson Estrada
25	HAROL DANILO MORENO	Sumapaz	Wilson Estrada
26	ASTRID CLAVIJO	Sumapaz	Wilson Estrada
27	JON JAIRO VELAZCO CORREA	Sumapaz	Wilson Estrada
28	MOGOLLON GARCIA JESUS HERNANDO	Sumapaz	Wilson Estrada
29	SUAREZ DUQUE MARIO ALBERTO	Sumapaz	Wilson Estrada
31	LEIDY YHOANA PENA	Sumapaz	Wilson Estrada
	JHON QUEVEDO	Sumapaz	Wilson Estrada
32	RAMOS JAIME CLAUDIA YANETH	Sumapaz	Wilson Estrada
33	JUAN BAUTISTA ESPINOSA CONTRERAS	Sumapaz	Wilson Estrada
34	ALBERTO FERNANDEZ DE CASTRO	Sumapaz	Wilson Estrada
35	JESICA ALEJANDRA MARTINEZ	Sumapaz	Wilson Estrada
36	TELLEZ SEGURA CESAR FABRIANI	Sumapaz	Wilson Estrada
37	ARCILA GARCIA JAIME ALEJANDRO	Sumapaz	Wilson Estrada
38	SUAREZ CARDENAS MARIA ANGELICA	Sumapaz	Wilson Estrada
39	GUTIERREZ DIAZ DIEGO HERNAN	Sumapaz	Wilson Estrada
40	FRANCISCO ROMERO PACHECO DALADIER	Sumapaz	Wilson Estrada
42	PALACIOS CARDENAS MARIA NATALIA	Sumapaz	Wilson Estrada

43	YIMMER JAVIER BARELA CORTES	Sumapaz	Wilson Estrada
44	ENRIQUE RAMIREZ ORDONEZ	Sumapaz	Wilson Estrada
45	HECTOR JAVIER VELASQUEZ	Sumapaz	Wilson Estrada
46	CAMILO ANDRES SALINAS DIAZ	Sumapaz	Wilson Estrada
48	FELIZ ANDRES CORTEZ	Sumapaz	Wilson Estrada
49	ORLANDO RODRIGUEZ CASTRO	Sumapaz	Wilson Estrada
50	JOSE NAPOLEON PINILLA	Sumapaz	Wilson Estrada
51	FRANKLIN MARTINEZ	Sumapaz	Wilson Estrada
52	SASTRE BOHORQUEZ H.RODRIGO	Sumapaz	Wilson Estrada
53	RICO PEDRAZA CATALINA	Sumapaz	Wilson Estrada
54	GONZALES JHAIR ESTEBAL	Sumapaz	Wilson Estrada
55	DAYANA CASTILLO	Sumapaz	Wilson Estrada
56	LEONARDO DIAZ	Sumapaz	Wilson Estrada
57	DIEGO FERNANDO MORA	Sumapaz	Wilson Estrada
58	JOSSIE ESTEBAN SANDOVAL	Sumapaz	Wilson Estrada
59	MARTHA SUAREZ	Sumapaz	Wilson Estrada
61	EDGAR SOLANO	Sumapaz	Wilson Estrada
62	ORTEGON CESPEDES JUAN CARLOS	Sumapaz	Wilson Estrada
63	VANEGAS COBALEDA OMAR STIVENS	Sumapaz	Wilson Estrada
64	NIETO PEREZ EDIMER	Sumapaz	Wilson Estrada
65	CORTES GARCIA DEYBI ALEXANDER	Sumapaz	Wilson Estrada
66	WILSON ESTIVEN RODRIGUEZ RAYO	Sumapaz	Wilson Estrada
			TOTALES

MONITORES CONTR					
MUNICIPIO	DEPORTE	CORREO ELECTRONICO	TELEFONO		
				FEM URB	MAS URB
GRANADA	BALONCESTO			6	14
GRANADA	FUTBOL DE SALON			4	11
GRANADA	FUTBOL DE SALON			0	0
GRANADA	FUBOL SALA			0	0
GRANADA	TENIS DE MESA			16	24
GRANADA	FUTBOL			0	0
PASCA	FUTBOL DE SALON			0	0
PASCA	TENIS DE MESA			0	1
PASCA	CICLOMONTANISMO			4	11
PASCA	FUTBOL			5	12
SIBATE	FUTBOL/ FUBTOL DE SA			0	0
SIBATE	PATINAJE ARTISTISCO			8	1
SIBATE	TENIS DE MESA			1	12
SIBATE	BALONCESTO			17	7
SIBATE	BALONCESTO			10	10
SIBATE	ULTIMATE			5	6
SIBATE	TAEKWONDO			10	19
SIBATE	FUTBOL DE SALON			6	33
SIBATE	FUTBOL			4	26
SILVANIA	VOLEIBOL			0	0
SILVANIA	FUTBOL DE SALON			0	0
SILVANIA	PATINAJE			23	3
SILVANIA	CICLISMO MTB			0	0
SILVANIA	FUTBOL			0	0
SILVANIA	PATINAJE			0	0
SOACHA	GOLDBACK			10	10
SOACHA	AJEDREZ			5	35
SOACHA	FUTSAL			1	20
SOACHA	VOLEIBOL			17	7
SOACHA	ESGRIMA			0	0
SOACHA	FUTSAL			0	0
SOACHA	BALONCESTO			0	0
SOACHA	FUTBOL			0	0
SOACHA	BALONCESTO			14	6
SOACHA	TENIS DE MESA			4	9
SOACHA	FUTBOL			0	8
SOACHA	ATLETISMO			8	9
SOACHA	CICLISMO			5	13
SOACHA	FUTBOL			0	10
SOACHA	BALON MANO /FUTSAL			0	22

FUSAGASUGA	BOXEO			0	0
FUSAGASUGA	GIMNASIA			29	0
FUSAGASUGA	VOLEIBOL			0	0
FUSAGASUGA	VOLEIBOL			0	0
FUSAGASUGA	BALONCESTO			4	0
FUSAGASUGA	TENIS DE CAMPO			14	12
FUSAGASUGA	FUTBOL DE SALON			1	15
PANDI	BALONCESTO			8	8
PANDI	FUTSAL			7	8
SAN BERNARDO	BALOCESTO			16	7
SAN BERNARDO	NATACION / VOLEIBOL			28	12
SAN BERNARDO	TAEKWONDO			2	4
SAN BERNARDO	PATINAJE			20	4
SAN BERNARDO	FUTBOL			0	0
SAN BERNARDO	FUTSAL			0	21
ARBELAEZ	FUTSAL			2	16
ARBELAEZ	TENIS DE CAMPO			6	9
ARBELAEZ	FUTBOL			2	8
TIBACUY	FUTSAL			0	0
TIBACUY	NATACION			11	13
TIBACUY	PATINAJE			18	10
VENECIA	FUTSALA	LIGA		1	12
				352	498

ATADOS ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA AÑO 2019

6 A 11 AÑOS				12 A		
FEM RUR	MAS RUR	DISC	V/C	FEM URB	MAS URB	FEM RUR
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	5	0
2	11	0	0	0	0	0
4	16	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	13	0	0	0	0	1
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	5	0
3	10	0	0	0	0	1
3	7	2	1	0	0	0
0	0	0	0	4	23	0
0	0	0	0	3	1	0
0	0	0	0	0	3	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	2	4	0
0	0	0	0	2	4	0
0	0	0	0	1	0	0
0	5	0	0	2	3	1
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	5	0	0
0	7	0	0	0	0	1
2	0	0	0	5	2	5
0	7	0	0	0	2	0
0	0	0	0	1	14	0
19	6	1	0	0	0	4
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	5	0
0	0	0	0	5	1	0
0	0	0	0	3	0	0
0	0	0	0	12	8	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	2	3	0
0	7	0	0	0	13	0
3	3	0	0	2	2	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	15	0
0	0	0	0	2	6	0

0	0	0	0	0	2	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	10	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	3	4	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	6	0
4	3	0	0	4	3	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	3	4	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	1	7	0
0	0	0	0	1	1	0
0	0	0	0	1	19	0
0	0	0	0	0	0	0
2	3	0	0	0	0	0
0	0	0	0	1	2	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	5	0
4	5	0	0	0	0	0
3	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	1	0
49	**103**	**3**	**1**	**65**	**183**	**13**

ÑOS			13 A 17 AÑOS			
MAS RUR	DISC	V/C	FEM URB	MAS URB	FEM RUR	MAS RUR
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	5	0	0
0	0	0	0	0	5	14
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
4	0	0	0	0	2	5
0	0	0	5	10	5	5
2	0	0	2	5	1	4
0	0	0	1	0	0	2
0	0	0	0	0	0	0
7	0	0	1	16	1	1
0	0	0	5	2	0	0
0	0	0	0	4	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	3	2	0	0
0	0	0	2	11	0	0
0	0	0	13	11	0	0
1	0	0	14	12	3	5
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	17	11	0	0
4	0	0	0	0	8	8
0	0	0	0	4	1	0
3	0	0	0	4	0	8
0	0	0	1	14	0	0
0	0	0	0	0	2	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	1	0	0
0	0	0	18	12	0	0
0	0	0	8	9	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	22	17	0	0
0	0	0	0	27	0	0
0	0	0	1	11	0	0
0	0	0	3	4	0	0
2	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	2	0	0
0	0	0	0	36	0	0
0	0	0	5	21	0	0

0	0	0	6	18	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	10	0	0
0	0	0	20	0	0	0
0	0	0	4	5	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	7	8	0	0
0	0	0	8	10	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	2	7	0	0
0	0	0	4	0	0	0
0	0	0	0	20	0	0
0	0	0	1	14	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	5	2	0	0
1	0	0	0	7	0	6
5	0	0	0	5	0	5
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	20	0	0
29	**0**	**0**	**178**	**377**	**28**	**63**

		TOTALES
DISC	V/C	
0	0	20
0	0	25
0	0	32
0	0	20
0	0	40
0	0	25
0	0	25
0	0	20
0	0	32
0	0	30
0	0	53
0	0	20
0	0	20
0	0	24
2	0	33
0	0	30
0	0	54
0	0	85
0	0	30
0	0	33
0	0	28
0	0	45
0	0	24
0	0	30
0	0	32
0	0	20
0	0	40
0	0	27
0	0	60
0	0	20
0	0	20
0	0	39
0	0	27
0	0	32
0	0	25
0	0	30
0	0	27
0	0	20
0	0	61
0	0	56

0	0	26
0	0	29
0	0	20
0	0	20
0	0	20
0	0	26
0	0	22
0	0	30
0	0	30
0	0	48
0	0	40
0	0	23
0	0	30
0	0	40
0	0	36
0	0	23
0	0	25
0	0	24
0	0	20
0	0	33
0	0	31
0	0	34
2	**0**	**1944**

ESCUELAS DEPORTIVAS DE CUNDINAMARCA

INDEPORTES CUNDINAMARCA

MUNICIPIO	SOACHA
FECHA DE DILIGENCIAMIENTO	26/08/2019

DIAGNOSTICO DEL PROYECTO E.F.D. A 30 DE JUNIO DE 2019 (Solo E.F.D. ejecutadas con recursos del Municipio)

COBERTURA POBLACIONAL

MODALIDAD	DEPORTE	INFANCIA (5 a 11 AÑOS)				ADOLESCENCIA (12 a 17 AÑOS)				TOTAL MUJERES URBANO	TOTAL MUJERES RURAL	TOTAL HOMBRES URBANO	TOTAL HOMBRES RURAL	TOTAL GENERAL URBANO	TOTAL GENERAL RURAL	AVAL DEPORTIVO	
		# FEM URB	# FEM RURAL	# MAS URB	# MAS RURAL	# FEM URB	# FEM RURAL	# MAS URB	# MAS RURAL							SI (1)	NO (1)
DEPORTES INDIVIDUALES	ACTIVIDADES SUBACUA.									0	0	0	0	0	0		
	AJEDREZ	2		15		0		3		2	0	18	0	20	0		
	ATLETISMO	58		73		11		31		69	0	104	0	173	0		
	BADMINTON									0	0	0	0	0	0		
	BAILE DEPORTIVO									0	0	0	0	0	0		
	BILLAR									0	0	0	0	0	0		
	BOWLING									0	0	0	0	0	0		
	CANOTAJE									0	0	0	0	0	0		
	CICLISMO RUTA			18		7				7	0	18	0	25	0		
	CICLISMO PISTA									0	0	0	0	0	0		
	CICLOMONTAÑISMO	9		38		0		3		9	0	41	0	50	0		
	BICICROS									0	0	0	0	0	0		
	BOXEO									0	0	0	0	0	0		
	ESGRIMA									0	0	0	0	0	0		
	ECUESTRE ADIESTRAM									0	0	0	0	0	0		
	ECUESTRE SALTO									0	0	0	0	0	0		
	GIMNASIA ARTISTICA									0	0	0	0	0	0		
	GIMNASIA RITMICA									0	0	0	0	0	0		
	HAPKIDO									0	0	0	0	0	0		
	JUDO									0	0	0	0	0	0		
	JIUJITSU									0	0	0	0	0	0		
	KARATE DO									0	0	0	0	0	0		
	LEV. PESAS									0	0	0	0	0	0		
	LUCHA									0	0	0	0	0	0		
	NATACION									0	0	0	0	0	0		
	PARKOUR									0	0	0	0	0	0		
	PATINAJE ARTISTICO	326		27		5		3		331	0	30	0	361	0		
	PATINAJE CARRERAS	188		22		5		0		193	0	22	0	215	0		
	TAEKWONDO									0	0	0	0	0	0		
	TENIS	1		3		3		7		4	0	10	0	14	0		
	TIRO DEPORTIVO									0	0	0	0	0	0		
	TEJO									0	0	0	0	0	0		
	TENIS DE MESA									0	0	0	0	0	0		
	TIRO CON ARCO									0	0	0	0	0	0		
	VELA									0	0	0	0	0	0		
	VOLEIBOL PLAYA									0	0	0	0	0	0		
	DISCAPACIDAD									0	0	0	0	0	0		
	SKATE									0	0	0	0	0	0		
	MATROGIMNASIA									0	0	0	0	0	0		
	ACTIVIDAD FISICA									0	0	0	0	0	0		
	OTRA:									0	0	0	0	0	0		
	OTRA:									0	0	0	0	0	0		
	DISCAPACIDAD									0	0	0	0	0	0		
	VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO									0	0	0	0	0	0		
	TOTAL INDIVIDUAL	584	0	196	0	31	0	47	0	615	0	243	0	858	0	0	0
DEPORTES DE CONJUNTO	BALONCESTO	86		117		12		32		98	0	149	0	247	0		
	FUTBOL	13	0	66	0	177	0	448	0	190	0	514	0	704	0		
	FUTBOL DE SALON	13		76	0	100	0	173	0	113	0	249	0	362	0		
	FUTBOL SALA									0	0	0	0	0	0		
	BALONMANO									0	0	0	0	0	0		
	PORRAS	79		1		4		1		83	0	2	0	85	0		
	RUBGY									0	0	0	0	0	0		
	VOLEIBOL	28		8		24		8		52	0	16	0	68	0		
	OTRA:									0	0	0	0	0	0		
	OTRA:									0	0	0	0	0	0		
	DISCAPACIDAD									0	0	0	0	0	0		
	VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO									0	0	0	0	0	0		
	TOTAL CONJUNTO	219	0	268	0	317	0	662	0	536	0	930	0	1466	0	0	0
TOTAL CATEGORIA		803	0	464	0	348	0	709	0	1151	0	1173	0	2324	0	0	0
TOTAL GENERAL		1267				1057				2324				2324			

NUMERO DE ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA 2018	# URBANO	# RURAL	RESUMEN AVAL DEPORTIVO SI (#)	RESUMEN AVAL DEPORTIVO NO (#)
DE PROPIEDAD DEL SECTOR PUBLICO	12			12
DE PROPIEDAD DEL SECTOR PRIVADO				
DE DISCAPACIDAD				
TOTAL	12	0	0	12

PRESUPUESTO EJECUTADO Y DISPONIBLE EN LAS E.F.D.		
VIGENCIA	2018	2019
COLDEPORTES (CONVENIO)	$ 177.411.391	$ 374.424.252
INDEPORTES (CONVENIO)	$ -	$ -
APORTE ALCALDIA MUNICIPAL	$ 44.318.374	$ 614.571.089
APORTE ENTE DEPORTIVO MUNICIPAL	$ -	$ 17.294.332
APORTE EMPRESA PRIVADA	$ -	$ -
OTROS APORTES	$ -	$ -
PRESUPUESTO TOTAL	$ 221.729.765	$ 1.006.289.673

ENTRENADORES 2018	# FEM	# MASC	TOTAL
			0

ENTRENADORES 2019	# FEM	# MASC	TOTAL
			0

INFORMACION ACTUAL DE CONTACTOS	
ALCALDE MUNICIPAL	
NOMBRES Y APELLIDOS	ELEACER GONZALEZ
TELEFONO DE CONTACTO	3202748955
E-MAIL	
DIRECTOR O COORDINADOR ENTE DEPORTIVO MUNICIPAL	
NOMBRES Y APELLIDOS	RAUL PICO CASTANO
TELEFONO DE CONTACTO	3174233374
E-MAIL	imrds@imrdsoacha.gov.co
DIRECTOR O COORDINADOR ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA	
NOMBRES Y APELLIDOS	MARCELA MARTINEZ- MILENA MATIZ
TELEFONO DE CONTACTO	3164847069 - 3214194425
E-MAIL	efd@imrdsoacha.gov.co - milena.matizQimrdsoacha.gov.co

NUMERO ESCENARIOS DEPORTIVOS DISPONIBLES PARA LAS E.F.D. 2019				ESTADO DE LOS ESCENARIOS	
URBANO				# BUENO	# REGULAR
TIPO ESCENARIO	# PRIVADO	# PUBLICO	TOTAL		
COLISEO CUBIERTO		2	2	2	
ESTADIO FUTBOL		1	1	1	
PISTA ATLETICA			0		
PISTA DE PATINAJE			0		
PISCINA			0		
CANCHA VOLEIBOL PLAYA			0		
CAMPO TENIS		3	3	3	
SALON DEPORTES DE MESA			0		
SALON DEPORTES COMBATE			0		
CAMPOS PARA FUTBOL		4	4	4	
CANCHA MULTIPLE DESCUBIERTA		15	15	8	7
CANCHA MULTIPLE CUBIERTA		1	1		
OTRO CUAL?			0		
OTRO CUAL?			0		
OTRO CUAL?			0		
TOTALES	0	26	26	18	7
RURAL				# BUENO	# REGULAR
TIPO ESCENARIO	# PRIVADO	# PUBLICO	TOTAL		
CANCHA MULTIPLE DESCUBIERTA			0		
CANCHA MULTIPLE CUBIERTA			0		
CAMPOS PARA FUTBOL			0		
OTRO CUAL?			0		
OTRO CUAL?			0		
TOTALES	0	0	0	0	0

MESES DE CONTRATO

SEPTRIEMBRE 19	SEPTRIEMBRE 15	13 DE SEPTIEMBRE	12 DE SEPTIEMBRE	10 DE SEPTIEMBRE	sep-09	sep-08	sep-05	sep-04	CONTRATO $1,549.500	SECOP 1=23 SECOP 2= 32 55 TOTAL	ACTA DE INICIO	MUNICIPIO	NOMBRE	MESES	$ 51.650	$ 51.650		MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE		
			entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	476	1	01/04/2019	GRANADA	EDSON JAIR CALVO SALAMANCA	5.15	0	30	$ 8.522.250,00	$ -	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 7.747.500,00	$ 774.750,00
			entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	537	1	11/04/2019	GRANADA	PABLO EMILIO FLORES TIBADUIZA	5.15	0	20	$ 8.522.250,00	$ -	$ 1.033.000,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 7.231.000,00	$ 1.291.250,00
NADA 5 Y 6 21 DE SEP	NADA 5 Y 6	NADA 5 Y 6	NADA 5 Y 6	NADA 5 Y 6	NADA 5 Y 6	NADA 5 Y 6	NADA	NADA	318	2	14/03/2019	GRANADA	PINTO LOZANO DEGNER ANTONIO	6	17	30	$ 9.297.000,00	$ 878.050,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.625.550,00	$ 671.450,00
			entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	396	1	21/03/2019	GRANADA	CARLOS SOTO	5.15	10	30	$ 8.522.250,00	$ 516.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.264.000,00	$ 258.250,00
			ENVIADO	ENVIADO	ENVIADO	ENVIADO	ENVIADO	ENVIADO	276	2	12/03/2019	GRANADA	YEFFERSON ESPITIA	6	19	30	$ 9.297.000,00	$ 981.350,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.728.850,00	$ 568.150,00
			ENVIADO 5	ENVIADO 5	ENVIADO 5	ENVIADO 5	RECHAZADO	NADA	244	2	12/03/2019	PASCA	PEÑA MORENO ALEXANDER	6	19	30	$ 9.297.000,00	$ 981.350,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.728.850,00	$ 568.150,00
			NADA 6	NADA 5 Y 6	NADA 5 Y 6	NADA 5 Y 6	NADA	NADA	541	1	11/04/2019	PASCA	FABIAN MOLINA	5.15	0	20	$ 8.522.250,00	$ -	$ 1.033.000,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 7.231.000,00	$ 1.291.250,00
			ENVIADO	ENVIADO	ENVIADO	ENVIADO	ENVIADO	ENVIADO	303	2	19/03/2019	PASCA	JAIR PORRAS MORALES EDWAR	6	12	30	$ 9.297.000,00	$ 619.800,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.367.300,00	$ 929.700,00
ENVIADO AGOST	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	230	2	08/03/2019	PASCA	YEISON AUSIQUE	6	23	30	$ 9.297.000,00	$ 1.187.950,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.935.450,00	$ 361.550,00
NADA 5 Y6 21 DE SEP	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	247	2	12/03/2019	PASCA	ALBERTO AVENDANO	6	19	30	$ 9.297.000,00	$ 981.350,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.728.850,00	$ 568.150,00
			ENTREGADO 5 Y 6	ENTREGADO 5 Y 6	ENTREGADO 5 Y 6	ENTREGADO 5Y 6	ENTREGADO	APROB EL SEXTO	332	2	15/03/2019	SILVANIA	CATALINA SANDOBAL VERGARA	6	16	30	$ 9.297.000,00	$ 826.400,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.573.900,00	$ 723.100,00
									415	1	22/03/2019	SILVANIA	OSCAR RODRIGUEZ	5.15	9	30	$ 8.522.250,00	$ 464.850,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.212.350,00	$ 309.900,00
			ENTREGO EL 11	ENTREGO EL 11	NADA	NADA	NADA	NADA	461	1	01/04/2019	SILVANIA	VALERI MICHELLE SANCHEZ	5.15	0	30	$ 8.522.250,00	$ -	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 7.747.500,00	$ 774.750,00
			entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	481	1	01/04/2019	SILVANIA	EDUARRH YAMIT MOYA MENDIETA	5.15	0	30	$ 8.522.250,00	$ -	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 7.747.500,00	$ 774.750,00
			ENVIADO	ENVIADO	ENVIADO	ENVIADO	ENVIADO	NADA	249	2	12/03/2019	SILVANIA	HAROL DANILO MORENO	6	19	30	$ 9.297.000,00	$ 981.350,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.728.850,00	$ 568.150,00
			ENVIADO	ENVIADO	ENVIADO	ENVIADO	ENVIADO	julio rechazado	320	2	14/03/2019	SILVANIA	ASTRID CLAVIJO	6	17	30	$ 9.297.000,00	$ 878.050,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.625.550,00	$ 671.450,00
			ENVIADO JULIO	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	302	2	15/03/2019	SOACHA	JON JAIRO VELAZCO CORREA	6	16	30	$ 9.297.000,00	$ 826.400,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.573.900,00	$ 723.100,00
RECHAZADO 6 21 DE SEP	RECHAZADO 6	RECHAZADO 6	RECHAZADO 6	ENVIADO 5	RECHAZADO 5 Y 6	RECHAZADO 5 Y 6	RECHAZADO	RECHAZADO	151	2	01/03/2019	SOACHA	MOGOLLON GARCIA JESUS HERNANDO	6	30	30	$ 9.297.000,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 9.297.000,00	$ -
			entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	395	1	21/03/2091	SOACHA	SUAREZ DUQUE MARIO ALBERTO	5.15	10	30	$ 8.522.250,00	$ 516.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.264.000,00	$ 258.250,00
NADA 5 Y 6 21 DE SEP	NADA 5 Y 6	NADA 5 Y 6	NADA 5 Y 6	NADA 5 Y 6	NADA 5 Y 6	NADA 5 Y 6	NADA	NADA	239	2	12/03/2019	SOACHA	WILDER STID CUJER	6	19	30	$ 9.297.000,00	$ 981.350,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.728.850,00	$ 568.150,00
			entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	546	1	12/04/2019	SIACHA	LEIDY YHOANA PENA	5.15	0	19	$ 8.522.250,00	$ -	$ 981.350,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 7.179.350,00	$ 1.342.900,00
ENVIADO AGOST	NADA 6	NADA 6	NADA 6	NADA 6	NADA 6	NADA 6	NADA	NADA	179	2	01/03/2019	SOACHA	RAMOS JAIME CLAUDIA YANETH	6	30	30	$ 9.297.000,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 9.297.000,00	$ -
				NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	398	1	21/03/2019	SOACHA	JUAN BAUTISTA ESPINOSA CONTRERAS	5.15	10	30	$ 8.522.250,00	$ 516.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.264.000,00	$ 258.250,00
			entregado	entregado	NADA	NADA	NADA	NADA	450	1	01/04/2019	SOACHA	ALBERTO FERNANDEZ DE CASTRO	5.15	0	30	$ 8.522.250,00	$ -	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 7.747.500,00	$ 774.750,00
			ENVIADO JULIO	NADA 5 Y 6	NADA 5 Y 6	NADA 5 Y 6	NADA	NADA	330	2	15/03/2019	SOACHA	JESICA ALEJANDRA MARTINEZ	6	16	30	$ 9.297.000,00	$ 826.400,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.573.900,00	$ 723.100,00
			NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	542	1	11/04/2019	SOACHA	JOHN ALEXANDER QUEVEDO RODRIGUEZ	5.15	0	20	$ 8.522.250,00	$ -	$ 1.033.000,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 7.231.000,00	$ 1.291.250,00
			NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	414	1	22/03/2019	SOACHA	TELLEZ SEGURA CESAR FABRIANI	5.15	9	30	$ 8.522.250,00	$ 464.850,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.212.350,00	$ 309.900,00
			entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	479	1	01/04/2019	SOACHA	ARCILA GARCIA JAIME ALEJANDRO	5.15	0	30	$ 8.522.250,00	$ -	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 7.747.500,00	$ 774.750,00
			entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	143	1	22/03/2019	SOACHA	SUAREZ CARDENAS MARIA ANGELICA	5.15	9	30	$ 8.522.250,00	$ 464.850,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.212.350,00	$ 309.900,00
			ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	RECHAZADO	RECHAZADO	322	2	14/03/2019	SOACHA	GUTIERREZ DIAZ DIEGO HERNAN	6	17	30	$ 9.297.000,00	$ 878.050,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.625.550,00	$ 671.450,00
	ENVIADO AGOST	RECHAZADO 6	ENVIADO JULIO RECHAZ	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	371	2	20/03/2019	SOACHA	FRANCISCO ROMERO PACHECO DALADIER	6	11	30	$ 9.297.000,00	$ 568.150,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.315.650,00	$ 981.350,00
NADA 21 DE SEP	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	165	2	01/03/2019	SOACHA	BAUTISTA RODRIGUEZ RAFAEL RICARDO	6	30	30	$ 9.297.000,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 9.297.000,00	$ -
			ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO JULIO	RECHAZADO	191	2	01/03/2019	SOACHA	PALACIOS CARDENAS MARIA NATALIA	6	30	30	$ 9.297.000,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 9.297.000,00	$ -
			ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO	ENVIADO	331	2	15/03/2019	FUSAGASUGA	YIMMER JAVIER BARELA CORTES	6	16	30	$ 9.297.000,00	$ 826.400,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.573.900,00	$ 723.100,00
			entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	578	1	25/04/2019	FUSAGASUGA	FELIZ CORTES	5.15	0	6	$ 8.522.250,00	$ -	$ 309.900,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 6.507.900,00	$ 2.014.350,00
			entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	439	1	27/03/2019	FUSAGASUGA	ENRIQUE RAMIREZ ORDONEZ	5.15	4	30	$ 8.522.250,00	$ 206.600,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 7.954.100,00	$ 568.150,00
			entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	entregado	500	1	03/04/2019	FUSAGASUGA	HECTOR JAVIER VELASQUEZ	5.15	0	28	$ 8.522.250,00	$ -	$ 1.446.200,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 7.644.200,00	$ 878.050,00
			ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	RECHAZ AGOS	ENVIADO JULIO	NADA	315	2	14/03/2019	FUSAGASUGA	CAMILO ANDRES SALINAS DIAZ	6	17	30	$ 9.297.000,00	$ 878.050,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.625.550,00	$ 671.450,00
			NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	392	1	21/03/2019	FUSAGASUGA	TULIO BARRETO MARCO	5.15	10	30	$ 8.522.250,00	$ 516.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.264.000,00	$ 258.250,00
			ENVIADO JULI AGOST	ENVIADO JULI AGOST	RECHAZADO 5 Y 6	NADA	NADA	NADA	359	2	20/03/2019	FUSAGASUGA	ORLANDO RODRIGUEZ CASTRO	6	11	30	$ 9.297.000,00	$ 568.150,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.315.650,00	$ 981.350,00
			ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO	ENVIADO	288	2	12/03/2019	FUSAGASUGA	JOSE NAPOLEON PINILLA	6	19	30	$ 9.297.000,00	$ 981.350,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.728.850,00	$ 568.150,00
			REVISADO	REVISADO	REVISADO	REVISADO	NADA	NADA	553	1	12/04/2019	PANDI	FRANKLIN MARTINEZ	5.15	19	30	$ 8.522.250,00	$ -	$ 981.350,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 7.179.350,00	$ 1.342.900,00
		ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	RECHAZADO	RECHAZADO	RECHAZADO	RECHAZADO	NADA	319	2	14/03/2019	PANDI	SASTRE BOHORQUEZ H.RODRIGO	6	17	30	$ 9.297.000,00	$ 878.050,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.625.550,00	$ 671.450,00
			ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	NADA	NADA	373	2	20/03/2019	SAN BERNARDO	RICO PEDRAZA HEIDY CATALINA	6	11	30	$ 9.297.000,00	$ 568.150,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.315.650,00	$ 981.350,00
			ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO	RECHAZADO	238	2	12/03/2019	SAN BERNARDO	GONZALES JHAIR ESTEBAL	6	19	30	$ 9.297.000,00	$ 981.350,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.728.850,00	$ 568.150,00
									265	2	20/03/2019	SAN BERNARDO		6	11	30	$ 9.297.000,00	$ 568.150,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00		$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 6.766.150,00	$ 2.530.850,00
									210	2	06/03/2019	SAN BERNARDO		6	25	30	$ 9.297.000,00	$ 1.291.250,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 9.038.750,00	$ 258.250,00
			ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO AGOST	ENVIADO	ENVIADO	229	2	12/03/2019	SAN BERNARDO	DIEGO FERNANDO MORA	6	19	30	$ 9.297.000,00	$ 981.350,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.728.850,00	$ 568.150,00
			ENVIADO	ENVIADO	ENVIADO	ENVIADO	RECHAZADO		225	2	12/03/2019	SAN BERNARDO	JOSSIE ESTEBAN SANDOVAL	6	19	30	$ 9.297.000,00	$ 981.350,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.728.850,00	$ 568.150,00
			ENVIADO AGOST	ENVIADO JULIO	ENVIADO JULIO	ENVIADO JULIO	NADA	NADA	202	2	01/03/2019	ARBELAEZ	MARTHA SUAREZ	6	30	30	$ 9.297.000,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 9.297.000,00	$ -
			NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	NADA	437	1	26/03/2019	ARBELAEZ	CARDENAS ORTIZ SERGIO	5.15	5	30	$ 8.522.250,00	$ 258.250,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.005.750,00	$ 516.500,00
			ENTREGADO	ENTREGADO	ENTREGADO	ENTREGADO	ENTRE JULIO	ENTRE JUNIO	455	1	01/04/2019	ARBELAEZ	EDGAR SOLANO	5.15	0	30	$ 8.522.250,00	$ -	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 7.747.500,00	$ 774.750,00
			ENVIADO AGOST	RECHAZADO	NADA	NADA	NADA	NADA	196	2	01/03/2019	ARBELAEZ	ORTEGON CESPEDES JUAN CARLOS	6	30	30	$ 9.297.000,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 9.297.000,00	$ -
			ENTREGADO	ENTREGADO	ENTREGADO	ENTREGADO	ENTREGADO	entregado	410	1	21/03/2019	TIBACUY	VANEGAS COBALEDA OMAR STIVENS	5.15	9	30	$ 8.522.250,00	$ 464.850,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.212.350,00	$ 309.900,00
			ENVIADO 5 Y6	ENVIADO 5 Y6	ENVIADO 5 Y6	ENVIADO 5 Y6	RECHAZADOS	RECHAZADO	370	2	21/03/2019	TIBACUY	NIETO PEREZ EDIMER	6	10	30	$ 9.297.000,00	$ 516.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.264.000,00	$ 1.033.000,00
			ENTREGADO	ENTREGADO	ENTREGADO	ENTREGADO	ENTREGADO	entregado	402	1	22/03/2019	TIBACUY	CORTES GARCIA DEYBI ALEXANDER	5.15	9	30	$ 8.522.250,00	$ 464.850,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00	$ 1.549.500,00				$ 8.212.350,00	$ 309.900,00
							NADA	NADA	14	1	01/07/2019	VENECIA	WILSON ESTIVEN RODRIGUEZ RAYO															

PLANILLA SEMANAL SEPTIEMBRE

DEPORTE	ACTA DE INICIO	MUNICIPIO	NOMBRE	26 DE AGOSTO AL 1 DE SEPTIEMBRE							2 AL 8 DE SEPTIEMBRE						
				lunes 26	martes 27	miercoles 28	jueves 29	viernes30	sabado 31	domingo 1	lunes 2	martes 3	miercoles 4	jueves 5	viernes 6	sabado 7	domingo 8
FUTBOL DE SALON	01/04/2019	GRANADA	EDSON JAIR CALVO SALAMANCA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTBOL	12/04/2019	GRANADA	PABLO EMILIO FLORES TIBADUIZA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUBOL SALA	14/03/2019	GRANADA	PINTO LOZANO DEGNER ANTONIO	1	1	1	1	1	X	X							
TENIS DE MESA	20/03/2019	GRANADA	CARLOS SOTO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
BALONCESTO	01/06/2019	GRANADA	JACKSON SANABRIA SILVA	1	1	1	1	1	X	X							
FUTBOL	12/03/2019	GRANADA	YEFFERSON ESPITIA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTBOL DE SALON	12/03/2019	PASCA	PEÑA MORENO ALEXANDER	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
TENIS DE MESA	11/04/2019	PASCA	FABIAN MOLINA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
CICLOSMONTA	14/03/2019	PASCA	JAIR PORRAS MORALES EDWAR	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTBOL	08/03/2019	PASCA	YEISON AUSIQUE	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
BALONCESTO	20/03/2019	PASCA	ALBERTO ABENDANO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
VOLEIBOL	15/03/2019	SILVANIA	CATALINA SANDOBAL VERGARA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTBOL DE SALON		SILVANIA	OSCAR RODRIGUEZ	1	1	1	1	1	X	1	1	1	1	1	1	X	X
PATINAJE CARRERA	01/04/2019	SILVANIA	VALERI MICHELLE SANCHEZ	1	1	1	1	1	X	X							
CICLOMONTA	01/04/2019	SILVANIA	EDUARRH YAMIT MOYA MENDIETA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTBOL	12/03/2019	SILVANIA	HAROL DANILO MORENO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
PATINAJE CARRERA	14/03/2019	SILVANIA	ASTRID CLAVIJO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
GOLDBACK	15/03/2019	SOACHA	JON JAIRO VELAZCO CORREA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
AJEDREZ	01/03/2019	SOACHA	MOGOLLON GARCIA JESUS HERNANDO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTSAL		SOACHA	SUAREZ DUQUE MARIO ALBERTO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
RUGBY	13/03/2019	SOACHA	WILDER STID CUJER	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
VOLEIBOL	12/04/2019	SIACHA	LEUDY YHOANA PENA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTSAL	01/03/2019	SOACHA	RAMOS JAIME CLAUDIA YANETH	1	1	1	1	1	X	X							
BALONCESTO	21/03/2019	SOACHA	JUAN BAUTISTA ESPINOSA CONTRERAS	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTBOL	01/04/2019	SOACHA	ALBERTO FERNANDEZ DE CASTRO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
BALONCESTO	15/03/2019	SOACHA	JESICA ALEJANDRA MARTINEZ	1	1	1	1	1	X	X							
ESGRIMA	11/04/2019	SOACHA	JHON QUEVEDO	1	1	1	1	1	X	X							
TENIS DE MESA	22/03/2019	SOACHA	TELLEZ SEGURA CESAR FABRIANI	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTBOL		SOA/CHARQUIT	ARCILA GARCIA JAIME ALEJANDRO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
ATLETISMO		SOACHA	SUAREZ CARDENAS MARIA ANGELICA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
CICLISMO		SOACHA	GUTIERREZ DIAZ DIEGO HERNAN	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTBOL		SOACHA	FRANCISCO ROMERO PACHECO DALADIER	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTSAL	01/03/2019	SOACHA	BAUTISTA RODRIGUEZ RAFAEL RICARDO	1	1	1	1	1	X	X							
FUTSAL / BALON MANO	01/03/2019	SOACHA	PALACIOS CARDENAS MARIA NATALIA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	1	1
BOXEO	15/03/2019	FUSAGASUGA	YIMMER JAVIER BARELA CORTES	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
BALONCESTO		FUSAGASUGA	FELIZ CORTES	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
GIMANSIA	27/03/2019	FUSAGASUGA	ENRIQUE RAMIREZ ORDONEZ	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
VOLEIBOL		FUSAGASUGA	HECTOR JAVIER VELASQUEZ	1	1	1	1	1	X	X							
VOLEIBOL	14/03/2019	FUSAGASUGA	CAMILI ANDRES SALINAS DIAZ	1	1	1	1	1	X	X							
VOLEIBOL		FUSAGASUGA	TULIO BARRETO MARCO	1	1	1	1	1	X	X							
TENIS DE CAMPO	20/03/2019	FUSAGASUGA	ORLANDO RODRIGUEZ CASTRO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTBOL DE SALON	12/03/2019	FUSAGASUGA	JOSE NAPOLEON PINILLA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
BALONCESTO		PANDI	FLANKLIN MARTINEZ	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTSAL	14/03/2019	PANDI	SASTRE BOHORQUEZ H.RODRIGO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
BALOCESTO	20/03/2019	SAN BERNARDO	RICO PEDRAZA CATALINA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
VOLEIBOL	12/03/2019	SAN BERNARDO	GONZALES JHAIR ESTEBAL	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
TAEKWONDO	18/03/2019	SAN BERNARDO	DAYANA CASTILLO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
PATINAJE	06/03/2019	SAN BERNARDO	LEONARDO DIAZ	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTBOL	12/03/2019	SAN BERNARDO	DIEGO FERNANDO MORA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTSAL	12/03/2019	SAN BERNARDO	JOSSIE ESTEBAN SANDOVAL	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTSAL	01/03/2019	ARBELAEZ	MARTHA SUAREZ	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
GIMNASIA	01/04/2019	ARBELAEZ	CARDENAS ORTIZ SERGIO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
TENIS DE CAMPO	29/03/2019	ARBELAEZ	EDGAR SOLANO	1	1	1	1	1	X	X							
FUTBOL	01/03/2019	ARBELAEZ	ORTEGON CESPEDES JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTSAL	21/03/2019	TIBACUY	VANEGAS COBALEDA OMAR STIVENS	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
NATACION		TIBACUY	NIETO PEREZ EDIMER	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
PATINAJE		TIBACUY	CORTES GARCIA DEYBI ALEXANDER	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FUTSALA	02/07/2019	VENECIA	WILSON ESTIVEN RODRIGUEZ RAYO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	x	x

NOMBRE	9 AL 15 DE SEPTIEMBRE							16 AL 22 DE SEPTIEMBRE						
	lunes 9	martes 10	miercoles 11	jueves 12	viernes 13	sabado 14	domingo 15	lunes 16	martes 17	miercoles 18	jueves 19	viernes 20	sabado 21	domingo 22
EDSON JAIR CALVO SALAMANCA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
PABLO EMILIO FLORES TIBADUIZA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
PINTO LOZANO DEGNER ANTONIO														
CARLOS SOTO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
JACKSON SANABRIA SILVA														
YEFFERSON ESPITIA	1	1	1	1	1	X	X	1 ENTREG	1	1	1	1	X	X
PEÑA MORENO ALEXANDER	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FABIAN MOLINA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
JAIR PORRAS MORALES EDWAR	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
YEISON AUSIQUE	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
ALBERTO ABENDANO	1	1	1	1	1	X	X							
CATALINA SANDOBAL VERGARA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
OSCAR RODRIGUEZ	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
VALERI MICHELLE SANCHEZ														
EDUARRH YAMIT MOYA MENDIETA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
HAROL DANILO MORENO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
ASTRID CLAVIJO	1	1	1	1	1	X	X	1	1ENTREGO	1	1	1	X	X
JON JAIRO VELAZCO CORREA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
MOGOLLON GARCIA JESUS HERNANDO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
SUAREZ DUQUE MARIO ALBERTO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
WILDER STID CUJER														
LEUDY YHOANA PENA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
RAMOS JAIME CLAUDIA YANETH														
JUAN BAUTISTA ESPINOSA CONTRERAS	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
ALBERTO FERNANDEZ DE CASTRO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
JESICA ALEJANDRA MARTINEZ														
JHON QUEVEDO														
TELLEZ SEGURA CESAR FABRIANI	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
ARCILA GARCIA JAIME ALEJANDRO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
SUAREZ CARDENAS MARIA ANGELICA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
GUTIERREZ DIAZ DIEGO HERNAN	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FRANCISCO ROMERO PACHECO DALADIER	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
BAUTISTA RODRIGUEZ RAFAEL RICARDO														
PALACIOS CARDENAS MARIA NATALIA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
YIMMER JAVIER BARELA CORTES	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FELIZ CORTES	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
ENRIQUE RAMIREZ ORDONEZ	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
HECTOR JAVIER VELASQUEZ														
CAMILI ANDRES SALINAS DIAZ														
TULIO BARRETO MARCO														
ORLANDO RODRIGUEZ CASTRO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
JOSE NAPOLEON PINILLA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FLANKLIN MARTINEZ	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
SASTRE BOHORQUEZ H.RODRIGO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
RICO PEDRAZA CATALINA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
GONZALES JHAIR ESTEBAL	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
DAYANA CASTILLO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
LEONARDO DIAZ	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
DIEGO FERNANDO MORA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
JOSSIE ESTEBAN SANDOVAL	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
MARTHA SUAREZ	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
CARDENAS ORTIZ SERGIO	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
EDGAR SOLANO														
ORTEGON CESPEDES JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
VANEGAS COBALEDA OMAR STIVENS	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
NIETO PEREZ EDIMER	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
CORTES GARCIA DEYBI ALEXANDER	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
WILSON ESTIVEN RODRIGUEZ RAYO	1	1	1	1	1	x	x	1	1	1	1	1	X	X

NOMBRE	23 DE 29 DE SEPTIEMBRE							30 DE DE SEPTIEMBRE AL 6 DE NOVIEMBRE						
	lunes 23	martes 24	miercoles 25	jueves 26	viernes 27	sabado 28	domingo 29	lunes 30	martes 1	miercoles 2	jueves 3	viernes 4	sabado 5	domingo 6
EDSON JAIR CALVO SALAMANCA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
PABLO EMILIO FLORES TIBADUIZA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
PINTO LOZANO DEGNER ANTONIO														
CARLOS SOTO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
JACKSON SANABRIA SILVA														
YEFFERSON ESPITIA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
PEÑA MORENO ALEXANDER	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FABIAN MOLINA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
JAIR PORRAS MORALES EDWAR	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
YEISON AUSIQUE	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
ALBERTO ABENDANO														
CATALINA SANDOBAL VERGARA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
OSCAR RODRIGUEZ	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
VALERI MICHELLE SANCHEZ														
EDUARRH YAMIT MOYA MENDIETA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
HAROL DANILO MORENO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
ASTRID CLAVIJO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
JON JAIRO VELAZCO CORREA	1	1	1	1	1	XX	X	1	1	1	1	1	XX	X
MOGOLLON GARCIA JESUS HERNANDO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
SUAREZ DUQUE MARIO ALBERTO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
WILDER STID CUJER														
LEUDY YHOANA PENA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
RAMOS JAIME CLAUDIA YANETH														
JUAN BAUTISTA ESPINOSA CONTRERAS	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
ALBERTO FERNANDEZ DE CASTRO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
JESICA ALEJANDRA MARTINEZ														
JHON QUEVEDO														
TELLEZ SEGURA CESAR FABRIANI	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
ARCILA GARCIA JAIME ALEJANDRO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
SUAREZ CARDENAS MARIA ANGELICA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
GUTIERREZ DIAZ DIEGO HERNAN	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FRANCISCO ROMERO PACHECO DALADIER	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
BAUTISTA RODRIGUEZ RAFAEL RICARDO														
PALACIOS CARDENAS MARIA NATALIA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
YIMMER JAVIER BARELA CORTES	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FELIZ CORTES	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
ENRIQUE RAMIREZ ORDONEZ	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
HECTOR JAVIER VELASQUEZ														
CAMILI ANDRES SALINAS DIAZ														
TULIO BARRETO MARCO														
ORLANDO RODRIGUEZ CASTRO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
JOSE NAPOLEON PINILLA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
FLANKLIN MARTINEZ	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
SASTRE BOHORQUEZ H.RODRIGO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
RICO PEDRAZA CATALINA	1	1	1	1	1	XX	X	1	1	1	1	1	X	X
GONZALES JHAIR ESTEBAL	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
DAYANA CASTILLO	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
LEONARDO DIAZ	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
DIEGO FERNANDO MORA	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
JOSSIE ESTEBAN SANDOVAL	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
MARTHA SUAREZ	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
CARDENAS ORTIZ SERGIO	X	X	X	X	XX	X	X	X	X	X	X	X	X	X
EDGAR SOLANO														
ORTEGON CESPEDES JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
VANEGAS COBALEDA OMAR STIVENS	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
NIETO PEREZ EDIMER	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
CORTES GARCIA DEYBI ALEXANDER	1	1	1	1	1	X	X	1	1	1	1	1	X	X
WILSON ESTIVEN RODRIGUEZ RAYO														

DEPORTE	NOMBRES Y APELLIDOS	ENTREGA FORMATO ESCENARIO	CONGRESO INTERNACIONAL 15 Y 16 DE JULIO	CONGRESO INTERNACIONAL NO ASISTIERON	CURSO VIRTUAL DEL BICENTENARIO
FUTBOL DE SALON	EDSON JAIR CALVO SALAMANCA	SI	SI	SI	SI
FUTBOL	PABLO EMILIO FLORES TIBADUIZA	SI	SI	SI	SI
VOLEIBOL	PINTO LOZANO DEGNER ANTONIO	SI		SI	NO
TENIS DE MESA	CARLOS SOTO	SI	SI	SI	SI
BALONCESTO	JACKSON SANABRIA SILVA			NO	NO
FUTBOL	YEFFERSON ESPITIA	SI	si	SI	SI
FUTBOL DE SALON	PEÑA MORENO ALEXANDER	SI	si	SI	SI
TENIS DE MESA	FABIAN MOLINA	SI		NO	SI
CICLISMO MBT	JAIR PORRAS EDWAR	SI	si	NO	SI
FUTBOL	JEISON AUSIQUE	SI	SI	SI	SI
BALONCESTO	ALBERTO AVENDARNO	SI	SI	SI	NO
VOLEIBOL	CATALINA SANDOBAL VERGARA	SI	SI	SI	SI
FUTBOL DE SALON	OSCAR RIDRIGUEZ	SI	SI	SI	SI
PATINAJE	VALERI MICHELLE SANCHEZ	SI	SI	NO	SI
CICLISMO	EDUARRH YAMIT MOYA MENDIETA	SI	SI	SI	SI
FUTBOL	HAROL DANILO MORENO	SI	SI	SI	SI
PATINAJE	ASTRID CLAVIJO	SI	SI	SI	SI
GOLDBACK	JON JAIRO VELAZCO CORREA	SI		SI	NO
AJEDREZ	MOGOLLON GARCIA JESUS HERNANDO	SI	SI	SI	SI
FUTSAL	SUAREZ DUQUE MARIO ALBERTO	SI	SI	NO	SI
RUGBY	WILDER CUJER	SI	SI	NO	NO
VOLEIBOL	LEIDY JHOANA PENA	SI	SI	SI	SI
FUTBOL DE SALON	RAMOS JAIME CLAUDIA YANETH	SI		NO	SI
BALONCESTO	JUAN BAUTISTA ESPINOSA CONTRERAS			NO	NO
FUTBOL	ALBERTO FERNANDEZ DE CASTRO	SI	SI	NO	NO
BALONCESTO	JESICA ALEJANDRA MARTINEZ	SI	SI	SI	NO
ESGRIMA	JHON QUEVEDO	SI		SI	SI
TENIS DE MESA	TELLEZ SEGURA CESAR FABRIANI	SI	SI	SI	SI
FUTBOL/ VOLEIBOL	ARCILA GARCIA JAIME ALEJANDRO	SI	SI	SI	NO
ATLETISMO	SUAREZ CARDENAS MARIA ANGELICA	SI		SI	NO
CICLISMO	GUTIERREZ DIAZ DIEGO HERNAN	SI	SI	SI	SI
FUTBOL	FRANCISCO ROMERO PACHECO DALADIER	SI	SI	NO	SI
FUTBOL DE SALON	BAUTISTA RODRIGUEZ RAFAEL RICARDO	SI	SI	NO	NO
FUTBOL DE SALON/BALON MANO	PALACIOS CARDENAS MARIA NATALIA	SI	SI	SI	SI
BOXEO	YIMMER JAVIER BARELA CORTES	SI		NO	SI
BALONCESTO	FELIZ CORTEZ	SI	SI	NO	SI
GIMNASIA	ENRIQUE RAMIREZ ORDONEZ	SI	SI	SI	SI
VOLEIBOL	HECTOR JAVIER VELASQUEZ	SI		NO	NO
VOLEIBOL	CAMILI ANDRES SALINAS DIAZ	SI	SI	SI	SI
VOLEIBOL/ BALONCESTO	TULIO BARRETO MARCO	SI	SI	SI	NO
TENIS DE CAMPO	ORLANDO RODRIGUEZ CASTRO	SI		SI	SI
FUTBOL DE SALON	JOSE NAPOLEON PINILLA	SI	SI	SI	SI
BALONCESTO	FLANKLIN MARTINEZ	SI	SI	SI	SI
FUTBOL DE SALON	SASTRE BOHORQUEZ H.RODRIGO	SI	SI	SI	SI
BALOCESTO	RICO PEDRAZA CATALINA	SI	SI	NO	SI
NATACION /VOLEIBOL	GONZALES JHAIR ESTEBAL	SI	SI	NO	SI
TAEKWONDO	DAYANA CASTILLO			NO	SI
PATINAJE	LEONARDO DIAZ	SI		NO	SI
FUTBOL	DIEGO FERNANDO MORA	SI	SI	NO	SI
FUTBOL DE SALON	JOSSIE ESTEBAN SANDOVAL	SI	SI	NO	SI
FUTBOL DE SALON	MARTHA SUAREZ	SI	SI	SI	SI
GIMNASIA /PORRISMO	CARDENAS ORTIZ SERGIO	SI	SI	NO	NO
TENIS DE CAMPO	EDGAR SOLANO	SI	SI	SI	SI
FUTBOL	ORTEGON CESPEDES JUAN CARLOS	SI	SI	SI	NO
FUTBOL DE SALON	VANEGAS COBALEDA OMAR STIVENS	SI	NO	NO	SI
NATACION	NIETO PEREZ EDIMER	SI	SI	NO	SI
FUTBOL DE SALON	CORTES GARCIA DEYBI ALEXANDER	SI	SI	SI	SI
FUTSALA	WILSON ESTIVEN RODRIGUEZ RAYO				SI
BALONCESTP	OSCAR IBANEZ				SI
FUTBOL DE SALON	LUIS GRACIA				SI
TAEKOWNDO	CAROLINA SANCHEZ				SI
FUTBOL/FUTSALON	ALEXANDER CANO SASTRE				SI
BALONCESTO	YAMILE ALEJANDRA RAMIREZ				SI
ULTIMATE	JIMMY ROJAS				SI
PATINAJE ARTISTICO	JAVIER LEONARDO BUITRAGO LAMY				NO
TENIS DE MESA	CRISTIAN CAMILO MARTINEZ				SI
FUTBOL	TOVAR CHAVES YEISON STIP				NO
				TOTAL SI	50
				TOTAL NO	17

FESTIVAL ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA ZONA DEL SUMAPAZ



MUNICIPIO DE PANDI CUNDINAMARCA



DESCRIPCIÓN FÍSICA

- El municipio de Pandi se encuentra ubicado en la cordillera oriental que constituye la principal unidad física del oriente andino, además por ser la más joven del sistema de montañas, la evolución de esta cordillera originó una estructura diversa y compleja, es decir, existen numerosos ejes anticlinales y sinclinales como productos de unas fases de plegamientos. Geológicamente se trata de un área de relieves estructurales en sedimentos plegados que han sido de una intensa disección diferencial, a esto agregado las fallas y las fracturas, han interferido en la definición de la estructura. Los anticlinales están construidos en rocas resistentes, areniscas, calizas masivas o conglomerados, y las depresiones sinclinales en rocas poco resistentes como las arcillo litas o de alternancia de areniscas con arcillo litas.

UBICACIÓN Y AREA

- **Límites del municipio:**
- Limita al norte con Arbeláez, al oriente con San Bernardo, al sur con Venecia y al occidente con Icononzo (Tolima).
- **Extensión total:**
- 6400 hectáreas Km2
- **Extensión área urbana:**
- 1219 Km2
- **Extensión área rural:**
- 4386 Km2
- **Altitud de la cabecera municipal (metros sobre el nivel del mar):**
- Latitud 4, longitud 74 30` 00''
- **Temperatura media:**
- 24 GRADOS C°
- **Distancia de referencia:**
- 103 km de Bogotá

ALCALDIA MUNICIPAL

- SANDRA LORENA PULIDO GUTIERREZ



SECRETARIA DE DEPORTE CULTURA Y TURISMO

MARIA YANETH GALINDO



ALCALDIA MUNICIPAL



EL CAMPING
SITIO DEL FESTIVAL ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVO ZONA DEL SUMAPAZ





EL CAMPING
SITIO DEL CAMPAMENTO FESTIVAL ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVO ZONA DEL SUMAPAZ





ESCUELA ALIANZA PARA EL PROGRESO SITIO DE LAS PRUEBAS





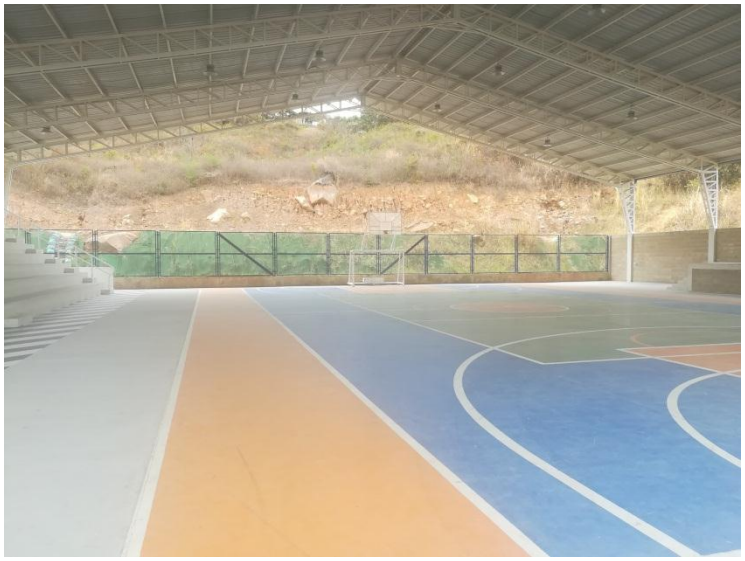




COLISEO EL CIC
SEGUNDO SITIO DE PRUEBAS









INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS









PUESTO DE SALUD





PLAZA CENTRAL





PLAZA CENTRAL





VIDEO ALCALDE



VIDEO COORDINADORA DE DEPORTES



VIDEO SITIO DEL CAMPAMENTO



VIDEO SITIO DE PRUEBAS



JAIME WILSON ESTRADA RODRIGUEZ

GESTOR ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA ZONA DEL SUMAPAZ









VISITA A SAN BERNARDO









MUNICIPIO DE PASCA Y FUSAGASUGA


Exija
su factura
adidas













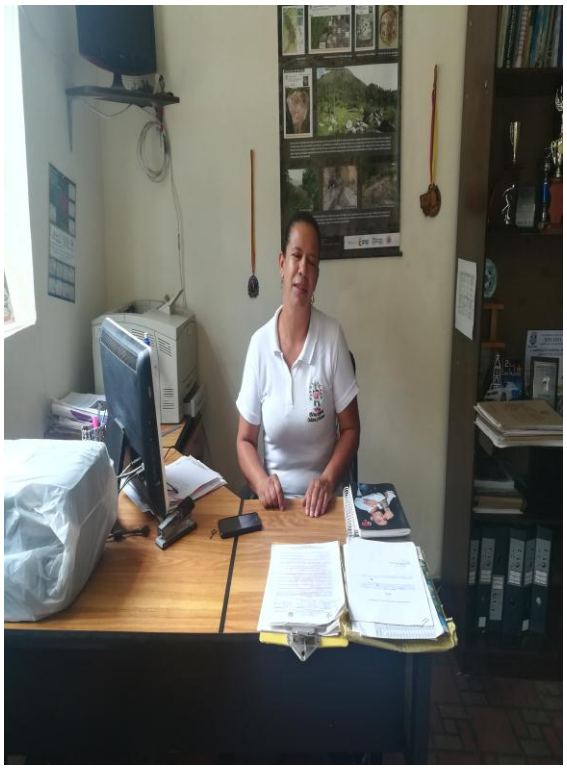


FOTO VISITA A PANDI Y TIBACUY

OBJETIVO	ACTIVIDADES
IDENTIFICAR EN EL NIÑO LAS DIFERENTES CLASES DE PASE UTILIZADOS EN EL FUTBOL SALÓN	REALIZAR EN PAREJAS PASES CON BORDE INTERNO A CORTA Y MEDIA DISTANCIA.
	REALIZAR EN PAREJAS PASES A MEDIA Y LARGA DISTANCIA UTILIZANDO LA SUPERFICIE DE CONTACTO EMPEINE.
	REALIZAR EN GRUPOS DE CUATRO PASES A DIFERENTES COMPAÑEROS Y DIFERENTES DIRECCIONES UTILIZANDO EL BORDE INTERNO.
	REALIZAR TRABAJO EN PAREJAS DONDE UN COMPAÑERO REALIZA EL LANZAMIENTO CON LA MANO PARA QUE EL COMPAÑERO SE LA DEVUELVA CON LA CABEZA.
	REALIZAR EN GRUPOS DE TRES DONDE LOS DEPORTISTAS REALIZAN UN PASE Y REALIZAN UN DESPLAZAMIENTO HACIA DONDE REALIZO EL PASE AL COMPAÑERO Y ASI SUCESIVAMENTE.
IDENTIFICAR EN EL NIÑO LA CONDUCCION Y DRIBLING EN EL FUTBOL SALÓN.	SE REALIZA CONDUCCION Y DRIBLING POR TODO EL CAMPO DE JUEGO UTILIZANDO LAS DIFERENTES SUPERFICIES DE CONTACTO, PLANTA DEL PIE, BORDE INTERNO Y BORDE EXTERNO.
	SE REALIZA CONDUCCION Y DRIBLING CON CONOS Y PLATILLOS REALIZANDO UN CIRCUITO POR TODO EL CAMPO DE JUEGO DONDE DEBEMOS REALIZAR UN ZIGZAG SIN MOVER NINGUN CONO O PLATILLO.
	SE REALIZA CONDUCCION CON PLANTA DEL PIE LINEA LATERAL A LINEA LATERAL CON PIE DERECHO Y PIE IZQUIERDO.
	SE REALIZA CONDUCCION DE LINEA LATERAL A LINEA LATERAL TRABAJANDO LA CONDUCCION CON EL BORDE INTERNO ALTERNANDO SIEMPRE PIE DERECHO Y PIE IZQUIERDO.
	SE REALIZA CONDUCCION DE LINEA LATERAL A LINEA LATERAL UTILIZANDO EL BORDE EXTERNO TANTO DE PIE DERECHO CON PIE IZQUIERDO.
IDENTIFICAR AL NIÑO CON EL REMATE Y COMO SE DEBE REALIZAR.	SE REALIZAN REMATES AL ARCO CON LA SUPERFICIE DE CONTACTO LA PUNTA DEL PIE LA CUAL NOS DA POTENCIA Y NO UBICACIÓN.
	SE REALIZAN REMATES AL ARCO CON LA SUPERFICIE DE CONTACTO EMPEINA LA CUAL NOS DA UBICACIÓN Y POTENCIA A LA VEZ.
	SE REALIZA PASE A UN COMPAÑERO EL CUAL NOS DEBE REALIZAR UNA HABILITACION Y EL PRIMER DEPORTISTA LLEGA A PATEAR EL BALON CON EL EMPEINE.
	SE REALIZAN REMATE DESDE EL PUNTO PENAL PARA VIVENCIAR EL COBRO DE TIRO DE CASTIGO Y LOS NIÑOS TOMEN LA DECISIÓN HACIA DONDE REALIZAN EL REMATE DANDOLE UBICACIÓN.
	SE REALIZAN REMATES DESDE EL PUNTO DEL TIRO LIBRE DONDE EL DEPORTISTA DEBE REMATAR CON POTENCIA Y UBICACIÓN.
IDENTIFICAR EN EL NIÑO COMO REALIZA EL CONTROL DE BALÓN.	SE REALIZAN PASES EN PAREJAS DONDE EL NIÑO DEBE CONTROLAR EL BALON CON LA SUPERFICIE DE CONTACTO PLANTA DEL PIE Y VOLVER A REALIZAR PASE CON BORDE INTERNO.
	SE REALIZA TRABAJO DE PASES EN PAREJAS A CORTA DISTANCIA CON LA MANO DONDE EL COMPAÑERO DEBE REALIZAR UN CONTROL CON EL MUSLO Y DESPUES PARARLO CON PLANTA DEL PIE.
	SE REALIZA TRABAJO DE PASES EN PAREJAS A CORTA DISTANCIA CON LA MANO DONDE EL COMPAÑERO DEBE REALIZAR UN CONTROL CON EL PECHO Y DESPUES CON LA PLANTA DEL PIE.

	SE REALIZA SAQUE CON LOS PORTEROS A DIFERENTES PARTES DEL CAMPO DONDE ESTA UBICADO UN DEPORTISTA EL CUAL DEBE REALIZAR UN CONTROL CON CUALQUIER SUPERFICIE DE CONTACTO.
	EN PAREJAS SE REALIZA LANZAMIENTOS DONDE SE DA LA OPCION DE QUE EL DEPORTISTAS REALICE EL CONTROL CON LA SUPERFICIE DE CONTACTO QUE LE PAREZCA MAS CONVENIENTE.
UTLIZAR DIFERENTES OBSTACULOS Y VARIABLES AL MOMENTO DE CADA EJERCICIO	EL REGATE SE UTILIZA PARA SUPERAR A UNO O VARIOS ADVERSARIOS SIN PERDER EL CONTROL DEL BALON, EL REGATE SE PUEDE UTILIZAR SIN FINTA PREVIA
	REGATES SIMPLES
	PARADA, ARRANQUE, CAMBIOS DE ORIENTACION
DESARROLLAR Y REFORZAR EN EL NIÑO LA HABILIDAD DEL REGATE, CON EL FIN DE MEJORAR SUS POSIBILIDADES DE GANAR	CON UN BALÓN POR PAREJAS SE REALIZARAN ENFRENTAMIENTOS, AL FINALIZAR DICHO TIEMPO EL QUE TENGA LA POSESIÓN DEL BALÓN GANA.
	EL JUGADOR SE DESPLAZARA CON BALÓN EN DONDE ENCONTRARA UNA SERIE DE OBSTACULOS, (CONOS PLATILLOS Y AROS) LOS CUALES DEBE EVITAR TOCAR Y DE UN LADO A OTRO PASAR, ESQUIVANDOLOS.
	CADA JUGADOR CON UN BALÓN IRA DESPLAZANDOSE POR DICHO ESPACIO EN DONDE EVITARAN CHOCAR CON LOS DEMAS COMPAÑEROS.
	EN UN ZIGZAG, LOS JUGADORES DEBERAN REALIZAR CONDUCCIÓN CON BALÓN Y AL ENCONTRAR UN OBJETO DEBERA REALIZAR UNA FINTA, HASTA LLEGAR AL AREA Y DEFINIR.
	POR PAREJAS, CADA UNO CON BALÓN UBICADOS CADA UNO EN LA LINEA LATERAL, REALIZARAN DESPLAZAMIENTO HACIA EL FRENTE, Y AL MOMENTO DE ENCONTRARSE CON SU COMPAÑERO, DEBE EVADIRLO POR MEDIO DE FINTAS O REGATES.
	EN FORMA DE COMPETENCIA SE ORGANIZARAN DOS GRUPOS, CADA JUGADOR DE CADA GRUPO ESTA ENUMERADO, EL PROFESOR DICE UN NÚMERO Y L NUMERO DE CADA FILA DEBERA SALIR A DISPUTAR BALÓN Y ANOTAR.
	POR PAREJAS, UNO CON BALÓN Y EL OTRO CON PLATILLO… MIENTRAS UNO CONDUCE EL OTRO LE LANZARA LOS PLATILLOS EL QUE ESTA CONDUCIENDO DEBERA ESQUIVARLOS.
	SE REALIZARA UN ENFRENTAMIENTO INDIVIDUAL CON ARCOS PEQUEÑOS, ESTILO MUNDIALITO, SE ENFRENTAN TODOS CONTRA TODOS.
	DE LADO A LADO DE LA CANCHA SE PONDRAN PLATILLOS EN FORMA LINEAL EN DONDE EL DEPORTISTA DEBERA PASAR SIN TOCARLOS, DE LO CONTRARIO PAGARA PENITENCIA.
	SE UBICARA UN JUGADOR SOBRE LA LINEA DE META Y DEBERA CRUZAR LA CANCHA EN CONDUCCIÓN MIENTRAS LOS DEMAS COMPAÑEROS ESTARAN EN LAS LINEAS LATERALES TRATANDO DE QUITARLE EL BALÓN CON LOS DEMAS BALONES.

