VIGENCIA 2023

1. INFORMACIÓN GENERAL

Fecha de presentación del informe:			**No. del Informe:**
Razón social: **FUNDACIÓN CREAR UN NUEVO MAÑANA**			NIT: **900.278.297-9**
Nombre Representante Legal: **JAVIER JIMÉNEZ YÉPEZ**			
Número cédula de ciudadanía: **7.918.202** CARTAGENA		Expedida en:	
Dirección: **CIUDADELA 2000 MANZANA 15 LOTE 78 CARTAGENA, BOLÍVAR**		Teléfono:	Celular: **3046188126**
Fax:	Correo electrónico (Obligatorio): fcrearnuevom@outlook.com		
Número del Convenio:	**CO1.PCCNTR.5002410 N.º PROCESO: PC-ESAL-ICT-002-2023**		
Fecha de ejecución:	**26 DE MAYO DE 2023**		
Valor del convenio:	**Aporte ICULTUR: $ MIL SETECIENTOS TREINTA Y SEIS MILLONES DE PESOS MONEDA LEGAL**		
	Aporte ESAL: $		
Departamento:	**BOLÍVAR**		
Municipio y/o corregimiento:	**SAN JUAN DE NEPOMUCENO- BARRANCO DE LOBA**		
Clase de Organización (Señale con una X)	ORGANIZACIÓN PRIVADA SIN ANIMO DE LUCRO: __X__ RESGUARDO O CABILDO INDÍGENA: ____ CONSEJO COMUNITARIO DE COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, PALENQUERAS, RAIZALES, Y PUEBLOS ROM: ___		

1.1. Fuente de financiación del proyecto (Señale con una X la fuente de financiación del proyecto de inversión)	
1. Convocatoria INC (Impuesto Nacional al consumo de la telefonía móvil)	
2. ICLD (Ingresos Corrientes de Libre Destinación)	
3. Estampilla Procultura	
4. SGR (Sistema General de Regalías)	
5. Otro. ¿Cuál? 2.3.2.02.02.009-0047 TRANSFERENCIA APOYO A FESTIVALES	X

1.2. Área Temática. (Señale con una X el área, donde se enmarca el proyecto)								
Teatro			Danza			Turismo Histórico	
Artes visuales			Literatura			Turismo	
Música	X		Patrimonio			Turismo	
Medios de Comunicación y Nuevas tecnologías			Ecoturismo			Etnoturismo	
			Turismo Cultural			Festival	X
Medios Audiovisuales							

1.3. Enfoque del proyecto. (Señale con una X el enfoque)	
SECTOR CULTURAL __X__	**SECTOR TURÍSTICO** ____

2. INFORME DE GESTIÓN DEL PROYECTO

La integración de la población bolivarense, con la identidad y su vínculo con las raíces culturales propias de la región, requiere fortalecerse continuamente para promover la oferta artística y cultural de consumo cultural del departamento. En aras de fortalecer las falencias en la valoración de los activos culturales locales y municipales limitando así, la oferta cultural, el potencial creativo, la educación, la cultura y la integración social con bajos indicadores de impacto social.

Al observar que en la actualidad la pérdida de las costumbres y tradiciones culturales en el Departamento, han empezado a desaparecer porque los adolescentes ya no se interesan en esas tradiciones que realizaban sus padres, pues ello las ven como algo antiguo e inservible. Muchas veces, esto se ocurre porque los jóvenes y

adolescentes no tienen el interés de proseguir con los hábitos e intereses que tenían sus padres y generaciones anteriores.
Es importante el realce de todas estas actividades en escenarios que sirvan de plataforma con el propósito de evidenciar la riqueza cultural y turística presente dentro del Departamento. Actualmente existen municipios con vocación turística tales como Cartagena, santa cruz de Mompox, el Carmen de bolívar, entre otros, que están generando al interior de sus propios municipios proyectos de desarrollo en pro del fortalecimiento de su riqueza turística y que se haga de forma sostenible
Culturalmente hablando todo el territorio es rico en todo tipo de expresiones que si bien es cierto se conservan, algunas están en peligro de perderse de generación en generación. Cada rincón del departamento de Bolívar cuenta con una característica de tipo cultural que hace que esta región sea rica en términos culturales. Por todo lo anterior es importante apoyar diferentes iniciativas orientadas a la promoción cultural y turística del departamento que se convierten en una plataforma que dinamiza y fortalece la economía regional y la identidad de todo un departamento, específicamente el Festival de Los Montes de María durante la Vigencia 2023.

2.1 ACTIVIDADES Desarrollar las Actividades pedagógicas a través de la formulación de una agenda comunitaria para la puesta en marcha de la estrategia denominada "FESTIVALES 2023: FESTITAMBORA – FESTIBANDAS – FESTIMARIA").

ACTIVIDADES	SUBACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN
ACTIVAD 1: Apoyar la realización del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar a realizarse los días 24 y 24 de junio de 2023.	Realización de 2 conciertos que tiene como objetivo presentaciones culturales inmateriales asociadas a las expresiones artísticas y culturales, enmarcadas en el Festival Multicultural de los Montes de María en el Departamento de Bolívar	Mediante la ejecución de los conciertos se busca Promover estrategias de divulgación y difusión para la visibilizarían y preservación de las manifestaciones culturales del Departamento de Bolívar en marco del Festival Multicultural de los Montes de María.	**100%**

ACTIVIDAD 2: Apoyar la realización del Festival de la Tambora, en el Departamento de Bolívar, a realizarse los días 30 de junio y 01 de julio 2023	Realización de 2 conciertos que tiene como objetivo el desarrollo de estrategia de divulgación y difusión para la visibilizarían ancestral de la segunda versión del Festival multicultural de la Tambora en el Departamento de Bolívar	Mediante la ejecución de los conciertos se busca la preservación, y puesta en valor del patrimonio inmaterial en marco de la realización de la segunda versión del festival multicultural de la Tambora en el Departamento de Bolívar	**100%**
ACTIVIDAD 3: Apoyar La Realización Del Festival De Bandas, En El Departamento De Bolívar A Realizarse Los Días 28 Y 29 De Julio De 2023.	Realización de 2 conciertos, que tiene como finalidad el fortalecimiento, apropiación y promoción de las manifestaciones artísticas y culturales en marco de la 11 versión del Festival de Bandas en el Departamento de Bolívar.	Mediante la ejecución se busca promover el desarrollo de estrategias de encuentro, promoción y difusión de las manifestaciones culturales inmateriales en marco de la 11 versión del Festival de Bandas en el Departamento de Bolívar	**40%**

2.2 INDICADORES DE PRODUCTO

METAS O INDICADORES DE PRODUCTO	DESCRIPCIÓN DE LOS LOGROS O RESULTADOS ALCANZADOS

1. Elaborar los contenidos para desarrollar las actividades dispuestas para la ejecución del presente convenio: A. Realizar el proyecto cultural "FESTIVALES 2023: FESTITAMBORA – FESTIBANDAS – FESTIMARIA"	En el marco de la ejecución del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 24 y 25 de junio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival de TAMBORA, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 30 de junio y 1 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.
2. Ejecutar en forma racional y ajustado a los procedimientos de ley los recursos del Convenio, debiendo llevar contabilidad separada de los mismos	En el marco de la ejecución del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 24 y 25 de junio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival de TAMBORA, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 30 de junio y 1 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.
3. Dar cumplimiento en forma eficiente al convenio y utilizar los recursos financieros destinados a este fin, así como contratar los bienes y servicios que se requiera para la ejecución del convenio.	En el marco de la ejecución del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 24 y 25 de junio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival de TAMBORA, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 30 de junio y 1 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.

4. Disponer de un coordinador general de la agenda de promoción de las actividades.	En el marco de la ejecución del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 24 y 25 de junio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival de TAMBORA, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 30 de junio y 1 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.
5. Entregar al Instituto de Cultura y Turismo de Bolívar ICULTUR como constancia de realización del proyecto cultural los siguientes elementos: Evidencias fotográficas y Reporte de actividades.	En el marco de la ejecución del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 24 y 25 de junio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival de TAMBORA, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 30 de junio y 1 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.
6. Realización de actividades de conformidad con el listado de requerimientos técnicos	En el marco de la ejecución del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 24 y 25 de junio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival de TAMBORA, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 30 de junio y 1 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.
7. Difundir y divulgar la imagen institucional del Instituto de Cultura y Turismo de Bolívar	En el marco de la ejecución del Festival de los Montes de María, en

ICULTUR, por los medios que esta disponga durante la realización de la estrategia.	el Departamento de Bolívar. Durante los días 24 y 25 de junio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución En el marco de la ejecución del Festival de TAMBORA, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 30 de junio y 1 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.
8. Entregar los insumos requeridos para el correcto desarrollo de las acciones tendientes a la realización del proyecto "FESTIVALES 2023: FESTITAMBORA – FESTIBANDAS – FESTIMARIA".	En el marco de la ejecución del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 24 y 25 de junio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución En el marco de la ejecución del Festival de TAMBORA, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 30 de junio y 1 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.

2.3 SOPORTES Y EVIDENCIAS

Apoyar la realización del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar.

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA EVIDENCIA O SOPORTE	ANEXO No.
REALIZACIÓN DE 2 CONCIERTOS QUE TIENE COMO OBJETIVO PRESENTACIONES CULTURALES INMATERIALES ASOCIADAS A LAS	Mediante la ejecución de los conciertos que se realizaron los días 24 y 25 de junio de 2023 se busca Promover estrategias de divulgación y difusión para la visibilizarían y preservación de las manifestaciones culturales	Se presenta evidencias fotográficas, se anexa link donde podrán descargar la transmisión de	Pagina 69-146

EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, ENMARCADAS EN EL FESTIVAL MULTICULTURAL DE LOS MONTES DE MARÍA EN EL DEPARTAMENTO DE BOLÍVAR	del Departamento de Bolívar en marco del Festival Multicultural de los Montes de María, en esta ocasión el homenajeado fue el maestro Rafael Ricardo, falleció luego de estar internado durante tres días en la Clínica Gestión Salud en Cartagena. El suceso se presenta un día antes del inicio de la séptima versión del Festival de los Montes de María, realizado en el municipio de San Juan Nepomuceno, en el departamento de Bolívar, esa situación implicó cambios técnicos durante la ejecución de las presentaciones de los artistas, provocando cambios frente especificaciones técnicas presentando un incremento en la presentación de los artistas dado que, es indispensable garantizar el cumplimiento del objeto contractual en términos de eficiencia y eficacia. Para esta ejecución contamos con un equipo de trabajo cualificado, eficiente y eficaz para lograr con éxito el objeto del proyecto en mención, para esto, contamos con la coordinación de un PRODUCTOR GENERAL que tiene una experiencia general de más de 10 años operando eventos más de 5 años como productor general de eventos musicales, artísticos y culturales, quien fue el responsable de la	los conciertos realizados el 24 y 25 de junio de 2023	

	supervisión y coordinación del evento, desde el concepto inicial hasta la gestión de los trabajadores de mantenimiento una vez terminado el evento, RODUCTOR AUDIOVISUAL quien tiene experiencia coordinando los aspectos técnicos de la grabación audiovisual, establecerá la colocación de las cámaras, los presentadores y demás personas que participen en el proyecto.. Un INGENIERO DE SONIDO quien tiene amplia experiencia dentro de producciones de eventos musicales, artísticos y culturales que estuvo a cargo de ayudar a los músicos con la configuración de sus amplificadores de guitarra, de bajo y de batería de una manera que les permita obtener el sonido que quieren, en general, que el sonido del evento sea el indicado, entre otros personal altamente calificado además de la producción técnica durante la ejecución de este festival de los montes de maría se presentaron artistas colombiano se gran reconocimiento.		
REALIZACIÓN DE 2 CONCIERTOS QUE TIENE COMO OBJETIVO	Mediante la ejecución de los conciertos que se realizaron los días 30 de junio y 1 de julio de 2023 se busca Promover		

PRESENTACIONES CULTURALES INMATERIALES ASOCIADAS A LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, ENMARCADAS EN EL FESTIVAL DE TAMBORA EN EL DEPARTAMENTO DE BOLÍVAR	estrategias de divulgación y difusión para la visibilizarían y preservación de las manifestaciones culturales del Departamento de Bolívar en marco del festival de Tambora, en esta ocasión el homenajeado fue el maestro Ángel maría Villafaña, se inició con la segunda versión del Festival de tambora, realizado en el municipio de Barranco de Loba, en el departamento de Bolívar.		

