CLAUSULADO COMPLEMENTARIO CONTRATO ELECTRÓNICO

Contrato No.	**CTO 516 MT 2023**
Entidad contratante:	MUNICIPIO DE TOCANCIPÁ
Nit:	899.999.428 – 8
Contratista:	**MAKROEVENTOS COLOMBIA LIMITADA**
Nit:	900701729-3
Representante Legal	**HAROLD MORAN HOLGUIN**
Identificación:	79.711.002 de Bogotá D.C

Entre los suscritos a saber, de una parte **EL MUNICIPIO DE TOCANCIPÁ** (Cundinamarca) con NIT No. 899.999.428-8, entidad territorial representada legalmente por el Doctor **JORGE ANDRÉS PORRAS VARGAS**, mayor de edad, con domicilio en Tocancipá, identificado con cédula de ciudadanía número 79.882.688 expedida en Bogotá D.C., quien obra en nombre y representación del MUNICIPIO DE TOCANCIPÁ en su calidad de **ALCALDE MUNICIPAL**, legalmente posesionado, según acta de posesión del 27 de diciembre de 2019, suscrita ante la Notaria Única del Circulo de Tocancipá, debidamente facultado mediante Acuerdo Municipal No. 011 de noviembre 29 de 2022, de conformidad con lo previsto en el artículo 315 de la Constitución Política y en ejercicio de la facultad conferida por el artículo 11, numeral 3, literal b), de la ley 80 de 1993 (Estatuto General de Contratación de la Administración Pública), para la suscripción de contratos y quien para efectos de suscribir el presente instrumento se denominará **EL MUNICIPIO**; y por la otra parte **MAKROEVENTOS COLOMBIA LIMITADA,** persona jurídica identificada con el Nit. No. 900701729-3, representada legalmente por **HAROLD MORAN HOLGUIN** con cedula de ciudadanía No. 79.711.002 de Bogotá D.C., quien para los efectos del presente contrato se denomina **EL CONTRATISTA,** quien declara que tiene capacidad para celebrar este contrato, que no incurre en causal de inhabilidad e incompatibilidad de las previstas en las leyes 80 de 1993, 1150 de 2007, 1474 de 2011, 1882 de 2018 y demás normas constitucionales y legales, hemos acordado celebrar el presente contrato, el cual se regirá por las siguientes:

CLÁUSULAS:

1) Objeto:	**PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DE LOS EVENTOS Y ACTIVIDADES A CARGO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO (INCLUYE BIENES Y SERVICIOS)**
2) Plazo:	**HASTA EL VEINTICUATRO (24) DE DICIEMBRE DE 2023,** contados a partir del cumplimiento de los requisitos de ejecución y la suscripción del acta de inicio.
3) Condiciones técnicas del contrato:	El operador se compromete a cumplir con las condiciones establecidas en el numeral 2.2. CONDICIONES TÉCNICAS DEL CONTRATO y 2.2.1 ACTIVIDADES A EJECUTAR, contenidas en el pliego de condiciones definitivo (LIC 006 MT 2023) y sus adendas que hace parte integral del presente contrato.
4) Obligaciones:	**Obligaciones generales del Contratista** 1. Cumplir con el objeto del contrato, en las condiciones de calidad y dentro de los plazos acordados, con plena autonomía técnica y administrativa. 2. Avisar oportunamente al municipio de las situaciones previsibles que puedan afectar el equilibrio económico del contrato. 3. Realizar el pago de los aportes al Sistema integral de seguridad social y parafiscales en los porcentajes establecidos en las normas vigentes. 4. Liberar, mantener indemne y defender al Municipio bajo su propio costo, frente a toda declaración de responsabilidad de cualquier naturaleza, originada en sus actos u omisiones relacionadas con la ejecución del contrato. 5. Obrar con lealtad, buena fe, diligencia y cuidado necesario en las etapas precontractual, contractual y pos-contractual, evitando las dilaciones y

CLAUSULADO COMPLEMENTARIO CONTRATO ELECTRÓNICO

entrabamientos que pudieran presentarse.
6. Subsanar inmediatamente y a su costa los daños generados durante la ejecución del contrato.
7. Acatar oportunamente las observaciones o recomendaciones realizadas por los supervisores.
8. Colaborar con el Municipio en lo que sea necesario para que el objeto contratado se cumpla y que éste sea de la mejor calidad.
9. No acceder a peticiones o amenazas de quienes actúen por fuera de la ley con el fin de obligarlos a hacer u omitir algún acto o hecho
10. Presentar los informes que le sean solicitados por el supervisor dentro del término señalado para tal efecto.
11. Garantizar la calidad de los bienes y servicios contratados y responderán por ello. Para tal propósito, constituirá dentro de los tres (3) días siguientes a la suscripción del contrato, la garantía única de cumplimiento con los amparos, vigencias y coberturas que sean requeridas. El contratista se obliga a ampliar, modificar o prorrogar la garantía única de cumplimiento, en el evento que se adicione el valor del contrato, se prorrogue su plazo o se suspenda su ejecución.
12. Conservar en buen estado los elementos que le sean entregados para el desarrollo del objeto contractual y devolverlos a la finalización del contrato.
13. Dar cumplimiento a las políticas del sistema de gestión documental en los documentos que sean entregados al Municipio como resultado de la ejecución del objeto contractual.
14. Pagar los tributos que se generen con ocasión de la celebración, ejecución o liquidación del contrato, de conformidad con las disposiciones normativas vigentes.
15. Informar al Municipio los cambios de dirección o correo electrónico de notificaciones que se realicen durante la vigencia de la garantía única.
16. Mantener la confidencialidad de la información reservada que conozca durante la ejecución del objeto contractual.
17. Suscribir el acta de inicio del contrato.
18. Cumplir con las normas de seguridad y salud en el trabajo, haciendo uso de los elementos de protección y bioseguridad necesarios para la ejecución del objeto contractual.

Obligaciones específicas del Contratista

1. Rrealizar la animación y organización necesaria para las actividades contratadas.
2. Realizar las actividades en las instalaciones que le indiquen el Supervisor, sitio que deberá estar debidamente organizado con todos los elementos necesarios para ofrecer las presentaciones artísticas y atención de los invitados.
3. Desarrollar las actividades propias para la correcta ejecución aportando los elementos y medios requeridos para que sean realizadas con calidad y efectividad.
4. Prever todos los materiales y equipos necesarios para realizar cada actividad del evento.
5. Velar por el cuidado y conservación de las instalaciones físicas donde se realizarán las diferentes actividades.
6. Mantener en buenas condiciones de aseo y ornato las instalaciones donde se realizarán las actividades, de manera que sean agradables a la comunidad.
7. dejar las instalaciones utilizadas para realizar la actividad en perfectas condiciones de aseo.
8. Coordinar con el supervisor del contrato, las actividades a realizar en

CLAUSULADO COMPLEMENTARIO CONTRATO ELECTRÓNICO

cumplimiento del objeto contractual.
9. Ofrecer las diferentes actividades atendiendo en forma dinámica, creativa, con disciplina, responsabilidad y respeto a la comunidad.
10. Ejecutar las actividades en los términos y condiciones estipulados en el correspondiente contrato.
11. Presentar al Supervisor del contrato un informe general del evento, anexando los soportes correspondientes a cada ítem contratado, incluyendo registros fotográficos.
12. Cumplir con lo establecido en la propuesta presentada, la cual forma parte integral del presente contrato.
13. prever las necesidades logísticas para la buena prestación del servicio.
14. Contar y mantener durante la ejecución del contrato al personal idóneo para el cabal cumplimiento del objeto contractual.
15. Las demás que correspondan a la naturaleza del objeto contratado.

Obligaciones de la Entidad Estatal

1. Exigir al contratista y/o al garante la ejecución idónea y oportuna del objeto contratado.
2. Ejercer el control y vigilancia de la ejecución del contrato a través del supervisor, quien impartirá las recomendaciones y observaciones pertinentes para la debida ejecución del objeto contractual, sin perjuicio de la autonomía propia del contratista, y elaborará los informes correspondientes.
3. Pagar al contratista los honorarios en la forma acordada cuando se acredite el cabal cumplimiento de los requisitos estipulados en el contrato.
4. Aprobar la garantía única de cumplimiento.
5. Expedir el Registro Presupuestal a la suscripción del contrato.
6. Elaborar el acta de inicio
7. Exigir que la calidad de los bienes y servicios adquiridos por las entidades estatales se ajuste a los requisitos mínimos previstos en las normas técnicas obligatorias, sin perjuicio de la facultad de exigir que tales bienes o servicios cumplan con las normas técnicas colombianas o, en su defecto, con normas internacionales elaboradas por organismos reconocidos a nivel mundial o con normas extranjeras aceptadas en los acuerdos internacionales suscritos por Colombia.
8. Adelantar las acciones conducentes a obtener la indemnización de los daños que sufran en desarrollo o con ocasión del contrato celebrado.
9. Adelantar las gestiones necesarias para el reconocimiento y cobro de las sanciones pecuniarias y garantías a que hubiere lugar.
10. Solicitar la actualización o la revisión de los precios cuando se produzcan fenómenos que alteren en su contra el equilibrio económico o financiero del contrato.
11. Realizar todas las demás obligaciones necesarias para la correcta ejecución del objeto contractual.

5) Valor:	El valor del contrato es la de **MIL QUINIENTOS NOVENTA Y UN MILLONES NOVECIENTOS SESENTA Y CINCO MIL SEISCIENTOS CINCUENTA Y DOS PESOS ($1.591.965.652),** conforme la propuesta económica presentada por el contratista la cual hace parte integral del presente documento como anexo No. 01. El reconocimiento y pago del valor será realizado con cargo a las siguientes disponibilidades presupuestales:

CLAUSULADO COMPLEMENTARIO CONTRATO ELECTRÓNICO

CDP: 2023000979
FECHA DE EXPEDICIÓN: 24/04/2023

CUENTA	NOMBRE	FUENTE	VALOR CDP	VALOR CONTRATO
2301.01.04.01.33.3301.2020258170012.3301053. 2.3.2.02.02.006	Servicios de alojamiento; servicios de suministro de comidas y bebidas; servicios de transporte; y servicios de distribución de electricidad gas y agua	Recursos Propios	$400.000.000	$286.965.652
2301.01.04.01.33.3301.2020258170012.3301053. 2.3.2.02.02.007	Servicios financieros y servicios conexos, servicios inmobiliarios y servicios de leasing	Recursos Propios	$400.000.000	$400.000.000
2301.01.04.01.33.3301.2020258170012.3301053. 2.3.2.02.02.008	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción	Recursos Propios	$800.000.000	$800.000.000

CDP: 2023001192
FECHA DE EXPEDICIÓN: 24/04/2023

CUENTA	NOMBRE	FUENTE	VALOR CDP	VALOR CONTRATO
2301.01.04.01.33.3301.2020258170012.3301053. 2.3.2.02.02.006	Servicios de alojamiento; servicios de suministro de comidas y bebidas; servicios de transporte; y servicios de distribución de electricidad gas y agua	Recursos Propios	$105.000.000	$105.000.000

6) Forma de pago:	El Municipio efectuara el pago al contratista mediante pagos parciales de acuerdo a los servicios prestados, según los valores consignados en su oferta económica. Para cada uno de los pagos, el contratista deberá presentar i) Certificación de cumplimiento a satisfacción expedida por los supervisores del contrato. ii) Soportes que acrediten estar a paz y salvo en el pago de aportes al Sistema Integral de Seguridad Social y pago de parafiscales. iii) factura. iv) Informe de ejecución con soporte fotográfico. v) los demás documentos que sean necesarios para corroborar el cumplimiento de las obligaciones, tales como, paz y salvo del personal, programación de horarios, entre otros.
7) Garantías:	Conforme lo establece el artículo 2.2.1.2.3.1.7 del Decreto 1082 de 2015, se exige la constitución de GARANTÍA DE CUMPLIMIENTO para cubrir los siguientes riesgos

Riesgo	Cuantía	Vigencia
Cumplimiento del contrato.	Diez por ciento (10%) del valor del contrato	Igual al plazo de ejecución del contrato y seis (6) meses más.
Calidad del servicio	Diez por ciento (10%) del valor del contrato	Igual al plazo de ejecución del contrato y seis (6) meses más.
Pago de salarios, prestaciones sociales e indemnizaciones laborales	Cinco por ciento (5%) del valor del contrato	Igual al plazo de ejecución del contrato y tres (3) años más.
Responsabilidad civil extracontractual	No menor a 400 SMMLV	Igual al plazo de ejecución del contrato

8) otras clausulas	**8.1 CADUCIDAD: EL MUNICIPIO** cuando surjan motivos posteriores al perfeccionamiento del Contrato, que hiciere necesaria la declaratoria de caducidad del presente mismo, procederá, previo cumplimiento de los requisitos y procedimiento establecido en el Artículo 18 de la Ley 80 de 1993 y artículo 86 de la Ley 1474 de 2011. Igualmente, si durante la ejecución del contrato o a la fecha de su liquidación, se observa la persistencia del incumplimiento a la obligación estipulada en el artículo 1 parágrafo 2 de la Ley 828 de 2003, respecto al cumplimiento por parte de **EL CONTRATISTA** al Sistema de Seguridad Social Integral y parafiscales, por cuatro (4) meses, **EL MUNICIPIO** dará aplicación a la cláusula excepcional de caducidad administrativa. En la Resolución de caducidad se ordenará hacer efectivas las multas si se hubieren decretado antes, si fuere el caso. La Resolución de caducidad en cuanto ordena hacer efectiva las multas, prestará mérito ejecutivo contra EL CONTRATISTA y contra el garante. **PARAGRAFO:** La declaratoria de