	REALIZAR EJERCICIOS EN TODA LA CANCHA CON OBSTACULOS, PRACTICANDO LAS FINTAS.
	SE REALIZARAN DESPLAZAMIENTOS FRONTALES, LATERALES Y DE ESPALDAS SIN BALÓN, DOS JUGADORES AL MISMO TIEMPO Y EL ENTRENADOR LANZA BALÓN PARA QUE ELLOS SE ENFRENTEN Y ALGUNO DE LOS DOS ANOTEN GOL.
	POR PAREJAS, UNA CON BALÓN Y LA OTRA SIN BALÓN EL QUE VA SIN BALÓN DEBE EVITAR QUE EL COMPAÑERO ANOTÉ, TIENEN UN TIEMPO DETERMINADO PARA ELLO.
	EL PORTERO LANZARÁ BALÓN Y DOS DEPORTISTAS UBICADOS CADA UNO EN UN PALO DEL ARCO CONTRARIO LO DISPUTARAN, EL PRIMERO QUE COJA BALÓN ATACA Y EL OTRO DEFIENDE.
	EL PORTERO LANZARÁ BALÓN Y DOS DEPORTISTAS UBICADOS CADA UNO EN UN PALO DEL ARCO CONTRARIO LO DISPUTARAN, HASTA QUE ALGUNO DE LOS DOS ANOTE.
	EN LA MITAD DE LA CANCHA, POR PAREJAS, LOS JUGADORES MÁS LOS PORTEROS SE ENFRENTAN EN UN PARTIDO EN SITUACIÓN DE 1 CONTRA 1. CADA PAREJA TIENE UN BALÓN A SU DISPOSICIÓN.
	POR PAREJAS UBICANDO DOS CANCHAS, CADA UNO INTENTARÁ HACER GOL AL CONTRINCANTE, EL GOL SOLO SERÁ VÁLIDO SI ANTES REALIZA UNA FINTA.
	UN JUGADOR ESTARÁ DEFENDIENDO LA PORTERIA ESTE MISMO LE LANZARÁ UN BALÓN AL JUGADOR ATACANTE Y DISPUTARAN EL 1 VS 1, TODOS LOS JUGADORES PASARÁN POR EL ROL DEFENSIVO, AL JUGADOR QUE MAS GOLES LE REALICEN TENDRÁ TAREA FISICA.
	CADA JUGADOR TENDRA UN BALÓN, CUANDO SUENE EL SILBATO INTENARÁ HACER UN 8 O UN CAÑO, SI LO LOGRA SUMARÁ UN GOL POR CADA ACCIÓN. QUIEN NO LOGRE POR LO MENOS UN GOL, TENDRA TAREA EXTRA.
	POR TRIOS EN EL TERRENO DE JUEGO, SE UBICAN EN LA LATERAL Y EN LA MITAD SE UBICA UN CONO, UN JUGADOR DEBERA CONDUCIR HASTA EL CONO Y REALIZAR LA FINTA O REGATE , AL TERMINAR EL JUGADOR REALIZARA EL PASE Y ESTE INICIARA EL EJERCICIO.
	SE UBICARAN EN DOS FILAS, UNA EN CADA ESQUINA DE LA CANCHA, AL LADO OPUESTO ESTARÁ EL ARQUERO, LOS JUGADORES DE LAS ESQUINAS VAN A REALIZAR UN PASE A MEDIA ALTURA, SU COMPAÑERO ESTARÁ UBICADO EN LA ZONA DEL MEDIO DE LA CANCHA, CUANDO SU COMPAÑERO LE HAGA EL PASE ESTE DEBERA HACER UN CONTROL ORIENTADO CON BORDE EXTERNO PARA GIRARSE Y REMATAR.
	SE UBICARAN POR PAREJAS EN UNA DISTANCIA DE 2 MTS APROXIMADAMENTE, DONDE UNO DE LOS JUGADORES LANZARÁ EL BALÓN DE SOBRE PIQUE MIENTRAS TANTO EL OTRO JUGADOR DEBERÁ CONTROLAR CON EL BORDE EXTERNO Y HACER EL PASE.
	POR PAREJAS CON BALÓN LOS JUGADORES SE ESTARÁN PASANDO LA PELOTA A MEDIA ALTURA, CUANDO EL ENTRENADOR DE LA INDICACION EL JUGADOR HACIA EL QUE VAYA LA PELOTA LA VA A CONTROLAR CON EL EMPEINE.
	CADA JUGADOR REALIZARÁ UN CUADRO DE 3 X 3MTS, DONDE EL MISMO LANZARÁ SU BALÓN HACIA ARRIBA Y CUANDO EL BALÓN PIQUE DENTRO DEL CUADRO DEBERÁ CONTROLARLO SIN DEJARLO SALIR.

	SE REALIZARÁ UN CUADRO DONDE VAN A REALIZAR JUEGO DE FÚTBOL TENIS A RAS DE PISO, EL JUGADOR DEBE REALIZAR CONTROL CON PLANTA Y PASAR, PREVIO AL CONTROL Y PASE DEBE TOCAR UNO DE LOS PLATILLOS DEL CUADRO, GANA QUIEN NO SEA CAPAZ DE REALIZAR UNA DE LAS TAREAS ASIGNADAS.
	SE UBICARAN POR GRUPOS DE 5 JUGADORES, 4 CON BALÓN UBICADOS EN DIFERENTES ZONAS DE LA CANCHA, EL JUGADOR QUE VA A REALIZAR EL TRABAJO SE UBICA EN EL CENTRO, DONDE CADA JUGADOR CON BALÓN SE LE ASIGNARÁ UN NÚMERO, CUANDO EL ENTRENADOR DIGA EL NÚMERO ESE JUGADOR DEBE HACER UN PASE Y ASI EL QUE TRABAJA DEBE DAR CARA AL BALÓN A CONTROLAR.
	SE UBICARAN POR PAREJAS EN UNA DISTANCIA DE 2 MTS APROXIMADAMENTE, DONDE UNO DE LOS JUGADORES LANZARA EL BALÓN DE SOBRE PIQUE MIENTRAS TANTO EL OTRO JUGADOR DEBERÁ CONTROLAR CON LA PLANTA Y HACER EL PASE.
	CADA NIÑO VA A LANZAR EL BALÓN HACIA ARRIBA Y LUEGO DEL PRIMER PIQUE, DEBERA PARAR EL BALÓN CON LA PLANTA DEL PIE, DEBE DESPLAZARSE POR TODA LA CANCHA HACIENDO EL TRABAJO.
	SE FORMARÁN GRUPOS DE 5 JUGADORES. CADA GRUPO CON UN BALÓN DE FÚTBOL SALA EL GRUPO SE SITÚA EN FORMA DE CÍRCULO CON UNO EN MEDIO QUIEN TIENE EL BALÓN, EL TENDRÁ QUE DAR PASES A SUS COMPAÑEROS PARA QUE CONTROLEN, CUANDO DE UN PASE TAMBIÉN DEBERÁ DECIR EL TIPO DE CONTROL QUE DEBE HACER EL RECEPTOR DEL PASE. CUANDO UNO EJECUTE MAL LA ACCIÓN O REALICE UN CONTROL QUE NO COINCIDA CON EL INDICADO INTERCAMBIARÁ DE ROLES.
	SE REALIZARAN GRUPOS DE 5 Y SE HARÁ UN CUADRADO, CADA UNO SE TENDRÁ QUE UBICAR EN UNA ESQUINA DEL CUADRADO, POR OBVIAS RAZONES EN UNA ESQUINA DEL CUADRADO SE UBICARÁN 2, EL BALÓN ARRANCARA DE DONDE HAY 2 JUGADORES, UNO DE ELLOS DEBERÁ PASAR EL BALÓN A LA SIGUIENTE ESQUINA Y OCUPAR EL ESPACIO A DONDE LO PASO Y ASÍ SUCESIVAMENTE.
	POR PAREJAS CON BALON, SE UBICARÁN FRENTE A FRENTE Y REALIZARAN CONTROL Y PASE, ES OBLIGATORIO QUE SE REALICE EL CONTROL Y ESTE DEBE SER REALIZADO CON LA PLANTA DEL PIE.
	POR PAREJAS CON BALON LOS JUGADORES SE ESTARAN PASANDO LA PELORTA A PRIMER TOQUE, CUANDO EL ENTRENADOR DE LA INDICACION EL JUGADOR HACIA EL QUE VAYA LA PELOTA LA VA A DETENER CON LA PLANTA.
	CADA JUGADOR CON BALÓN, ESTARÁ CONDUCIENDO, CUANDO EL ENTRENADOR DE LA SEÑAL, DEBERÁ INTERCAMBIAR DE BALÓN CON UN COMPAÑERO Y CONTROLAR CON LA SUPERFICIE DE CONTACTO QUE SE HAYA INDICADO.
	POR PAREJAS SE UBICARAN UNO FRENTE AL OTRO, VAN A IR DE LINEA FINAL HASTA LA OTRA, EL JUGADOR QUE RETROCEDE DEBE PARAR EL BALÓN CON LA PLANTA DEL PIE Y RETROCEDER, MIENTRAS SU COMPAÑERO AVANZA Y LE HACE EL PASE.
	CIRCUITO DE PASES CONSECUTIVOS CON CONTROL OBLIGATORIO.
	TRABAJO POR PAREJAS, CADA UNO UBICADO A LO ANCHO DE LA CANCHA, DONDE UNO DE LOS DOS VA A REALIZAR UN SAQUE LATERAL A MEDIA ALTURA, EL OTRO JUGADOR DEBERÁ CONTROLARLO CON PLANTA DE PIE Y PASARLO A RAS DE PISO
	REALIZAR EL TRABAJO DE TRENZA POR GRUPOS DE 3 JUGADORES, DONDE SIEMPRE DEBE HACER EL CONTROL CON PLANTA PARA PODER HACER EL PASE.

	HACER DOS CUADROS DE UNO FRENTE AL OTRO EN UNA DISTANCIA DE 5 MTS, DONDE SE LANZARÁ EL BALÓN CON LA MANO AL COMPAÑARO DEL FRENTE, ESTE DEBE CONTROLAR EL BALÓN SIN QUE SALGA DE SU CUADRO, SI EL BALÓN SALE SERA PUNTO NEGATIVO.
	CADA NIÑO VA A LANZAR EL BALÓN HACIA ARRIBA Y LUEGO DEL PRIMER PIQUE, DEBERA CONTROLAR EL BALÓN CON EL EMPEINE, DEBE DESPLAZARSE POR TODA LA CANCHA HACIENDO EL TRABAJO.
	SE UBICARÁ EL ARQUERO EN SU ZONA, DONDE VA A REALIZAR UN SAQUE A RAS DE PISO, SU COMPAÑERO ESTARÁ UBICADO EN LA ZONA DEL MEDIO DE LA CANCHA, CUANDO EL ARQUERO REALICE EL SAQUE, ESTE DEBERA HACER UN CONTROL ORIENTADO CON PLANTA PARA GIRARSE Y CONDUCIR.
ORIENTAR AL DEPORTISTA A ENCONTRAR LA FORMA DE QUEDARSE CON BALÓN SIN IMPORTAR LA DIRECCIÓN	SE UBICARAN EN DOS FILAS, UNA EN CADA ESQUINA DE LA CANCHA, AL LADO OPUESTO ESTARÁ EL ARQUERO, LOS JUGADORES DE LAS ESQUINAS VAN A REALIZAR UN PASE A MEDIA ALTURA, SU COMPAÑERO ESTARÁ UBICADO EN LA ZONA DEL MEDIO DE LA CANCHA, CUANDO SU COMPAÑERO LE HAGA EL PASE ESTE DEBERA HACER UN CONTROL ORIENTADO CON BORDE EXTERNO PARA GIRARSE Y REMATAR.
	SE UBICARAN POR PAREJAS EN UNA DISTANCIA DE 2 MTS APROXIMADAMENTE, DONDE UNO DE LOS JUGADORES LANZARÁ EL BALÓN DE SOBRE PIQUE MIENTRAS TANTO EL OTRO JUGADOR DEBERÁ CONTROLAR CON EL BORDE EXTERNO Y HACER EL PASE.
	POR PAREJAS CON BALÓN LOS JUGADORES SE ESTARÁN PASANDO LA PELOTA A MEDIA ALTURA, CUANDO EL ENTRENADOR DE LA INDICACION EL JUGADOR HACIA EL QUE VAYA LA PELOTA LA VA A CONTROLAR CON EL EMPEINE.
	CADA JUGADOR REALIZARÁ UN CUADRO DE 3 X 3MTS, DONDE EL MISMO LANZARÁ SU BALÓN HACIA ARRIBA Y CUANDO EL BALÓN PIQUE DENTRO DEL CUADRO DEBERÁ CONTROLARLO SIN DEJARLO SALIR.
	SE REALIZARÁ UN CUADRO DONDE VAN A REALIZAR JUEGO DE FÚTBOL TENIS A RAS DE PISO, EL JUGADOR DEBE REALIZAR CONTROL CON PLANTA Y PASAR, PREVIO AL CONTROL Y PASE DEBE TOCAR UNO DE LOS PLATILLOS DEL CUADRO, GANA QUIEN NO SEA CAPAZ DE REALIZAR UNA DE LAS TAREAS ASIGNADAS.
	SE UBICARAN POR GRUPOS DE 5 JUGADORES, 4 CON BALÓN UBICADOS EN DIFERENTES ZONAS DE LA CANCHA, EL JUGADOR QUE VA A REALIZAR EL TRABAJO SE UBICA EN EL CENTRO, DONDE CADA JUGADOR CON BALÓN SE LE ASIGNARÁ UN NÚMERO, CUANDO EL ENTRENADOR DIGA EL NÚMERO ESE JUGADOR DEBE HACER UN PASE Y ASI EL QUE TRABAJA DEBE DAR CARA AL BALÓN A CONTROLAR.
	SE UBICARAN POR PAREJAS EN UNA DISTANCIA DE 2 MTS APROXIMADAMENTE, DONDE UNO DE LOS JUGADORES LANZARA EL BALÓN DE SOBRE PIQUE MIENTRAS TANTO EL OTRO JUGADOR DEBERÁ CONTROLAR CON LA PLANTA Y HACER EL PASE.
	CADA NIÑO VA A LANZAR EL BALÓN HACIA ARRIBA Y LUEGO DEL PRIMER PIQUE, DEBERA PARAR EL BALÓN CON LA PLANTA DEL PIE, DEBE DESPLAZARSE POR TODA LA CANCHA HACIENDO EL TRABAJO.

	SE FORMARÁN GRUPOS DE 5 JUGADORES. CADA GRUPO CON UN BALÓN DE FÚTBOL SALA EL GRUPO SE SITÚA EN FORMA DE CÍRCULO CON UNO EN MEDIO QUIEN TIENE EL BALÓN, EL TENDRÁ QUE DAR PASES A SUS COMPAÑEROS PARA QUE CONTROLEN, CUANDO DE UN PASE TAMBIÉN DEBERÁ DECIR EL TIPO DE CONTROL QUE DEBE HACER EL RECEPTOR DEL PASE. CUANDO UNO EJECUTE MAL LA ACCIÓN O REALICE UN CONTROL QUE NO COINCIDA CON EL INDICADO INTERCAMBIARÁ DE ROLES.
	SE REALIZARAN GRUPOS DE 5 Y SE HARÁ UN CUADRADO, CADA UNO SE TENDRÁ QUE UBICAR EN UNA ESQUINA DEL CUADRADO, POR OBVIAS RAZONES EN UNA ESQUINA DEL CUADRADO SE UBICARÁN 2, EL BALÓN ARRANCARA DE DONDE HAY 2 JUGADORES, UNO DE ELLOS DEBERÁ PASAR EL BALÓN A LA SIGUIENTE ESQUINA Y OCUPAR EL ESPACIO A DONDE LO PASO Y ASÍ SUCESIVAMENTE.
	POR PAREJAS CON BALON, SE UBICARÁN FRENTE A FRENTE Y REALIZARAN CONTROL Y PASE, ES OBLIGATORIO QUE SE REALICE EL CONTROL Y ESTE DEBE SER REALIZADO CON LA PLANTA DEL PIE.
	POR PAREJAS CON BALON LOS JUGADORES SE ESTARAN PASANDO LA PELORTA A PRIMER TOQUE, CUANDO EL ENTRENADOR DE LA INDICACION EL JUGADOR HACIA EL QUE VAYA LA PELOTA LA VA A DETENER CON LA PLANTA.
	CADA JUGADOR CON BALÓN, ESTARÁ CONDUCIENDO, CUANDO EL ENTRENADOR DE LA SEÑAL, DEBERÁ INTERCAMBIAR DE BALÓN CON UN COMPAÑERO Y CONTROLAR CON LA SUPERFICIE DE CONTACTO QUE SE HAYA INDICADO.
	POR PAREJAS SE UBICARAN UNO FRENTE AL OTRO, VAN A IR DE LINEA FINAL HASTA LA OTRA, EL JUGADOR QUE RETROCEDE DEBE PARAR EL BALÓN CON LA PLANTA DEL PIE Y RETROCEDER, MIENTRAS SU COMPAÑERO AVANZA Y LE HACE EL PASE.
	CIRCUITO DE PASES CONSECUTIVOS CON CONTROL OBLIGATORIO.
	TRABAJO POR PAREJAS, CADA UNO UBICADO A LO ANCHO DE LA CANCHA, DONDE UNO DE LOS DOS VA A REALIZAR UN SAQUE LATERAL A MEDIA ALTURA, EL OTRO JUGADOR DEBERÁ CONTROLARLO CON PLANTA DE PIE Y PASARLO A RAS DE PISO
	REALIZAR EL TRABAJO DE TRENZA POR GRUPOS DE 3 JUGADORES, DONDE SIEMPRE DEBE HACER EL CONTROL CON PLANTA PARA PODER HACER EL PASE.
	HACER DOS CUADROS DE UNO FRENTE AL OTRO EN UNA DISTANCIA DE 5 MTS, DONDE SE LANZARÁ EL BALÓN CON LA MANO AL COMPAÑARO DEL FRENTE, ESTE DEBE CONTROLAR EL BALÓN SIN QUE SALGA DE SU CUADRO, SI EL BALÓN SALE SERA PUNTO NEGATIVO.
	CADA NIÑO VA A LANZAR EL BALÓN HACIA ARRIBA Y LUEGO DEL PRIMER PIQUE, DEBERA CONTROLAR EL BALÓN CON EL EMPEINE, DEBE DESPLAZARSE POR TODA LA CANCHA HACIENDO EL TRABAJO.
	SE UBICARÁ EL ARQUERO EN SU ZONA, DONDE VA A REALIZAR UN SAQUE A RAS DE PISO, SU COMPAÑERO ESTARÁ UBICADO EN LA ZONA DEL MEDIO DE LA CANCHA, CUANDO EL ARQUERO REALICE EL SAQUE, ESTE DEBERA HACER UN CONTROL ORIENTADO CON PLANTA PARA GIRARSE Y CONDUCIR.

DESARROLLAR EN EL NIÑO LA HABLIDAD DE CONDUCIR EL BALÓN DE FORMA EFICAZ, POR MEDIO DE EJERCICIOS ANALITICOS.	TRANSPORTAR DE UN PUNTO A OTRO EL BALÓN.
	TRANSPORTAR BALON DE UN PUNTO A OTRO PUNTO CON DIFEREENTES SUPERFICIES DE CONTACTO.
	VELOCIDAD SUPERANDO OBSTACULOS CADA VEZ AUMENTANDO MAS EL GRADO DE DIFICULTAD
	TRANSPORTAR BALON CON OBSTACULOS DURANTE LOS RECORRIDOS
	CIRCUITO DONDE EL JUGADOR DEBE CONDUCIR ENTRE PLATILLOS Y CONOS, DE FORMA LINEAL, CAMBIOS DE DIRECCIÓN Y LO MAS RÁPIDO POSIBLE.
	REALIZAR CAMBIOS POSICIONALES CON LOS DEMAS COMPAÑEROS MEDIANTE EJERCICIOS CON BALÓN.
	DESPLAZAMIENTO DE UN LADO A OTRO ENTREGANDOLE EL BALÓN AL COMPAÑERO CUANDO SE LO CRUZA.
	TRABAJAR LA CONDUCCIÓN CON PELOTAS DE TENIS DE FORMA INDIVIDUAL.
	EJERCICIOS EN FORMA DE COMPETENCIA, IR EN VELOCIDAD DE UN LADO A OTRO CON BALÓN Y ENTREGAR AL SIGUIENTE DE LA FILA.
	CONDUCIR EL BALÓN EN DIFERENTES DIRECCIONES DE FORMA CONSECUTIVA SEGÚN LA UBICACIÓN DE LOS PLATILLOS.
	AUMENTAR LA DIFICULTAD DE LOS EJERCICIOS ANTERIORES DE FORMA PROG
	LOS DEPORTISTAS SE UBICAN DE A TRES Y EL DEL CENTRO DEBE IR DE UN LADO AOTRO EN CONDUCCIÓN Y HACER PAREDES CON SUS COMPAÑEROS, EN LOS EXTREMOS.
	LOS JUGADORES CONDUCEN POR EL TERRENO DE JUEGO SIGUIENDO LAS LÍNEAS DEL CAMPO SIN SALIRSE DE ELLAS, SIEMPRE POR ENCIMA
	POR MEDIO DE CIRCUITO, REALIZAR DESPLAZAMIENTOS CON BALÓN EVITANDO TOCAR LOS OBSTACULOS DEL CAMINO.
	REALIZAR DESPLAZAMIENTO CON BALÓN LLEVANDO UN CONO EN LA CABEZA, EVITANDO QUE SE CAIGA.
	REALIZAR DESPLAZAMIENTO PASANDO A LA VEZ UN PLATILLO DE UNA MANO A OTRA.
	LOS DEPORTISTAS CON LOS OJOS VENDADOS DEBERAN IR EN CONDUCCIÓN DE BALÓN DE UN LADO A ORO, SIGUIENDO LA VOZ DE UNO DE SUS COMPAÑEROS.
	REALIZAR EJERCICIOS DE DESPLAZAMIENTOS DE UN CONO A OTRO EN ZIGZAG EN CONDUCCIÓN.
	SE REALIZARAN DESPLAZAMIENTOS CON BALÓN DE UN LADO A OTRO EVITANO TOCAR LOS OBSTACULOS ENCONTRADOS EN EL CAMINO.
	CON EL BALÓN REALIZAR DESPLAZAMIENTOS FORMANDO DIFERENTES FIGURAS, CUADRADOS, RECTANGUOS, TRIANGULOS.
SENSIBILIZAR EN EL NIÑO A TRAVES DE FORMAS Y JUGADAS LAS DIFERENTES CLASES DE PASE UTILIZADAS EN EL FUTBOL DELSALON	EN UN CUADRADO DEMARCADO POR CUATRO PLATILLOS, CADA JUGADOR SE UBICA EN CADA PLATILLO Y DEBERÁ REALIZAR PASE A OTRO JUGADOR Y REALIZAR EL DESPLAZAMIENTO A DONDE ENVIÓ EL BALÓN.

	EN MEDIA CANCHA LLENA DE OBSTÁCULOS, POR PAREJAS DEBERÁN PASARLA REALIZÁNDOSE PASES CON EL BALÓN SIN TOCAR O TUMBAR
	SE UBICAN CUATRO PLATILLOS ALREDEDOR DE UN CONO, EN CADA PLATILLO SE ENCUENTRA UN JUGADOR CON BALÓN Y EN EL CONO UN JUGADOR, ESTE ULTIMO DEBE DESPLAZARSE POR CADA PLATILLO PIDIENDO EL BALÓN PARA DECEPCIONAR EL BALÓN PRIMERO Y LUEGO EL REALIZAR EL PASE.
	POR PAREJAS SE SITÚAN DOS CONOS EN EL MEDIO, JUGADORES UNO ENFRENTE DEL OTRO Y SE PASAN EL BALÓN RASO A TRAVÉS DE ESTOS. COLOCAMOS CADA VEZ LOS CONOS MÁS JUNTOS.
	SE DEMARCAN DOS CUADRADOS CON PLATILLOS Y UN JUGADOR SE UBICARÁ EN CADA PLATILLO CON BALÓN, LOS OTROS JUGADORES DEBERÁN CORRER POR EL CAMPO PIDIENDO EL BALÓN PARA RECEPCIÓN EL PASE Y LUEGO REALIZAR EL PASE AL JUGADOR UBICADO EN EL PLATILLO.
	CIRCUITO DE PASES, DONDE ESTAN UBICADOS UNA HILERA DE PLATILLOS LA TAREA ES HACER PASES A RAS DE PISO BORDE INTERNO, DONDE ENCONTRAMOS LOS CONOS, LA TAREA ES PASES CON EL EMPEINE.
	REALIZAR 'TRENZA'' EN GRUPOS DE TRES JUGADORES, VAN A HACER EL PASE Y PASAR POR LA ESPALDA DEL COMPAÑERO A QUIEN LE HIZO EL PASE, DE TAL MANERA QUE VAYAN AVANZANDO POR MEDIO DE PASES Y DESPLAZAMIENTOS POR LA ESPALDA DEL COMPAÑERO.
	EN PAREJAS QUE VAN A SER UBICADOS A LADO Y LADO DE LA CANCHA, CADA UNO TENDRA UN CONO EN FRENTE, LA IDEA ES TUMBAR EL CONO DEL COMPAÑERO.
	HABRA UNA HILERA DE CONOS A LO LARGO DE LA CANCHA, UNA PAREJA DE JUGADORES, SEPARADOS UNOS 8-10 METROS EL UNO DEL OTRO, PARTE DEL FONDO DEL CAMPO Y AVANZA PASÁNDOSE EL BALÓN ENTRE LOS CONOS, A UNO O DOS
	HACEMOS UN CUADRITO, DONDE 4 JUGADORES OCUPARAN UNA A UNA LAS LINEAS DEL CUADRO, EN EL CENTRO UN JUGADOR QUE VA INTENTAR INTERCEPTAR EL BALÓN, MIENTRAS LA TAREA DE LOS 4 JUGADORES ES CONSERVAR LA POSESIÓN DEL BALÓN MEDIANTE PASES.
	SE UBICARAN POR PAREJAS, CADA CHICO TENDRA DOS PLATILLOS FORMANDO UNA CANCHITA, DONDE ADAPTAREMOS UN FUTBOL TENIS A RAS DE PISO, LO IDEAL ES PASAR EL BALÓN EN MEDIO DE LOS PLATILLOS DEL COMPAÑERO, SI PASA POR FUERA O TOCA UN PLATILLO SERA PUNTO A FAVOR DEL RIVAL.
	POR PAREJAS CON UN BALÓN CADA UNA SE VAN DESPLAZANDO LIBREMENTE POR EL CAMPO Y DEBERÁN BUSCAR LAS PORTERÍAS UBICADAS EN EL CAMPO DE JUEGO DEBERÁN HACER UN PASE ENTRE LA PORTERÍA Y SEGUIR DESPLAZÁNDOSE.
	LOS JUGADORES UBICADOS EN CUATRO FILAS EN FORMA DE CUADRADOS. EL QUE PASA EL BALÓN CORRE A COLOCARSE AL FINAL DE LA FILA A LA QUE PASO EL BALÓN.
	EN GRUPOS DE A TRES SE COLOCA UNO AL LADO DEL OTRO, EL JUGADOR 1 LE PASA EL BALÓN AL JUGADOR 2 Y CORRE POR DETRÁS PARA RECIBIR EL BALÓN EN LA LATERAL, DEL JUGADOR 2 PASA AL JUGADOR 3 Y CORRE POR DETRÁS PARA RECIBIR EL BALÓN Y ASÍ SUCESIVAMENTE.
	EN GRUPOS DE CUATRO, TRES JUGADORES ESTARÁN EN MEDIA LUNA CADA UNO CON BALÓN, Y DEBERÁN REALIZARLE PASES AL JUGADOR.

	EL JUGADOR DEBERÁ HACER EL EJERCICIO COORDINATIVO EN LA ESCALERA Y AL FINAR DE CADA PASADA REALIZARÁ UN PASE AL ENTRENADOR.
	SE UBICAN DE A TRES JUGADORES UNO EN MEDIO DE LOS OTROS DOS Y EL DEPORTISTA DEBERA PASAR EL BALÓN A UNO DE LOS DE AFUERA, RECIBIR, GIRAR Y PASAR AL OTRO Y ASI SUCESIVAMENTE.
	REALIZAR PASES DE UN LADO A OTRO LADO A DIFERENTES ALTURAS.
	REALIZAR POR ESTACIONES EJERCICIOS, SLALOM, DESPLAZAMIENTOS LATERALES CON BALÓN Y REALIZAR AL FINAL UN PASE LARGO.
	SAQUE DE BANDA COMO PASE, EL JUGADOR CONTROLA Y REMATA.
MEJORAR LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS DE CADA UNO DE LOS DEPORTISTAS EN RESISTENCIA, FLEXIBILIDAD Y EQUILIBRIO	EL DEPORTISTA COMPRENDERA CAPACIDADES FISICAS CONDICIONALES COMO SON LA FUERZA, VELOCIDAD FLEXIBILIDAD Y RESISTENCIA. Y EL APROVECHAMIENTO DE LAS MISMAS
	DESARROLLA LA MOTRICIDAD GENERAL, LATERALIDAD, PERCEPCION, ESPACIO TEMPORAL Y COORDINACION
DESARROLLAR Y FUNDAMENTAR LAS HABILIDADES DEPORTIVAS CON LAS QUE CUENTA CADA DEPORTISTA	DESPLAZAMIENTOS, SALTOS, GIROS, LANZAMIENTOS
	MEJORAR CONSIDERABLEMENTE LAS HABILIDADES BASICAS
	REALIZA TRABAJO DE SALTOS CON LASO A UN PIE EN MOVIMIENTO PRIMERO DERECHA DESPUES IZQUIRDA.
	REALIZA SALTOS A PIE JUNTO CON EL LASO.
DESARROLLAR Y REALIZAR JUEGOS PREDEPORTIVOS EN EL FUTBOL DE SALON.	SE REALIZAN PARTIDOS DE FUTBOL DE SALON.
Perfeccionar las habilidades básicas motrices por medio de ejercicios y actividades.	cada círculo corre alrededor de este, toca a un compañero y continúa la carrera. El niño que ha sido tocado sale corriendo en dirección contraria al que lo tocó. Cada uno tratará de llegar primero al lugar que quedó desocupado. El alumno que quede sin lugar continúa corriendo para tocar a otro jugador.
	"golpeando los objetos" Los niños forman hileras detrás de la línea de partida. Frente a cada una se colocan grupos de bolos, bloques o banderitas con base. Al primer niño de cada hilera se le entrega una pelota. A la señal de la maestra, golpeará la pelota con las manos tratando de derrumbar los objetos. Pueden colocarse dos niños junto a los objetos, uno para recogerlos y ordenarlos y otro para alcanzar la pelota al próximo niño que le corresponde golpear, siendo ellos los primeros de su equipo en realizar la acción.

	"transportador de objetos" Cuando el profesor de la voz de mando los dos primeros alumnos saldrán caminado, trotando o corriendo, según designe el mismo y tratarán de transportar los objetos que se encuentran en el circulo 1 hacia el circulo 2. Luego el segundo niño tratará de transportar los objetos ya ubicados en el circulo dos hacia el uno y así sucesivamente.
	"imitando al rey" El Rey (comienza el profesor) situado frente a los alumnos va realizando posturas que requieren cierto equilibrio. Los niños deberán imitar y permanecer en posición estática hasta que lo diga el Rey (el profesor en este caso) escogerá al que mejor lo hizo el cual pasará a ser el papel del Rey.
	Malabarismo grupal: se ubicaran en un circulo todos los integrantes del grupo y se comenzaran a pasar un balon en un orden establecido sin que ningun participante deje caer el balon, cuando terminen de hacerlo deberan pasarse otro y asi sucesivamente hasta completar 3, si alguno de esos se cae debe iniciar desde el primero.
	En media cancha los jugadores se van a parar sobre la línea de fondo y otro jugador se ubicará en una línea lateral, los jugadores deberán caminar por las líneas de la cancha mientras el otro jugador debe intentar cogerlos.
	En media cancha, divididos en dos grupos se realizarán carreras de relevos, donde llevarán balón de diferentes formas: en las manos, driblando, con el pie.
	Mediante un circuito el jugador deberá saltar los diferentes obstáculos, realizándolos como corresponda en el menor tiempo posible.
	En dos equipos deberán realizar pases entre los jugadores, solo puede recibir el balón después de realizar un rollo o bote.
	En media cancha un jugador deberá intentar ponchar a los otros jugadores con un balón, los jugadores deberán esquivar el balón mediante patrones de movimiento.
	en media cancha los jugadores deberán estar desplazándose de diferentes formas mientras un jugador les lanza balones para poncharlos.
	los jugadores se deben desplazar en media cancha realizando movimientos dichos por el entrenador, al pito todos deben ubicarse dentro de un aro.
	en media cancha se pondrá una pista de obstáculos que los jugadores deberán pasar realizando diferentes patrones de movimiento.
	Por un pasillo demarcado con platillos los jugadores deberán pasar esquivando los aros, platillos o balones lanzados por otros compañeros.
	Por equipos, se realizan carreras con desplazamientos específicos dados por el entrenador, y generando desarrollo motor.
	En dos grupos, ubicado por fuera de cada área demarcada los jugadores deberán poner los pimpones en el sitio indicado, para realizar esta actividad no deben tocar el área demarcada, no pueden lanzar el pimpón y debe estar en el lugar indicado.

	En media cacha por parejas ubicadas en la mitad, deberán empujar a su compañero y no dejarse llevar hasta la línea final.
	En el espacio determinado previamente un jugador deberá llevar los ojos vendados siendo el encargado de coger a los otros compañeros, los jugadores que están sin los ojos vendados deberán hacer rudo he intentar no dejarse atrapar.
	Se ubicará dos líneas, con un espacio de 3 metros entre ellas, una línea demarcará la zona de salida y otra la zona de llegada. Cada niño tendrá un platillo o un cono, el cual estará ubicado en su cabeza, el niño deberá realizar el recorrido desde la línea de salida, hasta la línea de llegada en el menor tiempo posible.
	Por parejas se realizarán competencias de velocidad de reacción donde estarán sentados o acostados o inclinados y a la señal deberán llegar hasta la meta en el menor tiempo posible.
Desarrollar en los niños la velocidad de reacción por medio de ejercicios con y sin balón.	Se ubicarán por parejas, uno delante del otro pero viendo hacia la misma dirección, el jugador que está atrás será quien tenga balón, este debe hacer un pase por el medio de las piernas, y su compañero debe reaccionar lo más rápido para ir por el balón y detenerlo, lo harán de lado a lado de la cancha y luego cambiaran de rol.
	Salidas en posición de decúbito supino sin/con apoyo inicial de extremidades superiores e inferiores y ante diferentes estímulos, visuales/sonoros/táctiles.
	Salidas en posición de decúbito prono sin/con apoyo inicial de extremidades superiores e inferiores y ante diferentes estímulos, visuales/sonoros/táctiles.
	En posición de bipedestación, salidas, ante la presentación de estímulos visuales.
	En posición de bipedestación, salidas, ante la presentación de estímulos sonoros.
	En grupos de cinco, deben de estar cuatro jugadores rodeando a otro, el cual se balanceará hacia todos lados, los compañeros no lo dejaran caer.
	Por grupos deberán llevar el balón desde la línea final a la otra, sin dejar caer el balón con la espalda, todos deben tocar el balón.
	Los jugadores deberán pasar por la línea demarcada, y no podrán salirse o pisar afuera, mientras otros compañeros le lanzan pelotas
	Por equipos deberán pasar la pista de equilibrio memorizando los patrones de colores dadas por el entrenador.
	Por equipos, cada jugador deberá estar en cuatro apoyos mientras que un jugar del cada equipo deberá pasar la fila por debajo llevando un balón.
	Tomar tiempos en desplazamientos de diferenes distancias, con si sin Balon.

	Empezar movimientos tras comando de sonido y/o comandos visuales (Valocisas de reaccion)
	generar acciones en las que los jugadores se obliguen a tomar decisiones rapidas.
	Hacer recoridos con balon entregar y llegar a un punto b en el menor tiempo posible
	recibir el balon, y antes de recibirlo deben tener una orden clara y ejecutarla en el menor tiempo posible, ejercer presion con compañeros para obligar a los deportistas a ejecutar las tareas señaladas.
	A la orden del entrenador (C), A tratará de tocar a B antes de que llegue a la línea de los conos. Cambian. Variación: tanto A como B van cambiando su posición inicial; boca abajo, boca arriba, sentado, arrodillados, etc. Distancia entre los jugadores (dependiendo de las posiciones) 3 a 5 metros. Distancia del jugador B a los conos entre 5 a 7 metros.
	Uno de los jugadores con las palmas de la mano hacia arriba y el otro jugador hacia abajo. Cuando éste último toca la mano del compañero deberá correr hasta el cono ubicado detrás suyo sin ser tocado por su compañero. Jugar por puntos. De tocarlo logra uno de no hacerlo cero. La distancia aproximada entre los jugadores y sus conos es de unos 7 metros aproximadamente.
	Paso el balón tratando de que el mismo de un pique (bote) y a velocidad debo correr por detrás del cono. Objetivo, que el balón solo de un pique en el suelo. Trabajan los dos a la vez. Variaciones: variar la altura y zona del pique del balón para exigir al compañero en el trabajo de reacción y velocidad.
	se hacen dos equipos formados en hilera el primero lanza contra el suelo un objeto de caucho de figura octagonal y cuadradas que provoquen saltos irregulares y sorpresivos para que el niño trate de capturarlo, hasta llegar a la línea final ubicada a una distancia de 4 metros.
	Situados en pareja, uno enfrente de otro, uno de los dos tomará la plantilla entre sus dedos con el brazo extendido y de igual modo el oponente extenderá el brazo para atrapar la plantilla que será liberada después de una señal.
Desarrollar en los niños la velocidad de traslación con	juego de las cogidas con o sin balon.
	juego cadenita, un jugador la lleva y a medida que va atrapando a sus compañeros, deben tomarse de la mano
	juego la lleva, varios jugadores seran la lleva y llevaran petos en la mano, cuando atrapen a su compañero le entregaran el peto para pasar a ser la lleva.

	juego de la lleva, uno la lleva y debe intentar atrapar al resto del grupo, para no ser atrapados los jugadores pueden ponerse de cuclillas. Los jugadores situados de cuclillas no pueden moverse hasta que un compañero los toque. cuando el que atrapa toca a alguien cambian de rol.
	Juego de la lleva pero con una cuerda amarrada en ambos extremos, el niño que la lleva deberá intentar meter a un compañero en la cuerda para cambiar de rol.
	realizar desplazamientos de un punto A a un punto B con y sin balon
	realizar desplazamientos de un punto A a un punto B sin balon para recibir el mismo en un espacio vacio
	un compañero realiza el desplazamiento con balon y genera un pase al espacio vacio para que reciba el otro compañero
	un compañero hace un recorrido de un punto A a un punto B mientras el otro compañero realiza el mismo recorrido haciendo sombra con movimientos y postura de perfilacion
	transportar balon una distancia aproximada de 3 metros, generar una accion de pase y realizar movimiento explosivo para cambiar de ritmo y direccion sin balon
	perseguidos: este ejercicio requerirá de una pareja, con quien se alternará en los roles de perseguido y perseguidor. Cada rol deberá tener una duración de 3 a 5 minutos, en la que el perseguidor deberá procurar atrapar al perseguido o mantenerse lo más cerca posible y éste deberá intentar perderlo. Luego de ese tiempo se descansará un minuto y se invertirán los roles y así sucesivamente.
	El adelantado. Este juego nos ayudará a entrenar corriendo a nuestro y nos adelantará y deberemos entonces alcanzarlo y volver a su lado. Una vez parejos, sostendremos la velocidad máxima y procederemos a adelantarlo y así sucesivamente. Una vez que se vuelva a la posición inicial se deberá descansar durante un minuto caminando y volver a repetir la carrera cuantas veces sea necesario.
	Carrera de relevos. Para este ejercicio necesitaremos varios compañeros. La idea es correr en fila india sosteniendo la velocidad, excepto el último de la fila que deberá correr a máxima potencia hasta ubicarse en primer puesto. Una vez allí, todos mantendrán el ritmo durante 20 segundos y quien esté ahora último de la fila procederá a adelantar y así sucesivamente hasta que todos hayan estado a la cabeza de la fila. Entonces se descansa un minuto caminando y se repite el ejercicio.
	Carrera en zig-zag. Un típico ejercicio de agilidad, que implica correr entre conos u otros obstáculos alternando el lado por el que los superamos (en zig-zag). Deberemos medir el tiempo en que recorremos la pista y procurar disminuir en cada carrera una cantidad de segundos, sin perder el balance y derribar alguno de los obstáculos. En caso de hacerlo, deberemos volver a empezar.

	formarán 5 equipos de por lo menos 3 alumnos, los cuales se alinearán en fila de modo de formar una estrella. Un niño debe quedar fuera de la estrella, el cual comenzará a rondarla hasta el momento en que tocará a otro niño de alguna de las filas. A partir de ese momento esa fila tiene que salir detrás del que estaba fuera y rodear la estrella para volver al mismo sitio. El niño que llegue último será el que se quede sin fila y será quien tendrá que dar vueltas para decidir a quien tocar.
	entre todos los niños se forman parejas, las cuales se sentarán espaldas contra espaldas. Cada pareja tiene un número que la identifica, cuando este sea nombrado por el coordinador, tienen que salir corriendo a tomar un platillo
	las parejas de niños deberán formar dos filas. Una de ellas se coloca un poco más adelante que la otra y se marca una línea a unos 5 metros de distancia, señalando hasta donde se va a correr. El juego consiste en que la fila que va detrás tiene que intentar alcanzar a la que va delante antes de que ésta llegue a la línea marcada. Al llegar a la misma, quienes eran perseguidos serán los perseguidores. L
	Sprint y retroceso:Se colocan 5 conos en línea recta con una distancia de un metro entre cada uno de ellos, y se numeran del 1 al 5. El jugador comienza el ejercicio al lado del cono número 1, lo toca y sale corriendo hasta el cono 3. Retrocede hasta el cono 2, lo toca y realiza un cambio de dirección para ir corriendo hasta el cono 4. Después retrocede hasta el cono 3 y cambia por última vez de dirección y se corre hasta el cono 5. Este ejercicio se repite varias veces.
	Palmada y sprint: podemos hablar de varios tipos de entrenamientos de este tipo, ya que podemos colocar al jugador en distintas posturas para dificultar su salida a sprint: El jugador se encuentra tumbado boca abajo en el suelo y cuando escucha el sonido del silbato del entrenador sale al sprint. Sentados con las piernas estiradas, los jugadores salen a sprint cuando el entrenador haga sonar el silbato.
	en este ejercicio los jugadores se colocan sentados con las piernas estiradas pero mirando al entrenador, el cual lanza la pelota por encima de ellos y cuando el balón toca el suelo salen a sprint hacia el balón.
Desarrollar la coordinación oculo-pedica como base de los aprendizajes posteriores con balón.	Cada alumno tiene un balón. En un espacio reducido todos conducen su balón intentando sortear al resto de compañeros sin perder el control.

	La mitad de los alumnos tienen un balon. Tienen que conducirlo con los pies por todo el espacio de la pista. Los alumnos sin pelota tienen que robársela a alguien que tenga y comenzar a conducirla inmediatamente.
	Se coloca a los alumnos por parejas delante de un cono. Conducción en línea recta hasta el cono y vuelta, entregar el balón a la pareja.
	se dividiran en grupos, un balón por grupo y formando un circulo, dándose la mano, el grupo deberá desplazarse por la cancha a la vez que se pasan el balón entre ellos. Si la pelota se escapa del circulo vuelven a empezar.
	por equipos, cada jugador con balon intentaran derribar cierta cantidad de conos a una distancia determinada.
	En media cancha divididos en dos equipos, deberán pasarse el balón con la mano la mayor cantidad de veces posibles sin ser interceptados.
	Se hacen equipos de 4-5 niños. Cada equipo tiene que llevar, mediante lanzamientos, diverso material a un aro situado a una distancia considerablemente lejana (30 metros). Uno del equipo comienza con un lanzamiento, el segundo coge el objeto y lo vuelve a lanzar y así sucesivamente hasta meterlo dentro del aro.
	Cada niño tiene su propia portería situada a unos 10 metros de su compañero. El objetivo del juego es meter goles a mi compañero, y evitar que él los meta en mi portería. Se intercambian los roles, de portero y lanzador.
	En toda la cancha, se dividen dos equipos con el mismo número de balones y se ubica cada equipo en un área del campo de juego, el juego consiste en lanzar los balones al área contraria lo más rápido posible y el equipo ganador será el que menos balones tenga.
	En equipos de tres jugadores, uno se la queda en medio, los otros intentan pasarse la pelota sin que la coja el del medio.
	Por grupos los jugadores estarán ubicados dentro de los aros y deben realizarse pases hasta llegar al último del grupo para marcar punto.
	Un jugador estará en el arco y los demás deberán lanzarle los balones para realizarle goles el portero deberá despejar los balones como pueda.
	Por parejas, cada uno ubicado en una línea lateral, se deberán lanzar los balones de diferentes formas y atrapar cada balón.
	Los jugadores deberán tumbar la torre de conos ubicada al final de la pista, después de pasar una serie de obstáculos.
	Por equipos, cada jugador tiene un platillo, cada jugador deberán lanzar el platillo a los aros para anotar puntos.
	no te choques: Cada alumno tiene un balón. En un espacio reducido todos conducen su balón intentando sortear al resto de compañeros sin perder el control.
	robala: La mitad de los alumnos tienen una pelota de goma. Tienen que conducirla con los pies por todo el espacio de la pista. Los alumnos sin pelota tienen que robársela a alguien que tenga y comenzar a conducirla inmediatamente.

	Dividida la clase en grupos de seis alumnos un balón por grupo y formando un circulo, dándose la mano, el grupo deberá desplazarse por ela cancha a la vez que se pasan el balón entre ellos. Si la pelota se escapa del circulo vuelven a empezar.
	Cinco alumnos se ponen en fila y uno, el capitán, en frente de ellos a una distancia de cinco metros y con un balón en el pie, el capitán irá pasando sucesivamente a sus compañeros que después de devolverle el balón mediante un pase se colocarán al final de la fila.
	Los alumnos formarán 2 equipos y, cada uno desde su campo y desde el área marcada por el profesor, tendrán que lanzar, con el pie y al campo contrario, el mayor número de pelotas posible. Dejarán de lanzar a la señal del profesor. El control del balon debe realizarse con el pie
Desarrollar en el niño el equilibrio dinámico, por medio de ejercicios y actividades con movimiento.	Caminar y tratar de correr apoyados en talones.
	Caminar y tratar de correr en punta de pies.
	Ponerse un balón en el cuello y tratar de desplazarse en cuatro apoyos sin que el balón se caiga.
	Poner objetos sobre la palma de la mano viendo hacia arriba y lo más alejada del cuerpo e intentar no dejarlos caer.
	Desplazarse lo más rápido posible por las líneas de la cancha, intentando no salirse.
	a garza: consiste en mantener el equilibrio en una sola pierna durante un minuto.
	Cuidamos el cono: se requiere formar equipos de 4 ó 5 integrantes. Los niños deben estar tomados de las manos y cada uno con un cono en su cabeza. Ganará el colectivo que llegue a la meta sin tirar ningún cono.
	El grupo flamenco: se forman dos equipos y se acomodan en fila. Deberán de tomarse del pie uno al otro sin caerse para ver cuál equipo mantiene el equilibrio por más tiempo.
	desplazamiento como araña: cuatro apoyos en un espacio especifico y una coordinacion especifica para realizar los desplazamientos
	desplazamiento de conejos: las palmas de las manos en el piso y con los pies juntos debe saltar para realizar el desplazamiento
	el avion: el jugador se desplazara con cuatro apoyos en una distancia especifica , pero debera llevar un balon sin dejarlo caer entre la espalda y la cabeza.
	malabarismo: con un baston en la mano haciendo equilibrio debera sostenerlo con una mano sin dejarlo caer durante el mayor tiempo
	¿Quién mueve los pies primero? Por parejas uno en frente del otro. El primero que mueva los pies deja de ganar el punto que está en juego.
	el jugador se encontrara dentro de un aro y debera coger los objetos que estan juera sin salirse de aro o caerse
	Transporte de conos en la cabeza. Grupos de 5-6. Cada uno tiene que transportar un cono encima de sus cabezas, con la condición que todos tienen que ir agarrados (bien de las manos o bien abrazados).

	Toda la jugadores tiene que intentar mantenerse durante 5 segundos de la siguiente forma: Cada compañero debe cogerle el pie a otro.
	Mantener equilibrio en un pie, bajar tocar tobillo de ese pie con ambas manos y subir sin perder el equilibrio, cambiar de pie.
	juego de estatuas, los jugadores iran desplazandose y a la indicacion del entrenador se quedaran quietos en la posicion que estan
	por parejas en un solo pie se lanzaran el balon , pierde el que pierda el equilibrio
	realizaran carreras de saltar en un solo pie, el jugador que baje el otro pie pierde
ENSEÑAR AL NIÑO COMO JUGADOR O PORTERO LAS DIFERENTES REGLAS DEL FUTBOL SALON	REALIZAR PRACTICAS CON LOS NIÑOS CON ENFASIS EN LAS REGLAS DEL FUTBOL SALON .
	REALIZAR LA EXPLICACION DE CADA TRABAJO AL FINALIZAR LA SESION DE CLASE CON EL FIN DE QUE EL NIÑO TENGA CLARO PARA QUE NOS SIRVE CADA ENTRENAMIENTO.
	REALIZAR LA EXPLICACION DE LAS DIFERENTES REGLAS DE LOS PORTEROS Y LAS ACCIONES QUE DEBE TENER DENTRO DE SU AREA.
	REALIZAR LA EXPLICACION Y PARA QUE NOS SIRVE CADA SUPERFICIE DE CONTACTO DENTRO DEL FUTBOL SALON.
BRINDAR EL APOYO NECESARIO A TRAVES DE ACTIVIDADES ACORDES A LA FORMACION DEPORTIVA.	IMPLEMENTAR ACTIVIDADES PEDAGOGICAS PARA UN MEJOR APRENDIZAJE
	INTERES POR PARTE DE LOS DEPORTISTAS AL FUTBOL DE SALON.
	QUE TODOS LOS DEPORTISTAS PASEN POR LA FUNCION DEL ENTRENADOR Y ARBITRO
Comprender y aplicar los conceptos de pulso, frecuencia cardiaca y frecuencia respiratoria	Realizar toma de pulso en reposo y en actividad a un compañero e indiviual.
	Realizar ejercicios de respiración.
	Realizar ejercicios de primeros auxilios primer respondiente.
COMPRENDER LAS DIFERENTES SUPERFICIES DE CONTACTO DEL PIE Y SU FUNCION.	REALIZAR EXPLICACION DE LA SUPERFICIE DE CONTACTO BORDE INTERNO Y SU FUNCION.
	REALIZAR EXPLICACION DE LA SUPERFICIE DE CONTACTO EMPEINE Y SU FUNCION.
	REALIZAR EXPLICACION DE LA SUPERFICIE DE CONTACTO PLANTA DEL PIE Y SU FUNCION.
	REALIZAR EXPLICACION DE LA SUPERFICIE DE CONTACTO PUNTA DEL PIE Y SU FUNCION.
	REALIZAR EXPLICACION DE LA SUPERFICIE DE CONTACTO BORDE EXTERNO Y SU FUNCION.
SENSIBILIZAR AL NIÑO LA IMPORTANCIA DE ESTAR CONCENTRADO	ENSEÑAR AL NIÑO LA IMPORTANCIA DE ESTAR CONCENTRADO Y ATENTO A LAS ACCIONES DEL JUEGO Y LOS MOVIMIENTOS QUE REALIZAN SUS COMPAÑEROS.

	ENSEÑAR AL NIÑO LA IMPORTANCIA DE ESTAR ATENTO A LAS INDICACIONES DEL ENTRENADOR EN EL DESARROLLO DE LA CLASE.
	ENSEÑAR AL NIÑO LA IMPORTANCIA DE ESTAR ATENTO EN EL TRABAJO QUE SE ESTA REALIZANDO CON EL FIN DE QUE NO SE PIERDA DE VISTA EL BALON.
	ENSEÑAR A LOS PORTEROS QUE DEBEN ESTAR ATENTOS HACIA DONDE VA EL BALON Y EVIDENCIAR LOS MOVIMIENTOS DEL PORTERO DENTRO DEL AREA.
	REALIZAR TRABAJOS CON EL PORTERO PERSONALIZADO
FORTALECER LOS VALORES GRUPALES EN CADA DEPORTISTA CON EL FIN DE TENER UNA MAYOR	COMPRENDER LAS NORMAS ESTABLECIDAS EN EL PROCESO FORMATIVO ASUMIENDO UNA ACTITUD DE RESPETO Y SANA CONVIVENCIA CON LOS INTEGRANTES DE LA ESCUELA DE FORMACION DEPORTIVA
	EL DEPORTISTA EVIDENCIARA COMPRENCION AL RESALTAR VALORES COMO EL RESPETO Y LA TOLERANCIA CON SUS COMPAÑEROS Y DEMAS INTEGRANTES DEL PROCESO FORMATIVO
	MUESTRA INTERES POR LLEGAR PUNTUAL A CLASE.
ENSEÑAR AL DEPORTISTA LA IMPORTANCIA DE LA HIGIENE Y PRESENTACION PERSONAL	DUCHARSE DESPUES DE REALIZAR UN ENTRENAMIEN O PRACTICA DEPORTIVA
	SE PREOCUPA POR LLEVAR EL UNIFORME E IMPLEMENTACION EN LA FORMA ADECUADA.
DAR A CONOCER LA IMPORTANCIA QUE TIENE LOS ALIMENTOS SANOS EN LOS PROCESOS DE FORMACION DEPORTIVA	REALIZAR UNA DIETA EQUILIBRADA EN FUNCION DE SUS CARACTERISTICAS, OBJETIVOS Y NECESIDADES PARA OPTIMIZAR LA ADAPTACION DE LOS ENTRENAMIENTOS.
	SE RECOMIENDA BEBER LIQUIDO ANTES, DURANTE Y DESPUES DE LA REALIZACION DE EJERCICIO FISICO.
Brindar las herramientas para establecer una comunicación verbal y no verbal adecuada, eficaz.	REALIZAR JUEGOS DE IMITACION Y MIMICAS.
	Realizar actividades lúdicas como carreras a ciegas, télefono roto
IDENTIFICAR EN EL NIÑO LA IMPORTANCIA DE LA CONDUCCION Y DRIBLING EN EL FUTBOL DE SALON .	REALIZA EN PAREJAS PASE CON DESPLAZAMIENTO POR TODO EL CAMPO DE JUEGO CON BORDE INTERNO.
	REALIZA EN PAREJAS PASE CON DESPLAZAMIENTO POR TODO EL CAMPO DE JUEGO CON EMPEINE.
	REALIZAR EN GRUPOS DE CUATRO PASES A DIFERENTES COMPAÑEROS Y DIFERENTES DIRECCIONES UTILIZANDO EL BORDE INTERNO REALIZANDO UN DESPLAZAMIENTO HACIA DONDE ESTA EL COMPAÑERO QUE SE LE REALIZO EL PASE.
	REALIZAR TRABAJO EN PAREJAS DONDE UN COMPAÑERO REALIZA EL LANZAMIENTO CON LA MANO PARA QUE EL COMPAÑERO SE LA DEVUELVA CON LA CABEZA REALIZANDO UN SALDO DONDE DEBO BUSACAR EL BALON Y DARLE DIRECCION HACIA SU COMPAÑERO.

	REALIZAR GRUPO DE TRES DONDE SE HACEN PASES EN MOVIMIENTO Y SE VA AVANZANDO AL AREA CONTRARIO Y TOMANDO LA POSICION DEL COMPAÑERO EJERCICIO LLAMADO LA TRENZA.
IDENTIFICAR EN EL NIÑO LA IMPORTANCIA DE LA CONDUCCION Y DRIBLING EN EL FUTBOL DE SALON	REALIZAR CONDUCCION POR TODO EL CAMPO DE JUEGO DONDE LOS DEPORTISTAS YA DEBEN UTILIZAR LAS SUPERFICIES DE CONTACTO INDICADAS Y DEBEN IR EN DIFERENTES DIRECCIONES Y TRATAR SIEMPRE DE ELUDIR A SUS COMPAÑEROS.
	REALIZAR CONDUCCION Y DRIBLING CON CONOS Y PLATILLOS REALIZANDO UN CIRCUITO POR TODO EL CAMPO DE JUEGO DONDE DEBEMOS REALIZAR UN ZIGZAG SIN MOVER NINGUN CONO O PLATILLO.
	REALIZAR CONDUCCION CON PLANTA DEL PIE POR TODO EL CAMPO DE JUEGO CON PIE DERECHO Y PIE IZQUIERDO SIEMPRE LLEVANDO EL BALON LO MAS CERCA DEL PIE Y EN LA MAYOR VELOCIDAD POSIBLE.
	REALIZAR CONDUCCION POR TODO EL CAMPO DE JUEGO TRABAJANDO LA CONDUCCION CON EL BORDE INTERNO ALTERNANDO SIEMPRE PIE DERECHO Y PIE IZQUIERDO Y EN LA MAYOR VELOCIDAD POSIBLE.
	REALIZAR CONDUCCION POR TODO EL CAMPO DE JUEGO UTILIZANDO EL BORDE EXTERNO TANTO DE PIE DERECHO CON PIE IZQUIERDO Y EN LA MAYOR VELOCIDAD POSIBLE.
IDENTIFICAR EN EL NIÑO LA IMPORTANCIA DEL REMATE Y COMO SE DEBE REALIZAR CON PUNTA DE PIE O EMPEINE.	REALIZAR REMATES AL ARCO CON LA SUPERFICIE DE CONTACTO LA PUNTA DEL PIE CON BALON EN MOVIMIENTO Y REALIZANDO REMATE CON PIE DERECHO E IZQUIERDO LA CUAL NOS DA POTENCIA Y NO UBICACIÓN.
	REALIZAR REMATES AL ARCO CON LA SUPERFICIE DE CONTACTO EMPEINE CON BALON EN MOVIMIENTO Y REALIZANDO REMATE CON PIE DERECHO E IZQUIERDO LA CUAL NOS DA UBICACIÓN Y POTENCIA A LA VEZ.
	REALIZAR PASE A UN COMPAÑERO EL CUAL NOS DEBE REALIZAR UNA HABILITACION Y EL PRIMER DEPORTISTA LLEGA A PATEAR EL BALON DONDE EL TOMA LA DECISIÓN SI PATEA CON EMPEINE O PUNTA DE PIE Y TAMBIEN SEA PIE DERECHO O PIE IZQUIERDO.
	REALIZAR REMATES DESDE EL PUNTO DE CASTIGO O TIRO LIBRE SIN BARRERA PARA VIVENCIAR EL REMATE DESDE LARGA DISTANCIA CON PUNTA DE PIE O EMPEINE.
	REALIZAR EN PAREJAS UN PASE LARGO DE PUNTO PENAL A PUNTO PENAL DONDE EL COMPAÑERO QUE REALIZA EL CONTROL REALIZA UNA HABILITACION PARA QUE EL COMPAÑERO LLEGUE A PATEAR AMBOS DEBEN TOMAR UNA DECISIÓN UNO HACIA QUE LADO UBICA EL BALON Y EL OTRO CON EL PIE Y SUPERFICIE QUE DESEA PATEAR.
IDENTIFICAR EN EL NIÑO LA IMPORTANCIA DE CONTROLAR EL BALON Y DARLE BUEN USO EN PASE O REMATE.	SE REALIZAN PASES EN PAREJAS DONDE EL NIÑO DEBE CONTROLAR EL BALON CON LA SUPERFICIE DE CONTACTO PLANTA DEL PIE Y VOLVER A REALIZAR PASE CON BORDE INTERNO.
	SE REALIZA TRABAJO DE PASES EN PAREJAS A CORTA DISTANCIA CON LA MANO DONDE EL COMPAÑERO DEBE REALIZAR UN CONTROL CON EL MUSLO Y DESPUES PARARLO CON PLANTA DEL PIE.
	SE REALIZA TRABAJO DE PASES EN PAREJAS A CORTA DISTANCIA CON LA MANO DONDE EL COMPAÑERO DEBE REALIZAR UN CONTROL CON EL PECHO Y DESPUES CON LA PLANTA DEL PIE.

	SE REALIZA SAQUE CON LOS PORTEROS A DIFERENTES PARTES DEL CAMPO DONDE ESTA UBICADO UN DEPORTISTA EL CUAL DEBE REALIZAR UN CONTROL CON CUALQUIER SUPERFICIE DE CONTACTO.
	REALIZAR EN PAREJAS LANZAMIENTOS DONDE SE DA LA OPCION DE QUE EL DEPORTISTAS REALICE EL CONTROL CON LA SUPERFICIE DE CONTACTO QUE LE PAREZCA MAS CONVENIENTE.
UTLIZAR DIFERENTES OBSTACULOS Y VARIABLES AL MOMENTO DE CADA EJERCICIO	UTILIZAR EL REGATE PARA SUPERAR A UNO O VARIOS ADVERSARIOS SIN PERDER EL CONTROL DEL BALON, EL REGATE SE PUEDE UTILIZAR SIN FINTA PREVIA
	REALIZAR REGATES SIMPLES.
	REALIZAR PARADA, ARRANQUE, CAMBIOS DE ORIENTACION.
ORIENTAR AL DEPORTISTAR A MEJORAR LA TECNICA Y HABILIDAD DEL PASE Y DEL MOVIMIENTO REDUCIDO POR MEDIO DE UNOS EJERCICIOS.	EN UN CUADRADO DEMARCADO POR CUATRO PLATILLOS, CADA JUGADOR SE UBICA EN CADA PLATILLO Y DEBERÁ REALIZAR PASE A OTRO JUGADOR Y REALIZAR EL DESPLAZAMIENTO A DONDE ENVIÓ EL BALÓN.
	SE UBICAN CUATRO PLATILLOS ALREDEDOR DE UN CONO, EN CADA PLATILLO SE ENCUENTRA UN JUGADOR CON BALÓN Y EN EL CONO UN JUGADOR, ESTE ULTIMO DEBE DESPLAZARSE POR CADA PLATILLO PIDIENDO EL BALÓN PARA DECEPCIONAR EL BALÓN PRIMERO Y LUEGO EL REALIZAR EL PASE.
	SE DEMARCAN DOS CUADRADOS CON PLATILLOS Y UN JUGADOR SE UBICARÁ EN CADA PLATILLO CON BALÓN, LOS OTROS JUGADORES DEBERÁN CORRER POR EL CAMPO PIDIENDO EL BALÓN PARA RECEPCIÓN EL PASE Y LUEGO REALIZAR EL PASE AL JUGADOR UBICADO EN EL PLATILLO.
	REALIZAR 'TRENZA'' EN GRUPOS DE TRES JUGADORES, VAN A HACER EL PASE Y PASAR POR LA ESPALDA DEL COMPAÑERO A QUIEN LE HIZO EL PASE, DE TAL MANERA QUE VAYAN AVANZANDO POR MEDIO DE PASES Y DESPLAZAMIENTOS POR LA ESPALDA DEL COMPAÑERO.
	HABRA UNA HILERA DE CONOS A LO LARGO DE LA CANCHA, UNA PAREJA DE JUGADORES, SEPARADOS UNOS 8-10 METROS EL UNO DEL OTRO, PARTE DEL FONDO DEL CAMPO Y AVANZA PASÁNDOSE EL BALÓN ENTRE LOS CONOS, A UNO O DOS
	SE UBICARAN POR PAREJAS, CADA CHICO TENDRA DOS PLATILLOS FORMANDO UNA CANCHITA, DONDE ADAPTAREMOS UN FUTBOL TENIS A RAS DE PISO, LO IDEAL ES PASAR EL BALÓN EN MEDIO DE LOS PLATILLOS DEL COMPAÑERO, SI PASA POR FUERA O TOCA UN PLATILLO SERA PUNTO A FAVOR DEL RIVAL.
	LOS JUGADORES UBICADOS EN CUATRO FILAS EN FORMA DE CUADRADOS. EL QUE PASA EL BALÓN CORRE A COLOCARSE AL FINAL DE LA FILA A LA QUE PASO EL BALÓN.
	EN GRUPOS DE CUATRO, TRES JUGADORES ESTARÁN EN MEDIA LUNA CADA UNO CON BALÓN, Y DEBERÁN REALIZARLE PASES AL JUGADOR.
	SE UBICAN DE A TRES JUGADORES UNO EN MEDIO DE LOS OTROS DOS Y EL DEPORTISTA DEBERA PASAR EL BALÓN A UNO DE LOS DE AFUERA, RECIBIR, GIRAR Y PASAR AL OTRO Y ASI SUCESIVAMENTE.
	REALIZAR POR ESTACIONES EJERCICIOS, SLALOM, DESPLAZAMIENTOS LATERALES CON BALÓN Y REALIZAR AL FINAL UN PASE LARGO.

	SE DIVIDEN LOS GRUPOS Y SE UBICAN DOS HILERAS DE FRENTE A 20 METROS Y SE ENVÍA PASES CON TODAS LAS PARTES DEL PIE. (EMPEINE, BORDE EXTERNO, BORDE INTERNO, PLANTA… TEC).
	REALIZA UN CIRCUITO DE PARDE DONDE EL JUGADOR PROMUEVE LA COMUNICACIÓN DEPORTIVA Y ADEMAS MEJORA LA HABILDAD DE PASE Y DE HABILITACION PARA UNA JUDAGA DE CITUACION RAEL DE PARTIDO. EL EJERCICIO CONSISTE EN UNA SALIDA DE TRES DONDE EL POSTE HACE UNA PARED CORTA POR LA LATERAL CON UN ENGAÑO QUE HABILITA AL ALA.
	POR GRUPOS DE A 4 ,SE UBICAN 2 EN CADA BANDA LATERAL Y UNO EN EL CENTRO, HACIENDO PASES ENTRE ELLOS Y FORMANDO PAREDES.
	JUEGO POR EQUIPOS, A CIERTA CANTIDAD DE PASES SE PUEDE HACER EL GOL.
	ESPACIO REDUCIDO EN GRUPOS, A CIERTA CANTIDAD DE TOQUES EL JUGADOR QUE ESTA RECUPERANDO BALÓN DEBE PAGAR CON TRABAJO DE FUERZA.
	JUEGO POR EQUIPOS EN ACCIÓN REAL DE JUEGO, HASTA QUE TODOS LOS JUGADORES DEL EQUIPO TOQUEN EL BALÓN PUEDEN HACER EL GOL.
	SE FORMAN 4 FILAS EN FORMA DE CUADRADO, CADA FILA EN UNA ESQUINA, SE REALIZA EL PaSE Y ESE JUGADOR PASA AL FINAL DE LA FILA A LA QUE HIZO PASE.
	SE UBICAN CONOS EN ZIGZAG DE LADO A LADO DE LA CANCHA Y CADA JUGADOR SE UBICA EN UN CONO, HACE EL PASE HACIA ADELANTE Y CAMBIA DE CONO.
	EN GRUPO IRAN TROTANDO TODOS, Y ESTARAN 5 BALONES EN JUEGO, DONDE LOS JUGADORES DEBEN AVISAR A QUIEN VA EL PASE E Y ESPERAR RECIBIR EL OTRO.
	POR GRUPOS DE 4 JUGAR EN ESPACIO REDUCIDO Y AL SONIDO DE SILBATO SE DEBE HACER EL PASE A OTRO GRUPO PARA QUE RECUPERE EL SIGUIENTE JUGADOR.
ORIENTAR AL DEPORTISTAS O ENCONTRAR SITUACION DE GOL POR MEDIO DE MOVIMIENTOS ESPECIFICOS .	EL EJERCIO CONSISTE EN UN TRABAJO DE PIVOT DONDE TODOS DEBERAN DESARROLLAR TODAS LAS AREAS DEL CIRCUITO DEL EJERCICIO PARA MEJORAR TODAS SUS HABILIDADES DE MOVIMIENTO. SE UBICAN DOS ILERA QUE ES LA QUE VA A DEFINIR Y A 20 METROS EN EL CENTRO DE LA HACNCHA ESTARANN UBICADOS DOS JUGADORES QUIENES SERAN LOS RECEPTORES (PIVOT), EL EJERCICIO INCIA CUANDO EL JUGADOR EL ARQUERO HABILITA CON UN SAQUE DE LAS MANOS AL JUGADOR QUE VA GOLPEAR LUEGO ESTE PASA EL BALON POR LA LATERAL Y SE PROYECTA HASTA ACERCARCE AL PIVOT QUIEN DEVUELVE EL BALO PARA QUE DEFINA EL JUGADOR.
	SE REALIZA UN CIRCUITO BASADO EN LA AUTOHABILITACION LUEGO DE FINALIZAR EL CIRCUITO EL JUGARO PASARA EL BALON AL PIVOT Y SE PROYECTARA PARA HABILITARSE A PATIAR.
	CON UNA BANDA ELASTICA SE UBICAN DOS JUGADORES, UNO DE ELLOS HARA EL TRABAJO DE MARCACION Y EL OTRO JUGADOR HARA EL TRABAJO DEFINICION.
	EN EL UNO CONTRA UNO LOS JUGADORES, SE UBICARAN EN ILERAS CON DESIGUALDAD NUMERICA PARA QUE ROTEN LOS ADVERSARIOS, LA ACTIVIDAD CONSISTE EN QUE SE UBICA UN CONO EN EL CENTRO AL DARSE PREVIA SEÑAL LOS JUGADORES DEBERAN DISPUTAR EL BALON EL QUE LOGRE OBTENER EL BALON DE PRIMERAS DEBERA MARCAR EL GOL EL QUE NO LO OBTENGA DEBE HACER LA FUNCION DE MARCA.
	DE SAQUE DE BANDA UN JUGADOR HABILITA AL OTRO PARA QUE BUSQUE LA OPCIÓN DE ANOTAR GOL.