NOMBRE DEL EVENTO: FESTIVAL DE LOS MONTES DE MARIA				
LUGAR DEL EVENTO: PLAZA OLAYA HERRERA 24/06/2023				**HORA INCIO EVENTO: 6:30 PM**
IN	**OUT**	**TIME**	**ACTIVIDAD**	**ACCION**
6:30:00 p. m.	6:35:00 p. m.	0:05	Bienvenida al evento	Presentadores dan la bienvenida a la VII Version del Festival Multicultural de los Montes de María e invitan a ver el video oficial del festival.
6:35:00 p. m.	**6:37:00 p. m.**	**0:02**	**Video Oficial Festival**	**Se reproduce video duración aprox 2 mins**
6:37:00 p. m.	6:40:00 p. m.	0:03	Actos Protocolarios	Presentadores invitan a las palabras del alcalde del San Juan
6:40:00 p. m.	6:45:00 p. m.	0:05	Palabras Alcalde San Juan	Palabras del alcalde
6:45:00 p. m.	6:47:00 p. m.	0:02	Invitación a palabras Dir.Icultur	Presentadores invitan a las palabras del dir. De Icultur

6:47:00 p. m.	6:52:00 p. m.	0:05	Palabras Dir. Icultur	Palabras director
6:52:00 p. m.	6:55:00 p. m.	0:03	Homenaje Maestro Rafael Ricardo	Presentadores presentan dan incio al concierto del primer dia artista quien es homenajeado del festival, se invita a ver un video del homenaje.
6:55:00 p. m.	**6:57:00 p. m.**	**0:02**	**Video Homenaje Maestro Rafael Ricardo**	**Se reproduce video duración aprox 2 mins**
6:57:00 p. m.	7:00:00 p. m.	0:03	Entrega nota de estilo y medalla maestro Rafael Ricardo	Entran presentadores e invitan subir al hijo del maestro Rafael Ricardo a tarima para su homenaje y luego dejarlo en su presentación musical.
7:00:00 p. m.	**7:20:00 p. m.**	**0:20**	**Presentación Musical Maestro Rafael Ricardo**	**Presentación Musical Rafael Ricardo**
7:20:00 p. m.	7:30:00 p. m.	0:10	Cambio de grupo	Entran presentadores aplauden la presentación del maestro e invitan al siguiente gurpo Luna Marc
7:30:00 p. m.	**7:45:00 p. m.**	**0:15**	**Presentación Luna Marc**	**Presentación Luna Marc**
7:45:00 p. m.	7:55:00 p. m.	0:10	Cambio de grupo	Entran presentadores aplauden la presentación de los Luna Marc e invitan al siguiente grupo Banda San Juan Nepomuceno
7:55:00 p. m.	**8:20:00 p. m.**	**0:25**	**Presentación Banda San Juan Nepomuceno**	**Presentación Musical Banda San Juan Nepomuceno**
8:20:00 p. m.	8:30:00 p. m.	0:10	Cambio de grupo	Entran presentadores aplauden la presentación de Banda de San Juan e invitan al siguiente grupo de Cristina Mendoza
8:30:00 p. m.	**9:00:00 p. m.**	**0:30**	**Presentación Banda de Cristina Mendoza**	**Presentación Musical Cristina Mendoza**
9:00:00 p. m.	9:10:00 p. m.	0:10	Cambio de grupo	Entran presentadores aplauden la presentación de Cristina Mendoza e invitan al siguiente grupo Herederos del Bullerengue
9:10:00 p. m.	**9:40:00 p. m.**	**0:30**	**Presentación Herederos del Bullerengue**	**Presentación Musical Herederos del Bullerengue**

9:40:00 p. m.	9:50:00 p. m.	0:10	Cambio de grupo	Entran presentadores aplauden la presentación del grupo Herederos del Bullerengue e invitan al siguiente grupo Boris Garcia
9:50:00 p. m.	**10:35:00 p. m.**	**0:45**	**Presentación Boris Garcia**	**Presentación Musical Boris Garcia**
10:35:00 p. m.	10:45:00 p. m.	0:10	Cambio de grupo	Entran presentadores aplauden la presentación de Boris Garcia e invitan al siguiente grupo Poncho Zuleta
10:45:00 p. m.	**11:45:00 p. m.**	**1:00**	**Presentación Poncho Zuleta**	**Presentación Musical Poncho Zuleta**
11:30:00 p. m.	11:45:00 p. m.	0:15	Cambio de grupo	Entran presentadores aplauden la presentación de Poncho Zuleta e invitan al siguiente grupo de Hermanos Lora
11:45:00 p. m.	**12:30:00 a. m.**	**0:45**	**Presentación Hermanos Lora**	**Presentación Musical Hermanos Lora**
12:30:00 a. m.	**12:33:00 a. m.**	**0:03**	**DESPEDIDA Y FIN DEL EVENTO**	
DURACIÓN EVENTO		**6:18**		

A continuación, el cronograma del festival de los montes de María en San Juan de Nepomuceno departamento de bolívar

NOMBRE DEL EVENTO: FESTIVAL DE LOS MONTES DE MARIA				
LUGAR DEL EVENTO: PLAZA OLAYA HERRERA				HORA INCIO EVENTO: 6:30 PM
IN	**OUT**	**TIME**	**ACTIVIDAD**	**ACCION**
6:30:00 p. m.	6:35:00 p. m.	0:05	Bienvenida al evento	Presentadores dan la bienvenida a la VII Versión del Festival Multicultural de los Montes de María e invitan a ver el video resumen de la noche anterior
6:35:00 p. m.	**6:37:00 p. m.**	**0:02**	**Video Resumen de noche anterior y el día**	**Se reproduce video duración aprox 2 mins**
6:37:00 p. m.	6:40:00 p. m.	0:03	Inicio al concierto	Entran presentadores e invitan a ver el primer artista.
6:40:00 p. m.	**7:00:00 p. m.**	**0:20**	**Presentación Mare Julio**	**Presentación Musical Mare Julio**

7:00:00 p. m.	7:10:00 p. m.	0:10	Cambio de grupo	Entran presentadores aplauden la presentación de Mare Julio e invitan al siguiente grupo Kombilesa Mi
7:10:00 p. m.	**7:40:00 p. m.**	**0:30**	**Presentación Kombilesa Mi**	**Presentación Musical Kombilesa Mi**
7:40:00 p. m.	7:50:00 p. m.	0:10	Cambio de grupo	Entran presentadores aplauden la presentación de Kombilesa Mi e invitan al siguiente grupo Yeison Landero
7:50:00 p. m.	**8:20:00 p. m.**	**0:30**	**Presentación Yeison Landero**	**Presentación Musical Yeison Landero**
8:20:00 p. m.	8:30:00 p. m.	0:10	Cambio de grupo	Entran presentadores aplauden la presentación de Yeison Landero e invitan al siguiente grupo Cayito Dangond
8:30:00 p. m.	**9:15:00 p. m.**	**0:45**	**Presentación Cayito Dangond**	**Presentación Musical Cayito Dangond**
9:15:00 p. m.	9:25:00 p. m.	0:10	Cambio de grupo	Entran presentadores aplauden la presentación de Cayito Dangond e invitan al siguiente grupo Charanga
9:25:00 p. m.	10:15:00 p. m.	0:50	**Presentación Charanga Joven**	**Presentación Musical Charanga**
10:15:00 p. m.	10:25:00 p. m.	0:10	Anucio Video Homenaje Maestro Rafael Ricardo y presentación del siguiente grupo	Entran presentadores aplauden la presentación de Charanga e invitan a ver el video del homenajeado Rafael Ricardo
10:25:00 p. m.	10:27:00 p. m.	0:02	Video Homenaje Rafael Ricardo	Video de Homenaje Rafael Ricardo
10:27:00 p. m.	**11:17:00 p. m.**	**0:50**	**Presentación Alfredo Gutierrez**	**Presentación Musical Alfredo Gutierrez**
11:17:00 p. m.	11:27:00 p. m.	0:10	Cambio de grupo	Entran presentadores aplauden la presentación de Alfredo Gutierrez, e invitan a tarima a Criss y Ronny
11:27:00 p. m.	**12:17:00 a. m.**	**0:50**	**Presentación Criss y Ronny**	**Presentación Musical Criss y Ronny**

12:17:00 a. m.	12:27:00 a. m.	0:10	Cambio de grupo	Entran presentadores aplauden la presentación de Criss y Ronny e invitan a tarima a Beto Zabaleta
12:27:00 a. m.	**1:57:00 a. m.**	**1:30**	**Presentación Beto Zabaleta**	**Presentación Musical Beto Zabaleta**
1:57:00 a. m.	**2:00:00 a. m.**	**0:03**	**DESPEDIDA Y FIN DEL EVENTO**	
DURACIÓN EVENTO		**7:30**		

A continuación, el cronograma del festival de tambora en barranco de loba departamento de bolívar

NOMBRE DEL EVENTO: INAUGURACIÓN Y COMPETENCIAS GRUPOS DE TAMBORA DEL FESTITAMBORA 2023					
LUGAR DEL EVENTO: PARQUE CENTRAL			**FECHA: 30 DE JUNIO DE 2023**		
IN	**OUT**	**TIME**	**ACTIVIDAD**	**CONFERENCISTA/ARTISTA**	**ACCION**
6:45:00 p. m.	7:00:00 p. m.	0:15	**MÚSICA AMBIENTE**	N/A	Música ambiente antes de iniciar evento mientras va llegando los invitados.
7:00:00 p. m.	7:03:00 p. m.	0:03	**BIENVENIDA**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entra presentadora y saluda a los invitados dando la bienvenida al SEGUNDO FESTIVAL MULTICULTURAL DE LA TAMBORA, contando lo que se va a realizar en el festival e invitando a un pequeño video que resumirá lo que se vivirá en estos 2 días.
7:03:00 p. m.	7:04:00 p. m.	0:01	**VIDEO FESTIVAL**	N/A	Se reproduce el video del festival.
7:04:00 p. m.	7:07:00 p. m.	0:03	**ACTOS PROTOCOLARIOS**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entra presentadora e invita a escuchar las palabras del Alcalde de Barranco de Loba Dr. Manuel Ramos
7:07:00 p. m.	7:17:00 p. m.	0:10	**ALCALDE BARRANCO DE LOBA**	MANUEL RAMOS	Palabras del alcalde.
7:17:00 p. m.	7:18:00 p. m.	0:01	**INVITACIÓN DIRECTOR DE CULTURA DE ICULTUR**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entra presentadores e invitan a escuchar las palabras del Director General de Icultur Dr. Ivan Sanes.
7:18:00 p. m.	7:28:00 p. m.	0:10	**DIRECTOR DE ICULTUR**	IVAN SANES	Palabras director Icultur.
7:28:00 p. m.	7:30:00 p. m.	0:02	**INVITACIÓN ARTISTA INVITADO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a ver la presentación musical de la artista de Doralis Romulo

7:30:00 p. m.	7:45:00 p. m.	0:15	**PRESENTACIÓN MUSICAL DORALIS ROMULO**	Grupo musical	Presentación DORALIS ROMULO
7:45:00 p. m.	7:50:00 p. m.	0:05	**INICIO PRESENTACIONES MUSICALES**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores y le dan incio a las presentaciones musicales de las agrupaciones de tambora que estarán participando en el festival, las cuales estarán en una comptencia durante los 2 días para escoger a los 2 mejores de cada categoria: INFANTIL JUVENIL SUBVETERANOS VETERANO RIQUEZA FOLCLORICA CANCION INEDITA DANZA Después de mencionar las categorias para premiación presentan el primer grupo para dar inicio a la competencia HERENCIA CHIMILA-BARRANCO DE LOBA-TAMBORA
7:50:00 p. m.	**8:10:00 p. m.**	**0:20**	**1. PRESENTACIÓN MUSICAL TAMBORA**	**HERENCIA CHIMILA-BARRANCO DE LOBA-TAMBORA**	**Empieza a tocar la primera agrupación**
8:10:00 p. m.	8:12:00 p. m.	0:02	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de musica en caso de algun retraso, se prepara SONDAWA-BANCO MAGDALENA-TAMBORA
8:12:00 p. m.	**8:32:00 p. m.**	**0:20**	**2. PRESENTACIÓN MUSICAL TAMBORA**	**SONDAWA-BANCO MAGDALENA-DANZA**	**Presentación segundo grupo**
8:32:00 p. m.	8:34:00 p. m.	0:02	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de musica en caso de algun retraso, se prepara REENACER CULTURAL- EL PEÑÓN-TAMBORA