CLAUSULADO COMPLEMENTARIO CONTRATO ELECTRÓNICO

	caducidad será constitutiva del siniestro de incumplimiento. **8.2 INDEMNIDAD: EL CONTRATISTA** se obliga a mantener libre de cualquier daño o perjuicio al **MUNICIPIO**, originado en reclamaciones de terceros y que se deriven de sus actuaciones o de las de sus subcontratistas y del personal al servicio de cualquiera de ellos, sus errores y defectos en la ejecución contractual y en general cualquier incumplimiento de sus obligaciones contractuales. **8.3. RESPONSABILIDAD DEL CONTRATISTA: EL CONTRATISTA** responderá civil y penalmente por sus acciones u omisiones en la actuación contractual, según lo establecido en el artículo 52 de la Ley 80 de 1993. **8.4. CESION**: **EL CONTRATISTA** no podrá ceder ni total, ni parcialmente el contrato, sin el consentimiento previo y escrito del **MUNICIPIO DE TOCANCIPA** pudiendo éste reservarse las razones que tenga para negar la autorización de la cesión o el subcontrato. Si la persona a la cual se le va a ceder el contrato es extranjera debe renunciar a la reclamación diplomática. **8.5. INTERPRETACION, MODIFICACION O TERMINACION UNILATERAL: EL MUNICIPIO** podrá interpretar, modificar o terminar unilateralmente el presente contrato, si se dan las circunstancias previstas en los artículos 15, 16 y 17 de la Ley 80 de 1993. **8.6. MODIFICACION BILATERAL AL CONTRATO**: En los casos que sea necesario y hubiese acuerdo al respecto, EL MUNICIPIO de común acuerdo con EL CONTRATISTA, introducirán las modificaciones que fueren necesarias al contrato, con el fin de evitar su paralización o la producción de efectos lesivos para EL MUNICIPIO con su incumplimiento.
9) Cláusulas excepcionales :	EL MUNICIPIO DE TOCANCIPA podrá interpretar, modificar o terminar unilateralmente el presente contrato, si se dan las circunstancias previstas en los artículos 15,16 y 17 de la ley 80 de 1993
10) Causales de Terminación:	El contrato también podrá terminarse por cualquiera de los siguientes eventos: i) Por acuerdo de las partes; ii) Por vencimiento del plazo; iii) Por caso fortuito o fuerza mayor.
11) Multas:	**MULTAS:** En caso de mora o incumplimiento parcial de cualquiera de las obligaciones por parte del **CONTRATISTA, El MUNICIPIO** podrá imponer multas diarias sucesivas equivalentes a 0,2% del valor del contrato, sin que en total se supere el diez (10) % del valor total del mismo, contadas a partir del día siguiente a aquel en que tenga conocimiento de la ocurrencia del hecho, de acuerdo con el informe que al respecto presente el supervisor del contrato y sin perjuicio de la aplicación de la cláusula penal pecuniaria en caso de incumplimiento total. De igual manera será causal para la imposición de multas sucesivas hasta tanto se dé el cumplimiento, previa verificación de la mora mediante liquidación efectuada por la entidad administrativa, el incumplimiento por parte del contratista de sus obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral, ARL y aportes parafiscales (cajas de compensación familiar, SENA, ICBF) de conformidad a lo establecido en la Ley 828 de 2003. De las multas impuestas al **CONTRATISTA** se informará a la Cámara de Comercio respectiva. **PARAGRAFO:** El procedimiento para la imposición de multas y demás sanciones a que haya lugar durante la ejecución contractual será el señalado en la Ley 1474 de 2011. **APLICACIÓN DE LAS MULTAS Y DE LA CLAUSULA PENAL:** El valor de las multas y de la cláusula penal pecuniaria ingresará a la Secretaría de Hacienda del Municipio y se cobrará en la forma que la Ley establece.
12) Cláusula penal:	**PENAL PECUNIARIA:** En caso de incumplimiento parcial o definitivo por parte de EL CONTRATISTA de cualquiera de las obligaciones contraídas en virtud del contrato o de declaratoria de caducidad, el contratista conviene en pagar al MUNICIPIO a título de pena, una suma equivalente al diez por ciento (10%) del valor total del contrato; suma que EL MUNICIPIO hará efectiva mediante el cobro de la garantía única de cumplimiento o, a su elección, del descuento de los saldos que adeude al contratista, si los hubiere, para lo cual se entiende expresamente autorizado con la suscripción del contrato. La aplicación de la cláusula penal no excluye la indemnización de

CLAUSULADO COMPLEMENTARIO CONTRATO ELECTRÓNICO

	perjuicios causados y no cubiertos en su totalidad por el monto establecido como tasación anticipada de los mismos. **NOTA:** El valor de las Multas y de la Cláusula Penal Pecuniaria se tomará del saldo a favor del Contratista si los hubiere, o de la garantía constituida. Si esto último no fuere posible, se cobrará judicialmente.
13) Documentos integrantes del contrato:	Hacen parte integral de este contrato los siguientes documentos: **a)** Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 202300979 y 2023001192, de fecha 24 de Abril de 2023;**b)** Certificado No AG II-628-2023 de inscripción del objeto contractual en el Plan Anual de Adquisiciones; **d)** Certificado de banco de proyectos No. 2023000696, 2023000816 de 2023 **e)** Estudio y documentos previos; **f)** Análisis del sector económico; **g)** Propuesta presentada por **EL CONTRATISTA** con sus correspondientes anexos y **h)** De igual manera forman parte de este contrato todos los documentos que legalmente se requieren y los que se produzcan durante el desarrollo del mismo.
14) Requisitos de perfeccionamiento y ejecución:	El presente contrato se entiende perfeccionado con la firma de las partes; y para su ejecución se requiere la expedición del respectivo registro presupuestal y la aprobación de las garantías.
15) Declaraciones:	Las partes declaran que conocen, comprenden y aceptan todas y cada una de las estipulaciones contenidas en el presente contrato y los demás documentos que forman parte integral del mismo, cuya interpretación se sustentará en el principio de la autonomía de la voluntad de las partes con fundamento en el artículo 1602 del Código Civil Colombiano.
16) Notificaciones:	Los avisos, solicitudes, comunicaciones y notificaciones que las partes deban hacer en virtud de la relación contractual constarán por escrito y se entenderán debidamente efectuadas sólo si son entregadas personalmente o por correo electrónico a la persona y a las direcciones indicadas a continuación: i) Por parte del Municipio de Tocancipá, en la Calle 11 No. 6-12. Teléfono 5169017. ii) El Contratista en la Carrera 77 B Bis 76 -54 -Bogotá Teléfono 601 6086678 electrónico: administracion@makroeventos.com.co
16) Supervisión	La Supervisión del presente contrato será ejercida por la Dra. **JANA MARGARITA IBAÑEZ YACOMELO** - Secretaria de Cultura y Patrimonio y/o quien ocupe el cargo, quien será responsable de velar por la correcta ejecución del contrato de acuerdo a la sujeción presupuestal
17) Participación Comunitaria	El presente contrato tendrá la vigilancia y control ciudadano, conforme a lo dispuesto en el artículo 66 de la ley 80 de 1993 y la ley 1150 de 2007. Para efectos de dicho control las asociaciones cívicas, comunitarias, profesionales, benéficas o de utilidad común podrán acceder a los documentos que hacen parte del presente contrato, quedando a su disposición para ser consultados.
NOTA: El Sistema Electrónico para la Contratación Pública - SECOP II funciona con contratos electrónicos que son aprobados/aceptados por las partes a través de la plataforma. Estos contratos tienen validez jurídica y probatoria. No es necesario imprimir minutas y hacerlas firmar por las partes. Usted sólo debe anexar al SECOP II el clausulado y los documentos soporte del contrato que considere pertinentes. Toda la información anexada debe ser complementaria, y no duplicar la información ya contenida en los formularios del SECOP II. Fuente: https://www.colombiacompra.gov.co/sites/cce_public/files/cce_step/20190821guiagcgestioncontractualentidadestatalv2.pdf	

Elaboró: Edwin Gómez - Abogado contratista - OJC
Revisó: Daniel Antonio Ayala Mora- Asesor Externo Oficina Jurídica y de Contratación
Aprobó: Luz Ángela Rey Soler - Jefe Oficina Jurídica y de Contratación

CLAUSULADO COMPLEMENTARIO CONTRATO ELECTRÓNICO

ANEXO No. 01

PROPUESTA ECONOMICA

OBJETO
PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DE LOS EVENTOS Y ACTIVIDADES A CARGO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO (INCLUYE BIENES Y SERVICIOS)

FORMULARIO No 1

PROPUESTA ECONÓMICA
PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DE LOS EVENTOS Y ACTIVIDADES A CARGO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO (INCLUYE BIENES Y SERVICIOS).

BOGOTÁ D.C, 31 DE JULIO DE 2023

Señores
ALCALDÍA MUNICIPAL DE TOCANCIPÁ
Referencia: Proceso de Contratación LIC 006 MT 2023

ITEM	ACTIVIDAD Y/O EVENTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	VALOR UNITARIO	IVA UNITARIO	VALOR TOTAL IVA INCLUIDO
1	FESTIVAL DE CORTOMETRAJES	2	Alquiler de pantalla led (backing) de 4 pitch, dimensiones 5x3, con procesador y escalador, con puente estructural para su debido colgado a 2.5 metros del suelo	$ 8.155.461	$ 1.549.538	$ 19.409.996
2	FESTIVAL DE CORTOMETRAJES	2	Alquiler de equipo de audio en línea estéreo compuesto por dos bocinas pasivas y dos subwoofer de 12". cobertura de sonido horizontal de 10° y. mezclador multicanal incorporado con ecualización, reverberación y alimentación phantom más transmisión bluetooth. dos micrófonos inalámbricos de mano con antena combinador, operación permanente.	$ 1.357.261	$ 257.880	$ 3.230.281

3	FESTIVAL DE CORTOMETRAJES	40	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína: milanesa de cerdo a la plancha 125 grs. carbohidrato: porción de arroz blanco 150 gr. farináceo: patacones medianos 2 unidades. ensalada: lechuga, cebolla, tomate y aguacate principio: lenteja con zanahoria. jugo natural: mora o mango 250 ml Opción2: sopa o crema de 300 cc. proteína: pechuga a la plancha 125 gr. carbohidrato: porción de arroz ajonjolí 150 gr. farináceo: papa al perejil 2 unidades medianas. ensalada: espinaca, mango, melón y uvas pasas 100 gr. verdura: tortilla de brócoli 70 grs. bebida: jugo natural lulo o piña 250 ml Opción3: sopa o crema de 300 cc. proteína: sobrebarriga al horno 125 gr. carbohidrato: arroz verde 150 gr. farináceo: yuca frita 2 trozos medianos. ensalada: tomate, pepino cohombro, lechuga 100 grs. verdura: trozo aguacate 80 grs. principio: frijol. jugo natural de lulo o maracuyá 250 ml Opción4: sopa o crema de 300 cc. proteína: carne a la plancha 125 gr. carbohidrato: arroz con arveja 150 gr. farináceo: papa francesa. ensalada: repollo morado, mango, melón, fresa 100 gr. verdura / principio: torta de espinacas con huevo. jugo natural fresa o tomate de árbol 250 ml	$ 24.017	$ 4.563	$ 1.143.221

4	FESTIVAL DE CORTOMETRAJES	40	Opción 1: sándwiches en pan blandito o francés de 100 gr, acompañado de tajada de jamón de 25 gr y tajada de queso mozarela de 25 gr, rodaja de tomate y pepino cohombro, bebida: jugo natural de 250 ml y chocolatina 12 grs. Opción2: ponqué con forma rectangular cubierto de chocolate en empaque individual debidamente sellado de 65 grs, bebida de malta de 200 ml y galleta de soda de 26 grs. Opción3: pastel de hojaldre relleno de bocadillo o arequipe. bebida: gaseosa marca comercial reconocida de 250 ml y dulce: bocadillo veleño de 50 grs. Opción4: empanada horneada de carne o pollo, bebida: jugo natural de 250 ml y dulce de arequipe de 25 grs.	$ 11.031	$ 2.096	$ 525.055
5	FESTIVAL DE CORTOMETRAJES	3	Tres (3) maestros o licenciados con título profesional en artes plásticas y visuales o cine y televisión, de excelentes calidades humanas, con trayectoria y reconocimiento a nivel nacional. deberán realizar dos talleres de formación cada uno de 2 horas, con temáticas alusivas al cortometraje, animación digital, cine y televisión. los talleres se deben concertar previamente con el supervisar del contrato	$ 1.938.534	$ 368.322	$ 6.920.568
6	FERIA DEL LIBRO Y FESTIVAL DE LITERATURA	12	Alquiler de carpa de 4x4 con sus respectivos laterales en 3 caras de material resistente. estructura metálica resistente en calibre trafico pesado, techo en lona con 3 cortinas laterales 100% impermeables	$ 336.968	$ 64.024	$ 4.811.899
7	FERIA DEL LIBRO Y FESTIVAL DE LITERATURA	18	Alquiler de mesa de madera, medidas 2 mts x 1 mt, material base metalica, forma	$ 62.880	$ 11.947	$ 1.346.892

			rectangular con su respectivo mantel y sobre mantel			
8	FERIA DEL LIBRO Y FESTIVAL DE LITERATURA	60	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína: milanesa de cerdo a la plancha 125 grs. carbohidrato: porción de arroz blanco 150 gr. farináceo: patacones medianos 2 unidades. ensalada: lechuga, cebolla, tomate y aguacate principio: lenteja con zanahoria. jugo natural: mora o mango 250 ml Opción2: sopa o crema de 300 cc. proteína: pechuga a la plancha 125 gr. carbohidrato: porción de arroz ajonjolí 150 gr. farináceo: papa al perejil 2 unidades medianas. ensalada: espinaca, mango, melón y uvas pasas 100 gr. verdura: tortilla de brócoli 70 grs. bebida: jugo natural lulo o piña 250 ml Opción3: sopa o crema de 300 cc. proteína: sobrebarriga al horno 125 gr. carbohidrato: arroz verde 150 gr. farináceo: yuca frita 2 trozos medianos. ensalada: tomate, pepino cohombro, lechuga 100 grs. verdura: trozo aguacate 80 grs. principio: frijol. jugo natural de lulo o maracuyá 250 ml Opción4: sopa o crema de 300 cc. proteína: carne a la plancha 125 gr. carbohidrato: arroz con arveja 150 gr. farináceo: papa francesa. ensalada: repollo morado, mango, melón, fresa 100 gr. verdura / principio: torta de espinacas con huevo. jugo natural fresa o tomate de árbol 250 ml	$ 24.017	$ 4.563	$ 1.714.831

