ESTRUCTURA DE PLANES PEDAGOGICOS Y METODOLOGICOS PARA ESCUELAS DEPORTIVAS, EN EL DEPARTAMENTO DE CUNDINAMARCA

FUTBOL DE SALON

NOMBRE: JORGE EDILBERTO PRIETO BERNAL

CONJUNTO: JUAN PABLO

NIVELES DE FORMACIÓN EN LOS QUE SE IMPLEMENTA:

TABLA 1 NIVELES DE FORMACIÓN

ITEM	NIVEL	EDADES
1	INICIACIÓN 1	6 A 8 AÑOS
2	INICIACIÓN 2	9 A 12 AÑOS
3	**FUNDAMENTACIÓN**	**13 A 17 AÑOS**

1. INTRODUCCIÓN

EN ESTA INTRODUCCION PODEMOS OBSEVAR TODAS LA INDICACIONES NECESARIAS QUE NECESITAMOIS PARA NUESTRO DEPORTE FUTBOL DE SALON, A CONTINUACION LOS EL FÚTBOL SALON ES UN DEPORTE QUE SE HA VENIDO PROFESIONALIZANDO EN LA MAYORÍA DE LOS PAÍSES PRODUCTO DE UNA PRÁCTICA MASIVA, ESTO EXIGE A LOS ENTRENADORES A CONTAR CON HERRAMIENTAS QUE BRINDEN INFORMACIÓN ACERCA DE LAS SITUACIONES TÁCTICOTÉCNICAS PARA AYUDAR A LOS JUGADORES A RESOLVER DE LA MEJOR MANERA LAS INTERACCIONES COMPLEJAS PRESENTES EN UN PARTIDO. POR TANTO, EL OBJETIVO DE ESTE ESTUDIO ES ANALIZAR LAS ACCIONES OFENSIVAS QUE RESULTARON EN GOLES, DETERMINANDO EL PERIODO DE TIEMPO DE LA ANOTACIÓN, JUGADORES DE ESTE DEPORTE PRECISAN DE UNA GRAN HABILIDAD TÉCNICA Y DOMINIO SOBRE EL BALÓN, ASÍ COMO VELOCIDAD Y PRECISIÓN EN LA EJECUCIÓN TANTO AL RECIBIR, PASAR OREALIZAR GESTOS TÉCNICOS.

EL GRAN SECRETO DE LA VIBRACIÓN, EL RITMO Y LA VIVACIDAD DEL JUEGO BAJO TECHO RADICA EN EL REGLAMENTO. EN FUTSAL ESTÁN PROHIBIDOS EMPUJONES, CARGAS DE CUALQUIER TIPO, TIRARSE A LOS PIES A BARRER LA PELOTA. ESTO ES FALTA. Y LAS FALTAS SON ACUMULATIVAS. AL LLEGAR A CINCO, LOS TIROS LIBRES SON SIN BARRERA Y A UNA DISTANCIA MÁXIMA DE 10 METROS. ESTO ES LO QUE SE LLAMA DOBLE PENAL. POR ELLO, TODO EL MUNDO SE CUIDA, CASI NO HAY INFRACCIONES Y EL FUTBOLISTA JUEGA LIBRE, A CREAR, A ATACAR Y A PENSAR ÚNICAMENTE EN EL GOL.ATRAVES DE ESTE PROCESO MANEJAMOS TRES CATEGORIAS INICIACION 1 QUE VA DE 6 A9 AÑOS DE EDAD, INICIACION 2 QUE VA 9-13 AÑOS DE EDAD Y FUNDAMENTACION 14-17 AÑOS CON EL FIN DE BUSCAR UN ESPACIO DE ALEGRIA Y DEPORTE A NUESTROS NIÑOS.

2.JUSTIFICACIÓN DEL PROGRAMA ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA

EL FUTBOL DE SALÓN ES UN DEPORTE MASIVO QUE SE PRÁCTICA EN TODO EL PAÍS, POR LO TANTO, LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LAJUAN PABLO 1 Y 2, EN SUS ESPACIOS DE RECREACIÓN Y VIDA SANA, APROVECHAN SUS REUNIONES PARA DEDICARSE AL DESARROLLO DE ESTE JUEGO, FORTALECIENDO SUS RELACIONES DE AMISTAD Y CONVIVENCIA. POR ESTA RAZÓN, CONSIDERAMOS QUE ES DE SUMA IMPORTANCIA QUE PERSONAL CON SABERES DE EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES, LOS GUIE Y ORIENTE PARA QUE OXIGENEN SUS CEREBROS Y

LOS PREPARE Y, AL FINAL SE HAGA UNA JUNTA DEPORTIVA EN ESTA COMUNIDAD, QUE AYUDE A MEJORAR ASPECTOS COMO LA CONVIVENCIA Y LA INTEGRACIÓN SOCIAL DE NIÑOS Y FAMILIAS, LOGRANDO CON ELLOS ALEJAR LA NIÑEZ DE PROBLEMAS COMO EL SEDENTARISMO Y EL USO INADECUADO DEL TIEMPO DISPONIBLE. COMO ES DE COMÚN CONOCIMIENTO, EL FÚTBOL DE SALÓN ES UN DEPORTE COLECTIVO, IDEAL PARA EL DESARROLLO DE LA CONVIVENCIA, DADO QUE, PARA LA CONSOLIDACIÓN DE SUS OBJETIVOS, SE APRENDEN TÉCNICAS Y NORMAS QUE SON PARTE DE UNA FORMACIÓN ÉTICA Y DE VOCACIÓN, ADEMÁS AFIANZAN SUS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS, QUE FORTALECEN LAS DIMENSIONES: FÍSICA, SOCIAL, COMUNICATIVA Y ÉTICA; EN ESTE CASO DE LOS NIÑOS UBICADOS EN EL CONTEXTO RURAL DE NUESTRA COMUNIDAD DE CUNDINAMARCA. DE LA MISMA FORMA, LOS NIÑOS Y NIÑAS GRACIAS AL DESARROLLO DE ESTE DEPORTE, PUEDEN APRENDER A MANEJAR SUS RELACIONES SOCIALES CON LOS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD Y, FACILITANDO ASÍ LA CONVIVENCIA SOCIAL, DEBIDO A QUE VAN A COMPARTIR SUS IDEAS Y JUGADAS PARA LOGRAR UN PROPÓSITO CONJUNTO; EN ESTE ORDEN DE IDEAS, EL DEPORTE MOTIVA A LA FORMACIÓN EN VALORES Y DISCIPLINA, PUES PERMITE QUE LOS NIÑOS APRENDAN A SER MÁS ORGANIZADOS, DENOSTAR MAYOR INTERÉS POR LOS APRENDIZAJES Y FOCALIZAR SU CONCENTRACIÓN. 45 NIÑOS GOZARAN DE EL DEPORTE EN CUNDINAMARCA CON EL FIN DE UN BIENESTAR SALUDABLE PARA NUESTROS NIÑOS .A PARTIR DE LAS CUALIDADES IDENTIFICADAS EN EL FUTBOL DE SALÓN, SE COMPRENDE EL PODEROSO APORTE QUE ESTE PUEDE REALIZAR PARA POTENCIAR EL TRABAJO EN EQUIPO Y LA COOPERACIÓN SOCIAL, ENSEÑANDO A LOS NIÑOS LA IMPORTANCIA DEL TRABAJO EN EQUIPO, LA COMUNICACIÓN, LA UNIÓN Y EL RESPETO HACÍA EL OTRO, COMO BASE NO SÓLO DE LA VIDA DEPORTIVA SINO DE LA INTERACCIÓN CON SUS SEMEJANTES, LLÁMENSE COMPAÑEROS, DOCENTES, FAMILIARES O AMIGOS; LOGRANDO ASÍ CONVERTIR EL DEPORTE EN RECURSOS EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL DE LOS INFANTES. AHORA BIEN, AL ESTAR BASADO EN LA PRÁCTICA DEPORTIVA, BUSCAMOS ATRAVEZ DEL JUEGO GARANTIZAR QUE NUESTRO NIÑOS OCUPEN SU TIEMPO EN CRECIMIENTO DEPORTISTA CON EL FIN DE UN BIENESTAR COMO TRABAJO EN EQUIPO, COMO UNION FAMILIAR, ES UN PROCESO DE CREMIENTO PARA NUESTRA VIDA.