8:34:00 p. m.	**8:54:00 p. m.**	**0:20**	**3. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**REENACER CULTURAL-EL PEÑÓN-DANZA**	**Presentación tercer grupo**
8:54:00 p. m.	8:56:00 p. m.	0:02	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso, se prepara REVELACIÓN POCABUY- EL BANCO MAGDALENA-TAMBORA
8:56:00 p. m.	**9:16:00 p. m.**	**0:20**	**4. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**REVELACIÓN POCABUY- EL BANCO MAGDALENA-DANZA**	**Presentación cuarto grupo**
9:16:00 p. m.	9:18:00 p. m.	0:02	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso, se prepara CULTURA RIANA-HATILLO DE LOBA-TAMBORA
9:18:00 p. m.	**9:38:00 p. m.**	**0:20**	**5. PRESENTACIÓN MUSICAL TAMBORA**	**CULTURA RIANA-HATILLO DE LOBA-TAMBORA**	**Presentación quinto grupo**
9:38:00 p. m.	9:40:00 p. m.	0:02	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entra presentadora e invita a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de musica en caso de algun retraso, se prepara GRUPO FOLCLÓRICO JUVENTUD SAN MARTINENSE-SAN MARTIN DE LOBA-TAMBORA

9:40:00 p. m.	**10:00:00 p. m.**	**0:20**	**6. PRESENTACIÓN MUSICAL TAMBORA**	**GRUPO FOLCLÓRICO JUVENTUD SAN MARTINENSE-SAN MARTIN DE LOBA-TAMBORA**	**Presentación sexto grupo**
10:00:00 p. m.	10:02:00 p. m.	0:02	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso, se prepara HERENCIA CULTURAL DE SAN ANTONIO-BARRANCO DE LOBA-TAMBORA
10:02:00 p. m.	**10:22:00 p. m.**	**0:20**	**7. PRESENTACIÓN MUSICAL TAMBORA**	**HERENCIA CULTURAL DE SAN ANTONIO-BARRANCO DE LOBA-TAMBORA**	**Presentación séptimo grupo**
10:22:00 p. m.	10:24:00 p. m.	0:02	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso, se prepara la presentación musical del artista invitado LA TROPA DEL SABOR
10:24:00 p. m.	**10:54:00 p. m.**	**0:30**	**PRESENTACIÓN MUSICAL**	**LA TROPA DEL SABOR**	**Presentación musical LA TROPA DEL SABOR**
10:54:00 p. m.	10:56:00 p. m.	0:02	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entra presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso, se prepara RENACER RIBEREÑO-ALTOS DEL ROSARIO-TAMBORA
10:56:00 p. m.	**11:16:00 p. m.**	**0:20**	**8. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**RENACER RIBEREÑO-ALTOS DEL ROSARIO-TAMBORA**	**Presentación octavo grupo**
11:16:00 p. m.	11:18:00 p. m.	0:02	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de musica en caso de algun retraso, se prepara GRUPO FOLCLÓRICO LA LLORONA-TAMALAMEQUE. TAMBORA

11:18:00 p. m.	**11:38:00 p. m.**	**0:20**	**9. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**GRUPO FOLCLÓRICO LA LLORONA-TAMALAMEQUE. TAMBORA**	**Presentación noveno grupo**
11:38:00 p. m.	11:40:00 p. m.	0:02	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso, se prepara MARCHEGUA DELMINA MUÑOZ-HATILLO DE LOBA-TAMBORA
11:40:00 p. m.	**12:00:00 a. m.**	**0:20**	**10. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**MARCHEGUA DELMINA MUÑOZ-HATILLO DE LOBA-TAMBORA**	**Presentación decimo grupo**
12:00:00 a. m.	12:02:00 a. m.	0:02	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entra presentadora e invita a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso, se prepara GOLPE MALIBÚ-BARRANCO DE LOBA-TAMBORA
12:02:00 a. m.	**12:22:00 a. m.**	**0:20**	**11. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**GOLPE MALIBÚ-BARRANCO DE LOBA-TAMBORA**	**Presentación onceavo grupo**
12:22:00 a. m.	12:24:00 a. m.	0:02	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso, se prepara GRUPO DE DANZA SOCABÚ- BARRANCO DE LOBA-DANZA
12:24:00 a. m.	**12:34:00 a. m.**	**0:10**	**12. PRESENTACIÓN MUSICAL DANZA**	**GRUPO DE DANZA SOCABÚ- BARRANCO DE LOBA-DANZA**	**Presentación doceavo grupo**
12:34:00 a. m.	12:36:00 a. m.	0:02	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso, se prepara REENACER CULTURAL- EL PEÑÓN-DANZA
12:36:00 a. m.	**12:46:00 a. m.**	**0:10**	**13. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**REENACER CULTURAL-EL PEÑÓN-DANZA**	**Presentación treceavo grupo**

12:46:00 a. m.	12:48:00 a. m.	0:02	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso, se prepara SONDAWA-BANCO MAGDALENA- DANZA
12:48:00 a. m.	**12:58:00 a. m.**	**0:10**	**14. PRESENTACIÓN MUSICAL DANZA**	**SONDAWA-BANCO MAGDALENA-DANZA**	**Presentación catorceavo grupo**
12:58:00 a. m.	1:00:00 a. m.	0:02	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso, se prepara REVELACIÓN POCABUY- EL BANCO MAGDALENA-DANZA
1:00:00 a. m.	**1:10:00 a. m.**	**0:10**	**15. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**REVELACIÓN POCABUY- EL BANCO MAGDALENA-DANZA**	**Presentación quinceavo grupo**
1:10:00 a. m.	1:15:00 a. m.	0:05	**ANUNCIO ARTSITA INVITADO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a escuchar a el artista LUIFER CUELLO
1:15:00 a. m.	**2:15:00 a. m.**	**1:00**	**PRESENTACIÓN MUSICAL**	**LUIFER CUELLO**	**Presentación musical LUIFER CUELLO**
2:15:00 a. m.	**2:20:00 a. m.**	**0:05**	**DESPEDIDA Y FIN DEL EVENTO**		
DURACIÓN EVENTO		**7:35**			

NOMBRE DEL EVENTO: INAUGURACIÓN Y COMPETENCIAS GRUPOS DE TAMBORA DEL FESTITAMBORA 2023					
LUGAR DEL EVENTO: PARQUE CENTRAL				**FECHA: 1 DE JUL DE 2023**	
IN	**OUT**	**TIME**	**ACTIVIDAD**	**CONFERENCISTA/ARTISTA**	**ACCION**
6:45:00 p. m.	7:00:00 p. m.	0:15	**MÚSICA AMBIENTE**	N/A	Música ambiente antes de iniciar evento mientras va llegando los invitados.

7:00:00 p. m.	7:03:00 p. m.	0:03	**BIENVENIDA**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entra presentadora y saluda a los invitados dando la bienvenida al SEGUNDO FESTIVAL MULTICULTURAL DE LA TAMBORA, contando lo que se va a realizar en el festival e invitando a un pequeño video resumen del día 1.
7:03:00 p. m.	7:05:00 p. m.	0:02	**VIDEO RESUMEN**	N/A	Se reproduce el video resumen
7:05:00 p. m.	7:08:00 p. m.	0:03	**INVITACIÓN A VER VIDEO HOMENAJE**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a ver video Homenaje a Ángel María Villafañe.
7:08:00 p. m.	7:12:00 p. m.	0:04	**VIDEO HOMENAJE**	N/A	Se reproduce el video del homenaje
7:12:00 p. m.	7:17:00 p. m.	0:05	**ENTREGA HOMENAJE Y MEDALLA**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores y hacen entrega de nota de estilo y medalla en Homenaje Al maestro Ángel María Villafañe, entrega alcalde de barranco y director de Icultur
7:17:00 p. m.	7:20:00 p. m.	0:03	**INVITACIÓN PAREJA DE BAILE**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entra presentadora e invita a ver un show de una pareja de baile de Liam Jose Muñoz Ribon y Paula Isabel Galvis Jerez- Presentación especial
7:20:00 p. m.	7:30:00 p. m.	0:10	**PRESENTACIÓN PAREJA DE BAILE**	N/A	**Pareja de baile de Liam Jose Muñoz Ribon y Paula Isabel Galvis Jerez- Presentación especial**
7:30:00 p. m.	7:33:00 p. m.	0:03	**INVITACIÓN ARTISTA INVITADO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a ver la presentación musical del grupo Tamban de Barranco de Loba
7:33:00 p. m.	7:48:00 p. m.	0:15	**PRESENTACIÓN MUSICAL TAMBAN**	Grupo musical	Presentación TAMBAN

7:48:00 p. m.	7:50:00 p. m.	0:02	**INICIO PRESENTACIONES MUSICALES FINALISTAS**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores y le dan inicio a las presentaciones musicales de las agrupaciones de tambora que estarán participando en el festival las cuales estarán en una competencia durante los 2 días para escoger a los 2 mejores de cada categoría: INFANTIL JUVENIL SUBVETERANOS VETERANO RIQUEZA FOLCLORICA CANCION INEDITA DANZA Se presentaran en orden de clasificación.
7:50:00 p. m.	**8:05:00 p. m.**	**0:15**	**1. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**PRIMER FINALISTA**	**Empieza a tocar la primera agrupación**
8:05:00 p. m.	8:08:00 p. m.	0:03	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso.
8:08:00 p. m.	**8:23:00 p. m.**	**0:15**	**2. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**SEGUNDO FINALISTA**	**Presentación segundo grupo**
8:23:00 p. m.	8:26:00 p. m.	0:03	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso.
8:26:00 p. m.	**8:41:00 p. m.**	**0:15**	**3. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**TERCER FINALISTA**	**Presentación tercer grupo**

8:41:00 p. m.	8:44:00 p. m.	0:03	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso.
8:44:00 p. m.	**8:59:00 p. m.**	**0:15**	**4. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**CUARTO FINALISTA**	**Presentación cuarto grupo**
8:59:00 p. m.	9:02:00 p. m.	0:03	**ANUNCIO ARTSITA INVITADO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invita a escuchar al artista ANTONIO SLAITE
9:02:00 p. m.	**9:47:00 p. m.**	**0:45**	**PRESENTACIÓN MUSICAL**	**ANTONIO SLAITE**	**Presentación musical ANTONIO SLAITE**
9:47:00 p. m.	9:50:00 p. m.	0:03	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso.
9:50:00 p. m.	**10:05:00 p. m.**	**0:15**	**5. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**QUINTA FINALISTA**	**Presentación quinto grupo**
10:05:00 p. m.	10:08:00 p. m.	0:03	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso.
10:08:00 p. m.	**10:23:00 p. m.**	**0:15**	**6. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**SEXTA FINALISTA**	**Presentación sexto grupo**
10:23:00 p. m.	10:26:00 p. m.	0:03	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso.

10:26:00 p. m.	**10:41:00 p. m.**	**0:15**	**7. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**SEPTIMA FINALISTA**	**Presentación séptimo grupo**
10:41:00 p. m.	10:44:00 p. m.	0:03	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso.
10:44:00 p. m.	**10:59:00 p. m.**	**0:15**	**8. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**OCTAVA FINALISTA**	**Presentación octavo grupo**
10:59:00 p. m.	11:02:00 p. m.	0:03	**CAMBIO**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a la siguiente agrupación, mientras va saliendo la que estaba en tarima, se va acomodando la otra hay acompañamiento de música en caso de algún retraso.
11:02:00 p. m.	**11:17:00 p. m.**	**0:15**	**9. PRESENTACIÓN MUSICAL**	**OCTAVA FINALISTA**	**Presentación noveno grupo**
11:17:00 p. m.	11:20:00 p. m.	0:03	**ANUNCIO ARTSITA INVITADO**	ARTISTA CHAMPETA	Entran presentadores e invitan a escuchar al ARTISTA CHAMPETA
11:20:00 p. m.	**12:20:00 a. m.**	0:60	**PRESENTACIÓN MUSICAL**	**TWISTTER**	Presentación musical ARTISTA CHAMPETA
12:20:00 a. m.	**12:30:00 a. m.**	0:10	**ANUNCIO AGRUPACIONES GANADORAS**	Carolina de Pombo y Luis Carlos Campo	Entran presentadores e invitan a subir a tarima a los grupos o directores de grupos para anunciar las agrupaciones ganadoras por cada categoría, se entrega premio a cada uno y se hace la despedida del evento con fuegos artificiales.
12:30:00 a. m.	**12:32:00 a. m.**	0:02	**DESPEDIDA Y FIN DEL EVENTO**		
DURACIÓN EVENTO		**4:47**			

2.4 a continuación se relacionan los artistas, agrupaciones que participaron durante la realización del Festival de los Montes de María y el festival de tambora en el Departamento de Bolívar.