9	FERIA DEL LIBRO Y FESTIVAL DE LITERATURA	60	Opción 1: sándwiches en pan blandito o francés de 100 gr, acompañado de tajada de jamón de 25 gr y tajada de queso mozarela de 25 gr, rodaja de tomate y pepino cohombro, bebida: jugo natural de 250 ml y chocolatina 12 grs. Opción2: ponqué con forma rectangular cubierto de chocolate en empaque individual debidamente sellado de 65 grs, bebida de malta de 200 ml y galleta de soda de 26 grs. Opción3: pastel de hojaldre relleno de bocadillo o arequipe. bebida: gaseosa marca comercial reconocida de 250 ml y dulce: bocadillo veleño de 50 grs. Opción4: empanada horneada de carne o pollo, bebida: jugo natural de 250 ml y dulce de arequipe de 25 grs.	$ 11.031	$ 2.096	$ 787.583
10	FERIA DEL LIBRO Y FESTIVAL DE LITERATURA	1	Conferencista, escritor de amplia trayectoria y reconocimiento dentro del ámbito nacional, con novelas publicadas. deberá realizar dos talleres de formación cada uno de 2 horas y una exposición alusiva a sus obras literarias. los talleres y exposición se deben concertar previamente con el supervisar del contrato	$ 5.815.603	$ 1.104.965	$ 6.920.568

11	ENCUENTRO REGIONAL DE ORQUESTAS SINFÓNICAS	120	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína: milanesa de cerdo a la plancha 125 grs. carbohidrato: porción de arroz blanco 150 gr. farináceo: patacones medianos 2 unidades. ensalada: lechuga, cebolla, tomate y aguacate principio: lenteja con zanahoria. jugo natural: mora o mango 250 ml Opción2: sopa o crema de 300 cc. proteína: pechuga a la plancha 125 gr. carbohidrato: porción de arroz ajonjolí 150 gr. farináceo: papa al perejil 2 unidades medianas. ensalada: espinaca, mango, melón y uvas pasas 100 gr. verdura: tortilla de brócoli 70 grs. bebida: jugo natural lulo o piña 250 ml Opción3: sopa o crema de 300 cc. proteína: sobrebarriga al horno 125 gr. carbohidrato: arroz verde 150 gr. farináceo: yuca frita 2 trozos medianos. ensalada: tomate, pepino cohombro, lechuga 100 grs. verdura: trozo aguacate 80 grs. principio: frijol. jugo natural de lulo o maracuyá 250 ml Opción4: sopa o crema de 300 cc. proteína: carne a la plancha 125 gr. carbohidrato: arroz con arveja 150 gr. farináceo: papa francesa. ensalada: repollo morado, mango, melón, fresa 100 gr. verdura / principio: torta de espinacas con huevo. jugo natural fresa o tomate de árbol 250 ml	$ 24.017	$ 4.563	$ 3.429.662

12	ENCUENTRO REGIONAL DE ORQUESTAS SINFÓNICAS	400	Opción 1: sándwiches en pan blandito o francés de 100 gr, acompañado de tajada de jamón de 25 gr y tajada de queso mozarela de 25 gr, rodaja de tomate y pepino cohombro, bebida: jugo natural de 250 ml y chocolatina 12 grs. Opción2: ponqué con forma rectangular cubierto de chocolate en empaque individual debidamente sellado de 65 grs, bebida de malta de 200 ml y galleta de soda de 26 grs. Opción3: pastel de hojaldre relleno de bocadillo o arequipe. bebida: gaseosa marca comercial reconocida de 250 ml y dulce: bocadillo veleño de 50 grs. Opción4: empanada horneada de carne o pollo, bebida: jugo natural de 250 ml y dulce de arequipe de 25 grs.	$ 11.031	$ 2.096	$ 5.250.551

13	FESTIVAL REGIONAL DE COROS	300	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína: milanesa de cerdo a la plancha 125 grs. carbohidrato: porción de arroz blanco 150 gr. farináceo: patacones medianos 2 unidades. ensalada: lechuga, cebolla, tomate y aguacate principio: lenteja con zanahoria. jugo natural: mora o mango 250 mlOpción2: sopa o crema de 300 cc. proteína: pechuga a la plancha 125 gr. carbohidrato: porción de arroz ajonjolí 150 gr. farináceo: papa al perejil 2 unidades medianas. ensalada: espinaca, mango, melón y uvas pasas 100 gr. verdura: tortilla de brócoli 70 grs. bebida: jugo natural lulo o piña 250 mlOpción3: sopa o crema de 300 cc. proteína: sobrebarriga al horno 125 gr. carbohidrato: arroz verde 150 gr. farináceo: yuca frita 2 trozos medianos. ensalada: tomate, pepino cohombro, lechuga 100 grs. verdura: trozo aguacate 80 grs. principio: frijol. jugo natural de lulo o maracuyá 250 mlOpción4: sopa o crema de 300 cc. proteína: carne a la plancha 125 gr. carbohidrato: arroz con arveja 150 gr. farináceo: papa francesa. ensalada: repollo morado, mango, melón, fresa 100 gr. verdura / principio: torta de espinacas con huevo. jugo natural fresa o tomate de árbol 250 ml	$ 24.017	$ 4.563	$ 8.574.155

14	FESTIVAL REGIONAL DE COROS	300	Opción 1: sándwiches en pan blandito o francés de 100 gr, acompañado de tajada de jamón de 25 gr y tajada de queso mozarela de 25 gr, rodaja de tomate y pepino cohombro, bebida: jugo natural de 250 ml y chocolatina 12 grs. Opción2: ponqué con forma rectangular cubierto de chocolate en empaque individual debidamente sellado de 65 grs, bebida de malta de 200 ml y galleta de soda de 26 grs. Opción3: pastel de hojaldre relleno de bocadillo o arequipe. bebida: gaseosa marca comercial reconocida de 250 ml y dulce: bocadillo veleño de 50 grs. Opción4: empanada horneada de carne o pollo, bebida: jugo natural de 250 ml y dulce de arequipe de 25 grs.	$ 11.031	$ 2.096	$ 3.937.913
15	INAUGURACIÓN CONCURSO DE PINTURA FIGURATIVA Y SALÓN DE ARTE - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	120	Coctel sin licor de refresco de lima-limón con cerezas en conserva y jugo de naranja. servido en copas de vidrio de 250 ml cada una.	$ 10.192	$ 1.937	$ 1.455.448
16	INAUGURACIÓN CONCURSO DE PINTURA FIGURATIVA Y SALÓN DE ARTE - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	6	Tabla de quesos para 20 personas conformada por 4 tipos de quesos artesanales: queso gouda, queso jack, queso sabana, queso picolinos finas hiervas. 3 tipos de fiambres artesanales: salami italiano, chorizo español, jamón de cerdo. acompañada con: aceitunas y frutas de cosecha.	$ 490.962	$ 93.283	$ 3.505.469

17	INAUGURACIÓN CONCURSO DE PINTURA FIGURATIVA Y SALÓN DE ARTE - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	1	Servicio de tres meseros para entrega de coctel y tablas de quesos a los asistentes. Buena presentación personal, amable, atento y buena disposición de servicio.	$ 514.655	$ 97.784	$ 612.440
18	INAUGURACIÓN CONCURSO DE PINTURA FIGURATIVA Y SALÓN DE ARTE - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	30	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína: milanesa de cerdo a la plancha 125 grs. carbohidrato: porción de arroz blanco 150 gr. farináceo: patacones medianos 2 unidades. ensalada: lechuga, cebolla, tomate y aguacate principio: lenteja con zanahoria. jugo natural: mora o mango 250 ml Opción2: sopa o crema de 300 cc. proteína: pechuga a la plancha 125 gr. carbohidrato: porción de arroz ajonjolí 150 gr. farináceo: papa al perejil 2 unidades medianas. ensalada: espinaca, mango, melón y uvas pasas 100 gr. verdura: tortilla de brócoli 70 grs. bebida: jugo natural lulo o piña 250 ml Opción3: sopa o crema de 300 cc. proteína: sobrebarriga al horno 125 gr. carbohidrato: arroz verde 150 gr. farináceo: yuca frita 2 trozos medianos. ensalada: tomate, pepino cohombro, lechuga 100 grs. verdura: trozo aguacate 80 grs. principio: frijol. jugo natural de lulo o maracuyá 250 ml Opción4: sopa o crema de 300 cc. proteína: carne a la plancha 125 gr. carbohidrato: arroz con arveja 150 gr. farináceo: papa francesa. ensalada: repollo morado, mango, melón, fresa 100 gr. verdura / principio: torta de espinacas con huevo. jugo natural fresa o tomate de árbol 250 ml	$ 24.017	$ 4.563	$ 857.416

19	INAUGURACIÓN CONCURSO DE PINTURA FIGURATIVA Y SALÓN DE ARTE - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	30	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína y carbohidrato: spaghetti boloñesa 250 gr. carbohidrato: pan tajado. ensalada: lechuga, cebolla y tomate 100 gr. jugo natural: mora vaso 7 onzas Opción2: consomé de carne 300 cc. proteína y carbohidrato: arroz con pollo 250 gr. carbohidrato: tajadas maduro. ensalada: lechuga y tomate 100 gr. jugo natural: maracuyá vaso 7 onzas Opción3: proteína y carbohidrato: lasaña de 250 gr mixta "pollo y carne" carbohidrato: pan tajado. ensalada: espinaca, mango, manzana y melón 100 gr. jugo natural: piña vaso 7 onzas	$ 19.022	$ 3.614	$ 679.088
20	INAUGURACIÓN CONCURSO DE PINTURA FIGURATIVA Y SALÓN DE ARTE - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	10	Opción 1: huevos al gusto, chocolate, pan y jugo de naranja. Opción2: tamal, pan y café. Opción3: caldo de costilla, milo y arepa. Opción4: calentado, jugo de naranja	$ 16.096	$ 3.058	$ 191.538
21	INAUGURACIÓN CONCURSO DE PINTURA FIGURATIVA Y SALÓN DE ARTE - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	10	Servicio de hotel para acomodación múltiple 2 o 3 personas por habitación, con servicio de wifi, baño privado, room service. t.v. satelital. ubicado en tocancipá o en algún municipio aledaño	$ 79.187	$ 15.046	$ 942.330
22	INAUGURACIÓN CONCURSO DE PINTURA FIGURATIVA Y SALÓN DE ARTE - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	3	Tres (3) jurados, maestros o licenciados con título profesional en artes plásticas y visuales, de excelentes calidades humanas, con experiencia certificada como jurados en eventos similares. deberán realizar la calificación de la totalidad de las obras del concurso, además de generar concepto de evaluación a cada uno de los participantes	$ 1.938.534	$ 368.322	$ 6.920.568

23	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	2	Alquiler de sistema line array activo para espacio abierto, foh de marca reconocida mundialmente para instalación lineal a 3 vías. equipado para frecuencias bajas mínimo de 2 x 12", 3" v.c. – neodymium. para frecuencias medias 4 x 6.5" , 2" v.c. – neodymium y para frecuencias altas 2 x 1.4", 3" v.c. – neodymium. con un mínimo spl de 142 db, compuesta por mínimo 2 amplificadores wrms de 1600 w clase d digipro g4. equipado con tarjeta rdnet para control remoto en tiempo real a través de software, el preamplificador debe contar con protocolo dante y comunicación vía nfc. con un mínimo de 12 cabinas activas u 6 por lado, voltaje 110-220 v. reproduciendo 50-60 hz cobertura de 90°. 8 sub woorfer activos de alta potencia, integrada por 2 parlantes de 18" y equipado con tarjeta rdnet para control remoto en tiempo real a través de software. el preamplificador debe contar con protocolo dante y comunicación vía nfc y sensores incorporados de proximidad near field communication (nfc™) con una frecuencia de 10 db – 27 hz, spr 143 db compuesto por 2 amplificadores wrms de 3200 w clase d digipro g4. consola digital mínimo de 36 faders físicos asignables a 216 tiras de faders compuesta por pantallas táctil de 12" 3 páginas de 6 rotativos asignables por pantalla, 26 teclas programables asignables, 8 entradas de línea/micrófono xlr, 8 salidas de línea xlr, 2 entradas digitales st aes3, 3 salidas digitales st aes3. centro de conexión doble enlace gigabit gigaace redundante a mixrack, 1 enlace dx redundante para expansión de e/s, 2 puertos de e/s: 128 canales, 96 khz cada uno, 2 puertos de red, e/s bnc de reloj de	$ 7.413.626	$ 1.408.589	$ 17.644.430

			palabras y salida de vídeo. mixrack con procesamiento xcvi completo con e/s de audio. 64 entradas de micrófono/línea, 32 salidas de línea, núcleo xcvi 160 × 64 fpga, frecuencia de muestreo de 96 khz, profundidad de bits variable para máxima precisión y rendimiento de ruido, headroom de mezcla virtualmente infinito acumulador de 96 bits, latencia < 0,7 ms, 128 canales de entrada con procesamiento completo, 64 salidas de mezcla con procesamiento completo, arquitectura de bus 64 configurable (grupo, fx, auxiliar, matriz, red), modo de red lr, lcr y hasta 5.1, múltiples pfl, 16 rackextra fx con retornos estéreo dedicados, 24 dca, amm (mezclador automático de micrófonos) hasta 64 canales en 1, 2 o 4 zonas. sistema de monitoreo compuesto por 6 monitores de piso, 2 side field y 2 subs para escenario. sistema rf set de microfonería inalámbrica, set de micrófonos alámbricos para amplificación de instrumentos y voz.			