HISTORIA DEL FÚTBOL SALA

ESTA DISCIPLINA TAMBIÉN LLAMADA FÚTBOL DE SALÓN O MICROFÚTBOL ES UN DEPORTE QUE NACIÓ EN EL SIGLO XX EN URUGUAY. ES UNA VARIANTE DEL FÚTBOL TRADICIONAL, RETIENE ALGUNOS ELEMENTOS DE ESTE, PERO TAMBIÉN AÑADE REGLAS ESPECÍFICAS QUE SON MUY DISTINTAS A LAS DEL BALOMPIÉ.

EL FUTSAL NACIÓ ESPECÍFICAMENTE EN 1930 EN URUGUAY. ESTO CUANDO UN PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA, JUAN CARLOS CERIANI, INTRODUJO UNA VERSIÓN MÁS REDUCIDA DEL FÚTBOL PARA CAMPOS BAJO TECHO. ESTO MIENTRAS TRABAJABA EN YMCAS (LA ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JÓVENES).

SU PRIMER LIBRO DE REGLAS FUE PUBLICADO EN 1933. CERIANI ESCRIBIÓ LAS REGLAS Y TOMÓ COMO EJEMPLOS LOS PRINCIPIOS DEL FÚTBOL, TALES COMO LA POSIBILIDAD DE TOCAR EL BALÓN CON TODAS LAS PARTES DEL CUERPO MENOS LAS MANOS. PERO, TAMBIÉN TOMÓ DATOS DEL BALONCESTO, COMO EL NÚMERO DE JUGADORES (CINCO) Y LA DURACIÓN DEL ENCUENTRO (40 MINUTOS). E INCLUSO DEL WÁTER POLO TOMÓ LAS REGLAS DEL GUARDAMETA Y DEL BALONMANO PARA EL CAMPO Y EL TAMAÑO DE LAS ARQUERÍAS.

SE DESARROLLÓ ORIGINALMENTE PARA JUGAR EN CANCHAS DE BALONCESTO. LA IDEA FUE CREAR UN JUEGO QUE SE PARECIERA AL FÚTBOL, PERO SE PUDIERA JUGAR TANTO EN CAMPO ABIERTO COMO CERRADO. Y SE VOLVIÓ MUY POPULAR EN URUGUAY DESPUÉS QUE ESTE PAÍS GANARA LA COPA DEL MUNDO DE 1930, ADEMÁS DE MEDALLAS OLÍMPICAS EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE 1924 Y 1928.

EL FUTSAL SE EXPANDIÓ POR AMÉRICA LATINA Y EL MUNDO

ESTE JUEGO FUE **SIENDO MÁS Y MÁS CONOCIDO EN AMÉRICA LATINA** GRACIAS A LA YMCA. ERA MUY FÁCIL DE JUGAR, NO IMPORTABA EL CLIMA EXTERIOR Y ASÍ LOS JUGADORES SE PODÍAN MANTENER EN FORMA TODO EL AÑO.

A BRASIL LO LLEVÓ JOÃO LOTUFO Y LO ADAPTÓ A LAS NECESIDADES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA. INICIALMENTE NO HABÍA UNIFORMES. EN 1956, HABIB MAPHUZ Y LUIZ DE OLIVEIRA, CON LA YMCA DE SAO PAULO EN BRASIL MODIFICARON LAS REGLAS Y PERMITIERON QUE COMPITIERAN LOS ADULTOS MAYORES.

LUIZ DE OLIVEIRA ESCRIBIÓ LAS REGLAS DEL FUTSAL, QUE FUERON ADOPTADAS A NIVEL INTERNACIONAL. PARA 1965 SE CREÓ LA CONFEDERACIÓN SUDAMERICANA DE FÚTBOL DE SALÓN, FORMADA POR URUGUAY, PARAGUAY, PERÚ, ARGENTINA Y BRASIL.

POCO DESPUÉS ORGANIZARON UN TORNEO QUE ATRAJO MUCHO INTERÉS. SE DICE QUE EL PERIODISTA JOSÉ ANTÔNIO INGLÊZ FUE UNO DE LOS PRINCIPALES CONTRIBUYENTES AL CRECIMIENTO DE ESTE DEPORTE, ÉL FUE QUIÉN ACUÑÓ EL TÉRMINO “FUTSAL”.

LUEGO EN 1971 SE FORMÓ LA FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE FÚTBOL DE SALÓN (FIFUSA), CONFORMADA POR ARGENTINA, BOLIVIA, BRASIL, PARAGUAY, PERÚ, PORTUGAL Y URUGUAY, DESPUÉS CRECIÓ A 32 PAÍSES.

COMENZARON LOS CAMPEONATOS MUNDIALES, EL PRIMERO FUE EN SAO PAULO, BRASIL, EN 1982, RESULTADO CAMPEÓN EL EQUIPO LOCAL. LUEGO, LA FEDERACIÓN COMENZÓ A TRABAJAR PARA QUE EL DEPORTE SE DIERA A CONOCER EN EUROPA Y ASÍ LA SEGUNDA COPA DEL MUNDO DE FUTSAL FUE EN MADRID EN 1985.