ARTISTAS FESTIMARIA 2023					
ITEM	**GRUPO ARTISTICO**	**CONTACTO MANAGER**		**PADRINO ICULTUR**	
		NOMBRE	**TELEFONO**	**NOMBRE**	**TELÉFONO**
Sábado 24 de junio- 7:00 p.m					
1	PONCHO ZULETA	CRISTIAN ROODRIGUEZ	3043656991	Jaime Ortiz	3234647146
2	HERMANOS LORA	JUAN CARLOS LORA	3173718076	Zamir Contreras	3006211686
3	BORIS GARCIA	JESSY ZAKUZ	3014531300	Katty Álvarez	3146238002
4	HEREDEROS DEL BULLERENGUE	FABIAN OSPINO	3003824293	Kathe Guerrero	3114048744
5	CRISTINA MENDOZA	MANUEL DE LA ROSA	3127111971	Lisney	3024538523
6	BANDA 16 DE MAYO DE SAN JUAN NEPOMUCENO	RODRIGO CARMONA	3112809654	Alfonso Cárdenas	3015625713
7	RAFAEL RICARDO	RAFAEL RICARDO HIJO	3118149034	Alfonso Cárdenas	3153429253
8	LUNA MARC	EDWIN CARCAMO	3014329529	Javier Alcalá	3008019795
Domingo 25 de junio. 7:00 p.m					
9	BETO ZABALETA			Jaime Ortiz	3234647146
10	ALFREDO GUTIERREZ	NORIS GUTIERREZ	3154183844	Javier Alcalá	3008019795
11	CAYITO DANGOND	CAYITO	3135664727	Yeilis Cáceres	3213790457
12	CRISS Y RONNY	HENRY JAVIER	3013343548	Zamir Contreras	3006211686

13	CHARANGA JOVEN	OSCAR	3016507999	Cory Baños	3016603785
14	YEISON LANDERO	YEISON LANDERO	3007128040	Cory Baños	
15	KOMBILESA MI	GUILLERMO	3172517005	Alfonso Cárdenas	3015625713
16	MARE JULIO - LA VOZ MONTEMARIANA	MERLYS ZABALETA	3008279290	**Javier Alcalá**	**3008019795**
	JEFE DE PADRINOS	**Zamir Contreras**	3006211686		

ARTISTAS FESTITAMBORA 2023					
ITEM	**GRUPO ARTISTICO**	**CONTACTO MANGAER**		**PADRINO ICULTUR**	
		NOMBRE	**TELEFONO**	**NOMBRE**	**TELEFONO**
30 DE JUNIO Y 1 DE JULIODE 2023					
1	LA TROPA DEL SABOR	SAMIR ESPARRAGOZA	3115050675	JULIO BAQUERO	3005575875
2	LUIFER CUELLO	CRISTIAN FONTALVO	3008445145	ZAMIR CONTRESRAS	3006211686
3	ANTONIO SLAIT	GUAJI AMAYA	3108531651	JULIO BAQUERO	3005575875
4	TWISTER		3017311133	ZAMIR CONTRESRAS	3006211686
5	DORALYS ROMULO	DORALYS	3122290657	ANGIE GÓMEZ	3159263007
6	PAREJA DE BAILE LIAM MUÑOZ Y PAULA GALVIS	LAURA AMARIS	3135690321	ANGIE GÓMEZ	3159263007
7	JURADO: JHON CASTRO	JHON CASTRO	3146273105	DIANA LÓPEZ	3022228790
8	JURADO: DIXON PEREZ	DIXON PEREZ	3148881173	DIANA LÓPEZ	3022228790
9	JURADO: YESSI PEREZ	YESSI PEREZ	3017980447	DIANA LÓPEZ	3022228790

10	JUVENTUD SAN MARTINENSE	IDELSA CERPA SUAREZ	3135717032	KATHERINE GUERRERO	3114048744
11	LA LLORONA LOCA	MANUEL SURMAY	3115272603	KATHERINE GUERRERO	3114048744
12	RENACER RIBEREÑO	MISAEL TORRES MORA	3106322662	ALFONSO CÁRDENAS	3015625713
13	REVELACIÓN POCABUY	ALEXANDER LOAIZA	3114840063	ALFONSO CÁRDENAS	3015625713
14	RENACER CULTURAL	BLADIMIR GARCIA	3012864675	JULIO BAQUERO	3005575875
15	CULTURA RIANA	ENRIQUE JIMENEZ BOLIVAR	3045578464	JULIO BAQUERO	3005575875
16	MARCHEGUA DELMINA MUÑOZ	DELMIRA MUÑOZ	3213660222	LISNEY BARRIOS	3024538523
17	GOLPE MALIBÚ	GRISBIN SAENZ FONSECA	3122045463	LISNEY BARRIOS	3024538523
18	HERENCIA CULTURAL DE SAN ANTONIO	SAM SMITH	3017887812	KATTY ALVAREZ	3146238002
19	HERENCIA CHIMILA	EYDER PEÑALOZA SERPA	3022346761	KATTY ALVAREZ	3146238002
20	GRUPO DE DANZA SOCABÚ	ROBERTO MUÑOZ ARDILA	3008155716	ANA GONZÁLEZ	3233346986
21	SONDAWA	LUIS FERNANDO OJEDA	3012030617	ANA GONZÁLEZ	3233346986

2.5 Relacionar los créditos (logos o menciones) de BOLIVAR PRIMERO e ICULTUR en todas las actividades de promoción, realización, difusión y/o de presentación del proyecto, tanto impresas, radiales, audios, televisivas, virtuales, boletines de prensa y verbales.

Informe de Comunicaciones VII Festival Multicultural de los Montes María – FESTIMARÍA 2023.

Durante el VII Festival Multicultural de los Montes de María se realizó un despliegue periodístico y de comunicación digital, este buscaba promover y divulgar las manifestaciones culturales y turísticas del ZODES (Zona de Desarrollo Económica y Social) Montes de María los medios de comunicación registraron el festival de la siguiente forma:

ACTIVIDAD	TIPO DE CRÉDITO O MENCIÓN-MEDIO DE COMUNICACIÓN	ANEXO NO.
PAUTA DIGITAL	**EL HERALDO CIERRE FESTIVAL DE LOS MONTES DE MARÍA**	https://www.elheraldo.co/festimaria
PAUTA DIGITAL	**REVISTA METRO**	https://revistametro.co/2023/06/24/conozca-la-programacion-del-festimaria-2023-que-homenajeara-al-maestro-rafael-ricardo/
PAUTA DIGITAL	**CARACOL RADIO**	https://caracol.com.co/2023/06/20/vii-version-del-festimaria-sera-en-homenaje-al-maestro-rafael-ricardo/
PAUTA DIGITAL	**PUBLIMENTRO**	https://www.publimetro.co/noticias/2023/06/22/conozca-la-programacion-del-festimaria-2023-que-homenajeara-la-vida-y-obra-del-maestro-rafael-ricardo/
PAUTA DIGITAL	**MÁS VIAJE MÁS VIDA**	https://masviajemasvida.com/festimaria-2023-triunfa-en-un-epico-cierre-mientras-rinde-homenaje-a-rafael-ricardo/
PAUTA DIGITAL	**POLITICA HEROICA**	https://www.instagram.com/p/Ct7dcjVgEfr/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==
PAUTA DIGITAL	**EL BOLIVARENSE**	https://www.instagram.com/p/Ct9wjrkOmGa/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

De acuerdo con el convenio con el Instituto de Cultura y Turismo de Bolívar – ICULTUR, se realizaron publicaciones en sus redes sociales y Streaming del Festival con el fin de beneficiar a todos los ciudadanos que tienen acceso a la Red Social Facebook, por medio de un Facebook Live https://fb.watch/lKximsfp9w/?mibextid=wZ5k54

Interacciones Facebook Live

Día 1



Día 2



Publicaciones realizadas en las Redes Sociales de ICULTUR:

Programación Festival de los Montes de María
https://www.instagram.com/p/Ct1VaycAfdy/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

Homenaje Póstumo al Maestro Rafael Ricardo

https://www.instagram.com/p/Ct5SWxdA2FI/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

Publicaciones

https://www.instagram.com/p/Ct504qLgUvF/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

https://www.instagram.com/p/Ct5u42Cgm23/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

https://www.instagram.com/p/Ct5gO4agq6X/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

https://www.instagram.com/p/Ct5ea4zAwV-/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

El segundo Festival Multicultural de la Tambora tuvo lugar en Barranco de Loba donde se vive y se baila La Tambora un son y baile ribereño que generar impacto en niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores del territorio ribereño del Departamento de Bolívar y otros Departamentos como el Magdalena y César.

Tuvimos un despliegue periodístico para promover y divulgar esta manifestación cultural del patrimonio inmaterial musical y la danza.

Actividad	Tipo de Crédito o Mención	Anexo
PAUTA DIGITAL	EL BOLIVARENSE	https://www.instagram.com/p/CuNMrByPTyR/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==
PAUTA DIGITAL	EL BOLIVARENSE	https://www.instagram.com/p/CuQPPPRvf1-/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==
PAUTA DIGITAL	EL BOLIVARENSE	https://bolivarense.com/finalizacion-del-ii-festival-multicultural-de-la-tambora-en-barranco-de-loba/
PAUTA DIGITAL	CARACOL RADIO	https://caracol.com.co/2023/07/02/ii-festival-multicultural-de-la-tambora-en-barranco-de-loba-bolivar/

PAUTA DIGITAL	MUNDO NOTICIAS	https://mundonoticias.com.co/entre-danzas-y-cantos-finaliza-festival-multicultural-de-la-tambora/

FB LIVE DÍA 1
https://fb.watch/lKzzQ3QhZi/?mibextid=wZ5k54

FB LIVE DÍA 2

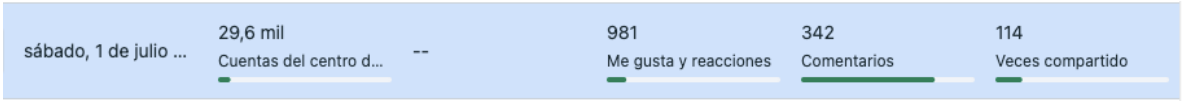
https://fb.watch/lKzEiEO9k-/?mibextid=wZ5k54

INTERACCIONES FB LIVE

DÍA 1



DÍA 2



Publicaciones
https://www.instagram.com/reel/CuPrve7ABM-/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

El Bolivarense
https://www.instagram.com/p/CuNMrByPTyR/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

https://www.instagram.com/p/CuQPPPRvf1-/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

https://bolivarense.com/finalizacion-del-ii-festival-multicultural-de-la-tambora-en-barranco-de-loba/

Caracol Radio
https://caracol.com.co/2023/07/02/ii-festival-multicultural-de-la-tambora-en-barranco-de-loba-bolivar/

Mundo Noticias
https://mundonoticias.com.co/entre-danzas-y-cantos-finaliza-festival-multicultural-de-la-tambora/

Publicaciones en las Redes de ICULTUR.

https://www.instagram.com/p/CuMAgKDudqH/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

https://www.instagram.com/p/CuLelvUg-qN/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

https://www.instagram.com/p/CuLbaMHAT-z/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

https://www.instagram.com/p/CuLVr6ZAUNs/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

https://www.instagram.com/p/CuKU011AHri/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

https://www.instagram.com/p/CulyuISgIJD/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

Tipo de empleo	Cantidad
Empleos formales o directos (Personas vinculadas por contrato directamente con la organización y con todas las prestaciones de ley)	2
Empleos indirectos (Personas vinculadas a través de terceros (empresas de servicios temporales) o por prestación de servicios)	450

2.6 POBLACIÓN BENEFICIADA. Indique el número de personas beneficiadas por el proyecto.

a. Cantidad de personas asistentes	3.000 APROX	
b. Número de artistas, pedagogos, sabedores tradicionales o talleristas participantes	Colombianos:	450
	Extranjeros:	
c. Número de personas que se encargan de logística, producción, promoción, difusión	70 APROX	
d. Otras personas beneficiadas por el proyecto (Indicar número):		