24	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	2	Alquiler de iluminación profesional para eventos, 16 beam 200 5r: temperatura del color (cct) blanco frío, eficacia luminosa de la lámpara (lm/w):70, voltaje de entrada (v): ac100-240v ,50 -60hz, energía de la lámpara (w): 300, flujo luminoso de la lámpara (lm): 8400, temperatura de trabajo (℃):-25 -40, tipo: luces de cruce, emisión de color: intercambiable, lampara: msd 5r, consumo: 350 watts a 230 volts,60 hz, zoom: 0 – 3.8°, colores: rueda de colores reemplazables, 14 colores + abierto, efectos: 17 gobos fijos + abierto, canales dmx: 16 canales dmx. 18 magic matrix: voltaje: 120v 220v 110v 240v 130v, licenciatura: 7 grados, energía: 400w, modo canal, sonido-activ, movimiento: movimiento infinito de la rotación de la bandeja ilimitada, canal: 112 ch, lámpara led de 25x10, regulador de intensidad: 0-100% dimmer lineal, compuesta por 25 leds color rgbw de 15w cada uno controlado individualmente. 12vplatinum beam r17: temperatura de color 8.000° kelvin, 7.950 lumen, un valor cri de 75, efecto tipo beam de gran luminosidad y velocidad, haz tipo beam de 3° grados de apertura, efecto prisma giratorio de 8x lados con 16x macros de prisma, resolución 16-bit para control de movimientos horizontales (pan) y verticales (tilt), 12x colores dicroicos incluyendo uv (ultravioleta), cto (corrector naranja), ctb (corrector azul) y blanco (abierto), 8x gobos de metal intercambiables, giratorios e indexables, efecto prisma giratorio de 8x lados con 16x macros de prisma, efecto de filtro “frost”, enfoque motorizado, receptor inalámbrico de señal wireless dmx integrado en el aparato, soporta el protocolo de control de iluminación rdm conectores dmx	$ 4.151.442	$ 788.774	$ 9.880.432

			3pin y 5pin in y out, conector de corriente eléctrica powercon in, 6x botones táctiles de control de menú, menú de control con display lcd a color y posibilidad de giro 180°, consumo máximo de 350 vatios, fuente de alimentación universal (rango de 100 a 240 voltios). 16 pixel panel 4x4: 16 de 4x4 x10 3in1 rgb led del panel de matriz de píxeles de la viga blinder iluminación de escenarios, fuente de alimentación: ac100v-240v, 50/60hz, consumo de energía: max.150w, cambiar la fuente de alimentación: incorpora y conmutación automática, los led: 16pcs 10w 3in1 rgb led, índice de rendimiento cromático(cri): ra>80, ángulo de luz: 38°, modo de control: dmx, autorun y maestro/esclavo, los canales de dmx: 119 ch, las dimensiones de la luz(mm): l460*w460*h125 48 par led: led de alimentación: 12w,rgbw, ac/dc12v, ángulo de luz: 120°			

25	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	1	**BATERÍA:** Batería profesional de 4 piezas – marca aceptada por rider internacional. 1 Bombo de 22" 2 Tom de aire de 12" 1 Tom de piso de 16" 1 Base de redoblante 1 Base de Hi – hat 5 bases de platillo tipo boom 1 Tapete de 2m x 3m 1 Silla de altura ajustable **GUITARRAS:** 2 stand para guitarra 2 amplificadores de guitarra **BAJO:** 2 stand para bajo instrumento. 1 amplificador de bajo cabina 8x10 Marcas que cumplan con rider internacionales **TECLADOS:** 1 Teclado Nord Stage 3 88 teclas con pedal de sustain 1 Teclado Yamaha Motif XF6 con pedal de sustain 1 Base doble para teclado Hercules KS210B 21Mesa Multi-percusión Gibraltar 7615	$ 14.925.000	$ 2.835.750	$ 17.760.750
26	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	2	Transmisión en vivo streaming a 3 cámaras full hd para redes sociales (hasta cuatro fanpage en simultánea) un canal privado de transmisión o dirección rtmp, asistencia de asesoría para reuniones de preproducción. debe garantizar la conexión a internet.	$ 8.897.295	$ 1.690.486	$ 21.175.562
27	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	2	Alquiler de pantalla led (backing) de 4 pitch, dimensiones 5x3, con procesador y escalador, con puente estructural para su debido colgado	$ 8.155.461	$ 1.549.538	$ 19.409.996

28	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	2	Alquiler de planta eléctrica de 175kva insonora, con capacidad de solventar energía para sistema de sonido profesional, luces profesionales de tarima, pantallas led, entre otros que se requieran en el evento.	$ 3.022.769	$ 574.326	$ 7.194.190
29	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	200	Alquiler valla metálica de seguridad para aislamiento de 2 metros lineales por 1.3 metros de altura, incluye transporte e instalación	$ 26.924	$ 5.116	$ 6.407.845
30	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	3	Alquiler de gradería para 700 personas. estructura con soporte metálico y silletería en aluminio, con accesos y pasillos acordes a la cantidad de lugares disponibles. sus componentes deben son resistentes, con gran capacidad de carga y fácil adaptación a cualquier tipo de superficie, condiciones del escenario o ambiente.	$ 13.303.485	$ 2.527.662	$ 47.493.440
31	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	2	Alquiler de tarima totalmente plana, sin desniveles y piso en madera anti deslizante de 4 m de frente x 4 m de fondo x 1.20 m de alto) con una escalera de acceso y faldones	$ 938.118	$ 178.242	$ 2.232.721
32	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	2	Alquiler de carpa de 4x4 con sus respectivos laterales en 3 caras de material resistente. estructura metálica resistente en calibre trafico pesado, techo en lona con 3 cortinas laterales 100% impermeables	$ 336.968	$ 64.024	$ 801.983
33	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	12	Alquiler de baterías de baños portátiles, material de plástico de polietileno molecular de alta densidad termoformado, medidas de largo: 1.12 mts, ancho: 1.12 mts, alto: 2.25 mts y peso: 80 kg. disponibilidad de (1) día incluye transporte y su respectiva instalación y mantenimiento.	$ 428.879	$ 81.487	$ 6.124.397

34	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	2	Servicio de ambulancia para atención de urgencias durante 12 horas, traslados de pacientes en los diferentes niveles de complejidad: asistencial básico, medicalizado y urgencias a nivel local y regional. con experiencia en atención a ventos especiales masivos públicos y privados	$ 1.434.876	$ 272.626	$ 3.415.004
35	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	600	Opción 1: huevos al gusto, chocolate, pan y jugo de naranja. Opción2: tamal, pan y café. Opción3: caldo de costilla, milo y arepa. Opción4: calentado, jugo de naranja	$ 16.096	$ 3.058	$ 11.492.250
36	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	1400	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína: milanesa de cerdo a la plancha 125 grs. carbohidrato: porción de arroz blanco 150 gr. farináceo: patacones medianos 2 unidades. ensalada: lechuga, cebolla, tomate y aguacate principio: lenteja con zanahoria. jugo natural: mora o mango 250 ml Opción2:sopa o crema de 300 cc. proteína: pechuga a la plancha 125 gr. carbohidrato: porción de arroz ajonjolí 150 gr. farináceo: papa al perejil 2 unidades medianas. ensalada: espinaca, mango, melón y uvas pasas 100 gr. verdura: tortilla de brócoli 70 grs. bebida: jugo natural lulo o piña 250 ml Opción3:sopa o crema de 300 cc. proteína: sobrebarriga al horno 125 gr. carbohidrato: arroz verde 150 gr. farináceo: yuca frita 2 trozos medianos. ensalada: tomate, pepino cohombro, lechuga 100 grs. verdura: trozo aguacate 80 grs. principio: frijol. jugo natural de lulo o maracuyá 250 ml Opción4: sopa o crema de 300 cc. proteína: carne a la plancha 125 gr. carbohidrato: arroz con arveja 150 gr.	$ 24.017	$ 4.563	$ 40.012.724

			farináceo: papa francesa. ensalada: repollo morado, mango, melón, fresa 100 gr. verdura / principio: torta de espinacas con huevo. jugo natural fresa o tomate de árbol 250 ml			
37	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	700	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína y carbohidrato: spaghetti boloñesa 250 gr. carbohidrato: pan tajado. ensalada: lechuga, cebolla y tomate 100 gr. jugo natural: mora vaso 7 onzas Opción2: consomé de carne 300 cc. proteína y carbohidrato: arroz con pollo 250 gr. carbohidrato: tajadas maduro. ensalada: lechuga y tomate 100 gr. jugo natural: maracuyá vaso 7 onzas Opción3: proteína y carbohidrato: lasaña de 250 gr mixta "pollo y carne" carbohidrato: pan tajado. ensalada: espinaca, mango, manzana y melón 100 gr. jugo natural: piña vaso 7 onzas	$ 19.022	$ 3.614	$ 15.845.375

38	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	1000	Opción 1: sándwiches en pan blandito o francés de 100 gr, acompañado de tajada de jamón de 25 gr y tajada de queso mozarela de 25 gr, rodaja de tomate y pepino cohombro, bebida: jugo natural de 250 ml y chocolatina 12 grs. Opción2: ponqué con forma rectangular cubierto de chocolate en empaque individual debidamente sellado de 65 grs, bebida de malta de 200 ml y galleta de soda de 26 grs. Opción3: pastel de hojaldre relleno de bocadillo o arequipe. bebida: gaseosa marca comercial reconocida de 250 ml y dulce: bocadillo veleño de 50 grs. Opción4: empanada horneada de carne o pollo, bebida: jugo natural de 250 ml y dulce de arequipe de 25 grs.	$ 11.031	$ 2.096	$ 13.126.378
39	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	100	Paca de agua natural por 24 unidades de 300 mililitros cada botella. presentación eco pack de marca reconocida con registro invima	$ 25.390	$ 4.824	$ 3.021.369
40	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	500	Servicio de hotel para acomodación múltiple 2 o 3 personas por habitación, con servicio de wifi, baño privado, room service. t.v. satelital. ubicado en tocancipá o en algún municipio aledaño	$ 79.187	$ 15.046	$ 47.116.508
41	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	6	Hotel ubicado en el municipio de tocancipá, acomodación de habitación individual por huesped, con una cama una king o dos camas sencillas, televisor, cajilla de seguridad, tv de pantalla plana, frigobar y baño privado dotado con amenidades	$ 266.386	$ 50.613	$ 1.901.999

			de baño. desayuno tipo buffet incluido, debe contar con restaurante interno.			
42	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	2	Locutor profesional con experiencia en presentación de eventos artísticos y culturales. deberá presentar de manera profesional las diferentes agrupaciones participantes en una jornada de 12 horas, para ello deberá preparar el material necesario (reseñas artísticas de la agrupación y su director, reseña del repertorio, reseña de los jurados). con disponibilidad de tiempo para una reunión de preproducción con el supervisor del contrato	$ 1.938.534	$ 368.322	$ 4.613.712
43	CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MARCHA "USACA TOCARINDA" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	5	Cinco (5) jurados, maestros o licenciados con título profesional en música, de excelentes calidades humanas, con experiencia certificada como jurados en mínimo dos concursos nacionales de bandas de marcha. deberán realizar la calificación de la totalidad de las agrupaciones participantes en una jornada de 12 horas, además de generar concepto de evaluación individual	$ 1.938.534	$ 368.322	$ 11.534.280
44	CONCURSO DE CUENTO, POESÍA Y ORALIDAD	120	Coctel sin licor de refresco de lima-limón con cerezas en conserva y jugo de naranja. servido en copas de vidrio de 250 ml cada una.	$ 10.192	$ 1.937	$ 1.455.439
45	CONCURSO DE CUENTO, POESÍA Y ORALIDAD	6	Tabla de quesos para 20 personas conformada por 4 tipos de quesos artesanales: queso gouda, queso jack, queso sabana, queso picolinos finas hiervas. 3 tipos de fiambres artesanales: salami italiano, chorizo español, jamón de cerdo.	$ 490.962	$ 93.283	$ 3.505.468

			acompañada con: aceitunas y frutas de cosecha.			
46	CONCURSO DE CUENTO, POESÍA Y ORALIDAD	1	Servicio de tres meseros para entrega de coctel y tablas de quesos a los asistentes. Buena presentación personal, amable, atento y buena disposición de servicio.	$ 514.655	$ 97.784	$ 612.440
47	CONCURSO DE CUENTO, POESÍA Y ORALIDAD	20	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína y carbohidrato: spaghetti boloñesa 250 gr. carbohidrato: pan tajado. ensalada: lechuga, cebolla y tomate 100 gr. jugo natural: mora vaso 7 onzas Opción2: consomé de carne 300 cc. proteína y carbohidrato: arroz con pollo 250 gr. carbohidrato: tajadas maduro. ensalada: lechuga y tomate 100 gr. jugo natural: maracuyá vaso 7 onzas Opción3: proteína y carbohidrato: lasaña de 250 gr mixta "pollo y carne" carbohidrato: pan tajado. ensalada: espinaca, mango, manzana y melón 100 gr. jugo natural: piña vaso 7 onzas	$ 19.022	$ 3.614	$ 452.725
48	CONCURSO DE CUENTO, POESÍA Y ORALIDAD	20	Opción 1: sándwiches en pan blandito o francés de 100 gr, acompañado de tajada de jamón de 25 gr y tajada de queso mozarela de 25 gr, rodaja de tomate y pepino cohombro, bebida: jugo natural de 250 ml y chocolatina 12 grs. Opción2: ponqué con forma rectangular cubierto de chocolate en empaque individual debidamente sellado de 65 grs, bebida de malta de 200 ml y galleta de soda de 26 grs. Opción3: pastel de hojaldre relleno de bocadillo o arequipe. bebida: gaseosa marca comercial reconocida de 250 ml y	$ 11.031	$ 2.096	$ 262.528

			dulce: bocadillo veleño de 50 grs. Opción4: empanada horneada de carne o pollo, bebida: jugo natural de 250 ml y dulce de arequipe de 25 grs.			
49	CONCURSO DE CUENTO, POESÍA Y ORALIDAD	3	Tres (3) jurados, maestros o licenciados con título profesional literatura o lingüística, de excelentes calidades humanas, con experiencia certificada como jurados en mínimo un concurso nacional en eventos de literatura. deberán realizar la calificación de la totalidad de las obras del concurso, además de generar concepto de evaluación a cada uno de los participantes	$ 1.938.534	$ 368.322	$ 6.920.568
50	CUMPLEAÑOS DE TOCANCIPÁ - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	5	Alquiler de carpa pabellón de 20 metros de frente por 25 de fondo, estructura metálica resistente en calibre trafico pesado, techo en lona con cortinas laterales 100% impermeables, con película de pvc flexible por ambas caras, con ventanas en vinilo transparente en su contorno	$ 11.097.235	$ 2.108.475	$ 66.028.548
51	CUMPLEAÑOS DE TOCANCIPÁ - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	5	Alquiler de tarima totalmente plana, sin desniveles y piso en madera anti deslizante de 12 m de frente x 10 m de fondo x 1.20 m de alto) con dos escaleras de acceso y pasamanos, sobre tarima de 9,60 x 2,40 x 40 cm de altura, incluida zona de trabajo de 4.80m x4,80m, con carpa blanca 4x4 mts y faldones, estructura de tarima certificada	$ 2.965.686	$ 563.480	$ 17.645.834

			por ingeniero civil, todo el escenario con barandas por tres costados.			
52	CUMPLEAÑOS DE TOCANCIPÁ - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	5	Alquiler de escenario profesional en estructura metálica ground support en aluminio a 4 patas a dos aguas, con carpa blanca de 13 mts de frente x 11 de fondo mts externos, y puente central de 13mts (pre-rigging), aforado en tela negra por tres costados con 2 tanques de 1000 lts llenos de agua y guayas para sujetarlo, estructura certificada por ingeniero civil.	$ 5.041.796	$ 957.941	$ 29.998.686