DEBIDO A LA POPULARIDAD DE ESTE DE DEPORTE, LA FIFA COMENZÓ A PREOCUPARSE POR EL FUTSAL. PERO HUBO UNA DISPUTA ENTRE ESTA ORGANIZACIÓN Y FIFUSA QUE DURÓ VARIOS AÑOS, ENTONCES ESTA ÚLTIMA REGISTRÓ LA PALABRA FUT-SAL EN 1985.

MÁS CONFEDERACIONES Y LA AMF

LUEGO, DE MÁS DISPUTAS SE FORMÓ EN 1990 LA CONFEDERACIÓN PANAMERICANA DE FÚTBOL DE SALÓN, CON PARAGUAY, COLOMBIA, URUGUAY, MÉXICO, COSTA RICA, VENEZUELA, ARGENTINA, BOLIVIA, PUERTO RICO, ECUADOR, CANADÁ, ARUBA Y ANTILLAS HOLANDESAS.

DESPUÉS ESTA CONFEDERACIÓN PASÓ SER AMF (ASOCIACIÓN MUNDIAL DE FUTSAL), UN GOBIERNO INTERNACIONAL DE FUTSAL INDEPENDIENTE DE LA FIFA. ACTUALMENTE AMBAS ORGANIZACIONES GOBIERNAN ESTE DEPORTE.

AMF TIENE 58 PAÍSES MIEMBROS Y 6 MIEMBROS CONTINENTALES.

EN ESPAÑA EXISTE LA LIGA NACIONAL DE FÚTBOL SALA, QUE REGULA ESTE JUEGO EN SUS DIFERENTES CATEGORÍAS, INFANTILES, JUVENILES Y PROFESIONALES. ASÍ COMO FEMENINAS Y MASCULINAS. ADEMÁS, NUESTRO PAÍS PARTICIPA EN DIVERSAS COMPETICIONES INTERNACIONALES DE FUTSAL.

REGLAS DEL FUTSAL

EL JUEGO BÁSICAMENTE CONSISTE EN DOS EQUIPOS, CADA UNO CON 5 JUGADORES EN EL CAMPO. LA **DURACIÓN DEL JUEGO ES DE 40 MINUTOS** DIVIDIDOS EN DOS PARTES. EL ARBITRO ES QUIEN CONTROLA LAS LEYES DEL JUEGO.

SOBRE LOS JUGADORES DE FUTSAL

- DE LOS CINCO JUGADORES UNO DE ELLOS ES EL ARQUERO O GUARDAMETA.

- SI ALGUNO DE LOS EQUIPOS SE QUEDA CON MENOS DE 3 JUGADORES EL JUEGO ES INTERRUMPIDO.
- EL EQUIPAMIENTO DE LOS JUGADORES DE DIFERENTES EQUIPOS DEBE DIFERENCIARSE BIEN UNO DE OTRO.
- EL ARQUERO DEBE TENER UN EQUIPAMIENTO QUE LO DISTINGA DEL RESTO PARA MEJOR IDENTIFICACIÓN.
- EL JUGADOR NO PUEDE TENER NINGÚN OBJETO QUE PUEDA HERIR AL OPONENTE, TALES COMO ZARCILLOS, COLLARES, BRAZALETES, ANILLOS, ENTRE OTROS.
- CADA EQUIPO TIENE HASTA 12 JUGADORES DE RESERVA Y LAS SUSTITUCIONES SON ILIMITADAS.
- EL ARQUERO PUEDE TENER EL BALÓN POR NO MÁS DE 4 MINUTOS.

DURACIÓN DEL JUEGO DE FUTSAL

- LA DURACIÓN ES DE 40 MINUTOS DIVIDIDA EN DOS PARTES.
- CADA TIEMPO ES DE 20 MINUTOS, ENTRE ESTOS 15 MINUTOS DE DESCANSO.
- CADA EQUIPO TIENE UN TIEMPO EXTRA DENTRO DE CADA MITAD, ESTOS DURAN 1 MINUTO.

DETALLES TÉCNICOS DEL FUTSAL

- EL LARGO DEL CAMPO DEBE SER MÍNIMO 25 X 16 METROS. Y UN MÁXIMO DE 42 X 25 METROS.
- LA PELOTA DEBE SER DE TALLA 4, ES DECIR, CON UNA CIRCUNFERENCIA ENTRE 62 Y 64 CENTÍMETROS Y UN PESO ENTRE 400 Y 440 GRAMOS, ESTO AL PRINCIPIO DEL JUEGO.
- LA CANCHA TIENE VARIAS ZONAS: EL CENTRO DE LA CANCHA QUE ES UN CÍRCULO, EL ÁREA DE PENAL Y EL ÁREA DE SUSTITUCIÓN.
- EL CAMPO ES HECHO DE MADERA O UN MATERIAL ARTIFICIAL SIMILAR.

FALTAS

- TODAS LAS FALTAS DIRECTAS CUENTAN COMO FALTAS ACUMULADAS.
- PARA RECIBIR UN TIRO LIBRE PUEDE SER POR PATEAR, MOLESTAR, CARGAR, SALTAR, EMPUJAR, TACLEAR, SOSTENER, ESCUPIR, MANOTEAR, ENTRE OTROS.
- UN TIRO LIBRE INDIRECTO RESULTA POR JUEGO PELIGROSO O IMPEDIMENTO, NO CUENTA COMO FALTAS ACUMULADAS.
- AL EQUIPO LE ADVIERTE EL ARBITRO CUANDO LLEVAN CINCO FALTAS ACUMULADAS EN UNA MITAD.
- LOS TIROS LIBRES SE TOMAN DESDE EL SITIO DONDE OCURRIÓ LA FALTA. TODOS LOS OPONENTES DEBEN ESTAR AL MENOS A 5 METROS.
- UN EQUIPO PUEDE SER PREMIADO CON UN TIRO DESDE LA SEGUNDA MARCA PENAL, ESTO CUANDO EL OTRO TIENE 6 O MÁS FALTAS ACUMULADAS.
- EL TIRO PENAL ES DESDE EL CENTRO DEL ÁREA.
- EN LOS JUEGOS INTERNACIONALES DEBE HABER DOS ÁRBITROS.
- AL IGUAL QUE EN EL FÚTBOL HAY TARJETAS AMARILLAS Y ROJAS.

EQUIPAMIENTO DEL FUTSAL

EL **EQUIPAMIENTO PARA EL FUTSA**L NO DISTA DEMASIADO DEL EQUIPAMIENTO PARA JUGAR FÚTBOL, SON CAMISETAS CON MANGAS, PANTALONES CORTOS, CALCETINES, ESPINILLERAS DE METAL, PLÁSTICO O ANIME Y ZAPATOS CON SUELA DE GOMA.