Tipo de empleo	Cantidad
Empleos formales o directos (Personas vinculadas por contrato directamente con la organización y con todas las prestaciones de ley)	2
Empleos indirectos (Personas vinculadas a través de terceros (empresas de servicios temporales) o por prestación de servicios)	350

2.7 GENERACIÓN DE EMPLEOS. Indique a continuación el número de empleos generados con el proyecto.

3. **AMORTIZACIÓN PRIMER DESEMBOLSO**

3.1. Esta amortización se ve refleja da en el informe financiero con sus respectivos soportes de pago a proveedores

3.1. INFORME DE ACTIVIDADES CON CARGO A LOS RECURSOS APROBADOS POR ICULTUR

No.	Rubro	Descripción	Valor	Proveedor
1	**Fortalecer las manifestaciones culturales inmateriales asociadas a las expresiones artísticas y culturales, enmarcadas en el Festival Multicultural de los Montes de María en el Departamento de Bolívar**	Planificación, diseño y creación de la estrategia de fortalecimiento artístico y cultural para la realización del festival multicultural de los Montes de María Productos : Cronograma, propuesta de operación logística, planos y/o renders, que den cuenta del concepto creativo a desarrollar.	$9.500.000	Javier Jiménez Yépez
2		12m x 10m Ground support X 10 m Altura. Con motores de elevación	$8.000.000	Dale Sonido Producciones SAS
3		Parrilla para cuelgue de iluminación. 6 Trusses 3 mt. Y patas para torres de piso		Dale Sonido Producciones SAS
4		ALAS DE SONIDO DE 6 METRO		Dale Sonido Producciones SAS
5		12m x 10m x 1,7m en tablero negro lisa con faldón	$6.676.117	Dale Sonido Producciones SAS

6		Areas de trabajo de 4,8m x 6m x 1,7m en tablero negro liso		Dale Sonido Producciones SAS
7		TARIMA PARA FOH 4.8 X 4.8		Dale Sonido Producciones SAS
8		Sobretarimas de 2,4m x 2,4m x 0,4m con faldón y ruedas		Dale Sonido Producciones SAS
9		Cabinas autoamplificadas line array para PA.	$30.000.000	Dale Sonido Producciones SAS
10		Bajos doble parlante de autoamplificados PA.		Dale Sonido Producciones SAS
11		Monitores de piso auto amplificados.		Dale Sonido Producciones SAS
12		Cabinas autoamplioficadas sidefill		Dale Sonido Producciones SAS
13		Bajos doble 18" autoamplificados sidefill		Dale Sonido Producciones SAS
14		IEM.		Dale Sonido Producciones SAS
15		Consola digital 48 ch sala.		Dale Sonido Producciones SAS
16		Consola digital 48 ch Monitores.		Dale Sonido Producciones SAS
17		Controlador digital para el sistema de audio		Dale Sonido Producciones SAS

18		Snake analogo 56 canales y 8 envios		Dale Sonido Producciones SAS
19		Set profesional de microfonos marca.		Dale Sonido Producciones SAS
20		Set profesional de microfonos marca.		Dale Sonido Producciones SAS
21		Set de cables, bases y accesorios		Dale Sonido Producciones SAS
22		Cajas directas.		Dale Sonido Producciones SAS
23		Subsnakes 12 canales multipin		Dale Sonido Producciones SAS
24		PC con software smartlive y software para control remoto del sistema de audio		Dale Sonido Producciones SAS
25		Sistema de protección y distribuidor de corriente		Dale Sonido Producciones SAS
26		Cabezas moviles 350 watt led	$11.000.000	Dale Sonido Producciones SAS
27		Cabezas moviles beam		Dale Sonido Producciones SAS
28		Cabezas moviles 101		Dale Sonido Producciones SAS
29		minibrutos		Dale Sonido Producciones SAS
30		Leekos		Dale Sonido Producciones SAS
31		ParLed 5W		Dale Sonido Producciones SAS

32		Optipares		Dale Sonido Producciones SAS
33		Seguidor de descarga 2000		Dale Sonido Producciones SAS
34		Consola Digital de programacion de iluminación		Dale Sonido Producciones SAS
35		Set de dimmers, cables, splitters y accesorios necesarios		Dale Sonido Producciones SAS
36		Maquina de humo.		Dale Sonido Producciones SAS
37		Sistema de protección y distribuidor de corriente		Dale Sonido Producciones SAS
38		Pantalla Led Central de 5m x 3m	$30.000.000	Dale Sonido Producciones SAS
39		Pantallas laterales 3m x 2m		Dale Sonido Producciones SAS
40		Procesadores digitales de pantalla		Dale Sonido Producciones SAS
41		CCTV 3 cámaras y punto fijo streaming.		Cuarto Elemento SAS
42		Planta Eléctrica de 125 KWA sonido y video.	$6.000.000	Dale Sonido Producciones SAS
43		Planta Eléctrica de 125 KWA Luces		Dale Sonido Producciones SAS
44		Planta de Spare de 100 KWA spare		Dale Sonido Producciones SAS

45		**DRUMS**		Dale Sonido Producciones SAS
46		DW COLECTOR		Dale Sonido Producciones SAS
47		**PERCUSION**		Dale Sonido Producciones SAS
48		SET CONGAS LP		Dale Sonido Producciones SAS
49		Stand para congas		Dale Sonido Producciones SAS
50		1 set timbal		Dale Sonido Producciones SAS
51		REDO TIMBAL CON BASE ALTA		Dale Sonido Producciones SAS
52		1 Bongo LP con stand		Dale Sonido Producciones SAS
53		Djembe en stand		Dale Sonido Producciones SAS
54		Stand tipo maseta para percusion	$8.000.000	Dale Sonido Producciones SAS
55		Mesas de percusion con Toys		Dale Sonido Producciones SAS
56		**BAJO**		Dale Sonido Producciones SAS
57		**TECLADOS**		Dale Sonido Producciones SAS
58		Un amplificador de teclados.		Dale Sonido Producciones SAS
59		Stand piano sencillo		Dale Sonido Producciones SAS
60		stand doble de teclado		Dale Sonido Producciones SAS
61		Stand Guitarras		Dale Sonido Producciones SAS
62		Stand bajo		Dale Sonido Producciones SAS

		Presentación musical de hasta 9 artistas con trayectoria nacional en musica tipica del caribe.	$211.577.633	Edgar Cueva Macias
63				Victor Angel Santoya Mendoza
64				Norys Cecilia Gutierrez Moscote
65				Henry Javier Herrera Sierra
66				Rodrigo Jose Carmona Vergara
67				Jessica Saray Zakzuk Angulo
68				Manuel Guillermo De La Rosa Mendoza
69				Duvier Enrique Zuñiga Pérez
70				Cristian Camilo Rodríguez Coronell
71				Kuaro Ri Jip Jop Palenge Kombilesa Mi
72		Escenografia acorde a la imagen del festival, que incluye arco de tarima y faldellin, ambientación en el escenario.	$12.337.226	Print Creativos SAS
73		Baños, incluye personal de aseo.	$ 6.400.000	Raul Enrique Panza Conde
74		Atril digital.	$ 1.100.000	Juan Carlos Arismendy Muñoz
		Carpa con cerramientos.	$ 3.200.000	Juan Carlos Arismendy Muñzoz

		Abanicos para camerinos	$ 1.000.000	Juan Carlos Arismendy Muñzoz
75		Espejos	$ 176.000	Inversiones Duquin SAS
77		Siillas blancas sin brazo.	$ 3.000.000	Anderson Herrera Montes
78				
79				
80		Tablones	$ 400.000	Marcela Parra Yepez
82		Productor General.	$8.000.000	Camilo Alberto Gutierrez Guingue
83		Productor Administrativo.	$6.000.000	Ivan Leonardo Neira Larrarte
84		Productor audiovisual.	$4.000.000	Logiseg SAS
85		Director de Escenario.	$2.000.000	Logiseg SAS
86		Director de Backstage.	$2.000.000	Ramiro Guzman Mejía
87		Ingeniero de Sonido PA.	$2.000.000	Logiseg SAS
88		Tecnico de audio y sala.	$1.000.000	Logiseg SAS
89		Técnico de Iluminación.	$1.000.000	Logiseg SAS
90		Diseñador grafico.	$1.500.000	Logiseg SAS
91		Operarios logistico en curso de alturas, valor por 12 horas de trabajo.	$1.800.000	Corporación Cultural Nuevo Horizonte
92		Logística de montaje y desmontaje valor por 12 horas de trabajo.	$2.080.000	Corporación Culturral Nuevo Horizonte

93		Meseros.	$1.120.000	Pedro Cantillo Mendez
94		DJ profesional con sus equipos.	$2.261.000	Logiseg SAS
95		Presentador AAA.	$8.330.000	Martha Carolina de Pombo Cardozo
96		Presentador AA.	$ 6.000.000	Elias Barrios Tous
97		Fotografía y Video.	$5.000.000	Logiseg SAS
98		Logística de acomodación y aseo.	$4.080.000	Corporación Cultural Nuevo Horizonte
99		Logística de seguridad.	$3.400.000	Corporación Cultural Nuevo Horizonte
100		Coordinador de Logística.	$3.200.000	Corporación Cultural Nuevo Horizonte
101		Desayunos para el equipo de trabajo, artistas y personal de apoyo.	$2.304.000	Leydis Rincon Santander
102		Almuerzo con entrada de sopa por 16 0z, fruta de cosecha por 100 grs, plato fuerte con 200 grs de proteína vacuna, cerdo, pollo o pescado, 100 grs de cereal, 100 grs de ensalada verde o de frutas, 100 grs de harina tipo papa, yuca o plátano con bebida de 16 oz mas postre, para equipo de trabajo, artistas y personal de apoyo.	$2.880.000	Fredys Omar Fernandez

103		Cena con entrada de sopa por 16 0z, fruta de cosecha por 100 grs, plato fuerte con 200 grs de proteína vacuna, cerdo, pollo o pescado, 100 grs de cereal, 100 grs de ensalada verde o de frutas, 100 grs de harina tipo papa, yuca o plátano con bebida de 16 oz mas postre, para equipo de trabajo, artistas y personal de apoyo.	$3.456.000	Katia Caro López
104		Atención, alimentacion e hidratación de camerinos para artistas.	$7.091.000	Fredis Manuel Ricardo Diaz
105		Hidratación: agua en botella, hielo, cava.	$ 749.890	Supermayorista SAS Almacenes Éxito SAS
106		Camioneta diaria para movilizacion materiales de manera interna en el municipio.	$ 2.000.000	Mavicarga SA
		Camión furgón 600 con iluminación interna y sistema de protección para material por trayecto local para transporte de materiales.	$ 8.000.000	
107		Servicio de transporte en bus de 30 puestos de equipo de produccion, con silletería, acolchado sofá con mayor espuma, cabecero visco elástico, asiento, descansa brazos centrales, apoya pies móviles con graduación de posición; iluminación interna optimizada, luces de lectura con leds y posicionadas sobre el pasajero, disponibnilidad con conductor 24 horas, hospedaje, alimetación, peajes, combustibles, parqueadero.	$ 5.000.000	Transporte Borelly SAS

108		Servicio de transporte en bus, equipo de apoyo logistico, on silletería, acolchado sofá con mayor espuma, cabecero visco elástico, asiento, descansa brazos centrales, apoya pies móviles con graduación de posición; iluminación interna optimizada, luces de lectura con leds y posicionadas sobre el pasajero, disponibnilidad con conductor 24 horas, hospedaje, alimetación, peajes, combustibles, parqueadero.		
		Gestión y solicitud de permisos: Secretaría locales, Seguro (pólizas), permiso de derechos de autor por entidad competente, Sayco y Acinpro, Bomberos, Defensa civil, Plan de contingencia y los que sean necesarios para la realización del evento.	$ 7.928.960	Acinpro
				Sayco
110				Miguel Cruz Lequerica
111		Camas produccion.	$ 15.600.000	Judith Mireya Escalante Pacheco
112				Inversiones Garcia Rojas SAS
113		Camas equipo de logistica.		Maria Lucia Vanegas Pulgar
114				Alvaro Javier Blanco Laguna