53	CUMPLEAÑOS DE TOCANCIPÁ - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	5	Alquiler de sistema line array activo para espacio abierto, foh de marca reconocida mundialmente para instalación lineal a 3 vías. equipado para frecuencias bajas mínimo de 2 x 12", 3" v.c. – neodymium. para frecuencias medias 4 x 6.5" , 2" v.c. – neodymium y para frecuencias altas 2 x 1.4", 3" v.c. – neodymium. con un mínimo spl de 142 db, compuesta por mínimo 2 amplificadores wrms de 1600 w clase d digipro g4. equipado con tarjeta rdnet para control remoto en tiempo real a través de software, el preamplificador debe contar con protocolo dante y comunicación vía nfc. con un mínimo de 12 cabinas activas u 6 por lado, voltaje 110-220 v. reproduciendo 50-60 hz cobertura de 90°. 8 sub woorfer activos de alta potencia, integrada por 2 parlantes de 18" y equipado con tarjeta rdnet para control remoto en tiempo real a través de software. el preamplificador debe contar con protocolo dante y comunicación vía nfc y sensores incorporados de proximidad near field communication (nfc™) con una frecuencia de 10 db – 27 hz, spr 143 db compuesto por 2 amplificadores wrms de 3200 w clase d digipro g4. consola digital mínimo de 36 faders físicos asignables a 216 tiras de faders compuesta por pantallas táctil de 12" 3 páginas de 6 rotativos asignables por pantalla, 26 teclas programables asignables, 8 entradas de línea/micrófono xlr, 8 salidas de línea xlr, 2 entradas digitales st aes3, 3 salidas digitales st aes3. centro de conexión doble enlace gigabit gigaace redundante a mixrack, 1 enlace dx redundante para expansión de e/s, 2 puertos de e/s: 128 canales, 96 khz cada uno, 2 puertos de red, e/s bnc de reloj de	$ 7.413.626	$ 1.408.589	$ 44.111.076

			palabras y salida de vídeo. mixrack con procesamiento xcvi completo con e/s de audio. 64 entradas de micrófono/línea, 32 salidas de línea, núcleo xcvi 160 × 64 fpga, frecuencia de muestreo de 96 khz, profundidad de bits variable para máxima precisión y rendimiento de ruido, headroom de mezcla virtualmente infinito acumulador de 96 bits, latencia < 0,7 ms, 128 canales de entrada con procesamiento completo, 64 salidas de mezcla con procesamiento completo, arquitectura de bus 64 configurable (grupo, fx, auxiliar, matriz, red), modo de red lr, lcr y hasta 5.1, múltiples pfl, 16 rackextra fx con retornos estéreo dedicados, 24 dca, amm (mezclador automático de micrófonos) hasta 64 canales en 1, 2 o 4 zonas. sistema de monitoreo compuesto por 6 monitores de piso, 2 side field y 2 subs para escenario. sistema rf set de microfonería inalámbrica, set de micrófonos alámbricos para amplificación de instrumentos y voz.			

54	CUMPLEAÑOS DE TOCANCIPÁ - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	5	Alquiler de iluminación profesional para eventos, 16 beam 200 5r: temperatura del color (cct) blanco frío, eficacia luminosa de la lámpara (lm/w):70, voltaje de entrada (v): ac100-240v ,50 -60hz, energía de la lámpara (w): 300, flujo luminoso de la lámpara (lm): 8400, temperatura de trabajo (℃):-25 -40, tipo: luces de cruce, emisión de color: intercambiable, lampara: msd 5r, consumo: 350 watts a 230 volts,60 hz, zoom: 0 – 3.8°, colores: rueda de colores reemplazables, 14 colores + abierto, efectos: 17 gobos fijos + abierto, canales dmx: 16 canales dmx. 18 magic matrix: voltaje: 120v 220v 110v 240v 130v, licenciatura: 7 grados, energía: 400w, modo canal, sonido-activ, movimiento: movimiento infinito de la rotación de la bandeja ilimitada, canal: 112 ch, lámpara led de 25x10, regulador de intensidad: 0-100% dimmer lineal, compuesta por 25 leds color rgbw de 15w cada uno controlado individualmente. 12vplatinum beam r17: temperatura de color 8.000° kelvin, 7.950 lumen, un valor cri de 75, efecto tipo beam de gran luminosidad y velocidad, haz tipo beam de 3° grados de apertura, efecto prisma giratorio de 8x lados con 16x macros de prisma, resolución 16-bit para control de movimientos horizontales (pan) y verticales (tilt), 12x colores dicroicos incluyendo uv (ultravioleta), cto (corrector naranja), ctb (corrector azul) y blanco (abierto), 8x gobos de metal intercambiables, giratorios e indexables, efecto prisma giratorio de 8x lados con 16x macros de prisma, efecto de filtro “frost”, enfoque motorizado, receptor inalámbrico de señal wireless dmx integrado en el aparato, soporta el protocolo de control de iluminación rdm conectores dmx	$ 4.151.442	$ 788.774	$ 24.701.080

			3pin y 5pin in y out, conector de corriente eléctrica powercon in, 6x botones táctiles de control de menú, menú de control con display lcd a color y posibilidad de giro 180°, consumo máximo de 350 vatios, fuente de alimentación universal (rango de 100 a 240 voltios). 16 pixel panel 4x4: 16 de 4x4 x10 3in1 rgb led del panel de matriz de píxeles de la viga blinder iluminación de escenarios, fuente de alimentación: ac100v-240v, 50/60hz, consumo de energía: max.150w, cambiar la fuente de alimentación: incorpora y conmutación automática, los led: 16pcs 10w 3in1 rgb led, índice de rendimiento cromático(cri): ra>80, ángulo de luz: 38°, modo de control: dmx, autorun y maestro/esclavo, los canales de dmx: 119 ch, las dimensiones de la luz(mm): l460*w460*h125 48 par led: led de alimentación: 12w,rgbw, ac/dc12v, ángulo de luz: 120°			

55	CUMPLEAÑOS DE TOCANCIPÁ - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	5	Transmisión en vivo streaming a 3 cámaras full hd para redes sociales (hasta cuatro fanpage en simultánea) un canal privado de transmisión o dirección rtmp, asistencia de asesoría para reuniones de preproducción. debe garantizar la conexión a internet.	$ 8.897.295	$ 1.690.486	$ 52.938.905
56	CUMPLEAÑOS DE TOCANCIPÁ - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	5	Alquiler de pantalla led de 4 pitch, dimensiones 5x3, con procesador y escalador, con puente estructural para su debido colgado	$ 8.155.461	$ 1.549.538	$ 48.524.991
57	CUMPLEAÑOS DE TOCANCIPÁ - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	5	Alquiler de planta eléctrica de 175kva insonora, con capacidad de solventar energía para sistema de sonido profesional, luces profesionales de tarima, pantallas led, entre otros que se requieran en el evento.	$ 3.022.769	$ 574.326	$ 17.985.474
58	CUMPLEAÑOS DE TOCANCIPÁ - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	5	Servicio de ambulancia para atención de urgencias durante 12 horas, traslados de pacientes en los diferentes niveles de complejidad: asistencial básico, medicalizado y urgencias a nivel local y regional. con experiencia en atención a ventos especiales masivos públicos y privados	$ 1.434.876	$ 272.626	$ 8.537.511
59	CUMPLEAÑOS DE TOCANCIPÁ - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	4	Alquiler de carpa de 4x4 con sus respectivos laterales en 3 caras de material resistente. estructura metálica resistente en calibre trafico pesado, techo en lona con 3 cortinas laterales 100% impermeables	$ 337.394	$ 64.105	$ 1.605.996

60	CUMPLEAÑOS DE TOCANCIPÁ - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	1000	Opción 1: sándwiches en pan blandito o francés de 100 gr, acompañado de tajada de jamón de 25 gr y tajada de queso mozarela de 25 gr, rodaja de tomate y pepino cohombro, bebida: jugo natural de 250 ml y chocolatina 12 grs. Opción2: ponqué con forma rectangular cubierto de chocolate en empaque individual debidamente sellado de 65 grs, bebida de malta de 200 ml y galleta de soda de 26 grs. Opción3: pastel de hojaldre relleno de bocadillo o arequipe. bebida: gaseosa marca comercial reconocida de 250 ml y dulce: bocadillo veleño de 50 grs. Opción4: empanada horneada de carne o pollo, bebida: jugo natural de 250 ml y dulce de arequipe de 25 grs.	$ 11.031	$ 2.096	$ 13.126.378
61	CUMPLEAÑOS DE TOCANCIPÁ - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	120	Estatuilla en 3d de 25 cm de alto x 15 de ancho y 20 de fondo, para reconocimiento de premiación o participación. figura alusiva al ollero tocancipeño en material sintético con base en madera y placa adhesiva con respectiva descripción. diseño según especificaciones por parte de la oficina de comunicaciones y prensa de la administración municipal.	$ 106.190	$ 20.176	$ 15.163.875
62	FESTIVAL DE TEATRO "VALLE DE LAS ALEGRÍAS" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	100	Opción 1: huevos al gusto, chocolate, pan y jugo de naranja. Opción2: tamal, pan y café. Opción3: caldo de costilla, milo y arepa. Opción4: calentado, jugo de naranja	$ 16.096	$ 3.058	$ 1.915.375

63	FESTIVAL DE TEATRO "VALLE DE LAS ALEGRÍAS" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	200	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína: milanesa de cerdo a la plancha 125 grs. carbohidrato: porción de arroz blanco 150 gr. farináceo: patacones medianos 2 unidades. ensalada: lechuga, cebolla, tomate y aguacate principio: lenteja con zanahoria. jugo natural: mora o mango 250 ml Opción2: sopa o crema de 300 cc. proteína: pechuga a la plancha 125 gr. carbohidrato: porción de arroz ajonjolí 150 gr. farináceo: papa al perejil 2 unidades medianas. ensalada: espinaca, mango, melón y uvas pasas 100 gr. verdura: tortilla de brócoli 70 grs. bebida: jugo natural lulo o piña 250 ml Opción3: sopa o crema de 300 cc. proteína: sobrebarriga al horno 125 gr. carbohidrato: arroz verde 150 gr. farináceo: yuca frita 2 trozos medianos. ensalada: tomate, pepino cohombro, lechuga 100 grs. verdura: trozo aguacate 80 grs. principio: frijol. jugo natural de lulo o maracuyá 250 ml Opción4: sopa o crema de 300 cc. proteína: carne a la plancha 125 gr. carbohidrato: arroz con arveja 150 gr. farináceo: papa francesa. ensalada: repollo morado, mango, melón, fresa 100 gr. verdura / principio: torta de espinacas con huevo. jugo natural fresa o tomate de árbol 250 ml	$ 24.017	$ 4.563	$ 5.716.103

64	FESTIVAL DE TEATRO "VALLE DE LAS ALEGRÍAS" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	100	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína y carbohidrato: spaghetti boloñesa 250 gr. carbohidrato: pan tajado. ensalada: lechuga, cebolla y tomate 100 gr. jugo natural: mora vaso 7 onzas Opción2: consomé de carne 300 cc. proteína y carbohidrato: arroz con pollo 250 gr. carbohidrato: tajadas maduro. ensalada: lechuga y tomate 100 gr. jugo natural: maracuyá vaso 7 onzas Opción3: proteína y carbohidrato: lasaña de 250 gr mixta "pollo y carne" carbohidrato: pan tajado. ensalada: espinaca, mango, manzana y melón 100 gr. jugo natural: piña vaso 7 onzas	$ 19.022	$ 3.614	$ 2.263.625
65	FESTIVAL DE TEATRO "VALLE DE LAS ALEGRÍAS" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	100	Opción 1: sándwiches en pan blandito o francés de 100 gr, acompañado de tajada de jamón de 25 gr y tajada de queso mozarela de 25 gr, rodaja de tomate y pepino cohombro, bebida: jugo natural de 250 ml y chocolatina 12 grs. Opción2: ponqué con forma rectangular cubierto de chocolate en empaque individual debidamente sellado de 65 grs, bebida de malta de 200 ml y galleta de soda de 26 grs. Opción3: pastel de hojaldre relleno de bocadillo o arequipe. bebida: gaseosa marca comercial reconocida de 250 ml y dulce: bocadillo veleño de 50 grs. Opción4: empanada horneada de carne o pollo, bebida: jugo natural de 250 ml y dulce de arequipe de 25 grs.	$ 11.031	$ 2.096	$ 1.312.638

66	FESTIVAL DE TEATRO "VALLE DE LAS ALEGRÍAS" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	20	Paca de agua natural por 24 unidades de 300 mililitros cada botella. presentación eco pack de marca reconocida con registro invima	$ 25.390	$ 4.824	$ 604.274
67	FESTIVAL DE TEATRO "VALLE DE LAS ALEGRÍAS" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	40	Servicio de hotel para acomodación múltiple 2 o 3 personas por habitación, con servicio de wifi, baño privado, room service. t.v. satelital. ubicado en tocancipá o en algún municipio aledaño	$ 79.187	$ 15.046	$ 3.769.321
68	FESTIVAL NACIONAL E INTERNACIONAL DE DANZA "OLLEROS Y SEMBRADORES" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	200	Opción 1: huevos al gusto, chocolate, pan y jugo de naranja.Opción2: tamal, pan y café.Opción3: caldo de costilla, milo y arepa.Opción4: calentado, jugo de naranja	$ 16.096	$ 3.058	$ 3.830.750
69	FESTIVAL NACIONAL E INTERNACIONAL DE DANZA "OLLEROS Y SEMBRADORES" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	400	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína: milanesa de cerdo a la plancha 125 grs. carbohidrato: porción de arroz blanco 150 gr. farináceo: patacones medianos 2 unidades. ensalada: lechuga, cebolla, tomate y aguacate principio: lenteja con zanahoria. jugo natural: mora o mango 250 ml Opción2: sopa o crema de 300 cc. proteína: pechuga a la plancha 125 gr. carbohidrato: porción de arroz ajonjolí 150 gr. farináceo: papa al perejil 2 unidades medianas. ensalada: espinaca, mango, melón y uvas pasas 100 gr. verdura: tortilla de brócoli 70 grs. bebida: jugo natural lulo o piña 250 ml Opción3: sopa o crema de 300 cc. proteína: sobrebarriga al horno 125 gr. carbohidrato: arroz verde 150 gr. farináceo: yuca frita 2 trozos medianos. ensalada: tomate, pepino cohombro, lechuga 100 grs. verdura: trozo aguacate 80 grs. principio: frijol. jugo natural de lulo o maracuyá 250 ml	$ 24.017	$ 4.563	$ 11.432.207