AL ARQUERO SE LE PERMITE VESTIR PANTALONES LARGOS DE DIFERENTE COLOR PARA DISTINGUIRSE DEL RESTO DE LOS JUGADORES Y DEL ÁRBITRO. ADEMÁS, SE LE PERMITE USAR PROTECTORES EN LOS CODOS, YA QUE LA SUPERFICIE DURA PUEDE OCASIONAR FUERTES GOLPES.

COMO YA MENCIONAMOS ANTES, NO SON PERMITIDAS LAS JOYAS NI ADORNOS. YA QUE ESTOS ELEMENTOS PUEDEN SER PELIGROSOS PARA EL RESTO DE LOS JUGADORES.

ALGUNAS REGLAS SOBRE LA VESTIMENTA SON QUE, SI EL JUGADOR UTILIZA SHORTS TÉRMICOS DEBAJO DE LOS DEL UNIFORME, ESTOS DEBEN SER DEL MISMO COLOR QUE LOS PANTALONES CORTOS.

EL ÚNICO TIPO DE ZAPATOS PERMITIDO SON DE TELA O CUERO SUAVE, CON SUELAS DE GOMA O MATERIAL SIMILAR.

MARCO LEGAL

CUANDO UNA PERSONA QUIERE Y DECIDE MONTAR UNA EMPRESA O CONFORMAR UN GRUPO DEPORTIVO ES IMPORTANTE ESTABLECER CUÁLES SON LAS LEYES POR LAS CUALES PUEDE REGIRSE PARA SU BUEN FUNCIONAMIENTO, PARA ESTO, ES IMPORTANTE TENER EN CUENTA QUE SE DEBE TENER CLARO, LEYES NACIONALES Y CONSTITUCIONALES PARA ALCANZAR LOS OBJETIVOS PLANTEADOS EL AVAL DE INDEPORTES CUNDIMARCA Y LA ASAMBLEA DE CADA COMUNIDAD PARA GARANTIZAR UN BUEN PROCESO DE FUTBOL DE SALON.

REQUISITOS PARA OBTENER EL AVAL DEPORTIVO REQUISITOS PARA OBTENER AVAL DEPORTIVO

1. CARTA DE SOLICITUD: DIRIGIDO A LA SUBDIRECCIÓN TÉCNICA DE RECREACIÓN Y INDEPORTESLA CUAL DEBERÁ IR DEBIDAMENTE FIRMADO POR EL DIRECTOR GENERAL DE LA ESCUELA DEPORTIVA, INDICANDO LA CANTIDAD DE FOLIOS Y LOS DOCUMENTOS QUE SE ADJUNTAN. CARTA DE SOLICITUD AVAL DEPORTIVO
2. FICHA DE INSCRIPCIÓN: SE DEBE REPORTAR TODA LA INFORMACIÓN. ADJUNTADA COPIA DEL ACTA DE REUNIÓN DONDE SE CONSTITUYE LA ESCUELA DEPORTIVA. FICHA DE INSCRIPCIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN DEPORTIVA.
3. ACTA DE REUNIÓN DE CONFORMACIÓN DE LA ESCUELA, DONDE CONSTE EL REGISTRO DE LOS SIGUIENTES ASPECTOS: OBJETO, LUGAR, FECHA, HORA DE INICIACIÓN, Y CATEGORIA A TRABAJAR.
4. ACTA REUNIÓN ELECCIÓN DELEGADO PADRES DE FAMILIA

5. CONSENTIMIENTO INFORMADOS QUE REALIZAN LOS ACUDIENTES DE NUESTROS DEPORTISTA.

4. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

FORTALECER LA CONVIVENCIA E INTEGRACIÓN SOCIAL DEL MUNICIPIO CUNDINAMARCA DEL BARRIO JUAN PABLO 1 Y 2 PROPUESTA LUDICA Y DEPORTIVA DE FUTBOL DE SALON FORMATIVA PARA NUESTROS NIÑOS, GARANTIZANDO BIENESTAR MENTAL ATRAVES DE NUESTRO DEPORTE Y RECREACION.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS FOMENTAR HÁBITOS QUE FORTALEZCAN LA INTERACCIÓN A TRAVÉS DE LA PRÁCTICA DEPORTIVA CONTRIBUYENDO A UNA FORMACIÓN INTEGRAL DE LAS DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO SOCIAL, COGNITIVO, LÚDICO Y MOTRIZ POR MEDIO DEL FUTBOL DE SALON.

MOSTRAR LAS CARACTERÍSTICAS BÁSICAS DE INICIACIÓN Y FORMACIÓN EN ESTA DISCIPLINA DEPORTIVA PARA GENERAR ASÍ SU MASIFICACIÓN Y PROLIFERACIÓN.

AVANZAR EN EL PROCESO DE DESARROLLO TÉCNICO – TÁCTICO DE LOS DEPORTISTAS PRACTICANTES DE FUTBOL DE SALON.

PROTEGER EL BIENESTAR FÍSICO, MENTAL Y SOCIAL DE LOS NIÑOS GENERANDO ESPACIOS QUE MEJOREN LA CALIDAD DE VIDA.

5. POBLACION OBJETO Y COBERTURA

NUESTRA POBLACION ATENDIDA SON NIÑOS DE LAS EDADES DE 6 A 17 AÑOS LOS CUAL CATEGORIZAMOS EN TRES. INICIACION 1 VA DE 6 A 9 AÑOS, INICIACION 2 DE 9 A 13 AÑOS Y FUNDAMENTACION DE 13 A 17 AÑOS, QUE ESTAN ACEDIENDO AL DEPORTE FUTBOL DE SALON.