Sub Total Rubro 1.			**$468.255.116**	
115	Promover estrategias de divulgación y difusión para la visibilizarían y preservación de las manifestaciones culturales del Departamento de Bolívar en marco del Festival Multicultural de los Montes de María.	Elaboración documental de guiones y/o libretos que relaten y transmitan la preservación ancestral y cultural de la importancia del Festival Multicultural de los Montes de María.	$5.000.000	Leider Alexander Blanco Barbosa
116		Creación de contenido audiovisual para la promoción del festival a través de un video que resuman lo que se vivirá en el los Montes de María, involucrando a gestores culturales de la zona.	$4.000.000	Leider Alexander Blanco Barbosa
117		Creación de contenido audiovisual que resuma la experiencia vivida en el festival a nivel artístico y cultural, demostrando el impacto causado durante los 2 días de festival.	$4.500.000	Leider Alexander Blanco Barbosa
118		Capsulas informativas audiovisuales para promover y divulgar el destino cultural y turístico a través del Festival Multicultural de los Montes de María, publicadas en las redes sociales y pagina web del instituto.	$5.000.000	Leider Alexander Blanco Barbosa
119		Medición del impacto artistico y cultural a traves de encuesta realizada en el municipio a traves de una plataforma virtual.	$4.200.000	Edwin Carcamo Martinez
120				Fabian Cardoso Nieves
121				Jose Luis Simanca Terán

122				Celinne Michelle Díaz Ramos
123		Conversatorio para resaltar y divulgar la vida y obra de los juglares de los montes de María.	$5.000.000	Natalia Cristina Diaz Mendoza
124				Harold Alfonso Anaya Ramos
125		Validación de ruta turística para la promoción del destino ecoturístico, natural y cultural de los montes de maría	$5.000.000	Abraham David Osorio Leiva
126		Diseño, creación y producción de mural para resaltar la vida y obra de los juglares de los montes de María.	$3.500.000	Rafael Segundo Ricardo Serrano
Sub Total Rubro 2.			**$36.200.000**	
SUBTOTAL			**$504.347.826**	
ADMINISTRACIÓN Y OPERACIÓN: Costos operativos, gastos de legalización, diseños, papelería, gastos financieros (Estampillas, polizas, Operaciones bancarias) 15 %			**$75.652.174**	
GRAN TOTAL EN PESOS			**$580.000.000**	

3.2. AMORTIZACIÓN SEGUNDO DESEMBOLSO FESTIVAL DE TAMBORA

FESTIVAL DE TAMBORA				
No.		**Descripción**	**Valor**	**Proveedor**
1	PLAN OPERATIVO	Planificación, diseño y creación de la estrategia de fortalecimiento artístico y cultural para la realización del festival multicultural de la Tambora. Productos : propuesta de operación logística, planos y/o renders, que den cuenta del concepto creativo a desarrollar.	$ 8.000.000	Javier Jiménez Yépez
2	ESTRUCTURAS	Alas para cuelgue de sonido.	$ 14.000.000	Dale sonido SAS
3		Techo en truss 40x40 con techo en lona 12x10 mts.		Dale sonido SAS

4		Parrilla para cuelgue de iluminación, trusses 3 mt.		Dale sonido SAS
5		Cubitanques para anclaje de estructura.		Dale sonido SAS
6		Linea de truss de 9 mts.		Dale sonido SAS
7		Mts. De trimalla		Dale sonido SAS
8	TARIMA	Sobre tarimas hasta de 2,4m x 2,4m x 0,4m con faldón marco metálico y recubrimiento de MDF con carpas cerradas lateralmente.	$ 7.382.022	Dale sonido SAS
9		Tarima de de 6m (ancho) x 3,6m (fondo) x hasta0.5m (alto)en tablero negro liso, marco metálico y recubrimiento en MDF pintada de negro.		Dale sonido SAS

10	SONIDO	Cabinas autoamplificadas line array para PA	$ 24.000.000	Dale sonido SAS
11		Bajos doble parlante de 18" autoamplificados para PA		Dale sonido SAS
12		Monitores de piso auto amplificados		Dale sonido SAS
13		Cabinas autoamplioficadas side fill		Dale sonido SAS
14		Bajos doble parlante de 18" autoamplificados para side fill		Dale sonido SAS
15		Cabinas Frontfill		Dale sonido SAS
16		IEM		Dale sonido SAS
17		Consola digital 48 CH PA y Monitores		Dale sonido SAS
18		Controlador digital para el sistema de audio		Dale sonido SAS

19		Set profesional de microfonos marca 1		Dale sonido SAS
20		Set profesional de microfonos marca 2		Dale sonido SAS
21		Micrófonos inalambricos de instrumentos		Dale sonido SAS
22		Set de cables, bases y accesorios		Dale sonido SAS
23		Cajas directas		Dale sonido SAS
24		Subsnakes multipin 12 CH		Dale sonido SAS
25	BACKLINE	Set de dj.		Dale sonido SAS
26		Set Congas (conga, tumba y quinto).		Dale sonido SAS
27		1 set de Timbal.		Dale sonido SAS
28		Amplificador de bajo.		Dale sonido SAS
29	ILUMINACIÓN	Cabezas móviles spot 575	$ 16.000.000	Dale sonido SAS
30		Cabezas móviles beam 7R		Dale sonido SAS
31		Cabeza Móvil Wash		Dale sonido SAS
32		Mini brutos led		Dale sonido SAS
33		Leekos 757 WATT		Dale sonido SAS
34		Barras de Led 3W		Dale sonido SAS

35		Par Led 8 WATT QUAD		Dale sonido SAS
36		Optipares led		Dale sonido SAS
37		Consola digital para iluminación con técnico en iluminación		Dale sonido SAS
38		Set de dimmers, cables, splitters y accesorios necesarios.		Dale sonido SAS
39		Sistema de protección y distribuidor de corriente.		Dale sonido SAS

40	ELECTRICIDAD	Planta Eléctrica hasta de 150 KWA incluye: Operario, transporte, combustible suficiente para su funcionamiento durante el desarrollo del evento. Contar con tableros de control con instrumentos e interruptor. termo magnético, silenciador y breaker. Insonorizada. Que permita el trabajo a la intemperie.150 metros de cubre cables.(Audio)	$ 4.000.000	Dale sonido SAS

41		Planta Eléctrica hasta de 150 KWA incluye: Operario, transporte, combustible suficiente para su funcionamiento durante el desarrollo del evento. Contar con tableros de control con instrumentos e interruptor. termo magnético, silenciador y breaker. Insonorizada. Que permita el trabajo a la intemperie.150 metros de cubre cables.(Video - Iluminación).	$ 4.000.000	Dale sonido SAS
42	VIDEO	Pantalla led hasta de 5x3 pitch p3.	$ 10.000.000	Dale sonido SAS
43		CCTV HD a 3 Cámaras Full HD 1080p / Trípodes, Cableado SDI-HDMI / Camarógrafo / Control principal Punto fijo/ Matriz / Control multi pantalla / Formato HDMI y SDI / Intercom /	$ 9.000.000	Dale sonido SAS
44		Streaming: Computador de alto rendimiento para streaming - capturadora de video - capturadora de audio - tecnico de streaming	$ 2.000.000	Dale sonido SAS
45	SHOW		$ 50.561.798	Juan Carlos Acosta Villa

46		Presentación musical de (3) artistas con trayectoria nacional en musica tipica del caribe.		Luis Fernando Cuello Mera
47				Samir Enrique Esparragoza
48	MOBILIARIO	Sillas blancas sin brazo.	$ 3.500.000	Diana Patricia Ossa Puello
49		Tablón rectangular, vestido.	$ 440.000	Diana Patricia Ossa Puello
50		Carpa de 4x4 mts con lona blanca sobre estructuras de aluminio.	$ 2.000.000	Diana Patricia Ossa Puello
51		Pared para cerramientos para camerinos.	$ 1.360.000	Edilberto Narvaez Herazo
52		Espejos de Cuerpo entero.	$ 360.000	Edilberto Narvaez Herazo
53		Separadores de fila.	$ 2.100.000	Edilberto Narvaez Herazo
54		Pódium digital.	$ 1.071.000	Edilberto Narvaez Herazo
55		Cabinas Baños.	$ 4.800.000	Raul Enrique Panza Conde
56	CATERING	Suministro de refrigerios para artistas y equipo de trabajo por cada presentación: con bebida 16 oz, producto panadería de sal o dulce 150 grs, 100 grs de fruta de cosecha, debidamente empacado.	$ 4.320.000	Jeronimo Martins Colombia SAS
57				Restaurante y Hospedaje la Mencha
58				Katia Caro López
59		Desayunos para el equipo de trabajo, artistas y personal de apoyo.	$ 4.800.000	Elianis Isabel Rocha Mejía

60		Almuerzo con entrada de sopa por 16 0z, fruta de cosecha por 100 grs, plato fuerte con 200 grs de proteína vacuna, cerdo, pollo o pescado, 100 grs de cereal, 100 grs de ensalada verde o de frutas, 100 grs de harina tipo papa, yuca o plátano con bebida de 16 oz mas postre, para equipo de trabajo, artistas y personal de apoyo.	$ 6.000.000	Orlando Camargo Salas
61		Cena con entrada de sopa por 16 0z, fruta de cosecha por 100 grs, plato fuerte con 200 grs de proteína vacuna, cerdo, pollo o pescado, 100 grs de cereal, 100 grs de ensalada verde o de frutas, 100 grs de harina tipo papa, yuca o plátano con bebida de 16 oz mas postre, para equipo de trabajo, artistas y personal de apoyo.	$ 7.200.000	Jorge Luis Salas Herrera
62		Hidratación: agua en botella, hielo, cava.	$ 4.321.000	Carlos Arturo Castaño Orozco
63				Postobon SA

64				Fredis Manuel Ricardo Diaz
65	ALOJAMIENTO	Camas de hotel producción.	$ 16.650.000	Agencia Inmobiliaria Agua Marina SAS
66		Camas de hotel logistica.		
67	PERSONAL	Productor General.	$ 8.000.000	Ivan Neira
68		Productor Administrativo.	$ 6.000.000	Margie Garcia Hernandez
69		Productor audiovisual.	$ 4.000.000	Logiseg SAS
70		Director de Escenario.	$ 2.000.000	Logiseg SAS
71		Director de Backstage.	$ 2.000.000	Logiseg SAS
72		Ingeniero de Sonido PA.	$ 2.000.000	Logiseg SAS
73		Tecnico de audio y sala.	$ 1.000.000	Logiseg SAS
74		Técnico de Iluminación.	$ 1.000.000	Logiseg SAS
75		Diseñador grafico.	$ 1.500.000	Logiseg SAS
76		Operarios logistico en curso de alturas, valor por 12 horas de trabajo.	$ 5.700.000	Arnol Segundo Rodriguez Ramos
77		Logística de montaje y desmontaje valor por 12 horas de trabajo.		
78		Meseros.	$ 560.000	Pedro Cantillo Mendez
79		DJ profesional con sus equipos.	$ 2.261.000	Johan Andres Mora Amaris
80		Presentador AAA.	$ 8.330.000	Martha Carolina de Pombo Cardozo

81		Presentador A.	$ 2.000.000	Jassir Abdala Eljach Noriega
82		Jurados.	$ 5.100.000	John Jairo Castro Ruiz
83				Victor Perez Gonzalez
84				Yiset Paola Perez Villamil
85		Fotografía y Video.	$ 5.000.000	Logiseg SAS
86		Logística de acomodación y aseo.	$ 3.400.000	Logiseg SAS
87		Logística de seguridad.	$ 3.400.000	Logiseg SAS
88		Coordinador de Logística.	$ 3.200.000	Logiseg SAS
89	IMPRESOS	Escarapelas para musicos y staff del festival.	$ 1.400.000	Print Creativos SAS
90		Flyer en propalcote 150 grs. Con impresión de 4x4 tintas.	$ 1.500.000	Print Creativos SAS
91		Impresión de programa y agenda cultutral con información del relevante del municipio a nivel cultural y turistico, plegable a 3 cuerpos abierto tamaño oficio.	$ 1.300.000	Print Creativos SAS
92		Afiches tamaño pliego en propalcote 150 grs. Con impresión 4x0 tintas.	$ 1.500.000	Print Creativos SAS

93	IMAGEN	Montaje de escenografía de imagen para tarima en estructura tensada con banner blackout para enmarcar el escenario, incluye 2 estructura con soporte metalico hasta de 6 mt de alto x 1,2 de alto, letreros en neon flex de los logos del fesrtival y los logos institucionales hasta de 1,2 mt de alto, faldellín de tarima de hasta 12x1,2 mt con estructura metalica y banner tensado, ambientación de escenario con palmeras y elementos alusivos al festival.	$ 10.402.441	Print Creativos SAS
94		Trofeos en acrílico con diseño personalizado, del primer, segundo y tercer puesto.	$ 2.210.000	Print Creativos SAS
95		Camisetas sublimadas con imagen del festival a full color.	$ 4.900.000	Print Creativos SAS
96		Backing de hasta de 4x3 mts con bastidor de aluminio impreso en banner a full color.	$ 3.570.000	Print Creativos SAS
97	PERMISOS	Gestión y solicitud de permisos: Acinpro y Sayco.	$ 5.139.000	Acinpro
98				Sayco