			Opción4: sopa o crema de 300 cc. proteína: carne a la plancha 125 gr. carbohidrato: arroz con arveja 150 gr. farináceo: papa francesa. ensalada: repollo morado, mango, melón, fresa 100 gr. verdura / principio: torta de espinacas con huevo. jugo natural fresa o tomate de árbol 250 ml			
70	FESTIVAL NACIONAL E INTERNACIONAL DE DANZA "OLLEROS Y SEMBRADORES" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	400	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína y carbohidrato: spaghetti boloñesa 250 gr. carbohidrato: pan tajado. ensalada: lechuga, cebolla y tomate 100 gr. jugo natural: mora vaso 7 onzas Opción2: consomé de carne 300 cc. proteína y carbohidrato: arroz con pollo 250 gr. carbohidrato: tajadas maduro. ensalada: lechuga y tomate 100 gr. jugo natural: maracuyá vaso 7 onzas Opción3: proteína y carbohidrato: lasaña de 250 gr mixta "pollo y carne" carbohidrato: pan tajado. ensalada: espinaca, mango, manzana y melón 100 gr. jugo natural: piña vaso 7 onzas	$ 19.022	$ 3.614	$ 9.054.500

71	FESTIVAL NACIONAL E INTERNACIONAL DE DANZA "OLLEROS Y SEMBRADORES" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	400	Opción 1: sándwiches en pan blandito o francés de 100 gr, acompañado de tajada de jamón de 25 gr y tajada de queso mozarela de 25 gr, rodaja de tomate y pepino cohombro, bebida: jugo natural de 250 ml y chocolatina 12 grs. Opción2: ponqué con forma rectangular cubierto de chocolate en empaque individual debidamente sellado de 65 grs, bebida de malta de 200 ml y galleta de soda de 26 grs. Opción3: pastel de hojaldre relleno de bocadillo o arequipe. bebida: gaseosa marca comercial reconocida de 250 ml y dulce: bocadillo veleño de 50 grs. Opción4: empanada horneada de carne o pollo, bebida: jugo natural de 250 ml y dulce de arequipe de 25 grs.	$ 11.031	$ 2.096	$ 5.250.551
72	FESTIVAL NACIONAL E INTERNACIONAL DE DANZA "OLLEROS Y SEMBRADORES" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	50	Paca de agua natural por 24 unidades de 300 mililitros cada botella. presentación eco pack de marca reconocida con registro invima	$ 25.390	$ 4.824	$ 1.510.684
73	FESTIVAL NACIONAL E INTERNACIONAL DE DANZA "OLLEROS Y SEMBRADORES" - FESTIVAL DE LA COLOMBIANIDAD	300	Servicio de hotel para acomodación múltiple 2 o 3 personas por habitación, con servicio de wifi, baño privado, room service. t.v. satelital. ubicado en tocancipá o en algún municipio aledaño	$ 79.187	$ 15.046	$ 28.269.905

74	CONCURSO NACIONAL BAMBUCO INEDITO PARA BANDAS MUSICALES Y DESFILE DE LA COLOMBIANIDAD	1400	Opción 1: huevos al gusto, chocolate, pan y jugo de naranja. Opción2: tamal, pan y café. Opción3: caldo de costilla, milo y arepa. Opción4: calentado, jugo de naranja	$ 16.096	$ 3.058	$ 26.815.250
75	CONCURSO NACIONAL BAMBUCO INEDITO PARA BANDAS MUSICALES Y DESFILE DE LA COLOMBIANIDAD	1400	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína: milanesa de cerdo a la plancha 125 grs. carbohidrato: porción de arroz blanco 150 gr. farináceo: patacones medianos 2 unidades. ensalada: lechuga, cebolla, tomate y aguacate principio: lenteja con zanahoria. jugo natural: mora o mango 250 ml Opción2: sopa o crema de 300 cc. proteína: pechuga a la plancha 125 gr. carbohidrato: porción de arroz ajonjolí 150 gr. farináceo: papa al perejil 2 unidades medianas. ensalada: espinaca, mango, melón y uvas pasas 100 gr. verdura: tortilla de brócoli 70 grs. bebida: jugo natural lulo o piña 250 ml Opción3: sopa o crema de 300 cc. proteína: sobrebarriga al horno 125 gr. carbohidrato: arroz verde 150 gr. farináceo: yuca frita 2 trozos medianos. ensalada: tomate, pepino cohombro, lechuga 100 grs. verdura: trozo aguacate 80 grs. principio: frijol. jugo natural de lulo o maracuyá 250 ml Opción4: sopa o crema de 300 cc. proteína: carne a la plancha 125 gr. carbohidrato: arroz con arveja 150 gr. farináceo: papa francesa. ensalada: repollo morado, mango, melón, fresa 100 gr. verdura /	$ 24.017	$ 4.563	$ 40.012.724

			principio: torta de espinacas con huevo. jugo natural fresa o tomate de árbol 250 ml			
76	CONCURSO NACIONAL BAMBUCO INEDITO PARA BANDAS MUSICALES Y DESFILE DE LA COLOMBIANIDAD	1800	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína y carbohidrato: spaghetti boloñesa 250 gr. carbohidrato: pan tajado. ensalada: lechuga, cebolla y tomate 100 gr. jugo natural: mora vaso 7 onzas Opción2: consomé de carne 300 cc. proteína y carbohidrato: arroz con pollo 250 gr. carbohidrato: tajadas maduro. ensalada: lechuga y tomate 100 gr. jugo natural: maracuyá vaso 7 onzas Opción3: proteína y carbohidrato: lasaña de 250 gr mixta "pollo y carne" carbohidrato: pan tajado. ensalada: espinaca, mango, manzana y melón 100 gr. jugo natural: piña vaso 7 onzas	$ 19.022	$ 3.614	$ 40.745.250

77	CONCURSO NACIONAL BAMBUCO INEDITO PARA BANDAS MUSICALES Y DESFILE DE LA COLOMBIANIDAD	1600	Opción 1: sándwiches en pan blandito o francés de 100 gr, acompañado de tajada de jamón de 25 gr y tajada de queso mozarela de 25 gr, rodaja de tomate y pepino cohombro, bebida: jugo natural de 250 ml y chocolatina 12 grs. Opción2: ponqué con forma rectangular cubierto de chocolate en empaque individual debidamente sellado de 65 grs, bebida de malta de 200 ml y galleta de soda de 26 grs. Opción3: pastel de hojaldre relleno de bocadillo o arequipe. bebida: gaseosa marca comercial reconocida de 250 ml y dulce: bocadillo veleño de 50 grs. Opción4: empanada horneada de carne o pollo, bebida: jugo natural de 250 ml y dulce de arequipe de 25 grs.	$ 11.031	$ 2.096	$ 21.002.205
78	CONCURSO NACIONAL BAMBUCO INEDITO PARA BANDAS MUSICALES Y DESFILE DE LA COLOMBIANIDAD	180	Paca de agua natural por 24 unidades de 300 mililitros cada botella. presentación eco pack de marca reconocida con registro invima	$ 25.390	$ 4.824	$ 5.438.464
79	CONCURSO NACIONAL BAMBUCO INEDITO PARA BANDAS MUSICALES Y DESFILE DE LA COLOMBIANIDAD	800	Servicio de hotel para acomodación múltiple 2 o 3 personas por habitación, con servicio de wifi, baño privado, room service. t.v. satelital. ubicado en tocancipá o en algún municipio aledaño	$ 79.187	$ 15.046	$ 75.386.413
80	CONCURSO NACIONAL BAMBUCO INEDITO PARA BANDAS MUSICALES Y DESFILE DE LA COLOMBIANIDAD	10	Hotel ubicado en el municipio de tocancipá, acomodación de habitación individual por huesped, con una cama una king o dos camas sencillas, televisor, cajilla de seguridad, tv de pantalla plana, frigobar y baño privado dotado con amenidades	$ 266.386	$ 50.613	$ 3.169.999

			de baño. desayuno tipo buffet incluido, debe contar con restaurante interno.			
81	CONCURSO NACIONAL BAMBUCO INEDITO PARA BANDAS MUSICALES Y DESFILE DE LA COLOMBIANIDAD	2	Locutor profesional con experiencia en presentación de eventos artísticos y culturales. deberá presentar de manera profesional las diferentes agrupaciones participantes en una jornada de 12 horas, para ello deberá preparar el material necesario (reseñas artísticas de la agrupación y su director, reseña del repertorio, reseña de los jurados). con disponibilidad de tiempo una reunión de preproducción con el supervisor del contrato	$ 1.938.534	$ 368.322	$ 4.613.712
82	CONCURSO NACIONAL BAMBUCO INEDITO PARA BANDAS MUSICALES Y DESFILE DE LA COLOMBIANIDAD	6	Tres (3) jurados, maestros o licenciados con título profesional en música y maestría en alguna de las áreas de la música, de excelentes calidades humanas, con experiencia certificada como jurados en mínimo dos concursos nacionales de bandas de sinfónicas. deberán realizar la calificación de la totalidad de las agrupaciones participantes en cada una de las presentaciones en una jornada de 12 horas, además de generar concepto de evaluación individual	$ 1.938.534	$ 368.322	$ 13.841.136

83	CONCIERTO DE LA COLOMBIANIDAD	1	Alquiler de sistema line array activo para espacio abierto, foh de marca reconocida mundialmente para instalación lineal a 3 vías. equipado para frecuencias bajas mínimo de 2 x 12", 3" v.c. – neodymium. para frecuencias medias 4 x 6.5" , 2" v.c. – neodymium y para frecuencias altas 2 x 1.4", 3" v.c. – neodymium. con un mínimo spl de 142 db, compuesta por mínimo 2 amplificadores wrms de 1600 w clase d digipro g4. equipado con tarjeta rdnet para control remoto en tiempo real a través de software, el preamplificador debe contar con protocolo dante y comunicación vía nfc. con un mínimo de 24 cabinas activas u 8 por lado, voltaje 110-220 v. reproduciendo 50-60 hz cobertura de 90°. 12 sub woorfer activos de alta potencia, integrada por 2 parlantes de 18" y equipado con tarjeta rdnet para control remoto en tiempo real a través de software. el preamplificador debe contar con protocolo dante y comunicación vía nfc y sensores incorporados de proximidad near field communication (nfc™) con una frecuencia de 10 db – 27 hz, spr 143 db compuesto por 2 amplificadores wrms de 3200 w clase d digipro g4. consola digital mínimo de 36 faders físicos asignables a 216 tiras de faders compuesta por pantallas táctil de 12" 3 páginas de 6 rotativos asignables por pantalla, 26 teclas programables asignables, 8 entradas de línea/micrófono xlr, 8 salidas de línea xlr, 2 entradas digitales st aes3, 3 salidas digitales st aes3. centro de conexión doble enlace gigabit gigaace redundante a mixrack, 1 enlace dx redundante para expansión de e/s, 2 puertos de e/s: 128 canales, 96 khz cada uno, 2 puertos de red, e/s bnc de reloj de	$ 14.826.579	$ 2.817.050	$ 17.643.629

			palabras y salida de vídeo. mixrack con procesamiento xcvi completo con e/s de audio. 64 entradas de micrófono/línea, 32 salidas de línea, núcleo xcvi 160 × 64 fpga, frecuencia de muestreo de 96 khz, profundidad de bits variable para máxima precisión y rendimiento de ruido, headroom de mezcla virtualmente infinito acumulador de 96 bits, latencia < 0,7 ms, 128 canales de entrada con procesamiento completo, 64 salidas de mezcla con procesamiento completo, arquitectura de bus 64 configurable (grupo, fx, auxiliar, matriz, red), modo de red lr, lcr y hasta 5.1, múltiples pfl, 16 rackextra fx con retornos estéreo dedicados, 24 dca, amm (mezclador automático de micrófonos) hasta 64 canales en 1, 2 o 4 zonas. sistema de monitoreo compuesto por 8 monitores de piso, 2 side field y 2 subs para escenario. sistema rf set de microfonería inalámbrica, set de micrófonos alámbricos para amplificación de instrumentos y voz.			