	COBROS DE TIRO LIBRE, OPCIONES DE JUGADAS.
	EJERCICIOS DE CONCENTRACIÓN DONDE LOS JUGADORES ESTAN OCANDO ENTRE ELLOS Y A LA VOZ DEL ENTRENADOR EL JUGADOR NOMBRADO DEBE SALIR A ENFRENTAR AL ARQUERO.
	COBROS DE TIRO DE PENAL, POR ELIMINATORIAS.
	DUELOS ENTRE LOS COMPAÑEROS, 1 vs1 CON DEFINICIÓN.
	EJERCICIOS CON DESPLAZAMIENTO DONDE EL JUGADOR MAS CERCANO AL ARCO DEBE DEFINIR.
	EJERCICIO EN DESPLAZAMIENTO DE TRENZA EL MAS CERCANO AL AREA DEBERA DEFINIR.
	POR PAREJAS, UN JUGADOR SE PARARA DE ESPALDAS AL ARCO COMO PIVOT Y DEBERÁ DEFINIR EN MAXIMO 2 TOQUES.
	SE UBICARAN POR GRUPOS DE 3, UN EQUIPO ESTA EN ZONA DEFENSIVA Y EL OTRO EN ZONA DE ATAQUE Y DEBERAN DEFINIR Y ASI, REGRESAR DE INMEDIATO A DEFENDER, PORQUE OTRO GRUPO ENTRARA A ATACAR. TRABAJAR TRANSICIONES DE DEFENSA ATAQUE.
	SE UBICARAN POR PAREJAS, UN JUGADOR SE UBICA EN LA MITAD DE LA CANCHA Y LA OTRA EN PUNTO DE TIRO DE CASTIGO, EL JUGADOR UBICADO EN TIRO DE CASTIGO DEBERA ATACAR Y ANOTAR.
	TRABAJAR LA PRESICIÓN A LA HORA DE DEFINIR, EN EJERCICIOS DE ANOTAR A TRAVES DE AROS UBICADOS A LOS ANGULOS DE LA CANCHA.
	POR PAREJAS UNO DE LOS JUGADORES MANDARA BALÓN CRUZADO AL SEGUNDO PALO CON MUCHA POTENCIA Y EL COMPAÑERO DEBERA INTERVENIR EN LA TRAYECTORIA PARA DEFINIR Y ANOTAR GOL.
	LOS JUGADORES DEFINIRAN DESDE TIRO DE CASTIGO Y EL PORTERO LES DEVOLVERA BALÓN PARA QUE DEFINAN CON CABEZA O DE VOLEA.
	SE UBICARAN 8 BALONES EN LINEA HORIZONTAL FRENTE AL RCO Y EL JUGADOR DEBERA ACERTAR LA MAYOR CANTIDAD DE TIROS POSIBLES.
	POR MEDIO DE CIRCUITO HARAN UN PASE AL PIVOT Y DEBERAN DEFINIR DE PRIMERA INTENCIÓN OBLIGATORIAMENTE.
	SE UBICARAN DOS GRUPOS EN LAS ESQUINAS DE LAS CANCHAS Y DOS JUGADORES EN LAS ESQUINAS DE LA MITAD DE CANCHA UN AL LADO DEL OTRO, SE VAN ROTANDO DE LADO, UN JUGADOR UBICADO EN EL PUNO PENAL HARÁ LA FUNCIÓN DE PIVOT Y EL JUGADOR QUE HIZO EL PASE DEFINIRA DE PRIMERA.
ORIENTAR AL DEPORTISTA A MEJORAR SU HABILIDAD DE CONTROL Y RECEPCIÓN DEL BALÓN.	HABILITACION DESDE SAQUE DE BANDA O TIRO DE ESQUINA. EL EJERCICIO CONSISTE EN QUE HAY DOS COMPAÑEROS SACANDO DE BANDA O TIRO DE EQUINA DEPENDIENDO LA ZONA LA CUAL SE DESEA ATACAR, ESTOS HABILITARAN AL JUGADOR QUIEN DEBE LOGRAR O TRATAR DE ANOTAR UN GOL EN MAXIMO DOS TIEMPOS.
	EJERCICIO DE 3 JUGADORES, UBICADOS 2 JUGADORES FRENTE A FRENTE Y EL OTRO JUGADOR ESTA MARCANDO INDIVIDUAL A OTRO, SE REALIZARÁ UN SAQUE LATERAL Y EL OTRO LO DEBE CONTROLAR CON EL RIVAL ENCIMA Y GANAR LA POSESIÓN PARA PODER ANOTAR.
	SE UBICARÁN POR PAREJAS CADA UNO EN UNA LÍNEA LATERAL Y UNO DE ELLOS CON BALÓN, QUIEN TIENE BALÓN, DEBE PASAR A SU COMPAÑERO SIN BALÓN, QUIEN HARÁ UN ATAQUE DE PELOTA HACIA ADELANTE POR CERCA DE LA LÍNEA Y DESPUÉS REMATAR.

	LOS JUGADORES POR PAREJAS CON UN BALÓN, REALIZAN UN PASE HACIA SU COMPAÑERO QUIEN EN LUGAR DE ESPERAR LA LLEGADA DE LA PELOTA, SALE A SU ENCUENTRO Y CONTROLA DENTRO DE UNA ZONA DELIMITADA PARA TAL EFECTO.
	INDIVIDUALMENTE CON UN BALÓN, LOS JUGADORES CONDUCEN POR EL ESPACIO QUE LES HAYAMOS DELIMITADO, CUANDO SE ENCUENTREN DELANTE DE UN CONO DEBEN CONTROLAR LA PELOTA (DEPENDE DEL CONTROL A TRABAJAR Y DELIMITANDO SUPERFICIE DE CONTACTO) Y REANUDAR LA CONDUCCIÓN POR EL TERRENO DE JUEGO.
	REALIZAR EL TRABAJO DE TRENZA POR GRUPOS DE 3 JUGADORES, DONDE SIEMPRE DEBE HACER EL CONTROL CON PLANTA PARA PODER HACER EL PASE.
	REALIZAREMOS UN PARTIDO 5 CONTRA 5 (LAS DIMENSIONES DEL CAMPO DEPENDEN DEL TRABAJO A REALIZAR) CON CONTROL OBLIGATORIO ANTES DE REALIZAR EL PASE HACIA UN COMPAÑERO (DELIMITAREMOS EL TIPO DE CONTROL Y LA SUPERFICIE DE CONTACTO A UTILIZAR).
	EL EQUIPO POSEEDOR DEL BALÓN (4 JUGADORES) INTENTA CONSERVAR LA PELOTA FRENTE AL EQUIPO DE DOS DEFENSORES, QUIENES AL RECUPERAR LA PELOTA CAMBIARAN SU POSICIÓN CON DOS DE LOS JUGADORES DEL EQUIPO DE CUATRO. EL GRUPO DE ATACANTES DEBEN REALIZAR UN CONTROL OBLIGATORIO ANTES DE REALIZAR EL PASE HACIA ALGÚN OTRO COMPAÑERO.
	CIRCUITO DE PASES CON LAS DIFERENTES SUPERFICIES DE CONTACTO CON CONTROL OBLIGATORIO.
	UN DEPORTISTA SACA DE BANDA Y EL COMPAÑERO DEBE CONTROLAR Y DEFINIR EN MAXIMO DOS TIEMPOS.
	SE UBICARAN POR PAREJAS EN UNA DISTANCIA DE 2 MTS APROXIMADAMENTE, DONDE UNO DE LOS JUGADORES LANZARÁ EL BALÓN DE SOBRE PIQUE MIENTRAS TANTO EL OTRO JUGADOR DEBERÁ CONTROLAR CON EL BORDE EXTERNO Y HACER EL PASE.
	CADA JUGADOR REALIZARÁ UN CUADRO DE 3 X 3MTS, DONDE EL MISMO LANZARÁ SU BALÓN HACIA ARRIBA Y CUANDO EL BALÓN PIQUE DENTRO DEL CUADRO DEBERÁ CONTROLARLO SIN DEJARLO SALIR.
	SE UBICARAN POR GRUPOS DE 5 JUGADORES, 4 CON BALÓN UBICADOS EN DIFERENTES ZONAS DE LA CANCHA, EL JUGADOR QUE VA A REALIZAR EL TRABAJO SE UBICA EN EL CENTRO, DONDE CADA JUGADOR CON BALÓN SE LE ASIGNARÁ UN NÚMERO, CUANDO EL ENTRENADOR DIGA EL NÚMERO ESE JUGADOR DEBE HACER UN PASE Y ASI EL QUE TRABAJA DEBE DAR CARA AL BALÓN A CONTROLAR.
	CADA NIÑO VA A LANZAR EL BALÓN HACIA ARRIBA Y LUEGO DEL PRIMER PIQUE, DEBERA PARAR EL BALÓN CON LA PLANTA DEL PIE, DEBE DESPLAZARSE POR TODA LA CANCHA HACIENDO EL TRABAJO.
	SE REALIZARAN GRUPOS DE 5 Y SE HARÁ UN CUADRADO, CADA UNO SE TENDRÁ QUE UBICAR EN UNA ESQUINA DEL CUADRADO, POR OBVIAS RAZONES EN UNA ESQUINA DEL CUADRADO SE UBICARÁN 2, EL BALÓN ARRANCARA DE DONDE HAY 2 JUGADORES, UNO DE ELLOS DEBERÁ PASAR EL BALÓN A LA SIGUIENTE ESQUINA Y OCUPAR EL ESPACIO A DONDE LO PASO Y ASÍ SUCESIVAMENTE.
	POR PAREJAS CON BALON LOS JUGADORES SE ESTARAN PASANDO LA PELORTA A PRIMER TOQUE, CUANDO EL ENTRENADOR DE LA INDICACION EL JUGADOR HACIA EL QUE VAYA LA PELOTA LA VA A DETENER CON LA PLANTA.

	POR PAREJAS SE UBICARAN UNO FRENTE AL OTRO, VAN A IR DE LINEA FINAL HASTA LA OTRA, EL JUGADOR QUE RETROCEDE DEBE PARAR EL BALÓN CON LA PLANTA DEL PIE Y RETROCEDER, MIENTRAS SU COMPAÑERO AVANZA Y LE HACE EL PASE.
	TRABAJO POR PAREJAS, CADA UNO UBICADO A LO ANCHO DE LA CANCHA, DONDE UNO DE LOS DOS VA A REALIZAR UN SAQUE LATERAL A MEDIA ALTURA, EL OTRO JUGADOR DEBERÁ CONTROLARLO CON PLANTA DE PIE Y PASARLO A RAS DE PISO
	HACER DOS CUADROS DE UNO FRENTE AL OTRO EN UNA DISTANCIA DE 5 MTS, DONDE SE LANZARÁ EL BALÓN CON LA MANO AL COMPAÑARO DEL FRENTE, ESTE DEBE CONTROLAR EL BALÓN SIN QUE SALGA DE SU CUADRO, SI EL BALÓN SALE SERA PUNTO NEGATIVO.
	SE UBICARÁ EL ARQUERO EN SU ZONA, DONDE VA A REALIZAR UN SAQUE A RAS DE PISO, SU COMPAÑERO ESTARÁ UBICADO EN LA ZONA DEL MEDIO DE LA CANCHA, CUANDO EL ARQUERO REALICE EL SAQUE, ESTE DEBERA HACER UN CONTROL ORIENTADO CON PLANTA PARA GIRARSE Y CONDUCIR.
DESARROLLAR LA CONDUCCION DE BALON EN EL NIÑO ESPECIALMENTE CON LA PLANTA DEL PIE.	TRANSPORTAR DE UN PUNTO A OTRO EL BALÓN.
	VELOCIDAD SUPERANDO OBSTACULOS CADA VEZ AUMENTANDO MAS EL GRADO DE DIFICULTAD
	CIRCUITO DONDE EL JUGADOR DEBE CONDUCIR ENTRE PLATILLOS Y CONOS, DE FORMA LINEAL, CAMBIOS DE DIRECCIÓN Y LO MAS RÁPIDO POSIBLE.
	DESPLAZAMIENTO DE UN LADO A OTRO ENTREGANDOLE EL BALÓN AL COMPAÑERO CUANDO SE LO CRUZA.
	EJERCICIOS EN FORMA DE COMPETENCIA, IR EN VELOCIDAD DE UN LADO A OTRO CON BALÓN Y ENTREGAR AL SIGUIENTE DE LA FILA.
	AUMENTAR LA DIFICULTAD DE LOS EJERCICIOS ANTERIORES DE FORMA PROG
	LOS JUGADORES CONDUCEN POR EL TERRENO DE JUEGO SIGUIENDO LAS LÍNEAS DEL CAMPO SIN SALIRSE DE ELLAS, SIEMPRE POR ENCIMA
	REALIZAR DESPLAZAMIENTO CON BALÓN LLEVANDO UN CONO EN LA CABEZA, EVITANDO QUE SE CAIGA.
	LOS DEPORTISTAS CON LOS OJOS VENDADOS DEBERAN IR EN CONDUCCIÓN DE BALÓN DE UN LADO A ORO, SIGUIENDO LA VOZ DE UNO DE SUS COMPAÑEROS.
	SE REALIZARAN DESPLAZAMIENTOS CON BALÓN DE UN LADO A OTRO EVITANO TOCAR LOS OBSTACULOS ENCONTRADOS EN EL CAMINO.
	POR MEDIO DE CIRCUITO, REALIZAR DESPLAZAMIENTOS SIN TOCAR LOS MATERIALES QUE ENCUENTRAN EN EL RECORRIDO.
	REALIZAR DESPLAZAMIENTOS LATERALES, FRONTALES Y DE ESPALDA DE UN PUNTO A OTRO CON BALÓN.
	TRABAJOS INDIVIDUALES DONDE SE DIBUJAN FIGURAS GEOMETRICAS CON TIZA Y EL NIÑO DEBE HACER EL RECORRIDO CON BALÓN SOBRE DICHA FIGURA.
	EN MEDIO DE LA CANCHA SE DEJARAN TODOS LOS MATERIALES NECESARIOS (PETOS, PLATILLOS, CONOS, AROS, LAZOS) Y LOS DEPORTISTAS DEBERAN PASAR DE UN LADO A OTRO SIN TOCAR LOS MATERIALES.
	DESPLAZAMIENTOS CON CALÓN POR LAS LINEAS DELIMITADAS EN EL TERRENO.
	REALIZAR DESPLAZAMIENTOS DE ESPALDAS CON EL BALÓN DE UN PUNTO A OTRO.

	EJERCICIOS DE DESPLAZAMIENTO DE UN PUNTO A OTRO PUNTO (CON PLANTA DE PIE, INTERNO, EXTERNO).
	EN EQUIPOS SE DEBE REALIZAR EN FORMA DE COMPETENCIA DESPLAZAMIENTOS CON EL BALÓN TODOS AGARRADOS DE LA MANO.
	CONDUCIR EL BALÓN EN ZIGZAG POR MEDIO DE CONOS Y PLATILLOS, SIN TOCAR EL MATERIAL, SI TOCA MATERIAL VUELVE AL INICIO.
	FORMAR EN DESPLZAMIENTOS CON BALÓN LA FIGURA QUE SE LE ORDENE AL DEPORTISTA.
IDENTIFICAR LOS TRABAJOS OFENSIVOS EN EL FUTBOL SALA MOVIMIENTOS EN ATAQUE.	REALIZAR EN PAREJAS SAQUES DE TIRO DE ESQUINA Y LINEA LATERAL CON EL PIE CON EL FIN QUE EL NIÑO CONOZCA LO QUE NO SE DEBE HACER AL MOMENTO DE REALIZAR EL COBRO DE ESQUINA.
	REALIZAR PASES EN PAREJAS CON DESPLZAMIENTO HACIA LA PORTERIA CONTRARIA Y FINALIZANDO CON UN REMATE AL ARCO.
	REALIZAR EN GRUPOS DE TRES PASES EN TRENZA PASANDO POR LA ESPALDA AVANZANDO HACIA LA PORTERIA Y REALIZANDO UN REMATE AL ARCO O DEFINICION.
	REALIZAR PASES EN MOVIMIENTO DE LINEA LATERAL A LINEA LATERAL CON EL FIN DE QUE EL NIÑO CONOZCA LA AMPLITUD DEL CAMPO DE JUEGO.
	REALIZAR TRABAJOS DE PASE EN OFENSIVA BUSCANDO QUE EL NIÑO LLEGUE A POSISION DE REMATE CON TRABAJO DE PASES CORTOS Y LARGOS CON EL FIN DE QUE EL DEPORTISTA TENGA HAMBRE DE GOL.
IDENTIFICAR EN EL NIÑO TRABAJOS EN DEFENSA EN EL FUTBOL SALÓN.	REALIZAR TRABAJOS EN GRUPOS DE CUATRO DONDE LOS NIÑOS REALIZAN PASES Y MANTIENE EL CONTROL DEL BALON.
	REALIZAR EN PAREJAS TRABAJOS DE UNO VS UNO PARA LLEGAR A BUSCAR UNA DEFINICION Y UNA BUENA MARCA O QUITE DE BALON.
	REALIZAR EN PAREJAS TRABAJOS DOS VS UNO PARA REALIZAR UNA BUENA MARCA Y SABER RETROCEDER Y AGUANTAR EL ATAQUE.
	REALIZAR TRABAJOS EN GRUPOS DE CUATRO DONDE SE LE EXPLICA A LOS NIÑOS COMO SE DEBE REALIZAR UNA MARCA EN UN COBRO DE TIRO DE ESQUINA AL AREA O LATERAL CERCA AL AREA.
	REALIZAR TRABAJOS EN PAREJAS SIN BALON DONDE LA IMPORTANCIA ES IDENTIFICAR UNA MARCA INDIVIDUAL HACIA DONDE VAYA EL COMPAÑERO SEGUIRLO POR TODO EL CAMPO.
MANTENER SEMPRE UNA BUENA UBICACIÓN Y UN ORDEN DENTRO DEL TERRENO DE JUEGO	UTILIZAR UNA IMPLEMENTACION ADECUADA, CONOS O PLATILLOS PARA QUE EL DEPORTISTA TENGA UNA IDEA DONDE ESTAR UBICADO SEGÚN LA CIRCUNSTANCIA DE JUEGO
	RELACIONAR AL DEPORTISTA MAS ESTRECHAMENTE CON EL DEPORTE ESPESIFICO EL FUTBOL DE SALON.
	REALIZAR OCUPACION DE ESPACIOS Y CORRECTA UBICACIÓN DE DEPORTISTAS EN EL TERRENO DE JUEGO

GENERAR EN EL NIÑO TONO MUSCULAR PARA AFRONTAR LA PRACTICA DEL FUTBOL SALON.	REALIZAR EN PAREJAS DONDE UNO TOMA POR LA CINTURA A SU COMPAÑERO EL CUAL DEBE TRATAR DE IR AVANZANDO PARA ARRASTRAR A SU COMPAÑERO EL CUAL DEBE HACER FUERZA HACIA ATRÁS PARA NO DEJARSE LLEVAR LUEGO DEBEN DE CAMBIAR DE POSICION.
	REALIZAR EN PAREJAS TENIENDO EN CUENTA SIMILITUD EN LA ESTATURA Y PESO SE REALIZA TRABAJO DE CABALLITO CON DESPLAZAMIENTO DE LINEA LATERAL A LINEA LATERAL ALTERNANDOSE CON SU COMPAÑERO.
	EN PAREJAS TENIENDO EN CUENTA SIMILUTUD EN ESTATURA Y PESO SE REALIZA TRABAJO DE LLEVAR A SU COMPAÑERO EN CARRETILLA DE LINEA LATERAL A LINEA LATERAL ALTERNANDOSE CON SU COMPAÑERO.
	REALIZAR EN PAREJAS TRABAJO DE ABDOMINALES POR SERIES DURANTE UN MINUTO BUSCANDO LA COMPETENCIA CON SU COMPAÑERO HABER CUAL REALIZA MAS REPETICIONES EN UN MINUTO.
	REALIZAR CON ESCALERA TRABAJO DE SALTOS CON PIE DERECHO TERMINA Y SEGUIDAMENTE LO REALIZA CON PIE IZQUIERDO.
MEJORAR EN EL NIÑO LA VELOCIDAD ADECUADA PARA EL FUTBOL SALON.	REALIZAR A LA SEÑAL DEL INSTRUCTOR EL DEPORTISTA DEBE REACCIONAR Y CORRER 5 METROS LO MAS RAPIDO POSIBLE E IR CAMBIANDO LOS EJERCICIOS.
	REALIZAR TROTE 5 METROS AL LLEGAR LE REALIZA UNA FINTA A UN CONO O COMPAÑERO LO MAS RAPIDO POSIBLE Y SE DEVUELVE EN TROTE HACIA LA POSICION INICIAL.
	REALIZAR CONDUCCION DE BALON EN SLALOM CON CONOS POR 20 METROS.
	REALIZAR TRABAJO DONDE SALEN LOS JUGADORES A LA SEÑAL DEL ENTRENADOR HACIA EL CONO SITADO A 20 METROS, GIRAN E INTENTAN POSEER EL BALON. EL JUGADOR QUE LO POSEE TIENE DERECHO AL REMATE, EL OTRO PASA A SER DEFENSA JUNTO CON EL PORTERO.
	REALIZAR EL TRABAJO DONDE SALEN DOS JUGADORES CON BALÓN A LA SEÑAL DEL ENTRENADOR HACIA LA PORTERÍA CON INTENCIÓN DE MARCAR, DEBEN CONDUCIR EL BALÓN LO MÁS RÁPIDO POSIBLE Y CHUTAR A 10 METROS. NADA MÁS CHUTAR SALEN OTROS DOS. GANA EL EQUIPO QUE PRIMERO LLEGUE A MARCAR 12 GOLES O EL PRIMER JUGADOR QUE MARQUE 5, PUEDE HABER OTRAS ALTERNATIVAS…EL EJERCICIO DE DEBE REALIZAR AL 100% DE INTENSIDAD.
GENERAR EN EL NIÑO LA RESISTENCIA ADECUADA PARA LA PRACTICA DEL FUTBOL SALON.	REALIZAR TRABAJO DE VELOCIDAD SOBRE UNA SUPERIFICE INCLINADA DONDE EL DEPORTISTA DEBE SALIR EN VELOCIDAD Y SUBIR A LA DISTANCIA QU INDICA EL DOCENTE.
	REALIZAR TROTE DURANTE 20 MINUTOS DIVIDIDO EN CUATRO SERIES DE 5 MINUTOS Y DESCANSO DE 1 MINUTO.
	REALIZAR TRABAJO EN ESCALONES DURANTE 1 MINUTO CONTINUO DONDE SE DEBE SUBIR AL ULTIMO ESCALON Y BAJAR Y ASI SUCESIVAMENTE.
	REALIZAR TRABAJO EN POSICION DE CUADRUPEDIA DURANTE 1 MINUTO REALIZANDO 5 SERIES CON DESCANSO DE 30 SEGUNDOS.
	REALIZAR TRABAJO DE TROTE CONTINUO POR SENDERO APROXIMADO DE UNA HORA CON DESCANSO INTERMEDIO E HIDRATACION.

MEJORAR EN EL NIÑO LA COORDINACION FISICA Y MENTAL ADECUADA PARA EL FUTBOL SALON.	REALIZAR TRABAJOS DE COORDINACION PREDEPORTIVOS CON TODO EL GRUPO TANTO EN TREN INFERIOR COMO EN TREN SUPERIOR.
	REALIZAR TRABAJOS DE COORDINACION CON ESCALERA REALIZANDO SALTOS CON PIE DERECHO PIE IZQUIERDO Y CON LOS DOS PIES.
	REALIZAR TRABAJOS DE COORDINACION CON EJERCICIOS O FORMAS JUGADAS EN LA CLASE.
	REALIZAR TRABAJOS DE ESCALERA DONDE SE LE VA DANDO EVOLUCION DE LO MAS SIMPLE A LO MAS COMPLEJO.
MEJORAR EN EL NIÑO LA FLEXIBILIDAD EN LOS DIFERENTES GRUPOS MUSCULARES UTILIZADOS EN EL FUTBOL SALON.	REALIZAR TRABAJOS DE FLEXIBILIDAD EN TREN SUPERIOR CON UN TIEMPO DE 15 SEGUNDOS.
	REALIZAR TRABAJOS DE FLEXIBILIDAD EN TREN INFERIOR CON UN TIEMPO DE 15 SEGUNDOS.
Desarrollar en el jugador la capacidad física de la resistencia por medio de ejercicios y actividades aerobicos y anaerobicos específicos	juego de la lleva con aros, los jugadores que poseen aro seran la lleva y deberan poner el aro en la cabeza de sus compañeros para que ellos pasen a ser la lleva.
	Carrera continua con conducción de balón por más de 10 minutos.
	Circuito físico técnico con ejercicios con y sin balón, como ejercicios en escalera, zig zag con y sin balón, entre otros.
	Juego de la cadenita, todos en media cancha, un jugador comenzara a atrapar a sus compañeros a medida que los vayan atrapando se deberan ir tomando de la mano, hasta que todos sean atrapados.
	juego de cortar el hilo, habra un jugador que comenzara a atrapar, debera decidir a quien atrapar y mencionar su nombre, lo comenzara a perseguir, los demas compañeros intentaran pasar por el espacio que hay entre ellos dos, cuando uno de ellos lo haga quien esta atrapando debera cambiar y perseguir a quien paso por ntre los dos.
	SE COLOCAN UN GRUPO DE JUGADORES DISTRIBUIDOS EN CUATRO FILAS ENFRENTADAS DOS DELANTE DE LAS OTRAS DOS. EL PRIMER JUGADOR DE CADA FILA SALE CONDUCIENDO EL BALÓN, A LA MISMA VEZ QUE LOS OTROS TRES, HASTA LA FILA DE ENFRENTE ENTREGÁNDOSELO AL PRIMER JUGADOR DE LA FILA CONTRARIA. A LO LARGO DE LA CONDUCCIÓN NOS ENCONTRAREMOS CON EL OBSTÁCULO DE LOS OTROS TRES JUGADORES POR LO QUE INTENTAREMOS ESTAR CONCENTRADOS Y ATENTOS PARA NO CHOCAR CON ELLOS Y A LA MISMA VEZ REALIZAR CON INTENSIDAD EL EJERCICIO. HABRÁ QUE MIRAR CON LA VISTA AL FRENTE. MARCAREMOS LA INTENSIDAD Y DISTANCIAS SEGÚN EL OBJETIVO FÍSICO QUE PRETENDAMOS REALIZAR. DIVIDIMOS AL EQUIPO EN GRUPOS Y CADA UNO REALIZA UNA POSTA.
	En un cuadro determinado todos los jugadores con balón en conducción al pito deben sacar el balón del compañero.

	Se ubican platillos de diferentes colores en el campo de juego, los jugadores deben estar en conducción de balón a un buen ritmo, al dar el color todos los jugadores deberán llegar al platillo indicado.
	En dos equipos los integrantes de cada equipo salen en conducción de balón en forma de trote en sentidos contrarios, alrededor del terreno. A una señal del profesor el último alumno de cada hilera aumenta el ritmo del paso Y toma la punta de su equipo y así sucesivamente hasta que el primer niño o capitán vuelva a ocupar su lugar.
	En la mitad del campo de juego ubicamos un cuadrado y en medio un cono, los jugadores deberán ir en conducción de balón desde un cono del cuadrado al cono del centro y de este a uno del cuadrado de forma continua, al pito deberán realizar conducción hasta el otro lado del campo para marcar gol.
	En cuatro grupos estarán ubicados en las esquinas de medio campo con cinco platillos cada uno, por un tiempo determina el juego consiste en quitarle los platillos a los otros grupos y dejar en el lugar de sus platillos, ganando el equipo con más platillos.
	En un cuadro determinado todos los jugadores con balón en conducción al pito deben sacar el balón del compañero.
	Se ubican platillos de diferentes colores en el campo de juego, los jugadores deben estar en conducción de balón a un buen ritmo, al dar el color todos los jugadores deberán llegar al platillo indicado.
	En dos equipos los integrantes de cada equipo salen en conducción de balón en forma de trote en sentidos contrarios, alrededor del terreno. A una señal del profesor el último alumno de cada hilera aumenta el ritmo del paso Y toma la punta de su equipo y así sucesivamente hasta que el primer niño o capitán vuelva a ocupar su lugar.
	En la mitad del campo de juego ubicamos un cuadrado y en medio un cono, los jugadores deberán ir en conducción de balón desde un cono del cuadrado al cono del centro y de este a uno del cuadrado de forma continua, al pito deberán realizar conducción hasta el otro lado del campo para marcar gol.
	En cuatro grupos estarán ubicados en las esquinas de medio campo con cinco platillos cada uno, por un tiempo determina el juego consiste en quitarle los platillos a los otros grupos y dejar en el lugar de sus platillos, ganando el equipo con más platillos.
	La cancha se divide en dos, donde un jugador hace conducción, mientras su compañero debe realizar el mismo desplazamiento pero sin balón, apenas vuelva al punto inicial, cambian de rol
	La cancha se divida en dos rondos, donde el jugador deberá estar recuperando el balón y cuando suene el silbato va a cambiar de rondo y asi por 5 min continuos.
	La cancha se divide en 4 cuadros donde el jugador debe recuperar el balón para poder cambiar de cuadro, el trabajo finalizará cuando este jugador recupere dos veces en cada cuadro.

	En cada esquima de la cancha el jugador va a realizar 1 min de trabajo (Burpees, Sentadillas, abdominales, dorsales) cada vez que suene el silbato debera correr a la siguiente esquina, de esta manera hasta cumplir los 10 min de trabajo total.
Desarrollar en el jugador la capacidad física de la fuerza resistencia, por medio de ejercicios de fuerza con autocarga.	ejercicios de empuje por parejas, se tomaran de los hombros con las manos, e intentaran llevar a su compañero hacia un punto establecido.
	ejercicio de traccion por parejas, se tomaran de las manos e intentaran llevar a su compañero a un punto establecid previamente
	ejercicio de tocar tobillo del compañero en un tiempo establecido , quien toque mas veces sera el ganador, la flexion de rodillas constante que se hace mejora la fuerza resistencia en piernas.
	ejercicios isometricos de yoga.
	trabajo coordinativo con complejidad alta
	En medio campo de juego se pondrá un circuito de obstáculos que deberán saltar a dos pies o con un pie según corresponda.
	En grupos de tres un jugador estará haciendo plancha, el otro deberá saltar sobre el jugador que se encuentra haciendo plancha mientras el tercer jugador le lanza el balón para que realice el gesto técnico del pase.
	En grupos de tres jugadores, en posición de sentadilla espalda con espalda deberán llevar la mayor cantidad de balones de un punto a otro.
	En un cuadrado, divididos en dos equipos deberán intentar sacar a los jugadores del otro equipo haciendo fuerza hombro contra hombro.
	Se ubican en la línea de fondo, deberán realizar desplazamientos hasta la mitad del campo en tijera y luego conducción de balón hasta la línea final, se irá cambiando la forma de desplazamiento inicial (saltos. Sentadillas, cangrejos).
	La pareja debe de colocarse de pie, de modo de quedar espalda contra espalda del compañero. A una señal cada uno debe empujar hacia atrás intentando desplazar a su compañero. El que se cae pierde.
	Ambos compañeros deben estar espalda contra espalda, pero sentados en el piso. El juego consiste en empujar hacia atrás al compañero, pudiendo para ello usar los brazos colocando las manos contra el suelo.
	Todos los participantes se colocan de pie, uno frente al otro. Con los brazos estirados cada uno coloca las manos en los hombros del compañero. A un señal empujan hacia adelante. No es válido empujar despegando las manos de los hombros.
	Se forman dos grupos y cada uno se coloca en los extremos de una cuerda. El juego consiste en que ambos equipos tiren de ese extremo intentando arrastrar al equipo contrario. El que suelta la cuerda pierde.

	Consiste en formar dos equipos con tus alumnos, que deben de colocarse detrás de una línea trazada en el piso. Cada equipo designa un integrante que será quien tome la cuerda de un extremo, pero debe de hacerlo estando acostado en el suelo. Los demás integrantes del equipo, deben de tirar del otro extremo, intentando llegar a la meta antes que el equipo contrario.
	Ejercicios isometrico de sentadilla, con densidad 1-1, un minuto de trabajo por 1 de descanso.
	Ejercicio de plancha prona, apoyado en punta de pies y codos con el fin de trabajar el core, la densidad también será 1-1 dependiendo del desarrollo fisico de los jugadores.
	Flexiones de codo con apoyo en las rodillas, con el fin de trabajar parte del tren superior como pectorales, triceps, serrato mayor, entre otros.
	Realizar crunch abdominal.
	Sentadillas a 90° con pies al ancho de los hombros y que la rodilla no sobrepase la punta del pie.
Desarrollar en los jugadores la capacidad física de la potencia por medio de ejercicios específico.	Se ubicarán por parejas en una línea de fondo ubicados uno atrás del otro, quien esta atrás tomará a su compañero por la cintura con el fin de impedir que pueda correr por un momento, el compañero que está adelante intentara correr y cuando se indique que lo suelten deberá tratar de alcanzar la mayor velocidad posible.
	Remate al arco con ambas piernas.
	ejercicio de cabezazo con un salto antes de hacerlo.
	ejercicios isometricos flexion de rodillas a 90°
	Ejercicios de velocidad máxima y remate al arco.
	En medio campo de juego se pondrá un circuito de obstáculos que deberán saltar a dos pies o con un pie según corresponda.
	En grupos de tres un jugador estará haciendo plancha, el otro deberá saltar sobre el jugador que se encuentra haciendo plancha mientras el tercer jugador le lanza el balón para que realice el gesto técnico del pase.
	En grupos de tres jugadores, en posición de sentadilla espalda con espalda deberán llevar la mayor cantidad de balones de un punto a otro.
	En un cuadrado, divididos en dos equipos deberán intentar sacar a los jugadores del otro equipo haciendo fuerza hombro contra hombro.
	Se ubican en la línea de fondo, deberán realizar desplazamientos hasta la mitad del campo en tijera y luego conducción de balón hasta la línea final, se irá cambiando la forma de desplazamiento inicial (saltos. Sentadillas, cangrejos).
	CARRERA DE DOS A 30 METROS CON DIFERENTES POSICIONES COMO SENTADO , BOCA ABAJO, BOCA ARRIBA ETC.
	CAMINAR EN PISICION DE CUCLILLA POR 50 METROS Y DEVOLVERSE POR ESE MISMO ESPACIO EN UN TROTE SUAVE
	CARRERA DE 100 METROS CON 7 PARTICIPANTES
	VERSUS DE VELOCIDAD DE REACCION PARA POSICION DEL BALON
	RELEVOS CON EL BALON PISANDO CON DIFERENTES PARTES DEL PIE.

	EL DEPORTISTA DEBERA PONERSE EN POSICION DE CUCLILLA Y AVANZAR 30 METROS LUEGO DESPLAZARSE TROTANDO 10 METROS
	EL DEPORTISTA REALIZAR AUMENTARA SUS CAPACIDADES CONDICIONES DE FUERZA MEDIANTE LA CORRECCIÓN DE SUS FRACASOS DURANTE EL ENTRENAMIENTO
	TRABAJO DE EEJERCITACION MUSCULAR CON TRABAJO DE LAS EXTREMIDADES TANTO INFERIORES COMO SUPERIOSRES PARA AUMENTAR EL BIOTIPO DE LOS JUGADORES
	CIRCUITO DE SENTADILLAS, SALTOS, TIJERAS, EN TODOS SE TRABAJA EL ESTIMULO TECNICO DEL PASE A RAS DE PISO, MEDIA ALTURA O SEMI PICADO.
	TRABAJOS DE SALTOS Y PLIOMETRIA, TRANSFERENCIA EN VELOCIDAD CON RESISTENCIA DEL COMPAÑERO
Desarrollar en los jugadores la capacidad física de la movilidad, por medio de ejercicios relajados y forzados.	Ejercicios de movilidad para los músculos posteriores (isquiotibiales, gastrosoleos, glúteos etc)
	Ejercicios de movilidad para músculos anteriores del tren inferior (cuadriceps, tibial anterior, aductores etc)
	Ejercicios de movilidad para músculos del core (recto del abdomen, erectores de la columna etc)
	Ejercicios de movilidad para los músculos de los brazos, hombros y cuello.
	ejercicos de yoga.
	Se realizarán diversos ejercicios donde el jugador debe proponer los estiramientos y reconocer la zona muscular trabajada.
	Los estiramientos dinámicos, después de cada ejercicio realizado.
	El entrenador establecera la duracion y la cantidad de tiempo a estirar teniendo en cuenta el objetivo que se tenga.
	Ejercicios asistidos con un compañero.
	estiramiento del cuadriceps
	estiramiento gemelos
	estiramiento soleos
	estiramiento isquiotibiales
	estiramiento planta del pie
	estiramiento flexor de cadera
	estiramiento aductores
	estiramiento gluteos
	estiramiento zona lumbar
	estiramiento zona abdominal
	estiramiento tren superior

prevenir lesiones articulares y ligamentarias con calentamiento previo.	Mantener equilibrio en un pie por un tiempo determinado y cambiar.
	Mantener equilibrio en un pie con los ojos cerrados.
	Mantener equilibrio en un pie, bajar tocar tobillo de ese pie con ambas manos y subir sin perder el equilibrio, cambiar de pie.
	Mismo anterior pero con los ojos cerrados.
	Caminar descalzo en distintas superficies que no tengan nada que ponga en riesgo la. Integridad del deportista.
	Apoyo bipodal en estension, mantener el equilibrio con la punta de los pies
	apoyo, monopodal, mantener el equilibrio con una rodilla elevada y flexionada
	apoyo monopodal, con el tobillo y rodilla flexionada.mantener el equilibrio de 5 a 15 segundos por pierna, con la pierna libre flexionada atrás
	circuito de aros donde el jugador debe realizar saltos a un solo pie y realizar suspensión de 5 a 7 segundos por aro
	circuito de ejercicios de saltos de conos a un pie y a dos pies como medio para relizar propicepcion y fortalecimiento
	ponemos los platillos en zigzag a 2o 3 metros de distancia, los jugadores deberan saltar de platillo a platillo a un pie
	ponemos los platillos en zigzag a 2o 3 metros de distancia, los jugadores deberan saltar de platillo a platillo realizando suspensión.
	apoyo monopodal. Con el tobillo y rodilla flexionada. Mantener el equilibrio de 5 a 15 segundos por pierna, mientras es desestabilizado exteriormente
	tumbado de cubito supino, apoyando la punta del pie, la espalda y las manos en el suelo. Mantener la pierna libre extendida sin apoyar
	de cubito prono con apoyo de los antebrazos y la punta de un pie extendida y elevar una pierna manteniendo la posicion indicada de 5a 15 segundos
ANALIZAR LA IMPORTANCIA DE CADA SUPERFICIE DE CONTACTO EN EL FUTBOL SALON.	SE REALIZA LA EXPLICACION DE EL FUNDAMENTO TECNICO DEL PASE Y LAS DIFERENTES DUPERFICIES DE CONTACTO QUE SE PUEDEN UTILIZAR PARA REALIZAR EL PASE.
	SE REALIZA LA EXPLICACION DEL FUNDAMENTO TECNICO DE CONDUCCION Y DRIBLING.
	SE REALIZA LA EXPLICACION DEL FUNDAMENTO TENICO DEL REMATE.
	SE REALIZA LA EXPLICACION DEL FUNDAMENTO TECNICO DEL CONTROL.
	SE REALIZA EXPLICACION DE OTRAS SUPERFICIES DE CONTACTO Y FUNDAMENTOS TECNICOS CON LOS CUALES PODEMOS REALIZAR UN CONTROL UN REMATE O UN DESPEJE DEL BALON.

ANALIZAR CON EL NIÑO LA IMPORTANCIA DE LOS DIFERENTES FUNDAMENTOS OFENSIVOS Y DEFENSIVOS.	SE REALIZA LA EXPLICACION DE QUE SON LOS FUNDAMENTOS TACTICOS EN EL FUTBOL SALON.
	SE REALIZA LA EXPLICACION E IMPORTANCIA DE LOS FUNDAMENTOS TACTICOS DEFENSIVOS EN EL FUTBOL SALON.
ANALIZAR CON EL DEPORTISTA LA IMPORTANCIA DE CADA CAPACIDAD FISICA PARA EL CUERPO EN LA ACTIVIDAD FISICA	REALIZA EXPLICACION DE LA IMPORTANCIA DE LA FUERZA, COMO SE DEBE TRABAJAR Y LA FUNCION EN EL FUTBOL SALON.
	REALIZA LA EXPLICACION DE LA IMPORTANCIA DE LA VELOCIDAD COMO SE DEBE TRABAJAR Y LA FUNCION EN EL FUTBOL SALON
	REALIZA LA EXPLICACION DE LA IMPORTANCIA DE LA RESISTENCIA COMO SE DEBE TRABAJAR Y LA FUNCION EN EL FUTBOL SALON.
	REALIZA LA EXPLICACION DE LA IMPORTANCIA DE LA COORDINACION COMO SE DEBE TRABAJAR Y LA FUNCION EN EL FUTBOL SALON.
	REALIZA LA EXPLICACION DE LA IMPORTANCIA DE LA FLEXIBILIDAD COMO SE DEBE TRABAJAR Y LA FUNCION EN EL FUTBOL SALON.
LOGRAR EN EL DEPORTISTA UN MAYOR COMPROMISO EN SUS ACTIVIDADES POR MEDIO DE REFLEXIONES EN GRUPO.	REALIZA CHARLAS A LOS DEPORTISTAS SOBRE LA PRACTICA DEL FUTBOL DE SALON.
FORMAR A LOS DEPORTISTAS CON VALORES PRIMERO COMO PERSONAS Y DESPUES COMO DEPORTISTAS.	IDENTIFICA EL SIGNIFICADO DE LA HONESTIDAD Y COMO SE COLOCA EN PRACTICA EN NUESTRA VIDA COTIDIANA TAMBIEN EN LOS ENTRENAMIENTOS Y EN LOS ENCUENTROS DEPORTIVOS.
FORMAR A LOS DEPORTISTAS CON VALORES PRIMERO COMO PERSONAS Y DESPUES COMO DEPORTISTAS.	IDENTIFICA EL SIGNIFICADO DE LA RESPONSABILIDAD Y COMO SE COLOCA EN PRACTICA EN NUESTRA VIDA COTIDIANA TAMBIEN EN LOS ENTRENAMIENTOS Y EN LOS ENCUENTROS DEPORTIVOS.
	IDENTIFICA EL USO ADECUADO DEL UNIFORME E IMPLEMENTOS PARA LA PRACTICA DEL FUTBOL DE SALON.
FORMAR A LOS DEPORTISTAS CON VALORES PRIMERO COMO PERSONAS Y DESPUES COMO DEPORTISTAS.	IDENTIFICA EL SIGNIFICADO DE LA PUNTUALIDAD Y COMO SE COLOCA EN PRACTICA EN NUESTRA VIDA COTIDIANA TAMBIEN EN LOS ENTRENAMIENTOS Y EN LOS ENCUENTROS DEPORTIVOS.
FORMAR A LOS DEPORTISTAS CON VALORES PRIMERO COMO PERSONAS Y DESPUES COMO DEPORTISTAS.	IDENTIFICA EL SIGNIFICADO DEL COMPAÑERISMO Y COMO SE COLOCA EN PRACTICA EN NUESTRA VIDA COTIDIANA TAMBIEN EN LOS ENTRENAMIENTOS Y EN LOS ENCUENTROS DEPORTIVOS.
FORMAR A LOS DEPORTISTAS CON VALORES PRIMERO COMO PERSONAS Y DESPUES COMO DEPORTISTAS.	IDENTIFICA EL SIGNIFICADO DEL RESPETO Y COMO SE COLOCA EN PRACTICA EN NUESTRA VIDA COTIDIANA TAMBIEN EN LOS ENTRENAMIENTOS Y EN LOS ENCUENTROS DEPORTIVOS.

IDENTIFICAR EN EL DEPORTISTA LA IMPORTANCIA DE HACER EL JUEGO MAS FACIL EN SITUACIONES REALES DE JUEGO.	REALIZA JUEGOS EN ESPACIO REDUCIDO 2VS1 SIEMPRE BUSCANDO LINEA DE PASE, MOVILIDAD Y MARCA.
	REALIZA JUEGOS EN ESPACIO REDUCIDO 2VS2 SIEMPRE BUSCANDO LINEA DE PASE, MOVILIDAD Y MARCA.
IDENTIFICAR EN EL DEPORTISTA LA IMPORTANCIA DE ENFRENTAR A UN ADVERSARIO TOMANDO LA MEJOR DECISIÓN.	REALIZA ENFRENTAMIENTO 1VS1 UTILIZANDO PORTERO.
	REALIZA ENFRENTAMIENTO 2VS1 UTILIZANDO PORTERO.
	REALIZA ENFRENTAMIENTO 2VS2 UTILIZANDO PORTERO.
	REALIZA ENFRENTAMIENTO 3VS2 UTILIZANDO PORTERO.
	REALIZA 5VS5 O JUEGO CORRECTIVO.
IDENTIFICAR EN EL DEPORTISTA LA IMPORTANCIA DE REALIZAR UN BUEN CONTROL PASE.	REALIZA EN PAREJAS UN PASE DONDE EL DEPORTISTA QUE RECIBE EL BALON DE REALIZAR UN CONTROL DIRIGIDO Y REALIZAR UN BUEN REMATE AL ARCO Y EL PORTERO DEBE ESTAR CONCENTRADO.
	REALIZA TRABAJO CON PORTEROS EN SAQUE DONDE EL DEPORTISTA QUE RECIBE EL BALON DEBE REALIZAR UN CONTROL DIRIGIDO CON LA SUPERFICIE DE CONTACTO QUE SEA LA MEJOR OPCION.
	REALIZA EN PAREJAS SAQUE DE LATERAL DONDE RECIBE EL BALON HACE UN CONTROL DIRIGIDO Y REALIZA REMATE AL ARCO.
	REALIZA EN PAREJAS SAQUE DE TIRO DE ESQUINA DONDE EL DEPORTISTA DEBE HACER UN REMATE AL ARCO DE PRIMERA INTENSION SIN QUE EL BALON TOQUE EL SUELO.
UTLIZAR DIFERENTES OBSTACULOS Y VARIABLES AL MOMENTO DE CADA EJERCICIO	UTILIZA EL REGATE PARA SUPERAR A UNO O VARIOS ADVERSARIOS SIN PERDER EL CONTROL DEL BALON, EL REGATE SE PUEDE UTILIZAR SIN FINTA PREVIA
	UTILIZA REGATES SIMPLES PARA SUPERAR A UN COMPAÑERO Y REALIZAR UNA BUENA DEFINICION.
	UTILIZA PARADA, ARRANQUE, CAMBIOS DE ORIENTACION CON EL FIN DE IDENTIFICAR LA MEJOR OPCION AL ENFRENTAR A UN CONTRARIO.

Ejecutar el cabeceo teniendo en cuenta el contacto y el direccionamiento	realiza un partido en espacio reducido con 3 o 4 jugadores en el cual para poder conseguir gol es necesario haber realizado un regate previo. También se pueden premiar los regates con una serie de puntos en función del regate realizado o poner picas repartidas por el terreno de juego y otorgar puntos si se efectúa un regate a alguna de las picas.
	IDENTIFICA EN LOS JUGADORES SE SIGUEN PASANDO LA PELOTA, PERO DESPUÉS EL JUGADOR DEBE SENTARSE EN EL SUELO Y VOLVERSE A LEVANTAR, MIENTRAS EL OTRO JUGADOR DEBERÁ MANTENER EL BALÓN EL TIEMPO NECESARIO MEDIANTE TOQUES DE CABEZA.
	Realiza por parejas, el jugador A sostiene el balón con sus manos, y su compañero B realiza el gesto de golpeo de cabeza. Aquí el entrenador puede explicar como se realiza y también hacer la oportunas correcciones. Se utiliza tanto para el golpeo sin salto como con salto previo.
	realiza por parejas el jugador A pasa el balón a su compañero y este le devuelve la pelota con la cabeza realizando el golpeo correctamente tal como le hemos explicado. Este mismo ejercicio se puede realizar formando dos portería, el jugador que golpeo intenta hacer gol en la portería que defiende su compañero, el cual le pasó el balón.
	ubicar grupos de 5 jugadores que colocan tal como muestra el gráfico adjunto a continuación. El jugador central le pasa el balón a sus compañeros y estos le devuelven de cabeza la pelota, cuando el balón llega al primer jugador se cambian los puestos.
ORIENTAR AL DEPORTISTAR A MEJORAR LA TECNICA Y HABILIDAD DEL PASE Y DEL MOVIMIENTO REDUCIDO POR MEDIO DE UNOS EJERCICIOS DE "BOBITO"	SE UBICAN GRUPOS DE 5 JUGADORES CADA GRUPO TIENE UN ESPACIO CUADRADO DIFERENCIADO POR CONOS, SE UBICAN 4 A LOS LADOS DE LOS CONOS Y UNO EN EL CENTRO, SE DEBEN REALIZAR PASES A DOS INTENCIONES, CAMBIA EL JUGADOR QUE PIERDA EL BALÓN POR EL QUE LO RECUPERA
	SE DIVIDEN LOS GRUPOS Y SE UBICAN DOS HILERAS DE FRENTE A 20 METROS Y SE ENVÍA PASES CON TODAS LAS PARTES DEL PIE. (EMPEINE, BORDE EXTERNO, BORDE INTERNO, PLANTA… TEC).
	EJERCICIO EN TRENZA, PASA AL COMPAÑERO Y LE PASA POR ESPALDA.
	REALIZA UN CIRCUITO DE PARDE DONDE EL JUGADOR PROMUEVE LA COMUNICACIÓN DEPORTIVA Y ADEMAS MEJORA LA HABILDAD DE PASE Y DE HABILITACION PARA UNA JUDAGA DE CITUACION RAEL DE PARTIDO. EL EJERCICIO CONSISTE EN UNA SALIDA DE TRES DONDE EL POSTE HACE UNA PARED CORTA POR LA LATERAL CON UN ENGAÑO QUE HABILITA AL ALA.
	POR PAREJAS A DIFERENTES DISTANCIAS REALIZAR PASES ENTRE ELLOS, RASTREROS, AEREOS.
	POR GRUPOS DE A 4 ,SE UBICAN 2 EN CADA BANDA LATERAL Y UNO EN EL CENTRO, HACIENDO PASES ENTRE ELLOS Y FORMANDO PAREDES.
	JUEGO DE ENFRENTAMIENTOS CON SUPERIORIDAD NUMERICA EN ATAQUE.
	JUEGO POR EQUIPOS, A CIERTA CANTIDAD DE PASES SE PUEDE HACER EL GOL.
	JUEGO POR EQUIPOS, CADA JUGADOR TIENE UN OBJETO EN LA MANO, PARA PODER ANOTAR DEBEN SOLTAR ESE OBJETO TODOS, PERO LO SUELTAN UNICAMENTE CUANDO TOCAN EL BALÓN.

	ESPACIO REDUCIDO EN GRUPOS, A CIERTA CANTIDAD DE TOQUES EL JUGADOR QUE ESTA RECUPERANDO BALÓN DEBE PAGAR CON TRABAJO DE FUERZA.
	POR ESTACIONES SE REALIZARAN EJERCICIOS DE ZIGZAG, CONDUCCIÓN Y AL FINALIZAR LA ESTACIÓN DEBE REALIZAR UN PASE LARGO, HASTA QUE SU COMPAÑERO NO RECIBA NO SALE.
	JUEGO POR EQUIPOS EN ACCIÓN REAL DE JUEGO, HASTA QUE TODOS LOS JUGADORES DEL EQUIPO TOQUEN EL BALÓN PUEDEN HACER EL GOL.
	POR PAREJAS DEBEN DESPLAZARSE POR TODA LA CANCHA REALIZANDO PASES Y EVITANDO CHOCAR CON LOS DEMAS COMPAÑEROS.
	SE FORMAN 4 FILAS EN FORMA DE CUADRADO, CADA FILA EN UNA ESQUINA, SE REALIZA EL PaSE Y ESE JUGADOR PASA AL FINAL DE LA FILA A LA QUE HIZO PASE.
	2 FILAS UNA AL FRENTE DE LA OTRA Y SE REALIZA EL PASE DE LADO A LADO Y EL DEPORTISTA CAMBIA DE FILA, LUEGO DE HACER EL PASE.
	SE UBICAN CONOS EN ZIGZAG DE LADO A LADO DE LA CANCHA Y CADA JUGADOR SE UBICA EN UN CONO, HACE EL PASE HACIA ADELANTE Y CAMBIA DE CONO.
	POR PAREJAS REALIZAR PASES POR TODA LA CANCHA, CAMBIANDO DE DIRECCIÓN Y FORMANDO PAREDES.
	EN GRUPO IRAN TROTANDO TODOS, Y ESTARAN 5 BALONES EN JUEGO, DONDE LOS JUGADORES DEBEN AVISAR A QUIEN VA EL PASE E Y ESPERAR RECIBIR EL OTRO.
	REALIZAR PASES ENTRE COMPAÑEROS CON LAS DIFERENTES SUPERFICIES DE CONTACTO.
	POR GRUPOS DE 4 JUGAR EN ESPACIO REDUCIDO Y AL SONIDO DE SILBATO SE DEBE HACER EL PASE A OTRO GRUPO PARA QUE RECUPERE EL SIGUIENTE JUGADOR.
ORIENTAR AL DEPORTISTAS O ENCONTRAR SITUACION DE GOL POR MEDIO DE MOVIMIENTOS ESPECIFICOS PARA GARANTIZAR UNA UBICACIÓN OBTIMA PARA REMATAR.	EL EJERCIO CONSISTE EN UN TRABAJO DE PIVOT DONDE TODOS DEBERAN DESARROLLAR TODAS LAS AREAS DEL CIRCUITO DEL EJERCICIO PARA MEJORAR TODAS SUS HABILIDADES DE MOVIMIENTO. SE UBICAN DOS ILERA QUE ES LA QUE VA A DEFINIR Y A 20 METROS EN EL CENTRO DE LA HACNCHA ESTARANN UBICADOS DOS JUGADORES QUIENES SERAN LOS RECEPTORES (PIVOT), EL EJERCICIO INCIA CUANDO EL JUGADOR EL ARQUERO HABILITA CON UN SAQUE DE LAS MANOS AL JUGADOR QUE VA GOLPEAR LUEGO ESTE PASA EL BALON POR LA LATERAL Y SE PROYECTA HASTA ACERCARCE AL PIVOT QUIEN DEVUELVE EL BALO PARA QUE DEFINA EL JUGADOR.
	SE REALIZA UN CIRCUITO BASADO EN LA AUTOHABILITACION LUEGO DE FINALIZAR EL CIRCUITO EL JUGARO PASARA EL BALON AL PIVOT Y SE PROYECTARA PARA HABILITARSE A PATIAR.
	CON UNA BANDA ELASTICA SE UBICAN DOS JUGADORES, UNO DE ELLOS HARA EL TRABAJO DE MARCACION Y EL OTRO JUGADOR HARA EL TRABAJO DEFINICION.
	EN EL UNO CONTRA UNO LOS JUGADORES, SE UBICARAN EN ILERAS CON DESIGUALDAD NUMERICA PARA QUE ROTEN LOS ADVERSARIOS, LA ACTIVIDAD CONSISTE EN QUE SE UBICA UN CONO EN EL CENTRO AL DARSE PREVIA SEÑAL LOS JUGADORES DEBERAN DISPUTAR EL BALON EL QUE LOGRE OBTENER EL BALON DE PRIMERAS DEBERA MARCAR EL GOL EL QUE NO LO OBTENGA DEBE HACER LA FUNCION DE MARCA.
	DE SAQUE DE BANDA UN JUGADOR HABILITA AL OTRO PARA QUE BUSQUE LA OPCIÓN DE ANOTAR GOL.
	COBROS DE TIRO LIBRE, OPCIONES DE JUGADAS.

	EJERCICIOS DE CONCENTRACIÓN DONDE LOS JUGADORES ESTAN OCANDO ENTRE ELLOS Y A LA VOZ DEL ENTRENADOR EL JUGADOR NOMBRADO DEBE SALIR A ENFRENTAR AL ARQUERO.
	COBROS DE TIRO DE PENAL, POR ELIMINATORIAS.
	DUELOS ENTRE LOS COMPAÑEROS, 1 vs1 CON DEFINICIÓN.
	EJERCICIOS CON DESPLAZAMIENTO DONDE EL JUGADOR MAS CERCANO AL ARCO DEBE DEFINIR.
	EJERCICIO EN DESPLAZAMIENTO DE TRENZA EL MAS CERCANO AL AREA DEBERA DEFINIR.
	POR PAREJAS, UN JUGADOR SE PARARA DE ESPALDAS AL ARCO COMO PIVOT Y DEBERÁ DEFINIR EN MAXIMO 2 TOQUES.
	SE UBICARAN POR GRUPOS DE 3, UN EQUIPO ESTA EN ZONA DEFENSIVA Y EL OTRO EN ZONA DE ATAQUE Y DEBERAN DEFINIR Y ASI, REGRESAR DE INMEDIATO A DEFENDER, PORQUE OTRO GRUPO ENTRARA A ATACAR. TRABAJAR TRANSICIONES DE DEFENSA ATAQUE.
	SE UBICARAN POR PAREJAS, UN JUGADOR SE UBICA EN LA MITAD DE LA CANCHA Y LA OTRA EN PUNTO DE TIRO DE CASTIGO, EL JUGADOR UBICADO EN TIRO DE CASTIGO DEBERA ATACAR Y ANOTAR.
	TRABAJAR LA PRESICIÓN A LA HORA DE DEFINIR, EN EJERCICIOS DE ANOTAR A TRAVES DE AROS UBICADOS A LOS ANGULOS DE LA CANCHA.
	POR PAREJAS UNO DE LOS JUGADORES MANDARA BALÓN CRUZADO AL SEGUNDO PALO CON MUCHA POTENCIA Y EL COMPAÑERO DEBERA INTERVENIR EN LA TRAYECTORIA PARA DEFINIR Y ANOTAR GOL.
	LOS JUGADORES DEFINIRAN DESDE TIRO DE CASTIGO Y EL PORTERO LES DEVOLVERA BALÓN PARA QUE DEFINAN CON CABEZA O DE VOLEA.
	SE UBICARAN 8 BALONES EN LINEA HORIZONTAL FRENTE AL RCO Y EL JUGADOR DEBERA ACERTAR LA MAYOR CANTIDAD DE TIROS POSIBLES.
	POR MEDIO DE CIRCUITO HARAN UN PASE AL PIVOT Y DEBERAN DEFINIR DE PRIMERA INTENCIÓN OBLIGATORIAMENTE.
	SE UBICARAN DOS GRUPOS EN LAS ESQUINAS DE LAS CANCHAS Y DOS JUGADORES EN LAS ESQUINAS DE LA MITAD DE CANCHA UN AL LADO DEL OTRO, SE VAN ROTANDO DE LADO, UN JUGADOR UBICADO EN EL PUNO PENAL HARÁ LA FUNCIÓN DE PIVOT Y EL JUGADOR QUE HIZO EL PASE DEFINIRA DE PRIMERA.
ORIENTAR AL DEPORTISTA A MEJORAR SU HABILIDAD DE CONTROL Y RECEPCIÓN DEL BALÓN CUANDO HAY UN RIVAL CERCA Y LA CAPACIDAD DE AUTO-HABILITARSE Y ASI LOGRAR CULMINAR LA JUGADA DE GOL.	HABILITACION DESDE SAQUE DE BANDA O TIRO DE ESQUINA. EL EJERCICIO CONSISTE EN QUE HAY DOS COMPAÑEROS SACANDO DE BANDA O TIRO DE EQUINA DEPENDIENDO LA ZONA LA CUAL SE DESEA ATACAR, ESTOS HABILITARAN AL JUGADOR QUIEN DEBE LOGRAR O TRATAR DE ANOTAR UN GOL EN MAXIMO DOS TIEMPOS.
	EL EJERCICIO CONISTE EN QUE EL DEPORTISTA COMIENZA DESDE EL PRIMER CUARTO DE CANCHA, REALIZA UN PASE A LA MITAD DE LA CANCHA LUEGO ESTE RECEPCIONA Y HACE UN RECORRIDO CORTO CON EL BALON MIENTRAS EL JUGADOR QUE PREVIAMENTE ENTREGO EL PASE HACE UN MOVIMIENTO CON FINTA PARA DESMARCARSE Y ASI TERMINAR LA JUGADA PATIANDO AL ARCO.

	EJERCICIO DE 3 JUGADORES, UBICADOS 2 JUGADORES FRENTE A FRENTE Y EL OTRO JUGADOR ESTA MARCANDO INDIVIDUAL A OTRO, SE REALIZARÁ UN SAQUE LATERAL Y EL OTRO LO DEBE CONTROLAR CON EL RIVAL ENCIMA Y GANAR LA POSESIÓN PARA PODER ANOTAR.
	JUEGO DE ANTICIPACIÓN. SE REALIZARAN EJERCICIOS DONDE EL ARQUERO SACA DE META Y EL DPORTISTA RIVAL DEBERA ANTICIPAR Y LOGRAR DEFINIR EN MAXIMO, 3 TIEMPOS.
	SE UBICARÁN POR PAREJAS CADA UNO EN UNA LÍNEA LATERAL Y UNO DE ELLOS CON BALÓN, QUIEN TIENE BALÓN, DEBE PASAR A SU COMPAÑERO SIN BALÓN, QUIEN HARÁ UN ATAQUE DE PELOTA HACIA ADELANTE POR CERCA DE LA LÍNEA Y DESPUÉS REMATAR.
	GRUPOS DE 3, HABRÁ UN PASADOR, UN DEFENSOR Y UN ATACANTE, EL PASADOR TENDRÁ QUE PASAR EL BALÓN AL ATACANTE SIN QUE EL DEFENSOR LOGRE QUITÁRSELO, CADA JUGADOR PASARÁ POR TODOS LOS ROLES Y TENDRA 6 POSIBILIDADES DE RECIBIR EL BALÓN.
	LOS JUGADORES POR PAREJAS CON UN BALÓN, REALIZAN UN PASE HACIA SU COMPAÑERO QUIEN EN LUGAR DE ESPERAR LA LLEGADA DE LA PELOTA, SALE A SU ENCUENTRO Y CONTROLA DENTRO DE UNA ZONA DELIMITADA PARA TAL EFECTO.
	LOS JUGADORES POR PAREJAS, SE SITÚAN UNO EN CADA CONO AZUL Y EL BALÓN EN PODER DEL JUGADOR B. ESTE JUGADOR ENVÍA EL BALÓN AL ESPACIO ENTRE DOS CONOS, PARA QUE SU COMPAÑERO A SALGA AL ENCUENTRO DEL BALÓN, LO CONTROLE CONDUZCA A DAR LA VUELTA A UN CONO Y PASE LA PELOTA DE NUEVO A SU COMPAÑERO B PARA VOLVER A INICIAR EL EJERCICIO.
	INDIVIDUALMENTE CON UN BALÓN, LOS JUGADORES CONDUCEN POR EL ESPACIO QUE LES HAYAMOS DELIMITADO, CUANDO SE ENCUENTREN DELANTE DE UN CONO DEBEN CONTROLAR LA PELOTA (DEPENDE DEL CONTROL A TRABAJAR Y DELIMITANDO SUPERFICIE DE CONTACTO) Y REANUDAR LA CONDUCCIÓN POR EL TERRENO DE JUEGO.
	POR PAREJAS EL JUGADOR A TIENE EL BALÓN Y SU COMPAÑERO B SE SITÚA AL LADO DE UN CONO. A PASA EL BALÓN HACIA B QUIEN DEBE CONTROLAR LA PELOTA Y ORIENTARLA PARA SUPERAR EL CONO QUE TIENE AL LADO. LUEGO ENVÍA EL BALÓN HACIA A Y REPETIMOS EL EJERCICIO.
	REALIZAR EL TRABAJO DE TRENZA POR GRUPOS DE 3 JUGADORES, DONDE SIEMPRE DEBE HACER EL CONTROL CON PLANTA PARA PODER HACER EL PASE.
	POR GRUPOS DE TRES JUGADORES, EL JUGADOR A PASA EL BALÓN HACIA SU COMPAÑERO B QUIEN CONTROLARÁ LA PELOTA MIENTRAS QUE EL JUGADOR C INTENTA DIFICULTAR ESE CONTROL O INTERCEPTAR LA TRAYECTORIA DE LA PELOTA ANTES DE QUE ESTA LLEGUE A B.
	REALIZAREMOS UN PARTIDO 5 CONTRA 5 (LAS DIMENSIONES DEL CAMPO DEPENDEN DEL TRABAJO A REALIZAR) CON CONTROL OBLIGATORIO ANTES DE REALIZAR EL PASE HACIA UN COMPAÑERO (DELIMITAREMOS EL TIPO DE CONTROL Y LA SUPERFICIE DE CONTACTO A UTILIZAR).
	POR PAREJAS CON BALÓN LOS JUGADORES SE ESTARÁN PASANDO LA PELOTA A MEDIA ALTURA, CUANDO EL ENTRENADOR DE LA INDICACION EL JUGADOR HACIA EL QUE VAYA LA PELOTA LA VA A CONTROLAR CON EL EMPEINE.

	EL EQUIPO POSEEDOR DEL BALÓN (4 JUGADORES) INTENTA CONSERVAR LA PELOTA FRENTE AL EQUIPO DE DOS DEFENSORES, QUIENES AL RECUPERAR LA PELOTA CAMBIARAN SU POSICIÓN CON DOS DE LOS JUGADORES DEL EQUIPO DE CUATRO. EL GRUPO DE ATACANTES DEBEN REALIZAR UN CONTROL OBLIGATORIO ANTES DE REALIZAR EL PASE HACIA ALGÚN OTRO COMPAÑERO.
	SE UBICARAN EN DOS FILAS, UNA EN CADA ESQUINA DE LA CANCHA, AL LADO OPUESTO ESTARÁ EL ARQUERO, LOS JUGADORES DE LAS ESQUINAS VAN A REALIZAR UN PASE A MEDIA ALTURA, SU COMPAÑERO ESTARÁ UBICADO EN LA ZONA DEL MEDIO DE LA CANCHA, CUANDO SU COMPAÑERO LE HAGA EL PASE ESTE DEBERA HACER UN CONTROL ORIENTADO CON BORDE EXTERNO PARA GIRARSE Y REMATAR.
	CIRCUITO DE PASES CON LAS DIFERENTES SUPERFICIES DE CONTACTO CON CONTROL OBLIGATORIO.
	EL ARQUERO REALIZA UN SAQUE DE META Y EL DEPORTISTA DEBE REALIZAR UN CONTROL DIRIGIDO, PARA DEFINIR EN EL ARCO CONTRARIO.
	UN DEPORTISTA SACA DE BANDA Y EL COMPAÑERO DEBE CONTROLAR Y DEFINIR EN MAXIMO DOS TIEMPOS.
	CADA DEPORTISTA VA A LANZAR EL BALÓN HACIA ARRIBA Y DEBE REALIZAR UN DESPLAZAMIENTO CORTO Y CONTROLAR EL BALÓN ANTES DE QUE CAIGA AL PISO.
DESARROLLAR LA CONDUCCION DE BALON EN EL NIÑO ESPECIALMENTE CON LA PLANTA DEL PIE POR MEDIO DE EJERCICIOS Y JUEGOS CON EL FIN DE QUE SEA MAS HABIL CON EL BALON Y SEPA RESPONDER A LAS SITUACIONES QUE SE LE PRESENTEN EN EL JUEGO CUANDO EL ESTA EN POSESION DEL BALON.	TODOS LOS JUGADORES VAN EN DESPLAZAMIENTO CON BALÓN Y A LA VOZ DEL ENTRENADOR DEBEN REALIZAR LO QUE SE DIGA EN VELOCIDAD.
	POR MEDIO DE CIRCUITO, REALIZAR DESPLAZAMIENTOS SIN TOCAR LOS MATERIALES QUE ENCUENTRAN EN EL RECORRIDO.
	REALIZAR DESPLAZAMIENTOS DE UN PUNTO A OTRO EN DIFERENTES DIRECCIONES Y DISTANCIAS.
	REALIZAR DESPLAZAMIENTOS LATERALES, FRONTALES Y DE ESPALDA DE UN PUNTO A OTRO CON BALÓN.
	CIRCUITO DE VELOCIDAD CON BALÓN, DESPLAZAMIENTOS CON CAMBIOS DE DIRECCIÓN, EN MEDIO DE PLATILL0S CONOS Y AROS.
	TRABAJOS INDIVIDUALES DONDE SE DIBUJAN FIGURAS GEOMETRICAS CON TIZA Y EL NIÑO DEBE HACER EL RECORRIDO CON BALÓN SOBRE DICHA FIGURA.
	EN DICHO ESPACIO LOS DEPORTISTAS VAN CON BALÓN Y TRES SIN BALÓN, DONDE LOS QUE NO TIENEN BALÓN DEBERAN QUITARSELO A ALGUNO DE SUS COMPAÑEROS Y SIN DEJAR SALIR EL BALÓN DEL ESPACIO Y EVITAR CHOCAR CON SUS COMPAÑEROS.
	EN MEDIO DE LA CANCHA SE DEJARAN TODOS LOS MATERIALES NECESARIOS (PETOS, PLATILLOS, CONOS, AROS, LAZOS) Y LOS DEPORTISTAS DEBERAN PASAR DE UN LADO A OTRO SIN TOCAR LOS MATERIALES.
	CARRERA DE RELEVOS EN CONDUCCIÓN A DICHA DISTANCIA, EL JUGADOR REALIZA EL DESPLAZAMIENTO Y ENTREGA AL SIGUIENTE DE SU GRUPO.
	DESPLAZAMIENTOS CON BALÓN POR LAS LINEAS DELIMITADAS EN EL TERRENO.