6. CARACTERIZACIÓN DEL DEPORTE

TEMAS Y CONTENIDOS

TEMAS:

1. EJERCIO DE CALENTAMIENTO
2. CHARLA DE RESPETO
3. LANZAMIENTO
4. CONFORMACION DE EQUIPOS
5. CIRCUITO DE ESCALERA
6. TRABAJO DE ABDOMINALES EN PAREJASY CONTROL DE PATEO
7. TRABAJO DE FUERZA Y RESITENCIA
8. EJECUCION DE CIRCUITOS DE TRABAJO EN EQUIPO
9. VELOCIDAD
10. PREDEPORTIVO BALON MANO
11. REMATE CON LO DOS PIES
12. RECEPCION DE BORDE INTERNO
13. CONTROL DE PELOTA

CONTENIDOS:

1. SE REALIZA UN CALENTAMIENTO TROTANDO EN DIFERENTES DIRRECCIONES AL SONIDO DEL SILVATO
2. SE REALIZA UNA CHARLA DE CONSENTISACION HACERCA DEL RESPETO POR QUE TODAS LAS PERSONAS SOMOS IGUALES.
3. LANZAR EL BALON HACIA ADELANTAR E IR CORRIENDO HACIA EL PARA ALCANZARLO Y DETTENER SU MARCA
4. SE REALIZA LA CONFORMACION DE LOS EQUIPOS POR EDADES.
5. CIRCUITO DE ESCALERA REALIZAMOS COORDINACIÓN DE SU CUERPO ATRAVES DEL CAMPO DEPORTIVO
6. AL EMPEZAR EL ENTRENAMIENTO REALIZAMOS ABDOMINALES EN PAREJAS CON EL FIN DE GENERAR FUERZA EN SUS PIERNAS Y PRACTICAR PATO DE PELOTA DIAGONAL ASIA LA DERECHA E IZQUIERDA.
7. CONDUCCION DE BALON EN CIRCUITO DEMARCADO POR LOS PLATOS, AROS Y ESCALERA Y PRACTICAMOS DOS TOQUE RECEPCION Y PASE EN PAREJAS

8. ATRAVES DE ESTE CIRCUITO REALIZAMOS TRABAJO CON CADA GRUPO DELEGACION DE POSICIONES Y RESITENCIA DE PASES ATRAVES DE PATEO, SALTOS, RESITENCIA FISICA PARA DELIMITAR SUS POSICIONES.
9. REALIZAMOS EL QUE ATRAPE LA COLA DE LA CAMISA CON EL FIN DE GENERAR VELOCIDAD CUANDO RECIBIMOS EL BALON EN LA CANCHA.
10. REALIZAMOS JUEGO DE BALON MANO CON EL FIN DE IDENTIFICAR EL SAQUE DE LOS JUGADORES, COORDINACION Y EQUILIBRIO.
11. REALIZAMOS ATAQUE DE DEFENSA Y ENCARAMOS CON EL DEFENSA VELOCIDAD Y REMATE CON LOS DOS PIES A PATEO DE GOL.
12. EL CONTROL Y EL DOMINIO DE LA PELOTA GENERALMENTE SE CONTROLA CON EL BORDE INTERNO DEL PIE
13. REALIZAMOS DOS ILERAS EN PAREJAS FRENTE A FRENTE UNOS VAN A TENER PELOTAS OTRA PAREJA AROS Y LA TERCERA TENDRA PLATOS, LA PRIMERA ENTREGA VIEN DE BALON, LA SEGUNDA CONCENTRACION SALTOS ASIA LA IZQUIERDA Y DERECHA, PLATOS VELOCIDAD.

7. ESTRUCTURA TEMATICA

SE REALIZÓ Y LLEVÓ A LA PRÁCTICA UNA UNIDAD DIDÁCTICA ENFOCADA A LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN DEL JUEGO DEL FÚTBOL SALA A TRAVÉS DE LOS MEDIOS TÉCNICOS TÁCTICOS COLECTIVOS COMPLEJOS. LA UNIDAD DIDÁCTICA SE DISEÑÓ TENIENDO EN CUENTA VARIAS CONSIDERACIONES:

- SE PARTE DE LA DIVISIÓN DEL ATAQUE POSICIONAL EN: SALIDA DE BALÓN Y EN FINALIZACIÓN. SE UTILIZA EL SISTEMA DE INICIACIÓN 1 – 2 Y FUNDAMENTACION CON EL FIN DE CONFORMAR CADA EQUIPO, PARA CUAL NESITAREMOS UN PORTERO DOS CIERRES Y 8 JUGADORES.

- UNA VEZ ESTABLECIDO QUÉ TIPO DE SALIDA DE BALÓN SE VA A REALIZAR (EN LARGO, EN CORTO, SE ESTABLECE LAS PAUTAS DE ACTUACIÓN QUE DEBEN SEGUIR LOS JUGADORES. ÉSTAS SERÍAN:

ANTES DE RECIBIR EL BALÓN TIENEN QUE CAMBIAR DE SITIO LOS CIERRES SI ESTÁN DEFENDIDOS, UTILIZANDO DESPLAZAMIENTOS DE PARALELAS, DIAGONALES Ó CRUCES ENTRE LOS CUATRO JUGADORES DEL EQUIPO, DE MANERA QUE NO HAYA MÁS DE DOS JUGADORES EN UN MISMO LUGAR CON EL FIN DE QUE ATRAVEZ DE JUEGO DIDACTICO NUESTRO JUGADORES ENTIENDAD LA DINAMICA DEL JUEGO Y SUS POSICIONES RESPECTIVAS.

7.1 ESTRUCTURA POR NIVELES

PARA GARANTIZAR UN PROCESO LÓGICO DE DESARROLLO EN LAS ESCUELAS DEPORTIVAS, SE HAN DEFINIDO 2 NIVELES (I Y F), DE ACUERDO A LA EDAD CRONOLÓGICA DE LOS PARTICIPANTES, EL DESARROLLO MOTRIZ Y LOS CONTENIDOS Y PROCESOS PEDAGÓGICOS - TÉCNICOS:

NIVEL DE INICIACION: SE INCIDIRÁ EN EL DESARROLLO MOTOR EN TODOS LOS DEPORTES PARA TODOS LOS PARTICIPANTES, MEJORANDO SU ESQUEMA CORPORAL, UTILIZANDO Y REFORZANDO SUS PATRONES BÁSICOS DE MOVIMIENTO, DESARROLLANDO SUS CUALIDADES Y HABILIDADES MOTORAS A TRAVÉS DE JUEGOS PRE – DEPORTIVOS.

NIVEL DE FUNDAMENTACION DEPORTIVA: SE BUSCA UNA FIJACIÓN Y MECANIZACIÓN DE LOS GESTOS DEPORTIVOS, CON INCIDENCIA EN LA PARTE TÉCNICA, SE DA INICIO A PRINCIPIOS ELEMENTALES DE PREPARACIÓN FÍSICA Y MANEJO DE REGLAMENTACIÓN, EL FORTALECIMIENTO DEL DOMINIO DE LOS GESTOS TÉCNICOS Y TÁCTICOS DEL DEPORTE SON MÁS RELEVANTES.

INICIACION 1: ES NUESTRA CATEGORIA DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE ESTAS EDADES 6 A 8 AÑOS, QUE ESTA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE TECNICA Y DOMINIO DEL BALON

.

INICIACION 2: SON NUESTRO JUGADORES INTERMEDIO DE VELOCIDAD Y RESISTENCIA NIÑOS DE LAS EDADES 8 A 13 AÑOS.