84	CONCIERTO DE LA COLOMBIANIDAD	1	Alquiler de iluminación profesional para eventos, 16 beam 200 5r: temperatura del color (cct) blanco frío, eficacia luminosa de la lámpara (lm/w):70, voltaje de entrada (v): ac100-240v ,50 -60hz, energía de la lámpara (w): 300, flujo luminoso de la lámpara (lm): 8400, temperatura de trabajo (℃):-25 -40, tipo: luces de cruce, emisión de color: intercambiable, lampara: msd 5r, consumo: 350 watts a 230 volts,60 hz, zoom: 0 – 3.8°, colores: rueda de colores reemplazables, 14 colores + abierto, efectos: 17 gobos fijos + abierto, canales dmx: 16 canales dmx. 18 magic matrix: voltaje: 120v 220v 110v 240v 130v, licenciatura: 7 grados, energía: 400w, modo canal, sonido-activ, movimiento: movimiento infinito de la rotación de la bandeja ilimitada, canal: 112 ch, lámpara led de 25x10, regulador de intensidad: 0-100% dimmer lineal, compuesta por 25 leds color rgbw de 15w cada uno controlado individualmente. 12vplatinum beam r17: temperatura de color 8.000° kelvin, 7.950 lumen, un valor cri de 75, efecto tipo beam de gran luminosidad y velocidad, haz tipo beam de 3° grados de apertura, efecto prisma giratorio de 8x lados con 16x macros de prisma, resolución 16-bit para control de movimientos horizontales (pan) y verticales (tilt), 12x colores dicroicos incluyendo uv (ultravioleta), cto (corrector naranja), ctb (corrector azul) y blanco (abierto), 8x gobos de metal intercambiables, giratorios e indexables, efecto prisma giratorio de 8x lados con 16x macros de prisma, efecto de filtro “frost”, enfoque motorizado, receptor inalámbrico de señal wireless dmx integrado en el aparato, soporta el protocolo de control de iluminación rdm conectores dmx	$ 4.151.442	$ 788.774	$ 4.940.216

			3pin y 5pin in y out, conector de corriente eléctrica powercon in, 6x botones táctiles de control de menú, menú de control con display lcd a color y posibilidad de giro 180°, consumo máximo de 350 vatios, fuente de alimentación universal (rango de 100 a 240 voltios). 16 pixel panel 4x4: 16 de 4x4 x10 3in1 rgb led del panel de matriz de píxeles de la viga blinder iluminación de escenarios, fuente de alimentación: ac100v-240v, 50/60hz, consumo de energía: max.150w, cambiar la fuente de alimentación: incorpora y conmutación automática, los led: 16pcs 10w 3in1 rgb led, índice de rendimiento cromático(cri): ra>80, ángulo de luz: 38°, modo de control: dmx, autorun y maestro/esclavo, los canales de dmx: 119 ch, las dimensiones de la luz(mm): l460*w460*h125 48 par led: led de alimentación: 12w,rgbw, ac/dc12v, ángulo de luz: 120°			

85	CONCIERTO DE LA COLOMBIANIDAD	2	Alquiler de pantalla led de 4 pitch, dimensiones 5x3, con procesador y escalador, con puente estructural para su debido colgado	$ 8.155.461	$ 1.549.538	$ 19.409.996
86	CONCIERTO DE LA COLOMBIANIDAD	1	Alquiler de planta eléctrica de 175kva insonora, con capacidad de solventar energía para sistema de sonido profesional, luces profesionales de tarima, pantallas led, entre otros que se requieran en el evento.	$ 3.023.443	$ 574.454	$ 3.597.897
87	CONCIERTO DE LA COLOMBIANIDAD	300	Alquiler valla metálica de seguridad para aislamiento de 2 metros lineales por 1.3 metros de altura, incluye transporte e instalación	$ 26.924	$ 5.116	$ 9.611.768
88	CONCIERTO DE LA COLOMBIANIDAD	40	Alquiler de baterías de baños portátiles, material de plástico de polietileno molecular de alta densidad termoformado, medidas de largo: 1.12 mts, ancho: 1.12 mts, alto: 2.25 mts y peso: 80 kg. disponibilidad de (1) día incluye transporte y su respectiva instalación y mantenimiento.	$ 428.879	$ 81.487	$ 20.414.655
89	CONCIERTO DE LA COLOMBIANIDAD	120	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína y carbohidrato: spaghetti boloñesa 250 gr. carbohidrato: pan tajado. ensalada: lechuga, cebolla y tomate 100 gr. jugo natural: mora vaso 7 onzas Opción2: consomé de carne 300 cc. proteína y carbohidrato: arroz con pollo 250 gr. carbohidrato: tajadas maduro. ensalada: lechuga y tomate 100 gr. jugo natural: maracuyá vaso 7 onzas Opción3: proteína y carbohidrato: lasaña de 250 gr mixta "pollo y carne" carbohidrato: pan tajado. ensalada: espinaca, mango, manzana y melón 100 gr. jugo natural: piña vaso 7 onzas	$ 19.022	$ 3.614	$ 2.716.350

90	CONCIERTO DE LA COLOMBIANIDAD	40	Operador logístico, bachiller, con minimo 2 años experiencia en eventos masivos certificados, encargado de hacer cumplir todos los protocolos de seguridad según requerimientos de la secretaria de salud. Debe de estar con un instintivo que los identifique	$ 274.483	$ 52.152	$ 13.065.379
91	CONCIERTO DE LA COLOMBIANIDAD	3	Servicio de ambulancia para atención de urgencias durante 12 horas, traslados de pacientes en los diferentes niveles de complejidad: asistencial básico, medicalizado y urgencias a nivel local y regional. con experiencia en atención a ventos especiales masivos públicos y privados	$ 1.434.876	$ 272.626	$ 5.122.507
92	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	3	Alquiler de carpa pabellón de 20 metros de frente por 25 de fondo, estructura metálica resistente en calibre trafico pesado, techo en lona con cortinas laterales 100% impermeables, con película de pvc flexible por ambas caras, con ventanas en vinilo transparente en su contorno	$ 11.097.235	$ 2.108.475	$ 39.617.129
93	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	3	Alquiler de tarima totalmente plana, sin desniveles y piso en madera anti deslizante de 15 m de frente x 12 m de fondo x 1.20 m de alto) con dos escaleras de acceso y pasamanos, sobre tarima de 14 x 2,40 x 40 cm de altura, incluida zona de trabajo de 4.80m x4,80m, con carpa blanca 4x4 mts y faldones, estructura de tarima certificada por ingeniero civil	$ 5.168.074	$ 981.934	$ 18.450.023
94	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	3	Alquiler de escenario profesional en estructura metálica ground support en aluminio a 4 patas a dos aguas, con carpa blanca de 16 mts de frente x 12 de fondo mts externos, y puente central de 13mts (pre-rigging), aforado en tela negra por tres costados con 4 tanques de 1000 lts llenos de	$ 13.415.807	$ 2.549.003	$ 47.894.432

			agua y guayas para sujetarlo, estructura certificada por ingeniero civil.			

95	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	3	Alquiler de sistema line array activo para espacio abierto, foh de marca reconocida mundialmente para instalación lineal a 3 vías. equipado para frecuencias bajas mínimo de 2 x 12", 3" v.c. – neodymium. para frecuencias medias 4 x 6.5" , 2" v.c. – neodymium y para frecuencias altas 2 x 1.4", 3" v.c. – neodymium. con un mínimo spl de 142 db, compuesta por mínimo 2 amplificadores wrms de 1600 w clase d digipro g4. equipado con tarjeta rdnet para control remoto en tiempo real a través de software, el preamplificador debe contar con protocolo dante y comunicación vía nfc. con un mínimo de 16 cabinas activas u 8 por lado, voltaje 110-220 v. reproduciendo 50-60 hz cobertura de 90°. 8 sub woorfer activos de alta potencia, integrada por 2 parlantes de 18" y equipado con tarjeta rdnet para control remoto en tiempo real a través de software. el preamplificador debe contar con protocolo dante y comunicación vía nfc y sensores incorporados de proximidad near field communication (nfc™) con una frecuencia de 10 db – 27 hz, spr 143 db compuesto por 2 amplificadores wrms de 3200 w clase d digipro g4. consola digital mínimo de 36 faders físicos asignables a 216 tiras de faders compuesta por pantallas táctil de 12" 3 páginas de 6 rotativos asignables por pantalla, 26 teclas programables asignables, 8 entradas de línea/micrófono xlr, 8 salidas de línea xlr, 2 entradas digitales st aes3, 3 salidas digitales st aes3. centro de conexión doble enlace gigabit gigaace redundante a mixrack, 1 enlace dx redundante para expansión de e/s, 2 puertos de e/s: 128 canales, 96 khz cada uno, 2 puertos de red, e/s bnc de reloj de	$ 10.379.784	$ 1.972.159	$ 37.055.830

			palabras y salida de vídeo. mixrack con procesamiento xcvi completo con e/s de audio. 64 entradas de micrófono/línea, 32 salidas de línea, núcleo xcvi 160 × 64 fpga, frecuencia de muestreo de 96 khz, profundidad de bits variable para máxima precisión y rendimiento de ruido, headroom de mezcla virtualmente infinito acumulador de 96 bits, latencia < 0,7 ms, 128 canales de entrada con procesamiento completo, 64 salidas de mezcla con procesamiento completo, arquitectura de bus 64 configurable (grupo, fx, auxiliar, matriz, red), modo de red lr, lcr y hasta 5.1, múltiples pfl, 16 rackextra fx con retornos estéreo dedicados, 24 dca, amm (mezclador automático de micrófonos) hasta 64 canales en 1, 2 o 4 zonas. sistema de monitoreo compuesto por 6 monitores de piso, 2 side field y 2 subs para escenarios. un set de microfonería inalámbrica para la amplificación de agrupaciones sinfónicas.			

96	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	3	Alquiler de iluminación profesional para eventos, 16 beam 200 5r: temperatura del color (cct) blanco frío, eficacia luminosa de la lámpara (lm/w):70, voltaje de entrada (v): ac100-240v ,50 -60hz, energía de la lámpara (w): 300, flujo luminoso de la lámpara (lm): 8400, temperatura de trabajo (℃):-25 -40, tipo: luces de cruce, emisión de color: intercambiable, lampara: msd 5r, consumo: 350 watts a 230 volts,60 hz, zoom: 0 – 3.8°, colores: rueda de colores reemplazables, 14 colores + abierto, efectos: 17 gobos fijos + abierto, canales dmx: 16 canales dmx. 18 magic matrix: voltaje: 120v 220v 110v 240v 130v, licenciatura: 7 grados, energía: 400w, modo canal, sonido-activ, movimiento: movimiento infinito de la rotación de la bandeja ilimitada, canal: 112 ch, lámpara led de 25x10, regulador de intensidad: 0-100% dimmer lineal, compuesta por 25 leds color rgbw de 15w cada uno controlado individualmente. 12vplatinum beam r17: temperatura de color 8.000° kelvin, 7.950 lumen, un valor cri de 75, efecto tipo beam de gran luminosidad y velocidad, haz tipo beam de 3° grados de apertura, efecto prisma giratorio de 8x lados con 16x macros de prisma, resolución 16-bit para control de movimientos horizontales (pan) y verticales (tilt), 12x colores dicroicos incluyendo uv (ultravioleta), cto (corrector naranja), ctb (corrector azul) y blanco (abierto), 8x gobos de metal intercambiables, giratorios e indexables, efecto prisma giratorio de 8x lados con 16x macros de prisma, efecto de filtro “frost”, enfoque motorizado, receptor inalámbrico de señal wireless dmx integrado en el aparato, soporta el protocolo de control de iluminación rdm conectores dmx	$ 4.151.442	$ 788.774	$ 14.820.648

			3pin y 5pin in y out, conector de corriente eléctrica powercon in, 6x botones táctiles de control de menú, menú de control con display lcd a color y posibilidad de giro 180°, consumo máximo de 350 vatios, fuente de alimentación universal (rango de 100 a 240 voltios). 16 pixel panel 4x4: 16 de 4x4 x10 3in1 rgb led del panel de matriz de píxeles de la viga blinder iluminación de escenarios, fuente de alimentación: ac100v-240v, 50/60hz, consumo de energía: max.150w, cambiar la fuente de alimentación: incorpora y conmutación automática, los led: 16pcs 10w 3in1 rgb led, índice de rendimiento cromático(cri): ra>80, ángulo de luz: 38°, modo de control: dmx, autorun y maestro/esclavo, los canales de dmx: 119 ch, las dimensiones de la luz(mm): l460*w460*h125 48 par led: led de alimentación: 12w,rgbw, ac/dc12v, ángulo de luz: 120°			

97	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	3	Transmisión en vivo streaming a 3 cámaras full hd para redes sociales (hasta cuatro fanpage en simultánea) un canal privado de transmisión o dirección rtmp, asistencia de asesoría para reuniones de preproducción. debe garantizar la conexión a internet.	$ 8.189.663	$ 1.556.036	$ 29.237.096
98	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	3	Alquiler de pantalla led de 4 pitch, dimensiones 5x3, con procesador y escalador, con puente estructural para su debido colgado	$ 8.155.461	$ 1.549.538	$ 29.114.994
99	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	3	Alquiler de 15 mts de pantalla led`s de 4 pitch, disposición en lágrima, con procesador y escalador, con puentes estructurales para su debido colgado	$ 5.054.515	$ 960.358	$ 18.044.620
100	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	3	Alquiler de planta eléctrica de 175kva insonora, con capacidad de solventar energía para sistema de sonido profesional, luces profesionales de tarima, pantallas led, entre otros que se requieran en el evento.	$ 3.023.443	$ 574.454	$ 10.793.690
101	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	3	Servicio de ambulancia para atención de urgencias durante 12 horas, traslados de pacientes en los diferentes niveles de complejidad: asistencial básico, medicalizado y urgencias a nivel local y regional. con experiencia en atención a ventos especiales masivos públicos y privados	$ 1.434.876	$ 272.626	$ 5.122.507
102	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	200	Opción 1: huevos al gusto, chocolate, pan y jugo de naranja. Opción2: tamal, pan y café. Opción3: caldo de costilla, milo y arepa. Opción4: calentado, jugo de naranja	$ 16.096	$ 3.058	$ 3.830.750

103	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	500	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína: milanesa de cerdo a la plancha 125 grs. carbohidrato: porción de arroz blanco 150 gr. farináceo: patacones medianos 2 unidades. ensalada: lechuga, cebolla, tomate y aguacate principio: lenteja con zanahoria. jugo natural: mora o mango 250 ml Opción2: sopa o crema de 300 cc. proteína: pechuga a la plancha 125 gr. carbohidrato: porción de arroz ajonjolí 150 gr. farináceo: papa al perejil 2 unidades medianas. ensalada: espinaca, mango, melón y uvas pasas 100 gr. verdura: tortilla de brócoli 70 grs. bebida: jugo natural lulo o piña 250 ml Opción3: sopa o crema de 300 cc. proteína: sobrebarriga al horno 125 gr. carbohidrato: arroz verde 150 gr. farináceo: yuca frita 2 trozos medianos. ensalada: tomate, pepino cohombro, lechuga 100 grs. verdura: trozo aguacate 80 grs. principio: frijol. jugo natural de lulo o maracuyá 250 ml Opción4: sopa o crema de 300 cc. proteína: carne a la plancha 125 gr. carbohidrato: arroz con arveja 150 gr. farináceo: papa francesa. ensalada: repollo morado, mango, melón, fresa 100 gr. verdura / principio: torta de espinacas con huevo. jugo natural fresa o tomate de árbol 250 ml	$ 24.017	$ 4.563	$ 14.290.259