	EN GRUPOS DE 3 REALIZAR TRENZA… SE REALIZA UN PASE Y ESE DEPORTISTA PASA A LA ESPALDA DEL OTRO Y VA CRUZANDO DE BANDA A BANDA.
	REALIZAR DESPLAZAMIENTOS DE ESPALDAS CON EL BALÓN DE UN PUNTO A OTRO.
	TRABAJO POR ESTACIONES CON BALÓN. (SLALOM, DESPLAZAMIENTO FRONTAL, FRENO Y ESPALDA,
	EJERCICIOS DE DESPLAZAMIENTO DE UN PUNTO A OTRO PUNTO (CON PLANTA DE PIE, INTERNO, EXTERNO).
	REALIZAR DESPLAZAMIENTOS CON BALÓN TRABAJANDO AMBAS LATERALIDADES.
	EN EQUIPOS SE DEBE REALIZAR EN FORMA DE COMPETENCIA DESPLAZAMIENTOS CON EL BALÓN TODOS AGARRADOS DE LA MANO.
	DESPLAZAMIENTO CON BALÓN POR PAREJAS UNO VA DE ESPALDA Y EL OTRO FRONTAL, EL DE ESPALDA SOLO FRENA BALÓN Y EL OTRO DEBE CONDUCIR CON LA SUPERFICIE QUE LE DIGA EL COMPAÑERO QUE VA DE ESPALDA.
	CONDUCIR EL BALÓN EN ZIGZAG POR MEDIO DE CONOS Y PLATILLOS, SIN TOCAR EL MATERIAL, SI TOCA MATERIAL VUELVE AL INICIO.
	JUEGOS DINAMICOS CON TAREAS, EN CONDUCCIÓN EL JUGADOR DEBERA CUMPLIR CON UN DESPLAZAMIENTO QUE SE LE PIDA. SE PONDRAN DIFERENTES MATERIALES Y SE LE DARA UNA INDICACIÓN DEL RECORRIDO EL CUAL SE DEBE CUMPLIR A LA MAYOR VELOCIDAD POSIBLE. (EJEMPLO: CONO, LAZO, PLATILLO ARO, ESCALERA DE COORDINACIÓN).
	FORMAR EN DESPLZAMIENTOS CON BALÓN LA FIGURA QUE SE LE ORDENE AL DEPORTISTA.
OBTENER VENTAJA CON LA CORRECTA RECEPCIÓN DEL BALÓN PARA ANTICIPAR A LA ACCION DEL DEFENSA	TRABAJO DE ROTACION DE DOS POR LAS LATERALES Y CORTANDO AL MEDIO.
	SE UBICAN DOS CONOS EN POSICION DE DOS CUARTOS DE CANCHA EL JUGADOR DEBE REALIZAR UN PASE Y REALIZAR UNA FINTA LIMPIA PARA RECIBIR Y DEFINIR CON POTENCIA AL ARCO.
	CIRCUITO DE FINTAS CON FINALIZACIÓN.
	TRABAJO DE ALA CORTANDO AL CENTRO PARA SALIDA DE TRES CON PIVOT.
	BUSCAR GANAR LA POSICIÓN DEL OPONENTE POR MEDIO DE FINTAS.
	EJERCICIOS DE CAMBIO DE DIRECCIÓN, FRENO Y CAMBIO DE RITMO Y DIRECCIÓN.
	EJERCICIO POR GRUPO DE 3 DONDE DOS JUGADORES ESTARAN TOCANDO BALON ENTRE ELLOS Y EL OTRO DEBERA ANTICIPAR EL BALÓN.
	4 JUGADORES SE UBICARÁN EN LAS ESQUINAS CON BALONES, ESTOS SERÁN LOS PASADORES, HABRÁ 2 JUGADORES EN LA MITAD DE LA CANCHA, UNO DE ELLOS SERÁ DEFENSOR Y EL OTRO SERÁ ATACANTE. EL ATACANTE DEBERÁ DIRIGIRSE A UNO DE LOS PASADORES INTENTANDO ANTES ENGAÑAR AL DEFENSOR, CON EL FIN DE TENER UNA FINALIZACIÓN LIBRE CONTRA UNO DE LOS PORTEROS QUE ESTARÁN UBICADOS EN LOS ARCOS.

	SE HARÁN POR PAREJAS UNO DE ELLOS POR FUERA DEL ÁREA DEL PORTERO, MÁS CERCANO A LA LATERAL, EL OTRO UBICADO EN EL CENTRO DEL CAMPO, QUIEN ESTA EN EL CENTRO DEL CAMPO HARÁ UN PASE A SU COMPAÑERO, E INICIALMENTE HARÁ UN MOVIMIENTO POR EL CUAL VA A LLEGAR A REMATAR POR LA MISMA LÍNEA QUE ESTA SU COMPAÑERO.
	SE UBICARÁN POR PAREJAS FRENTE A FRENTE UNO EN CADA LADO DE LA CANCHA, SE REALIZARÁN PASES, PERO LA CONDICIÓN ES QUE EL JUGADOR QUE NO TIENE PELOTA, ANTES DE RECIBIR EL PASE VAYA UN METRO ADELANTE Y VUELVA RÁPIDO A SU POSICIÓN, PARA RECIBIRLO. (FINTA)
	REALIZAR MOVIMIENTO HACIA LO PROFUNDO DE LA CANCHA Y LUEGO VOLVER PARA RECIBIR EL BALÓN COMO PIVOT.
	GRUPOS DE 3 JUGAMOS UN JUEGO 2X1, QUIEN PIERDA LA PELOTA PASA A DEFENDER, EL JUGADOR OFENSIVO QUE NO POSEE LA PELOTA, DEBERA REALIZAR MOVIMIENTOS DE DISTRACCIÓN Y ENGAÑO PARA DESMARCARSE Y RECIBIR EL PASE.
IDENTIFICAR EN EL DEPORTISTA LA IMPORTANCIA DE LA MOVILIDAD EN EL FUTBOL SALA.	REALIZA TRABAJO CON TODO EL GRUPO POR TODO EL CAMPO DE JUEGO DONDE SE DEBE REALIZAR EL PASE CON LA MANO Y BUSCAR EL ESPACIO LIBRE.
	REALIZA TRABAJO DE PASE MANO EMPEINE DONDE EL BALON NO DEBE CAER AL PISO EL DEPORTISTA DEBE RECIBIR EL BALON LEVANTAR LA CABEZA Y TOMAR LA MEJOR DECISIÓN DE DESMARQUE A ESPACIO LIBRE Y REALIZAR UN BUEN PASE.
DESARROLLAR EJERCICIOS PARA MEJORAR EN LA PARTE DEFENSIVA Y OFENSIVA	REALIZAR TODAS AQUELLAS ACCIONES Y PROCEDIMIENTOS DONDE LAS CONDUCTAS MOTRICES DE COOPERACION TIENEN COMO FIN EVITAR QUE EL OPONENTE LOGRE ANOTAR UN GOL EN SU PORTERIA, EN LA PARTE OFENSIVA BUSCAR SITUACIONES DE GOL EN LA PORTERIA DEL OPONENTE MEDIANTE TOQUES, REGATES Y FINTAS .
	EVIDENCIAR EN EL DEPORTISTA COMPRENCION AL REALIZAR DIFERENTES GESTOS TECNICOS EN ACCIONES DE JUEGO .
	REALIZAR POSICION BASICA Y DESPLAZAMIENTOS.
DESAROLLAR DIFERENTES ESTRATEGIAS AL MONENTO DE REALIZAR UNA JUGADA CON BALON DETENIDO	EVIDENCIAR EN EL DEPORTISTA COMPRENCION AL MOMENTO DE APLICAR LAS DIFERENTES JUGADAS DE ESTRATEGIA BASICAS DEL FUTBOL SALA COMO EN TIROS DE ESQUINA Y FALTAS DIRECTAS E INDIRECTAS
	EVIDENCIAR EN EL DEPORTISTA Y COMPRENDER AL REALIZAR LA PRACTICA DE LAS ESTRATEGIAS DE JUEGO Y LOS FUNDAMENTOS BASICOS CON UN BALON EN LAS ACCIONES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS
	REALIZAR CORNER, BANDA, FALTA, SALIDA DE PRESION, SAQUE DE CENTRO
SENSIBILIZAR AL DEPORTISTA PARA QUE TENGA UNA IDEA DE OCUPAR ESPACIOS EN UN TERRENO DE JUEGO	REALIZAR REPLIEGUE POSICIONAL Y APOSICIONAL
	REALIZAR OCUPACIN DE ESPACIOS

Generar en el deportista los movimientos propios del contraataque	Superar al único defensor antes de que gane un aliado. El portero. Por ello hemos de intentar superarle rápidamente antes de que llegue a su zona de éxito. Los 6 metros. Para ello es fundamental recibir el balón en condiciones optimas para finalizar sin entrar en las zonas prohibidas. Así que fundamentalmente debemos dar la máxima amplitud posible al campo y se pase en cualquier caso, siempre con la intención de recibir superando la línea defensiva.
	Identificar en el resto de jugadores, que no tenemos opciones de incorporarnos al contraataque debemos estar atentos a un posible robo, acercando nuestra posición. El portero debe adelantar su posición y vigilar la situación de jugadores contrarios que se hayan podido quedar descolgados.
	identificar en los jugadores se encuentran muy adelantados con respecto al balón, estos jugadores harán las labores de pivot, para ello deberán salir de las zonas prohibidas o no entrar en ellas. Deberán ser pase o aparecer en zonas en las que puedan bloquear, o fijar un defensor para luego lanzar una paralela. Estas situaciones no se dan muy a menudo, ya que para ello hemos tenido que permitir a ese jugador no replegar en alguna acción anterior. Si se da esa circunstancia es importante conectar mediante un pase lo antes posible con ese jugador.
	realizar con los jugadores dispuestos, se juega un 5vs5. (Según el contraataque que se quiera conseguir se puede realizar el ejercicio con 4, 3 o 2 jugadores de campo en cada equipo). De esta forma conseguiremos contrataques 4×3, o 3×2 o 2×1.
	Realizar mini partido, realizando contraatques según indicaciones
IDENTIFICAR TRABAJOS DE VELOCIDAD DE REACCION	REALIZA TRABAJO EN PAREJAS DONDE LOS DEPORTISTAS SENTADOS MIRANDO AL DOCENTE, EL DOCENTE ENVIA EL BALON Y AL SONIDO DEL SILBATO DEBEN IR POR EL BALON.
	REALIZA TRABAJO EN PAREJAS DONDE LOS DEPORTISTAS SE ENCUENTRAN ACOSTADOS BOCA ABAJO SE ENVIA EL BALON Y AL SONIDO DEL SILBATO DEBEN IR POR EL BALON.
	REALIZA TRABAJO EN PAREJAS DONDE LOS DEPORTISTAS SE ENCUENTRAN ACOSTADOS BOCA ARRIBA SE ENVIA EL BALON Y AL SONIDO DEL SILBATO DEBEN IR POR EL BALON.
IDENTIFICAR TRABAJOS DE RESITENCIA CON BALON.	REALIZA TRABAJO DE CIRCUITOS CON LLEGADA O FINALIZACION.
	REALIZA TRABAJO DE RESISTENCIA CON PSESION DEL BALON.
IDENTIFICAR EN EL DEPORTISTA TRABAJOS DE COORDINACION CON OBSTACULOS Y CON BALON.	REALIZA TRABAJOS DE COORDINACION CON ESCALERAS Y REALIZAR ZIGZAG Y REAMATE.
	REALIZA CON EL PORTERO UN SAQUE DONDE UN JUGADOR RECIBE EL BALON CON UN CONTROL REALIZA ZIGZAG POR LOS CONOS Y REALIZA UN REMATE A PORTERIA.
	TRABAJOS DE ESCALERA ESPECIFICOS CON LA MAYOR VELOCIDAD POSIBLE.
IDENTIFICAR EN EL DEPORTISTA LA IMPORTANCIA DE LA FLEXIBILIDAD DESPUES DE UNA ACTIVIDAD FISICA.	REALIZA EJERCICIOS DE FLEXIBILIDAD PARA EVITAR POSTERIORES SOBRE CARGAS AL FINALIZAR LA SESION DE ENTRENAMIENTO CADA EJERCICIO TIENE UNA DURACION DE 20 SEGUNDOS.

	SE REALIZAN TRABAJOS DE FLEXIBILIDAD EN TREN SUPERIOR DURANTE 30 SEGUNDOS.
	SE REALIZAN TRABAJOS DE FLEXIBILIDAD EN TREN INFERIOR DURANTE 30 SEGUNDOS.
IDENTIFICAR EN EL DEPORTISTA LOS DIFERENTES TRABAJOS DE FUERZA CON ELEMENTOS.	SE REALIZAN EJERCICIOS CON MAQUINAS.
	SE REALIZA TRABAJO EN GIMNASIO CON DIFERENTES TIPOS DE MAQUINAS.
Desarrollar en el jugador la capacidad física de la resistencia por medio de ejercicios y actividades aerobicos y anaerobicos específicos e inespecificos con el fin de aumentar el consumo máximo de oxígeno.	Carrera continua a un ritmo lento por más de 10 minutos.
	Carrera continua con conducción de balón por más de 10 minutos.
	Circuito físico técnico con ejercicios con y sin balón, como ejercicios en escalera, zig zag con y sin balón, entre otros.
	Juego real con el condicionante de que cuando hago un pase debo ir a tocar un cono que se ubicará en la zona defensiva contraria antes de poder recibir el balón.
	Juego real durante 2 min x 1 min de descanso con la mayor intensidad posible, marcacion agresiva, retrocesos rápidos y circulación de balón rápida.
	Se juega una situacion 4x4 en mitad de campo con 2 comodines exteriores por equipo, se jugara con toques libres para los jugadores interiores y para los jugadores exteriores. Cada vez que se conecta con el comodin exterior se realiza cambio de rol.
	Formados dos equipos de igual numero de jugadores un equipo con balón en mano se dedicara a eliminar a todos los jugadores del otro equipo. Para ello tendran que tocar con el balón a los jugadores del equipo contrario sin lanzar. No se puede avanzar con el balon en posesion. Todo a traves de pases. Se contabiliza el tiempo que tarda cada equipo en eliminar a todos los jugadores, gana el equipo que menos tarda.
	Se realiza un circuito tecnico desarrollando 1'30 en cada posta del circuito. Se trabajara por parejas en cada posta. Necesitaremos dos colaboradores para posta n° 3 y 5. POSTAS : 1. Tras control al saque del portero, realizar conduccion entre conos. 2. habilidad sin dejar caer el balon. 3. pase al pivot y disparo. 4. conduccion con planta de espalda. 5. pases con el interior a 1 toque y regate a la salida de terminar 6. conduccion de frente con la planta, elevacion de balon 1x portero.

	Se juega un partido en todo el campo. Con todos los integrantes del equipo. La condicion del juego es que si un jugador conecta con el balón de primeras , el jugador que recibe el pase le autoriza a tener toques libres. En caso de incumplir con las condiciones se produce cambio de la posesion.
	Realizamos un circuito continuo con 11 estaciones. 1. dzamiento frontal zigzag. 2, 2 saltos a pie junto. 3. desplazamiento de espalda en zigzag. 4. 2 saltos a pie junto. 5. Conduccion rápida y parada en cada cono. 6. slalom con balón y disparo. 7. Aceleracion con balon de cono a cono con conduccion de espalda al cono anterior.8. slalom con balon y disparo. 9. Desplazamiento lateral y aceleracion en diagonal. 10. 2 saltos a pies juntos. 11. Desplazamientos laterales y aceleracion en diagonal.
	por parejas intentando darle la mayor velocidad posible al pase. Se trabajara con un pase frontal y posteriormente se llevara a cabo un desplazamiento a maxima intensidad , se puede alternar el tipo de desplazamiento. 30 " con intensidad alta y 30" de recuperacion.
	Se realizaran 2 circuitos, uno en cada mitad de cancha. La distancia de pase sera de 12-15 m. Los circuitos seran los siguientes: Pase frontal 12-15 m + aceleracion 5 m + 3 saltos pies juntos + aceleracion 5 m. Pase frontal 12-15 m + aceleracion 5 m + slalom sin balon + aceleracion 5 m + dzamiento en zig zag 4 m+ aceleracion 5 m. Se trabaja de forma continuada durante 6 acciones por parte de cada jugador (3 por cada lado). Tras ello se realizara una recuperacion de 1'30.
	Saltar la soga, modificar el tipo de salto y la intensidad dependiendo de los objetivos.
	Juego captura la bandera, tratar de que se maneje una intensidad alta constantemente.
	Juego congelados la mitad de participantes seran quienes congelen, ganara el grupo que se tarde menos tiempo en congelar a todos sus rivales.
	juego 3x3 + porteros + 1 comodin ofensivo hacer enfasis en mantener una intensidad alta durante la realizacion del trabajo
	Juego de cadenita, uno se la queda e intentara atrapar a los demas, quien sea atrapado debera tomar de la mano a quien lo atrapo y seguir persiguiendo a los demas.
	Juego triki, con relevos y cada relevo se debe dirigir hacia el triki con balon, relizar un movimiento y volver a donde estan sus compañeros para que otro pueda arrancar.
	Relevos, establecer la distancia con el fin de ver con que intensidad pueden realizar la tarea los deportistas.
	Fartlek con cambio de intensidades, establecer una relacion adecuada entre el trabajo a maxima intensidad y el trabajo a intensidad moderada, dependiendo de las necesidades del deportista.

Desarrollar en el jugador la capacidad física de la fuerza resistencia, por medio de ejercicios de fuerza con autocarga, con el fin de mejorar la fuerza, prevenir lesiones y poder responder de mejor manera a las exigencias del deporte.	Ejercicios isometrico de sentadilla, con densidad 1-1, un minuto de trabajo por 1 de descanso.
	Ejercicio de plancha prona, apoyado en punta de pies y codos con el fin de trabajar el core, la densidad también será 1-1 dependiendo del desarrollo fisico de los jugadores.
	Flexiones de codo con apoyo en las rodillas, con el fin de trabajar parte del tren superior como pectorales, triceps, serrato mayor, entre otros.
	Realizar crunch abdominal.
	Sentadillas a 90° con pies al ancho de los hombros y que la rodilla no sobrepase la punta del pie.
	Se ubicarán por parejas en una línea de fondo ubicados uno atrás del otro, quien esta atrás tomará a su compañero por la cintura con el fin de impedir que pueda correr por un momento, el compañero que está adelante intentara correr y cuando se indique que lo suelten deberá tratar de alcanzar la mayor velocidad posible.
	Ejercicios de pliometria multisaltos.
	Realizar cierta cantidad de sentadillas y posteriormente ir a patear un balón hacia la portería.
	Trabajo muscular general miembro inferior con sobrecarga, los ejercicios deberán hacerse con una ejecución que no sea tan lenta. Puede ser realizado con el peso corporal de un compañero realizando sentadillas, plantiflexiones.
	Ejercicios de velocidad máxima y remate al arco.
	Realizar 4 saltos sobre banco a una altura de 50 cm
	skiping frontal sobre escalera de coordinación a maxima velocidad.
	Skiping lateral sobre escalera de coordinación a la mayor velocidad que sea posible.
	Cada jugador con balon hacer series de conduccion de lado a lado de la cancha a maxima velocidad.
	Sprint a maxima velocidad y trota la otra media cancha, recuperaciones de 30" a 1 ' para incidir en la fuerza rápida.
	Realizacion de sentadillas a 90°, el entrenador indicara cuantas dependiendo de las necesidades, del deportista, luego de hacerlas con una ejecucion rápida, se pasara a patear balones que estan a la altura del punto de castigo.
	El ejercicio consiste en realizar una media sentadilla y, automáticamente, realizar un salto vertical. Amortiguar el salto siempre flexionando las rodillas al caer.
	Hcer media sentadilla y realizar salto frontal a la mayor distancia posible.
	Se necesita algun objeto que lleve al deportista a una altura mayor de la del piso, se dejara caer desde ese objeto e inmediatamente hara un salto.

	se necesita un objeto mas alto que el piso En la posición de inicio estamos de pie frente al objeto . Realizamos media sentadilla para coger impulso y damos un salto vertical para aterrizar sobre el objeto.
Desarrollar en los jugadores la capacidad física de la potencia por medio de ejercicios específicos e inespecificos, con el fin de que mejoren su velocidad y su remate al arco.	Mismo del ejercicio pero tratar de llegar saltando con una sola pierna.
	Realizar arrastres, con los compañeros agarrados o con objetos pesasos tales como ruedas.
	Realizar movimientos de sentadillas lentos y cuando se termine el movimiento dar un salto de manera rápida.
	De pie llevar un pie hacia adelante apoyarlo y flexionar la rodilla lo mayor posible, la rodilla que esta atrás se flexionara hasta casi tocar el piso.
	Ejercicios de movilidad para los músculos posteriores (isquiotibiales, gastrosoleos, glúteos etc)
	Ejercicios de movilidad para músculos anteriores del tren inferior (cuadriceps, tibial anterior, aductores etc)
	Ejercicios de movilidad para músculos del core (recto del abdomen, erectores de la columna etc)
	Ejercicios de movilidad para los músculos de los brazos, hombros y cuello.
	Ejercicios asistidos con un compañero.
	Cuadriceps: se flexiona la rodilla tomando con una mano el tobillo y se intenta llevar el talon hasta el gluteo , se realizara con ambas extremidades el estiramiento.
	Gastrocnemios: Un pie mas adelantado que el otro y la punta de ambos pies viendo al frente, el talon del pie de atrás se mantendra pegado al piso y la rodilla del pie de adelante se flexionara, entre mas distancia haya entre cada uno de los pies el estiramiento se sentira mucho mas.
	Isquiotibiales: se inicia en posicion de rodillas con cadera extendida, se extendera una rodilla y se tratara de tocar la punta del pie que esta extendida, se hara con ambas extremidades.
	Isquiotibiales: Pies juntos sin flexionar rodillas, tratar de tocar puntas de pies.
	Tibial anterior: Se inicia con una posicion de rodillas y se tratara de llevar los gluteos hacia los talones siempre con los tobillos extendidos.
	Isquiotibial-aductor: En posicion sentado se extendera una de las rodillas hacia el frente, la otra se flexionara hacia el muslo a la vez que se hace una rotacion externa de cadera con el mismo segmento, se tratara de alcanzar la punta del pie extendido.

	Isquiotibiales: En posicion de pie, una rodilla semiflectada y la otra extendida y un poco adelantada, se tratara de alcanzar la punta del pie extendido.
	Aductores: En posicion sentados, se flexionan rodillas y se hace rotacion externa de cadera con ambas piernas, juntando las plantas de los pies y llevando lo mas cerca posible los talones a los gluteos.
	Gluteos:posicion sentados con las rodillas y caderas flexionadas, se llevara uno de los pies al muslo de la rodilla que esta flexxionada y se hara una mayor flexion con el fin de aumentar la rotacion externa de la cadera y aumentar el estiramiento.
	El entrenador establecera la duracion y la cantidad de tiempo a estirar teniendo en cuenta el objetivo que se tenga.
	Mantener equilibrio en un pie por un tiempo determinado y cambiar.
Desarrollar en los jugadores la capacidad física de la movilidad, por medio de ejercicios relajados y forzados, estos últimos con la ayuda de un compañero, con el fin de prevenir lesiones y ser más eficientes muscularmente.	Mantener equilibrio en un pie con los ojos cerrados.
	Mantener equilibrio en un pie, bajar tocar tobillo de ese pie con ambas manos y subir sin perder el equilibrio, cambiar de pie.
	Mismo anterior pero con los ojos cerrados.
	Caminar descalzo en distintas superficies que no tengan nada que ponga en riesgo la. Integridad del deportista.
	Posicion inicial: Apoyo bipodal en extension. Mantener el equilibrio con la punta de los pies. Puedo modificar con extension inclinacion interna o externa o con rodillas flexionadas.
	Posicion inicial: Apoyo monopodal. Mantener el equilibrio con una rodilla elavada y flexionada. Puedo modificar con la rodilla elevada extendida y con la rodilla de apoyo flexionada.
	Posicion inicial: Apoyo monopodal, con el tobillo y rodilla flexionada. Mantener el equilibrio de 5 a 15" por pierna, con la pierna libre flexionada atrás,
	Posicion inicial: Apoyo monopodal, con el tobillo y rodilla semiflexionada. Mantener el equilibrio de 5 a 15" por pierna, mientras es desestabilizado exteriormente. Puedo modificar cambiando la posicion de mabas piernaso modificando el lugar, la intensidad y la direccion del desequilibrio.
	Posicion inicial: Tumbado de cubito supino, apoyando un pie, la espalda y las manos en el suelo. Mantener la pierna libre extendida sin apoyar.
	Posicion inicial: De cubito prono con apoyo de los antebrazos y la punta de un pie. Extender y elevar una pierna manteniendo la posicion indicada de 5 a 15".
	Posicion inicial: De cubito lateral, extendido con apoyo de un pie y el antebrazo del mismo lado. Puedo modificar con las piernas separadas y apoyo de un pie, con el brazo extendido y apoyo en la palma de la mano, con una pierna apoyada y la otra elevada.

	Posicion inicial: De cubito prono con apoyo de ambas manos y la punta de los pies. Puedo modificar con apoyo de una sola mano o una sola mano y solo el pie contralateral
	Posicion inicial: Decubito supino con apoyo en ambos codos y los talones de los pies. Puedo modificar con apoyo en una sola mano o una sola mano y solo el pie contralateral.
	Posicion inicial: Decubito supino con apoyo en ambos codos y los talones de los pies. Puedo modificar con apoyo en una sola mano o una sola mano y solo el pie contralateral tambien modificando la posicion de las palmas de la mano con mayor o menor rotacion de las muñecas.
	Posicion inicial: Apoyo bipodal con rodillas extendidas. Puedo modificar con semiflexion de rodillas o moviendo la cabeza para incidir en el aparato vestibular.
	Posicion inicial: Apoyo bipodal, uno elevado sobre el step y otro frontal en el suelo. Mantener la posicion indicada cambiando la pierna frontal apoyada.
	Posicion inicial: Sentado sobre el fitball. Mantener una posicion estable con apoyo de ambas puntas de los pies. Puedo modificar con apoyo monopodal y la pierna libre extendida.
	Posicion inicial: Apoyo monopodal con un segundo apoyo de la planta del pie sobre el fitball. Mantener el equilibrio estatico con un pie sobre el fitball, manteniendo el tobillo del pie de apoyo extendido. Puedo modificar con la rodilla de la pierna de apyo semiflexionada y colocando el balon sobre el fitball.
	Posicion inicial: De rodillas sobre una superficie inestable. Mantener el equilibrio sobre el fitball. Puedo modificar con un unico apoyo de rodilla y ayuda externa si es necesaria.
	estiramiento tren superior
Desarrollar en los jugadores la propiocepcion por medio de ejercicios de equilibrio y de sensibilidad con el fin de prevenir lesiones articulares y ligamentarias.	Mantener equilibrio en un pie por un tiempo determinado y cambiar.
	Mantener equilibrio en un pie con los ojos cerrados.
	Mantener equilibrio en un pie, bajar tocar tobillo de ese pie con ambas manos y subir sin perder el equilibrio, cambiar de pie.
	Mismo anterior pero con los ojos cerrados.
	Caminar descalzo en distintas superficies que no tengan nada que ponga en riesgo la. Integridad del deportista.
	Posicion inicial: Apoyo bipodal en extension. Mantener el equilibrio con la punta de los pies. Puedo modificar con extension inclinacion interna o externa o con rodillas flexionadas.
	Posicion inicial: Apoyo monopodal. Mantener el equilibrio con una rodilla elavada y flexionada. Puedo modificar con la rodilla elevada extendida y con la rodilla de apoyo flexionada.
	Posicion inicial: Apoyo monopodal, con el tobillo y rodilla flexionada. Mantener el equilibrio de 5 a 15" por pierna, con la pierna libre flexionada atrás,

	circuito de aros donde el jugador debe realizar saltos a un solo pie y realizar suspensión de 5 a 7 segundos por aro
	circuito de ejercicios de saltos de conos a un pie y a dos pies como medio para relizar propicepcion y fortalecimiento
	ponemos los platillos en zigzag a 2o 3 metros de distancia, los jugadores deberan saltar de platillo a platillo a un pie
	ponemos los platillos en zigzag a 2o 3 metros de distancia, los jugadores deberan saltar de platillo a platillo realizando suspensión.
	Posicion inicial: Apoyo monopodal, con el tobillo y rodilla semiflexionada. Mantener el equilibrio de 5 a 15" por pierna, mientras es desestabilizado exteriormente. Puedo modificar cambiando la posicion de mabas piernaso modificando el lugar, la intensidad y la direccion del desequilibrio.
	Posicion inicial: Tumbado de cubito supino, apoyando un pie, la espalda y las manos en el suelo. Mantener la pierna libre extendida sin apoyar.
	Posicion inicial: De cubito prono con apoyo de los antebrazos y la punta de un pie. Extender y elevar una pierna manteniendo la posicion indicada de 5 a 15".
FORTALECER EN LOS DEPORTISTAS LOS FUNDAMENTOS TACTICOS CON ELEMENTOS AUDIOVISUALES.	MOSTRAR AL DEPORTISTA VIDEOS DONDE SE VIVENCIAN MOMENTOS EFENSIVOS Y DEFENSIVOS DENTRO DEL CAMPO DE JUEGO.
	MOSTRAR VIDEOS DONDE EL DEPORTISTA TAMBIEN VIVENCIA TRABAJOS A REALIZAR TANTO TECNICOS, FISICOS Y TACTICOS.
LOGRAR EN EL DEPORTISTA UN MAYOR COMPROMISO EN SUS ACTIVIDADES POR MEDIO DE REFLEXIONES EN GRUPO	REALIZAR CHARLAS A LOS DEPORTISTAS SOBRE LA PRACTICA DEL FUTBOL SALON.
	REALIZAR CHARLAS SOBRE LA DIFERENCIA DE LOS TRABAJOS TENICOS Y LOS TACTIVOS.
Asimilar las esrategias de futbol de salòn mediante expliicaciòn teòrica	observaran Videos de jugadas de saque de esquina
	observaran Videos de jugadas de saque lateral
	observaran Videos de jugadas de tiro libre
	observaran Videos de cobros de penaltis
	observaran Videos de saques de arquero
brindar informacion a los deportistas sobre la prevencion de lesiones y como actuar en dado caso que suceda algun tipo de accidente	buscar una pista en buenas condiciones para practicar. La cancha debe estar libre de obstáculos para evitar colisiones, limpia para reducir el riesgo de resbalones y que el suelo (goma, parqué o cemento) tenga una buena tracción.
	identificar uso de calzado de calidad y adecuado para la práctica de este deporte. La importancia del calzado en el baloncesto es sin duda un elemento que evita las lesiones. La suela debe tener un buen agarre, la zapatilla tiene que proteger el tobillo y la talla necesita ser exacta al pie de los jugadores.
	realizar un calentamiento óptimo antes de jugar. Calentar realizando pequeños saltos, movimientos suaves de las extremidades y correr a ritmo ligero durante 3 o 4 minutos. No confundir con estiramiento, que se realizará después de la actividad.

	identificar que depues de la práctica, los deportistas deben estirar los músculos, sobre todo los que hayan ejercitado más intensamente, como hombros y piernas. Se realizan con movimientos suaves y continuos (15 segundos), empezamos de arriba abajo, por el cuello hasta llegar a los tobillos.
	realizar en caso de daños menores como torceduras o distenciones, aplicar hielo en la zona afectada. En lesiones de mayor gravedad como contusiones, dislocaciones o fracturas, llamar a personal especializado lo antes posible o trasladar al centro médico más cercano.
IDENTIFICAR EN EL DEPORTISTA EL PRINCIPIO DE VOLUNTAD EN EL FUTBOL SALA.	IDENTIFICAR QUE EL DEPORTISTA SIEMPRE DEBE TENER UN PRINCIPIO DE VOLUNTAD DE DAR LO MEJOR EN EL ENTRENAMIENTO COMO EN UN ENCUENTRO DEPORTIVO.
DENTIFICAR EN EL DEPORTISTA DE LA IMPORTANCIA DE LA CONCENTRACION EN CUALQUIER ACTIVIDAD REALIZADA.	IDENTIFICAR QUE EL DEPORTISTA EN CUALQUIER ACTIVIDAD DEBE TENER EL MAXIMO DE CONCENTRACION CON EL FIN DE QUE TODOS LOS MOMENTOS DEPORTIVOS SE REALIZCEN DE LA MEJOR FORMA POSIBLE.
Valorar positivamente la relaciòn con los compañeros, por encima del resultado	Realizar en grupos de cinco integrantes haciendo el juego de ensalada de frutas, haciendo enfasis en el trabajo en equipo.
	realizar actividad de sensibilizacion, los amigos. Teniendo en cuenta las opiniones de los deportistas
	realizar la enseñanza de la matriz Dofa, y la argumentaciòn de la misma.
Valorar positivamente la relaciòn con los compañeros, por encima del resultado	Realizar en grupos de cinco integrantes haciendo el juego de ensalada de frutas, haciendo enfasis en el trabajo en equipo.
	realizar actividad de sensibilizacion, los amigos. Teniendo en cuenta las opiniones de los deportistas
	realizar la enseñanza de la matriz Dofa, y la argumentaciòn de la misma.
FORTALECER LOS VALORES GRUPALES EN CADA DEPORTISTA CON EL FIN DE TENER UNA MAYOR	COMPRENDER LAS NORMAS ESTABLECIDAS EN EL PROCESO FORMATIVO ASUMIENDO UNA ACTITUD DE RESPETO Y SANA CONVIVENCIA CON LOS INTEGRANTES DE LA ESCUELA DE FORMACION DEPORTIVA
	EVIDENCIAR EN EL DEPORTISTA LA COMPRENSION AL RESALTAR VALORES COMO EL RESPETO Y LA TOLERANCIA CON SUS COMPAÑEROS Y DEMAS INTEGRANTES DEL PROCESO FORMATIVO
FORTALECER LOS VALORES GRUPALES EN CADA DEPORTISTA CON EL FIN DE TENER UNA MAYOR	COMPRENDER LAS NORMAS ESTABLECIDAS EN EL PROCESO FORMATIVO ASUMIENDO UNA ACTITUD DE RESPETO Y SANA CONVIVENCIA CON LOS INTEGRANTES DE LA ESCUELA DE FORMACION DEPORTIVA
	EVIDENCIAR EN EL DEPORTISTA LA COMPRENSION AL RESALTAR VALORES COMO EL RESPETO Y LA TOLERANCIA CON SUS COMPAÑEROS Y DEMAS INTEGRANTES DEL PROCESO FORMATIVO
ENSEÑAR VALORES Y COMPORTAMIENTO	EVIDENCIAR EN EL DEPORTISTA COMPRENSION AL RESPETAR SUS PROPIOS PROCESOS EN SUS COMPAÑEROS EN LAS PRACTICAS DE LAS HABILIDADES BASICAS

# NUMERO	LOGROS	NIVEL
1	LOS NIÑOS CONOCEN LA SUPERFICIE DE CONTACTO BORDE INTERNO Y REALIZAN PASES CON PRESICION.	INIC/TECN
2	LOS NIÑOS CONOCEN LA SUPERFICIE DE CONTACTO EMPEINE Y REALIZAN PASES CON FUERZA Y PRESICION.	INIC/TECN
3	LOS NIÑOS REALIZAN EL PASE A DIFERENTES DIRECCIONES CON EL FIN DE QUE SIEMPRE ENCUENTREN OPCIONES DE PASE A DIFERENTES COMPAÑEROS Y POSICIONES EN EL CAMPO DE JUEGO.	INIC/TECN
4	LOS NIÑOS REALIZAN PASE CON LA CABEZA CON EL FIN DE QUE SE PIERDA EL MIEDO DE CABECEAR EL BALON Y ASI MISMO QUE IDENTIFIQUEN QUE LA CABEZA SE PUEDE UTILIZAR PARA REALIZAR PASES O DESPEJAR EL BALON.	INIC/TECN
5	LOS NIÑOS IDENTIFICAN QUE SE PUEDE REALIZAR UN PASE Y CAMBIAR DE POSICION, CON EL FIN DE QUE SE VIVENCIE EL MOVIMIENTO DENTRO DEL CAMPO DE JUEGO, PARA QUE SE HAGA UN JUEGO MAS DINAMICO.	INIC/TECN
6	LOS NIÑOS COMIENZAN A REALIZAR CONDUCCION Y DRIBLING SIN INTERRUMPIR EL TRABAJO DE SUS COMPAÑEROS LLEVANDO EL BALON MUY CERCA DEL PIE Y EN DIFERENTES DIRECCIONES.	INIC/TECN
7	LOS NIÑOS CONDUCEN EL BALON EN DIFERENTES DIRECCIONES EN ZIGZAG SIN QUE TOQUEN NINGUN OBSTACULO ASI COMIENZAN A LLEVAR EL BALON CERCA DEL PIE SIN PERDER EL CONTROL DEL BALON.	INIC/TECN
8	LOS NIÑOS REALIZAN CONDUCCION CON PLANTA DEL PIE ESTO CON EL FIN DE QUE SE TENGA UN BUEN DOMINIO DEL BALON Y SIEMPRE LO TENGAN CONTROLADO SIEMPRE ALTERNANDO PIE DERECHO PIE IZQUIERDO.	INIC/TECN
9	LOS NIÑOS VIVENCIAN QUE EL BORDE INTERNO SE PUEDE UTILIZAR EN LA CONDUCCION DEL BALON EN DIFERENTES DIRECCIONES QUE NO SOLO SE UTILIZA PARA REALIZAR PASES.	INIC/TECN
10	LOS NIÑOS VIVENCIAN QUE LA CONDUCCION TAMBIEN LA PODEMOS REALIZAR CON EL BORDE EXTERNO Y QUE SE PUEDE UTILIZAR SIEMPRE LLEVANDO EL BALON EN DIFERENTES DIRECCIONES DEL CAMPO DE JUEGO.	INIC/TECN
11	LOS NIÑOS REALIZAN REMATES AL ARCO DE FORMA ESTATICA CERCA AL AREA CON EL FIN DE QUE COMIENCEN A VIVENCIAR LA FORMA DE REALIZAR UN GOL E IDENTIFIQUEN LA PORTERIA.	INIC/TECN
12	LOS NIÑOS REALIZAN REMATES AL ARCO DE DIFERENTES DISTANCIA CON EL EMPEINE BUSCANDO QUE EL BALON VALLA A LA DIRECCION QUE ELLOS MISMOS ESCOJAN Y APRENDAN A UBICAR BIEN EL CUERPO PARA ASI DAR LA DIRECCION CORRECTA.	INIC/TECN
13	LOS NIÑOS REALIZAN EL REMATE PERO ANTERIOR A ESTO SE DAN CUENTA QUE HAY PASES OFENSIVOS Y QUE TAMBIEN SE PUEDEN HACER REAMTES EN MOVIMIENTO Y REMATAR CON EL EMPEINE.	INIC/TECN
14	LOS NIÑOS VIVENCIAN EL REMATE HACIA EL ARCO DESDE EL PUNTO PENAL DONDE ELLOS DEBEN BUSCAR UBICACIÓN Y ASI LA MOTIVACION DE COBRAR UN TIRO PENAL.	INIC/TECN
15	LOS NIÑOS IDENTIFICAN QUE EL REMATE DESDE EL PUNTO DE TIRO LIBRE ES PORQUE EL EQUIPO CONTRARIO SE ACUMULA EN FALTAS Y QUE ES UNA OPCION DE REALIZAR UN GOL.	INIC/TECN
16	LOS NIÑOS COMIENZAN A CONTROLAR EL BALON CON LA PLANTA DEL PIE REALIZANDO UN BUEN CONTROL DEL BALON Y QUE ES LA FORMA MAS SEGURA DE PARAR UN BALON.	INIC/TECN
17	LOS NIÑOS COMIENZAN A IDENTIFICAR QUE HAY OTRAS SUPERFICIES DE CONTACTO COMO EL MUSLO CON EL CUAL PODEMOS CONTROLAR EL BALON CUANDO LLEVA ALTURA Y DEBEMOS BAJARLO Y CONTINUAR CON EL JUEGO.	INIC/TECN
18	LOS NIÑOS VIVENCIAN COMO SE DEBE CONTROLAR UN BALON CON EL PECHO DONDE DEBEMOS RECEPCIONARLO Y CONTROLARLO PARA ASI LLEVARLO HACIA EL SUELO Y CONTINUAR CON EL JUEGO.	INIC/TECN

19	LOS NIÑOS VIVENCIAN QUE LOS PORTEROS REALIZAN SAQUES CON LA MANO O MANO PIE CON EL FIN DE HABILITAR UN COMPAÑERO EL CUAL DEBE REALIZAR UN BUEN CONTROL DEL BALON PARA ASI REALIZAR UN REMATE AL ARCO.	INIC/TECN
20	LOS NIÑOS DEBEN CONCIENTIZAR DE QUE EN UN JUEGO EL BALON VA ESTAR O LES VA A LLEGAR DESDE CUALQUIER POSICION, ALTURA Y FOLTALEZA Y DEBEN REALIZAR UN BUEN CONTROL DEL BALON CON LA SUPERFICIE DE CONTACTO QUE CREAN INDICADA.	INIC/TECN
21	EL DEPORTISTA LOGRO ENTENDER Y ASIMILO QUE CON UN CAMBIO DE RITMO BRUSCO PUDO DESEQUILIBRAR AL DEFENSOR Y DEJARLO SIN TEMPO DE REACCIONAR AL INSTANTE,	INIC/TECN
22	REALIZA CAMBIOS DE RITMO, TUNEL, AUTOPASE,RECORTE CON EMPIENE INTERIOR-EXTERIOR	INIC/TECN
23	EJECUTA CON GRAN ACTIVIDAD LOS REGATES UTILIZANDO DIFERTES SUPERFICIES DE CONTACTO	INIC/TECN
24	REALIZA DE FORMA EFECTIVA LOS DUELOS INDIVIDUALES.	INIC/TECN
24	REALIZA LA CARRERA DE OBSTACULOS MOSTRANDO DESTREZA Y HABILIDAD EN SU EJECUCIÓN.	INIC/TECN
26	REALIZA DESPLAZAMIENTO LIMPIO (SIN CHOCAR) DE UN LADO A OTRO.	INIC/TECN
27	REALIZA DESPLAZAMIENTOS MOSTRANDO DESTREZA Y HABILIDAD EN SU EJECUCIÓN.	INIC/TECN
28	IDENTIFICA EL MOMENTO ADECUADO PARA GANAR LA POSICIÓN POR MEDIO DE FINTAS.	INIC/TECN
29	IDENTIFICA LOS OBJETIVOS DEL FUTBOL DE SALÓN EN CUANTO AL TRABAJO EN CONJUNTO.	INIC/TECN
30	REALIZA DESPLAZAMIENTOS LEVANTANDO LA MIRADA PARA TRABAJAR LA VISIÓN PERIFERICA.	INIC/TECN
31	PARTICIPA DE LOS TRABAJOS INDIVIDUALES A REALIZAR.	INIC/TECN
32	IDENTIFICA QUE EL DEPORTISTA TENGA EL CARACTER DE JUGARSE UN DUELO INDIVIDUAL Y AFRONTAR POSESIÓN.	INIC/TECN
33	REFUERZA LA CONDUCCIÓN CON BALÓN Y MANEJA LA VISIÓN PERIFERICA.	INIC/TECN

34	REFORZAR LA HABILIDAD DE FINTA PARA GANAR LA POSICIÓN DEL RIVAL.	INIC/TECN
35	TRABAJA LA VELOCIDAD Y REFORZAR LA HABILIDAD INDIVIDUAL.	INIC/TECN
36	REFUERZA LA HABILIDAD INDIVIDUAL, TANTO EN ATAQUE COMO EN DEFENSA, PARA TRABAJAR A SU VEZ LA POSICIÓN EN DEFENSA.	INIC/TECN
37	REFUERZA LA HABILIDAD INDIVIDUAL, EN TRANSCICIONES DE DEFENSA Y ATAQUE..	INIC/TECN
38	REFUERZA LA HABILIDAD INDIVIDUAL, TANTO EN ATAQUE COMO EN DEFENSA, PARA TRABAJAR A SU VEZ LA POSICIÓN EN DEFENSA.	INIC/TECN
39	TRABAJA Y REFUERZA LA HABILIDAD INDIVIDUAL.	INIC/TECN
40	REALIZA FINTAS AL COMPAÑERO COMO MEDIO DE ENGAÑO PARA LOGRAR REALIZAR GOL.	INIC/TECN
41	PERMITE AL CHICO VIVENCIAR DUELOS INDIVIDUALES Y QUE SE APROPIE DE SUS CAPACIDADES INDIVIDUALES.	INIC/TECN
42	EL NIÑO SE ARRIESGA A HACER USO DE SU HABILIDAD INDIVIDUAL O LO APRENDA MEDIANTE EL JUEGO.	INIC/TECN
42	MEJORA LA REALIZACIÓN DE LA FINTA EN EJERCICIOS ESTÁTICOS CON OBSTÁCULOS Y A VELOCIDAD REAL DE JUEGO.	INIC/TECN
44	CONCEPTUALIZA Y AUTOMATIZA EL CONTROL ORIENTADO CON EL BORDE EXTERNO Y DANDO LA UTILIDAD A ESTE DENTRO DEL DESARROLLO DEL JUEGO.	INIC/TECN
45	LOGRA CONTROLAR EL BALÓN DE MANERA EFICAZ Y ASI QUEDA COMODO PARA PASAR EL BALÓN Y SE ADAPTA A UNA ACCIÓN TÉCNICA MAS COMPLEJA, ADEMÁS DE RECONOCER LA SUPERFICIE DE CONTACTO A UTILIZAR.	INIC/TECN
45	REACCIONA Y CONTROLA LA PELOTA CON EL EMPEINE EN EL MOMENTO INDICADO.	INIC/TECN
46	MEJORA EL CONTROL EN UN ESPACIO DELIMITADO.	INIC/TECN

48	INCREMENTA EL NIVEL DE EFECTIVIDAD EN EL CONTROL Y PASE, ADEMAS DE TRABAJAR LA AGILIDAD Y VELOCIDAD DE EJECUCIÓN.	INIC/TECN
49	MEJORA LA CONCENTRACIÓN, UBICACIÓN TEMPORO ESPACIAL Y EL CONTROL DE ACUERDO A LA SITUACIÓN DE JUEGO.	INIC/TECN
50	LOGRA CONTROLAR EL BALÓN Y SE ADAPTE A UNA TAREA MOTRIZ MAS COMPLEJA.	INIC/TECN
51	LOGRA LA TAREA MOTRIZ CON EL ELEMENTO POR MEDIO DEL METODO ANALITICO INDIVIDUAL.	INIC/TECN
52	REALIZA UNA BUENA DESCARGA DE BALÓN Y ADEMÁS DE ESO INDIQUE A SU COMPAÑERO LA SUPERFICIE DE CONTACTO QUE DEBE USAR PARA MANEJAR EL BALÓN.	INIC/TECN
53	DESARROLLA LA HABILIDAD DE CONTROLAR EL BALÓN ANTES DE PASARLO A LA SIGUIENTE ESQUINA.	INIC/TECN
54	QUE EL JUGADOR CONTROLE LA PELOTA ANTES DE PASARLA CON EL FIN DE PODER PASARLA DE MEJOR MANERA.	INIC/TECN
55	QUE EL JUGADOR CORRESPONDIENTE REACCIONE Y DETENGA LA PELOTA CON LA PLANTA EN EL MOMENTO INDICADO.	INIC/TECN
56	QUE EL JUGADOR QUE ESTÁ EN MEDIO REALICE UNA BUENA DESCARGA DE BALÓN Y ADEMÁS DE ESO INDIQUE A SU COMPAÑERO LA SUPERFICIE DE CONTACTO QUE DEBE USAR PARA MANEJAR EL BALÓN.	INIC/TECN
57	LOGRAR LA TAREA MOTRIZ CON EL ELEMENTO POR MEDIO DEL METODO ANALITICO INDIVIDUAL.	INIC/TECN
58	QUE EL CHICO LOGRE CONTROLAR EL BALÓN Y SE ADAPTE A UNA TAREA MOTRIZ MAS COMPLEJA.	INIC/TECN
59	MEJORA LA CONCENTRACIÓN, UBICACIÓN TEMPORO ESPACIAL Y EL CONTROL DE ACUERDO A LA SITUACIÓN DE JUEGO.	INIC/TECN
60	INCREMENTA EL NIVEL DE EFECTIVIDAD EN EL CONTROL Y PASE, ADEMAS DE TRABAJAR LA AGILIDAD Y VELOCIDAD DE EJECUCIÓN.	INIC/TECN

61	MEJORA EL CONTROL EN UN ESPACIO DELIMITADO.	INIC/TECN
62	REACCIONA Y CONTROLA LA PELOTA CON EL EMPEINE EN EL MOMENTO INDICADO.	INIC/TECN
	LOGRA CONTROLAR EL BALÓN DE MANERA EFICAZ Y ASI QUEDE COMODO PARA PASAR EL BALÓN Y SE ADAPTE A UNA ACCIÓN TÉCNICA MAS COMPLEJA, ADEMÁS DE RECONOCER LA SUPERFICIE DE CONTACTO A UTILIZAR.	INIC/TECN
	CONCEPTUALIZA Y AUTOMATIZA EL CONTROL ORIENTADO CON EL BORDE EXTERNO Y DANDO LA UTILIDAD A ESTE DENTRO DEL DESARROLLO DEL JUEGO.	INIC/TECN
	LOGRA CONTROLAR EL BALÓN DE MANERA EFICAZ Y ASI QUEDA COMODO PARA PASAR EL BALÓN Y SE ADAPTA A UNA ACCIÓN TÉCNICA MAS COMPLEJA, ADEMÁS DE RECONOCER LA SUPERFICIE DE CONTACTO A UTILIZAR.	INIC/TECN
	REACCIONA Y CONTROLA LA PELOTA CON EL EMPEINE EN EL MOMENTO INDICADO.	INIC/TECN
	MEJORA EL CONTROL EN UN ESPACIO DELIMITADO.	INIC/TECN
	INCREMENTA EL NIVEL DE EFECTIVIDAD EN EL CONTROL Y PASE, ADEMAS DE TRABAJAR LA AGILIDAD Y VELOCIDAD DE EJECUCIÓN.	INIC/TECN
	MEJORA LA CONCENTRACIÓN, UBICACIÓN TEMPORO ESPACIAL Y EL CONTROL DE ACUERDO A LA SITUACIÓN DE JUEGO.	INIC/TECN
	LOGRA CONTROLAR EL BALÓN Y SE ADAPTE A UNA TAREA MOTRIZ MAS COMPLEJA.	INIC/TECN
	LOGRA LA TAREA MOTRIZ CON EL ELEMENTO POR MEDIO DEL METODO ANALITICO INDIVIDUAL.	INIC/TECN

	REALIZA UNA BUENA DESCARGA DE BALÓN Y ADEMÁS DE ESO INDIQUE A SU COMPAÑERO LA SUPERFICIE DE CONTACTO QUE DEBE USAR PARA MANEJAR EL BALÓN.	INIC/TECN
	DESARROLLA LA HABILIDAD DE CONTROLAR EL BALÓN ANTES DE PASARLO A LA SIGUIENTE ESQUINA.	INIC/TECN
	QUE EL JUGADOR CONTROLE LA PELOTA ANTES DE PASARLA CON EL FIN DE PODER PASARLA DE MEJOR MANERA.	INIC/TECN
	QUE EL JUGADOR CORRESPONDIENTE REACCIONE Y DETENGA LA PELOTA CON LA PLANTA EN EL MOMENTO INDICADO.	INIC/TECN
	QUE EL JUGADOR QUE ESTÁ EN MEDIO REALICE UNA BUENA DESCARGA DE BALÓN Y ADEMÁS DE ESO INDIQUE A SU COMPAÑERO LA SUPERFICIE DE CONTACTO QUE DEBE USAR PARA MANEJAR EL BALÓN.	INIC/TECN
	LOGRAR LA TAREA MOTRIZ CON EL ELEMENTO POR MEDIO DEL METODO ANALITICO INDIVIDUAL.	INIC/TECN
	QUE EL CHICO LOGRE CONTROLAR EL BALÓN Y SE ADAPTE A UNA TAREA MOTRIZ MAS COMPLEJA.	INIC/TECN
	MEJORA LA CONCENTRACIÓN, UBICACIÓN TEMPORO ESPACIAL Y EL CONTROL DE ACUERDO A LA SITUACIÓN DE JUEGO.	INIC/TECN
	INCREMENTA EL NIVEL DE EFECTIVIDAD EN EL CONTROL Y PASE, ADEMAS DE TRABAJAR LA AGILIDAD Y VELOCIDAD DE EJECUCIÓN.	INIC/TECN
	MEJORA EL CONTROL EN UN ESPACIO DELIMITADO.	INIC/TECN
	REACCIONA Y CONTROLA LA PELOTA CON EL EMPEINE EN EL MOMENTO INDICADO.	INIC/TECN
	LOGRA CONTROLAR EL BALÓN DE MANERA EFICAZ Y ASI QUEDE COMODO PARA PASAR EL BALÓN Y SE ADAPTE A UNA ACCIÓN TÉCNICA MAS COMPLEJA, ADEMÁS DE RECONOCER LA SUPERFICIE DE CONTACTO A UTILIZAR.	INIC/TECN

	TRANSPORTA BALON DE UN PUNTO X A UN PUNTO Y	INIC/TECN
	TRANSPORTA BALON DE UN PUNTO X A UN PUNTO Y	INIC/TECN
	TRANSPORTA BALÓN EN DIFERENTES DIRECCIONES Y A DIFERENTES RITMOS DE VELOCIDAD SIN Y CON OBSTÁCULOS.	INIC/TECN
	TRANSPORTA BALON CON OBSTACULOS DURANTE LOS RECORRIDOS	INIC/TECN
	SOLUCIONA DE ACUERDO A LA SITUACIÓN PRESENTADA Y TOME LA MEJOR DECISIÓN CON EL BALÓN	INIC/TECN
	REFUERZA LA CONDUCCIÓN INDIVIDUAL DEL DEPORTISTA.	INIC/TECN
	REFUERZA LA HABILIDAD DE LA CONDUCCIÓN Y JUEGO EN CONJUNTO.	INIC/TECN
	REFUERZA Y AFIANZA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN.	INIC/TECN
	TRABAJA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN EN VELOCIDAD.	INIC/TECN
	IDENTIFICA LA ACCIÓN DE JUEGO QUE VA A DAR LA COMPETENCIA.	INIC/TECN
RESIVA.	EXIGE AL NIÑO A MEDIDA DE QUE EVOLUCIONE INDIVIDUALMENTE	INIC/TECN
	REFUERZA LA HABILIDAD DE CONDUCCIÓN Y PASE.	INIC/TECN
	LLEVA EL BALÓN Y ESTA PREDISPUESTO A LOS CAMBIOS DE DIRECCIÓN.	INIC/TECN
	REFUERZA LA CONDUCCIÓN CON BALÓN DE UN LADO A OTRO.	INIC/TECN
	LOGRA QUE EL NIÑO LEVANTE LA MIRADA PARA PASAR BALÓN CUANDO VA EN CONDUCCIÓN.	INIC/TECN
	LOGRA QUE EL NIÑO LEVANTE LA MIRADA PARA REALIZAR UNA ACCIÓN EN CONDUCCIÓN.	INIC/TECN
	AFIANZA AL DEPORTISTA A TENER CERCA EL BALÓN PARA DESARROLLAR UNA ACCIÓN DE JUEGO..	INIC/TECN
	REFUERZA LA CONDUCCIÓN INDIVIDUAL DEL DEPORTISTA.	INIC/TECN
	TRABAJA LAS FINTAS Y DESPLAZAMIENTOS CON BALÓN.	INIC/TECN
	REFUERZA LA CONDUCCIÓN EN DESPLZAMIENTO DEL DEPORTISTA.	INIC/TECN
	MEJORA LA ENTREGA DEL BALÓN POR MEDIO DE PASE DIRIGIDO ESPECÍFICAMENTE A UN COMPAÑERO.	INIC/TECN

	UTILIZA DIFERENTES PARTES DEL PIE PARA REALIZAR LOS PASES Y COMBINA LOS PATRONES MOTRICES MEDIANTE EL FUTBOL SALA.	INIC/TECN
	DESARROLLA ACTIVIDADES VISOPEDICAS COMO MEDIO DE APRENDIZAJE DEL PASE EN EL FUTBOL SALA Y EL DESARROLLO TÉCNICO GLOBAL.	INIC/TECN
	EJECUTA ACTIVIDADES DE PRECISIÓN POR MEDIO DEL PASE MEJORANDO SU FUNDAMENTACIÓN GLOBAL EN EL FUTBOL SALA.	INIC/TECN
	DESARROLLA LA HABILIDAD DE PASAR EL BALÓN COMBINANDO LOS PATRONES DE MOTRICIDAD Y SU UBICACIÓN TIEMPO ESPACIO.	INIC/TECN
	DIFERENCIA LA SUPERFICIE DE CONTACTO Y LO PUEDA USAR EN EL JUEGO.	INIC/TECN
	ADAPTAR AL JUGADOR DURANTE EL PASE CON DESPLAZAMIENTO, ASÍ VAMOS GENERANDO AUTOMATISMOS BASICOS DEL DEPORTE.	INIC/TECN
	LOGRA UN PASE PRECISO Y RECONOCE LA SUPERFICIE DE CONTACTO A UTILIZAR.	INIC/TECN
	PASA LA PELOTA A SU COMPAÑERO DE MANERA ADECUADA SIN QUE EL BALÓN GOLPEE LOS PLATILLOS SITUADOS A LO LARGO DE LA CANCHA.	INIC/TECN
	ENTREGA LA PELOTA DE MANERA RÁPIDA Y ADECUADA, Y LOS JUGADORES DE AFUERA CORRAN AL REDEDOR DEL CUADRADO DE LA MANERA MÁS VELOZ POSIBLE.	INIC/TECN
	MANTIENE DE FORMA PROLONGADA LA POSESIÓN MEDIANTE PASES CORRECTOS.	INIC/TECN
	PARTICIPA POR MEDIO DE JUEGOS COMPETITIVOS PARA GANAR Y DE ESTA MANERA VA A MEJORAR DE FORMA INDIRECTA LA ACCIÓN TÉCNICA.	INIC/TECN
	REALIZA EJERCICIOS VISOPEDICOS DE PASAR EL BALÓN A UN COMPAÑERO COMO MEDIO PARA DESARROLLAR LA FUNDAMENTACIÓN GLOBAL DEL FUTBOL SALA.	INIC/TECN
	UTILIZA CUALQUIER PARTE DEL PIE PARA REALIZAR EL PASE DESARROLLANDO UNA HABILIDAD TÉCNICA DEL FUTBOL SALA.	INIC/TECN
	EJECUTA PASES AL COMPAÑERO ACOMPAÑADO DE DESPLAZAMIENTOS DESARROLLANDO EL TRABAJO EN EQUIPO Y LA INTEGRACIÓN.	INIC/TECN

	REALIZA LOS EJERCICIOS PROPUESTO EN EL ENTRENAMIENTO COMO MEDIO DEL DESARROLLO DE LA TÉCNICA GLOBAL EN EL FUTBOL SALA.	INIC/TECN
	TRABAJA CAMBIOS DE FRENTE CON BALÓN Y REFUERZA EL PASE.	INIC/TECN
	IDENTIFICA Y MANEJA LAS DIFERENTES SUPERFICIES DE CONTACTO	INIC/TECN
	TRABAJA LA CONDUCCIÓN Y EL PASE DE FORMA PRECISA.	INIC/TECN
	REALIZA DE FORMA CORRECTA EL SAQUE DE BANDA.	INIC/TECN
	RECONOCE CAPACIDADES FISICAS CONDICIONALES A TRAVES DE EJERCICIOS RELACIONADOS CON EL FUTBOL SALA	INI /FISICA
	EL DEPORTISTA DESARROLLO LA MOTRICIDAD, LATERALIDAD, PERCEPCION Y ESPACIO TEMPORAL	INI /FISICA
	EL DEPORTISTA ASIMILA Y COMPRENDE EL POR QUE LA IMPORTANCA DE REALIZAR ESTOS EJERCICIOS	INI /FISICA
	MEJORA LAS HABILIDADES BASICAS, DESPLAZAMIENTOS, SALTOS, GIROS, LANZAMIENTO Y RECEPCIONES.	INI /FISICA
	EL DEPORTISTA REALIZA SALTOS ESTATICO Y EN MOVIMIENTO CON EL PIE DERECHO Y CON EL PIE IZQUIERDO POR TODO EL CAMPO DE JUEGO.	INI /FISICA
	EL DEPORTISTA REALIZA SALTOS A PIE JUNTO CON EL FIN DE TRABAJAR FUERZA EN PIERNA Y COORDINACION.	INI /FISICA
	ESTO CON EL FIN DE QUE EL NIÑO VAYA CONOCIENDO LAS REGLAS E IR AFIANZANDO TODOS LOS TRABAJOS REALIZADOS EN LAS CLASES.	INI /FISICA
	realiza los desplazaminetos pertinentes a una buena velocidad.	INI /FISICA
	desarrolla la habilidad de golpear o tumbar diferentes objetos.	INI /FISICA

	realiza los diferentes desplazsmientos con y sin objetos de diferentes formas .	INI /FISICA
	realiza porutras isometricas como medio de aprendizaje de la coorporalidad.	INI /FISICA
	desarrolla la habilidad viso manuela por medio de juegos de lanzar y atrapar.	INI /FISICA
	Realiza activamente el juego respetando las normas establecidas e identifica los dos roles a realizar.	INI /FISICA
	Desarrolla trabajo en equipo y realiza los diferentes desplazamientos asimilando la tarea propuesta.	INI /FISICA
	Combina patrones básicos del movimiento para resolver tareas complejas y proponer posibles soluciones.	INI /FISICA
	Realiza patrones básicos del movimiento correctamente que le permite ejecutar ejercicios de forma eficaz.	INI /FISICA
	Reconoce su esquema corporal y los errores presentes al ejecutar diversos patrones de movimiento.	INI /FISICA
	realiza patrones básicos del movimiento, como medio de aprendizaje para los diferentes movimientos en el futbol sala.	INI /FISICA
	Reconoce los patrones del movimiento combinados con desplazamientos del futbol sala.	INI /FISICA
	Desarrolla habilidades básicas motoras, fortaleciendo su aprendizaje por medio del juego en el futbol sala.	INI /FISICA
	Realiza ejercicios por medio del juego como medio de fortalecimiento del desarrollo motor.	INI /FISICA
	Desarrolla el trabajo en equipo y la competitividad por medio del juego y acata normas establecidas.	INI /FISICA
	Desarrolla trabajo en equipo para la resolución de problemas combinando destrezas no locomotoras para lograr el objetivo.	INI /FISICA

	Realiza patrones correctamente no locomotores que le permite ejecutar los juegos y alcanzar el objetivo.	INI /FISICA
	Utiliza su corporalidad en la ubicación tiempo espacio para agudizar su sentido de la escucha, desarrollando habilidades no locomotoras que le permite ejecutar la actividad correctamente.	INI /FISICA
	Desarrolla el equilibrio por medio de juegos el cual genera una participación activa y de competitividad entre los jugadores.	INI /FISICA
	Realiza movimientos no locomotores correctamente para el mejoramiento de otras habilidades y alcanzar los objetivos propuestos.	INI /FISICA
	identifica los moviminetos realizados y los copia con el fin de realizarlos.	INI /FISICA
	reconoce las diferentes señales auditivas o visuales para realizar los diferentes ejercicios.	INI /FISICA
	dasarrolla las habilidades motoras y comprende las señales indicadas	INI /FISICA
	Que los jugadores estén pendientes de las distintas señales con el fin de moverse lo más rápido posible cuando las identifiquen.	INI /FISICA
	identifica rapidamente los estimulos visuales para realizar el ejercicio	INI /FISICA
	ejecutan el ejercicio de balanceo con seguridad	INI /FISICA
	Realiza trabajo en equipo y mejora sus parones no locomotores como medio del aprendizaje.	INI /FISICA
	realiza el equilibrio como padrón no locomotor de las habilidades motrices y desarrolla habilidades de resolución de problemas.	INI /FISICA
	Desarrolla el equilibrio como medio de fortalecimiento de motor para el deportista y mejora el trabajo en equipo	INI /FISICA
	Realiza trabajos de equilibrio por medio del juego y desarrolla la competitividad en el juego.	INI /FISICA
	realiza el desplazamiento en cierto tiempo dependiendo de la distancia.	INI /FISICA