FUNDAMENTACION: SON NUESTRO JUGADORES BASE LOS CUALES ADQUIEREN LAS BASES Y REGLAMENTACION DEL DEPORTE FUTBOL DE SALON EN LAS EDADES 13 A 17 AÑOS.

8. METODOLOGIA

LA METODOLOGIA QUE ESTAMOS UTILIZANDO ES LA ESTRATEGIA DIDACTICA ATREVEZ DEL JUEGO YA QUE LOS BENEFICIOS DE ESTE APRENDIZAJE FORTALECE EL APRENDIZAJE A NUESTRO NIÑOS APRENDEN A FORJAR VÍNCULOS CON LOS DEMÁS, Y A COMPARTIR, NEGOCIAR Y RESOLVER CONFLICTOS, ADEMÁS DE CONTRIBUIR A SU CAPACIDAD DE AUTOAFIRMACIÓN. EL JUEGO TAMBIÉN ENSEÑA A LOS NIÑOS APTITUDES DE LIDERAZGO, ADEMÁS DE A RELACIONARSE EN GRUPO, LAS DIVIDIMOS EN TRES ASPECTOS IMPORTANTES DE APRENDIZAJES LA FUNDAMENTACION QUE ES LA BASE DEL APRENDIZAJE, PEDAGOGIA QUE LA PRACTICA DE ENSEÑA Y DIDÁCTICA ATRAVES DEL JUEGO.

FUNDAMENTOS CONCEPTUALES DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL FÚTBOL DE SALON.

PEDAGOGÍA: CIENCIA DE LA EDUCACIÓN QUE TIENE COMO FINALIDAD DARNOS A CONOCER LA METODOLOGÍA DE LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA.

DIDÁCTICA: TIENE COMO FINALIDAD LA ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS, COMPETENCIAS Y HABILIDADES PROFESIONALES QUE PERMITAN UTILIZAR ACTIVIDADES FÍSICAS Y CORPORALES COMO MEDIO DE DESARROLLO Y EDUCACIÓN.
LOS CONTENIDOS DE LA DIDÁCTICA DEBEN ATENDER A:
- LA ENSEÑANZA DEPORTIVA: TEORÍAS, MODELOS, METODOLOGÍA
- LA PLANIFICACIÓN DEL PROGRAMA DEPORTIVO.
- LA FORMULACIÓN DE OBJETIVOS DENTRO DE LA ACTIVIDAD DEPORTIVA.
- LOS CONTENIDOS DEL PROGRAMA.

SON LAS ESTRUCTUTAS DE APRENDIZAJE QUE VAMOS A REALIZAR EN ESTA INIACIACION DE TRABAJO CON NUESTRA POBLACION, PARA GARANTIZAR BIENESTAR EMOCIONAL A NUESTRO JUGADORES DE FUTBOL DE SALON Y TECNICAS DE APRENDIZAJE.

9. COMPONENTES BASICOS A FORTALECER

TRABAJO EN EQUIPO: ES LA BASE FUNDAMENTAL DE FORTALECER ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE Y LIDERAZGO DE MANEJO EN EQUIPO, ATRAVEZ DEL DIALAGO FORTALECEMOS EL TRABAJO EN EQUIPO DIARIO Y CONTASTEN.

RESPETO: FORTALECER EL RESPETO CON LOS JUGADORES CONTASTENTEMENTE YA QUE ES NECESARIO RESPETAR LA OPINION DE NUESTRO DEMAS COMPAÑEROS.

10. ENFOQUE AXIOLOGICO

REALIZAMOS CHARLAS DE BIENESTAR EMOCIONAL Y CONOCIMIENTO DE NUESTRO VALORES RELACIONADOS ATRAVEZ DE CADA ACTIVIDAD RELACIONADA EN NUESTRO ENCUENTROS DEPORTIVOS, A CONTINUACION

10.1. VALORES OLÍMPICOS

ESTOS LOS PODEMOS DEFINIR COMO AQUELLOS QUE CONSTITUYEN EL "FUNDAMENTO SOBRE EL MO COMBINAN EL DEPORTE, LA CULTURA Y LA EDUCACIÓN PARA EL PERFECCIONAMIENTO DE LOS SERES VALORES ESTÁN BASADOS EN EL ESFUERZO Y NO EL RESULTADO.

DISCIPLINA: EN EL MUNDO DEL DEPORTE, LA DISCIPLINA ES NECESARIA PARA ADQUIRIR LAS HABILIDAD
MAXIMIZAR EL RENDIMIENTO. ESTA CUALIDAD MAXIMIZA LAS POSIBILIDADES DE ÉXITO EN CUALQUIER A
DEPORTE, LOS INDIVIDUOS APRENDEN QUE SE REQUIERE DISCIPLINA PARA CONTRIBUIR AL RENDIMIEN

COLABORACIÓN. PARTICIPAR DE ESFUERZOS COLECTIVOS SIN TENER EN CUENTA EL BENEFICIO PERS
BENEFICIO PARA TODO EL GRUPO O LA COMUNIDAD.

PERSEVERANCIA ES LA CAPACIDAD DE CONTINUAR ESFORZÁNDOSE A PESAR DE LOS OBSTÁCULOS. ES
PACIENCIA, PERO REQUIERE UNA ACTITUD MÁS ACTIVA

RESPETO: HACE REFERENCIA A LA VALORACIÓN DE UNO MISMO, DE SU CUERPO, Y DE LOS DEMÁS, AL C
NORMAS Y LA ÉTICA PROFESIONAL, RESPETO AL DEPORTE Y RESPETO POR SU ENTORNO. LO QUE SE R
LIMPIO PARA TODOS (FAIR PLAY)".

AMISTAD: ESTE VALOR PROCURA ESTABLECER LAZOS DE AFECTO CON COMPAÑEROS Y ADVERSARIOS
COMO HERRAMIENTA DE ENTENDIMIENTO PARA LA INTEGRACIÓN Y COMPRENSIÓN MUTUA ENTRE LAS P
RESUME EN EL LEMA: "LA AMISTAD APORTA A LA CONSTRUCCIÓN DE UN MUNDO MEJOR Y MÁS PACÍFIC

VALORES PARALÍMPICOS.

CORAJE: NOS IMPULSA A HACER LO QUE CREEMOS QUE ES CORRECTO. ES UN VALOR Y TAMBIÉN LA HA
EL DOLOR, EL SUFRIMIENTO, EL MIEDO, EL PELIGRO, LA INCERTIDUMBRE Y LA INTIMIDACIÓN, EL CORAJE
FUERZA PARA LUCHAR CONTRA EL DOLOR Y EL SUFRIMIENTO FÍSICO, EL CORAJE NOS DA LA FUERZA PA
CONTRA LA VERGÜENZA, LA DESHONRA Y EL DESÁNIMO.

