INFORME MENSUAL DE PERSONAL CONTRATADO
GOBERNACIÓN DEL CHOCÓ

Secretaría o Dependencia:	PLANEACIÓN Y DESARROLLO ÉTNICO TERRITORIAL	**Pago No:**	3	**Fecha del Informe:**	30 de agosto 2023

1. INFORMACIÓN BÁSICA DEL CONTRATISTA / EJECUTOR			
Nombre:	LUIS GABRIEL PARRA RENTERIA		
Identificación (CC):	80058784		
Correo:	gabrielparrarenteria@gmail.com	Celular	3122176451

2. INFORMACIÓN DEL CONTRATO / CONVENIO					
Objeto del Contrato	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES DE UN ADMINISTRADOR DE EMPRESAS PARA QUE SIRVA DE APOYO A LA GESTIONQUE SE ADELANTA EN LA SECRETARIA DE PLANEACIÒN Y DESARROLLO ÈTNICO TERRITORIAL DE LA GOBERNACIÒN DEL CHOCÒ.				
Contrato No.	CD-PS-GDCH-379 JUNIO DE 2023	CDP N°:	760	**Período a pagar:**	Agosto de 2023
Fecha de suscripción:	21 de junio de 2023	RP N°:	2056	Fecha de iniciación:	22 de junio de 2023
Fecha de terminación:	21 de octubre de 2023			Plazo de Ejecución:	4 meses
Número de Póliza					

3. INFORMACION FINANCIERA

Pago y/o desembolso No. 1	Pago y/o desembolso No. 2	Pago y/o desembolso No. 3	Pago y/o desembolso No. 4	Pago y/o desembolso No. 5	Pago y/o desembolso No. 6
$900.000	$3.000.000	$0	$	$	$
Pago y/o desembolso No. 7	**Pago y/o desembolso No. 8**	**Pago y/o desembolso No. 9**	**Pago y/o desembolso No. 10**	**Pago y/o desembolso No. 11**	**Pago y/o desembolso No. 12**
$	$	$	$	$	$

VALOR TOTAL DEL CONTRATO	TOTAL PAGADO HONORARIOS
$12.000.000	$3.900.000

VALOR AUTORIZADO A PAGAR EN LETRAS: TRES MILLONES DE PESOS M/CTE

VALOR AUTORIZADO A PAGAR EN PESOS: $3.000.000

AVANCE FÍSICO: 58,33% **AVANCE FINANCIERO:** 32.5%

INFORME MENSUAL DE PERSONAL CONTRATADO
GOBERNACIÓN DEL CHOCÓ

4. ACTIVIDADES EJECUTADAS EN EL MES	
OBLIGACIONES ESPECIFICAS DEL CONTRATO	**ACCIONES**
Apoyar a la administración en cada una de las actividades que tengan como fin la mejora continua del área de planeación.	- Asistencia a las mesas de trabajo semanales de revisión de actividades de la Secretaría de Cultura y activación de planes de mejora continua para fortalecer las metas proyectadas durante el periodo y futuros proyectos. En estas mesas se revisan tareas específicas de cada miembro del equipo de la secretaria de cultura, como también tareas grupales de los proyectos a ejecutar durante este periodo. - En este periodo iniciamos visitas a diferentes entidades privadas con el objetivo de establecer acciones en pro del Festival Antero Agualimpia y que sean aliados estratégicos y económicos para fortalecer el festival. - Coordinación de producción del Festival Antero Agualimpia, en donde he planificado la producción y organización de las sedes en donde se realizarán los zonales, semifinal y final del festival, de igual manera apoyo en el diseño de las actividades académicas que se llevarán a cabo durante los 3 días de festival.
Apoyar los procesos de rediseño de la estructura organizacional, modificación de las plantas de personal y de mejoramiento continuo de la gestión pública departamental, mediante el diseño y proposición de los modelos de estructura administrativa y organización interna de la administración departamental en los niveles central y descentralizado, y asegurar que se adopten las innovaciones que se presenten en la Administración Pública.	- Ya socializado el proyecto RUTA DE LA CHIRIMÍA ante FONTUR en el periodo anterior, se envió propuesta para su respectiva aprobación. Posteriormente el equipo designado por el Secretario de Cultura, nos reunimos de manera virtual con la Asesora de FONTUR, la Dra. Guadalupe Otálora reyes, en donde nos comunicó la viabilidad del proyecto y unas recomendaciones a seguir para darle tramite al proceso. - Reunión con la Dra. Luddy Valencia, enlace directo regional del viceministro de turismo en donde se socializo los proyectos ejecutados durante la vigencia 2022 y la propuesta publicitaria turística para el Festival Antero Agualimpia 2023, con el objetivo de impulsar el turismo cultural en el Departamento del Chocó y sus iniciativas y manifestaciones artísticas a través del festival. - Reunión programática con el equipo técnico del Festival Antero Agualimpia para ir moldeando la estructura organizacional, el cronograma y los diferentes roles que tendrá cada colaborador del equipo. Se pactaron fechas para revisión y dar a conocer el reglamento festival. - Reunión extraoficial convocada por el Secretario de Cultura para consultar y presentar avances desarrollados en las diferentes tareas específicas de cada miembro del equipo de apoyo de la secretaría y