	Realiza movimientos tras indicaciones.	INI /FISICA
	genera acciones tomando decisiones rapidas.	INI /FISICA
	ejecuta recoridos con balon, entrega y llega a un punto "b" en el menor tiempo posible.	INI /FISICA
	ejecuta la accion en el menor tiempo posible	INI /FISICA
	desarrolla la velocidad de reaccion, con acciones de juego real y juegos pre deportivos	INI /FISICA
	realiza ejercicios de reaacion como medio de entrenamiento y mejoramiento de la habilidad	INI /FISICA
	desarrolla las habilidades basicas de la velocidad de reaccion por medio de juegos	INI /FISICA
	desarrolla la velocidad de reacción a través de estimulo desconocido.	INI /FISICA
	desarrolla la velocidad de reacción simple a través de respuesta auditiva.	INI /FISICA
	desarrolla las habilidades basicas motoras de correr con y sin elemento	INI /FISICA
	realiza ejercicios de desplazamiento en un tiempo determinado	INI /FISICA
	desarrolla desplazamientos con objetivos y roles diferentes	INI /FISICA

	realiza desplamientos motores y genera experiencias cognitivas para la ejecion	INI /FISICA
	realiza desplazamientos y genera obediencia las reglas establecidas	INI /FISICA
	realiza desplazamientos de un punto A a un punto B con y sin balon	INI /FISICA
	realiza desplazamientos de un punto A a un punto B sin balon para recibir el mismo en un espacio vacio	INI /FISICA
	Realiza el desplazamiento con balon y genera un pase al espacio vacio para que reciba el otro compañero	INI /FISICA
	ejecuta recorridos de un punto A a un punto B con obejetivos establecidos	INI /FISICA
	genera acciones de pase y realiza movimiento explosivo para cambiar de ritmo y direccion sin balon	INI /FISICA
	desarrolla la velocidad de traslacion por medio de cambio de roles en los juegos y el desplazamiento	INI /FISICA
	genera velocidad de traslacion por medio del juego, y la diversion de la competencia	INI /FISICA
	realiza carreras y trabajo en grupo para obtener resultados y hacer semejansa con un partido de futbol sala y los resutados obtenidos.	INI /FISICA
	desarrolla la habilidad de velocidad de traslacion por medio de competencias y carreras en juegos	INI /FISICA

	mejora el trabajo en equipo y la velocidad de traslacion por medio del juego y formas jugadas	INI /FISICA
	desarrolla la velocidad de traslacion y reaccion en los juegos relacionados	INI /FISICA
	trabaja la velocidad de traslacion en ejercicios de equipo y de desplaamientos con objetivos claros	INI /FISICA
	desarrolla la velosidad de traslacion se trabajara por medio de circuitos de velocidad	INI /FISICA
	realiza los desplazamientos en carrera al sonido del silvato como medio de velicidad	INI /FISICA
	desarrolla la velocidad de traslacion y la inclusion de futbol sala y su preparacion geeral de las habilidades motoras	INI /FISICA
	desarrolla habilidades viso pedicas por medio de los ejercicios	INI /FISICA

	realiza la conduccion y mejora la vision perisfrica en el ejercicio	INI /FISICA
	mejora las habilidades viso pedicas por medio del juego	INI /FISICA
	desarrollar en conjunto las habilidades viso pedicas y motoras	INI /FISICA
	utiliza su experiencia en el futbol sala para realizar el ejercicio viso pedico	INI /FISICA
	Realiza ejercicios viso manuales de lanzar y atrapar como medio de desarrollo de la capacidad de ubicación tiempo espacio.	INI /FISICA
	Desarrolla habilidades viso manuales con objeto, combinando patrones de motricidad mejorando la lateralidad.	INI /FISICA
	Utiliza las habilidades de lanzar y atrapar para generar competencia y alcanzar los objetivos propuestos.	INI /FISICA
	Desarrolla la habilidad de despejar para resolver tareas complejas y proponer posibles soluciones.	INI /FISICA
	Ejecuta correctamente los patrones de lanzamiento y recepción, como medio para cumplir los objetivos propuestos.	INI /FISICA
	Realiza lanzamientos de balón ubicándose en un espacio determinado, y aun espacio determinado.	INI /FISICA
	Desarrolla la habilidad de despejar con diferentes partes del cuerpo y en un espacio demarcado.	INI /FISICA
	Desarrolla habilidades viso manuales por medio de juegos de lanzar y atrapar y mejora el trabajo en equipo.	INI /FISICA
	Ejecuta diferentes lanzamientos para cumplir con el objetivo propuesto y mejora el apoyo del equipo.	INI /FISICA
	Realiza patrones de lanzamientos con diferentes objetos para lograr el objetivo propuesto y mejorar las diferentes habilidades motoras.	INI /FISICA
	desarrolla la coordinacion oculo pedica por medio de juegos predeportivos del futbol sala	INI /FISICA
	mejora la coordinacion oculo pedica por medio de formas jugadas para el futbol sala	INI /FISICA

	mejora el trabajo de equipo y fortalecer la coordinacion oculo pedica por medio de juegos de equipo	INI /FISICA
	desarrolla ejercicios oculo pedicas como medio para trabajar aspectos tecnicos del futbol sala	INI /FISICA
	mejora las habilidad oculo pedica por medio de juegos con balon para entrenamiento del futbol sala	INI /FISICA
	realiza desplazamientos por las zonas indicadas	INI /FISICA
	desarrolla los desplazamientos indicados	INI /FISICA
	realiza los desplazamientos indicados con objeto	INI /FISICA
	realiza desplazamientos con bjeto y mejora las habilidades viso manuales	INI /FISICA
	desarrolla el equilibrio dinamico por medio de los desplazamientos	INI /FISICA
	realiza el equilibrio dinamico en un tiempo determinado	INI /FISICA
	mejora el equilibrio dinamico por medio de juegos	INI /FISICA
	desarrolla el equilibrio dinamico por medio de juegos y forma jugadas para el futbol sala	INI /FISICA
	genera mejor equilibrio dinamico por medio de ejercicios y juegos	INI /FISICA
	mejora el equilibrio dinamico por medio de formas jugadas para el futbol sala	INI /FISICA
	utiliza las formas jugadas como medio de aprendizaje del equilibrio dinamico	INI /FISICA
	genera mejor equilibrio dinamico por medio de ejercicios y juegos	INI /FISICA
	realiza ejercicios especificos y sencillos como juegos e equilibrio dinamico	INI /FISICA
	mejora el equilibrio dinamico por medio de formas jugadas para el futbol sala	INI /FISICA
	desarrolla el equilibrio dinamico por medio de juegos y forma jugadas para el futbol sala	INI /FISICA

	desarrolla el trabajo en equipo por medio de juegos de equilibrio dinamico	INI /FISICA
	Desarrolla el equilibrio dinamico del jugador.	INI /FISICA
	genera mayor equilibro en las caciones netamenta individuales del jugador	INI /FISICA
	Desarrolla el equilibrio dinamico del jugador.	INI /FISICA
	genera mejor equilibrio dinamico por medio de ejercicios y juegos	INI /FISICA
	SE REALIZA LA EXPLICACION DE LAS REGLAS DEL FUTBOL ESTO CON EL FIN DE QUE EL NIÑO CONOZCA LAS REGLAS DEL DEPORTE QUE PRACTICA Y ASI REALICE UNA BUENA ACTIVIDAD DEPORTIVA.	INI/TEORICA
	LOS NIÑOS SE VAN CONCIENTIZANDO DE LA IMPORTANCIA DE CADA EJERCICIO Y ASI VAN ASIMILANDO LA FUNCION E IMPORTANCIA DE LOS EJERCICIOS QUE REALIZAMOS Y PARA QUE NOS SIRVEN EN EL DEPORTE FUTBOL SALA.	INI/TEORICA
	LOS NIÑOS QUE SON PORTEROS DEBEN TENER EN CUENTA Y CONOCER LAS DIFERENTES ACCIONES QUE DEBE REALIZAR EN SU AREZ Y LAS OPCIONES Y MOVIMIENTOS QUE DEBEN TENER EN EL JUEGO.	INI/TEORICA
	LOS NIÑOS ADQUIEREN EL CONOCIMIENTO DE LA FUNCION Y LA IMPORTANCIA DE CADA SUPERFICIE DE CONTACTO.	INI/TEORICA
	LOGRA LA MAYOR EXACTITUD AL MOMENTO DE REALIZAR UNA ACITIDAD DEPORTIVA	INI/TEORICA
	DESARROLLA LOS FUNDAMENTOS BASICOS DEL FUTBOL SALA	INI/TEORICA
	CONTROLA LOS EFECTOS NEGATIVOS SOBRE EL ARBITRO , PREDOMINA LA ENSEÑANZA GLOBAL	INI/TEORICA
	Conocer los puntos de pulso y la forma de tomarlo de manera adecuada	INI/TEORICA
	Aplicar de manera adecuada las técnicas de respiración para retrasar la fatiga y mmejorar el rendimiento	INI/TEORICA
	Brindar herramientas para realizar acciones en caso de emergencia	INI/TEORICA
	CONOCER QUE EL BORDE INTERNO NOS SIRVE PARA REALIZAR UN PASE A CORTA Y MEDIA DISTANCIA CON PRESICION.	INI/TEORICA
	CONOCER QUE EL BORDE INTERNO NOS SIRVE PARA REALIZAR UN PASE A MEDIA Y LARGA DISTANCIA CON PRESICION Y ASI MISMO PARA REALIZAR REMATES AL ARCO.	INI/TEORICA
	CONOCER CUAL ES LA PLANTA DEL PIE Y PARA QUE NOS SIRVE.	INI/TEORICA
	CONOCER CUAL ES LA PUNTA DEL PIE Y EXPLICAR QUE NOS SIRVE PARA REALIZAR REMATES AL ARCO CON FORTALEZA Y MENOS PRESICION.	INI/TEORICA
	CONOCER CUAL ES EL BORDE EXTERNO Y EL CUAL NOS SIRVE PARA REALIZAR PASE ASI MISMO REMATES.	INI/TEORICA
	EL NIÑO DEBE ESTAR ATENTO A LAS ACCIONES Y LAS INDICACIONES DEL ENTRENADOR PARA ASI DESARROLLAR SUS HABILIDADES EN EL FUTBOL SALA Y ENTENDER QUE NO PUEDE HABER NINGUN DESCUIDO POR QUE SE PIERDE LA POSESION DEL BALON.	INIC/ PSICOSOCIAL

	SE BUSCA QUE EL NIÑO ESTE ATENTO A LAS INDICACIONES DEL ENTRENADOR PARA QUE DESARROLLE UN BUEN TRABAJO EN LA SESION DE CLASE.	INIC/ PSICOSOCIAL
	EL NIÑO SIEMPRE DEBE ESTAR ATENTO AL BALON EN TODO EJERCICIO O ACTIVIDAD QUE SE ESTA REALIZANDO EN LA CLASE.	INIC/ PSICOSOCIAL
	EL PORTERO SIEMPRE DEBE ESTAR ATENTO HACIA DONDE VA EL BALON Y ASI PODER TOMAR LA MEJOR DECISIÓN.	INIC/ PSICOSOCIAL
	TENER CONTRO DEL BALON EFECTIVAMENTE	INIC/ PSICOSOCIAL
	COMPRENDERA LAS NORMAS ESTABLECIDAS EN LOS PROCESOS FORMATIVOS	INIC/ PSICOSOCIAL
	EL DEPORTISTA RESALTA VALORES COMO EL RESPETO Y LADISIPLINA CON SUS COMPAÑEROS	INIC/ PSICOSOCIAL
	EL DEPORTISTA SIEMPRE DEBE DE LLEGAR PUNTUAL A SUS CLASE CON EL FIN DE QUE TODO EL GRUPO REALICE EL TRABAJO PLANEADO.	INIC/ PSICOSOCIAL
	LOGRA ENTENDER LA IMPORTANCIA DE UNA BUENA HIGIENE ANTES Y DESPUES DE UN ENTRENAMIENTO O PRACTICA DEPORTIVA	INIC/ PSICOSOCIAL
	LOS DEPORTISTAS SIEMPRE SE DEBEN PRESENTAR CON SU IMPLEMENTACION ADECUADA PARA LA PRACTICA DEL FUTBOL DE SALON.	INIC/ PSICOSOCIAL
	EL DEPORTISTA MANTIENE UNA DIETA EQUILIBRADA PARA MEJORAR SUS NECESIDADES Y LA ADAPTACION EN LOS ENTRENAMIENTOS	INIC/ PSICOSOCIAL
	EL DEPORTISTA NOTA Y ASIMILA LA IMPORTANCIA DE BEBER LIQUIDOS HIDRATANTES ANTES, DURANTE Y DESPUES DEL ENTRENAMIENTO.	INIC/ PSICOSOCIAL
	Desarrollar habilidades de comunicación no verbal, para identificar sentimientos emociones y crear lazos de afectividad en el grupo	INIC/ PSICOSOCIAL
1949	Favorecer las relaciones afectivas y aumentar la autoestima	INIC/ PSICOSOCIAL
1	LOS NIÑOS REALIZAN PASE EN MOVIMIENTO POR TODO EL CAMPO DE JUEGO A CORTA DISTANCIA CON EL BORDE INTERNO.	FUND/TECNI
2	LOS NIÑOS REALIZAN PASE EN MOVIMIENTO POR TODO EL CAMPO DE JUEGO A LARGA DISTANCIA CON EL EMPEINE.	FUND/TECNI
3	LOS NIÑOS REALIZAN EL PASE A DIFERENTES DIRECCIONES CON EL FIN DE QUE SIEMPRE ENCUENTREN OPCIONES DE PASE A DIFERENTES COMPAÑEROS Y POSICIONES EN EL CAMPO DE JUEGO Y DEBEN REALIZAR EL DESPLAZAMIENTO HACIA DONDE REALIZO ELPASE.	FUND/TECNI
4	LOS NIÑOS DEBEN REALIZAR EL PASE CON LA CABEZA HACIA SU COMPAÑERO DONDE EL DEBE REALIZAR EL SALTO Y HACER EL MOVIMIENTO TECNICO CON LA CABEZA PARA REALIZAR UN BUEN PASE Y DONDE SE LES INDICA QUE CON LA CABEZA TAMBIEN SE PUEDE REALIZAR UN DISPARO AL ARCO EN UNA SITUACION DE JUEGO.	FUND/TECNI

5	LOS NIÑOS DEBEN IDENTIFICAR LA IMPORTANCIA DEL PASE EN MOVIMIENTO OFENSIVO DONDE DEBEN CAMBIAR DE POSICION Y SIEMPRE REALIZAR EL PASE HACIA ADELANTE.	FUND/TECNI
1	LOS DEPORTISTAS DEBEN REALIZAR TRABAJO CON TODAS LAS SUPERFICIES DE CONTACTO E IR POR TODO EL CAMPO DE JUEGO CON EL FIN DE NUNCA PERDER EL BALON Y NUNCA INTERRUMPIR EL TRABAJO DE SUS COMPAÑEROS.	FUND/TECNI
2	LOS NIÑOS CONDUCEN EL BALON EN DIFERENTES DIRECCIONES EN ZIGZAG SIN QUE TOQUEN NINGUN OBSTACULO ASI COMIENZAN A LLEVAR EL BALON CERCA DEL PIE SIN PERDER EL CONTROL DEL BALON.	FUND/TECNI
3	LOS NIÑOS REALIZAN CONDUCCION CON PLANTA DEL PIE ESTO CON EL FIN DE QUE SE TENGA UN BUEN DOMINIO DEL BALON Y SIEMPRE LO TENGAN CONTROLADO SIEMPRE ALTERNANDO PIE DERECHO PIE IZQUIERDO Y EN LA MAYOR VELOCIDAD POSIBLE.	FUND/TECNI
4	LOS NIÑOS VIVENCIAN QUE EL BORDE INTERNO SE PUEDE UTILIZAR EN LA CONDUCCION DEL BALON EN DIFERENTES DIRECCIONES QUE NO SOLO SE UTILIZA PARA REALIZAR PASES Y ESTE TRABAJO SE REALIZA EN LA MAYOR VELOCIDAD POSIBLE.	FUND/TECNI
5	LOS NIÑOS VIVENCIAN QUE LA CONDUCCION TAMBIEN LA PODEMOS REALIZAR CON EL BORDE EXTERNO Y QUE SE PUEDE UTILIZAR SIEMPRE LLEVANDO EL BALON EN DIFERENTES DIRECCIONES DEL CAMPO DE JUEGO Y EN LA MAYOR VELOCIDAD POSIBLE..	FUND/TECNI
1	LOS NIÑOS REALIZAN REMATES AL ARCO CON BALON EN MOVIMIENTO SALIENDO DESDE MITAD DE CANCHA EN CONDUCCION Y REALIZANDO EL REMATE DESDE EL PUNTO PENAL Y SE REALIZA UNO CON PIE DERECHO E IZQUIERDO.	FUND/TECNI
2	LOS NIÑOS REALIZAN REMATES AL ARCO CON BALON EN MOVIMIENTO SALIENDO DESDE MITAD DE CANCHA EN CONDUCCION Y REALIZANDO EL REMATE DESDE EL PUNTO PENAL Y SE REALIZA UNO CON PIE DERECHO E IZQUIERDO.	FUND/TECNI
3	LOS NIÑOS REALIZAN EL REMATE PERO ANTERIOR A ESTO SE DAN CUENTA QUE HAY PASES OFENSIVOS Y QUE TAMBIEN SE PUEDEN HACER REMATES EN MOVIMIENTO Y DONDE TOMA LA DECISIÓN SI PATEA CON EMPEINE O PUNTA DE PIE SEA PIE DERECHO O IZQUIERDO.	FUND/TECNI
4	LOS NIÑOS VIVENCIAN EL REMATE HACIA EL ARCO DESDE EL PUNTO DE TIRO LIBRE O DE CASTIGO DONDE DEBEN DE TOMAR LA DECISIÓN SI REMATAN CON PUNTA DE PIE O CON EMPEINE.	FUND/TECNI
5	LOS NIÑOS VAN IDENTIFICANDO LA IMPORTANCIA DE LOS PASES Y ASI MISMO LA HABILITACION DE UN COMPAÑERO PARA REALIZAR UN BUEN REMATE HACIA EL ARCO Y PODER REALIZAR UN GOL EN CUALQUIER SITUACION DE JUEGO.	FUND/TECNI
1	LOS NIÑOS COMIENZAN A CONTROLAR EL BALON CON LA PLANTA DEL PIE REALIZANDO UN BUEN CONTROL DEL BALON Y QUE ES LA FORMA MAS SEGURA DE PARAR UN BALON.	FUND/TECNI
2	LOS NIÑOS COMIENZAN A IDENTIFICAR QUE HAY OTRAS SUPERFICIES DE CONTACTO COMO EL MUSLO CON EL CUAL PODEMOS CONTROLAR EL BALON CUANDO LLEVA ALTURA Y DEBEMOS BAJARLO Y CONTINUAR CON EL JUEGO.	FUND/TECNI
3	LOS NIÑOS VIVENCIAN COMO SE DEBE CONTROLAR UN BALON CON EL PECHO DONDE DEBEMOS RECEPCIONARLO Y CONTROLARLO PARA ASI LLEVARLO HACIA EL SUELO Y CONTINUAR CON EL JUEGO.	FUND/TECNI

4	LOS NIÑOS VIVENCIAN QUE LOS PORTEROS REALIZAN SAQUES CON LA MANO O MANO PIE CON EL FIN DE HABILITAR UN COMPAÑERO EL CUAL DEBE REALIZAR UN BUEN CONTROL DEL BALON PARA ASI REALIZAR UN REMATE AL ARCO.	FUND/TECNI
5	LOS NIÑOS DEBEN CONCIENTIZAR DE QUE EN UN JUEGO EL BALON VA ESTAR O LES VA A LLEGAR DESDE CUALQUIER POSICION, ALTURA Y FOLTALEZA Y DEBEN REALIZAR UN BUEN CONTROL DEL BALON CON LA SUPERFICIE DE CONTACTO QUE CREAN INDICADA.	FUND/TECNI
1	EL DEPORTISTA LOGRO ENTENDER Y ASIMILO QUE CON UN CAMBIO DE RITMO BRUSCO PUDO DESEQUILIBRAR AL DEFENSOR Y DEJARLO SIN TEMPO DE REACCIONAR AL INSTANTE,	FUND/TECNI
2	REALIZA CAMBIOS DE RITMO, TUNEL, AUTOPASE,RECORTE CON EMPIENE INTERIOR-EXTERIOR	FUND/TECNI
3	EJECUTA CON GRAN ACTIVIDAD LOS REGATES UTILIZAN DIFERTES SUPERFICIES DE CONTACTO	FUND/TECNI
1	MEJORA EN LA ENTREGA DEL BALÓN POR MEDIO DE PASE DIRIGIDO ESPECÍFICAMENTE A UN COMPAÑERO.	FUND/TECNI
2	DESARROLLA ACTIVIDADES VISOPEDICAS COMO MEDIO DE APRENDIZAJE DEL PASE EN EL FUTBOL SALA Y EL DESARROLLO TÉCNICO GLOBAL.	FUND/TECNI
3	DESARROLLA LA HABILIDAD DE PASAR EL BALÓN COMBINANDO LOS PATRONES DE MOTRICIDAD Y SU UBICACIÓN TIEMPO ESPACIO.	FUND/TECNI
4	ADAPTA AL PASE CON DESPLAZAMIENTO, ASÍ VAMOS GENERANDO AUTOMATISMOS BASICOS DEL DEPORTE.	FUND/TECNI
5	PASA LA PELOTA A SU COMPAÑERO DE MANERA ADECUADA SIN QUE EL BALÓN GOLPEE LOS PLATILLOS SITUADOS A LO LARGO DE LA CANCHA.	FUND/TECNI
6	MANTIENE DE FORMA PROLONGADA LA POSESIÓN MEDIANTE PASES CORRECTOS.	FUND/TECNI
7	REALIZA EJERCICIOS VISOPEDICOS DE PASAR EL BALÓN A UN COMPAÑERO COMO MEDIO PARA DESARROLLAR LA FUNDAMENTACIÓN GLOBAL DEL FUTBOL SALA.	FUND/TECNI
8	EJECUTA PASES AL COMPAÑERO ACOMPAÑADO DE DESPLAZAMIENTOS DESARROLLANDO EL TRABAJO EN EQUIPO Y LA INTEGRACIÓN.	FUND/TECNI
9	TRABAJA CAMBIOS DE FRENTE CON BALÓN Y REFORZAR EL PASE.	FUND/TECNI
10	TRABAJA LA CONDUCCIÓN Y EL PASE DE FORMA PRECISA.	FUND/TECNI

11	MEJORA LA TÉCNICA DE PASE, Y LA RECEPCIÓN DEL BALÓN.	FUND/TECNI
12	MEJORA LA TÉCNICA DEL PASE Y LA HABILITACIÓN MEDIANTE UN MOVIMIENTO BÁSICO DE PARED.	FUND/TECNI
13	MEJORA LA PRESICIÓN DEL PASE.	FUND/TECNI
14	REFORZAR EL JUEGO EN CONJUNTO.	FUND/TECNI
15	DESARROLLA EL JUEGO EN CONJUNTO, EN LA MENOR CANTIDAD DE TOQUES POSIBLES Y QUE EL COMPAÑERO QUE RECUPERA BALÓN SUBA LA INTENSIDAD.	FUND/TECNI
16	BUSCA JUGAR MAS EN CONJUNTO Y EVITAR INDIVIDUALIDADES..	FUND/TECNI
17	REFUERZA EN EL JUGADOR EL DESPLAZAMIENTO PARA BUSCAR ESPACIOS, LUEGO DE REALIZAR UN PASE.	FUND/TECNI
18	REFUERZA EN EL JUGADOR EL DESPLAZAMIENTO PARA BUSCAR ESPACIOS, LUEGO DE REALIZAR UN PASE.	FUND/TECNI
19	BUSCA QUE EL JUGADOR LEVANTE LA CARA PARA SABER A QUIEN SE LE PUEDE REALIZAR EL PASE QUE ESTE NE MEJOR DISPOSICIÓN FRENTE AL BALÓN.	FUND/TECNI
20	REALIZAR PASES PARA DESGASTAR EL RIVAL Y PODER ATACAR.	FUND/TECNI
1	MEJORA EL TRABAJO EN EQUIPO Y GENERA UNA TACTICA DEPORTIVA PARA HABILITAR LAS ALAS.	FUND/TECNI
2	MEJORA LA HABILIDAD CON EL BALON Y TRABAJO DE DEFINICION.	FUND/TECNI
3	MEJORA LA RECEPCION Y LA DEFINICION.	FUND/TECNI
4	MEJORA LA HABILIDAD DE AUTOHABILITARSE Y LOGRAR SUPERIORIDAD NUMERICA	FUND/TECNI
5	MEJORA LA RECEPCION Y LA DEFINICION	FUND/TECNI

6	REFUERZA EL JUEGO DESDE PELOTA QUIETA.	FUND/TECNI
7	REFUERZA LA REACCIÓN Y UBICACIÓN RESPECTO A EL RIVAL CANDO SE TIENE MARCA INDIVIDUAL.	FUND/TECNI
8	REFUERZA EL JUEGO DESDE PELOTA QUIETA.	FUND/TECNI
9	REFUERZA LOS DUELOS INDIVIDUALES.	FUND/TECNI
10	REFUERZA LA TOMA DE DECISIONES.	FUND/TECNI
11	REFUERZA LA TOMA DE DECISIONES.	FUND/TECNI
12	MEJORA LA HABILIDAD DE AUTOHABILITARSE Y LOGRAR DEFINIR DE FORMA EFICAZ.	FUND/TECNI
13	MEJORA LA HABILIDAD DE AUTOHABILITARSE Y LOGRAR SUPERIORIDAD NUMERICA	FUND/TECNI
14	MEJORA LA HABILIDAD INDIVIDUAL PARA ENFRENTAR, GANAR LA POSICIÓN Y POSESIÓN DE BALÓN PARA DEFINIR.	FUND/TECNI
15	TRABAJA LA DEFINICIÓN DESDE LA PRECISIÓN.	FUND/TECNI
16	MEJORA LA HABILIDAD DE AUTOHABILITARSE Y LOGRAR SUPERIORIDAD NUMERICA	FUND/TECNI
17	REFUERZA LA DEFINICIÓN SIN NECESIDAD DE CONTROLAR EL BALÓN.	FUND/TECNI
18	REFUERZA Y MEJORA EL JUEGO DESDE PELOTA QUIETA.	FUND/TECNI
19	REFUERZA LA DEFINICIÓN SIN NECESIDAD DE CONTROLAR EL BALÓN.	FUND/TECNI
20	MEJORA LA HABILIDAD DE AUTOHABILITARSE Y LOGRAR SUPERIORIDAD NUMERICA	FUND/TECNI
1	CONTROLA Y RECEPCIONA EL BALON Y TRABAJA LA PARTE DE DEFINICION	FUND/TECNI
2	MEJORA EL TRABAJO EN EQUIPO Y AYUDA A GENERAR OPCIONES DE GOL.	FUND/TECNI
3	CONTROL Y RECEPCION DEL BALON Y TRABAJO DE DEFINICION	FUND/TECNI

4	MEJORA EL TRABAJO EN EQUIPO Y AYUDA A GENERAR OPCIONES DE GOL.	FUND/TECNI
5	CONTROLA Y RECEPCIONA EL BALON.	FUND/TECNI
6	MEJORA EL TRABAJO EN EQUIPO Y AYUDA A GENERAR OPCIONES DE GOL.	FUND/TECNI
7	CONTROLA Y RECEPCIONA EL BALON Y DESARROLLA TRABAJO DE DEFINICION	FUND/TECNI
8	MEJORA EL TRABAJO EN EQUIPO Y AYUDA A GENERAR OPCIONES DE GOL.	FUND/TECNI
9	DESARROLLA EJERCICIOS QUE LO OBLIGA A REALIZAR CONTROL DE BALÓN.	FUND/TECNI
10	MEJORA EL TRABAJO EN EQUIPO Y AYUDA A GENERAR OPCIONES.	FUND/TECNI
11	LOGRA CONTROLAR EL BALÓN DE MANERA EFICAZ, PARA QUEDAR EN UNA POSICIÓN COMODO PARA PASAR EL BALÓN Y SE ADAPTA A UNA ACCIÓN TÉCNICA MAS COMPLEJA, ADEMÁS DE RECONOCER LA SUPERFICIE DE CONTACTO A UTILIZAR.	FUND/TECNI
12	MEJORA EL CONTROL EN UN ESPACIO DELIMITADO.	FUND/TECNI
13	MEJORA LA CONCENTRACIÓN, UBICACIÓN TEMPORO ESPACIAL Y EL CONTROL DE ACUERDO A LA SITUACIÓN DE JUEGO.	FUND/TECNI
14	LOGRA LA TAREA MOTRIZ CON EL ELEMENTO POR MEDIO DEL METODO ANALITICO INDIVIDUAL.	FUND/TECNI
15	CONTROLA EL BALÓN ANTES DE PASARLO A LA SIGUIENTE ESQUINA.	FUND/TECNI
16	REACCIONA Y CONTROLA LA PELOTA CON LA PLANTA EN EL MOMENTO INDICADO.	FUND/TECNI

17	LOGRA LA TAREA MOTRIZ CON EL ELEMENTO POR MEDIO DEL METODO ANALITICO INDIVIDUAL.	FUND/TECNI
18	MEJORA LA CONCENTRACIÓN, UBICACIÓN TEMPORO ESPACIAL Y EL CONTROL DE ACUERDO A LA SITUACIÓN DE JUEGO.	FUND/TECNI
19	MEJORA EL CONTROL EN UN ESPACIO LIMITADO.	FUND/TECNI
20	LOGRA CONTROLAR EL BALÓN DE MANERA EFICAZ Y SE ADAPTA A UNA ACCIÓN TÉCNICA MAS COMPLEJA, ADEMÁS DE RECONOCER LA SUPERFICIE DE CONTACTO A UTILIZAR.	FUND/TECNI
1	TRANSPORTA BALON DE UN PUNTO X A UN PUNTO Y	FUND/TECNI
2	TRANSPORTA BALÓN EN DIFERENTES DIRECCIONES Y A DIFERENTES RITMOS DE VELOCIDAD SIN Y CON OBSTÁCULOS.	FUND/TECNI
3	SOLUCIONA DE ACUERDO A LA SITUACIÓN DE ACCIÓN PRESENTADA Y TOMA DE UNA BUENA DECISION CON EL BALÓN	FUND/TECNI
4	REFUERZA LA HABILIDAD DE LA CONDUCCIÓN Y JUEGO EN CONJUNTO.	FUND/TECNI
5	TRABAJA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN EN VELOCIDAD.	FUND/TECNI
6	EXIGE AL NIÑO DE QUE EVOLUCIONE INDIVIDUALMENTE	FUND/TECNI
7	LLEVA EL BALÓN Y ESTAR PREDISPUESTO A LOS CAMBIOS DE DIRECCIÓN.	FUND/TECNI
8	LOGRA QUE EL NIÑO LEVANTE LA MIRADA PARA PASAR BALÓN CUANDO VA EN CONDUCCIÓN.	FUND/TECNI
9	AFIANZA AL DEPORTISTA A TENER CERCA EL BALÓN PARA DESARROLLAR DIFERENTES ACCIONES DE JUEGO.	FUND/TECNI
10	TRABAJA LAS FINTAS Y DESPLAZAMIENTOS CON BALÓN.	FUND/TECNI
11	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN EN CAMBIOS DE DIRECCIÓN A VELOCIDAD.	FUND/TECNI
12	REALIZA DIFERENTES DESPLAZAMIENTOS CON BALÓN SIN IMPORTAR LA LATERALIDAD.	FUND/TECNI
13	MEJORA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN A DIFERENTES VELOCIDADES Y EN DIFERENTES DIRECCIONES.	FUND/TECNI
14	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN, LLEVANDOLO, LO MAS CERCA POSIBLE AL PIE.	FUND/TECNI
15	MEJORA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN A DIFERENTES VELOCIDADES Y EN DIFERENTES DIRECCIONES.	FUND/TECNI
16	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN, LLEVANDOLO, LO MAS CERCA POSIBLE AL PIE.	FUND/TECNI

17	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN EN CAMBIOS DE DIRECCIÓN A VELOCIDAD.	FUND/TECNI
18	REALIZA DIFERENTES DESPLAZAMIENTOS CON BALÓN SIN IMPORTAR LA LATERALIDAD.	FUND/TECNI
19	MEJORA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN A DIFERENTES VELOCIDADES Y EN DIFERENTES DIRECCIONES.	FUND/TECNI
20	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN, LLEVANDOLO, LO MAS CERCA POSIBLE AL PIE.	FUND/TECNI
1	LOS NIÑOS ENTIENDEN QUE EL SAQUE DE ESQUINA Y LATERAL SE PUEDE REALIZAR HACIA CUALQUIER PARTE DEL CAMPO Y QUE LO IMPORTANTE ES QUE EL BALON DEBE ESTAR QUIETO ATRÁS DE LA LINEA DE ESQUINA Y LATERAL, QUE SE TIENE CUATRO SEGUNDOS PATRA REALIZAR EL SAQUE Y QUE AL MOMENTO DE REALIZAR EL SAUQ ENO SE DEBE TOCAR NI TENER NINGUNA PARTE DEL CUERPO DENTRO DEL CAMPO DE JUEGO.	FUND/TACTICO
2	LOSNIÑOS REALIZAN EL TRABAJO TENIENDO EN CUENTA QUE SE VA EN ATAQUE Y REALIZANDO UN BUEN PASE PARA NO PERDER LA POSESION DEL BALON Y TAMBIEN REALIZAR UNA BUENA DEFINICION HACIA LOSPORTEROS.	FUND/TACTICO
3	LOS NIÑOS DEBEN ENTENDER QUE SIEMPRE EN ATQUE SE DEBE BUSCAR LOS ESPACIOS Y REALIZAR MOIMIENTOS EN FUNCION DE ATAQUE DONDE LOS PASES DEBEN SER CORRECTOS Y PRECISOS PARA NO PERDER EL DOMINIO DEL BALON.	FUND/TACTICO
4	EL NIÑO DEBE CONOCER LA AMPLITUD Y LOS ESPACIOS GENERADOS EN EL FUTBOL SALA CON EL FIN DE DARLE UN DESARROLLO OFENSIVO Y BUEN CONTROL DEL BALON EN ATAQUE.	FUND/TACTICO
5	LOS NIÑOS DEBEN TENER CONCIENCIA DE QUE EN EL FUTBOL SALA EL GOLES LO MAS IMPORTANTE Y SE DEBE LLEGAR A POSICION DE GOL REALIZANDO BUENOS PASES Y MOVIMIENTOS EN OFENSIVA.	FUND/TACTICO
1	LOS NIÑOS DEBEN REALIZAR PASES EXACTOS ESTO CON EL FIN DE QUE TENGAN SEGURIDAD Y ASI NO PERDER LA POSESION DEL BALON TENER SEGURIDAD ANTE TODO.	FUND/TACTICO
2	LOS NIÑOS DEBEN DIFERENCIAR ENTRE ATQUE Y DEFENSA Y QUE DEBEN QUITAR EL BALON SIN REALIZAR LA FALTA Y SIEMPRE CUIDANDO SU PORTERIA Y ASI ALEJAR AL CONTRARIO LO MAS POSIBLE DE SU ARCO.	FUND/TACTICO
3	LOS NIÑOS DEBEN APRENDER A RETROCEDER Y AGUANTAR EL PASE ESTO CON EL FIN DE INTERCEPTAR EL BALON O ESPERAR QUE UN COMPAÑERO RETROCEDA Y NOS AYUDE EN MARCA.	FUND/TACTICO
4	EL NIÑO DEBE TENER CONOCIMIENTO DE LA FORMA COMO SE MARCA EN UN TIRO DE ESQUINA O LATERAL Y ASI ANTICIPAR LA JUGADA O REALIZAR UN RECHAZO PARA PROTEGER NUESTRA PORTERIA.	FUND/TACTICO
5	LOS NIÑOS DEBEN IDENTIFICAR QUE LA MARCA INDIVIDUAL ES POR TODO EL CAMPO HACIA DONDE VAYA EL COMPAÑERO O RIVAL PERO SIEMPRE LO IMPORTANTE ES PROTEGER EL AREA Y NO PERDER DE VISTA A NUESTRO COMPAÑERO.	FUND/TACTICO
1	MEDIANTE EJERCICIOS EL DEPORTISTA LOGRO MANTENER UNA BUENA UBICACIÓN EN EL TERRENO DE JUEGO REALIZANDO JUGADAS DE ORDEN Y CONCENTRACION ACORDE AL FUTBOL SALA	FUND/TACTICO
2	EL DEPORTISTA UTILIZA EL PROPIO JUEGO COMO ELEMENTO PRINCIPAL DEL TRABAJO	FUND/TACTICO
3	CUMPLIMIENTO DE INSTRUCCIONES Y NORMAS EN JUEGOS Y EN LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	FUND/TACTICO

1	EL NIÑO DEBE VIVENCIAR LOS TRABAJOS DE FUERZA PARA CADA DIA IR MEJORANDO SU TONO MUSCULAR Y VER QUE ESTOS TRABAJOS SE PUEDEN REALIZAR CON SUS COMPAÑEROS.	FUND/FISICO
2	EL NIÑO DEBE REALIZAR EL DESPLZAMIENTO COMPLETO Y ASI VIVENCIAR EL TRABAJO EN SU TREN INFERIOR EL CUAL NOS AYUDA A REALIZAR TRABAJO DE FORTALECIMIENTO MUSCULAR EN PIERNAS.	FUND/FISICO
3	EL NIÑO DEBE REALIZAR EL DESPLAZAMIENTO COMPLETO Y ASI VIVENCIAR LOS TRABAJOS DE FUERZA EN EL TREN SUPERIOR EL CUAL NOS AYUDA AL FORTALECIMIENTO DE BRAZO Y ANTEBRAZO.	FUND/FISICO
4	EL NIÑO REALIZA EL TRABAJO DE ABDOMINALES CON LA MAYOR SERIEDAD Y SE REALIZA EL TRABAJO EN COMPETENCIA CON SU COMPAÑERO REALIZANDO SERIES ASI MISMO VIVENCIA EL FORTALECIMIENTE DEL ABDOMEN.	FUND/FISICO
5	LOS NIÑOS DEBEN TENER EN CUENTA QUE NO SE DEBE TOCAR NI MOVER LA ESCALERA LOS SALTOS DEBEN SER EN LOS ESPACIOS Y DEBEN CONTROLAR SU CUERPO Y REALIZAR EL TODO EL RECORRIDO.	FUND/FISICO
1	LOS NIÑOS DEBEN ESTAR ATENTOS A CUALQUIER ESTIMULO SEA AUDITIVO, VISUAL O TACTIL GENERADO POR EL DOCENTE, ASI SE TRABAJA LA VELOCIDAD DE REACCION Y SE REALIZA QUE EL CUERPO ESTE UBICADO EN CUALQUIER POSICION Y TAMBIEN CORRES HACIA CUALQUIER DIRECCION.	FUND/FISICO
2	LOS NIÑOS DEBEN TENER EN CUENTA QUE HAY MOVIMIENTOS QUE DEBEMOS HACER CON LA MAYOR VELOSCIDAD GESTUAL Y DEBEN ENTENDER QUE LA VELOCIDADNO ES SOLO CORRER.	FUND/FISICO
3	LOS NIÑOS DEBEN VIVENCIAR Y CONOCER EL TRABAJO DE VELOCIDAD DE DESPLZAMIENTO DONDE DEBEN REALIZAR ESTE TRABAJO EN EL MENOR TIEMPO POSIBLE Y SIN TOCAR O TUMBAR NINGUN CONO.	FUND/FISICO
4	LOS NIÑOS DEBEN VIVENCIAR Y CONOCER LOS DIFERENTES TRABAJOS DE VELOCIDAD DE REACCION, TAMBIEN SON TRABAJOS DE COMPETENCIA CON SUS COMPAÑEROS CON DESPLAZAMIENTO DE 20 METROS Y DONDE BUSCAN GANAR EL BALON PARA REALIZAR EL REMATE Y DEFENSA.	FUND/FISICO
5	EL NIÑO DEBE CONOCER Y VIVENCIAR QUE EN EL FUTBOL SALA LA VELOCIDAD ES IMPORTANTE Y QUE SE DEBE HACER UNA BUENA CONDUCCION ADEMAS SE JUNTA CON FUNDAMENTOS TECNICOS FUNDAMENTALES Y QUE LOS NIÑOS CUANDO LOS EJERCICIOS SON DE COMPETENCIA SE MOTIVAN Y TRABAJAN CONCENTRADOS.	FUND/FISICO
1	EL DEPORTISTA DEBE SUBIR CON LA MAYOR VELOCIDAD POSIBLE Y AGUANTAR HASTA LA INDICACION DEL DOCENTE CON EL FIN DE MEJORAR LA RESISTENCIA EN TREN INFERIOR.	FUND/FISICO
2	EL DEPORTISTA DEBE SOSTENER EL RITMO Y NO PARAR CON EL FIN DE IR MEJORANDO LA CAPACIDAD AEROBICA.	FUND/FISICO
3	EL DEP0RTISTA TRABAJA RESISTENCIA EN TREN INFERIOR Y CAPACIDAD AEROBICA.	FUND/FISICO
4	EL DEPORTISTA DEBE AGUANTAR EL TIEMPO ESTABLECIDO REALIZANDO LA MEJOR POSTURA SE REALIZA RESISTENCIA EN TREN SUPERIOR.	FUND/FISICO
5	EL DEPORTISTA REALIZA UN TRABAJO DE RESISTENCIA AEROBICA DE LARGO TIEMPO CON EL FIN DE MEJORAR LA CAPACIDAD PULMONAR Y MEJORAR SU CAPACIDAD FISICA.	FUND/FISICO

1	LOS NIÑOS DEBEN CONOCER TODOS LOS EJERCICIOS PREDEPORTIVOS CON EL FIN DE REALIZAR UN EXCELENTE CALENTAMIENTO ANTES DE CUALQUIER ACTIVIDAD FISICA.	FUND/FISICO
2	EL DEPORTISTA DEBE REALIZAR UN BUEN SALTO DENTRO DE LA ESCALERA CON EL FIN DE NO MOVERLA NI TOCARLA Y REALIZAR UN BUEN TRABAJO COORDINATIVO DE SALTO.	FUND/FISICO
3	SE REALIZAN TRABAJOS O JUEGOS DONDE EL NIÑO EN FORMA JUGADA REALIZA TRABAJOS DE CORRDINACION DINAMICA GENERAL.	FUND/FISICO
4	EL DEPORTISTA VA IDENTIFICANDO TRABAJOS DE COORDINACION DONDE CADA VEZ SE VA AUMENTANDO DE NIVEL.	FUND/FISICO
1	LOS NIÑOS DEBEN ENTENDER Y CONOCER LOS EJERCICIOS DE FLEXIBILIDAD EN TREN SUPERIOR.	FUND/FISICO
2	LOS NIÑOS DEBEN ENTENDER Y CONOCER LOS EJERCICIOS DE FLEXIBILIDAD EN TREN INFERIOR.	FUND/FISICO
1	Desarrolla la capacidad aerobica de los jugadores.	FUND/FISICO
2	Desarrolla la capacidad aerobica de los jugadores.	FUND/FISICO
3	Desarrolla la capacidad aerobica de los jugadores.	FUND/FISICO
4	Desarrolla la capacidad aerobica de los jugadores.	FUND/FISICO
5	Desarrolla la capacidad aerobica de los jugadores.	FUND/FISICO
6	Potencializa la resistencia aerobica de acuerdo a su proceso de desarrollo	FUND/FISICO
7	Realiza el ejercicio de resistencia como complemento de su preparación técnica, táctica y física para el futbol sala.	FUND/FISICO

8	Desarrolla su capacidad de resistencia por medio del juego mejorando su condición física y mental.	FUND/FISICO
9	Analiza y ejecuta conscientemente el ejercicio propuesta en busca de mejorar su condición física, táctica y técnica en el futbol sala.	FUND/FISICO
10	Mejora su resistencia aeróbica como medio de preparación para la competencia.	FUND/FISICO
11	Combina la fundamentación técnica y táctica con la exigencia fisca permitiendo una mejor ejecución en los ejercicios y acciones motrices.	FUND/FISICO
12	Realiza el ejercicio de resistencia como complemento de su preparación técnica y física para el futbol sala.	FUND/FISICO
13	Desarrolla su capacidad de resistencia por medio del juego mejorando su condición física y mental.	FUND/FISICO
14	Analiza y ejecuta conscientemente el ejercicio propuesta en busca de mejorar su condición física y técnica en el futbol sala.	FUND/FISICO
15	Mejora su resistencia aeróbica como medio de preparación para la competencia.	FUND/FISICO
16	Combina la fundamentación técnica con la exigencia fisca permitiendo una mejor ejecución en los ejercicios y acciones motrices.	FUND/FISICO
17	Mejora la base aerobica realizando desplazamientos con balón y sosteniendo un buen ritmo y eficacia	FUND/FISICO
18	Incrementa el nivel fisico en funcion defensiva.	FUND/FISICO
19	Limita al jugador a recuperar para lograr incrementar su despliegue fisico	FUND/FISICO

20	desarrolla el trabajo funcional como medio de preparacion fisica	FUND/FISICO
1	Desarrolla la fuerza resistencia en los jugadores.	FUND/FISICO
2	Desarrolla la fuerza resistencia en los jugadores.	FUND/FISICO
3	Desarrolla la fuerza resistencia en los jugadores.	FUND/FISICO
4	Desarrolla la fuerza resistencia en los jugadores.	FUND/FISICO
5	Desarrolla la fuerza resistencia en los jugadores.	FUND/FISICO
6	Desarrolla su capacidad de fuerza por medio del juego mejorando su condición física y mental.	FUND/FISICO
7	Realiza el ejercicio de fuerza como complemento de su preparación técnica y física para el futbol sala.	FUND/FISICO
8	Analiza y ejecuta conscientemente el ejercicio propuesta en busca de mejorar su condición física y técnica en el futbol sala.	FUND/FISICO
9	Mejora su fuerza como medio de preparación para la competencia.	FUND/FISICO
10	Combina la fundamentación técnica con la exigencia fisca permitiendo una mejor ejecución en los ejercicios y acciones motrices.	FUND/FISICO
11	aprende a dominar su peso con relacion a otras ensiones	FUND/FISICO
12	domina la fuerza de sus segmentos corporales	FUND/FISICO
13	domina los puntos de apoyo para ejercer la fuerza de forma efectiva	FUND/FISICO
14	domina los puntos de apoyo para ejercer una tencion hacia un objeto que tambie es manipulado por otra fuerza, de forma efectiva	FUND/FISICO

15	domina su peso y la aplicación de cargas en movimiento.	FUND/FISICO
16	Desarrolla la fuerza resistencia en los jugadores.	FUND/FISICO
17	Desarrolla la fuerza resistencia en los jugadores.	FUND/FISICO
18	Desarrolla la fuerza resistencia en los jugadores.	FUND/FISICO
19	Desarrolla la fuerza resistencia en los jugadores.	FUND/FISICO
20	Desarrolla la fuerza resistencia en los jugadores.	FUND/FISICO
1	Desarrolla la potencia muscular en los jugadores.	FUND/FISICO
2	Desarrolla la potencia muscular en los jugadores.	FUND/FISICO
3	Desarrolla la potencia muscular en los jugadores.	FUND/FISICO
4	Desarrolla la potencia muscular en los jugadores.	FUND/FISICO
5	Desarrolla la potencia muscular en los jugadores.	FUND/FISICO
6	Desarrolla su capacidad de fuerza por medio del juego mejorando su condición física y mental.	FUND/FISICO
7	Realiza el ejercicio de fuerza como complemento de su preparación técnica, táctica y física para el futbol sala.	FUND/FISICO
8	Analiza y ejecuta conscientemente el ejercicio propuesta en busca de mejorar su condición física, táctica y técnica en el futbol sala.	FUND/FISICO
9	Mejora su fuerza como medio de preparación para la competencia.	FUND/FISICO
10	Combina la fundamentación técnica con la exigencia fisca permitiendo una mejor ejecución en los ejercicios y acciones motrices.	FUND/FISICO
11	MEJORA LA VELOCIDAD DE REACION Y LA ACELERACION	FUND/FISICO
12	MEJORA LA POTENCIA FORTALECIENDO EL SARTONIO Y LOS ABDUCTORES Y EL BICEP FEMURAL.	FUND/FISICO
13	MEJORA LA VELOCIDAD DE REACION Y LA ACELERACION	FUND/FISICO
14	MEJORA LA VELOCIDAD DE REACION Y LA ACELERACION	FUND/FISICO
15	MEJORA LA CAPACIDAD DE VELOCIDAD CON POSICION DEL BALON	FUND/FISICO

16	MEJORA LA FUERZA Y LA POTENCIA	FUND/FISICO
17	DESARROLLA LA PARTE MUSCULAR POR MEDIO DE EJERCICIO.	FUND/FISICO
18	mejora el trabajo muscular	FUND/FISICO
19	MEJORAR LA FUERZA MAXIMA Y HACER TRANSFERENCIA CON BALÓN	FUND/FISICO
20	INCRMENTAR LA VELOCIDAD Y ACELERACIÓN.	FUND/FISICO
1	Desarrolla la capacidad física de la movilidad en los jugadores.	FUND/FISICO
2	Desarrolla la capacidad física de la movilidad en los jugadores.	FUND/FISICO
3	Desarrolla la capacidad física de la movilidad en los jugadores.	FUND/FISICO
4	Desarrolla la capacidad física de la movilidad en los jugadores.	FUND/FISICO
5	Desarrolla la capacidad física de la movilidad en los jugadores.	FUND/FISICO
6	Propone estiramientos e identifica la zona muscular trabajada.	FUND/FISICO
7	Realiza los estiramientos correctamente y constante luego de realizar el entrenamiento o ejercicios de alta carga.	FUND/FISICO
8	realiza el estiramiento durante el tiempo indicado	FUND/FISICO
9	Desarrollar la capacidad física de la movilidad en los jugadores.	FUND/FISICO
10	desarrolla y ejecuta correctamente el estiramiento del musculo indicado.	FUND/FISICO
11	desarrolla y ejecuta correctamente el estiramiento del musculo indicado.	FUND/FISICO
12	desarrolla y ejecuta correctamente el estiramiento del musculo indicado.	FUND/FISICO
13	desarrolla y ejecuta correctamente el estiramiento del musculo indicado.	FUND/FISICO
14	desarrolla y ejecuta correctamente el estiramiento del musculo indicado.	FUND/FISICO
15	desarrolla y ejecuta correctamente el estiramiento del musculo indicado.	FUND/FISICO
16	desarrolla y ejecuta correctamente el estiramiento del musculo indicado.	FUND/FISICO
17	desarrolla y ejecuta correctamente el estiramiento del musculo indicado.	FUND/FISICO
18	desarrolla y ejecuta correctamente el estiramiento del musculo indicado.	FUND/FISICO
19	desarrolla y ejecuta correctamente el estiramiento del musculo indicado.	FUND/FISICO
20	desarrolla y ejecuta correctamente el estiramiento del musculo indicado.	FUND/FISICO

1	ejecuta y mejora la propiocepcion como medio de entrenamienyo y prevencion de lesiones	FUND/FISICO
2	ejecuta y mejora la propiocepcion como medio de entrenamienyo y prevencion de lesiones	FUND/FISICO
3	ejecuta y mejora la propiocepcion como medio de entrenamienyo y prevencion de lesiones	FUND/FISICO
4	ejecuta y mejora la propiocepcion como medio de entrenamienyo y prevencion de lesiones	FUND/FISICO
5	ejecuta y mejora la propiocepcion como medio de entrenamienyo y prevencion de lesiones	FUND/FISICO
6	ejecuta y mejora la propiocepcion como medio de entrenamienyo y prevencion de lesiones	FUND/FISICO
7	ejecuta y mejora la propiocepcion como medio de entrenamienyo y prevencion de lesiones	FUND/FISICO
8	ejecuta y mejora la propiocepcion como medio de entrenamienyo y prevencion de lesiones	FUND/FISICO
9	ejecuta y mejora la propiocepcion como medio de entrenamienyo y prevencion de lesiones	FUND/FISICO
10	ejecuta y mejora la propiocepcion como medio de entrenamienyo y prevencion de lesiones	FUND/FISICO
11	ejecuta y mejora la propiocepcion como medio de entrenamienyo y prevencion de lesiones	FUND/FISICO
12	ejecuta y mejora la propiocepcion como medio de entrenamienyo y prevencion de lesiones	FUND/FISICO
13	ejecuta y mejora la propiocepcion como medio de entrenamienyo y prevencion de lesiones	FUND/FISICO
14	ejecuta y mejora la propiocepcion como medio de entrenamienyo y prevencion de lesiones	FUND/FISICO
15	ejecuta y mejora la propiocepcion como medio de entrenamienyo y prevencion de lesiones	FUND/FISICO
1	LOS NIÑOS DEBEN IDENTIFICAR LA IMPORTANCIA DE REALIZAR EL PASE EN EL FUTBOL SALA Y ASI MISMO COMO UBICAR EL CUERPO Y UTILIZAR LAS DIFERENTES SUPERFICIES DE CONTACTO CON LAS QUE PODEMOS REALIZAR UN BBUEN PASE.	FUND/TEORICO
2	LOS NIÑOS DEBEN IDENTIFICAR LA IMPORTANCIA DE REALIZAR UN BUEN DRIBLING Y CONDUCCION EN EL JUEGO ASI MISMO LAS SUPERFICIES DE CONTACTO CON LA CUAL DEBEMOS REALIZAR UN BUEN TRABAJO EN ESTE FUNDAMENTO TECNICO.	FUND/TEORICO
3	LOS NIÑOS DEBEN TENER EN CUENTA CUALES SON LAS DIFERENTES SUPERFICIES DE CONTACTO CON LAS QUE SE PUEDE REALIZAR UN REMATE E IDENTIFICAR CON CUALPUEDE DAR POTENCIA Y CON CUAL PUEDE DAR POTENCIA Y UBICACIÓN.	FUND/TEORICO
4	LOS NIÑOS DEBEN TENER EN CUENTA CUALES SON LAS DIFERENTES SUPERFICIES DE CONTACTO CON LAS CUALES PODEMOS REALIZAR UN BUEN CONTROL DEL BALON DEPENDIENDO COMO VA EL PASE DE NUESTROS COMPAÑEROS Y ASI TENER UNA BUENA POSESION DEL BALON.	FUND/TEORICO
5	LOS NIÑOS DEBEN CONOCER Y VIVENCIAR QUE HAY OTRAS SUPERFICIES DE CONTACTO LAS CUALES SE PUEDEN UTILIZAR DENTRO DE UN JUEGO Y QUE CUMPLEN DIFERENTES FUNCIONES TAMBIEN SIRVEN COMO UN FUNDAMENTO TECNICO EL CUAL DEBEMOS MEJORAR DIA DIA.	FUND/TEORICO

1	LOS NIÑOS DEBEN ENTENDER Y DIFERENCIAR LOS FUNDAMENTOS TACTICOS ESTO CON EL FIN DE QUE SE REALICEN TRABAJOS TACTICOS EN OFENSIVA.	FUND/TEORICO
2	LOS NIÑOS DEBEN ENTENDER QUE LOS FUNDAMENTOS TACTICOS DEFENSIVOS SON PARTE FUNDAMENTAL EN JUEGO DEL FUTBOL SALON.	FUND/TEORICO
1	LOS NIÑOS DEBEN ENTENDER Y CONOCER LA IMPORTANCIA DE LOS EJERCICIOS DE FUERZA Y ASI MISMO REALIZAR UN BUEN TRABAJO.	FUND/TEORICO
2	LOS NIÑOS DEBEN ENTENDER Y CONOCER LA IMPORTANCIA DE LOS EJERCICIOS DE VELOCIDAD Y ASI MISMO REALIZAR UN BUEN TRABAJO.	FUND/TEORICO
3	LOS NIÑOS DEBEN ENTENDER Y CONOCER LA IMPORTANCIA DE LOS EJERCICIOS DE RESISTENCIA FISICA Y MENTAL Y ASI MISMO REALIZAR UN BUEN TRABAJO.	FUND/TEORICO
4	LOS NIÑOS DEBEN ENTENDER Y CONOCER LA IMPORTANCIA DE LOS EJERCICIOS DE LA COORDINACION Y REALIZAR UN BUEN TRABAJO.	FUND/TEORICO
5	LOS NIÑOS DEBEN ENTENDER Y CONOCER LA IMPORTANCIA DE LOS EJERCICIOS DE FLEXIBILIDAD Y REALIZAR UN BUEN TRABAJO.	FUND/TEORICO
1	MOTIVAR A LOS DEPORTISTAS AL MOMENTO DE UNA PRACTICA DE FUTBOL SALON.	FUND/TEORICO
1	LOS NIÑOS DEBEN ENTENDER QUE LA HONESTIDAD SE COLOCA EN PRACTICA EN TODOS LOS MOMENTOS DE NUESTRAS VIDAS TANTO CON LOS DEMAS Y CON UNO MISMO.	FUND/PSICOSOCIAL
1	LOS NIÑOS DEBEN ENTENDER QUE EN LA VIDA COTIDIANA DEBEMOS SER RESPONSABLES DE LOS DEBERES QUE TENEMOS A DIARIO Y SER RESPONSABLES CON TODAS LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN A DIARIO Y CON UNO MISMO.	FUND/PSICOSOCIAL
2	LOS NIÑOS DEBEN ENTENDER CUAL ES LA IMPLEMENTACION DEPORTIVA TANTO DE JUGADOR COMO DE PORTERO.	FUND/PSICOSOCIAL
1	LOS NIÑOS DEBEN ENTENDER QUE LA PUNTUALIDAD ES ALGO IMPORTANTE Y QUE SE UTILIZA EN NUESTRA VIDA COTIDIANA DONDE SIEMPRE DEBEMOS LLEGAR ANTES DE LA HORA INDICADA Y ESTO NOS HACE VER COMO UNA PERSONA RESPONSABLE.	FUND/PSICOSOCIAL
1	LOS NIÑOS DEBEN ENTENDER QUE LAS RELACIONES PERSONALES SON A DIARIO Y QUE DEBEMOS TENER EL SENTIDO DE COMPAÑERISMO QUE NO DEBEMOS PELEAR NI DISCUTIR CON NUESTROS COMPAÑEROS EN NINGUN MOMENTODE LA VIDA.	FUND/PSICOSOCIAL
1	LOS NIÑOS DEBEN ENTENDER QUE SE DEBE TENER SIEMPRE RESPETO HACIA LOS FAMILIARES, DOCENTES, COMPAÑEROS ASI MISMO EL RESPETO HACIA ELLOS DONDE SE LES INDICA QUE TODO MUNDO MERECE ESTE VALOS TAN IMPORTANTE EN LA FORMACION COMO PERSONAS.	FUND/PSICOSOCIAL

1	EL DEPORTISTA DEBE BUSCAR UNA BUENA LINEA DE PASE ASI MISMO EL COMPAÑERO DEBE REALIZAR LA MOVILIDAD NECESARIA CREANDO LA LINEA DE PASE Y EL QUE ESTA RECUPERANDO EL BALON DEBE REALIZAR UNA BUENA MARCA DE LA LINEA DE PASE.	ESP/TECNICO
2	EL DEPORTISTA EN ESTAS ACTIVIDAD SIEMPRE DEBE TOMAR LA MEJOR DECISIÓN MIESTRAS SU COMPAÑERO BUSCA LA LINEA DE PASE LOS OTROS DOS DEPORTISTAS DEBEN REALIZAR UNA BUENA MARCA Y RECUPERAR EL BALON.	ESP/TECNICO
1	SE REALIZA ENFRENTAMIENTO 1VS1 CON EL FIN DE QUE SE HAGA UN BUEN TRABAJO DE MARCA Y ASI MISMO SE REALICE UN BUEN TRABAJO DE DEFINICION Y SE REALICE UN TRABAJO CON LOS PORTEROS.	ESP/TECNICO
2	SE REALIZA ENFRENTAMIENTO 2VS1 DONDE SE DEBE BUSCA UNA BUENA LINEA DE PASE CON MOVILIDAD Y QUE SE REALICE UN BUEN RETROCESO Y ASI RECUPERAR EL BALON SE CUENTA CON EL APOYO DEL PORTERO.	ESP/TECNICO
3	SE REALIZA 2VS2 DONDE AHÍ IGUALDAD DE DEPORTISTAS REALIZANDO UNA BUENA MARCA Y UNA BUENA LINEA DE PASE CON MOVILIDAD CON EL FIN DE NO PERDER LA CALMA Y REALIZAR UNA BUENA DEFINICION.	ESP/TECNICO
4	SE REALIZA 3VS2 SE EVIDENCIA LA SUPERIORIDAD NUMERICA DONDE SE VIVENCIA LA FORMA DE MARCA Y ARETROCESO ASI MISMO LOS DEPORTISTAS DEBEN TENER MOVILIDAD LINEA DE PASE Y ASI MISMO BUSCAR DESMARCARCE PASANDO POR LA ESPALDA Y REALIZAR UNA BUENA DEFINICION.	ESP/TECNICO
5	SE REALIZAN COMPETENCIAS ENTRE LOS DEPORTISTAS DONDE DEBEN COLOCAR EN PRACTICA MOVILIDAD, BUENA LINES DE PASE, MARCA Y ASI MISMO LOS PORTEROS REALIZAR BUEN SAQUE Y SEGURIDAD ANTE TODO CUANDO SUS COMPAÑEROS REALICEN DEFINICION TODO ESTO CON LAS CORRECCIONES PERTINENTES POR PARTE DEL INSTRUCTOR.	ESP/TECNICO
1	ESTE TRABAJO SE REALIZA CON EL FIN DE QUE EL DEPORTISTA LE DE UN BUEN USO AL CONTROL DIRIGIDO DONDE ESTE NOS SIRVE PARA DESMARCARCE Y REALIZAR UN BUEN REMATE AL ARCO.	ESP/TECNICO
2	EN ESTE EJERCICIO SE REALIZAN DOS TRABAJOS UNO COM EL PORTERO DONDE TRABAJA SAQUE BUSCANDO PRESICION HACIA EL COMPAÑERO Y DOS EL DEPORTISTA QUE RECIBE EL BALON DEBE TOMAR LA MEJOR DECISIÓN CON QUE SUPERFICIE DE CONTACTO RECIBE EL BALON Y HACER UN BUEN CONTROL DIRIGIDO.	ESP/TECNICO
3	EL DEPORTISTA DEBE CONTROLAR EL BALON CON LA SUPERFICIE DE CONTACTO (PECHO, MUSLO, BORDE INTERNO, EMPEINE) CON EL FIN DE REALIZAR UN BUEN REAMTE AL ARCO.	ESP/TECNICO
4	EL DEPORTISTA DEBE NO PERDER EL BALON DE VISTA PARA ASI REALIZAR UN BUEN REMATE AL ARCO.	ESP/TECNICO
1	EL DEPORTISTA LOGRO ENTENDER Y ASIMILO QUE CON UN CAMBIO DE RITMO BRUSCO PUDO DESEQUILIBRAR AL DEFENSOR Y DEJARLO SIN TEMPO DE REACCIONAR AL INSTANTE,	ESP/TECNICO
2	REALIZA CAMBIOS DE RITMO, TUNEL, AUTOPASE,RECORTE CON EMPIENE INTERIOR-EXTERIOR	ESP/TECNICO
3	EJECUTA CON GRAN ACTIVIDAD LOS REGATES UTILIZAN DIFERTES SUPERFICIES DE CONTACTO	ESP/TECNICO

1	Ejecuta la tècnica de cabeceo correctamente.	ESP/TECNICO
2	Ejecuta la tècnica de cabeceo correctamente.	ESP/TECNICO
3	Ejecuta la tècnica de cabeceo correctamente.	ESP/TECNICO
4	Ejecuta la tècnica de cabeceo correctamente.	ESP/TECNICO
5	Ejecuta la tècnica de cabeceo correctamente.	ESP/TECNICO
1	MEJORA LA TÉCNICA DEL PASE Y LA HABILIDAD DE RECUPERAR EL BALÓN ESTE EJERCICIO ES UN MECANISMO DE JUEGO CORTO Y RÁPIDO EN EL CAMPO DE JUEGO.	ESP/TECNICO
2	MEJORA LA TÉCNICA DE PASE, Y LA RECEPCIÓN DEL BALÓN.	ESP/TECNICO
3	PARTICIPA EN LA FINALIZACIÓN DE LAS JUGADAS, RESPALDANDO AL COMPAÑERO.	ESP/TECNICO
4	MEJORA LA TÉCNICA DEL PASE Y LA HABILITACIÓN MEDIANTE UN MOVIMIENTO BÁSICO DE PARED	ESP/TECNICO
5	MEJORA LA TÉCNICA DEL PASE.	ESP/TECNICO
6	MEJORA LA PRESICIÓN DEL PASE.	ESP/TECNICO
7	BUSCA EL CONTRAGOLPE POR MEDIO DE TOQUES ENTRE EL EQUIPO.	ESP/TECNICO
8	REFUERZA EL JUEGO EN CONJUNTO.	ESP/TECNICO
9	REFUERZA EL JUEGO EN CONJUNTO Y EL RESPALDO EN LA TRANSCCIÓN DE ATAQUE A DEFENSA.	ESP/TECNICO

10	BUSCA TOCAR EL BALÓN EN LA MENOR CANTIDAD DE TOQUES POSIBLES Y QUE EL COMPAÑERO QUE RECUPERA BALÓN SUBA LA INTENSIDAD.	ESP/TECNICO
11	CONTROL DEL BALÓN Y PODER LEVANTAR LA CARA PARA REALIZAR UN PASE PRECISO.	ESP/TECNICO
12	BUSCA JUGAR MAS EN CONJUNTO Y EVITAR INDIVIDUALIDADES..	ESP/TECNICO
13	REFUERZA LAS PAREDES EN ACCIÓN REAL DE JUEGO.	ESP/TECNICO
14	REFUERZA EN EL JUGADOR EL DESPLAZAMIENTO PARA BUSCAR ESPACIOS, LUEGO DE REALIZAR UN PASE.	ESP/TECNICO
15	REFUERZA EN EL JUGADOR EL DESPLAZAMIENTO PARA GENERAR ESPACIOS, LUEGO DE REALIZAR UN PASE.	ESP/TECNICO
16	REFUERZA EN EL JUGADOR EL DESPLAZAMIENTO PARA BUSCAR ESPACIOS, LUEGO DE REALIZAR UN PASE.	ESP/TECNICO
17	REFUERZA EN EL JUGADOR EL DESPLAZAMIENTO PARA GENERAR ESPACIOS, LUEGO DE REALIZAR UN PASE Y GENERAR PAREDES ENTRE DOS COMPAÑEROS.	ESP/TECNICO
18	BUSCA QUE EL JUGADOR LEVANTE LA CARA PARA SABER A QUIEN SE LE PUEDE REALIZAR EL PASE QUE ESTE NE MEJOR DISPOSICIÓN FRENTE AL BALÓN.	ESP/TECNICO
19	REALIZA UN PASE E IDENTIFICA QUE SUPERFICIE LE QUEDA MEJOR PARA REALIZAR EL PASE.	ESP/TECNICO
20	REALIZA PASES PARA DESGASTAR EL RIVAL Y PODER GANAR LA POSESIÓN Y POSICIÓN.	ESP/TECNICO
1	MEJORA EL TRABAJO EN EQUIPO Y GENERA UNA TACTICA DEPORTIVA PARA HABILITAR LAS ALAS	ESP/TECNICO
2	MEJORA LA HABILIDAD CON EL BALON Y TRABAJO DE DEFINICION	ESP/TECNICO
3	MEJORA LA RECEPCION Y LA DEFINICION	ESP/TECNICO
4	MEJORA LA HABILIDAD DE AUTOHABILITARSE Y LOGRAR SUPERIORIDAD NUMERICA	ESP/TECNICO
5	MEJORA LA RECEPCION Y LA DEFINICION	ESP/TECNICO
6	REFUERZA EL JUEGO DESDE PELOTA QUIETA.	ESP/TECNICO

7	REFUERZA LA REACCIÓN Y UBICACIÓN RESPECTO A EL RIVAL CANDO SE TIENE MARCA INDIVIDUAL.	ESP/TECNICO
8	REFUERZA EL JUEGO DESDE PELOTA QUIETA.	ESP/TECNICO
9	REFUERZA LOS DUELOS INDIVIDUALES.	ESP/TECNICO
10	MEJORA DE LA TOMA DE DECISIONES.	ESP/TECNICO
11	DESARROLLA EJERCICIOS DE TOMA DE DECISIONES.	ESP/TECNICO
12	MEJORA LA HABILIDAD DE AUTOHABILITARSE Y LOGRAR DEFINIR DE FORMA EFICAZ.	ESP/TECNICO
13	MEJORA LA HABILIDAD DE AUTOHABILITARSE Y LOGRAR SUPERIORIDAD NUMERICA	ESP/TECNICO
14	MEJORA LA HABILIDAD INDIVIDUAL PARA ENFRENTAR, GANAR LA POSICIÓN Y POSESIÓN DE BALÓN PARA DEFINIR.	ESP/TECNICO
15	TRABAJA LA DEFINICIÓN DESDE LA PRECISIÓN.	ESP/TECNICO
16	MEJORA LA HABILIDAD DE AUTOHABILITARSE Y LOGRAR SUPERIORIDAD NUMERICA	ESP/TECNICO
17	REFUERZA LA DEFINICIÓN SIN NECESIDAD DE CONTROLAR EL BALÓN.	ESP/TECNICO
18	REFUERZA EL JUEGO DESDE PELOTA QUIETA.	ESP/TECNICO
19	REFUERZA LA DEFINICIÓN SIN NECESIDAD DE CONTROLAR EL BALÓN.	ESP/TECNICO
20	MEJORA LA HABILIDAD DE AUTOHABILITARSE Y LOGRAR SUPERIORIDAD NUMERICA	ESP/TECNICO
1	CONTROL Y RECEPCION DEL BALON Y TRABAJO DE DEFINICION	ESP/TECNICO
2	MEJORA EL JUEGO EN CONJUNTO ENSEÑANDO ALTERNATIVAS PARA DESCARGAR Y VOLVER A RECIBIR EL BALON.	ESP/TECNICO