COMPASIÓN TENER LA COMPASIÓN COMO VALOR IMPLICA NO SÓLO SER CONSCIENTE DEL SUFRIMIENT
EVITAR JUZGAR DURAMENTE LAS FALTAS AJENAS, CONSIDERANDO LAS LIMITACIONES Y DEBILIDADES C
COMETERLAS.

DETERMINACIÓN: NOS DA CONFIANZA Y NOS HACE CREER EN NOSOTROS Y NOS AYUDA A CONTINUAR H
PODEMOS, INCLUSO CUANDO LA SITUACIÓN ES DIFÍCIL. ESTE VALOR AYUDA A TOMAR UNA DECISIÓN CE
OBJETIVOS.

SOLIDARIDAD IMPLICA INVOLUCRARSE EN PROBLEMAS DE OTROS, COLABORANDO CON LA SOLUCIÓN. P
LA COLABORACIÓN.

IGUALDAD: HACE QUE TODOS SEAN IGUALES Y TRATADOS POR IGUAL. ES EL VALOR Y LA CALIDAD DE $
MEDIDA, VALOR O STATUS, ASEGURANDO IMPARCIALIDAD, OPORTUNIDADES Y TRATAMIENTOS IGUALES
RELIGIÓN, ETNIA, RAZA, SEXO, EDAD Y SIN NINGUNA DISCRIMINACIÓN, PREJUICIO, DESIGUALDAD Y DES

INSPIRACIÓN: ES LA MOTIVACIÓN POR SER MEJORES Y BUSCAR UNA FUENTE QUE NOS PERMITA SEGUI
CONSTANTEMENTE DE OTROS.

NUESTROS VALORES A TRABAJAR:

LA IMPORTANCIA DE NUESTRO VALORES HUMANOS SON UNA SERIE DE PRINCIPIOS UNIVERSALES POR LOS QUE SE RIGEN LA MAYORÍA DE LAS PERSONAS. NOS SIRVEN DE GUÍA PARA SABER CÓMO CONDUCIRNOS PARA VIVIR ARMÓNICAMENTE EN COMUNIDAD Y EVOLUCIONAR JUNTOS Y JUNTAS.

RESPETO	HUMILDAD	
RESPONSABILIDAD	OBEDIENCIA	EXCELENCIA
COMPAÑERISMO	AUTODISCIPLINA	RESPETO AMISTAD
JUSTICIA	PARTICIPACIÓN	CORAJE
COOPERACION	PERSEVERANCIA	DETERMINACION
LEALTAD	AUTODOMINIO	IGUALDAD
TRABAJO EN EQUIPO	RECOMPENSA	DETERMINACION

11.ENFOQUE VOLITIVO

MOTIVACION PARA LA REALIZACION DE NUESTRAS ACTIVIDADES LUDICAS Y RECREATIVAS DE FUTBOL DE SALON REFLEJA LA CONCRECIÓN DE LOS PENSAMIENTOS DE UNA PERSONA EN ACTOS. DE ESTA MANERA, SUPONE LA LIBRE ELECCIÓN DE SEGUIR O RECHAZAR UNA INCLINACIÓN, EN UNA DECISIÓN DONDE INTERVIENE LA **INTELIGENCIA**.

AUTOESTIMA Y AUTOCONFIANZA: LA AUTOESTIMA ES UN CONJUNTO DE PENSAMIENTOS, PERCEPCIONES Y EVALUACIONES QUE HACEMOS DE NOSOTROS MISMOS, A LA VEZ ESTÁ INFLUENCIADA POR LAS CREENCIAS QUE TENEMOS ACERCA DE NUESTRAS PROPIAS COMPETENCIAS Y HABILIDADES (AUTO CONCEPTO), QUE SE CONSTRUYEN A TRAVÉS DE LA INTERPRETACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS PROPIAS Y DE LOS ROLES QUE DESEMPEÑAMOS EN SOCIEDAD (AUTOIMAGEN). MEDIANTE ESTE PROCESO DE AUTOCONOCIMIENTO, LAS EMOCIONES JUEGAN UN PAPEL CRUCIAL EN LA CONSTRUCCIÓN DE ESTAS PERCEPCIONES, PENSAMIENTOS Y/O CREENCIAS ACERCA DE NOSOTROS MISMOS.

DE IGUAL MANERA, LA AUTOCONFIANZA O CONFIANZA EN UNO MISMO ES ESENCIAL PARA DESENVOLVERNOS EN LA VIDA. LA CONFIANZA EN UNO MISMO, ES CLAVE PARA LA TOMA DE DECISIONES Y PARA TODO LO QUE CONLLEVA. UNA PERSONA QUE CONFÍA EN SÍ MISMA Y EN SUS POSIBILIDADES, NO DUDARÁ A LA HORA DE TOMAR DIFERENTES CAMINOS, DE ENFRENTARSE A PROBLEMAS Y DE RELACIONARSE CON LOS DEMÁS, TENDRÁ SU PROPIO CRITERIO Y SERÁ CAPAZ DE NO DEJARSE LLEVAR.

TRABAJO EN EQUIPO: EL TRABAJO EN EQUIPO ES UNA MANERA DE ARTICULAR ACTIVIDADES DE UN GRUPO DE PERSONAS ENTORNO A CONJUNTO DE METAS Y

OBJETIVOS A ALCANZAR, EL TRABAJO EN EQUIPO IMPLICA INTERDEPENDENCIA ACTIVA ENTRE LAS PERSONAS DE UN GRUPO QUE ASUMEN Y COMPARTEN UN OBJETIVO COMÚN, HACIENDO QUE SE GENERE LA INTERACCIÓN, LA COLABORACIÓN Y LA SOLIDARIDAD ENTRE ELLOS.

LIDERAZGO: EL LIDERAZGO ES ENTENDIDO COMO EL CONJUNTO DE HABILIDADES QUE HACEN QUE UNA PERSONA SEA APTA PARA EJERCER TAREAS, ES DECIR, ES LA FUNCIÓN QUE OCUPA UNA PERSONA QUE SE DISTINGUE DEL RESTO Y ES CAPAZ DE TOMAR DECISIONES ACERTADAS PARA EL EQUIPO U ORGANIZACIÓN QUE PRECEDA, INSPIRANDO AL RESTO DE LOS QUE PARTICIPAN DE ESE GRUPO A ALCANZAR UNA META COMÚN. PARA SER LÍDER SE NECESITA DEL APOYO DE SUS SEGUIDORES Y SON ELLOS QUE NOTANDO LAS APTITUDES Y ACTITUDES DE UNA PERSONA LÍDER LO ESCOGEN PARA GUIARLOS.

