SENSIBILIZACION AMBIENTAL

ING AMBIENTAL: KAREN JULIETH NARVAEZ MORALES

¿Que es el medio Ambiente ?

El medio ambiente es el compendio de valores naturales, sociales y culturales existentes en un lugar y un momento determinado, que influyen en la vida material y psicológica del hombre y en el futuro de generaciones venideras.



EL SUELO



El suelo es un recurso no renovable y es el medio en el cual crecen y se desarrollan los cultivos, pasturas y bosques, es decir es el sustento que provee de alimentos, forraje, fibra, biocombustibles como así también de refugio y ambientes recreativos.

FAUNA Y FLORA

La protección y conservación del medio ambiente es esencial para el futuro de nuestro planeta. Eso se debe principalmente a que todos los seres vivos, incluidos los humanos, dependemos de muchos bienes y servicios ecosistémicos que la naturaleza nos proporciona.



IMPORTANCIA DE LA CONSERVACIÓN DE LA FLORA

En cualquier ecosistema del planeta Tierra, la presencia de árboles y plantas es imprescindible. Como ya sabemos, esto se debe principalmente a su capacidad para **transformar el dióxido de carbono (CO2) en el oxígeno (O2)** que los demás seres vivos respiramos



IMPORTANCIA DE LA CONSERVACIÓN DE LA FAUNA



En lo que respecta a la fauna, des de el microorganismo más pequeño, hasta el animal más grande, ya sea un elefante o un rorcual, es realmente importante para la supervivencia humana y para la conservación del medio ambiente. En primer lugar, cada animal, insecto o pájaro, tiene una función en la naturaleza, es decir, una función ecológica para **mantener el equilibrio de la cadena trófica** que se haya establecido



Residuos solidos convencionales



IMPACTOS AMBIENTALES EN UNA OBRA

Los impactos ambientales de cualquier actividad productiva se clasifican en función de si se producen como consecuencia del proceso de entrada de recursos (consumo, ya sea de productos, agua, energía, etc.), del proceso de salida (contaminación y residuos) o se deben directamente a la acción de la actividad sobre el territorio en que se realiza (impactos sobre el espacio). A continuación se relacionan una serie de prácticas incorrectas



PRACTICAS INCORRECTAS

- Emplear áridos extraídos de canteras incontroladas.
- Utilizar subbases no recicladas.
- No usar materiales de construcción de la zona.
- No realizar una buena gestión en los materiales de construcción.
- Emplear productos de un solo uso.
- No realizar una buena gestión del consumo eléctrico ni introducir medidas de ahorro. - Despilfarrar agua en las labores de obra.
- No realizar un control de las herramientas y utillajes, produciendo pérdidas e impidiendo el alcance de rendimientos óptimos.
- Obviar la meteorología a la hora de planificar los trabajos.

BUENAS PRACTICAS AMBIENTALES

- Atender a la variable ambiental en el aprovisionamiento, mediante la elección de materiales, productos y suministradores con certificación ambiental.
- Utilizar materiales de construcción, de forma que se mantengan de zonas próximas. protegidos de lluvias, viento y temperaturas extremas
- Procurar que los materiales permanezcan espaciados (se podrá así facilitar su inspección) y que los tanques y cubas se adecuen a las. características técnicas de cada producto.
- Reutilizar materiales de escombros y derribos
- Mantener los productos peligrosos aislados y bien cerrados para evitar derrames.

GRACIAS