104	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	300	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína y carbohidrato: spaghetti boloñesa 250 gr. carbohidrato: pan tajado. ensalada: lechuga, cebolla y tomate 100 gr. jugo natural: mora vaso 7 onzas Opción2: consomé de carne 300 cc. proteína y carbohidrato: arroz con pollo 250 gr. carbohidrato: tajadas maduro. ensalada: lechuga y tomate 100 gr. jugo natural: maracuyá vaso 7 onzas Opción3: proteína y carbohidrato: lasaña de 250 gr mixta "pollo y carne" carbohidrato: pan tajado. ensalada: espinaca, mango, manzana y melón 100 gr. jugo natural: piña vaso 7 onzas	$ 19.022	$ 3.614	$ 6.790.875
105	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	800	Opción 1: sándwiches en pan blandito o francés de 100 gr, acompañado de tajada de jamón de 25 gr y tajada de queso mozarela de 25 gr, rodaja de tomate y pepino cohombro, bebida: jugo natural de 250 ml y chocolatina 12 grs. Opción2: ponqué con forma rectangular cubierto de chocolate en empaque individual debidamente sellado de 65 grs, bebida de malta de 200 ml y galleta de soda de 26 grs. Opción3: pastel de hojaldre relleno de bocadillo o arequipe. bebida: gaseosa marca comercial reconocida de 250 ml y dulce: bocadillo veleño de 50 grs. Opción4: empanada horneada de carne o pollo, bebida: jugo natural de 250 ml y dulce de arequipe de 25 grs.	$ 11.031	$ 2.096	$ 10.501.103
106	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	20	Paca de agua natural por 24 unidades de 300 mililitros cada botella. presentación eco	$ 25.390	$ 4.824	$ 604.274

			pack de marca reconocida con registro invima			
107	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	100	Servicio de hotel para acomodación múltiple 2 o 3 personas por habitación, con servicio de wifi, baño privado, room service. t.v. satelital. ubicado en tocancipá o en algún municipio aledaño	$ 79.187	$ 15.046	$ 9.423.302
108	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	50	Hotel ubicado en el municipio de tocancipá, acomodación de habitación individual por huesped, con una cama una king o dos camas sencillas, televisor, cajilla de seguridad, tv de pantalla plana, frigobar y baño privado dotado con amenidades de baño. desayuno tipo buffet incluido, debe contar con restaurante interno.	$ 266.386	$ 50.613	$ 15.849.993
109	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	3	Locutor profesional con experiencia en presentación de eventos artísticos y culturales. deberá presentar de manera profesional las diferentes agrupaciones participantes en una jornada de 12 horas, para ello deberá preparar el material necesario (reseñas artísticas de la agrupación y su director, reseña del repertorio, reseña de los jurados). con disponibilidad de tiempo una reunión de preproducción con el supervisor del contrato	$ 1.938.534	$ 368.322	$ 6.920.568
110	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	1	Profesional en música con experiencia artística en dirección de orquesta sinfónica profesional, trayectoria y reconocimiento en el ámbito nacional e internacional. quien realizará dos clases magistrales y un concierto de gala como director invitado	$ 8.920.690	$ 1.694.931	$ 10.615.621
111	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	1	Profesional en música con experiencia artística en interpretación del piano como solista, trayectoria y reconocimiento en el ámbito nacional e internacional. quien	$ 3.167.496	$ 601.824	$ 3.769.321

			realizará dos clases magistrales y un concierto de gala como solista			
112	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	1	Profesional en música con experiencia artística en pedagogía y didáctica musical, trayectoria y reconocimiento en el ámbito nacional e internacional. quien realizará dos clases magistrales	$ 3.167.496	$ 601.824	$ 3.769.321
113	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	1	Profesional en música con experiencia artística en canto lírico y popular, trayectoria y reconocimiento en el ámbito nacional e internacional. quien realizará dos clases magistrales y un concierto de gala como solista	$ 3.167.496	$ 601.824	$ 3.769.321
114	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	1	Cuarteto de cuerdas frotadas conformado por 4 maestros profesionales en música (2 violines, viola y violonchelo) con experiencia artística, trayectoria y reconocimiento en el ámbito nacional e internacional. quienes realizarán ocho clases magistrales y un concierto de gala como agrupación	$ 12.669.985	$ 2.407.297	$ 15.077.283
115	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	1	Quinteto de maderas conformado por 5 maestros profesionales en música (flauta, oboe, clarinete, fagot y corno) con experiencia artística, trayectoria y reconocimiento en el ámbito nacional e internacional. quienes realizarán 10 clases magistrales y un concierto de gala como agrupación	$ 14.015.471	$ 2.662.939	$ 16.678.410
116	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA TOQUEMUS	1	Trio típico conformado por 3 maestros profesionales en música (bandola, tiple y guitarra) con experiencia artística, trayectoria y reconocimiento en el ámbito nacional e internacional. quienes realizarán seis clases magistrales y un concierto de gala como agrupación	$ 9.502.489	$ 1.805.473	$ 11.307.962

117	FESTIVAL DE BIG BANDS	2	Alquiler de sobre tarimas de 4,80 x 2,40 x 40 cm de altura, deberá ser totalmente plana, sin desniveles y piso en madera anti deslizante, faldones, estructura tarima certificada por ingeniero civil	$ 443.674	$ 84.298	$ 1.055.944

118	FESTIVAL DE BIG BANDS	1	Alquiler de sistema line array activo para espacio abierto, foh de marca reconocida mundialmente para instalación lineal a 3 vías. equipado para frecuencias bajas mínimo de 2 x 12", 3" v.c. – neodymium. para frecuencias medias 4 x 6.5" , 2" v.c. – neodymium y para frecuencias altas 2 x 1.4", 3" v.c. – neodymium. con un mínimo spl de 142 db, compuesta por mínimo 2 amplificadores wrms de 1600 w clase d digipro g4. equipado con tarjeta rdnet para control remoto en tiempo real a través de software, el preamplificador debe contar con protocolo dante y comunicación vía nfc. con un mínimo de 12 cabinas activas u 6 por lado, voltaje 110-220 v. reproduciendo 50-60 hz cobertura de 90°. 8 sub woorfer activos de alta potencia, integrada por 2 parlantes de 18" y equipado con tarjeta rdnet para control remoto en tiempo real a través de software. el preamplificador debe contar con protocolo dante y comunicación vía nfc y sensores incorporados de proximidad near field communication (nfc™) con una frecuencia de 10 db – 27 hz, spr 143 db compuesto por 2 amplificadores wrms de 3200 w clase d digipro g4. consola digital mínimo de 36 faders físicos asignables a 216 tiras de faders compuesta por pantallas táctil de 12" 3 páginas de 6 rotativos asignables por pantalla, 26 teclas programables asignables, 8 entradas de línea/micrófono xlr, 8 salidas de línea xlr, 2 entradas digitales st aes3, 3 salidas digitales st aes3. centro de conexión doble enlace gigabit gigaace redundante a mixrack, 1 enlace dx redundante para expansión de e/s, 2 puertos de e/s: 128 canales, 96 khz cada uno, 2 puertos de red, e/s bnc de reloj de	$ 7.413.626	$ 1.408.589	$ 8.822.215

			palabras y salida de vídeo. mixrack con procesamiento xcvi completo con e/s de audio. 64 entradas de micrófono/línea, 32 salidas de línea, núcleo xcvi 160 × 64 fpga, frecuencia de muestreo de 96 khz, profundidad de bits variable para máxima precisión y rendimiento de ruido, headroom de mezcla virtualmente infinito acumulador de 96 bits, latencia < 0,7 ms, 128 canales de entrada con procesamiento completo, 64 salidas de mezcla con procesamiento completo, arquitectura de bus 64 configurable (grupo, fx, auxiliar, matriz, red), modo de red lr, lcr y hasta 5.1, múltiples pfl, 16 rackextra fx con retornos estéreo dedicados, 24 dca, amm (mezclador automático de micrófonos) hasta 64 canales en 1, 2 o 4 zonas. sistema de monitoreo compuesto por 6 monitores de piso, 2 side field y 2 subs para escenario. sistema rf set de microfonería inalámbrica, set de micrófonos alámbricos para amplificación de instrumentos y voz.			

119	FESTIVAL DE BIG BANDS	1	Alquiler de iluminación profesional para eventos, 16 beam 200 5r: temperatura del color (cct) blanco frío, eficacia luminosa de la lámpara (lm/w):70, voltaje de entrada (v): ac100-240v ,50 -60hz, energía de la lámpara (w): 300, flujo luminoso de la lámpara (lm): 8400, temperatura de trabajo (℃):-25 -40, tipo: luces de cruce, emisión de color: intercambiable, lampara: msd 5r, consumo: 350 watts a 230 volts,60 hz, zoom: 0 – 3.8°, colores: rueda de colores reemplazables, 14 colores + abierto, efectos: 17 gobos fijos + abierto, canales dmx: 16 canales dmx. 18 magic matrix: voltaje: 120v 220v 110v 240v 130v, licenciatura: 7 grados, energía: 400w, modo canal, sonido-activ, movimiento: movimiento infinito de la rotación de la bandeja ilimitada, canal: 112 ch, lámpara led de 25x10, regulador de intensidad: 0-100% dimmer lineal, compuesta por 25 leds color rgbw de 15w cada uno controlado individualmente. 12vplatinum beam r17: temperatura de color 8.000° kelvin, 7.950 lumen, un valor cri de 75, efecto tipo beam de gran luminosidad y velocidad, haz tipo beam de 3° grados de apertura, efecto prisma giratorio de 8x lados con 16x macros de prisma, resolución 16-bit para control de movimientos horizontales (pan) y verticales (tilt), 12x colores dicroicos incluyendo uv (ultravioleta), cto (corrector naranja), ctb (corrector azul) y blanco (abierto), 8x gobos de metal intercambiables, giratorios e indexables, efecto prisma giratorio de 8x lados con 16x macros de prisma, efecto de filtro “frost”, enfoque motorizado, receptor inalámbrico de señal wireless dmx integrado en el aparato, soporta el protocolo de control de iluminación rdm conectores dmx	$ 4.151.442	$ 788.774	$ 4.940.216

			3pin y 5pin in y out, conector de corriente eléctrica powercon in, 6x botones táctiles de control de menú, menú de control con display lcd a color y posibilidad de giro 180°, consumo máximo de 350 vatios, fuente de alimentación universal (rango de 100 a 240 voltios). 16 pixel panel 4x4: 16 de 4x4 x10 3in1 rgb led del panel de matriz de píxeles de la viga blinder iluminación de escenarios, fuente de alimentación: ac100v-240v, 50/60hz, consumo de energía: max.150w, cambiar la fuente de alimentación: incorpora y conmutación automática, los led: 16pcs 10w 3in1 rgb led, índice de rendimiento cromático(cri): ra>80, ángulo de luz: 38°, modo de control: dmx, autorun y maestro/esclavo, los canales de dmx: 119 ch, las dimensiones de la luz(mm): l460*w460*h125 48 par led: led de alimentación: 12w,rgbw, ac/dc12v, ángulo de luz: 120°			

120	FESTIVAL DE BIG BANDS	200	Opción 1: sopa o crema de 300 cc. proteína: milanesa de cerdo a la plancha 125 grs. carbohidrato: porción de arroz blanco 150 gr. farináceo: patacones medianos 2 unidades. ensalada: lechuga, cebolla, tomate y aguacate principio: lenteja con zanahoria. jugo natural: mora o mango 250 ml Opción2: sopa o crema de 300 cc. proteína: pechuga a la plancha 125 gr. carbohidrato: porción de arroz ajonjolí 150 gr. farináceo: papa al perejil 2 unidades medianas. ensalada: espinaca, mango, melón y uvas pasas 100 gr. verdura: tortilla de brócoli 70 grs. bebida: jugo natural lulo o piña 250 ml Opción3: sopa o crema de 300 cc. proteína: sobrebarriga al horno 125 gr. carbohidrato: arroz verde 150 gr. farináceo: yuca frita 2 trozos medianos. ensalada: tomate, pepino cohombro, lechuga 100 grs. verdura: trozo aguacate 80 grs. principio: frijol. jugo natural de lulo o maracuyá 250 ml Opción4: sopa o crema de 300 cc. proteína: carne a la plancha 125 gr. carbohidrato: arroz con arveja 150 gr. farináceo: papa francesa. ensalada: repollo morado, mango, melón, fresa 100 gr. verdura / principio: torta de espinacas con huevo. jugo natural fresa o tomate de árbol 250 ml	$ 24.017	$ 4.563	$ 5.716.103

121	FESTIVAL DE BIG BANDS	200	Opción 1: sándwiches en pan blandito o francés de 100 gr, acompañado de tajada de jamón de 25 gr y tajada de queso mozarela de 25 gr, rodaja de tomate y pepino cohombro, bebida: jugo natural de 250 ml y chocolatina 12 grs. Opción2: ponqué con forma rectangular cubierto de chocolate en empaque individual debidamente sellado de 65 grs, bebida de malta de 200 ml y galleta de soda de 26 grs. Opción3: pastel de hojaldre relleno de bocadillo o arequipe. bebida: gaseosa marca comercial reconocida de 250 ml y dulce: bocadillo veleño de 50 grs. Opción4: empanada horneada de carne o pollo, bebida: jugo natural de 250 ml y dulce de arequipe de 25 grs.	$ 11.031	$ 2.096	$ 2.625.276
122	FESTIVAL DE BIG BANDS	8	Paca de agua natural por 24 unidades de 300 mililitros cada botella. presentación eco pack de marca reconocida con registro invima	$ 25.390	$ 4.824	$ 241.710
123	FESTIVAL DE BIG BANDS	5	Maestros talleristas con experiencia en el género del jazz. músicos profesionales con trayectoria y reconocimiento a nivel nacional. quienes realizarán 5 clases magistrales (una cada uno de 2 horas) y un concierto de gala como agrupación	$ 1.938.534	$ 368.322	$ 11.534.280

124	EVENTOS EFAT Y RED DE BIBLIOTECAS	2000	Opción 1: sándwiches en pan blandito o francés de 100 gr, acompañado de tajada de jamón de 25 gr y tajada de queso mozarela de 25 gr, rodaja de tomate y pepino cohombro, bebida: jugo natural de 250 ml y chocolatina 12 grs. Opción2: ponqué con forma rectangular cubierto de chocolate en empaque individual debidamente sellado de 65 grs, bebida de malta de 200 ml y galleta de soda de 26 grs. Opción3: pastel de hojaldre relleno de bocadillo o arequipe. bebida: gaseosa marca comercial reconocida de 250 ml y dulce: bocadillo veleño de 50 grs. Opción4: empanada horneada de carne o pollo, bebida: jugo natural de 250 ml y dulce de arequipe de 25 grs.	$ 11.031	$ 2.096	$ 26.252.757
SUBTOTAL					**$**	**1.337.786.263**
IVA					**$**	**254.179.390**
VALOR TOTAL CON IVA					**$**	**1.591.965.652**

Valor total de la oferta: MIL QUINIENTOS NOVENTA Y CUATRO MILLONES OCHOCIENTOS SESENTA Y SEIS MIL TRESCIENTOS TRES PESOS M/CT



Firma del proponente
Nombre: HAROLD MORAN HOLGUIN
No. De documento de identificación: 79.711.002