	asignaciones de nuevas tareas para equilibrar cargas y ser más eficientes en los procesos. - Reunión Proyecto Ruta de la Chirimía en donde se socializa la guía para el levantamiento de información en los 6 municipios con relevancia de música tradicional y distribuir el equipo técnico para hacer presencia en las zonas y recolectar toda la información posible que sirva de base para la formalización del proyecto. - En este periodo se socializaron los avances del proyecto Festival Antero Agualimpia con el asesor musical Leónidas Valencia, con el objetivo de ir definiendo la estructura y el reglamento oficial del Festival y hacer observaciones de los avances. - Presentación de los términos de referencias del Festival Antero Agualimpia ante el Secretario de Cultura, Dr. Hedrix Gutiérrez por parte del equipo conceptual y organizador con el fin de ir ultimando detalles, conocer el reglamento y definir las actividades a realizar desde este mes de agosto hasta la fecha oficial del inicio del festival. Cabe resaltar que se me asigno dentro el equipo técnico y conceptual del Festival Antero Agualimpia, la coordinación de la producción del festival.
Cumplir las demás actividades relacionadas con el objeto del contrato que sean acordes con la Secretaría de Planeación y Desarrollo Étnico Territorial, a cargo de quien estará la supervisión del contrato	- En este periodo participe en la planeación de las fechas de la visita del equipo publicitario de Fontur al Departamento del Chocó para las tomas audiovisuales en los diferentes municipios para la apuesta de potencializar el turismo regional, gastronómico y cultural que será la carta de presentación para el lanzamiento del Festival Antero Agualimpia. - Participación en el Lanzamiento Estrategia Territorial Gobernanza Cultural para la Paz. Estrategia impulsada por el Ministerio de las Artes y las Culturas y que busca promover el trabajo conjunto de las organizaciones comunitarias y populares culturales de los territorios. En este lanzamiento fui el enlace entre la dirección de Fomento Regional del Ministerio de Cultura y la Secretaria de Cultura Departamental para asuntos de planeación, logísticos y de producción del evento durante los días 10, 11 y 12 de agosto.

_____

FIRMA DEL CONTRATISTA

NOTA: ***LOS SOPORTES O ANEXOS EN REGISTRO FOTOGRAFICO AL FINAL DEL INFORME.***

Anexo Fotográfico Informe julio

1. En estas mesas se revisan tareas específicas de cada miembro del equipo de la secretaria de cultura, como también tareas grupales de los proyectos a ejecutar durante este periodo.





Foto 1 y 2. Mesas de trabajo equipo Secretaría de Cultura y activación de planes para mejora continua