99				Miguel Cruz Lequerica
100	TRANSPORTE	Servicio de transporte en bus de 30 puestos de equipo de produccion, con silletería, acolchado sofá con mayor espuma, cabecero visco elástico, asiento, descansa brazos centrales, apoya pies móviles con graduación de posición; iluminación interna optimizada, luces de lectura con leds y posicionadas sobre el pasajero, disponibnilidad con conductor 24 horas, hospedaje, alimetación, peajes, combustibles, parqueadero.	$ 12.240.000	Transporte Borelly SAS

101		Servicio de transporte en bus, equipo de apoyo logistico, on silletería, acolchado sofá con mayor espuma, cabecero visco elástico, asiento, descansa brazos centrales, apoya pies móviles con graduación de posición; iluminación interna optimizada, luces de lectura con leds y posicionadas sobre el pasajero, disponibnilidad con conductor 24 horas, hospedaje, alimetación, peajes, combustibles, parqueadero.	$ 8.240.000	Transporte Borelly SAS
102		Camioneta de producción para operaciones internas en el municipio y equipo de producción, incluye gasolina, peajes y conductor.	$ 3.100.000	Mavicarga SAS
103		Camión furgón 600 con iluminación interna y sistema de protección para material por trayecto, incluye gasolina, peajes y conductor.	$ 16.960.000	Mavicarga SAS
Sub total Rubro 1.			**$ 346.779.261**	

104	Desarrollo de estrategia de divulgación y difusión para la visibilización ancestral de la segunda versión del Festival multicultural de la Tambora en el Departamento de Bolivar.	Elaboración documental de guiones y/o libretos que relaten y transmitan la preservación ancestral y cultural de la importancia del Festival Multicultural de la Tambora.	$ 5.000.000	Leider Alexander Blanco Barbosa
105		Creación de contenido audiovisual para la promoción del festival a traves de un video que resuman lo que se vivira en el festival multicultural de tambora, invlucrando a gestores culturales de la zona.	$ 4.000.000	Leider Alexander Blanco Barbosa
106		Creación de contenido audiovisual que resuma la experiencia vivida en el festival a nivel artistico y cultural, demostrando el impacto causado durante los 2 dias de festival.	$ 4.500.000	Leider Alexander Blanco Barbosa
107		Capsulas informativas audiovisuales para promover y divulgar el destino cultural y turistico a traves del Festival Multicultural de la tambora, publicadas en las redes sociales y pagina web del instituo.	$ 5.000.000	Leider Alexander Blanco Barbosa

108		Medición del impacto artistitico y cultural a traves de encuesta realizada en el municipio a traves de una plataforma virtual.	$ 4.500.000	Leider Alexander Blanco Barbosa
109		Programa de formación academica y cultural para niñas, niños, adolecentes y jovenes en estado vulnerable que promueva e incentive el arraigo cultural bolivarense a traves de talleres teorico practicos sobre la memoria y ancestralidad del municipio.	$ 9.500.000	Maria Sandra Hernandez Cuadrado
110		Promoción y divulgación del festival a traves de canales digitales.	$ 4.000.000	Elías Barros Tous
111				Jesus Ricardo Chavez Duncan
112				Tatiana Tatis Gordon
113				Celinne Michelle Días Ramos
114		Estimulo a agrupaciones ganadoras del festival de tambora.	$ 20.200.000	Jose Guedez Quintana
				Jesus Manuel Martinez Moreno
				Misael Torres Mora

				Soranyi Herrera Mattos
				Bladimir Garcia Meza
				Manuel Vicente Vertel Medina
				Alexander Loaiza Cantillo
				Javier Camargo Centeno
				Yesenia Guevara Nevado
				Enrique Jimenez Palencia
				Samuel Smith Mendez Mattos
Sub total Rubro 2.			**$ 56.700.000**	
TOTAL			**$ 403.478.261**	
ADMINISTRACIÓN Y OPERACIÓN: Costos operativos, administrativos, papeleria, gastos finanancieros (Estampillas, polizas, Operaciones bancarias) 15%			**$ 60.521.739**	
TOTAL			**$ 460.000.000**	

4. IMPACTO SOCIAL - INDICADORES

Recuerde que la información y/o cifras que se suministren a continuación corresponden a la ejecución del proyecto *(Estipule solo los indicadores que aplican para su proyecto)*

A. **Número proyectado de personas beneficiadas:** el número de personas que se beneficiaron económica, turística o culturalmente de la realización del evento. Aproximadamente 3000 personas durante el festival de Montes de María en el municipio de San Juan de Nepomuceno, y el festival de tambora en el municipio de Barranco de Loba
B. **Costo total del proyecto:** el valor total del proyecto fue$ MIL SETECIENTOS TREINTA Y SEIS MILLONES DE PESOS MONEDA LEGAL ($1.736.000.000,00)
C. **Número proyectado de asistentes al evento**: 2000 personas aproximados público asistente durante los dos festivales a las actividades.
D. **Número de personas de la organización que participan en la planificación y ejecución del proyecto:** Indique el número de personas de la organización proponente que adelanta actividades relacionadas con la planeación y ejecución del evento.
La información con respecto a las siguientes variables (E y F), debe diligenciarse únicamente cuando el evento se realiza en un espacio o escenario cerrado:
E. **Número de cupos disponibles o aforo del escenario cuando el evento se realice en un espacio cerrado:** Indique el número máximo con el cual se llena el escenario cuando se realiza el evento. Ejemplo: Número de sillas en un teatro o número máximo de personas con las que se llenaría una sala de exposiciones de acuerdo con la capacidad máxima de ocupación:
F. **Número de funciones o presentaciones realizadas:**
G. Número de personas capacitadas: Cantidad de personas que se capacitan en desarrollo de las actividades académicas o de formación programadas:
H. Plan de estudios: Describa el plan de estudios: 1. Contenidos básicos de formación, 2. Estrategia metodológica, 3. Perfil de los docentes o talleristas, 4. Criterios de evaluación de los estudiantes, 5. Duración y 6. Infraestructura.

I. Número de presentaciones en el marco de la actividad de promoción de la cultura o actividad turística: Indique cuántas presentaciones se realizaron en el evento o los eventos:
J. Invitación o difusión a nivel internacional: Señale el nombre del país al que asistió, la organización que lo invito o que realiza el evento en el exterior, describa brevemente el evento, adjunte la invitación o certificación escrita que permita validar esta invitación:
K. Invitación o difusión a nivel nacional, regional o en otro departamento en donde la entidad proponente está radicada: Señale el nombre del departamento o región al que asistió, la organización que lo invita o que realiza el evento, describa brevemente el evento al que asistió, adjunte la invitación o certificación escrita que permita validar esta invitación:
L. Invitación o difusión al interior del mismo departamento en donde la entidad proponente está radicada: Señale el nombre del departamento en el que se realiza el evento, la organización que lo invita ó que realiza el evento, describa brevemente el evento al que se asistió, adjunte la invitación o certificación escrita que permita validar esta invitación:

5. INFORMACIÓN ADICIONAL QUE CONSIDERE LA ORGANIZACIÓN Ó ENTIDAD APOYADA DEBE REGISTRAR:

6. De acuerdo con el régimen utilizado por la entidad apoyada, señale una única casilla de las que se indican a continuación:	
	Que de acuerdo con la certificación expedida por el Representante Legal o su Revisor Fiscal, la entidad apoyada cumplió con las obligaciones frente a los Sistemas de Salud, Riesgos Profesionales, Pensiones y aportes.
	Que de acuerdo con la certificación expedida por el Representante Legal o el Revisor Fiscal de la entidad apoyada, ésta no tiene personal vinculado por planta, razón por la cual no está obligada frente a los Sistemas de Salud, Riesgos Profesionales, Pensiones y aportes.

7. De acuerdo con lo relacionado en el ítem 3. *"INFORME DE ACTIVIDADES CON CARGO A LOS RECURSOS APROBADOS POR ICULTUR"* el suscrito revisor fiscal o representante legal certifica que:

	Cumplió a cabalidad con la ejecución presupuestal del convenio entre ICULTUR y la organización apoyada, además, los soportes originales reposan en la información contable y financiera de la entidad.	
	No cumplió a cabalidad con la ejecución presupuestal y financiera del convenio entre ICULTUR y la organización apoyada, además, los soportes originales no reposan en la información contable y financiera de la entidad.	

El representante legal de la organización o entidad apoyada manifiesta que la información consignada en el presente informe es veraz y se ajusta a la realidad. **Nombre del representante legal de la entidad apoyada:** **Firma y Cédula de Ciudadanía Representante Legal** **C.C.**	**Fecha de Presentación del Informe Final:**

LA SIGUIENTE INFORMACIÓN DEBE SER REPORTADA ÚNICAMENTE POR EL SUPERVISOR DESIGNADO POR ICULTUR

7. RECOMENDACIONES Y ASPECTOS A MEJORAR SUGERIDOS POR EL SUPERVISOR ASIGNADO:

El Supervisor designado para la ejecución de este Proyecto certifica que se cumplió a cabalidad y satisfacción el mismo: **Nombre del supervisor:** _____ **Cargo:** _____ **Dependencia:** _____ **Firma y Cédula de Ciudadanía del Supervisor**	**Fecha Aprobación del Informe Final por parte del Supervisor:**

VIGENCIA 2023

1. INFORMACIÓN GENERAL		
Fecha de presentación del informe:		**No. del Informe:**
Razón social: **FUNDACIÓN CREAR UN NUEVO MAÑANA**		NIT: **900.278.297-9**
Nombre Representante Legal: **JAVIER JIMÉNEZ YÉPEZ**		
Número cédula de ciudadanía: **7.918.202** CARTAGENA		Expedida en:
Dirección: **CIUDADELA 2000 MANZANA 15 LOTE 78 CARTAGENA, BOLÍVAR**	Teléfono:	Celular: **3046188126**
Fax:	Correo electrónico (Obligatorio): fcrearnuevom@outlook.com	

Número del Convenio:	**CO1.PCCNTR.5002410 N.º PROCESO: PC-ESAL-ICT-002-2023**
Fecha de ejecución:	**26 DE MAYO DE 2023**
Valor del convenio:	**Aporte ICULTUR: $ MIL SETECIENTOS TREINTA Y SEIS MILLONES DE PESOS MONEDA LEGAL**
	Aporte ESAL: $
Departamento:	**BOLÍVAR**
Municipio y/o corregimiento:	**SAN JUAN DE NEPOMUCENO- BARRANCO DE LOBA-CARTAGENA BOLÍVAR**
Clase de Organización (Señale con una X)	ORGANIZACIÓN PRIVADA SIN ANIMO DE LUCRO: __X__ RESGUARDO O CABILDO INDÍGENA: ____ CONSEJO COMUNITARIO DE COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, PALENQUERAS, RAIZALES, Y PUEBLOS ROM: ___

1.1. Fuente de financiación del proyecto (Señale con una X la fuente de financiación del proyecto de inversión)	
1. Convocatoria INC (Impuesto Nacional al consumo de la telefonía móvil)	
2. ICLD (Ingresos Corrientes de Libre Destinación)	
3. Estampilla Procultura	
4. SGR (Sistema General de Regalías)	
5. Otro. ¿Cuál? 2.3.2.02.02.009-0047 TRANSFERENCIA APOYO A FESTIVALES	X

1.2. Área Temática. (Señale con una X el área, donde se enmarca el proyecto)								
Teatro			Danza			Turismo Histórico	
Artes visuales			Literatura			Turismo	
Música	X		Patrimonio			Turismo	
Medios de Comunicación y Nuevas tecnologías			Ecoturismo			Etnoturismo	
			Turismo Cultural			Festival	X

Medios Audiovisuales							

1.3. Enfoque del proyecto. (Señale con una X el enfoque)

SECTOR CULTURAL __X__ **SECTOR TURÍSTICO** ____

2. INFORME DE GESTIÓN DEL PROYECTO

La integración de la población bolivarense, con la identidad y su vínculo con las raíces culturales propias de la región, requiere fortalecerse continuamente para promover la oferta artística y cultural de consumo cultural del departamento. En aras de fortalecer las falencias en la valoración de los activos culturales locales y municipales limitando así, la oferta cultural, el potencial creativo, la educación, la cultura y la integración social con bajos indicadores de impacto social.