3	MEJORA EL TRABAJO EN EQUIPO Y AYUDA A GENERAR OPCIONES DE GOL.	ESP/TECNICO
4	MEJORA LA HABILIDAD DE AUTOHABILITARSE Y LOGRAR SUPERIORIDAD NUMERICA	ESP/TECNICO
5	CONTROL Y RECEPCION DEL BALON Y TRABAJO DE DEFINICION	ESP/TECNICO
6	MEJORA EL JUEGO EN CONJUNTO ENSEÑANDO ALTERNATIVAS PARA DESCARGAR Y VOLVER A RECIBIR EL BALON.	ESP/TECNICO
7	MEJORA EL TRABAJO EN EQUIPO Y AYUDA A GENERAR OPCIONES DE GOL.	ESP/TECNICO
8	MEJORA LA HABILIDAD DE AUTOHABILITARSE Y LOGRAR SUPERIORIDAD NUMERICA	ESP/TECNICO
9	CONTROL Y RECEPCION DEL BALON Y TRABAJO DE DEFINICION	ESP/TECNICO
10	MEJORA EL JUEGO EN CONJUNTO ENSEÑANDO ALTERNATIVAS PARA DESCARGAR Y VOLVER A RECIBIR EL BALON.	ESP/TECNICO
11	MEJORA EL TRABAJO EN EQUIPO Y AYUDA A GENERAR OPCIONES DE GOL.	ESP/TECNICO
12	MEJORA LA HABILIDAD DE AUTOHABILITARSE Y LOGRAR SUPERIORIDAD NUMERICA	ESP/TECNICO
13	CONTROL Y RECEPCION DEL BALON Y TRABAJO DE DEFINICION	ESP/TECNICO
14	MEJORA EL JUEGO EN CONJUNTO ENSEÑANDO ALTERNATIVAS PARA DESCARGAR Y VOLVER A RECIBIR EL BALON.	ESP/TECNICO

15	MEJORA EL TRABAJO EN EQUIPO Y AYUDA A GENERAR OPCIONES DE GOL.	ESP/TECNICO
16	MEJORA LA HABILIDAD DE AUTOHABILITARSE Y LOGRAR SUPERIORIDAD NUMERICA	ESP/TECNICO
17	CONTROL Y RECEPCION DEL BALON Y TRABAJO DE DEFINICION	ESP/TECNICO
18	MEJORA EL JUEGO EN CONJUNTO ENSEÑANDO ALTERNATIVAS PARA DESCARGAR Y VOLVER A RECIBIR EL BALON.	ESP/TECNICO
19	MEJORA EL TRABAJO EN EQUIPO Y AYUDA A GENERAR OPCIONES DE GOL.	ESP/TECNICO
20	MEJORA LA HABILIDAD DE AUTOHABILITARSE Y LOGRAR SUPERIORIDAD NUMERICA	ESP/TECNICO
1	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO Y ALARGUES CON BALÓN.	ESP/TECNICO
2	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN EN CAMBIOS DE DIRECCIÓN A VELOCIDAD.	ESP/TECNICO
3	MEJORA LA VELOCIDAD DE DESPLAZAMIENTO CON BALÓN.	ESP/TECNICO
4	REALIZA DIFERENTES DESPLAZAMIENTOS CON BALÓN SIN IMPORTAR LA LATERALIDAD.	ESP/TECNICO
5	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN EN CAMBIOS DE DIRECCIÓN A VELOCIDAD.	ESP/TECNICO
6	MEJORA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN A DIFERENTES VELOCIDADES Y EN DIFERENTES DIRECCIONES.	ESP/TECNICO
7	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN FRENTE A UN RIVAL, LOGRAR GANAR EL JUEGO INDIVIDUAL.	ESP/TECNICO
8	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN, LLEVANDOLO, LO MAS CERCA POSIBLE AL PIE.	ESP/TECNICO
9	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN EN CAMBIOS DE DIRECCIÓN A VELOCIDAD.	ESP/TECNICO
10	MEJORA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN A DIFERENTES VELOCIDADES Y EN DIFERENTES DIRECCIONES.	ESP/TECNICO

11	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO CON Y SIN BALÓN DE LOS DEPORTISTAS EN SALIDAS RAPIDAS.	ESP/TECNICO
12	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN, LLEVANDOLO, LO MAS CERCA POSIBLE AL PIE.	ESP/TECNICO
13	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO Y ALARGUES CON BALÓN.	ESP/TECNICO
14	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN CON LAS DIFERENTES SUPERFICIES DE CONTACTO.	ESP/TECNICO
15	MEJORA LA VELOCIDAD DE DESPLAZAMIENTO CON BALÓN.	ESP/TECNICO
16	REALIZA DIFERENTES DESPLAZAMIENTOS CON BALÓN SIN IMPORTAR LA LATERALIDAD.	ESP/TECNICO
17	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN EN CAMBIOS DE DIRECCIÓN A VELOCIDAD.	ESP/TECNICO
18	MEJORA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN A DIFERENTES VELOCIDADES Y EN DIFERENTES DIRECCIONES.	ESP/TECNICO
19	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN FRENTE A UN RIVAL EN DIFERENTES DIRECCIONES.	ESP/TECNICO
20	REFUERZA EL DESPLAZAMIENTO CON BALÓN, LLEVANDOLO, LO MAS CERCA POSIBLE AL PIE.	ESP/TECNICO
1	MEJORAR LA POSESION DEL BALON CON MOVIMIENTOS CORTOS QUE NO GENEREN MUCHO DESGASTE PERO QUE SEAN EFECTIVOS PARA EL AVANCE DEL ATAQUE.	ESP/TECNICO
2	AUMENTA LA CAPACIDAD DE PROYECCION PARA HABILITARSE EN POSICION DE DEFINICION.	ESP/TECNICO
3	DESARROLLA TRABAJO DE CORTAR ESPACIOS Y DEFINE MEDIANTE UN CIRCUITO.	ESP/TECNICO
4	DIFERENCIA LAS POSICIONES HABITUALES EN FUTBOL DE SALON CON UNA SALIDA DE TRES PARA LANZAR AL PIVOT Y CONCRETAR LA OPCION DE POSIBLE DEFINICION QUE SERA TRABAJADA.	ESP/TECNICO
5	GANA LA POSICIÓN ENGAÑANDO AL RIVAL CON UN MOVIMIENTO.	ESP/TECNICO
6	GANA LA POSICIÓN ENGAÑANDO AL RIVAL CON UN MOVIMIENTO.	ESP/TECNICO
7	REALIZA UN ENGAÑO AL DEFENSOR PARA PODER FINALIZAR EN SOLITARIO.	ESP/TECNICO
8	REFUERZA LA FINTA PARA GANAR POSICIÓN Y LOGRA FINALIZAR LA JUGADA.	ESP/TECNICO

9	GENERA UN LINEA DE REMATE O UNA PARED.	ESP/TECNICO
10	QUE EL JUGADOR GENERE UN MOVIMIENTO DE DISTRACCIÓN ANTES DE RECIBIR EL BALÓN.	ESP/TECNICO
11	REALIZA UN MOVIMIENTO DE DESMARQUE Y LUEGO RECIBA EL BALÓN.	ESP/TECNICO
12	REALIZA MOVIMIENTOS PARA DESMARCARSE Y GENERA UNA LINEA DE PASE.	ESP/TECNICO
1	ESTETRABAJO SE REALIZA CON EL FIN QUE EL DEPORTISTA HAGA UN BUEN CONTROL TOME LA MEJOR DECISIÓN EN EL PASE AL COMPAÑERO QUE ESTE LIBRE Y REALICE UN DESMARQUE HACIA EL ESPACIO LIBRE.	ESP/TACTICO
2	ESTE EJERCICIO NOS SIRVE PARQ EU LOS DEMAS DEPORTISTAS TENGAN MOVILIDAD POR TODO EL CAMPO DE JUEGO Y ASI MISMO SIEMPRE BUSCAR LA MEJOR LINES DE PASE Y TENER LA POESION DEL BALON.	ESP/TACTICO
1	MEDIANTE LASREPETICIONES EN UN TRABAJO TACTICO TANTO OFENSIVO COMO DEFENSIVO EL DEPORTISTA LOGRO TENER UN ORDEN EN EL TERRENO DE JUEGO. EL DEPORTISTA NOTO LA IMPORTANCIA DEL TRABAJO REALIZADO EN LA TACTICO REALIZANDO PASES CORTOS, LARGOS, A RAS DE PISO Y CON MOVIMIENTOS DE DISTRACCION ANTE LOS OPONENTES	ESP/TACTICO
2	REALIZA DIFERENTES GESTOS TECNICOS EN ACCIONES DE JUEGO, MARCAS INDIVIDUALES O MARCAS ZONALES	ESP/TACTICO
3	EL DEPORTISTA ASIMILA LOS MOVIENTOS EN EL TERRENO DE JUEGO TNTO OFENSIVO COMO DEFENSIVO	ESP/TACTICO
1	APLICA LAS HABILIDADES BASICAS DEL FUTBOL SALA COMO ESTRATEGIA	ESP/TACTICO
2	REALIZA Y ASIMILA LA PRACTICA DE JUGADAS DE ESTRATEGIA EN ACCIONES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS	ESP/TACTICO
3	EJECUTA DIFERENTES JUGADAS PREPARADAS Y SACA PROVECHO ANTE EL RIVAL AL MOMENTO DE REALIZAR UNA JUGADA PREPARADA	ESP/TACTICO
1	EL DEPORTISTA REALIZA EJERCICIOS DE POSICION EN EL TERRENO DE JUEGO CON O SIN BALON	ESP/TACTICO
2	CORRECTA EJECUCION DE LOS DEPORTISTAS EN EL TERRENO DE JUEGO	ESP/TACTICO

1	Asocia las recuperaciones defensivas con el contra ataque	ESP/TACTICO
2	Asocia las recuperaciones defensivas con el contra ataque	ESP/TACTICO
3	Asocia las recuperaciones defensivas con el contra ataque	ESP/TACTICO
4	Asocia las recuperaciones defensivas con el contra ataque	ESP/TACTICO
5	Asocia las recuperaciones defensivas con el contra ataque	ESP/TACTICO
1	ESTE TRABAJO SE REALIZA CON EL FIN DE QUE EL DEPORTISTA TENGA REACCION INMEDIATA CON UN ESTIMULO SONORO.	ESP/FISICO
2	ESTE TRABAJO SE REALIZA CON EL FIN DE QUE EL DEPORTISTA TENGA REACCION INMEDIATA CON UN ESTIMULO SONORO.	ESP/FISICO
3	ESTE TRABAJO SE REALIZA CON EL FIN DE QUE EL DEPORTISTA TENGA REACCION INMEDIATA CON UN ESTIMULO SONORO.	ESP/FISICO
1	ESTE EJERCICIO SE REALIZA CON EL FIN DE QUE EL DEPORTISTA SIEMPRE VEA EL OBJETIVO EN UN ESFUERZO MAXIMO QUE ES EL REMATE.	ESP/FISICO
2	ESTE EJERCIO ES CON EL FIN QUE EL DEPORTISTA TENGA LA MAYOR CANTIDAD DE TIEMPO EL BALON CON UN ESFUERZO MAXIMO.	ESP/FISICO
1	ESTE TRABAJO SE REALIZA CON ESCALERAS CON EL FIN DE QUE EL DEPORTISTA COORDINE LOS MOVIMIENTOS PLANTEADOS POR EL INSTRUCTOR REALIZAR UN TRABAJO DE ZIGZAG CON OBSTACULOSY POR ULTIMO LA DEFINICION.	ESP/FISICO
2	ESTE TRABAJO DONDE EL PORTERO DEBE COORDINAR EL SAQUE Y AL MISMO TIEMPO ATAJAR Y EL JUGADOR DE CAMPO DEBE REALIZAR CONTROL ZIGZAG Y UNA BUENA DEFINICION.	ESP/FISICO
3	ESTE TRABAJO SE REALIZA CON EL FIN DE MEJORAR LA COORDINACION EN EL TREN INFERIOR Y LA COORDINACION FISICO MENTAL.	ESP/FISICO
1	ESTE TRABAJO CON EL FIN DE QUE EL DEPORTISTA TOME CONCIENCIA DE LA IMPORTANCIA DE LOS TRABAJOS DE FLEXILIDAD DESPUES DE UNA COMPETENCIA O ENTRENAMIENTO PARA EVITAR POSIBLES LESIONES O DOLORES MUSCULARES.	ESP/FISICO

2	EL DEPORTISTA REALIZA ESTOS TRABAJOS DE LARGA DURACION CON EL FIN DE MANTENER UNA BUENA FLEXIBILIDA EN TREN SUPERIOR.	ESP/FISICO
3	EL DEPORTISTA REALIZA ESTOS TRABAJOS DE LARGA DURACION CON EL FIN DE MANTENER UNA BUENA FLEXIBILIDA EN TREN INFERIOR.	ESP/FISICO
1	SE REALIZAN TRABAJOS CON MAQUINAS CON EL FIN DE MEJORAR LA CAPIDAD DE FUERZA EN MUSCULOS ESPECIFICOS DEL CUERPO SEA TREN INFERIOR O TREN SUPERIOR.	ESP/FISICO
2	SE REALIZA ESTE TRABAJO CON EL FIN DE QUE EL DEPORTISTA CONOZCA Y APRENDA DE LOS DIFERENTES GRUPOS MUSCULARES QUE SE PUEDEN TRABAJAR.	ESP/FISICO
1	Realiza carrera continua a un ritmo elevado que le permita mejorar su capacidad aerobica manteniendo la actividad por largo tiempo.	ESP/FISICO
2	Realiza carrera continua a un ritmo elevado que le permita mejorar su capacidad aerobica manteniendo la actividad por largo tiempo incluyendo el movil.	ESP/FISICO
3	Realiza ejercicios especificos e inespecificos que lo lleven a mejorar su resistencia aerobica.	ESP/FISICO
4	Realiza ejercicios especificos cercanos al juego que le permitan mejorar su resistencia aerobica	ESP/FISICO
5	Realiza ejercicios especificos cercanos al juego que le permitan mejorar su resistencia aerobica	ESP/FISICO
6	Realiza ejercicios especificos cercanos al juego que le permitan mejorar su resistencia aerobica	ESP/FISICO
7	Trabajar desplazamientos especificos del futsal aumentar la intensidad en desplazamientos y cambios de direccion, aumentar la frecuencia cardiaca de los jugadores, activar para tareas posteriores.	ESP/FISICO
8	mejorar la capacidad aerobica mediante el propio juego. Mejorar desplazamientos especificos.	ESP/FISICO

9	Mantener la posesion de balón para poder progresar y meter gol . Mejora la resistencia aerobica mediante situacion jugada.	ESP/FISICO
10	Mejorar la resistencia aerobica mediante acciones fisicas. Mejorara la resisitencia aaerobica mediante acciones de tecnica individual.	ESP/FISICO
11	Mejorar la resistencia especifica con balón, alternando trabajo de resistencia de alta y baja intensidad. Mejorar la tecnica de pase.	ESP/FISICO
12	Mejorar la resistencia a la velocidad especifica. Mejorar la fuerza explosiva. Mejorar la tecnica de pase.	ESP/FISICO
13	Realiza movimientos relacionados con el salto, con el fin de mejorar la resistencia aerobica.	ESP/FISICO
14	Realiza desplazamientos con cambios de ritmo e intensidad para mejorar la resistencia aerobica.	ESP/FISICO
15	Realiza desplazamientos con cambios de ritmo e intensidad para mejorar la resistencia aerobica.	ESP/FISICO
16	Realiza ejercicios especificos cercanos al juego que le permitan mejorar su resistencia aerobica	ESP/FISICO
17	Realiza desplazamientos con cambios de ritmo e intensidad para mejorar la resistencia aerobica.	ESP/FISICO
18	Realiza desplazamientos con cambios de ritmo e intensidad para mejorar la resistencia aerobica con la integracion del movil en la actividad.	ESP/FISICO
19	Realiza desplazamientos con cambios de ritmo e intensidad para mejorar la resistencia aerobica.	ESP/FISICO
20	Realiza desplazamientos con cambios de ritmo e intensidad por tiempos determinados para mejorar la resistencia aerobica.	ESP/FISICO

1	Desarrollar la fuerza resistencia en el miembro inferior, hacer consciencia en los deportistas de los musculos implicados en el trabajo.	ESP/FISICO
2	Desarrollar la fuerza resistencia en el core los jugadores hacer conciencia de los musculos implicados y la importancia de su trabajo.	ESP/FISICO
3	Desarrollar la fuerza resistencia de triceps, hombros y pectorales hacer conciencia de los musculos implicados y la importancia de su trabajo.	ESP/FISICO
4	Desarrollar la fuerza resistencia en el core los jugadores hacer conciencia de los musculos implicados y la importancia de su trabajo.	ESP/FISICO
5	Desarrollar la fuerza resistencia en el miembro inferior, hacer consciencia en los deportistas de los musculos implicados en el trabajo.	ESP/FISICO
1	Desarrollar la potencia muscular del miembro inferior en los jugadores.	ESP/FISICO
2	Desarrollar la potencia muscular del miembro inferior en los jugadores.	ESP/FISICO
3	Desarrollar la potencia muscular en cuadriceps y miembro inferior y luego hacer trabajo de transferencia.	ESP/FISICO
4	Desarrollar la potencia muscular del miembro inferior en los jugadores.	ESP/FISICO
5	Desarrollar la potencia muscular en los jugadores desplazandose a la mayor velocidad posible para luego rematar.	ESP/FISICO
6	Realiza saltos a una altura determinada para mejorar la potencia del miembro inferior.	ESP/FISICO
8	Desarrollar la coordinacion potencia y fuerza explosiva realizando el ejercicio de manera adecuada y con una velocidad alta.	ESP/FISICO
9	Desarrollar la coordinacion potencia y fuerza explosiva realizando el ejercicio de manera adecuada y con una velocidad alta.	ESP/FISICO
10	Realiza desplazamientos con movil a maxima velocidad para mejorar la potencia en el miembro inferior.	ESP/FISICO
11	Realiza desplazamientos en velocidad con una recuperación incompleta para mejorar la potencia en miembro inferior.	ESP/FISICO
12	Realiza ejercicios de fuerza para incidir en la potencia del tren inferior	ESP/FISICO
13	Desarrollar potencia y fuerza explosiva siendo consciente de cuales son los musculos implicados en cada ejercicio.	ESP/FISICO
14	Desarrollar potencia y fuerza explosiva siendo consciente de cuales son los musculos implicados en cada ejercicio.	ESP/FISICO
15	Desarrollar potencia y fuerza explosiva siendo consciente de cuales son los musculos implicados en cada ejercicio y el objetivo que se persigue.	ESP/FISICO

16	Desarrollar potencia y fuerza explosiva siendo consciente de cuales son los musculos implicados en cada ejercicio y el objetivo que se persigue.	ESP/FISICO
17	Desarrollar potencia y fuerza explosiva siendo consciente de cuales son los musculos implicados en cada ejercicio y el objetivo que se persigue.	ESP/FISICO
18	Desarrollar potencia y fuerza explosiva en tren inferior mediante cargas extras al peso corporal.	ESP/FISICO
19	Desarrollar potencia y fuerza explosiva siendo consciente de cuales son los musculos implicados en cada ejercicio y el objetivo que se persigue.	ESP/FISICO
20	Desarrollar potencia y fuerza explosiva siendo consciente de cuales son los musculos implicados en cada ejercicio y el objetivo que se persigue.	ESP/FISICO
1	realiza y es consciente de la importancia del trabajo de movilidad (Flexibilidad, elasticidad y rango articular) en los musculos del tren inferior. (isquiotibiales, gastrosoleos, glúteos etc)	ESP/FISICO
2	realiza y es consciente de la importancia del trabajo de movilidad (Flexibilidad, elasticidad y rango articular) en los musculos del tren inferior. (cuadriceps, tibial anterior, aductores etc)	ESP/FISICO
3	realiza y es consciente de la importancia del trabajo de movilidad (Flexibilidad, elasticidad y rango articular) en los musculos del core.	ESP/FISICO
4	realiza y es consciente de la importancia del trabajo de movilidad (Flexibilidad, elasticidad y rango articular) en los musculos del miembro superior (biceps, tricesp, cintura escapular, pectorales.	ESP/FISICO
5	realiza y es consciente de la importancia del trabajo de movilidad (Flexibilidad, elasticidad y rango articular) en todos los musculos, realizandolos con un compañero para alcanzar un mayor rango.	ESP/FISICO
6	realiza y es consciente de la importancia del trabajo de movilidad (Flexibilidad, elasticidad y rango articular) en los musculos cuadriceps .	ESP/FISICO
7	realiza y es consciente de la importancia del trabajo de movilidad (Flexibilidad, elasticidad y rango articular) en los musculos gastrocnemios .	ESP/FISICO
8	realiza y es consciente de la importancia del trabajo de movilidad (Flexibilidad, elasticidad y rango articular) en los musculos isquiotibiales y posteriores de la pierna y el muslo .	ESP/FISICO
9	realiza y es consciente de la importancia del trabajo de movilidad (Flexibilidad, elasticidad y rango articular) en los musculos isquiotibiales y posteriores de la pierna y el muslo .	ESP/FISICO
10	realiza y es consciente de la importancia del trabajo de movilidad (Flexibilidad, elasticidad y rango articular) en los musculos tibial anterior y anteriores de la pierna .	ESP/FISICO
11	realiza y es consciente de la importancia del trabajo de movilidad (Flexibilidad, elasticidad y rango articular) en los musculos aductores e isquiotibiales .	ESP/FISICO

12	realiza y es consciente de la importancia del trabajo de movilidad (Flexibilidad, elasticidad y rango articular) en los musculos isquiotibiales y anteriores de la pierna y muslo.	ESP/FISICO
13	realiza y es consciente de la importancia del trabajo de movilidad (Flexibilidad, elasticidad y rango articular) en los musculos aductores.	ESP/FISICO
14	realiza y es consciente de la importancia del trabajo de movilidad (Flexibilidad, elasticidad y rango articular) en los musculos gluetos.	ESP/FISICO
15	Dosificacion correcta de acuerdo a las necesidades.	ESP/FISICO
1	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular de tren inferior .	ESP/FISICO
2	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular de tren inferior .	ESP/FISICO
3	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular de tren inferior .	ESP/FISICO
4	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular de tren inferior .	ESP/FISICO
5	realiza el ejercicio con las indicaciones dadas desarrollando las sensaciones de todos los sistemas que intervienen en la marcha .	ESP/FISICO
6	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular de tren inferior .	ESP/FISICO
7	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular de tren inferior .	ESP/FISICO
8	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular de tren inferior .	ESP/FISICO
9	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular de tren inferior .	ESP/FISICO
10	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular de tren inferior en especial de los isquiotibiales y gluteos.	ESP/FISICO
11	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular de tren inferior en especial de los isquiotibiales y gluteos.	ESP/FISICO
12	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular del core en especial de los serratos y oblicuos.	ESP/FISICO

13	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular de tren inferior en especial de los isquiotibiales y gluteos y entren superior musclos de los hombros y pectorales.	ESP/FISICO
14	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular de los cuadriceps .	ESP/FISICO
15	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular de los cuadriceps y de los musculos de la espalda alta.	ESP/FISICO
16	Desarrollar la propiocepcion del jugador.	ESP/FISICO
17	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular de los cuadriceps y del miembro inferior.	ESP/FISICO
18	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular general.	ESP/FISICO
19	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular de los isquiotibiales y gluteos.	ESP/FISICO
20	realiza el ejercicio manteniendo el equilibrio y con las indicaciones dadas desarrollando la coordinacion intermuscular general.	ESP/FISICO
20	Estiramiento del musculo indicado.	ESP/FISICO
1	Desarrollar la propiocepcion del jugador.	ESP/FISICO
2	Desarrollar la propiocepcion del jugador.	ESP/FISICO
3	Desarrollar la propiocepcion del jugador.	ESP/FISICO
4	Desarrollar la propiocepcion del jugador.	ESP/FISICO
5	Desarrollar la propiocepcion del jugador.	ESP/FISICO
6	Desarrollar la propiocepcion del jugador.	ESP/FISICO
7	Desarrollar la propiocepcion del jugador.	ESP/FISICO
8	Desarrollar la propiocepcion del jugador.	ESP/FISICO

9	Desarrollar la propiocepcion del jugador.	ESP/FISICO
10	Desarrollar la propiocepcion del jugador.	ESP/FISICO
11	Desarrollar la propiocepcion del jugador.	ESP/FISICO
12	Desarrollar la propiocepcion del jugador.	ESP/FISICO
13	Desarrollar la propiocepcion del jugador.	ESP/FISICO
14	Desarrollar la propiocepcion del jugador.	ESP/FISICO
15	Desarrollar la propiocepcion del jugador.	ESP/FISICO
1	ESTA ACTIVIDAD SE REALIZA CON EL FIN DE QUE EL DEPORTISTA OBSERVE TODOS LOS FUNDAMENTOS TECNICOS Y TACTICOS EN SITUACIONES REALES DE JUEGO CON EL FIN DE QUE ELLOS OBSERVEN Y LO COLOQUEN EN PRACTICA.	ESP/TEORICA
2	ESTA SE REALIZA CON EL FIN DE QUE EL DEPORTISTA COLOQUE EL MEJOR EMPEÑO EN CADA ENTRENAMIENTO.	ESP/TEORICA
1	MOTIVAR A LOS DEPORTISTAS AL MOMENTO DE UNA PRACTICA DE FUTBOL SALON.	ESP/TEORICA
2	CON EL FIN DE QUE EL DEPORTISTA QUE TRABAJOS Y FUNCIONES TIENEN DENTRO DE LA PRACTICA DE EL FUTBOL DE SALON.	ESP/TEORICA
1	Analiza e interpreta la estrategia en los saques de esquina	ESP/TEORICA
2	Analiza e interpreta la estrategia en los saques laterales	ESP/TEORICA
3	Analiza e interpreta la estrategia en los tiros libres	ESP/TEORICA
4	Analiza e interpreta la estrategia en los penaltis	ESP/TEORICA
5	Analiza e interpreta la estrategia en los saques directos del arquero	ESP/TEORICA
1	brindarle el conocimineto basico referente algun tipo de golpe o caida y que el entienda como reaacionar a esas situaciones.	ESP/TEORICA
2	brindarle el conocimineto basico referente algun tipo de golpe o caida y que el entienda como reaacionar a esas situaciones.	ESP/TEORICA
3	brindarle el conocimineto basico referente algun tipo de golpe o caida y que el entienda como reaacionar a esas situaciones.	ESP/TEORICA

4	brindarle el conocimineto basico referente algun tipo de golpe o caida y que el entienda como reaacionar a esas situaciones.	ESP/TEORICA
5	brindarle el conocimineto basico referente algun tipo de golpe o caida y que el entienda como reaacionar a esas situaciones.	ESP/TEORICA
1	SIEMPRE SE DEBE INCULCAR AL DEPORTISTA A DAR LO MAXIMO EN CADA SITUACION DE PRACTICA O ENCUENTRO DEPORTIVO CON EL FIN DE QUE SEA CONSCIENTE DE LOS SACRIFICIOS QUE SE DEBEN HACER PARA MEJORAR CADA DIA.	ESP/PSICOSO
1	LOS DEPORTISTAS DEBEN ESTAR ATENTOS A LAS INDICACIONES DEL DOCENTE CON EL FIN DE SIEMPRE ESCUCHAR LAS INSTRUCCIONES PARA ASI REALIZAR LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS EN LA CLASE O ENCUENTRO DEPORTIVO.	ESP/PSICOSO
1	Valora el trabajo de sus compañeros,prevaleciendo la solidaridad y labor en equipo.	ESP/PSICOSO
2	Valora el trabajo de sus compañeros,prevaleciendo la solidaridad y labor en equipo.	ESP/PSICOSO
3	Valora el trabajo de sus compañeros,prevaleciendo la solidaridad y labor en equipo.	ESP/PSICOSO
1	Valora el trabajo de sus compañeros,prevaleciendo la solidaridad y labor en equipo.	ESP/PSICOSO
2	Valora el trabajo de sus compañeros,prevaleciendo la solidaridad y labor en equipo.	ESP/PSICOSO
3	Valora el trabajo de sus compañeros,prevaleciendo la solidaridad y labor en equipo.	ESP/PSICOSO
1	COMPRENDERA LAS NORMAS ESTABLECIDAS EN LOS PROCESOS FORMATIVOS	ESP/PSICOSO
2	EL DEPORTISTA RESALTA VALORES COMO EL RESPETO Y LADISIPLINA CON SUS COMPAÑEROS	ESP/PSICOSO
1	COMPRENDERA LAS NORMAS ESTABLECIDAS EN LOS PROCESOS FORMATIVOS	ESP/PSICOSO
2	EL DEPORTISTA RESALTA VALORES COMO EL RESPETO Y LADISIPLINA CON SUS COMPAÑEROS	ESP/PSICOSO
1	RESPETA SUS PROPIOS PROCESOS Y LOS DE SUS COMPAÑEROS EN LAS PRACTICAS DE LAS HABILIDADES BASICAS DEL DEPORTE.	ESP/PSICOSO

OBJETIVO	ACTIVIDADES
Conocer la primera posicion de esgrima para relizar el saludo e iniciacion de la esgrima	En la pista de esgrima se describe la posicon inicial de la guardia con ayuda de la lineas de la pista para ello. esto es una de las bases de la esgrima ya que es fundamental para su desplazamiento
	frente a un espejoel deportista mejorara su postura de guardia debera corregir la pocisión de sus pies, brazo y espalda
	a lo largo de la pista se realizará un desplazamiento suave para mejorar su tecnica y postura
Desarrollar en el deportista el desplazamineto de retroceso (paso atras), basico de la esgrima	En el area definida de la pista se desarrolla la activida con diversos juegos , para el desarrollo del desplazamiento de paso retroceso(Paso atras). Se realizaran desplazamientos a lo largo de la pista
	Frente a un espejo se debera corregir el desplazamiento lo que quiere decir que el deportista corrijará que los pies no se desvien, recojan el brazo o encorben la espalda
	Se realizará un trabajo de a parejas a forma de espejo que ayudara a manejar la distancia y correjira su desplazamiento de retroceso
Desarrollar el buen movimiento del fondo	se dará a conocer la accion de fondo, su funcionamiento y lo que se requiere para hacerlo de manera optima como la flexibilidad, explosion, velocidad y fuerza
	Frente a un espejo cada deportista corregira la caida del fondo y su postura adecuada para mantener el equilibrio con ayuda de su brazo y fuerza en piernas
	Se realizará un trabajo de a pareja y grupal logrando hacer fondos continuos en toda la pista para mejorar la velocidad de su ejecucion
ENSEÑAR EN EL DEPORTISTAS LOS DESPLAZAMIENTOS COMBINADOS Y CON CAMBIOS DE RITMO	Trabajo en la pista o en la sala de manera individual y por parejas, uno en frente del otro. Haciendo enfasisi en la postura, elegancia y orden con el que deben de realizar el saludo antes de comenzar un combate
	trabajo de postura y alineación de hombros
	trabajo por parejas (Espejo) cambiando constantemente de parejas
	explicación teorico - practica de la importancia del saludo y primera posición antes y despues de cada asalto o combate
	secuencia logica de como realizar la primera posición, ubicación en la pista y el saludo.
ENSEÑAR EL PASE Y CONTRA PASE UNICO BLANCO (PECHO)	trabajo: Guardia de esgrima
	trabajo de postura y tren superior
	Ejercicos por parejas (espejos) guardia por ambas lateralidades
	Ejercicios individuales ejecutando la guardia con diferentes variables (saltos, giros, lateralidad)
	Trabajo con los ojos vendados realizando guardia, para mejorar su ubicación tiempo -espacio y el sentido kinestesico
ENSEÑAR LA FORMA CORRECTA DE EMPUÑAR EL ARMA, ESPECIALMENTE LA ESPADA	explicación teorica-practico de las diferentes empuñaduras que tiene las armas, especialmente la espada

	trabajo de coordinación de los dedos para mejorar las fuerza y agarre de la espada
	trabajo de fortalecimiento de la muñeca y los dedos para empuñar de manrea correcta la espada
	trabajo practico con lapiz y papel para mejorar la coordiancián y fuerza en los dedos, de la mano dominante para empuñar el arma
	trabajo practico con lapiz y papel para mejorar la coordiancián y fuerza en los dedos, de la mano dominante para empuñar el arma
EJECUTAR EL ATAQUE DIRECTO UNCO BLANCO EN FONDO	Trabajo individual con cada deportista - linea como ataque directo al pecho en fondo
	Trabajo por parejas con material de entrenamiento - ataque directo y distancia larga
	Clase individual: ataque al pecho en fondo
	Trabajo individual con cada deportista - linea como ataque directo al pecho en fondo
	Clase individual: ataque directo en el lugar, mientras los demas realizan desplazamientos
ENSEÑAR DE MANERA CORRECTA LOS DESPLAZAMIENTOS BASICOS DE LA ESGRIMA (PASO ADELANTE Y PASO ATRÁS)	trabajo de manera individual en la pista demarcada o delimitada con cinta o platillos, el deportista recorrera de un extremo al otro de la pista, ejecutando los desplazamientos (paso adelante o paso atras), inicialmente sin armas y haciendo enfasis en la postura y corretc ejecución
	Ejercicio de concentración: una palmada es paso adelante, 2 palmadas es paso atrás: luego se realizan variables con los estimulos brindados por el entrenador
	trabajo de manera individual con un palo de escoba. realizando la guardia y manteniendo el palo de escoba lo mas derecho posible respecto al brazo armado; ejercicios de coordinación visomanual
	Ejercicios de concentración: numero uno, es paso adelante y numero 2 es paso atrás, haciendo enfasis especialmente en la postura, brazo y balance de las piernas
	trabajo de manera individual: los deportistas se desplazaran de un extremo de la pista a otro combinando los diferentes desplazamientos con algunas variables: saltos en guardia, correr, lateralidad, entre otras
ENSEÑAR EL FONDO Y PASO FONDO EN ESGRIMA	trabajo de manera individual: los deportistas se ubicaran al frente del profesor y realizaran el fondo al las indicaciones del mismo
	Ejercicio de concentración: una palmada es paso adelante, 2 palmadas es paso atrás, cualquier numero es fondo; luego se realizan variables con los estimulos brindados por el entrenador
	trabajo individual: los deportistas lanzan una pelota de tenis en guardia y deben de atraparla en fondo o paso fondo y se van desplazando hacia adelante en toda la pista. Empujando con el pie de atrás

	ejercicios por parejas: un deportista cerca del otro y realizando paso fondo, teniendo en cuenta la salida primero del brazo y empujando con el pie de atrás, la idea es que el compañero observe y lo realice de la mejor manera
	Realizar paso fondo de un extremo a otro de la pista de manera individual: haciendoi enfasis en la salida primero del brazo, la postura, el regreso, la guardia
SENSIBILIZAR EN EL NIÑO DEPORTISTA A TRAVES DE MOVIMIENTOS Y JUGADAS PARA LA OBTENCION DE LA POSICION DE FLORETE UTILIZADA EN ESGRIMA	EN EL PISO SE DESCRIBE AL DEPORTISTA UN ANGULO RECTO CONFORMANDO POR LA LINEA DE LOS PIES EN EL PISO EL CUAL SE DEBERA TENER EN CUENTA AL REALIZAR LOS DESPLAZAMIENTOS BASICOS QUE SE REALIZAN EN SENTIDO HORIZONTAL AL MOMENTO DE CADA LA SITUACION
	SE REALIZAN EJERCICIOS DE ADPTACION A LA PRIEMERA POSICION
	SE RALIZAN JUEGOS QUE PERMITEN ENTENDER LA DIFERRENCIA DE LA PRIMERA POSICION Y LA GUARDIA
EXPLICAR Y SE MUESTRAR AL DEPORTISTA LA POSICION DE GUARDIA, LA CUAL REALIZARA DURANTE TODO EL ENTRENAMINETO Y COMPETENCIAS, ASI SE IRA AJUSTANDO SU POSICION, HASTA TENER EL RESULTADO FINAL	EN LA PISTA DE ESGRIMA SE DESCRIBIRA LA POSICION INICIAL DE GUARDIA CON AYUDA DE LAS LINEAS EN LOS MODULOS PARA EL RESPECTIVO DESPLAZAMIENTO.
	EN LA PISTA DE ESGRIMA SE DESCRIBIRA LA POSICION INICIAL DE GUARDIA CON AYUDA DE LAS LINEAS EN LOS MODULOS PARA EL RESPECTIVO DESPLAZAMIENTO.
	SE REALIZAN JUEGOS PARA LA ADPTACION DE LA GUARDIA DEACUERDO A LA LATERALIDAD DEL NIÑO
	SE REALIZARAN EJERCICIOS POR PAREJA DONDE SE REALICEN EJERCICIOS PARA MEJORAR LA POSICION DE LA GUARDIA
MOSTRAR EN POSICION DE GUARDIA, SE INDICA EL RECORRIDO HACIA ADELANTE COMO ATRÁS , CADA MOVIMIENTO POR SEPARADO, EL CUAL REALIZARA DURANTE TODO EL ENTRENAMIENTO Y COMPETENCIA.	EN LA PISTA DE ESGRIMA SE DESCRIBIRA LA POSICION INICIAL DE GUARDIA CON AYUDA DE LAS LINEAS EN LOS MODULOS PARA EL RESPECTIVO DESPLAZAMIENTO.
	SE ENSEÑARA LA IMPORTANCIA DE LA LINEA DIRECTRIZ EN LA REALIZACION DE LA PRIMERA POSICION Y LA GUARDIA
	ENSEÑAR DE MANERA PROGRESIVA EL MOVIMIENTO DE PASO ADELANTE MEDIANTE EJERCICIOS
	ENSEÑAR DE MANERA PROGRESIVA EL MOVIMIENTO DE PASO ATRAZ MEDIANTE EJERCICIOS
SENSIBILIZAR EN EL NIÑO DEPORTISTA A TOMAR EL ARMA DE FORMA CORRECTA DEACUERDO AL TIPO DE EMPUÑADURA	SE MUESTRA LA FOMA INDICAD DE TOMAR ELSI ES EMPUÑADURA ORTAPEDICA

	SE MUESTRA LA FORMA INDICADA DE TOMAR ELSI EN LA EMPUÑADURA FRANCESA
Generar mediante movimentos libres y juegos ,el avance (paso adelante) basico.	se realizaran pistas completas con el desplazamiento hacia atras, cada deportista debera completar 3 pistas con un ritmos lento y 3 pistas con un ritmo superior para ir mejorando su tecnica
	Se realizara un trabajo de a parejas en el que se debera guardar la distancia sin dejar de realizar el desplazamiento de retroceso
	Por medio de los combates el deportista realizará un buen desplazamiento hacia adelante, manteniendo su distancia y con la presión adecuada
Paradas simples	se coregiran las paradas como acciones defensivas, se daran a conocer las tres paradas basicas de sable y se mostrara su ejecucion y cada deportista las
	se realizara un trabajo de a parejas para lograr paradas por medio de la presion, un compañero se pondra frente al otro y realizaran las paradas con
	Por medio de combates el deportista utilizara las paradas como defensa acompañadas de la presión y debera realizar su buena contestacion
contra-ataque	se corregiran las contra ofensivas por medio de actividades de a parejas, un compañero se ubicara frente al otro y realizaran la actividad del contra
	se realizara un trabajo de a parejas para lograr el contra ataque por medio de la presion, un compañero se pondra una carte en frente y su oponente
	Por medio de combates el deportista utilizara el contra ataque como defensa acompañadas de la presión y debera realizar la parada y contestacion en caso
ENSEÑAR LA NOCION DE DISTANCIA (CORTA, MEDIA Y LARGA)	Trabajo por parejas de distancia (corta, media y larga) con bastón, palo de escoba o material de entrenamiento
	Trabajo por parejas de distancia (media y larga) con armas de entrenamientos
	Trabajo por parejas distancia (media y larga), haciendo enfasis en la postura, guardia y el regreso
	Trabajo de distancia por parejas con diferentres elementos (con armas, bastones y agarrados de la mano)
	Trabajo por parejas y con el profesor de distancia (media y larga) con armas de entrenamientos y cambios de ritmo
ENSEÑAR DE MANERA JUGADA VARIOS BLANCOS UTILIZADOS EN ESPADA	Trabajo por parejas, Tocado de rodillas: ubicados en guardia uno al frente de otro, gana quien primero le toque las rodillas al compañero. 5 puntos o toques, se debe de desplazar adelante o atrás y tocar y evitar ser tocado
	Trabajo por parejas: tocar en diferentes blancos (pie, rodilla, brazo) con cualquier lateralidad
	Juego de la lleva en guardia
APRENDER A TOCAR CON TOQUE DIRECTO	Enseñar ataque dirfecto en espada, un solo blanco (pecho), trabajo con el entrenador
	Trabajo por parejas, toque directo un solo blanco, a las indicaciones del maestro
	Trabajo por parejas e individual con material de entrenamiento (ataque directo)
	Ejercicios indivduales realizando la linea (ataque direct) por medio de repeticiones
	Ejercicios indivduales realizando la linea (ataque direct) por medio de repeticiones y variables: Distancia, velocidad de ejecución, cambios de ritmo
El deportista mejorara su flexibilidad	Sesiones de estiramiento y calentamiento para evitar lesiones y ademas mejorar su flexibilidad, se iniciara la sesion con movimiento articular de manera acendente o desendente, seguido de trote con movimientos alternos como rodillas arriba o caballitos aumentando el ritmo cada vez más y se
	se Correra y trotara consecutivamente por la pista y se realizaran ejercicios como talon gluteos o skipping para mejorar su movilidad se deberan trotar minimo 12 minutos

	Se realizrá un desplazamiento que mejore su flexivilidad, a la hora de hacer pistas con la accion de fondo se debera estirar en dicha posición y cada vez se debera hacer mas largo arrastrando el pie
El deportistadesarrollara su velocicidad de reaccion	se realizaran Lanzamientos de pelota al esgrimista desde varias alturas para mejorar el dominio de la reaccion, el deportista debera realizar este ejercicio 15 veces esto ayudara a sus reflejos lo cual se verá evidenciado en los combates
	El deportista se pondra sobre la ultima linea de los modulos, enfrente de el estaran 4 compañeros y ellos al timpo iran a actacar, asi que le no se podra mover y debera para la mayoria de ataques posibles, esto mejorara si reaccion y velocidad
	En combate el deportista aplicara sus reflejos y reaccion que se mejoraron anteriormente, esto con el fin de mejorar su defensa y optimizar las paradas,
El deportisa desarrollara una alta resistencia fisica	Se trotara y se aumentara el ritmo a lo largo del recorrido, durante el trote se realizarán difenres ejercicios como rodillas arriba, talon gluteos, salto laterales entre otros que ayudaran en el estado fisico de cada deportista
	Se realizaran piques a lo largo de las pistan, antes de picar se realizara un ejercicio como sentadilla, flexion o sostenido, seguido de eso picaran ida y vuelta cada deportista debera hacer 4 veces este ejercicio
	Se realizará un ejercicio llamado 5x6 en el cual deberan picar ida y vuelta hasta lograr el numero de veces deseadas y de igual forma se debera hacer un ejercicio antes de salir picando
El deportista desarrollara fuerza y pontencia	Se realizará un circuito con 6 estaciones y cada uno tendra una duracion de 1 minuto en el cual se encontrarán ejercicios como flexiones, sentadillas, piques, lagartijas, sostenido y demás que ayudarán a su velocidad y potencia
	Se realizara un desplazamiento intenso a full velocidad a lo largo de las pistas, cada deportista debera hacer 3 pistas hacia adelante y hacia atrás
	Se realizaran 10 fondos en la ultima linea de la pista y luego el deportista saldra corriendo a lo largo de esta, cada deportista debera hacer 4 veces este ejercicio
Una de las capacidades fisicas fundamentales para la esgrima,aplicada a la esgrima por su relaciòn directa	Trabajo de fuerza general individual y por parejas del tren inferior, con autocarga (saltos, tijeras, sapitos, saltos a un pie, alternos)
	Trabajo de fuerza general individual y por parejas del tren superior con autocarga (cangrejos, carretillas, 4 apoyos, empujes, arrastres)
	Trabajo de postura (abdominales y dorsales)
	Trabajo de ejercicios isometricos con autocarga
	Trabajo de fuerza con autocarga individual y por parejas con los elementos tecncios del deporte (saltos en guardia adelante, saltos en guardia atrás) entre otros
capacidad fisica que esta directamente relacionada con la Fuerza,	Ejercicios de velocidad de carrera mediante actividades recreativas o acciones jugadas, con diferentes estimulos
	Ejercicios para entrenar el tiempo de reacción auditivo con diferentes elementos

	Ejercicios para entrenar el tiempo de reacción tactil con diferentes elementos
	Ejercicios para entrenar el tiempo de reacción visual, con diferentes elementos
	Ejercicios de velocidad de ejecución con material de entrenamiento
El deportista estara en la capacidad de diferenciar y manejar las capacidades coordinativas entre ellas	Ejercicios individuales con diferentes elementos (pelotas de tenis y pelotas de caucho) para mejorar las capacidades coordinativas manipulativas (lanzar, atrapar)
	Realizar ejercicios por parejas con diferentes elementos (pelotas de tenis) lanzar y atrapar entre los integrantes de la pareja, mano izquierda y mano derecha o viceversa
	Ejercicios para entrenar las capacidades coordinativas locomotrices (correr, trotal, saltar)
	Ejercicios para entrenar las capacidades coordinativas de estabilización (equilibrio dinamico y estatico)
	Ejerciciospara mejorar la agilidad
Mejorar la velociadd de reaccion	Con ejercicios y juegos de velocidad de reaccion
	realizar ejercicios por parejas dode se vea implicada la velocidad de reaccion
Mejorar la resistencia fisica general	Mediante ejercicios y juegos de grupales y en pareja
	realizar ejecicios como carrera continua 10 min en las seciones de entrnamiento
	realizar ejercios de circuitos
Mejorar la fuerza fisica general	Con ejercicios y juegos de velocidad de fuerza
	realizar ejeccios de fuerza con su propio cuerpo
	realizar ejejcicios de fuerzo por parejas
Mejorar la flexibilidad general	Con ejercicios y juegos de velocidad de flexibilidad
	realizar ejerccios de flexibilidad estaticos
	realizar ejercicios de flexibilidad activos
El deportistas conocera la historia de la esgrima a anivel mundial y regional	Se dejaran investigaciones sobre como se ha desarrollado la esgrima, cada deportista debera explicar el origen de la esgrima y sus distintas caracteristicas
	Buscaran esgrimistas en la modalidad de sable famosos y como han llegado hasta grandes competencias, cada deportista debera tomar como referencia a quien ven como ejemplo a seguir y explicaran el porque, de tal forma tomaran los aspectos positivos y mejoraran su tecnica
	se Veran videos de los ultimos torneos nacionales y departamentales con su respectivo analisis, esto ayudara al mejoramiento de las acciones para realizar su buena ejecucion

El deportista conocera el reglamento en las acciones ofensivas y defensivas	Se darán a conocer las normas principales del reglamento y cmo la Fie describe que es un ataque, una parada y demás
	Por medio de actividades se daran a conocer normas basicas, terminos importante, conductas penalizadas, el uso de tarjetas entre otros, cada deportista debera hacer la investigacion de un tema especifico y lo dará a conocer de manera divertida
	Los deportistas harán uso adecuado del reglamento en competencia y en combates
El deportista conocera las distintas acciónes ofensivas	EL deportista realizará un ataque con saltos de preparacion y cambios de lateralidad, esto hará que el atque sea efectivo y la preparacion ayudara a mantener la distancia
	El deportista sabra ralizar un ataque sobre la preparacion en la mitad, sabra cuando soltar el brazo junto a la pierna de manera rapida y efectiva
	El deportista logrará realizar un ataque con diferentes variaciones como el ataque con hierro, atque sobre la preparacion, ataque con finta entre otros
El deportista conocera las distinatas acciónes defensivas	EL deportista realizará unapresion con rompimiento y punta en linea, esto hará que la presión sea efectiva y la que la punta en linea ayude a mantener la distancia
	El deportista sabra ralizar un conta ataque con ayuda de la presion , sabra cuando soltar el brazo y cuando cerrar el ataque rapidamente y efectivo
	El deportista logrará realizar un tiempo con diferentes variaciones al brazo del oponente
El deportista debe de conocer las principales reglas del deporte y sus generalidades	Trabajos de lectura por medio de material didacto exponiendo la primera posición, saludo y guardia y el gesto tecnico ideal.
	Material audiovisual en el cual se evidencie la tecnica basica, como angulos, ajuste postural que ejecutan los deportistas de latos logros.
	Explicacion por medio de material didactico de los ajustes que un tirador debe tener en su postura y en la guardia
	Explicación de las principales reglas del deporte (indumentaria, elementos, duración de los combates, etc)
	Clase teorica practica de las principales reglas del deporte
La postura y los movimientos del esgrimista estan delimitados por angulos y movimientos coordinados.	Explicación teorica practica de las caracteriticas de las armas
	Exlicación teorica practica de la zona valida de todas las armas
	documentos que expliquen los correctos mecanismos y movimientos que realiza un esgrimista.
	Caracterisiticas de cada una de las armas (florete, sable y espada)
	Videos acerca de competencias y diferenres modalidades deportivas (armas)
El deportista estara en la capacidad de mantener y conocer el reglamento de cada una de las modalidades	por medio de documentos que expliquen los diferentes puntos del reglamento

	conferencias por medio del profesor explicando el reglamento básico para el patinaje
	documentos audiovisuales que expongan el reglamento según su correcto uso
	Participación en un festival de esgrima
	Combates de entrenamiento condicionados y diferentes blancos
Demostrar mediante trabajo en parejas la parada en el deportista	Clase individual, ejecicios convencionales en pareja
	Clase grupal
	Ejecicios convencionales la en pareja
DIRERENCIAR QUE ES EL ataque directo	Clase individual, ejecicios convencionales en pareja
	Clase grupal
	Ejecicios convencionales la en pareja
CONOCER EL ORIGEN DE LA ESGRIMA A NIVEL MUNDIAL	REALIZAR CHARLAS DEL ORIGEN DE LA HISTORIA DE LA ESGRIMA MUNDIA
	REALIZAR CHARLAS DEL ORIGEN DE LA ESGRIMA MODRENA
	HISTORIA DE LOS JUEGOS OLOIMPICOS
CONOCER ORIGENES DE LA ESGRIMA EN COLOMBIA	HISTORIA DE LA ESGRIAM EN COLOMBIA
	CHARLA DE LOS ESGRIMSITAS DESTACADOS DURANTE LA HISTORIA
	PARTICIPACION EN OLIMPIADAS
El depórtista desarrollara las actividades grupales, para mejorar su comportameninto	SE REALIZARAN CHARLAS Y ACTIVIDADES GRUPALES CON UN FIN ESPECIFICO, SE DARÁN CHARLAS CON TEMAS ESPECIFICOS QUE EL DOCENTE VEA NECESARIO EN SUS DEPORTISTAS COMO LO SON EL BUEN COMPORTAMIENTO EN COMPETENCIA Y LAS CONDUCTAS ANTIDEPORTIVAS
	SE REALIZARAN ACTIVIDADES GRUPALES DE INTEGRACIÓN PARA MEJORAR EL COMPORTAMIENTO DE LOS DEPORTISTAS Y QUE SE LOGRE LA SOCIALIZACIÓN DE TODOS COMO UN EQUIPO
	SE DARÁ UNA CHARLA CON EL FIN DE QUE LOS DEPORTISTAS SE IDENTIFIQUEN COMO EQUIPO, QUE SE UNAN Y SE APOYEN EN COMPENTENCIA Y QUE SEAN RECONOCIDOS POR SU BUEN COMPORTAMIENTO COMO EQUIPO
El deportista tocara y recibira el toque de manera aceptable	SE REALIZARAN TRABAJOS GRUPALES Y EN PAREJAS PARA SUPERAR EL MIEDO DE TOCADO, SE HARÁN ACCIONES DE DEFENSA Y ATAQUE PARA PERDER EL MIEDO POCO A POCO Y SIN CERRAR LOS OJOS A LA HORA DE IR HACIA ATRÁS PARA DEFENDERSE

	POR MEDIO DE COMBATES CON SABLES DE ESPUMA EL DEPORTISTA DEBERA DEFENDERSE SIN MIEDO ALGUNO LOGRANDO SU DEFENZA OPTIMA
	SE DARA UNA CHARLA PARA QUE LOS DEPORTISTAS LOGREN PERDER EL MIEDO, ENTENDERPAN QUE EL UNIFORME LOS PROTEJE Y RESISTE LOS GOLPES DEL CONTRINCANTE
	SE REALIZARÁN CHARLAS PARA QUE EL DEPORTISTA OBTENGA LAS CAPACIDADES DE SER FUERTES MENTALMENTE PARA LOGRAR UN BUEN COMBATE ASI GANE O PIERDA
	A TRAVES DE LOS COMBATES EL DEPORTISTA RECONOCERA LA IMPORTANCIA DE REALIZAR UN COMBATE CON BUENA TECNICA
	POR MEDIO DEL TIEMPO Y LA EXPERIENCIA GANADA EN COMPETENCIAS EL DEPORTISTA LOGRARÁ DESARROLARSE BIEN EN COMBATE SIENDO FUERTE TACTICAMENTE, TECNICAMENTE Y MENTALMENTE
el deportista esta en la capacidad de comprender el trabajo grupal.	Trabajos en clase por Grupos en los cuales cada uno de los deportistas estara en la capacidad de realizar un roll especifico en el funcionamiento.
	Trabajos por gupos pequños en donde cada uno de los deportistas realiza una acción, demostrando el trabajo cooperativo y trabajo grupal.
	Trabajo cooperativo por parejas en donde cada uno de los deportistas realizara un movimiento especifico y una accion
	Juego de roles, cambiando roles y funciones para que los deportistas asuman el rol y por supuesto lo que conlleva este
	Apoyo en algunas tareas especificas dentro de la sesión de clase (movilidad articular, calentamiento y estiramientos) ademas del orden en el salon de clases
Los depotista pueda mostrar un buen estado y bienestar físico.	Se manejara por medio de charlas, en donde en deportista entablaran convesaciones con personas expertas en el tema.
	Actividades en la cuales se esta fuera de los elementos del deporte y interacciones con otro entorno, en donde el deportistas pueda expresar sus sentimientos y pensamientos de otras formas

	caminatas e interaccion con la naturaleza de forma que el deportista pueda interactu con los demás en otro entorno.
	trabajos con personal pertinente y especialista en el tema (sicologos deportivos)
	Realizar combates condicionados por alguna situación real que se pueda presentar en una competencia
Es la interaccion que se presenta en los grupos grandes o reducidos	actividades complementarias en grupos, donde el deportista pueda interactuar con los demás deportistas
	juegos, ludicas y demás actividades que comprendan un trabajo e interaccion grupal, para de esta manera mantener una relacion mas cercana con los demás deportistas
	trabajos en pista de forma grupal para quecada uno de los deportistas pueda manetener un trabajo grupal y una responsabilidad dentro del mismo.
	Actividades tecnicas especificas de una arma, enseñadas y practicadas por otro deprotistas de otra arma, para conocer la difcultades y elementos tecncios especificos de cada modalidad deportiva
	Ejerccios de preparación fisica, tecnica con diferentes grupos y categorias
Trabajo mancomunado de varias personas que se organizan de forma predeterminada	Trabajo al interior de las sesiones de clase estableciendo objetivos y tareas especifcas comunes (aseo salón, trabajo por perejas, trabajo tecnico)
	Realizar trabajos de responsabilidad y compromiso mutuo
	Ejercicios y actividades recreativas para mejorar la comunicación en todas sus manifestaciones

	actividades de deportes en equipo (futbol, baloncesto)
	carreras de obstaculos por equipos al aire libre o zonas extensas
Capacidad que tiene el deportista o el estudiante de tener iniciativa y actitud	Ejercicios para el desarollo del pensamiento tactico _ combates condicionados
	Ejercicos individuales y por parejas de anticipación con diferentes estimulos e indicaciones
	Combates tacticos con variables (timpo, marcador)
	Combates condicionados, afianzando el manejo d ela victoria y la derrota
	Ejercicos de respiración y concentración de manera individual para desarrollar el control y autocontol
Lograr que el depórtista desarrollara las actividades grupales, para mejorar su comportamiento	Socializar en varios espacios temas y ejercios que ayudan a mejorar el comportamiento y actitud del deportista
Lograr que el deportista tocara y recibira el toque de manera aceptable entediendo la actividad como avance de su desarrollo social	Adentrar el concepto de sentir el toque de esgrima en el cuerpo, como un medio de desarrollar su entorno social aceptando las normas como tal.
LOGRAN DIFUNDIR EN LOS ESGRIMSITAS EL VALOR DELA HONESTIDAD	REALIAR EJERCICIOD EN PAREJA DONDE TRABAJEN LA CONTRUCCION DE LA HONESTIDAD
	REALIZAR ACTIVIADES GRUPALES

	REALIZAR CHARLAS QUE PERMITAN AL ALUMNO SER HONESTO CON SUS COMPAÑEROS Y MAESTROS
SE DA A CONOCER AL DEPORTISTA EL MOVIMIENTO DE LA PRESION, LA CUAL SIRVE PARA DEFENDER Y BUSCAR OPCIONES EN EL DESPLAZAMIENTO HACIE ATRÁS.	CADA DEPORTISTA DEBERA HACER SEIS PISTAS REALIZANDO LA PRESION ANTERIORMENTE EXPLICADA Y BUSCANDO LAS ALTERNATIVAS QUE CONLLEVA LA PRESION, UNA DE ELLAS ES LA PUNTA EN LINEA.
	SE REALIZARA UN TRABAJO EN PAREJAS EN DONDE UNO DEBERA ATACAR Y EL OTRO DEFENDER BUSCANDO EL ROMPIMIENTO O LA PARADA Y LUEGO CAMBIARAN DE ROLES, SE DEBERA LLEGAR A 15 EJERCICIOS REALIZADOS POR CADA DEPORTISTA.
	EL DEPORTISTA REALIZARÁ UN TRABAJO PARA RECONOCER LA PRESION CON PUNTA EN LINEA, CON AYUDA DEL PLASTRON SE HARA LA ACCIÓN DE PUNTA Y TERMINACION EN EL PECHO LUEGO SE HARA EN PAREJAS PARA LOGRAR EL DESENGANCHE DE LA HOJA Y TERMINAR LA ACCIÓN AL PECHO
SE EXPLICA Y SE MUESTRA AL DEPORTISTA LA POSICION DE GUARDIA, PARA BUSCAR UN RESULTADO FINAL	EN LA FORMACION DE LA ESGRIMA LA GUARDIA ES PRIMORDIAL ASI QUE EN LA PISTA SE DESCRIBIRA LA POSICION INICIAL DE GUARDIA CON AYUDA DE LAS LINEAS EN LOS MODULOS PARA EL RESPECTIVO DESPLAZAMIENTO.
	SE REALIZARAN EJERCICIOS FRENTE A UN ESPEJO PARA PERFECCIONAR LA GUARDIA DE MANERA EN QUE LAS RODILLAS Y LOS PIES SE ENCUENTREN ALINEADOS EN LA FORMA ADECUADA.
	SE REALIZARÁ UN EJERCICIO DE COORDINACIÓN PARA MEJORAR LA POSTURA Y POSICIÓN DE LA GUARDIA, SE LE DARÁN A LAS ACCIONES UN NUMERO Y AL MENCIONARLO SE DEBERÁ REALIZAR.
EN POSICION DE GUARDIA, SE INDICA EL RECORRIDO HACIA ADELANTE COMO ATRÁS	SE REALIZARA UN EJERCICIO GRUPAL A MANERA DE ESPEJO, UN DEPORTISTA HARA DESPLAZAMIENTO Y EL RESTO DEL GRUPO HARA EL MOVIMIENTO CONTRARIO DEL COMPAÑERO PARA LOGRAR EL MEJORAMIENTO DEL DESPLAZAMIENTO EN TODO EL GRUPO
	SE REALIZARA UN DESPLAZAMIENTO DE GUARDIA POR UNA LINEA RECTA PARA MEJORAR EL DESPLAZAMIENTO, ESTO LO DEBERA REALIZAR 6 VECES CADA DEPORTISTA, REALIZANDO EL DESPLAZAMIENTO HACIA ADELANTE TANTO COMO ATRÁS
	SE REALIZARÁ UN TRABAJO DE A PAREJAS EN EL CUAL SE HARÁ LA CORRECCION DE GUARDIA, EL COMPAÑERO CORRREJIRA AL OTRO REALIZANDO UN DESPLAZAMIENTO CON CAMBIOS DE RITMO, DEBEN CORREGIR POSTURA Y VELOCIDAD, CADA DEPORTISTA DEBERA REALIZAR 5 PISTAS HACIA ADELANTE Y ATRAS
EN POSICION DE GUARDIA, SE INDICA EL LANZAMINTO DE LA ACCION OFENSIVA DE FONDO	EL FONDO ES FUNDAMENTAL EN EL ATAQUE DEL SABLE POR LO QUE SE DEBEN REALIZAR FONDOS REPETITIVOS A LO LARGO DE LAS PISTAS, CAMBIANDO DE FLANCO A LAS RESPECTIVAS AREAS VALIDAS DEL SABLE, EL FONDO DEBERA REALIZARSE CON EXPLOSIVIDAD Y ESTA LA DARA LA PIERNA IZQUIERDA O DERECHA DEPENDIENDO DE LA LATERALIDAD DEL DEPORTISTA
	SE REALIZARA EL FONDO CON TERMINACION DE PUNTA ESTO PARA LOGRAR UNA PREPARACION DEL ATAQUE EN EL SIMULTNEO, ESTO EL DEPORTISTA LO APRENDERA PARA APLICARLO EN COMBATE COMO ALTERNATIVA DEL ATAQUE EN EL MEDIO, ESTA ACCIÓN SE DEBE REALIZAR CON FUERZA DE BRAZO Y PRECISIÓN

	SE REALIZARÁ LA ACCION DE FONDO EN FRENTE A UN ESPEJO PARA CORREGIR LA POSTURA, OBSERVAR SU TERMINACION DEL BRAZO Y HACER UN BUEN MOVIMIENTO AL ARRASTAR EL PIE TRASERO PARA LOGRAR UN FONDO EXPLOSIVO Y LARGO CON UNA TECNICA MEJORADA
ENSEÑAR EN EL DEPORTISTAS LOS DESPLAZAMIENTOS COMBINADOS Y CON CAMBIOS DE RITMO	trabajo de manera individual en la pista demarcada o delimitada con cinta o platillos, el deportista recorrera de un extremo al otro de la pista, ejecutando los desplazamientos (paso adelante o paso atras) de manera combinada inicialmente sin armas y haciendo enfasis en la postura y correctaejecución
	Ejercicio de concentración: una palmada es paso adelante lento, 2 palmadas es paso atrás rapido: luego se realizan variables con los estimulos brindados por el entrenador
	Trabajo de manera individual: los deportistas se desplazaran de un extremo de la pista a otro combinando los diferentes desplazamientos con algunas variables: 2 pasos adelante uno atrás, un paso lento uno rapido, entre otras
	Los deportistas recorreran la pista con paso adelnta rapido y se regreseran co paso atrás
	Ejercicios de concentración: numero uno, es paso adelante y numero 2 es paso atrás, haciendo enfasis especialmente en la postura, brazo y balance de las piernas
ENSEÑAR EL ATAQUE DIRECTO UNICO BLANCO (PECHO)	Trabajo individual con cada deportista - linea como ataque directo al pecho
	Trabajo por parejas con material de entrenamiento - ataque directo y distancia
	Clase individual: ataque al pecho
	Clase individual: ataque al pecho y distancia
	Clase individual: ataque directo en el lugar, mientras los demas realizan desplazamientos
ENSEÑAR EL ATAQUE DIRECTO UNICO BLANCO (BRAZO)	Trabajo individual con cada deportista - linea como ataque directo al pecho
	Trabajo por parejas con material de entrenamiento - ataque directo y distancia
	Clase individual: ataque al brazo
EJECUTAR EL ATAQUE DIRECTO UNCO BLANCO EN FONDO	Trabajo individual con cada deportista - linea como ataque directo al pecho en fondo
	Trabajo por parejas con material de entrenamiento - ataque directo y distancia larga
	Clase individual: ataque al pecho en fondo
	Trabajo individual con cada deportista - linea como ataque directo al pecho en fondo
	Clase individual: ataque directo en el lugar, mientras los demas realizan desplazamientos
EJECUTAR EL ATAQUE DIRECTO CON DIFERENTES BLANCOS (PECHO Y BRAZO)	Clase individual: ataque directo en el lugar, cambiando el blanco, mientras los demas deportistas realizan desplazamientos con cambios de ritmo, haciendo enfasis en el regreso
	Trabajo por parejas con material de entrenamiento - ataque directo pecho y distancia larga
	Trabajo de plastron - linea paso al pecho

	Trabajo de plastròn - fondo al pecho
	Clase individual: ataque al pecho y brazo con variables en la distancia
SENSIBILIZAR EN EL NIÑO DEPORTISTA A TRAVES DE MOVIMIENTOS	En la pista de esgrima se describe la possiicon inicial de la guardia y con ayuda de la lineas de la pista para ello.
EXPLICAR Y SE MUESTRAR AL DEPORTISTA LA POSICION DE GUARDIA.	En el area definida de la pista se desarrolla la actividad con diversos juegos , para el desarrollo del desplazamiento y postura en guardi cublriendo simepre la zona valida de toque cuando realiza el paso avance (paso adelante).
INDICAR AL DEPORTISTA EL RECORRIDO HACIA ADELANTE Y HACIA ATRÁS .	En el area definida de la pista se desarrolla la actividad con diversos juegos , para el desarrollo del desplazamiento y postura en guardia cubriendo siempre la zona valida de toque cuando realiza el paso hacia atrás para una defensa o segunda intencion.
INDICAR AL DEPORTISTA EL LANZAMIENTO DE ACCION OFENSIVA DE FONDO CUANDO REALIZA UN ATAQUE Y EN DEFENSA	En el area definida de la pista se desarrolla la actividad con diversos juegos , para el desarrollo del desplazamiento fondo cubriendo siempre la zona valida de toque cuando realiza el avance y/o defensa luego que esta ultima no sea efectiva por parte del adversario.
DETERMINAR EL MOMENTO DE RALIZAR UNA ACCION OFENCIVA EN AVANCE Y DEFENCIVA HACIA ATRÁS	En el area definida de la pista se desarrolla la actividad con diversos juegos , para el desarrollo de las accionedes de defensa (paradas) la cuales seran seguidas de la respuesta en zona valida unicamente y siempre cuidando su zona valida de toque cuando realiza el avance y/o defensa luego que esta ultima sea detenida por la accion.
REALIZAR ATAQUE DIRECTO COMO TRABAJO OFENSIVO	SE REALIZARA UNA CLASE INDIVIDUAL CON ACCIONES ESPECIFICAS EN EL ATAQUE DIRECTO COMO FONFO O FLECHA, ESTO CON FINALIDAD DE MEJORAR CADA ACCION ESPECIFICA Y PULIRLA HASTA QUE SALGA CON LA MEJOR TECNICA PARA LLEVARLA ACABO EN COMBATE
	SE REALIZARA TRABAJO DE A PAREJAS PARA MEJORAR EL FONDO VARIANDO LA TERMINACION, CADA PAREJA DEBERA USAR UN GUANTE CON LA FINALIDAD DE GENERAR REACCION Y VELOCIDAD AL COMPAÑERO, EL COMPAÑERO DEBERA LANZAR EL GUANTE Y EL COMPAÑERO QUE ESTA ADELANTE DEBERA COGER EL GUANTE CON PASO O CON FONDO, EL DEPORTISTA DEBERA TENER EN CUENTA LA DISTANCIA
	SE REALIZARAN TRABAJOS GRUPALES MEJORANDO EL ATAQUE CON LA TERMINACION DE BRAZO AL TIEMPO DE LOS PIES, CADA DEPORTISTA DEBERA REALIZAR 5 PISTAS CON TRABAJO ESPECIFICO PARA MEJORAR EL ATQUE, UNO DE ELLOS ES LA PREPARACION CON SALTOS LARGOS Y ALTOS CON UNA TERMINACIÓN DE PASOS O FONDO CON VELOCIDAD DE BRAZO Y PIERNA
REALIZAR MOVIMIENTOS Y ESTABLECER PARADAS SIMPLES	SE REALIZARA UNA CLASE INDIVIDUAL CON ACCIONES ESPECIFICAS EN ACCIONES DEFENSIVAS COMO PARADAS, ESTO CON EL FIN DE MEJORAR LA TECNICA DE LAS PARADAS PARA OBTENER UNA BUENA DEFENSA A LO LARGO DEL COMBATE
	SE REALIZARA TRABAJO DE A PAREJAS PARA MEJORAR LA PRESION VARIANDO LAS ACCIONES ALTERNAS, SE REALIZARA A LO LARGO DE LA PISTA LA PRESION CON UNA PAREJA PARA OBSERVAR Y MEJORAR LAS VARIABLES DE LA PRESION COMO EL ROMPIMIENTO