2. Reunión virtual con la asesora de FONTUR dando tramite al proceso PROYECTO RUTA DE LA CHIRIMÍA

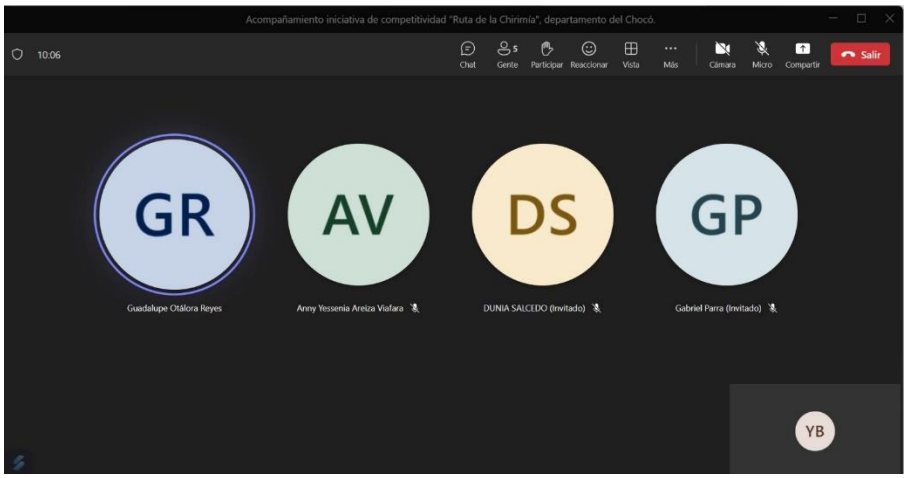


Foto 3. Reunión Asesora Fontur y equipo técnico proyecto Ruta de la Chirimía (Secretaría de Cultura)

3. Reunión con la Dra. Luddy Valencia, enlace directo regional del viceministro de turismo en donde se socializo los proyectos ejecutados durante la vigencia 2022 y la propuesta publicitaria turística para el Festival Antero Agualimpia 2023.




Foto 4 y 5. Equipo Secretaría de Cultura y la Dra. Luddy Valencia, enlace ministerio del turismo

4. Reunión programática con el equipo técnico del Festival Antero Agualimpia para ir moldeando la estructura organizacional, el cronograma y los diferentes roles que tendrá cada miembro del equipo.

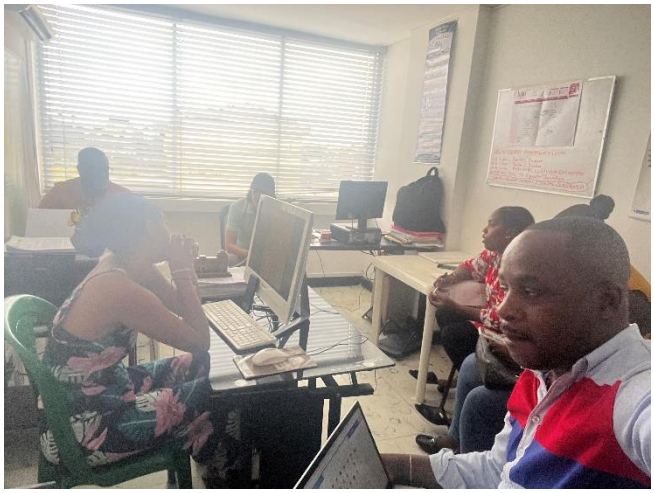



Foto 6 y 7. Equipo técnico organizador Festival Antero Agualimpia 2023

5. Reunión extraoficial Secretario de Cultura y equipo de apoyo de la secretaría de Cultura. Revisión de avances y asignación de nuevas tareas.



Foto 8. Secretario de Cultura y Equipo técnico de apoyo.

6. Equipo Proyecto Ruta de la Chirimía y socialización de la guía para el levantamiento de información en los 6 municipios con relevancia de música tradicional.





Foto 9 y 10. Equipo organizacional proyecto Ruta de la Chirimía

7. Reunión con empresarios con el objetivo de establecer acciones en pro del Festival Antero Agualimpia y que sean aliados estratégicos y económicos para fortalecer el festival.




Foto 11 y 12. Equipo protocolario secretaría de Cultura Departamental.

8. Presentación de los términos de referencias del Festival Antero Agualimpia ante el Secretario de Cultura, Dr. Hedrix Gutiérrez por parte del equipo conceptual y organizador.







Foto 13, 14, 15 y 16. Equipo técnico, conceptual y organizador del Festival Antero Agualimpia

9. Participación en el Lanzamiento Estrategia Territorial Gobernanza Cultural para la Paz. Estrategia que busca promover el trabajo conjunto de las organizaciones comunitarias y populares culturales de los territorios.









Fotos 17, 18, 19 y 20. Lanzamiento Estrategia Territorial Gobernanza Cultural para la Paz, Equipo Secretaría de Cultura Departamental, Ministro de Cultura, Gobernador del Departamento del Chocó, Secretario de Cultura Departamental y Viceministro de Cultura.