LAS HABILIDADES DE UN LÍDER IMPLICAN TENER VALORES COMO EL RESPETO, LA EXCELENCIA, LA IGUALDAD Y LA DETERMINACIÓN CON EL FIN DE APORTAR POSITIVAMENTE INCENTIVANDO A LOS MIEMBROS DE UN EQUIPO PARA TRABAJAR POR UN OBJETIVO COMÚN

EXPRESIÓN DE EMOCIONES: LA EXPRESIÓN DE EMOCIONES ES LA CAPACIDAD DE RECONOCER Y MANIFESTAR LOS SENTIMIENTOS Y NECESIDADES PROPIAS, RESPETANDO AL OTRO. POR LO ANTERIOR, SE HACE NECESARIO APRENDER A RECONOCER LOS PROPIOS SENTIMIENTOS, LAS NECESIDADES, DESEOS, MOTIVACIONES, A LAS PERSONAS, LAS SITUACIONES Y PENSAMIENTOS QUE CAUSAN LAS EMOCIONES Y LAS CONSECUENCIAS QUE NOS PROVOCAN Y CÓMO NOS AFECTAN.

RELACIONES INTERPERSONALES: LAS RELACIONES INTERPERSONALES SON VÍNCULOS O LAZOS ENTRE LAS PERSONAS INTEGRANTES DE UNA COMUNIDAD, QUE RESULTAN INDISPENSABLES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL SER HUMANO, Y EN ESPECIAL EL VALOR DE LA AMISTAD, INSPIRACIÓN Y VALOR. A TRAVÉS DE ELLAS, INTERCAMBIAMOS FORMAS DE SENTIR LA VIDA, PERSPECTIVAS, NECESIDADES Y AFECTOS DONDE ENTRA EN JUEGO LA INTERACCIÓN CON EL ENTORNO.

COMUNICACIÓN ASERTIVA: LA COMUNICACIÓN ASERTIVA ES LA MANERA DE COMUNICARNOS DE UNA FORMA CLARA Y CONCISA EN UN MOMENTO OPORTUNO HACIENDO VALER NUESTRO PUNTO DE VISTA SIN LLEGAR A COMPORTAMIENTOS PASIVOS O AGRESIVOS CON LAS DEMÁS PERSONAS, SIENDO LA HABILIDAD QUE TENEMOS PARA TRANSMITIR LOS SENTIMIENTOS, CREENCIAS Y OPINIONES PROPIOS CON HONESTIDAD, RESPETO A SÍ MISMO Y OPORTUNIDAD

12. CRITERIOS DE EVALUACION

- **ASISTENCIA A CLASE:** PUNTUALIDAD Y ASISTENCIA CONTASTE A LOS ENTRENAMIENTOS
- **DESEMPEÑO EN LOS ENTRENAMIENTOS:** REALIZACION DE EJERCICIO, ESCUCHA ACTIVA.
- **ACTITUD:** SE DEFINE COMO UNA PREDISPOSICIÓN APRENDIDA A RESPONDER DE FORMA CONSISTENTE DE UNA MANERA FAVORABLE O DESFAVORABLE CON RESPECTO AL OBJETO DETERMINADO.
- CUMPLE LAS NORMAS Y ATIENDE A LAS EXPLICACIONES.
- PARTICIPA ACTIVAMENTE EN LAS ACTIVIDADES Y JUEGOS.
- SE ESFUERZA Y MUESTRA INTERÉS POR MEJORAR.
- ES CAPAZ DE CONDUCIR CON EL PIE UN BALÓN DE FÚTBOL SALA.
- ES CAPAZ DE PASAR EL BALÓN CON PRECISIÓN A UN COMPAÑERO.
- DISPARA A PORTERÍA DE FORMA ADECUADA. .
- TOMA DECISIONES ADECUADAS EN FUNCIÓN DE CADA JUGADA.
- CONOCE LAS REGLAS BÁSICAS DEL FÚTBOL SALA.
- RESPETO

REGLAMENTO DE FUTBOL DE SALON Y DE ENTRENADOR ANTE LOS ENTRENAMIENTOS.

13. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- HTTPS://WWW.GOOGLE.COM/SEARCH?Q=LA+IMPORTANCIA+DE+PEDADOGIA+DIDACTICA+ATRAVES+DE+JUEGO&SCA_ESV=552789961&SXSRF=AB5STBHMHSTTZ4ZPC1VS-BPDCRQLXGC4VG%3A1690902569352&EI=KSDJZMB-FNEVWBKPTOIOMAM&VED=0AHUKEWIGT_V33RUAAXXXSJABHTQ0CJMQ4DUDCA8&UACT=5&OQ=LA+IMPORTANC
- HTTPS://CASAUP.UP.EDU.PE/ESTRATEGIAS-DE-APRENDIZAJE/
- HTTPS://WWW.LUCAEDU.COM/QUE-SON-LAS-ESTRATEGIAS-DE-APRENDIZAJE/
- HTTPS://WWW.ULIMA.EDU.PE/SITES/DEFAULT/FILES/EVENT/FILE/BASES_FUTSAL_VARONES_ACTUALIZADO.PDF
- HTTPS://ES.SCRIBD.COM/DOCUMENT/336436408/BASES-DE-FUTSAL
- HTTPS://REGLAMENTOS-DEPORTES.COM/REGLAMENTO-DE-FUTBOL-DE-SALON/
- HTTPS://WWW.FAVAFUTSAL.COM/GALERIA/REGLAS%20DE%20JUEGO%20ACTUALIZADAS%20AMF%202016-1.PDF
- HTTPS://FCF.COM.CO/WP-CONTENT/UPLOADS/2023/06/FUTSAL-LAWS-OF-THE-GAME-2021_22-ES.PDF
- HTTPS://REPOSITORY.UNILIBRE.EDU.CO/BITSTREAM/HANDLE/10901/7641/ACOSTARODRIGUEZJIMMYALEXANDER2014.PDF;SEQUENCE=1
- HTTPS://EDITORIAL.UEFA.COM/RESOURCES/025D-0F842CED7BBC-DB8606C7D9FA-1000/MANUAL_DE_ENTRENAMIENTO_DE_FUTBOL_SALA_DE_LA_UEFA.PDF
- HTTPS://WWW.SCIELO.SA.CR/SCIELO.PHP?SCRIPT=SCI_ARTTEXT&PID=S1659-41422021000100025
- HTTPS://WWW.EFDEPORTES.COM/EFD180/CONOCIENDO-EL-FUTBOL-SALA-EN-LA-ESO.HTM
- HTTPS://DEFINICION.DE/VOLITIVO/#:~:TEXT=LO%20VOLITIVO%20ES%20AQUEL%20ACTO,CONCEPTOS%20TRATADOS%20EN%20ESTA%20DEFINICI%C3%B3N.