	SE REALIZARAN TRABAJOS GRUPALES MEJORANDO LA PRESION CON LA VELOCIDAD DE BRAZO EN LAS PARADAS, TODOS LOS DEPORTISTAS DEBERAN HACER 5 PISTAN CON EL MOVIMIENTO DE ENTRADA Y SALIDA EN EL DESPLAZAMIENTO QUE CORRESPONDE A LA PRESION
REALIZAR MOVIMIENTOS RAPIUDOS DE CONTRA-ATAQUE	SE REALIZARA UNA CLASE INDIVIDUAL CON ACCIONES ESPECIFICAS EN ACCIONES DEFENSIVAS COMO EL CONTRA ATAQUE , ESTO MEJORARA LA TECNICA Y VELOCIDAD DE BRAZO ESPECIFICAMENTE EN LA ACCION DEL CONTRA ATAQUE, ESTO ES UNA VARIBALE EN LA PRESION
	SE REALIZARA TRABAJO DE A PAREJAS PARA MEJORAR LA PRESION VARIANDO LAS ACCIONES ALTERNAS DEL CONTRA AQTAQUE, A LO LARGO DE LA PISTA UNO ATACARA Y EL OTRO DEBERA CONTRA ATACAR LOGRANDO EL MOVIMIENTO ESPECIFICO DEL CIERRE
	SE REALIZARAN TRABAJOS GRUPALES MEJORANDO LA PRESION CON LA VELOCIDAD DE BRAZO EN EL CONTRA ATAQUE, SE HARA UN TRABAJO DE COORDINACIÓN, REACCION Y VELOCIDAD PARA OPTIMIZAR EL CONTRA ATQUE, ESTO CON EJERCICIOS FISICOS COMO TECNICOS
ENSEÑAR LA NOCION DE DISTANCIA (CORTA, MEDIA Y LARGA)	Trabajo por parejas de distancia (corta, media y larga) con bastón, palo de escoba o material de entrenamiento
	Trabajo por parejas de distancia (media y larga) con armas de entrenamientos
	Trabajo por parejas distancia (media y larga), haciendo enfasis en la postura, guardia y el regreso
	trabajo de distancia por parejas con diferentres elementos
ENSEÑAR DE MANERA CORRECTA EL REGRESO EN ESPADA	Trabajo por parejas, distancia y regreso con paso atras largo.
	Trabajo por parejas: haciendo enfasis en realizar el paso atrás largo para mantener la distancia y el brazo en guardo dirigiendo la punta al frente
	Ejercicios de regreso (paso atrás) al estimulo e indicaciones del profesor
	Ejercicios de regreso (paso atrás) al estimulo e indicaciones del profesor, con variables como la velocidad
	Ejercicios de regreso (paso atrás) al estimulo e indicaciones del profesor, con variables como la velocidad
REALIZAR COMBATES DE ENTRENAMIENTO APLICANDO LO VISTO Y APRENDIDO EN CLASE	Combates de entrenamiento: a 3 puntos Rey de pista (se mantiene en la pista el que gane los combates
	Combates de entrenamiento: solo es valido el toque en el pecho
	Combates de entrenamiento e intercambio
	Combates de esgrima: no son validos los puntos simultaneos
Explicar el ataque con fondo y directo o simple	Realizar moviminetos que terminen la respuesta del deportista a un ataque bien sea ofensivo o deensivo.
	SE DEBE TENER CONTROL PERIMETRAL PRA PROYECTAR UN BUEN ATAQUE

SE TRABAJA EJERCICIOS ESPECIFICOS PARA REALIZAR TRABAJO DE ATAQUE	SE REALIZARÁN EJERCICIOS GRUPALES, INDIVIDUALES Y DE A PAREJA, ESTOS TENDRAN INDICACIONES ESPECIFICAS CON UN MOTIVO ESPECIFICO TAL COMO RESISTENCIA, COORDINACIÓN, VELOCIDAD, FUERZA O REACCION QUE AYUDEN A MEJOR LA TECNICA DEL DEPORTISTA
	SE REALIZARAN EJERCICIOS EN EL PLASTRON, ESTOS EJERCICIOS PODRAN MEJORAR LA TECNICA DE EXPLOSIVIDAD Y VELOCIDAD DE BRAZO CON EJERCICIOS COMO TOQUES BASICOS AL CUERPO Y AL BRAZO PARA OBTENER UNA MEJORIA EN LA PRECISIÓN
	SE REALIZARÁN EJERCICIOS COMO DEPLAZAMIENTO EN LA PISTA CON DIFERENTES ESPECIFICACIONES COMO CAMBIOS DE RITMO, PIQUES, SALTOS, SKIPPING ENTRE OTROS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA TECNICA
REALIZAR TRABAJO DE FUERZA DE PIERNAS	SE REALIZARÁ UN CIRCUITO QUE TENDRÁ 6 ESTACIONES CADA UNO DE 2 MINUTOS, ESTE TENDRA DISTINTOS EJERCICIOS COMO SENTADILLAS, FONDOS, TIJERAS, APERTURAS, PIQUES ENTRE OTROS PUES ESTE TENDRA COMO SIN MEJORAR LA EXPLOSIVIDAD DE PIERNA, SU FUERZA Y RESISTENCIA
	SE REALIZARA UN DESPLAZAMIENTO CON UNA FUERTE INTENSIDAD DE VELOCIDAD LLEVANDO A CABO DISTINTOS EJERCICIOS COMO SALTOS, FONDOS, SENTADILLAS SEGUIDAS DE FONDOS ENTRE OTRAS QUE AYUDARÁN A LA RESISTENCIA Y VELOCIDAD DE PIERNAS
	REALIZAR PIQUES EN GRUPO COMO FORMA DE JUEGO, SE HARÁN TRES EQUIPOS Y SE REALIZARAN RELEVOS CORRIENDO Y LUEGO EN GUARDIA, ESTO AYUDARÁ A LA VELOCIDAD DEL DESPLAZAMIENTO Y A LA EXPLOSIVIDAD
SE DEBE FORTALECER LA PARTE ABDOMINAL EN EL DEPORTISTA	SE REALIZARÁN EJERCICIOS ESPECIFICOS PARA MARCAR EL ABDOMEN COMO LAS PLANCHAS, EN CADA SESION SE REALIZARÁN 3 PLANCHAS, CADA UNA DE 1 MINUTO
	SE REALIZARAN TRABAJOS EN PAREJAS DONDE CADA UNO TENDRA QUE GIRAR LENTAMENTE EL TORSO A LA DERECHA, LAS PIERNAS DEBEN PERMANECER INMOBILES; MANTENER LA POSICIÓN DURANTE 3 SEGUNDOS Y LUEGO GRAR A LA IZQUIERDA, SE DEBEN HACER 5 REPETICIONES DE ESTE EJERCICIO
	SE REALIZARA UN TRABAJO GRUPAL EN EL CUAL FORTALECERAN EL ABDOMEN INCLINANDOSE HACIA ADELANTE Y LUEGO REGRESARAN A LA POSICIÓN INICIAL. NO SE DEBERAN DE AYUDAR CON LAS MANOS CUANDO SE INCLINAN
Realizar movimientos explosivos y rapidos para ser mas buscar movimientos rapidos	Trabajo de fuerza general individual y por parejas del tren inferior, con autocarga (saltos, tijeras, sapitos, saltos a un pie, alternos)
	Trabajo de fuerza general individual y por parejas del tren superior con autocarga (cangrejos, carretillas, 4 apoyos, empujes, arrastres)
	Acondicionamiento fisico anatomiconcon autocarga (flexiones de brazo, triceps, hombro, abdominales, dorsales, tijeras, sentadillas, legg extension)
	Trabajo de ejercicios isometricos con autocarga
	Trabajo de fuerza con autocarga individual y por parejas con los elementos tecncios del deporte (saltos en guardia adelante, saltos en guardia atrás, sentadilla en guardia,) entre otros
El deportista estara en la capacidad de diferenciar y manejar las capacidades coordinativas	Ejercicios individuales con diferentes elementos (pelotas de tenis y pelotas de caucho) para mejorar las capacidades coordinativas manipulativas (lanzar, atrapar)

	Realizar ejercicios por parejas con diferentes elementos (pelotas de tenis) lanzar y atrapar entre los integrantes de la pareja, mano izquierda y mano derecha o viceversa
	Ejercicios para entrenar las capacidades coordiantivas locomotrices (correr, trotal, saltar)
	Ejercicios para entrenar las capacidades coordinativas de estabilización (equilibrio dinamico y estatico)
	Ejerciciospara mejorar la agilidad
Mejorar la resistencia fisica especifica en el deportista	Trabajar la flexibilidad mediante ejercicios rapidos, para lograr mejores resultados en los encuentros de florete
Mejorar en el deportista la potencia fisica Especifica	Trabajar la velocidad y la fuerza con juegos y mediante ejercicios de este tipo para lograr mejores resultados en los encuentros de florete
Mejorar la velociad de reaccion en el deportista por medio de juegos.	Con ejercicios y juegos de velocidad de reaccion
	realizar ejercicios por parejas donde se vea implicada la velocidad de reaccion
Mejorar la resistencia fisica general	Mediante ejercicios y juegos de grupales y en pareja
	realizar ejecicios como carrera continua 10 min en las seciones de entrnamiento
	realizar ejercios de circuitos
Mejorar la fuerza fisica general	Con ejercicios y juegos de velocidad de fuerza
	realizar ejeccios de fuerza con su propio cuerpo
	realizar ejejcicios de fuerzo por parejas
Ataque directo simple en trabajo por parejas	TRABAJO DE ATAQUE DIRECTO CON UN FONDO LARGO Y EXPLOSIVO, SE REALIZARÁ A LO LARGO DE LA PISTA UN TRABAJO CON CAMBIOS DE RITMO Y TERMINACION CON FONDO LARGO Y EXPLOSIVO, CADA DEPORTISTA DEBERA COMPLETAR 6 PISTAS
	SE REALIZARA UN TRABAJO DE A PAREJAS CON EL FIN DE OPTIMIZAR EL ATAQUE, EL COMPAÑERO SE PONDRA EN FRENTE Y A LO LARGO DE LA PISTA DEBERAN REALIZAR EL ATAQUE EN EL MOMENTO INDICADO, PUEDEN PREPARAR Y EL QUE VA DESPLAZANDO HACIA ATRÁS PODRA PRESIONAR
	SE REALIZARÁ UN TRABAJO A LO LARGO DE LAS PISTAS EN FORMA DE DESPLAZAMIENTO, SE REALIZARÁN CAMBIOS DE RITMO, SALTOS DE PREPARACION, ENTRE OTRAS VARIABLES PARA REALIZAR EL ATAQUE DESEADO
Se aprendera y aplicara lo visto de manera visual	SE ANALIZARAN LAS POSIBLES SALIDAS DEL CONTRINCANTE EN SABLE PARA UN OBSERVAMIENTO DE CUANDO SE DEBE HACER LA PARADA ADECUADA EN LA PRESION CON EL FIN DE OPTIMIZAR LA DEFENSA CON LAS PARADAS
	SE REALIZARA UN TRABAJO DE A PAREJAS PARA EL ANALISIS DE LAS PARADAS BASICAS DE SABLE, UN COMPAÑERO SE PONDRA FRENTE DEL OTRO Y DEBERAN HACER LA PARADA Y CONTESTACION DE LAS PARADAS TERCERA Y CUARTA DE MANERA ADECUADA, CADA DEPORTISTA DEBERA REALIZAR EL EJERCICIO 20 VECES POR PARADA
	SE REALIZARÁ UNA CLASE INDIVIDUAL PARA EL MEJORAMIENTO DE LA PARADA CUARTA Y TERCERA PARA SABER EL MOMENTO JUSTO DE SU EJECUCION Y SABER USRLA COMO UNA SOLUCION AL COMBATE

Se aprendera cuando aplicar el rompimiento en competencia.	SE ANALIZARAN LAS POSIBLES SALIDAS DEL CONTRINCANTE EN SABLE PARA UN OBSERVAMIENTO DE CUANDO SE DEBE HACER EL ROMPIMIENTO ADECUADA EN LA PRESION CON EL FIN DE OPTIMIZAR LA DEFENSA DEJANDO FUERA DE DISTANCIA AL OPONENTE
	SE REALIZARA UN TRABAJO DE A PAREJAS PARA EL ANALISIS DEL ROMPIMIENTO EN SABLE, UN COMPAÑERO SE PONDRA FRENTE DEL OTRO Y DEBERAN HACER EL ROMPIMIENTO Y SU DEBIDA CONTESTACION DE MANERA ADECUADA, CADA DEPORTISTA DEBERA REALIZAR EL EJERCICIO 20 VECES
	SE REALIZARÁ UNA CLASE INDIVIDUAL PARA EL MEJORAMIENTO DEL ROMPIMIENTO PARA SABER EL MOMENTO JUSTO DE SU EJECUCION Y SABER USRLO COMO UNA SOLUCION AL COMBATE
El deportista debe de conocer las principales reglas del deporte y sus generalidades	Trabajos de lectura por medio de material didacto exponiendo la primera posición, saludo y guardia y el gesto tecnico ideal.
	Material audiovisual en el cual se evidencie la tecnica basica, como angulos, ajuste postural que ejecutan los deportistas de latos logros.
	Explicacion por medio de material didactico de los ajustes que un tirador debe tener en su postura y en la guardia
	Explicación de las principales reglas del deporte (indumentaria, elementos, duración de los combates, etc)
	Clase teorica practica de las principales reglas del deporte
El depórtista desarrollara las actividades grupales, para mejorar su comportameninto	Explicación teorica practica de las caracteriticas de las armas
	Exlicación teorica practica de la zona valida de todas las armas
	documentos que expliquen los correctos mecanismos y movimientos que realiza un esgrimista.
	Caracterisiticas de cada una de las armas (florete, sable y espada)
	Videos acerca de competencias y diferenres modalidades deportivas (armas)
El deportista estara en la capacidad de mantener y conocer el reglamento de cada una de las modalidades	por medio de documentos que expliquen los diferentes puntos del reglamento
	conferencias por medio del profesor explicando el reglamento básico para el patinaje
	documentos audiovisuales que expongan el reglamento según su correcto uso
	Participación en un festival de esgrima
	Combates de entrenamiento condicionados y diferentes blancos
Explicar cuando el deportista pierde o gana una accion bien sea en el ataque directo simple, o realizando su defensa .	Mediante diversos ejercicios y ejemplos se explica como se debe trabajar la perdida y ganacia de un ataque
	Trabajo directo con charlas antes de cada competencia

Explicar el ataque directo simple, y la defensa .	SE REALIZARAN CHARLAS Y ACTIVIDADES GRUPALES CON UN FIN ESPECIFICO, SE DARÁN CHARLAS CON TEMAS ESPECIFICOS QUE EL DOCENTE VEA NECESARIO EN SUS DEPORTISTAS COMO LO SON EL BUEN COMPORTAMIENTO EN COMPETENCIA Y LAS CONDUCTAS ANTIDEPORTIVAS
	SE REALIZARAN ACTIVIDADES GRUPALES DE INTEGRACIÓN PARA MEJORAR EL COMPORTAMIENTO DE LOS DEPORTISTAS Y QUE SE LOGRE LA SOCIALIZACIÓN DE TODOS COMO UN EQUIPO
	SE DARÁ UNA CHARLA CON EL FIN DE QUE LOS DEPORTISTAS SE IDENTIFIQUEN COMO EQUIPO, QUE SE UNAN Y SE APOYEN EN COMPENTENCIA Y QUE SEAN RECONOCIDOS POR SU BUENN COMPORTAMIENTO COMO EQUIPO
Explicar las diferentes acciones que nos generan saciones	realizar charlas para explicar las diferentes tipos de sanciones y su penalida durante el combate
	Clase grupal
	Ejecicios convencionales la en pareja donde se trabaje el concepto de sancion
DIRERENCIAR QUE ES EL ataque directo en competencia	Clase individual, ejecicios convencionales en pareja
	Clase grupal
	Ejecicios convencionales la en pareja
El depórtista desarrollara las actividades grupales, para mejorar su comportameninto	SE REALIZARAN CHARLAS Y ACTIVIDADES GRUPALES CON UN FIN ESPECIFICO, SE DARÁN CHARLAS CON TEMAS ESPECIFICOS QUE EL DOCENTE VEA NECESARIO EN SUS DEPORTISTAS COMO LO SON EL BUEN COMPORTAMIENTO EN COMPETENCIA Y LAS CONDUCTAS ANTIDEPORTIVAS
	SE REALIZARAN ACTIVIDADES GRUPALES DE INTEGRACIÓN PARA MEJORAR EL COMPORTAMIENTO DE LOS DEPORTISTAS Y QUE SE LOGRE LA SOCIALIZACIÓN DE TODOS COMO UN EQUIPO
	SE DARÁ UNA CHARLA CON EL FIN DE QUE LOS DEPORTISTAS SE IDENTIFIQUEN COMO EQUIPO, QUE SE UNAN Y SE APOYEN EN COMPENTENCIA Y QUE SEAN RECONOCIDOS POR SU BUENN COMPORTAMIENTO COMO EQUIPO
El deportista tocara y recibira el toque de manera aceptable entediendo la actividad como avance de su desarrollo social	SE REALIZARAN TRABAJOS GRUPALES Y EN PAREJAS PARA SUPERAR EL MIEDO DE TOCADO, SE HARÁN ACCIONES DE DEFENSA Y ATAQUE PARA PERDER EL MIEDO POCO A POCO Y SIN CERRAR LOS OJOS A LA HORA DE IR HACIA ATRÁS PARA DEFENDERSE
	POR MEDIO DE COMBATES CON SABLES DE ESPUMA EL DEPORTISTA DEBERA DEFENDERSE SIN MIEDO ALGUNO LOGRANDO SU DEFENZA OPTIMA
	SE DARA UNA CHARLA PARA QUE LOS DEPORTISTAS LOGREN PERDER EL MIEDO, ENTENDERPAN QUE EL UNIFORME LOS PROTEJE Y RESISTE LOS GOLPES DEL CONTRINCANTE
El deportista logrará el entendimiento de realizar un buen combate hasta el final asi pierda o gane	SE REALIZARÁN CHARLAS PARA QUE EL DEPORTISTA OBTENGA LAS CAPACIDADES DE SER FUERTES MENTALMENTE PARA LOGRAR UN BUEN COMBATE ASI GANE O PIERDA
	A TRAVES DE LOS COMBATES EL DEPORTISTA RECONOCERA LA IMPORTANCIA DE REALIZAR UN COMBATE CON BUENA TECNICA

	POR MEDIO DEL TIEMPO Y LA EXPERIENCIA GANADA EN COMPETENCIAS EL DEPORTISTA LOGRARÁ DESARROLARSE BIEN EN COMBATE SIENDO FUERTE TACTICAMENTE, TECNICAMENTE Y MENTALMENTE
El deportista esta en la capacidad de comprender el trabajo grupal.	Trabajos en clase por Grupos en los cuales cada uno de los deportistas estara en la capacidad de realizar un roll especifico en el funcionamiento.
	Trabajos por gupos pequños en donde cada uno de los deportistas realiza una acción, demostrando el trabajo cooperativo y trabajo grupal.
	Trabajo cooperativo por parejas en donde cada uno de los deportistas realizara un movimiento especifico y una accion
	Juego de roles, cambiando roles y funciones para que los deportistas asuman el rol y por supuesto lo que conlleva este
	Apoyo en algunas tareas especificas dentro de la sesión de clase (movilidad articular, calentamiento y estiramientos) ademas del orden en el salon de clases
Cada uno de los depotista pueda mostrar un buen estado y bienestar físico	Se manejara por medio de charlas, en donde en deportista entablaran convesaciones con personas expertas en el tema.
	Actividades en la cuales se esta fuera de los elementos del deporte y interacciones con otro entorno, en donde el deportistas pueda expresar sus sentimientos y pensamientos de otras formas
	caminatas e interaccion con la naturaleza de forma que el deportista pueda interactu con los demás en otro entorno.
	trabajos con personal pertinente y especialista en el tema (sicologos deportivos)
	Realizar combates condicionados por alguna situación real que se pueda presentar en una competencia
Permite que nuentros deportitas expresen sus sentimientos con los demás.	actividades complementarias en grupos, donde el deportista pueda interactuar con los demás deportistas
	juegos, ludicas y demás actividades que comprendan un trabajo e interaccion grupal, para de esta manera mantener una relacion mas cercana con los demás deportistas
	trabajos en pista de forma grupal para quecada uno de los deportistas pueda manetener un trabajo grupal y una responsabilidad dentro del mismo.
	Actividades tecnicas especificas de una arma, enseñadas y practicadas por otro deprotistas de otra arma, para conocer la difcultades y elementos tecncios especificos de cada modalidad deportiva
	Ejerccios de preparación fisica, tecnica con diferentes grupos y categorias
Organizar grupos para realizar trabajos y lograr un objetivo o metas en comun	Trabajo al interior de las sesiones de clase estableciendo objetivos y tareas especifcas comunes (aseo salón, trabajo por perejas, trabajo tecnico)
	Realizar trabajos de responsabilidad y compromiso mutuo

	Ejercicios y actividades recreativas para mejorar la comunicación en todas sus manifestaciones
	actividades de deportes en equipo (futbol, baloncesto)
	carreras de obstaculos por equipos al aire libre o zonas extensas
El deportista o el estudiante de tener iniciativa y actitud positiva para enfrentar situaciónes inesperadas	Ejercicios para el desarollo del pensamiento tactico _ combates condicionados
	Ejercicos individuales y por parejas de anticipación con diferentes estimulos e indicaciones
	Combates tacticos con variables (timpo, marcador)
	Combates tacticos, desarrollando la capacidad de remontar, mantener y toque simultaneo
	Ejercicos de respiración y concentración de manera individual para desarrollar el control y autocontol
Lograr que el depórtista desarrollara las actividades grupales, para mejorar su comportamiento	Socializar en varios espacios temas y ejercios que ayudan a mejorar el comportamiento y actitud del deportista
Lograr que el deportista tocara y recibira el toque de manera aceptable entediendo la actividad como avance de su desarrollo social	Adentrar el concepto de sentir el toque de esgrima en el cuerpo, como un medio de desarrollar su entorno social aceptando las normas como tal.
lograr que el deportista dirante la secion de entranmiento fortalezca le valor del respeto	realizar combates donde el alumno sea el juez
	realizar ejercios por parejas en combates guiados
SE MUESTRA AL DEPORTISTA LA POSICION DE GUARDIA, LA CUAL REALIZARA DURANTE TODO EL ENTRENAMINETO	EN LA FORMACION DE LA ESGRIMA LA GUARDIA ES PRIMORDIAL ASI QUE EN LA PISTA SE DESCRIBIRA LA POSICION INICIAL DE GUARDIA CON AYUDA DE LAS LINEAS EN LOS MODULOS PARA EL RESPECTIVO DESPLAZAMIENTO.
	SE REALIZARAN EJERCICIOS FRENTE A UN ESPEJO PARA PERFECCIONAR LA GUARDIA DE MANERA EN QUE LAS RODILLAS Y LOS PIES SE ENCUENTREN ALINEADOS EN LA FORMA ADECUADA.
	SE REALIZARÁ UN EJERCICIO DE COORDINACIÓN PARA MEJORAR LA POSTURA Y POSICIÓN DE LA GUARDIA, SE LE DARÁN A LAS ACCIONES UN NUMERO Y AL MENCIONARLO SE DEBERÁ REALIZAR.

SE INDICA EL LANZAMINTO DE LA ACCION OFENSIVA DE FONDO	EL FONDO ES FUNDAMENTAL EN EL ATAQUE DEL SABLE POR LO QUE SE DEBEN REALIZAR FONDOS REPETITIVOS A LO LARGO DE LAS PISTAS, CAMBIANDO DE FLANCO A LAS RESPECTIVAS AREAS VALIDAS DEL SABLE, EL FONDO DEBERA REALIZARSE CON EXPLOSIVIDAD Y ESTA LA DARA LA PIERNA IZQUIERDA O DERECHA DEPENDIENDO DE LA LATERALIDAD DEL DEPORTISTA
	SE REALIZARA EL FONDO CON TERMINACION DE PUNTA ESTO PARA LOGRAR UNA PREPARACION DEL ATAQUE EN EL SIMULTNEO, ESTO EL DEPORTISTA LO APRENDERA PARA APLICARLO EN COMBATE COMO ALTERNATIVA DEL ATAQUE EN EL MEDIO, ESTA ACCIÓN SE DEBE REALIZAR CON FUERZA DE BRAZO Y PRECISIÓN
	SE REALIZARÁ LA ACCION DE FONDO EN FRENTE A UN ESPEJO PARA CORREGIR LA POSTURA, OBSERVAR SU TERMINACION DEL BRAZO Y HACER UN BUEN MOVIMIENTO AL ARRASTAR EL PIE TRASERO PARA LOGRAR UN FONDO EXPLOSIVO Y LARGO CON UNA TECNICA MEJORADA
SE INDICA EL RECORRIDO HACIA ADELANTE COMO ATRÁS , CADA MOVIMIENTO POR SEPARADO	SE REALIZARA UN EJERCICIO GRUPAL A MANERA DE ESPEJO, UN DEPORTISTA HARA DESPLAZAMIENTO Y EL RESTO DEL GRUPO HARA EL MOVIMIENTO CONTRARIO DEL COMPAÑERO PARA LOGRAR EL MEJORAMIENTO DEL DESPLAZAMIENTO EN TODO EL GRUPO
	SE REALIZARA UN DESPLAZAMIENTO DE GUARDIA POR UNA LINEA RECTA PARA MEJORAR EL DESPLAZAMIENTO, ESTO LO DEBERA REALIZAR 6 VECES CADA DEPORTISTA, REALIZANDO EL DESPLAZAMIENTO HACIA ADELANTE TANTO COMO ATRÁS
	SE REALIZARÁ UN TRABAJO DE A PAREJAS EN EL CUAL SE HARÁ LA CORRECCION DE GUARDIA, EL COMPAÑERO CORRREJIRA AL OTRO REALIZANDO UN DESPLAZAMIENTO CON CAMBIOS DE RITMO, DEBEN CORREGIR POSTURA Y VELOCIDAD, CADA DEPORTISTA DEBERA REALIZAR 5 PISTAS HACIA ADELANTE Y ATRAS
EL MOVIMIENTO DE LA PRESION, LA CUAL SIRVE PARA DEFENDER Y BUSCAR OPCIONES EN EL DESPLAZAMIENTO HACIE ATRÁS.	CADA DEPORTISTA DEBERA HACER SEIS PISTAS REALIZANDO LA PRESION ANTERIORMENTE EXPLICADA Y BUSCANDO LAS ALTERNATIVAS QUE CONLLEVA LA PRESION, UNA DE ELLAS ES LA PUNTA EN LINEA.
	SE REALIZARA UN TRABAJO EN PAREJAS EN DONDE UNO DEBERA ATACAR Y EL OTRO DEFENDER BUSCANDO EL ROMPIMIENTO O LA PARADA Y LUEGO CAMBIARAN DE ROLES, SE DEBERA LLEGAR A 15 EJERCICIOS REALIZADOS POR CADA DEPORTISTA.
	EL DEPORTISTA REALIZARÁ UN TRABAJO PARA RECONOCER LA PRESION CON PUNTA EN LINEA, CON AYUDA DEL PLASTRON SE HARA LA ACCIÓN DE PUNTA Y TERMINACION EN EL PECHO LUEGO SE HARA EN PAREJAS PARA LOGRAR EL DESENGANCHE DE LA HOJA Y TERMINAR LA ACCIÓN AL PECHO
ENSEÑAR EN EL DEPORTISTAS LOS DESPLAZAMIENTOS COMBINADOS Y CON CAMBIOS DE RITMO	trabajo de manera individual en la pista demarcada o delimitada con cinta o platillos, el deportista recorrera de un extremo al otro de la pista, ejecutando los desplazamientos (paso adelante o paso atras) de manera combinada inicialmente sin armas y haciendo enfasis en la postura y correctaejecución
	Ejercicio de concentración: una palmada es paso adelante lento, 2 palmadas es paso atrás rapido: luego se realizan variables con los estimulos brindados por el entrenador
	Trabajo de manera individual: los deportistas se desplazaran de un extremo de la pista a otro combinando los diferentes desplazamientos con algunas variables: 2 pasos adelante uno atrás, un paso lento uno rapido, entre otras

	Los deportistas recorreran la pista con paso adelnta rapido y se regreseran co paso atrás
	Ejercicios de concentración: numero uno, es paso adelante y numero 2 es paso atrás, haciendo enfasis especialmente en la postura, brazo y balance de las piernas
ENSEÑAR EL PASE Y CONTRA PASE UNICO BLANCO (PECHO)	Trabajo individual con cada deportista - pase y contrapase ataque directo al pecho
	Trabajo por parejas con material de entrenamiento - ataque directo y distancia
	Clase individual: ataque al pecho pase y contra pase
	Clase individual: ataque al pecho y distancia pase y contra pase
	Clase individual: ataque directo en el lugar, mientras los demas realizan desplazamientos
	Trabajo individual con cada deportista - linea como ataque directo al pecho
	Trabajo por parejas con material de entrenamiento - ataque directo y distancia
ENSEÑAR EL ATAQUE DIRECTO UNICO BLANCO (BRAZO)	Trabajo individual con cada deportista - linea como ataque directo al pecho
	Trabajo por parejas con material de entrenamiento - ataque directo y distancia
	Clase individual: ataque al brazo
	Clase individual: ataque directo en el lugar, mientras los demas realizan desplazamientos
EJECUTAR EL ATAQUE DIRECTO UNCO BLANCO EN FONDO	Trabajo individual con cada deportista - linea como ataque directo al pecho en fondo
	Trabajo por parejas con material de entrenamiento - ataque directo y distancia larga
	Clase individual: ataque al pecho en fondo
	Trabajo individual con cada deportista - linea como ataque directo al pecho en fondo
	Clase individual: ataque directo en el lugar, mientras los demas realizan desplazamientos
EJECUTAR EL ATAQUE DIRECTO CON DIFERENTES BLANCOS (PECHO Y BRAZO)	Clase individual: ataque directo en el lugar, cambiando el blanco, mientras los demas deportistas realizan desplazamientos con cambios de ritmo, haciendo enfasis en el regreso
	Trabajo por parejas con material de entrenamiento - ataque directo pecho y distancia larga
	Trabajo de plastron - linea paso al pecho
	Trabajo de plastròn - fondo al pecho
	Clase individual: ataque al pecho y brazo con variables en la distancia
POSICION DE GUARDIA, LA CUAL REALIZARA DURANTE TODO EL ENTRENAMINETO Y COMPETENCIAS,	En el area definida de la pista se desarrolla la actividad con diversos juegos , para el desarrollo de las aciones compuestas (mas de dos movimietos: (linea - paso) , seguido del desplazamiento y postura en guardia cublriendo simepre la zona valida de toque cuando realiza el paso avance (paso adelante),

EN POSICION DE GUARDIA, SE INDICA EL RECORRIDO HACIA ADELANTE COMO ATRÁS .	En el area definida de la pista se desarrolla la actividad con diversos juegos , para el desarrollo de aciones compuestas (mas de dos movimietos: (linea - paso) seguido de desplazamiento y postura en guardia cubriendo siempre la zona valida de toque cuando realiza el paso hacia atrás para una defensa o segunda intencion.
MOSTRAR EN POSICION DE GUARDIA, SE INDICA EL LANZAMIENTO DE ACCION OFENSIVA DE FONDO	En el area definida de la pista se desarrolla la actividad con diversos juegos , para el desarrollo de aciones compuestas (mas de dos movimietos: (linea - paso) seguido de desplazamiento fondo cubriendo siempre la zona valida de toque cuando realiza el avance y/o defensa luego que esta ultima no sea efectiva por parte del adversario.
DETERMINAR EL MOMENTO DE RALIZAR UNA ACCION OFENCIVA EN AVANCE Y DEFENCIVA HACIA ATRÁS	En el area definida de la pista se desarrolla la actividad con diversos juegos , para el desarrollo de aciones compuestas (mas de dos movimietos: (linea - paso) en las accionedes de defensa (paradas) la cuales seran seguidas de la respuesta en zona valida unicamente y siempre cuidando su zona valida de toque cuando realiza el avance y/o defensa luego que esta ultima sea detenida por la accion.
SENSIBILIZAR EN EL NIÑO DEPORTISTA A TRAVES DE MOVIMIENTOS Y JUGADAS PARA LA OBTENCION DE LA POSICION DE FLORETE UTILIZADA EN ESGRIMA	En el area definida de la pista se desarrolla la actividades con diversos juegos tranbajo en pareja y combates de estudio, para el desarrollo de las accionedes de defensa (paradas s aciones compuestas (mas de dos movimietos: (linea -paso) la cuales seran seguidas de un pase y con avance continuo hasta llegar a la zona valida unicamente .
Mediante combates libres se buscara un buen desplazamineto en el escenario.	SE REALIZARÁN ASALTOS LIBRES CON FINALIDAD EN CAMBIOS DE RITMO , ESTO PARA LOGRAR APLICAR LO APRENDIDO EN CLASE Y MEJORAR LOS CAMBIOS DE RITMO EN EL ATAQUE PARA HACER EFECTIVO EL ATAQUE
	ASALTOS CON LA FINALIDAD EN LAS PARADAS BASICAS DEL SABLE, ESTO PARA LOGRAR APLICAR LO APRENDIDO EN CLASE Y MEJORAR LAS PARADAS COMO DEFENSA EN LA PRESION, TENIENDO EN CUENTA LAS ALTERNATIVAS QUE LA PRESION CONTIENE
	ASALTOS CON TERMINACIONES ESPECIFICAS COMO PREPARACION O CONTRA ATAQUE, ESTO PARA OBSERVAR Y APLICAR EN COMBATE OTRAS ALTERNATIVAS QUE TIENE LA PRESION, EL DEPORTISTA DEBERA APLICAR LAS ACCIONES EN EL MOMENTO ADECUADO REALIZANDO EL MOVIMIENTO DEL BRAZO EN EL MOMENTO JUSTO
Durante acciones especificas el deportista debe realizar paradas simples y obtener el gesto en combate.	SE REALIZARA UNA CLASE INDIVIDUAL CON ACCIONES ESPECIFICAS EN ACCIONES DEFENSIVAS COMO PARADAS, ESTO CON EL FIN DE MEJORAR LA TECNICA DE LAS PARADAS PARA OBTENER UNA BUENA DEFENSA A LO LARGO DEL COMBATE
	SE REALIZARA TRABAJO DE A PAREJAS PARA MEJORAR LA PRESION VARIANDO LAS ACCIONES ALTERNAS, SE REALIZARA A LO LARGO DE LA PISTA LA PRESION CON UNA PAREJA PARA OBSERVAR Y MEJORAR LAS VARIABLES DE LA PRESION COMO EL ROMPIMIENTO
	SE REALIZARAN TRABAJOS GRUPALES MEJORANDO LA PRESION CON LA VELOCIDAD DE BRAZO EN LAS PARADAS, TODOS LOS DEPORTISTAS DEBERAN HACER 5 PISTAN CON EL MOVIMIENTO DE ENTRADA Y SALIDA EN EL DESPLAZAMIENTO QUE CORRESPONDE A LA PRESION
El deportista debe realizar el gesto de contra-ataque para tener un buen combate.	SE REALIZARA UNA CLASE INDIVIDUAL CON ACCIONES ESPECIFICAS EN ACCIONES DEFENSIVAS COMO EL CONTRA ATAQUE , ESTO MEJORARA LA TECNICA Y VELOCIDAD DE BRAZO ESPECIFICAMENTE EN LA ACCION DEL CONTRA ATAQUE, ESTO ES UNA VARIBALE EN LA PRESION

	SE REALIZARA TRABAJO DE A PAREJAS PARA MEJORAR LA PRESION VARIANDO LAS ACCIONES ALTERNAS DEL CONTRA AQTAQUE, A LO LARGO DE LA PISTA UNO ATACARA Y EL OTRO DEBERA CONTRA ATACAR LOGRANDO EL MOVIMIENTO ESPECIFICO DEL CIERRE
	SE REALIZARAN TRABAJOS GRUPALES MEJORANDO LA PRESION CON LA VELOCIDAD DE BRAZO EN EL CONTRA ATAQUE, SE HARA UN TRABAJO DE COORDINACIÓN, REACCION Y VELOCIDAD PARA OPTIMIZAR EL CONTRA ATQUE, ESTO CON EJERCICIOS FISICOS COMO TECNICOS
El ataque directo	SE REALIZARA UNA CLASE INDIVIDUAL CON ACCIONES ESPECIFICAS EN EL ATAQUE DIRECTO COMO FONFO O FLECHA, ESTO CON FINALIDAD DE MEJORAR CADA ACCION ESPECIFICA Y PULIRLA HASTA QUE SALGA CON LA MEJOR TECNICA PARA LLEVARLA ACABO EN COMBATE
	SE REALIZARA TRABAJO DE A PAREJAS PARA MEJORAR EL FONDO VARIANDO LA TERMINACION, CADA PAREJA DEBERA USAR UN GUANTE CON LA FINALIDAD DE GENERAR REACCION Y VELOCIDAD AL COMPAÑERO, EL COMPAÑERO DEBERA LANZAR EL GUANTE Y EL COMPAÑERO QUE ESTA ADELANTE DEBERA COGER EL GUANTE CON PASO O CON FONDO, EL DEPORTISTA DEBERA TENER EN CUENTA LA DISTANCIA
	SE REALIZARAN TRABAJOS GRUPALES MEJORANDO EL ATAQUE CON LA TERMINACION DE BRAZO AL TIEMPO DE LOS PIES, CADA DEPORTISTA DEBERA REALIZAR 5 PISTAS CON TRABAJO ESPECIFICO PARA MEJORAR EL ATQUE, UNO DE ELLOS ES LA PREPARACION CON SALTOS LARGOS Y ALTOS CON UNA TERMINACIÓN DE PASOS O FONDO CON VELOCIDAD DE BRAZO Y PIERNA
ENSEÑAR LA NOCION DE DISTANCIA (CORTA, MEDIA Y LARGA)	Trabajo por parejas de distancia (corta, media y larga) con bastón, palo de escoba o material de entrenamiento
	Trabajo por parejas de distancia (media y larga) con armas de entrenamientos
	Trabajo por parejas distancia (media y larga), haciendo enfasis en la postura, guardia y el regreso
	trabajo de distancia por parejas con diferentres elementos
ENSEÑAR DE MANERA CORRECTA EL REGRESO EN ESPADA	Trabajo por parejas, distancia y regreso con paso atras largo.
	Trabajo por parejas: haciendo enfasis en realizar el paso atrás largo para mantener la distancia y el brazo en guardo dirigiendo la punta al frente
	Ejercicios de regreso (paso atrás) al estimulo e indicaciones del profesor
	Ejercicios de regreso (paso atrás) al estimulo e indicaciones del profesor, con variables como la velocidad
	Ejercicios de regreso (paso atrás) al estimulo e indicaciones del profesor, con variables como la velocidad
REALIZAR COMBATES DE ENTRENAMIENTO APLICANDO LO VISTO Y APRENDIDO EN CLASE	Combates de entrenamiento: a 3 puntos Rey de pista (se mantiene en la pista el que gane los combates
	Combates de entrenamiento: solo es valido el toque en el pecho
	Combates de entrenamiento e intercambio

	Combates de esgrima: no son validos los puntos simultaneos
	Combates de entrenamiento a 3 puntos sin importar el marcador
Explicar a deportista con claridad el regalmento para que le sea mas facil entender las acciones de florete	Trabajando en grupo se describen los movimintos a realizar para determinar todos los compaonentes del combate y los desplazamintos tanto en acciones ofencivas y dendenvivas en florete
Explicar y preaprar las aciones ofencivas y defensivas que determinan la adjudicacion del punto o oque en esgrima.	Clase individual,
	Clase grupal
	Ejecicios convemcionela en pareja
Explicar la importancia de mantener un espacio adecuado (distancia) para preparar un ataque o reaccionar adecuadamente	Clase individual y grupal
SE DEBE HACER TRABAJO ABDOMINALDURANTE 30 MIN	SE REALIZARÁN EJERCICIOS ESPECIFICOS PARA MARCAR EL ABDOMEN COMO LAS PLANCHAS, EN CADA SESION SE REALIZARÁN 3 PLANCHAS, CADA UNA DE 1 MINUTO
	SE REALIZARAN TRABAJOS EN PAREJAS DONDE CADA UNO TENDRA QUE GIRAR LENTAMENTE EL TORSO A LA DERECHA, LAS PIERNAS DEBEN PERMANECER INMOBILES; MANTENER LA POSICIÓN DURANTE 3 SEGUNDOS Y LUEGO GRAR A LA IZQUIERDA, SE DEBEN HACER 5 REPETICIONES DE ESTE EJERCICIO
	SE REALIZARA UN TRABAJO GRUPAL EN EL CUAL FORTALECERAN EL ABDOMEN INCLINANDOSE HACIA ADELANTE Y LUEGO REGRESARAN A LA POSICIÓN INICIAL. NO SE DEBERAN DE AYUDAR CON LAS MANOS CUANDO SE INCLINAN
El deportista debe realizar trabajo diario de entrenamiento FISICA como preparacion.	SE REALIZARAN JUEGOS Y EJERCICIOS DE REACCION QUE AYUDARAN EN LOS CONBATES, EJERCICIOS COMO ATRAPAR EL GUANTE Y SOLTARLO RAPIDAMENTE PARA GENERAR REACCION, ESTO MEJORARIA LA CONTESTACION EN LA PARADA
	SE REALIZARAN EJERCICIOS COMO CIRCUITOS PARA MEJORAR LA FUERZA, SE HARAN 6 PARADAS EN EL CIRCUITO CADA UNA DE 1 MUNITO Y MEDIO POR PARADA, ESTE TENDRA EJERCICIOS MULTIPLES COMO FLEXIONES DE PLECHO, SOSTENIDO, PESAS ENTRE OTRAS
	SE REALIZARAN JUEGOS Y EJERCICIOS PARA EL MEJORAMENTO DE LA VELOCIDAD Y LA FLEXIVILIDAD QUE AYUDARAN EN EL ATAQUE, SE REALIZARA EL FONDO CADA VEZ MAS LARGO LO CUAL AYUDARA A SU FLEXIVILIDAD
Trabajo ESPECIFICO en resistencia, coordinacion,velovidad,fuerza y reaccion en el combate.	SE REALIZARÁN EJERCICIOS GRUPALES, INDIVIDUALES Y DE PAREJA, ESTOS TENDRAN INDICACIONES ESPECIFICAS TAL COMO RESISTENCIA, COORDINACIÓN, VELOCIDAD, FUERZA O REACCION QUE AYUDEN A MEJOR LA TECNICA DEL DEPORTISTA
	SE REALIZARAN EJERCICIOS EN EL PLASTRON, ESTOS EJERCICIOS PODRAN MEJORAR LA TECNICA DE EXPLOSIVIDAD Y VELOCIDAD DE BRAZO CON EJERCICIOS COMO TOQUES BASICOS AL CUERPO Y AL BRAZO PARA OBTENER UNA MEJORIA EN LA PRECISIÓN

	SE REALIZARÁN EJERCICIOS COMO DEPLAZAMIENTO EN LA PISTA CON DIFERENTES ESPECIFICACIONES COMO CAMBIOS DE RITMO, PIQUES, SALTOS, SKIPPING ENTRE OTROS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA TECNICA
Se debe hacer trabajo de FUERZA DE PIERNAS como fortalecimiento en el deportista.	SE REALIZARÁ UN CIRCUITO QUE TENDRÁ 6 ESTACIONES CADA UNO DE 2 MINUTOS, ESTE TENDRA DISTINTOS EJERCICIOS COMO SENTADILLAS, FONDOS, TIJERAS, APERTURAS, PIQUES ENTRE OTROS PUES ESTE TENDRA COMO SIN MEJORAR LA EXPLOSIVIDAD DE PIERNA, SU FUERZA Y RESISTENCIA
	SE REALIZARA UN DESPLAZAMIENTO CON UNA FUERTE INTENSIDAD DE VELOCIDAD LLEVANDO A CABO DISTINTOS EJERCICIOS COMO SALTOS, FONDOS, SENTADILLAS SEGUIDAS DE FONDOS ENTRE OTRAS QUE AYUDARÁN A LA RESISTENCIA Y VELOCIDAD DE PIERNAS
	REALIZAR PIQUES EN GRUPO COMO FORMA DE JUEGO, SE HARÁN TRES EQUIPOS Y SE REALIZARAN RELEVOS CORRIENDO Y LUEGO EN GUARDIA, ESTO AYUDARÁ A LA VELOCIDAD DEL DESPLAZAMIENTO Y A LA EXPLOSIVIDAD
Se debe realizar movimientos explosivos y rapidosen el combate.	Trabajo de fuerza general individual y por parejas del tren inferior, con autocarga (saltos, tijeras, sapitos, saltos a un pie, alternos)
	Trabajo de fuerza general individual y por parejas del tren superior con autocarga (cangrejos, carretillas, 4 apoyos, empujes, arrastres)
	Acondicionamiento fisico anatomiconcon autocarga (flexiones de brazo, triceps, hombro, abdominales, dorsales, tijeras, sentadillas, legg extension)
	Trabajo de ejercicios isometricos con autocarga
	Trabajo de fuerza con autocarga individual y por parejas con los elementos tecncios del deporte (saltos en guardia adelante, saltos en guardia atrás, sentadilla en guardia,) entre otros
El deportista estara en la capacidad de diferenciar y manejar las capacidades coordinativas.	Ejercicios individuales con diferentes elementos (pelotas de tenis y pelotas de caucho) para mejorar las capacidades coordinativas manipulativas (lanzar, atrapar)
	Realizar ejercicios por parejas con diferentes elementos (pelotas de tenis) lanzar y atrapar entre los integrantes de la pareja, mano izquierda y mano derecha o viceversa
	Ejercicios para entrenar las capacidades coordiantivas locomotrices (correr, trotal, saltar)
	Ejercicios para entrenar las capacidades coordinativas de estabilización (equilibrio dinamico y estatico)
Mejorar la velocidad fisica especifica en el deportista	Con ejercicios y juegos predeportivos de velocidad de reaccion se debe llegar al gesto en el combate.
	hacer cambios de direccion para obtener velocidad de reaccion con estimulos
Mejorar la resistencia fisica especifica en el combate.	Mediante ejercicios y juegos de grupales y en pareja se
Mejorar la fuerza fisica especifica en el combate.	Con ejercicios y juegos de fuerza individuales y en grupo
Mejorar la flexibilidad especifica en el combate	Con ejercicios y juegos individuales y en grupo de flexibilidad especifica

Aprender y aplicar el reglamento para obtener el triunfo.	SE ANALIZARAN LAS POSIBLES SALIDAS DEL CONTRINCANTE EN SABLE PARA UN OBSERVAMIENTO DE CUANDO SE DEBE HACER LA PARADA ADECUADA EN LA PRESION CON EL FIN DE OPTIMIZAR LA DEFENSA CON LAS PARADAS
	SE REALIZARA UN TRABAJO DE A PAREJAS PARA EL ANALISIS DE LAS PARADAS BASICAS DE SABLE, UN COMPAÑERO SE PONDRA FRENTE DEL OTRO Y DEBERAN HACER LA PARADA Y CONTESTACION DE LAS PARADAS TERCERA Y CUARTA DE MANERA ADECUADA, CADA DEPORTISTA DEBERA REALIZAR EL EJERCICIO 20 VECES POR PARADA
	SE REALIZARÁ UNA CLASE INDIVIDUAL PARA EL MEJORAMIENTO DE LA PARADA CUARTA Y TERCERA PARA SABER EL MOMENTO JUSTO DE SU EJECUCION Y SABER USRLA COMO UNA SOLUCION AL COMBATE
Aprender y aplicar el reglamento para obtener el triunfo.	SE ANALIZARAN LAS POSIBLES SALIDAS DEL CONTRINCANTE EN SABLE PARA UN OBSERVAMIENTO DE CUANDO SE DEBE HACER EL ROMPIMIENTO ADECUADA EN LA PRESION CON EL FIN DE OPTIMIZAR LA DEFENSA DEJANDO FUERA DE DISTANCIA AL OPONENTE
	SE REALIZARA UN TRABAJO DE A PAREJAS PARA EL ANALISIS DEL ROMPIMIENTO EN SABLE, UN COMPAÑERO SE PONDRA FRENTE DEL OTRO Y DEBERAN HACER EL ROMPIMIENTO Y SU DEBIDA CONTESTACION DE MANERA ADECUADA, CADA DEPORTISTA DEBERA REALIZAR EL EJERCICIO 20 VECES
	SE REALIZARÁ UNA CLASE INDIVIDUAL PARA EL MEJORAMIENTO DEL ROMPIMIENTO PARA SABER EL MOMENTO JUSTO DE SU EJECUCION Y SABER USRLO COMO UNA SOLUCION AL COMBATE
Obtener y realizar trabajo de ataque directo simple para obtener el triunfo.	TRABAJO DE ATAQUE DIRECTO CON UN FONDO LARGO Y EXPLOSIVO, SE REALIZARÁ A LO LARGO DE LA PISTA UN TRABAJO CON CAMBIOS DE RITMO Y TERMINACION CON FONDO LARGO Y EXPLOSIVO, CADA DEPORTISTA DEBERA COMPLETAR 6 PISTAS
	SE REALIZARA UN TRABAJO DE A PAREJAS CON EL FIN DE OPTIMIZAR EL ATAQUE, EL COMPAÑERO SE PONDRA EN FRENTE Y A LO LARGO DE LA PISTA DEBERAN REALIZAR EL ATAQUE EN EL MOMENTO INDICADO, PUEDEN PREPARAR Y EL QUE VA DESPLAZANDO HACIA ATRÁS PODRA PRESIONAR
	SE REALIZARÁ UN TRABAJO A LO LARGO DE LAS PISTAS EN FORMA DE DESPLAZAMIENTO, SE REALIZARÁN CAMBIOS DE RITMO, SALTOS DE PREPARACION, ENTRE OTRAS VARIABLES PARA REALIZAR EL ATAQUE DESEADO
Se debe aprendera y aplicar en entrenamiento todo lo estudiado.	SE REALIZARA UN TRABAJO DE A PAREJAS, SERA UN TRABAJO BASICO PARA MEJORAR LA TECNICA DE LA PARADA QUINTA, UN COMPAÑERO SE UBICARA EN FRENTE LANZARA A LA CABEZA DEL OPONENTE Y EL OTRO DEBERA PARAR Y CONTESTAR DE IGUAL MANERA CON EL OTRO COMPAÑERO ESTO DEBERAN HACERLO 20 VECES CADA DEPORTISTA
	SE REALIZARA UN TRABAJO DEPARADA Y CONTESTACION SOBRE EL CONTRINCANTE, A LA HORA DE COMBATE EL DEPORTISTA DEBERA APICAR LA PARADA MINIMO 2 VECES PARA REALIZAR EL ANALISIS RESPECTIVO DE SU MEJORAMIENTO
	SE REALIZARÁ UNA CLASE INDIVIDUAL PARA EL MEJORAMIENTO DE LA PARADA QUINTA Y SABER EL MOMENTO JUSTO DE SU EJECUCION Y SABER USRLA COMO UNA SOLUCION AL COMBATE
El deportista debe conocer las principales reglas del deporte y sus generalidades.	Trabajos de lectura por medio de material didacto exponiendo la primera posición, saludo y guardia y el gesto tecnico ideal.

	Material audiovisual en el cual se evidencie la tecnica basica, como angulos, ajuste postural que ejecutan los deportistas de latos logros.
	Explicacion por medio de material didactico de los ajustes que un tirador debe tener en su postura y en la guardia
	Explicación de las principales reglas del deporte (indumentaria, elementos, duración de los combates, etc)
	Clase teorica practica de las principales reglas del deporte
La postura y los movimientos del deportista estan delimitados por angulos y movimientos coordinados.	Explicación teorica practica de las caracteriticas de las armas
	Exlicación teorica practica de la zona valida de todas las armas
	Documentos que expliquen los correctos mecanismos y movimientos que realiza un esgrimista.
	Caracterisiticas de cada una de las armas (florete, sable y espada)
	Videos acerca de competencias y diferenres modalidades deportivas (armas)
El deportista estara en la capacidad de mantener y conocer el reglamento de cada una de las modalidades de competencia	por medio de documentos que expliquen los diferentes puntos del reglamento
	conferencias por medio del profesor explicando el reglamento básico para el patinaje
	documentos audiovisuales que expongan el reglamento según su correcto uso
	Participación en un festival de esgrima
	Combates de entrenamiento condicionados y diferentes blancos
El deportista a conocera la historia de la esgrima a nivel mundial, regional y local	Adentrar al deportista en los principios de la esgrima y saber su desarrollo y evolucion.
Explicar las diferentes acciones que nos generan saciones en el combate	realizar charlas para explicar las diferentes tipos de sanciones y su penalida durante el combate
	Clase grupal
	Ejecicios convencionales la en pareja donde se trabaje el concepto de sancion
DIRERENCIAR QUE ES EL ataque directo en el combate.	Clase individual, ejecicios convencionales en pareja
	Clase grupal
	Ejecicios convencionales la en pareja
El deportista tocara y recibira el toque de manera aceptable entediendo la actividad como avance de su desarrollo social	SE REALIZARAN TRABAJOS GRUPALES Y EN PAREJAS PARA SUPERAR EL MIEDO DE TOCADO, SE HARÁN ACCIONES DE DEFENSA Y ATAQUE PARA PERDER EL MIEDO POCO A POCO Y SIN CERRAR LOS OJOS A LA HORA DE IR HACIA ATRÁS PARA DEFENDERSE
	POR MEDIO DE COMBATES CON SABLES DE ESPUMA EL DEPORTISTA DEBERA DEFENDERSE SIN MIEDO ALGUNO LOGRANDO SU DEFENZA OPTIMA

	SE DARA UNA CHARLA PARA QUE LOS DEPORTISTAS LOGREN PERDER EL MIEDO, ENTENDERPAN QUE EL UNIFORME LOS PROTEJE Y RESISTE LOS GOLPES DEL CONTRINCANTE
El deportista logrará entender que en el combate se pierda o se gana.	SE REALIZARÁN CHARLAS PARA QUE EL DEPORTISTA OBTENGA LAS CAPACIDADES DE SER FUERTES MENTALMENTE PARA LOGRAR UN BUEN COMBATE ASI GANE O PIERDA
	A TRAVES DE LOS COMBATES EL DEPORTISTA RECONOCERA LA IMPORTANCIA DE REALIZAR UN COMBATE CON BUENA TECNICA
	POR MEDIO DEL TIEMPO Y LA EXPERIENCIA GANADA EN COMPETENCIAS EL DEPORTISTA LOGRARÁ DESARROLARSE BIEN EN COMBATE SIENDO FUERTE TACTICAMENTE, TECNICAMENTE Y MENTALMENTE
El deportista esta en la capacidad de comprender el trabajo grupal.	Trabajos en clase por Grupos en los cuales cada uno de los deportistas estara en la capacidad de realizar un roll especifico en el funcionamiento.
	Trabajos por gupos pequeños en donde cada uno de los deportistas realiza una acción, demostrando el trabajo cooperativo y trabajo grupal.
	Trabajo cooperativo por parejas en donde cada uno de los deportistas realizara un movimiento especifico y una accion
	Juego de roles, cambiando roles y funciones para que los deportistas asuman el rol y por supuesto lo que conlleva este
	Apoyo en algunas tareas especificas dentro de la sesión de clase (movilidad articular, calentamiento y estiramientos) ademas del orden en el salon de clases
Se trabajara de forma individual y grupal, de forma que cada uno de los depotista pueda mostrar un buen estado y bienestar físico.	Se manejara por medio de charlas, en donde en deportista entablaran convesaciones con personas expertas en el tema.
	Actividades en la cuales se esta fuera de los elementos del deporte y interacciones con otro entorno, en donde el deportistas pueda expresar sus sentimientos y pensamientos de otras formas
	caminatas e interaccion con la naturaleza de forma que el deportista pueda interactu con los demás en otro entorno.
	trabajos con personal pertinente y especialista en el tema (sicologos deportivos)
	Realizar combates condicionados por alguna situación real que se pueda presentar en una competencia
Se realizaran jornadas entre grupos de manera que el deportista mantenga una buena comunicación entre los deportistas.	actividades complementarias en grupos, donde el deportista pueda interactuar con los demás deportistas
	juegos, ludicas y demás actividades que comprendan un trabajo e interaccion grupal, para de esta manera mantener una relacion mas cercana con los demás deportistas
	trabajos en pista de forma grupal para quecada uno de los deportistas pueda manetener un trabajo grupal y una responsabilidad dentro del mismo.
Trabajar mancomunadamente en sesiones de clase para realizar un trabajo social.	Trabajo al interior de las sesiones de clase estableciendo objetivos y tareas especifcas comunes (aseo salón, trabajo por perejas, trabajo tecnico)
	Realizar trabajos de responsabilidad y compromiso mutuo

	Ejercicios y actividades recreativas para mejorar la comunicación en todas sus manifestaciones
	actividades de deportes en equipo (futbol, baloncesto)
	carreras de obstaculos por equipos al aire libre o zonas extensas
	Ejercicios para el desarollo del pensamiento tactico _ combates condicionados
El estudiante debe tener iniciativa y actitud propositiva y positiva frente a situación inesperada en el combate	Ejercicios para el desarollo del pensamiento tactico _ combates condicionados
	Ejercicos individuales y por parejas de anticipación con diferentes estimulos e indicaciones
	Combates tacticos con variables (timpo, marcador)
	Combates tacticos, desarrollando la capacidad de remontar, mantener y toque simultaneo
	Ejercicos de respiración y concentración de manera individual para desarrollar el control y autocontol
El deportista desarroollara actividades grupales, para mejorar su comportameninto a su alrededor.	Socializar en varios espacios temas y ejercios que ayudan a mejorar el comportamiento y actitud del deportista
El deportista desarrollara el control emocional en los combates para mejorar sus resultados.	Socializar con los compañeros y con el entrenador diferentes tipos de combates en donde debera controlar sus emociones mediante la respiaracion y analisis del encuentro.

# NUMERO	LOGROS	NIVEL
1	Reconoce la postura correcta de la primera posicion en esgrima	INIC/TECN
2	Identifica como mejorar su posición de los piies, brazo y esplada para mejorar su tecnica	INIC/TECN
3	Realiza un suave desplazamiento que mejora su tecnica y postura	INIC/TECN
1	reconoc el desplazamiento de retrocesocon la postura correcta de laguardia en esgrima	INIC/TECN
2	Identifica un buen desplazamiento con la corrección de brazo, pies y espalda	INIC/TECN
3	Realiza un buen desplazamiento guardando la distancia adecuada	INIC/TECN
1	iIdentifica lo que se necesita para realizar un buen fondo	INIC/TECN
2	Reconoce como caer bien del fondo y como lograr su equilibrio	INIC/TECN
3	Realiza un buen fondo a lo largo de la pista mejorando su velocidad	INIC/TECN
1	EL DEPORTISTA EJECUTA CORRECTAMENTE EL SALUDO Y PRIMERA POSICIÓN DE ESGRIMA	INIC/TECN
2	IDENTIFICA LOS MOVIMIENTOS Y SEGMENTOS CORPORALES QUE INTERACTUAN DURANTE EL EJERCICIO.	INIC/TECN
3	IDENTIFICA Y MANTIENE UNA CORRECTA POSTURA DURANTE LA EJECUCIÓN DEL EJERCICOO TECNICO.	INIC/TECN
4	RECONOCE LA IMPORTANCIA DE REALIZAR EL SALUDO ANTES Y DESPUES DE UN ASALTO.	INIC/TECN
5	IDENTIFICA EL ORDEN CON EL QUE EL DEPORTISTA O TIRADOR DEBE REALIZAR EL SALUDO.	INIC/TECN
1	REALIZA DE MANERA CORRECTA LA GUARDIA, MANTENIENDO UNA EXCELENTE POSTURA.	INIC/TECN
2	PARTICIPA ACTIVAMENTE EN CLASE Y SU ACTITUD ES PROPOSITIVA.	INIC/TECN
3	RECONOCE E IDENTIFICA LA GUARDIA DE ESGRIMA, ESPECIALMENTE LA GUARDIA EN ESPADA.	INIC/TECN
4	MANTIENE Y ADOPTA UNA BUENA POSTURA A NIVEL GENERAL EN TODOS LOS SEGMENTOS CORPORALES.	INIC/TECN
5	MANTIENE EL CORRECTO BALANCE DE SU CUERPO MIENTRAS REALIZA LA GUARDIA	INIC/TECN
1	EMPUÑA CORRECTAMENTE LA ESPADA	INIC/TECN

2	IDENTIFICA Y RECONOCE DIFERENTES TIPOS DE EMPUÑADURAS UTILIZADAS EN LAS ARMAS.	INIC/TECN
3	MANIPULA CORRECTAMENTE EL ARMA SIGUIENDO LAS INDICACIONES GENERALES DE SEGURIDAD Y AUTOCUIDADO.	INIC/TECN
4	REALIZA EJERCICIOS CON AMBAS MANOS Y LATERALIDAD	INIC/TECN
5	EJECUTA CORRECTAMENTE EJERCICIOS PRPOUESTOS POR EL ENTRENADOR	INIC/TECN
1	Reconoce la importancia de mantener una distancia justa para poder realizar el ataque directo	INIC/TECN
2	Participa activamente en clase y sus actitud es propositiva.	INIC/TECN
3	El deportista ejecuta der manera correcta el ataque directo, extendiendo totalmente el brazo y dirigiendo la punta de la espada.	INIC/TECN
4	Reconoce la importancia de mantener una distancia justa para poder realizar el ataque directo	INIC/TECN
5	Mantiene el correcto balance de su cuerpo mientras realiza los desplazamientos.	INIC/TECN
1	REALIZA CORRECTAMENTE LOS DESPLAZAMIENTOS DE ESGRIMA	INIC/TECN
2	EJECUTA DE MANERA CORRECTA PASO ADELANTE Y PASO ATRÁS SIGUIENDO LAS INDICACIONES DEL ENTRENADOR	INIC/TECN
3	REALIZA DE MANERA CORRECTA LOS DIFERENTWES EJERCICOOS PROPUESTAOS POR EL ENTRENADOR.	INIC/TECN
4	EJECUTA CORRECTAMENTE EJERCICIOS DE CONCENTRACIÓN	INIC/TECN
5	EJECUTA CORRECTAMENTE LOS DESPLAZAMIENTOS DE ESGRIMA COMBINADOS	INIC/TECN
1	EJECUTA CORRECTAMENTE EL FONDO Y PASO FONDO	INIC/TECN
2	COBINA DE MANERA CORRECTA LOS DIFERENTES DESPLAZAMIENTOS JUNTO CON EL FONDO	INIC/TECN
3	REALIZA CORRECTAMENTE EL FONDO EMPUJANDO CON EL PIE DE ATRÁS.	

