MINISTERIO DEL INTERIOR

DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL

OFICINA DE REGISTRO

CERTIFICADO DE REGISTRO DE SOPORTE LOGICO

Libro - Tomo - Partida

13-24-442

Fecha de registro

18-ene-2010

1. DATOS DE LAS PERSONAS

AUTOR

--

Nombres y apellidos	**ABDON SANCHEZ CASTILLO**	No de identificación	CC	**91069119**	
Nacional de	**COLOMBIA**	--		--	
Dirección	**DIAG 42 A # 19-17**			Ciudad	**BOGOTA D.C.**

TITULAR DERECHO PATRIMONIAL

--

Razón social	**NOTINET S.A.S.**	No de identificación	NIT	**8300483811**	
--	--	--		--	
Dirección	**DG 42 A 19 - 17**			Ciudad	**BOGOTA D.C.**

PRODUCTOR

--

Nombres y apellidos	**ABDON SANCHEZ CASTILLO**	No de identificación	CC	**91069119**	
Nacional de	**COLOMBIA**	--		--	
Dirección	**DIAG 42 A # 19-17**			Ciudad	**BOGOTA D.C.**

2. DATOS DE LA OBRA

Título original **SIGENOTINET.TAR**

--

Fecha de creación	**1998**	--		--	
--		--		--	
--		País de origen	**COLOMBIA**		

CLASE DE OBRA	**INEDITA**
CARACTER DE LA OBRA	**OBRA INDIVIDUAL**
CARACTER DE LA OBRA	**OBRA ORIGINARIA**
CARACTER DE LA OBRA	**OBRA ANONIMA**
ELEMENTOS APORTADOS DE SOPORTE LOGICO	**PROGRAMA DE COMPUTADOR**

TÍTULO ANTERIOR DE LA OBRA

3. DESCRIPCIÓN DE LA OBRA

APLICATIVO PROGRAMADO EN PHP CON CONEXION A BASES DE DATOS MYSQL, USANDO FUNCIONES Y ALGUNOS SCRIPTS EN JAVA SCRIP PARA EL LLAMADO DE OBJETOS, TENIENDO EN CUENTA LOS DISTINTOS EXPLORADORES PARA INTERNET O LA INTRANET

4. OBSERVACIONES GENERALES DE LA OBRA

--

5. DATOS DEL SOLICITANTE

Nombres y apellidos	**ABDON SANCHEZ CASTILLO**	No de identificación	**91069119**
Nacional de	**COLOMBIA**		
Dirección	**DIAG 42 A # 19-17**	--	
		Teléfono **3245172**	Ciudad **BOGOTA D.C.**
Correo electrónico	jair.barragan@notinet.com.co	Radicación de entrada	**1-2009-47562**



MANUEL ANTONIO MORA CUELLAR
JEFE OFICINA DE REGISTRO

CRM

Nota: El derecho de autor protege exclusivamente la forma mediante la cual las ideas del autor son descritas, explicadas, ilustradas o incorporadas a las obras. No son objeto de protección las ideas contenidas en las obras literarias y artísticas, o el contenido ideológico o técnico de las obras científicas, ni su aprovechamiento industrial o comercial (artículo 7o. de la Decisión 351 de 1993).