4	REALIZA DE MANERA CORRECTA LOS EJERCICIOS PROPUESTOS POR EL ENTRENADOR	
5	REALIZA DE MANERA CORRECTA EL FONDO Y PASO FONDO, CON SALIDA DEL BRAZO ARMADO	INIC/TECN
1	EL DEPORTISTA CUMPLE EL OBJETIVO DE REALIZAR LA GUARDIA MEDIANTE REPETICIONES Y PREVIA VERIFICACION DE LAS LINEAS DESCRITAS ANTERIORMENTE AL DEPORTISTA.	INIC/TECN
2	EL DEPORTISTS REALIZARA LOS MOVIMENTOS Y GESTOS DE LAGUARDIA CUANDO SE LE INDIQUE	INIC/TECN
3	EL DEPOTISTA DIFERENCIARA LA PIRMERA LPOSCION DE LA GAURDIA	INIC/TECN
1	SE DEBERA CUMPLIR EL OBJETIVO DE REALIZAR LA POSICION DE GUARDIA PRIMARIA PARA FLORETE MEDIANTE EL AJUSTE DEL MISMO ENTRE CADA MOVIMIENTO HASTA LLEGAR A QUE SE COORDINE Y SE OBTENGA LO DESEADO.	INIC/TECN
1	SE DEBERA CUMPLIR EL OBJETIVO DE REALIZAR LA POSICION DE GUARDIA PRIMARIA PARA FLORETE MEDIANTE EL AJUSTE DEL MISMO ENTRE CADA MOVIMIENTO HASTA LLEGAR A QUE SE COORDINE Y SE OBTENGA LO DESEADO.	INIC/TECN
2	REALIZAR LA GUARDIA EN LAS DIFERERNTES LATERALIDADES	INIC/TECN
3	OBTENER EL GESTO EN LA COMPETENCIA	INIC/TECN
1	SE DEBERA CUMPLIR EL OBJETIVO DE REALIZAR LA POSICION DE GUARDIA PRIMARIA PARA FLORETE MEDIANTE EL AJUSTE DEL MISMO ENTRE CADA MOVIMIENTO HASTA LLEGAR A QUE SE COORDINE Y SE OBTENGA LO DESEADO.	INIC/TECN
2	EL ALUMNO REALIZARA LA GUARDIA CON SEGURIDAD SIN RESTAR MIRANDO SI TIENE LA LINEA DIRECTRIZ	INIC/TECN
3	EL ALUMNNO APREDE A REALIZAR EL PASO DELANTE DE FORMA CIRECTA AL REALIZAR LOS MOVIMENTOS DE FORMA CORRECTA	INIC/TECN
4	EL ALUMNNO APREDE A REALIZAR EL PASO DELANTE DE FORMA CIRECTA AL REALIZAR LOS MOVIMENTOS DE FORMA CORRECTA	INIC/TECN
1	EL ALUMNO ES CAPAZ DE TOMAR EL ARMA DE FORMA CORRECTA SI DE EM`PUÑADURA ORTOPEDICA O FFRANCESA	INIC/TECN

2	OBTENER EL GESTO EN LA COMPETENCIA	INIC/TECN
1	reconocerá el mejoramiento de la tecnica en el desplazamiento de retroceso	INI/TACTICO
2	Identifica la distancia con el desplazamiento continuo retroceso	INI/TACTICO
3	Realiza un buen combate con ayuda del desplazamiento con sus variables en la presión	INI/TACTICO
1	reconoce la tecnica basica para realizar una buena parada	INI/TACTICO
2	reconoce el mejoramiento de la parada adecuada con la presion y la distancia	INI/TACTICO
3	Realiza una buena presión con parada y su adecuada contestacion teniendo en ceunta la distancia	INI/TACTICO
1	reconoce el mejoramiento de la tecnica de los contra ataques	INI/TACTICO
2	Identifica el movimiento adecuado del cierre con ayuda de un compañero mejorando su ejecución	INI/TACTICO
3	Realiza un buen movimiento del cierre y sabra como reaccionar si falla la acción	INI/TACTICO
1	Reconoce e identifica las diferentes distancias utilizadas en esgrima durante un asalto	INI/TACTICO
2	identifica las diferentes distancias utilizadas en lass 3 armas	INI/TACTICO
3	Reliza correctamente los desplazamientos junto con el trabajo de distancia propuesta pot el entrenador	INI/TACTICO
4	Realiza combates con material de entrenamiento aplicando lo visto en clase	INI/TACTICO
5	Ejecuta correctamente la distancia larga y media atendiente las observaciones del profesor	INI/TACTICO
1	Reconoce la zona valida de la espada	INI/TACTICO
2	Reconoce las difetentes zonas validads de las 3 armas	INI/TACTICO
3	Identifica el concepto de la distancia en esgrima	INI/TACTICO
1	Reconoce la relaciòn directa entre distancia y ataque directo	INI/TACTICO
2	Identifica las variables del ataque directo	INI/TACTICO
3	Reconoce e identifica las diferencias del ataque directo en las demas armas.	INI/TACTICO
4	Aprende la imnportancia de realizar de manera correcta los diferentes ejercicios	INI/TACTICO
5	Reconce las diferentes variables del ataque directo	INI/TACTICO
1	reconoce un buen calentimineto y estiramiento evitando lesiones durante la sesion	INI /FISICA
2	reconoce un buen calentimiento y resistencia en cada deportista	INI /FISICA

3	Realiza un fondo que mejora su flexivilidad y velocidad	INI /FISICA
1	reconocerá el mejorameinto de la reaccion con diferentes actividades	INI /FISICA
2	Reconoce las acciones para mejorar sus reflejos para ayudar a las paradas basicas del sable	INI /FISICA
3	Realiza un buen uso de sus reflejos a la hora de hacer la presión	INI /FISICA
1	Reconoce ejercicios que ayudaran a mejorar su resistencia fisica	INI /FISICA
2	Realiza ejercicios que incrementa su resistencia	INI /FISICA
3	Ientifica como realizar de manera adecuada ejercicios como el 5x6 que ayuda a su resistencia fisica	INI /FISICA
1	Reconoce ejercicios que ayudarán a su fuerza y potencia	INI /FISICA
2	Realiza un buen desplazamiento a full velocidad	INI /FISICA
3	Realiza ejercicios de tecnica que mejora su velocidad	INI /FISICA
1	Realiza de manera correcta los ejercicios, teniendo en cuenta las indicaciones y recomendaciones del entrenador	INI /FISICA
2	Realiza el trabajo de manera eficiente y responsable, teniendo en cuenta las caracterisiticas de los ejercicios	INI /FISICA
3	Mantiene una correcta postura junto a la guardia	INI /FISICA
4	Ejecuta correctamenre todos y cada uno de los ejercicios prouestos por el entrenador	INI /FISICA
5	Ejecuta de manera correcta y eficiente los ejercicios tecnicos	INI /FISICA
1	Realiza los ejercicios con el objetivo de ejecutarlos en el menos tiempo	INI /FISICA
2	Realiza los ejercicios con el objetivo de ejecutarlos en el menos tiempo	INI /FISICA

3	Realiza los ejercicios con el objetivo de ejecutarlos en el menos tiempo	INI /FISICA
4	Realiza los ejercicios con el objetivo de ejecutarlos en el menos tiempo	INI /FISICA
5	Realiza los ejercicios con el objetivo de ejecutarlos en el menos tiempo	INI /FISICA
1	Realiza con facilidad los ejercicios de lanzar y atrapar y demas propuestos en clase	INI /FISICA
2	Comprende la importancia de trabajar las dos lateralidades con diferentes elementos	INI /FISICA
3	Comprende la relevancia de trabajar la coordinación visopedica	INI /FISICA
4	Realiza ejercicios con laso y ambas lateralidades, ademas de ejercicios especificos del deprote (guardia)	INI /FISICA
5	Realiza de manera correcta todos los ejercicios propuestos por el profesor sin importar su grado de dificultad	INI /FISICA
1	El deportista lograr su resistencia fisica general en velocidad de reaccion	INI /FISICA
2	El deportista lograr su velocidad de reaccion	INI /FISICA
1	El deportista lograr su resistencia fisica general	INI /FISICA
2	El deportista lograr su resistencia fisica general en el plastron	INI /FISICA
3	el alumno mejora su resistencia fisica general mediante rutina de ejercicos	INI /FISICA
1	El deportista lograr su resistencia fisica general en velocidad de fuerza	INI /FISICA
2	el deportista mejora su fuerza ya sea tren superor o inferor deacuerdo a su propio peso	INI /FISICA
3	el deportista es conciente de mejorar su fuerza	INI /FISICA
1	El deportista lograr su resistencia fisica general en velocidad de flexibilidad	INI /FISICA
2	el deporotsta es conciente de su trabajo de flexibilidad en cada musculo trabajado	INI /FISICA
3	realizar trabajo de movimientos extremos	INI /FISICA
1	reconocerá la historia de la esgrima por medio de investigaciones	INI/TEORICA
2	reconocerá Aprender sobre las dificultades y logros de campeones olimpicos	INI/TEORICA
3	reconocerá el Analisis diferentes acciones	INI/TEORICA

1	Identifica el reglamento FIE	INI/TEORICA
2	Reconoce terminos, acciones, uso de tarjetas y demas creados por la FIE	INI/TEORICA
3	Realiza un buen uso del reglamento FIE	INI/TEORICA
1	Identifica un ataque con una buena preparacion que ayuda a mantener la distancia	INI/TEORICA
2	Reconoce un buen atque sobre la preparacion en la mitad	INI/TEORICA
3	Realiza un buen ataque con las difernetes varibale que contiene como el ataque con hierro	INI/TEORICA
1	Identifica una presión con una buenapunta en linea que ayuda a mantener la distancia	INI/TEORICA
2	Reconoce un buen contra atque sobre la preparacion del oponente	INI/TEORICA
3	Realiza un buen tiempo con las difernetes varibale al brazo	INI/TEORICA
1	Comprende lo importante de mantener los angulos y extensiones de los segmentos corporales.	INI/TEORICA
2	Comprende lo importante del material audiovisual, en donde explique los correcta ejecucion de la tecnica .	INI/TEORICA
3	Atiende a la explicación por medio del material didactico de la tecncia basica del esgrimista	INI/TEORICA
4	Reconoce la importancia de conocer la indumentaria del deprotista, ssus caracterisiticas entre otras	INI/TEORICA
5	comprende la importancia de conocer las principales reglas del deporte	INI/TEORICA
1	comprende la importancia de conocer las caracteristicas de las diferentes armas	INI/TEORICA
2	Reconoce la importancia de conocer con exactitud la zona valida de todas las armas	INI/TEORICA
3	El deportista comprendera los mecanismos de las lecturas y las aplicara en pro de mejorar su rendimiento dentro y fuera de la pista	INI/TEORICA
4	Diferencia claramente las caracteristicas de las armas	INI/TEORICA
5	Diferencia claramente las caracteristicas de las armas	INI/TEORICA
1	Interpreta cada uno de los textos y documentos q se les brinda.	INI/TEORICA

2	Participa activamente en cada una d elas conferencias con la convicción de ue la información sea util para su desempeño individual.	INI/TEORICA
3	Participa continuamente a los foros audiovisuales	INI/TEORICA
4	Conoce y aprende las principales reglas de juego, la caracteriticas del deprote, mediante la participación ee un festival	INI/TEORICA
5	participa activamente de los ejercicios propuestos por el entrenador	INI/TEORICA
1	El deportista lograr reaccionar a la parada en ayuda de un compañero	INI/TEORICA
2	Con sus compañeros el deportista lograrealizar trabajos de parada	INI/TEORICA
3	Con otro compañero el deportista logra realizar acciones de parada	INI/TEORICA
1	El deportista lograr el ataque directo simple	INI/TEORICA
2	Con sus compañeros el deportista logra hacer el ataque directo simple	INI/TEORICA
3	Con otro compañero el deportista logra realizar el ataque directo simple	INI/TEORICA
1	EL ALUMNO RECONOCEW LOS ORIGENES DE LA ESGRIMA	INI/TEORICA
2	EL ALUNMO RECONOCE LA IMPORTANCIA DE LOS JUEGOS OLOIMPCOS Y EL CAMBIO DE LA ESGRIAM MODERNA HASTA NUESTROS TIEMPOS	INI/TEORICA
3	ACTUALIZACION DIARIA	INI/TEORICA
1	EL ALUMNO RECONOCE LOS ORIGENES DE LA HISTORIA DE LA ESGRIAM EN COLOMBIA	INI/TEORICA
2	ELA UMNNO RECONOCE LOS DEPORTISTAS ,MAS DESTACADOS	INI/TEORICA
3	EL ALUMNO ES CONCIENTE DE LAS OCACIONES EN QUE SE HAN PARTICIPADO EN LAS OLIMPIADAS	INI/TEORICA
1	RECONOCE UN BUEN ENTENDIMIENTO DEL COMPORTAMIENTO EN COMPETENCIA Y COMBATE	INIC/ PSICOSOCIAL
2	IDENTIFICA COMO COMPORTARSE CON SUS COMPAÑEROS	INIC/ PSICOSOCIAL
3	RECONOCE A SU GRUPO Y SE IDENTIFICA CON EL	INIC/ PSICOSOCIAL
1	RECONOCE LA PERDIDA DE MIEDO DEL TOCADO SIN QUE SE CIERREN LOS OJOS EN EL DESPLAZAMIENTO HACIA ATRAS	INIC/ PSICOSOCIAL

2	REALIZA UNA BUENA PRESION SIN MIEDO	INIC/ PSICOSOCIAL
3	IDENTIFICA EL USO ADECUADO DEL UNIFORME PARA PERDER MIEDO AL TOCADO	INIC/ PSICOSOCIAL
1	IDENTIFICA LAS CAPACIDADES PARA REALIZAR UN BUEN COMBATE	INIC/ PSICOSOCIAL
2	RECONOCE LA IMPORTANCIA DE LOS COMBATES Y SU COMPORTAMIENTO FRENTE A ESTE	INIC/ PSICOSOCIAL
3	REALIZA UN BUEN COMPORTAMIENTO EN COMBATE TANCO TACTICAMENTE COMO TECNIMANTE Y MENTALMENTE	INIC/ PSICOSOCIAL
1	Identifica el rol y ritmo adrcuado para fortalecer el trabajo grupal y en equipo.	INIC/ PSICOSOCIAL
2	Identifica las acciones pertinentes en cada uno de los ejercicios.	INIC/ PSICOSOCIAL
3	Desarrolla un trabajo cooperativo en donde tendra que cumplir un rol especifico y un a acción correspondiente	INIC/ PSICOSOCIAL
4	Asume el rol de manera acertada y responsable	INIC/ PSICOSOCIAL
5	Asume responsablemente la trae asiganada por el profesor	INIC/ PSICOSOCIAL
1	Asisitira a cada una de las charlas que se dictaran para que de esta manera fortalecer su propio bienestar como deportista.	INIC/ PSICOSOCIAL
2	Realizar otra actividad diferente que paorte un punto de vista y experiencia diferente	INIC/ PSICOSOCIAL

3	Participa e interactua con un entorno muy distinto al que estan generalmente y de esta manera podran tener otro tipo de pensamientos positivos	INIC/ PSICOSOCIAL
4	Asistir a charlas o conversatorios con especialistas del sector.	INIC/ PSICOSOCIAL
5	aprender a sortear las diferentes situaciones que se presentan en una competencia	INIC/ PSICOSOCIAL
1	Interactuar con los demas, de manera que comprenda la importancia de trabajar en equipo.	INIC/ PSICOSOCIAL
2	Asistir a actividades complementarias que aporten de anera integral y significativa a su desempeño como deportista y persona.	INIC/ PSICOSOCIAL
3	Afrontara de forma grupal las actividades que se programan para fortalecer el trabajo en equipo y asumir las responsabilidades que esto representa	INIC/ PSICOSOCIAL
4	Interactua con sus demas compañeros desde ejercicios espeficios de la modalidad deportiva	INIC/ PSICOSOCIAL
5	Aprende a interactuar con sis compañeros de diferentes cateorias y edades	INIC/ PSICOSOCIAL
1	Realiza responsablemente y con actitud las tareas y fnciones asignadas por el profesor	INIC/ PSICOSOCIAL
2	Responde acertadamente y de manera positiva las diferentes situaciones presnetadas al interior de la clase	INIC/ PSICOSOCIAL
3	Muestra gran interes y actitud por este tipo de ejercicios y actividades	INIC/ PSICOSOCIAL

4	Muestra gran interes y gusto por estas actividades diferentes	INIC/ PSICOSOCIAL
5	Muestra gran interes y gusto por estas actividades diferentes	INIC/ PSICOSOCIAL
1	Ejecuta y realiza de manera acertada las acciones tecnicas pertinentes frente a la situación de combate	INIC/ PSICOSOCIAL
2	Ejecuta correctamente los diferentes ejercicios de anticipación y coordinación y espera mayor exigencia	INIC/ PSICOSOCIAL
3	Realiza oportunamente las diferentres acciones tecncias y tacticas	INIC/ PSICOSOCIAL
4	Aprende a ganar y a perder, observando lo positivo en cada uno de los combates	INIC/ PSICOSOCIAL
5	Realiza de manera positiva y adecuada los ejercicos de respiración propuestas en clase	INIC/ PSICOSOCIAL
1	El deportista mejora su desarrollo en conjunto y personal.	INIC/ PSICOSOCIAL
1	El deportista logra entender la necesidad de tocar en las partes validas y aceptadas en cada modalidad de la esgrima.	INIC/ PSICOSOCIAL
1	TRABAJO DIARIO	INIC/ PSICOSOCIAL
2	FOMENTAR EL TRABAJO EN GRUPO	INIC/ PSICOSOCIAL

3	TRABAJO EN GRUPO CON ENFASIS EN LA HONRADES	INIC/ PSICOSOCIAL
1	RECONOCE LAS DIFERENTES ALTERNATIVAS DE UNA PRESION PARA LOGRAR DARLE SOLUCION A UN COMBATE.	FUND/TECNI
2	IDENTIFICA UNA BUENA PRESION PARA LUEGO APLICARLA EN COMBATE.	FUND/TECNI
3	REALIZA UNA PUNTA EL LINEA CON UN BUEN DESENGANCHE EN LA PRESION	FUND/TECNI
1	RECONOCE UNA GUARDIA CON UNA BUENA VELOCIDAD DE TRABAJO	FUND/TECNI
2	RECONOCE UNA BUENA POSICION DE GUARDIA CON UNA CORRECCION DE POSTURA	FUND/TECNI
3	INDETIFICA LA BUENA POSTURA DE LA GUARDIA Y EL MEJORAMIENTO DE SU COORDINACIÓN	FUND/TECNI
1	RECONOCE UNA REACCION EN EL DESPLAZAMIENTO CON BUENA TECNICA	FUND/TECNI
2	REALIZA UN BUEN DESPLAZAMIENTO CON UNA VELOCIDAD Y DE MANERA RECTA	FUND/TECNI
3	RECONOCE EL DESPLAZAMENTO CON CAMBIOS DE RITMO Y BUENA POSTURA	FUND/TECNI
1	RECONOCE UN BUEN FONDO CON UNA VELOCIDAD OPTIMA PARA EL ATAQUE EFECTIVO	FUND/TECNI
2	RECONOCE EL FONDO DE MANERA EXPLOSIVA CON UNA BUENA TERMINACION ENE LE ATAQUE Y PRECISIÓN	FUND/TECNI

3	IDENTIFICA LA COORECION DEL FONDO Y EL MEJORAMIENTO DEL ARRASTRADO DEL PIE TRASERO	FUND/TECNI
1	Ejecuta correctamente los desplazamientos combinados y con comabios de ritmo	FUND/TECNI
2	Realiza de manera correcta los diferentes ejercicios propuestos por el entrenador.	FUND/TECNI
3	Ejecuta correctamente los ejercicios correctamente y se esfuerza por hacerlos cada vez mejor	FUND/TECNI
4	Reconoce la importancia de ejecutar los desplazamientos de la mejor manera	FUND/TECNI
5	Identifica los diferentes estimulos y variables de los desplazamiientos	FUND/TECNI
1	Realiza correctamente la linea como ataque directo	FUND/TECNI
2	Participa activamente en clase y sus actitud es propositiva.	FUND/TECNI
3	El deportista ejecuta der manera correcta el ataque directo, extendiendo totalmente el brazo y dirigiendo la punta de la espada.	FUND/TECNI
4	Reconoce la importancia de mantener una distancia justa para poder realizar el ataque directo	FUND/TECNI
5	Mantiene el correcto balance de su cuerpo mientras realiza los desplazamientos.	FUND/TECNI
1	Reconoce la importancia de mantener una distancia justa para poder realizar el ataque directo	FUND/TECNI
2	Participa activamente en clase y sus actitud es propositiva.	FUND/TECNI
3	El deportista ejecuta der manera correcta el ataque directo, extendiendo totalmente el brazo y dirigiendo la punta de la espada.	FUND/TECNI
1	Reconoce la importancia de mantener una distancia justa para poder realizar el ataque directo	FUND/TECNI
2	Participa activamente en clase y sus actitud es propositiva.	FUND/TECNI
3	El deportista ejecuta der manera correcta el ataque directo, extendiendo totalmente el brazo y dirigiendo la punta de la espada.	FUND/TECNI
4	Reconoce la importancia de mantener una distancia justa para poder realizar el ataque directo	FUND/TECNI
5	Mantiene el correcto balance de su cuerpo mientras realiza los desplazamientos.	FUND/TECNI
1	Reconoce la importancia de mantener una distancia justa para poder realizar el ataque directo diferentes blancos	FUND/TECNI
2	Participa activamente en clase y sus actitud es propositiva.	FUND/TECNI
3	Reconoce la importancia de realizar trabajo tecnco en el plastròn	FUND/TECNI

4	Reconoce la importancia de realizar trabajo tecnco en el plastròn	FUND/TECNI
5	El deportista ejecuta der manera correcta el ataque directo, extendiendo totalmente el brazo y dirigiendo la punta de la espada.	FUND/TECNI
1	EL deportista logra la postura correcta de la primera psosicion en esgrima	FUND/TECNI
1	El deportista logra el desplazmiento de avance (paso adelante)en florete cubrindo su zona valida de toque y alistando su ataque.	FUND/TECNI
1	El deportista logra el desplazmiento de retroceso o defensa en florete cubrindo su zona valida de toque y alistando su defens(parada) o segunda intencion.	FUND/TECNI
1	El deportista logra el desplazmiento de fondo en florete cubrindo su zona valida de toque y alistando su defensa.	FUND/TECNI
1	El deportista logra realizar las acciones de defensa (paradas) en zona valida del rival y sera cubriEndo su zona valida de toque y alistando su respuesta.	FUND/TECNI
1	REALIZA UN BUEN ATAQUE DIRECTO CON UN FONDO LARGO Y EXPLOSIVO O FLECHA	FUND/TACTICO
2	REALIZA EL FONDO CON VARIACION DE LATERALIDAD TENIENEDO EN CUENTA LA DISTANCIA DEL OPONENTE	FUND/TACTICO
3	RECONOCE LA TERMINACION DEL BRAZO EN EL ATAQUE CON EXPLOSIVIDAD Y PREPARACION	FUND/TACTICO
1	RECONOCE UNA BUENA PRESION CON PARADAS	FUND/TACTICO
2	REALIZA PRESION CON VARIACION DELAS ACCIONES	FUND/TACTICO

3	IDENTIFICA LA VELOCIDAD DEL BRAZO EN LA PRESION CON EL MOVIMIENTO DE ENTRADA Y SALIDA	FUND/TACTICO
1	RECONOCE UNA BUENA PRESION CON CONTRA ATAQUES	FUND/TACTICO
2	IDENTIFICA LA PRESION CON VARIACION DELAS ACCIONES COMO EL MOVIMIENTO DEL CIERRE	FUND/TACTICO
3	REALIZA LA VELOCIDAD DEL BRAZO EN EL CONTRA ATAQUE	FUND/TACTICO
1	Reconoce e identifica las diferentes distancias utilizadas en esgrima durante un asalto	FUND/TACTICO
2	identifica las diferentes distancias utilizadas en lass 3 armas	FUND/TACTICO
3	Reliza correctamente los desplazamientos junto con el trabajo de distancia propuesta pot el entrenador	FUND/TACTICO
4	Realiza combates con material de entrenamiento aplicando lo visto en clase	FUND/TACTICO
1	Reconoce la importancia de la distancia y del regreso en espada	FUND/TACTICO
2	Reconoce la importancia de mantener el brazo en guardia en espada amenazando la zona valida	FUND/TACTICO
3	Ejecuta de manera acertada el paso atrás, regresando con el pie de atrás	FUND/TACTICO
4	Reconoce la importancia de la distancia y del regreso en espada a gran velocidad para romper en distancia	FUND/TACTICO
5	Reconoce la importancia de la distancia y del regreso en espada a gran velocidad para romper en distancia	FUND/TACTICO
1	Reconoce la importancia de entrenar situaciones reales de juego o competencia	FUND/TACTICO
2	Aplica lo visto en clase y reconoce la importancia de ejecutar bien la tecnica	FUND/TACTICO
3	Realizar intercambio con otros deportistas para aprender desde la experiencia de combatir con ellos	FUND/TACTICO
4	Realiza el trabajo de manera eficiente	FUND/TACTICO
1	El deportista logra determinar en que momento se realiza una acion ofensiva	FUND/TACTICO
	LLEGAR AL TRIUNFO CON ATAQUES RAPIDOS	FUND/TACTICO

1	REALIZA EL MEJORAMIENTO DE LA TECNICA EN EJERCICIOS ESPECIFICOS CON ACTIVIDADES GRUPALES, INDIVIDUALES Y DE A PAREJAS	FUND/FISICO
2	RECONOCE EL MEJORAMIENTO DE FUERZA Y PRESICION CON AYUDA DEL PLASTRON	FUND/FISICO
3	IDENTIFICA EL MEJORAMIENTO DE LA TECNICA CON DISTINTOS EJERCICIOS DE DESPLAZAMIENTO A LO LARGO DE LA PSITA	FUND/FISICO
1	RECONOCE EL MEJORAMIENTO DE DE LA FUERZA, EXPLOSIVIDAD Y RESISTENCIA DE LAS PIERNAS	FUND/FISICO
2	REALIZA LOS EJERCICIOS NECESARIOS A LO LARGO DE LA PISTA PARA UNA NUENA VELOCIDAD Y RESISTENCIA DE PIERNA	FUND/FISICO
3	IDENTIFICA LA EXPLOSIVIDAD Y VELOCIDAD PARA LA AYUDA DEL DESPLAZAMIENTO	FUND/FISICO
1	REALIZA LOS EJRCICIOS ADECUADOS PARA LA MARCACIÓN DEL ABDOMEN	FUND/FISICO
2	REALIZA UN BUEN TRABAJO DE ABDOMEN PARA LOGRAR SU FROTALECIMIENTO Y MARCACION	FUND/FISICO
3	REALIZA UN BUEN TRABAJO DE ABDOMEN PARA LOGRAR SU FROTALECIMIENTO	FUND/FISICO
1	Realiza de manera correcta los ejercicios, teniendo en cuenta las indicaciones y recomendaciones del entrenador	FUND/FISICO
2	Realiza el trabajo de manera eficiente y responsable, teniendo en cuenta las caracterisiticas de los ejercicios	FUND/FISICO
3	Reconoce la importancia de mantener un gran estado fisico y forma deportivsa	FUND/FISICO
4	Ejecuta correctamenre todos y cada uno de los ejercicios prouestos por el entrenador e identifica la imporancia de estos ejercicios	FUND/FISICO
5	Ejecuta de manera correcta y eficiente los ejercicios tecnicos	FUND/FISICO
1	Realiza con facilidad los ejercicios de lanzar y atrapar y demas propuestos en clase	FUND/FISICO

2	Comprende la importancia de trabajar las dos lateralidades con diferentes elementos	FUND/FISICO
3	Comprende la relevancia de trabajar la coordinación visopedica	FUND/FISICO
4	Realiza ejercicios con laso y ambas lateralidades, ademas de ejercicios especificos del deprote (guardia)	FUND/FISICO
5	Realiza de manera correcta todos los ejercicios propuestos por el profesor sin importar su grado de dificultad	FUND/FISICO
1	Se logra avanzar en el aumento de volumen de resistencia durante los ejercicios y encuentros del deportista	FUND/FISICO
1	Se logra avanzar en el aumento de volumen de la potencia durante los ejercicios y encuentros del deportista	FUND/FISICO
1	Obtener resultados en la competencia	FUND/FISICO
2	Trabajo por parejas con enfasis en ejercicios de velocidad de reaccion	FUND/FISICO
1	Trabajar con cuerdas para obtener resistencia y fuerza de pierna	FUND/FISICO
2	Trabajar a diario carreras al aire libre	FUND/FISICO
3	Bicicleta estatica en el gimnasio	FUND/FISICO
1	Obtener resistencia	FUND/FISICO
2	Se obtiene masa muscular	FUND/FISICO
3	por parejas trabajos con lazos	FUND/FISICO
1	RECONOCERÁ UN ATAQUE SOBRE LA PREPARACION FRENTE AL CONTRINCANTE	FUND/TEORICO
2	RECONOCERÁ LA MEJORACION DE LA TECNICA PARA EL ATAQUE	FUND/TEORICO
3	IDENTIFICARA LAS VARIABLES DEL ATAQUE APLICANDO LA PREPARACION Y CAMBOS DE RITMO	FUND/TEORICO
1	RECONOCERÁ EL ANALISI QUE PERMITA REALIZAR LA PARADA ADECUADA	FUND/TEORICO
2	RECONOCERÁ LAS PARADAS BASICAS DE SABLE CON UNA BUENA TECNICA	FUND/TEORICO
3	IDENTIFICA EL MOMENTO JUSTO DE REALIZACIÓN DE LA ACCIÓN	FUND/TEORICO

1	RECONOCE EL ANALISIS DEL ROMPIMIENTO EN COMBATE	FUND/TEORICO
2	REALIZA LA CONTESTACIÓN ADECUADA QUE CONLLEVA EL ROMPIMIENTO	FUND/TEORICO
3	IDENTIFICA EL MOMENTO ADECUADO RE REALIZAR EL ROMPIMIENTO	FUND/TEORICO
1	Comprende lo importante de mantener los angulos y extensiones de los segmentos corporales.	FUND/TEORICO
2	Comprende lo importante del material audiovisual, en donde explique los correcta ejecucion de la tecnica .	FUND/TEORICO
3	Atiende a la explicación por medio del material didactico de la tecncia basica del esgrimista	FUND/TEORICO
4	Reconoce la importancia de conocer la indumentaria del deprotista, ssus caracterisiticas entre otras	FUND/TEORICO
5	comprende la importancia de conocer las principales reglas del deporte	FUND/TEORICO
1	comprende la importancia de conocer las caracteristicas de las diferentes armas	FUND/TEORICO
2	Reconoce la importancia de conocer con exactitud la zona valida de todas las armas	FUND/TEORICO
3	El deportista comprendera los mecanismos de las lecturas y las aplicara en pro de mejorar su rendimiento dentro y fuera de la pista	FUND/TEORICO
4	Diferencia claramente las caracteristicas de las armas	FUND/TEORICO
5	Peliculas de competencias	FUND/TEORICO
1	Interpreta cada uno de los textos y documentos q se les brinda.	FUND/TEORICO
2	Participa activamente en cada una d elas conferencias con la convicción de ue la información sea util para su desempeño individual.	FUND/TEORICO
3	Participa continuamente a los foros audiovisuales	FUND/TEORICO
4	Conoce y aprende las principales reglas de juego, la caracteriticas del deprote, mediante la participación ee un festival	FUND/TEORICO
5	Trabajos reales en entrenamiento con enfasis en competencia real	FUND/TEORICO
1	El deportista logra identificar como el deportista	FUND/TEORICO
	Charlas con el entrenador	FUND/TEORICO

1	RECONOCE UN BUEN ENTENDIMIENTO DEL COMPORTAMIENTO EN COMPETENCIA Y COMBATE	FUND/TEORICO
2	IDENTIFICA COMO COMPORTARSE CON SUS COMPAÑEROS	FUND/TEORICO
3	RECONOCE A SU GRUPO Y SE IDENTIFICA CON EL	FUND/TEORICO
1	el deporitista reconoce los diferentes tipod de sancione s	FUND/TEORICO
2	Con sus compañeros el deportista logra digerenciar los tipod de tarjetas a las que esta expuesto por realizar faltas	FUND/TEORICO
3	fotalecer en el alumno los comnceptos y que tipos de sanciones hay en el reglemento	FUND/TEORICO
1	El deportista lograr el ataque directo simple	FUND/TEORICO
2	Con sus compañeros el deportista logra hacer el ataque directo simple	FUND/TEORICO
3	Con otro compañero el deportista logra realizar el ataque directo simple	FUND/TEORICO
1	RECONOCE UN BUEN ENTENDIMIENTO DEL COMPORTAMIENTO EN COMPETENCIA Y COMBATE	FUND/PSICOSOCIAL
2	IDENTIFICA COMO COMPORTARSE CON SUS COMPAÑEROS	FUND/PSICOSOCIAL
3	RECONOCE A SU GRUPO Y SE IDENTIFICA CON EL	FUND/PSICOSOCIAL
1	RECONOCE LA PERDIDA DE MIEDO DEL TOCADO SIN QUE SE CIERREN LOS OJOS EN EL DESPLAZAMIENTO HACIA ATRAS	FUND/PSICOSOCIAL
2	REALIZA UNA BUENA PRESION SIN MIEDO	FUND/PSICOSOCIAL
3	IDENTIFICA EL USO ADECUADO DEL UNIFORME PARA PERDER MIEDO AL TOCADO	FUND/PSICOSOCIAL
1	IDENTIFICA LAS CAPACIDADES PARA REALIZAR UN BUEN COMBATE	FUND/PSICOSOCIAL
2	RECONOCE LA IMPORTANCIA DE LOS COMBATES Y SU COMPORTAMIENTO FRENTE A ESTE	FUND/PSICOSOCIAL

3	REALIZA UN BUEN COMPORTAMIENTO EN COMBATE TANCO TACTICAMENTE COMO TECNIMANTE Y MENTALMENTE	FUND/PSICOSOCIAL
1	Identifica el rol y ritmo adrcuado para fortalecer el trabajo grupal y en equipo.	FUND/PSICOSOCIAL
2	Identifica las acciones pertinentes en cada uno de los ejercicios.	FUND/PSICOSOCIAL
3	Desarrolla un trabajo cooperativo en donde tendra que cumplir un rol especifico y un a acción correspondiente	FUND/PSICOSOCIAL
4	Asume el rol de manera acertada y responsable	FUND/PSICOSOCIAL
5	Asume responsablemente la trae asiganada por el profesor	FUND/PSICOSOCIAL
1	Asisitira a cada una de las charlas que se dictaran para que de esta manera fortalecer su propio bienestar como deportista.	FUND/PSICOSOCIAL
2	Realizar otra actividad diferente que paorte un punto de vista y experiencia diferente	FUND/PSICOSOCIAL
3	Participa e interactua con un entorno muy distinto al que estan generalmente y de esta manera podran tener otro tipo de pensamientos positivos	FUND/PSICOSOCIAL
4	Asistir a charlas o conversatorios con especialistas del sector.	FUND/PSICOSOCIAL
5	aprender a sortear las diferentes situaciones que se presentan en una competencia	FUND/PSICOSOCIAL
1	Interactuar con los demas, de manera que comprenda la importancia de trabajar en equipo.	FUND/PSICOSOCIAL
2	Asistir a actividades complementarias que aporten de anera integral y significativa a su desempeño como deportista y persona.	FUND/PSICOSOCIAL
3	Afrontara de forma grupal las actividades que se programan para fortalecer el trabajo en equipo y asumir las responsabilidades que esto representa	FUND/PSICOSOCIAL
4	Interactua con sus demas compañeros desde ejercicios espeficios de la modalidad deportiva	FUND/PSICOSOCIAL
5	Aprende a interactuar con sis compañeros de diferentes cateorias y edades	FUND/PSICOSOCIAL
1	Realiza responsablemente y con actitud las tareas y fnciones asignadas por el profesor	FUND/PSICOSOCIAL
2	Responde acertadamente y de manera positiva las diferentes situaciones presnetadas al interior de la clase	FUND/PSICOSOCIAL

3	Muestra gran interes y actitud por este tipo de ejercicios y actividades	FUND/PSICOSOCIAL
4	Muestra gran interes y gusto por estas actividades diferentes	FUND/PSICOSOCIAL
5	Muestra gran interes y gusto por estas actividades diferentes	FUND/PSICOSOCIAL
1	Ejecuta y realiza de manera acertada las acciones tecnicas pertinentes frente a la situación de combate	FUND/PSICOSOCIAL
2	Ejecuta correctamente los diferentes ejercicios de anticipación y coordinación y espera mayor exigencia	FUND/PSICOSOCIAL
3	Realiza oportunamente las diferentres acciones tecncias y tacticas	FUND/PSICOSOCIAL
4	Aprende a ejecutar y a apilar los elementos tecncios y tacticos de acuerdo a la situación del combate	FUND/PSICOSOCIAL
5	Realiza de manera positiva y adecuada los ejercicos de respiración propuestas en clase	FUND/PSICOSOCIAL
1	El deportista mejora su desarrollo en conjunto y personal.	FUND/PSICOSOCIAL
1	El deportista logra entender la necesidad de tocar en las partes validas y aceptadas en cada modalidad de la esgrima.	FUND/PSICOSOCIAL
1	el deporotsta logra fortalecer el valor del trabajo de los jueces y asi poder respetarlos dirante la competencia	FUND/PSICOSOCIAL
2	los deportostas logran realizar un trabajo de respeto con su compeñeo cunado este es la que guia o es el que obedece	FUND/PSICOSOCIAL
1	RECONOCE UNA GUARDIA CON UNA BUENA VELOCIDAD DE TRABAJO	ESP/TECNICO
2	RECONOCE UNA BUENA POSICION DE GUARDIA CON UNA CORRECCION DE POSTURA	ESP/TECNICO
3	INDETIFICA LA BUENA POSTURA DE LA GUARDIA Y EL MEJORAMIENTO DE SU COORDINACIÓN	ESP/TECNICO

1	RECONOCE UN BUEN FONDO CON UNA VELOCIDAD OPTIMA PARA EL ATAQUE EFECTIVO	ESP/TECNICO
2	RECONOCE EL FONDO DE MANERA EXPLOSIVA CON UNA BUENA TERMINACION ENE LE ATAQUE Y PRECISIÓN	ESP/TECNICO
3	IDENTIFICA LA COORECION DEL FONDO Y EL MEJORAMIENTO DEL ARRASTRADO DEL PIE TRASERO	ESP/TECNICO
1	RECONOCE UNA REACCION EN EL DESPLAZAMIENTO CON BUENA TECNICA	ESP/TECNICO
2	REALIZA UN BUEN DESPLAZAMIENTO CON UNA VELOCIDAD Y DE MANERA RECTA	ESP/TECNICO
3	RECONOCE EL DESPLAZAMENTO CON CAMBIOS DE RITMO Y BUENA POSTURA	ESP/TECNICO
1	RECONOCE LAS DIFERENTES ALTERNATIVAS DE UNA PRESION PARA LOGRAR DARLE SOLUCION A UN COMBATE.	ESP/TECNICO
2	IDENTIFICA UNA BUENA PRESION PARA LUEGO APLICARLA EN COMBATE.	ESP/TECNICO
3	REALIZA UNA PUNTA EL LINEA CON UN BUEN DESENGANCHE EN LA PRESION	ESP/TECNICO
1	Ejecuta correctamente los desplazamientos combinados y con comabios de ritmo	ESP/TECNICO
2	Realiza de manera correcta los diferentes ejercicios propuestos por el entrenador.	ESP/TECNICO
3	Ejecuta correctamente los ejercicios correctamente y se esfuerza por hacerlos cada vez mejor	ESP/TECNICO

4	Reconoce la importancia de ejecutar los desplazamientos de la mejor manera	ESP/TECNICO
5	Identifica los diferentes estimulos y variables de los desplazamiientos	ESP/TECNICO
1	Realiza correctamente el pase y contra pase la linea como ataque directo	ESP/TECNICO
2	Participa activamente en clase y sus actitud es propositiva.	ESP/TECNICO
3	El deportista ejecuta der manera correcta el ataque directo, extendiendo totalmente el brazo y dirigiendo la punta de la espada.	ESP/TECNICO
4	Reconoce la importancia de mantener una distancia justa para poder realizar el ataque directo y sus variables	ESP/TECNICO
5	Mantiene el correcto balance de su cuerpo mientras realiza los desplazamientos.	ESP/TECNICO
1	Reconoce la importancia de mantener una distancia justa para poder realizar el ataque directo	ESP/TECNICO
2	Participa activamente en clase y sus actitud es propositiva.	ESP/TECNICO
1	Reconoce la importancia de mantener una distancia justa para poder realizar el ataque directo	ESP/TECNICO
2	Participa activamente en clase y sus actitud es propositiva.	ESP/TECNICO
3	El deportista ejecuta der manera correcta el ataque directo, extendiendo totalmente el brazo y dirigiendo la punta de la espada.	ESP/TECNICO
4	Reconoce la importancia de mantener una distancia justa para poder realizar el ataque directo	ESP/TECNICO
5	Mantiene el correcto balance de su cuerpo mientras realiza los desplazamientos.	ESP/TECNICO
1	Reconoce la importancia de mantener una distancia justa para poder realizar el ataque directo	ESP/TECNICO
2	Participa activamente en clase y sus actitud es propositiva.	ESP/TECNICO
3	El deportista ejecuta der manera correcta el ataque directo, extendiendo totalmente el brazo y dirigiendo la punta de la espada.	ESP/TECNICO
4	Reconoce la importancia de mantener una distancia justa para poder realizar el ataque directo	ESP/TECNICO
5	Mantiene el correcto balance de su cuerpo mientras realiza los desplazamientos.	ESP/TECNICO
1	Reconoce la importancia de mantener una distancia justa para poder realizar el ataque directo diferentes blancos	ESP/TECNICO
2	Participa activamente en clase y sus actitud es propositiva.	ESP/TECNICO
3	Reconoce la importancia de realizar trabajo tecnco en el plastròn	ESP/TECNICO
4	Reconoce la importancia de realizar trabajo tecnco en el plastròn	ESP/TECNICO
5	El deportista ejecuta der manera correcta el ataque directo, extendiendo totalmente el brazo y dirigiendo la punta de la espada.	ESP/TECNICO
1	El deportista logra el desplazmiento de avance (paso adelante)en florete cubrindo su zona valida de toque y alistando su ataque, en aciones compuestas (mas de dos movimietos: (linea -paso)	ESP/TECNICO

1	El deportista logra el desplazmiento de retroceso o defensa en florete cubrindo su zona valida de toque y alistando su defens(parada) o segunda intencion, en aciones compuestas (mas de dos movimietos: (linea -paso)	ESP/TECNICO
1	El deportista logra el desplazmiento de fondo en florete cubrindo su zona valida de toque y alistando su defensa, en aciones compuestas (mas de dos movimietos: (linea -paso) .	ESP/TECNICO
1	El deportista logra realizar las acciones de defensa (paradas) en zona valida del rival y sera cubriEndo su zona valida de toque y alistando su respuesta, en aciones compuestas (mas de dos movimietos: (linea -paso)	ESP/TECNICO
1	El deportista logra realizar las accion de defensa (paradas simples) seguida del pase en zona valida del rival, en aciones compuestas (mas de dos movimietos: (linea -paso)	ESP/TECNICO
1	REALIZA EL CAMBIO DE RITMO EN LA PREPARACION PARA UN ATAQUE	ESP/TACTICO
2	IDENTIFICA EL MEJORAMIENTO DE LAS PARADAS EN SABLE CON UNA DEFENSA EFECTIVA	ESP/TACTICO
3	IDENTIFICA OBEDECER ACCIONES EN COMBATE CON UN BUEN MOVIMIENTO DE BRAZO	ESP/TACTICO
1	RECONOCE UNA BUENA PRESION CON PARADAS	ESP/TACTICO
2	REALIZA PRESION CON VARIACION DELAS ACCIONES	ESP/TACTICO
3	IDENTIFICA LA VELOCIDAD DEL BRAZO EN LA PRESION CON EL MOVIMIENTO DE ENTRADA Y SALIDA	ESP/TACTICO
1	RECONOCE UNA BUENA PRESION CON CONTRA ATAQUES	ESP/TACTICO

2	IDENTIFICA LA PRESION CON VARIACION DELAS ACCIONES COMO EL MOVIMIENTO DEL CIERRE	ESP/TACTICO
3	REALIZA LA VELOCIDAD DEL BRAZO EN EL CONTRA ATAQUE	ESP/TACTICO
1	REALIZA UN BUEN ATAQUE DIRECTO CON UN FONDO LARGO Y EXPLOSIVO O FLECHA	ESP/TACTICO
2	REALIZA EL FONDO CON VARIACION DE LATERALIDAD TENIENEDO EN CUENTA LA DISTANCIA DEL OPONENTE	ESP/TACTICO
3	RECONOCE LA TERMINACION DEL BRAZO EN EL ATAQUE CON EXPLOSIVIDAD Y PREPARACION	ESP/TACTICO
1	Reconoce e identifica las diferentes distancias utilizadas en esgrima durante un asalto	ESP/TACTICO
2	identifica las diferentes distancias utilizadas en lass 3 armas	ESP/TACTICO
3	Reliza correctamente los desplazamientos junto con el trabajo de distancia propuesta pot el entrenador	ESP/TACTICO
4	Realiza combates con material de entrenamiento aplicando lo visto en clase	ESP/TACTICO
1	Reconoce la importancia de la distancia y del regreso en espada	ESP/TACTICO
2	Reconoce la importancia de mantener el brazo en guardia en espada amenazando la zona valida	ESP/TACTICO
3	Ejecuta de manera acertada el paso atrás, regresando con el pie de atrás	ESP/TACTICO
4	Reconoce la importancia de la distancia y del regreso en espada a gran velocidad para romper en distancia	ESP/TACTICO
5	Reconoce la importancia de la distancia y del regreso en espada a gran velocidad para romper en distancia	ESP/TACTICO
1	Reconoce la importancia de entrenar situaciones reales de juego o competencia	ESP/TACTICO
2	Aplica lo visto en clase y reconoce la importancia de ejecutar bien la tecnica	ESP/TACTICO
3	Realizar intercambio con otros deportistas para aprender desde la experiencia de combatir con ellos	ESP/TACTICO

4	Realiza el trabajo de manera eficiente	ESP/TACTICO
5	Reconoce la importancia de entrenar situaciones reales de juego o competencia	ESP/TACTICO
1	El deportista logra entender el reglamento y los componentes de el florete	ESP/TACTICO
1	El deportista logra entender la ganacia o perdida de una accion ofensiva o defensiva de florete	ESP/TACTICO
2	los deprotistas logran entender la ganacia o perdida de una accion ofensiva o defensiva de florete	ESP/TACTICO
3	Mediante juegos y ejemplos todos los deportistas logran entender la ganacia o perdida de una accion ofensiva o defensiva de florete	ESP/TACTICO
1	El deportista logra identificar la distancia adecuada para realizar las diferentes aciones de esgrima, bien sean defensivas u ofensivas.	ESP/TACTICO
1	REALIZA LOS EJRCICIOS ADECUADOS PARA LA MARCACIÓN DEL ABDOMEN	ESP/FISICO
2	REALIZA UN BUEN TRABAJO DE ABDOMEN PARA LOGRAR SU FROTALECIMIENTO Y MARCACION	ESP/FISICO
3	REALIZA UN BUEN TRABAJO DE ABDOMEN PARA LOGRAR SU FROTALECIMIENTO	ESP/FISICO
1	RECONOCE UNA VELOCIDAD DE REACCION EN COMBATE	ESP/FISICO
2	RECONCOE FUERZA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA TERMINACION DEL BRAZO	ESP/FISICO
3	REALIZA LA FLEXIVILIDAD Y VELOCIDAD EN EL FONDO	ESP/FISICO
1	REALIZA EL MEJORAMIENTO DE LA TECNICA EN EJERCICIOS ESPECIFICOS CON ACTIVIDADES GRUPALES, INDIVIDUALES Y DE A PAREJAS	ESP/FISICO
2	RECONOCE EL MEJORAMIENTO DE FUERZA Y PRESICION CON AYUDA DEL PLASTRON	ESP/FISICO

3	IDENTIFICA EL MEJORAMIENTO DE LA TECNICA CON DISTINTOS EJERCICIOS DE DESPLAZAMIENTO A LO LARGO DE LA PSITA	ESP/FISICO
1	RECONOCE EL MEJORAMIENTO DE DE LA FUERZA, EXPLOSIVIDAD Y RESISTENCIA DE LAS PIERNAS	ESP/FISICO
2	REALIZA LOS EJERCICIOS NECESARIOS A LO LARGO DE LA PISTA PARA UNA NUENA VELOCIDAD Y RESISTENCIA DE PIERNA	ESP/FISICO
3	IDENTIFICA LA EXPLOSIVIDAD Y VELOCIDAD PARA LA AYUDA DEL DESPLAZAMIENTO	ESP/FISICO
1	Realiza de manera correcta los ejercicios, teniendo en cuenta las indicaciones y recomendaciones del entrenador	ESP/FISICO
2	Realiza el trabajo de manera eficiente y responsable, teniendo en cuenta las caracterisiticas de los ejercicios	ESP/FISICO
3	Reconoce la importancia de mantener un gran estado fisico y forma deportivsa	ESP/FISICO
4	Ejecuta correctamenre todos y cada uno de los ejercicios prouestos por el entrenador e identifica la imporancia de estos ejercicios	ESP/FISICO
5	Ejecuta de manera correcta y eficiente los ejercicios tecnicos	ESP/FISICO
1	Realiza con facilidad los ejercicios de lanzar y atrapar y demas propuestos en clase	ESP/FISICO
2	Comprende la importancia de trabajar las dos lateralidades con diferentes elementos	ESP/FISICO
3	Comprende la relevancia de trabajar la coordinación visopedica	ESP/FISICO
4	Realiza ejercicios con laso y ambas lateralidades, ademas de ejercicios especificos del deprote (guardia)	ESP/FISICO
1	El deportista lograr su velocidad fisica especifica en determinados movimientos	ESP/FISICO
2	obtener rapides en la competencia	ESP/FISICO
1	El deportista lograr mejorar su resistencia fisica especifica	ESP/FISICO
1	El deportista logra mejorar su fuerza fisica especifica	ESP/FISICO
1	El deportista lograr su resistencia fisica especifica de flexibilidad	ESP/FISICO

1	RECONOCERÁ EL ANALISI QUE PERMITA REALIZAR LA PARADA ADECUADA	ESP/TEORICA
2	RECONOCERÁ LAS PARADAS BASICAS DE SABLE CON UNA BUENA TECNICA	ESP/TEORICA
3	IDENTIFICA EL MOMENTO JUSTO DE REALIZACIÓN DE LA ACCIÓN	ESP/TEORICA
1	RECONOCE EL ANALISIS DEL ROMPIMIENTO EN COMBATE	ESP/TEORICA
2	REALIZA LA CONTESTACIÓN ADECUADA QUE CONLLEVA EL ROMPIMIENTO	ESP/TEORICA
3	IDENTIFICA EL MOMENTO ADECUADO RE REALIZAR EL ROMPIMIENTO	ESP/TEORICA
1	RECONOCERÁ UN ATAQUE SOBRE LA PREPARACION FRENTE AL CONTRINCANTE	ESP/TEORICA
2	RECONOCERÁ LA MEJORACION DE LA TECNICA PARA EL ATAQUE	ESP/TEORICA
3	IDENTIFICARA LAS VARIABLES DEL ATAQUE APLICANDO LA PREPARACION Y CAMBOS DE RITMO	ESP/TEORICA
1	RECONOCERÁ UNA BUENA PARADA DE QUINTA PARA UNA BUENA DEFENSA	ESP/TEORICA
2	RECONOCERÁ UNA BUENA PRESION CON PARADA DE QUINTA SOBRE EL OPONENTE	ESP/TEORICA
3	IDENTIFICA EL MOMENTO JUSTO DE REALIZACIÓN DE LA ACCIÓN	ESP/TEORICA
1	Comprende lo importante de mantener los angulos y extensiones de los segmentos corporales.	ESP/TEORICA

2	Comprende lo importante del material audiovisual, en donde explique los correcta ejecucion de la tecnica .	ESP/TEORICA
3	Atiende a la explicación por medio del material didactico de la tecncia basica del esgrimista	ESP/TEORICA
4	Reconoce la importancia de conocer la indumentaria del deprotista, ssus caracterisiticas entre otras	ESP/TEORICA
5	Comprende la importancia de conocer las principales reglas del deporte	ESP/TEORICA
1	Comprende la importancia de conocer las caracteristicas de las diferentes armas	ESP/TEORICA
2	Reconoce la importancia de conocer con exactitud la zona valida de todas las armas	ESP/TEORICA
3	El deportista comprendera los mecanismos de las lecturas y las aplicara en pro de mejorar su rendimiento dentro y fuera de la pista	ESP/TEORICA
4	Aprende las diferentes caracteriticas de las armas	ESP/TEORICA
5	Diferencia claramente las caracteristicas de las armas	ESP/TEORICA
1	Interpreta cada uno de los textos y documentos q se les brinda.	ESP/TEORICA
2	Participa activamente en cada una d elas conferencias con la convicción de ue la información sea util para su desempeño individual.	ESP/TEORICA
3	Participa continuamente a los foros audiovisuales	ESP/TEORICA
4	Conoce y aprende las principales reglas de juego, la caracteriticas del deprote, mediante la participación ee un festival	ESP/TEORICA
5	participa activamente en los ejercicios propuestaos por el profesor	ESP/TEORICA
1	El deportista identifica los origenes y bases de la esgrima.	ESP/TEORICA
1	el deporitista reconoce los diferentes tipod de sancione s	ESP/TEORICA
2	Con sus compañeros el deportista logra digerenciar los tipod de tarjetas a las que esta expuesto por realizar faltas	ESP/TEORICA
3	fotalecer en el alumno los comnceptos y que tipos de sanciones hay en el reglemento	ESP/TEORICA
1	El deportista lograr el ataque directo simple	ESP/TEORICA
2	Con sus compañeros el deportista logra hacer el ataque directo simple	ESP/TEORICA
3	Con otro compañero el deportista logra realizar el ataque directo simple	ESP/TEORICA
1	RECONOCE LA PERDIDA DE MIEDO DEL TOCADO SIN QUE SE CIERREN LOS OJOS EN EL DESPLAZAMIENTO HACIA ATRAS	ESP/PSICOSO
2	REALIZA UNA BUENA PRESION SIN MIEDO	ESP/PSICOSO

3	IDENTIFICA EL USO ADECUADO DEL UNIFORME PARA PERDER MIEDO AL TOCADO	ESP/PSICOSO
1	IDENTIFICA LAS CAPACIDADES PARA REALIZAR UN BUEN COMBATE	ESP/PSICOSO
2	RECONOCE LA IMPORTANCIA DE LOS COMBATES Y SU COMPORTAMIENTO FRENTE A ESTE	ESP/PSICOSO
3	REALIZA UN BUEN COMPORTAMIENTO EN COMBATE TANCO TACTICAMENTE COMO TECNIMANTE Y MENTALMENTE	ESP/PSICOSO
1	Identifica el rol y ritmo adrcuado para fortalecer el trabajo grupal y en equipo.	ESP/PSICOSO
2	Identifica las acciones pertinentes en cada uno de los ejercicios.	ESP/PSICOSO
3	Desarrolla un trabajo cooperativo en donde tendra que cumplir un rol especifico y un a acción correspondiente	ESP/PSICOSO
4	Asume el rol de manera acertada y responsable	ESP/PSICOSO
5	asume responsablemente la trae asiganada por el profesor	ESP/PSICOSO
1	Asisitira a cada una de las charlas que se dictaran para que de esta manera fortalecer su propio bienestar como deportista.	ESP/PSICOSO
2	Realizar otra actividad diferente que paorte un punto de vista y experiencia diferente	ESP/PSICOSO
3	Participa e interactua con un entorno muy distinto al que estan generalmente y de esta manera podran tener otro tipo de pensamientos positivos	ESP/PSICOSO
4	Asistir a charlas o conversatorios con especialistas del sector.	ESP/PSICOSO
5	aprender a sortear las diferentes situaciones que se presentan en una competencia	ESP/PSICOSO
1	Interactuar con los demas, de manera que comprenda la importancia de trabajar en equipo.	ESP/PSICOSO
2	Asistir a actividades complementarias que aporten de anera integral y significativa a su desempeño como deportista y persona.	ESP/PSICOSO
3	Afrontara de forma grupal las actividades que se programan para fortalecer el trabajo en equipo y asumir las responsabilidades que esto representa	ESP/PSICOSO
1	Realiza responsablemente y con actitud las tareas y fnciones asignadas por el profesor	ESP/PSICOSO
2	Responde acertadamente y de manera positiva las diferentes situaciones presnetadas al interior de la clase	ESP/PSICOSO

3	Muestra gran interes y actitud por este tipo de ejercicios y actividades	ESP/PSICOSO
4	Muestra gran interes y gusto por estas actividades diferentes	ESP/PSICOSO
5	Muestra gran interes y gusto por estas actividades diferentes	ESP/PSICOSO
1	Ejecuta y realiza de manera acertada las acciones tecnicas pertinentes frente a la situación de combate	ESP/PSICOSO
1	Ejecuta y realiza de manera acertada las acciones tecnicas pertinentes frente a la situación de combate	ESP/PSICOSO
2	Ejecuta correctamente los diferentes ejercicios de anticipación y coordinación y espera mayor exigencia	ESP/PSICOSO
3	Realiza oportunamente las diferentres acciones tecncias y tacticas	ESP/PSICOSO
4	Aprende a ganar y a perder, observando lo positivo en cada uno de los combates	ESP/PSICOSO
5	Realiza de manera positiva y adecuada los ejercicos de respiración propuestas en clase	ESP/PSICOSO
1	El deportista mejora su desarrollo en conjunto y personal.	ESP/PSICOSO
1	El deportista mejora su control emocional de los combates toda vez que es capaz de regular su resppiracion y analisisde c ada situacion.	ESP/PSICOSO

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA

INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA

INDEPORTES CUNDINAMARCA

DEPORTE FORMATIVO

ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

FUSAGASUGA-MUNICIPIOS

MUNICIPIO:

FECHA DILIGENCIAMIENTO:

YESSON SANCHEZ

No.	NOMBRES Y APELLIDOS DEL DEPORTISTA	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	FECHA NACIMIENTO (DD/MM/AA)	EDAD CUMPLIDA	PESO (KG)	ESTATURA (CMS)	VINCULACION DE ESCUELAS DEL PARTIDO		
							ACTIVO	RETIRO	NUEVO
1	ALEXA BEATRIZ DIAZ PERDOMO	1.069.736.614	25/07/06	9	31	140	X		
2	JUAN SEBASTIAN GARCIA MARIN	1.069.744.756	27/09/06	9	34	1.41	X		
3	MARIA ISABELLA MARTINEZ TRIANA	1.069.686.218	25/01/06	9	30	140	X		
4	ANGELA MARIA BARRETO	1.069.736.642	02/10/07	10	36	143	X		
5	ALEJANDRA SIMONE GARAVITO	1.069.736.618	16/12/06	10	32	143	X		
6	MARIA JOSE MARTINEZ	1.069.737.004	26/04/07	10	34	145	X		
7	SAMUEL DAVID MORENO	1.069.686.219	16/08/06	10	37	148	X		
8	CRISTIAN ANGEL PEDRAZA	1.070.968.218	06/01/06	10	37	148	X		
9	ESTEBAN GABRIEL CHAVEZ	1.069.686.216	25/04/06	10	40	150	X		
10	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
11	ANGELA STEFFA AYERO CUBA	1.069.736.666	23/05/06	10	40	150	X		
12	DIEGO ALBERTO GARCIA	1.069.744.807	29/03/07	10	40	151	X		
13	JEAN CARLO LOBACHO GARCIA GARCIA	1.069.737.004	14/06/06	10	36	139	X		
14	CAMILA ALEJANDRA REY CHACHA	1.069.737.004	04/07/07	10	34	148	X		
15	ANGELA MARIA CASTRO	1.069.744.807	29/03/07	10	40	151	X		
16	JUAN ESTEBAN RODRIGUEZ	1.069.686.218	25/01/06	10	30	140	X		
17	JUAN DAVID MOLANO MEZA	1.069.737.004	04/12/06	10	36	147	X		
18	JOSEPH GABRIEL RODRIGUEZ CARDENAS	1.070.968.004	21/03/07	10	32	150	X		
19	SARA ESTEFANIA MORA	1.069.686.218	21/03/07	10	40	148	X		
20	MARIA FELIPE TRIANA	1.069.686.664	29/08/06	10	36	146	X		
21	SAMUEL ALTICO ROMERO	1.069.686.218	15/08/06	9	32	134	X		
22	JOSEPH CAMILO GUEVARA	1.069.686.664	06/05/06	9	27	142	X		
23	JUAN DAVID GARCIA RODRIGUEZ	1.069.736.614	25/07/07	10	31	138	X		
24	ALEJANDRO PARRA SANABRIA	1.069.686.664	10/05/07	9	27	128	X		
25	JUANA BAPTISTA CARDENAS	1.070.788.004	21/03/07	10	32	138	X		
26	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
27	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
28	EMILIA ALEJANDRA PAEZ	1.069.686.664	17/05/06	10	33	146	X		
29	SARA ESTEFANIA CARDENAS	1.069.737.004	21/05/07	10	32	134	X		
30	ANA SOFIA CASTILLO	1.069.737.004	01/05/06	10	37	140	X		
31	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
32	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
33	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
34	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
35	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
36	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
37	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
38	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
39	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
40	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
41	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
42	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
43	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
44	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
45	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
46	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
47	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
48	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
49	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
50	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
51	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
52	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
53	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
54	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
55	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
56	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
57	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
58	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
59	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
60	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
61	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
62	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
63	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
64	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
65	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
66	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
67	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
68	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
69	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
70	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
71	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
72	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
73	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
74	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
75	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
76	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
77	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
78	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
79	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
80	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
81	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
82	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
83	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
84	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
85	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
86	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
87	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
88	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
89	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
90	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
91	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
92	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
93	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
94	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
95	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
96	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
97	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
98	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
99	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
100	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

GOBERNACION DE CUNDINAMARCA
INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA
INDEPORTES CUNDINAMARCA

DEPORTE FORMATIVO
ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA
FUSAGASUGA-MUNICIPALES

MUNICIPIO:

FECHA DILIGENCIAMIENTO:

YERSON SANCHEZ

No.	NOMBRES Y APELLIDOS DEL DEPORTISTA	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	FECHA DE NACIMIENTO DD/MM/AA	EDAD AÑOS CUMPLIDOS	PESO (KG)	ESTATURA (CMS)	PERTENENCIA DE GRUPO QUE PARTICIPA			
							ESCU	COLE	INTEG	PARQ
1	JUAN DAVID ROJAS CASTELLANOS	1.070.961.955	15/04/2008	16	54	1.64	X			
2	DANIELA CUBILLOS CASTAÑEDA	1.070.967.974	2/05/2008	16	45	1.60	X			
3	ANGEL DE DIOS CUBILLOS	1.070.780.602	15/01/2007	17	51	1.64	X			
4	CRISTIAN ALBERTO CUBILLOS CASTAÑEDA	1.070.780.541	25/05/2006	18	47	1.68	X			
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										
24										
25										
26										
27										
28										
29										
30										
31										
32										
33										
34										
35										
36										
37										
38										
39										
40										

RESPONSABLE
DILIGENCIAMIENTO:

CUNDINAMARCA
unidos **podemos** más

ACTA ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

 # 007.

Fecha: 26 de SEPTIEMBRE 2019, siendo las 08:00 am hasta las 4:00 pm.

Lugar: FUSAGASUGA **GRUPO ZONA DEL SUMAPAZ**

ORDEN DEL DIA
1. Bienvenida
2. Entrega de cuentas de cobro Secop 2
3. Entrega de informes Secop 1.
4. Jornada de actualización FESTIVALES EFD

NOMBRES Y APELLIDOS	No DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD	TELEFONO	DEPORTE	MUNICIPIO	CORRREO ELECTRONICO	FIRMA
1 Catalina Sandoval	1072494933	3176816615	Voleibol	Silvania	catalinajazz@hotmail.com	
2 José Pinilla	7.169267	3144009660	Fde Salón	Fusa	josepini165@yahoo.es	
3 Edwin Morales Parra	1072685042	3232196876	Ciclismo	Pasca	edwinmorales@ufpsistemas.com	
4 Rodrigo Sastre	3155601	3142757737	Futsal	Pandi	sastrebhrodrigo@gmail.com	
5 Harold Moreno	1072496314	3142706024	Futbol	Silvania	haroldmoreno@hotmail.com	
6 Edimer Nieto Ariza	11256456	3188383315	Natacion	Tibacuy	edmar007@hotmail.com	
7 Franklin Martinez	53290167	3205809929	Baloncesto	RANDI	clubkimonas@gmail.com	
8 Eduar Moya	1.072492793	3142605494	MTB	Silvania	eduarmoya@unisabana.edu.co	
9 Catalina Pedraza Rico	1070753963	3107580907	Baloncesto	San Bernardo	kitty27@hotmail.com	
10 Cesar Leonardo Diaz T	1070757056	3114921509	Patinaje	San Bernardo	Leito23diaz@gmail.com	
11 Jefferson A. Espitia	1012397483	3178275424	Futbol	Granada	espitiajefferson@gmail.com	
12 Jair Calvo Salamanca	JR 710-476	3107386721	Futbol de salón	Granada	calvo1989@hotmail.es	
13 Cristian Soto	1069722403	3014467458	T. Mesa	Granada	chuncho0424@hotmail.com	
14 Oscar Rodriguez	1069776905	3168215310	F. de Salón	Silvania	oscar1693@gmail.com	
15 Diego F. Mora Bolivar	1069799328	3502469883	Futbol	San Bernardo	diegomora@hotmail.com	
16 Felix Cortes	1069774228	3224134800	Baloncesto	Fusa	cortes.@hotmail.com	Felix C.
17 Juan Camilo Pena	1069747713	3138779661	Natación	San Bernardo	juancamilopena@yahoo.es	
18 Jessie Esteban Sandoval	1070751791	3125351919	Futsala	San Bernardo	jessiesandoval@hotmail.com	
19 Diego H Gutierrez	1072557255	3208821880	Ciclismo	Soacha	diheo4@hotmail.com	
20 Jonathan Ussa C.	79206741	3204960153	Goalball	Soacha	jonatanussa.3@gmail.com	
21 Francisco Romero	1030576610	3104880824	Futbol	Soacha	franciscodyp1@hotmail.com	

CUNDINAMARCA
unidos **podemos** más

22	Yimmy Garcia	1069719645	3126307937	Boxeo	Fundamental	yimmyrivera@hotmail.com	
23	Hybrid Chaviga R	53931196	3157550077	Patinaje	Slalom		
24	YEISON FERNEY ASUAGUE C	1'072894258	3203119660	FUTBOL	PASCA	yeisondeportivo@hotmail.com	
25	Alexander Peña Moreno	11255506	3212965120	Futsalón	PASCA	apm660@misena.edu.co	
26	Martha Yaneth Suarez	52'795913	3149429899	Fut Salón	Dobalouz	MySuarez231@misena.edu.co	Martha S.
27	MARCO ALBERTO SUAREZ	80.816.352	3107687109				
28							
29							
30							
31							
32							
33							
34							
35							
36							
37							
38							
39							
40							
41							
42							
43							
44							
45							
46							
47							
48							
49							
50							

JAIMEWILSON ESTRADA RODRIGUEZ
GESTOR PROVINCIAL SUMAPAZ
CEL: 3132746106

VISITAS TECNICAS PEDAGOG

NOMBRE Y APELLIDO	MUNICIPIO	ABRIL	MAYO	JUNIO
EDSON JAIR CALVO SALAMANCA	GRANADA			
PABLO EMILIO FLORES TIBADUIZA	GRANADA			1
PINTO LOZANO DEGNER ANTONIO	GRANADA			
CARLOS SOTO	GRANADA			
JACKSON SANABRIA SILVA	GRANADA			
YEFFERSON ESPITIA	GRANADA			
PEÑA MORENO ALEXANDER	PASCA			1
FABIAN MOLINA	PASCA			
JAIR PORRAS MORALES EDWIN	PASCA			
YEISON AUSIQUE	PASCA		1	
ALBERTO AVENDARNO	PASCA	1	2	
CATALINA SANDOBAL VERGARA	SILVANIA		1	1
OSCAR RODRIGUEZ	SILVANIA		1	
VALERI MICHELLE SANCHEZ	SILVANIA			
EDUARRH YAMIT MOYA MENDIETA	SILVANIA			
HAROL DANILO MORENO	SILVANIA		1	
ASTRID CLAVIJO	SILVANIA		1	
JON JAIRO VELAZCO CORREA	SOACHA			
MOGOLLON GARCIA JESUS HERNANDO	SOACHA			
SUAREZ DUQUE MARIO ALBERTO	SOACHA			
WILDER STID CUJER	SOACHA			
LEYDY YHOANA PENA	SIACHA			
RAMOS JAIME CLAUDIA YANETH	SOACHA			
JUAN BAUTISTA ESPINOSA CONTRERAS	SOACHA		1	
ALBERTO FERNANDEZ DE CASTRO	SOACHA			
JESICA ALEJANDRA MARTINEZ	SOACHA			
JHON QUEVEDO	SOACHA			
TELLEZ SEGURA CESAR FABRIANI	SOACHA			1
ARCILA GARCIA JAIME ALEJANDRO	SOACHA			
SUAREZ CARDENAS MARIA ANGELICA	SOACHA			
GUTIERREZ DIAZ DIEGO HERNAN	SOACHA			
FRANCISCO ROMERO PACHECO DALADIER	SOACHA			
BAUTISTA RODRIGUEZ RAFAEL RICARDO	SOACHA			
PALACIOS CARDENAS MARIA NATALIA	SOACHA			
YIMMER JAVIER BARELA CORTES	FUSAGASUGA	1	2	1
FELIZ CORTES	FUSAGASUGA		1	1
ENRIQUE RAMIREZ ORDONEZ	FUSAGASUGA			1
HECTOR JAVIER VELASQUEZ	FUSAGASUGA		1	
CAMILO ANDRES SALINAS DIAZ	FUSAGASUGA	1		
TULIO BARRETO MARCO	FUSAGASUGA	2		
ORLANDO RODRIGUEZ CASTRO	FUSAGASUGA	1	1	
JOSE NAPOLEON PINILLA	FUSAGASUGA	1	1	1
FLANKLIN MARTINEZ	PANDI	1		
SASTRE BOHORQUEZ H.RODRIGO	PANDI	1		1

RICO PEDRAZA CATALINA	SAN BERNARDO		1	
GONZALES JHAIR ESTEBAL	SAN BERNARDO		1	
DAYANA CASTILLO	SAN BERNARDO			
LEONARDO DIAZ	SAN BERNARDO			
DIEGO FERNANDO MORA	SAN BERNARDO		1	
JOSSIE ESTEBAN SANDOVAL	SAN BERNARDO	1		
MARTHA SUAREZ	ARBELAEZ		1	
CARDENAS ORTIZ SERGIO	ARBELAEZ			1
EDGAR SOLANO	ARBELAEZ	1		1
ORTEGON CESPEDES JUAN CARLOS	ARBELAEZ		1	
VANEGAS COBALEDA OMAR STIVENS	TIBACUY			
NIETO PEREZ EDIMER	TIBACUY		1	
CORTES GARCIA DEYBI ALEXANDER	TIBACUY			1
WILSON ESTIVEN RODRIGUEZ RAYO	VENECIA			
TOTAL		11	20	12

GICAS

JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	NOVIEMBRE	TOTAL
1	1	1		3
				1
1				1
1	1	1		3
1				1
1				2
2		1		3
1		1		2
2				3
1				4
2				4
				1
				0
				1
				1
	1			1
		1		1
		1		1
				1
	1			1
				0
	1			1
				1
1				1
	1			1
	1			5
1	1	1		5
1	1			3
				1
		1		2
				2
				2
		1		4
				1
				2

				1
		2		3
		1		1
				1
				1
				1
2	1			4
				2
1	1	1		4
	1			1
				1
		1		2
19	12	14		88