Al observar que en la actualidad la pérdida de las costumbres y tradiciones culturales en el Departamento, han empezado a desaparecer porque los adolescentes ya no se interesan en esas tradiciones que realizaban sus padres, pues ello las ven como algo antiguo e inservible. Muchas veces, esto se ocurre porque los jóvenes y adolescentes no tienen el interés de proseguir con los hábitos e intereses que tenían sus padres y generaciones anteriores.
Es importante el realce de todas estas actividades en escenarios que sirvan de plataforma con el propósito de evidenciar la riqueza cultural y turística presente dentro del Departamento. Actualmente existen municipios con vocación turística tales como Cartagena, santa cruz de Mompox, el Carmen de bolívar, entre otros, que están generando al interior de sus propios municipios proyectos de desarrollo en pro del fortalecimiento de su riqueza turística y que se haga de forma sostenible
Culturalmente hablando todo el territorio es rico en todo tipo de expresiones que si bien es cierto se conservan, algunas están en peligro de perderse de generación en generación. Cada rincón del departamento de Bolívar cuenta con una característica de tipo cultural que hace que esta región sea rica en términos culturales. Por todo lo anterior es importante apoyar diferentes iniciativas orientadas a la promoción cultural y turística del departamento que se convierten en una plataforma que dinamiza y fortalece la economía regional y la identidad de todo un departamento, específicamente el Festival de Los Montes de María durante la Vigencia 2023.

2.1 ACTIVIDADES Desarrollar las Actividades pedagógicas a través de la formulación de una agenda comunitaria para la puesta en marcha de la estrategia denominada "FESTIVALES 2023: FESTITAMBORA – FESTIBANDAS – FESTIMARIA").

ACTIVIDADES	SUBACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN
ACTIVAD 1: Apoyar la realización del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar a realizarse los días 24 y 24 de junio de 2023.	Realización de 2 conciertos que tiene como objetivo presentaciones culturales inmateriales asociadas a las expresiones artísticas y culturales, enmarcadas en el Festival Multicultural de los Montes de María en el Departamento de Bolívar	Mediante la ejecución de los conciertos se busca Promover estrategias de divulgación y difusión para la visibilizarían y preservación de las manifestaciones culturales del Departamento de Bolívar en marco del Festival Multicultural de los Montes de María.	**100%**
ACTIVIDAD 2: Apoyar la realización del Festival de la Tambora, en el Departamento de Bolívar, a realizarse los días 30 de junio y 01 de julio 2023	Realización de 2 conciertos que tiene como objetivo el desarrollo de estrategia de divulgación y difusión para la visibilizarían ancestral de la segunda versión del Festival multicultural de la Tambora en el Departamento de Bolívar	Mediante la ejecución de los conciertos se busca la preservación, y puesta en valor del patrimonio inmaterial en marco de la realización de la segunda versión del festival multicultural de la Tambora en el Departamento de Bolívar.	**100%**
ACTIVIDAD 3: Apoyar La Realización Del Festival De Bandas, En El Departamento De Bolívar A Realizarse	Realización de 2 conciertos, que tiene como finalidad el fortalecimiento, apropiación y promoción de las manifestaciones	Mediante la ejecución se busca promover el desarrollo de estrategias de encuentro, promoción y difusión de las manifestaciones culturales inmateriales en	**100%**

Los Días 28 Y 29 De Julio De 2023.	artísticas y culturales en marco de la 11 versión del Festival de Bandas en el Departamento de Bolívar.	marco de la 11 versión del Festival de Bandas en el Departamento de Bolívar	

2.2 INDICADORES DE PRODUCTO

METAS O INDICADORES DE PRODUCTO	DESCRIPCIÓN DE LOS LOGROS O RESULTADOS ALCANZADOS
9. Elaborar los contenidos para desarrollar las actividades dispuestas para la ejecución del presente convenio: A. Realizar el proyecto cultural "FESTIVALES 2023: FESTITAMBORA – FESTIBANDAS – FESTIMARIA"	En el marco de la ejecución del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 24 y 25 de junio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival de TAMBORA, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 30 de junio y 1 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival departamental de Banda, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 28 y 29 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.
10. Ejecutar en forma racional y ajustado a los procedimientos de ley los recursos del Convenio, debiendo llevar contabilidad separada de los mismos	En el marco de la ejecución del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 24 y 25 de junio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.

	En el marco de la ejecución del Festival de TAMBORA, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 30 de junio y 1 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival departamental de Banda, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 28 y 29 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.
11. Dar cumplimiento en forma eficiente al convenio y utilizar los recursos financieros destinados a este fin, así como contratar los bienes y servicios que se requiera para la ejecución del convenio.	En el marco de la ejecución del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 24 y 25 de junio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival de TAMBORA, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 30 de junio y 1 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival departamental de Banda, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 28 y 29 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.
12. Disponer de un coordinador general de la agenda de promoción de las actividades.	En el marco de la ejecución del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 24 y 25 de junio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.

	En el marco de la ejecución del Festival de TAMBORA, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 30 de junio y 1 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival departamental de Banda, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 28 y 29 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.
13. Entregar al Instituto de Cultura y Turismo de Bolívar ICULTUR como constancia de realización del proyecto cultural los siguientes elementos: Evidencias fotográficas y Reporte de actividades.	En el marco de la ejecución del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 24 y 25 de junio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival de TAMBORA, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 30 de junio y 1 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival departamental de Banda, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 28 y 29 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.
14. Realización de actividades de conformidad con el listado de requerimientos técnicos	En el marco de la ejecución del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 24 y 25 de junio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.

	En el marco de la ejecución del Festival de TAMBORA, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 30 de junio y 1 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival departamental de Banda, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 28 y 29 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.
15. Difundir y divulgar la imagen institucional del Instituto de Cultura y Turismo de Bolívar ICULTUR, por los medios que esta disponga durante la realización de la estrategia.	En el marco de la ejecución del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 24 y 25 de junio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival de TAMBORA, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 30 de junio y 1 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival departamental de Banda, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 28 y 29 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.
16. Entregar los insumos requeridos para el correcto desarrollo de las acciones tendientes a la realización del proyecto "FESTIVALES 2023: FESTITAMBORA – FESTIBANDAS – FESTIMARIA".	En el marco de la ejecución del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 24 y 25 de junio del

	2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival de TAMBORA, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 30 de junio y 1 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución. En el marco de la ejecución del Festival departamental de Banda, en el Departamento de Bolívar. Durante los días 28 y 29 de julio del 2023 se logró alcanzar el 100 % de la ejecución.

2.3 SOPORTES Y EVIDENCIAS

Apoyar la realización del Festival de los Montes de María, en el Departamento de Bolívar.

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA EVIDENCIA O SOPORTE	ANEXO No.

REALIZACIÓN DEL TERCER CONCIERTOS QUE TIENE COMO OBJETIVO PRESENTACIONES CULTURALES INMATERIALES ASOCIADAS A LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, ENMARCADAS EN EL FESTIVAL DE BANDA DEPARTAMENTO DE BOLÍVAR	Mediante la ejecución de del tercer festival que se realizó los días 28 y 29 de julio de 2023 se buscó Promover estrategias de divulgación y difusión para la visibilizarían y preservación de las manifestaciones culturales del Departamento de Bolívar en marco del Festival de banda en la ciudad de Cartagena en el parque lacides Segovia y la plaza de la proclamación, Para esta ejecución contamos con un equipo de trabajo cualificado, eficiente y eficaz para lograr con éxito el objeto del proyecto en mención, para esto, contamos con la coordinación de un PRODUCTOR GENERAL que tiene una experiencia general de más de 10 años operando eventos más de 5 años como productor general de eventos musicales, artísticos y culturales, quien fue el responsable de la supervisión y coordinación del evento, desde el concepto inicial hasta la gestión de los trabajadores de mantenimiento una vez terminado el evento, RODUCTOR AUDIOVISUAL quien tiene experiencia coordinando los aspectos técnicos de la grabación audiovisual, establecerá la colocación de las cámaras, los presentadores y demás personas que participen en el proyecto.. Un	Se presenta evidencias fotográficas, se anexa link donde podrán descargar la transmisión de los conciertos realizados el 2 28 y 29 de julio de 2023	Pagina 69-146

	INGENIERO DE SONIDO quien tiene amplia experiencia dentro de producciones de eventos musicales, artísticos y culturales que estuvo a cargo de ayudar a los músicos con la configuración de sus amplificadores de guitarra, de bajo y de batería de una manera que les permita obtener el sonido que quieren, en general, que el sonido del evento sea el indicado, entre otros personal altamente calificado además de la producción técnica durante la ejecución de este festival de los montes de maría se presentaron artistas colombiano se gran reconocimiento.		

A continuación, el cronograma del primeria día 28 de julio de 2023 del festival de Banda realizado en el municipio de Cartagena departamento de bolívar

NOMBRE DEL EVENTO: FESTIVAL DE BANDAS 2023				
LUGAR DEL EVENTO: PARQUE LÁCIDES SEGOVIA				**HORA INCIO EVENTO: 6:00 PM**
IN	**OUT**	**TIME**	**ACTIVIDAD**	**ACCION**

6:00:00 p. m.	6:05:00 p. m.	0:05	Bienvenida al evento	Presentadores dan la bienvenida a la XI Versión del Festival Departamental de Bandas e invitan a ver el video del festival
6:05:00 p. m.	**6:06:00 p. m.**	**0:01**	**Video Festival**	**Se reproduce video duración aproximadamente 1 minuto**
6:06:00 p. m.	6:08:00 p. m.	0:02	Actos Protocolarios	Presentadores invitan a las palabras del gobernador
6:08:00 p. m.	6:13:00 p. m.	0:05	Palabras Gobernador	Palabras del gobernador
6:13:00 p. m.	6:15:00 p. m.	0:02	Invitación a palabras Dir. Icultur	Presentadores invitan a las palabras del Dir. De Icultur
6:15:00 p. m.	6:20:00 p. m.	0:05	Palabras Dir. Icultur	Palabras director
6:20:00 p. m.	6:22:00 p. m.	0:02	Invitación a presentación música GRAN BANDA RESUENA BOLIVAR	Presentación Musical Unisono Fiesta en Turbaco, Dirige Luis Jerez
6:22:00 p. m.	6:25:00 p. m.	0:03	Presentación Grupo Invitado Juan Diego Simancas	Entran presentadores y aplauden a las la gran banda que se han presentado con el Unisono y anuncian la presentación musical del grupo invitado Juan Diego Simancas
6:25:00 p. m.	**6:55:00 p. m.**	**0:30**	**Presentación Musical Juan Diego Simancas**	**Presentación Musical Juan Diego Simancas**
6:55:00 p. m.	7:00:00 p. m.	0:05	Inicio de competencias de las bandas categoría menor	Presentadores presentan a los jurados y dan las pautas de competencia para dar inicio con la categoría menores, presentando la banda 1
7:00:00 p. m.	**7:15:00 p. m.**	**0:15**	**Presentación Banda Norosí**	**Presentación Musical Banda 1**

7:15:00 p. m.	7:18:00 p. m.	0:03	Cambio de banda	Entran presentadores aplauden la presentación de la banda 1 e invitan a tarima a la banda 2
7:18:00 p. m.	**7:33:00 p. m.**	**0:15**	**Presentación Banda Santa Catalina**	**Presentación Musical Banda 2**
7:33:00 p. m.	7:36:00 p. m.	0:03	Cambio de banda	Entran presentadores aplauden la presentación de la banda 2 e invitan a tarima a la banda 3
7:36:00 p. m.	**7:51:00 p. m.**	**0:15**	**Presentación Banda Simití**	**Presentación Musical Banda 3**
7:51:00 p. m.	7:54:00 p. m.	0:03	Cambio de banda	Entran presentadores aplauden la presentación de la banda 3 e invitan a tarima a la banda 4
7:54:00 p. m.	**8:09:00 p. m.**	**0:15**	**Presentación Banda Zambrano**	**Presentación Musical Banda 4**
8:09:00 p. m.	8:12:00 p. m.	0:03	Inicio de competencias de las bandas categoría mayor	Entran presentadores aplauden la presentación musical de del artista invitado e invitan a tarima a la banda 5
8:12:00 p. m.	**8:27:00 p. m.**	**0:15**	**Presentación Banda Arenal**	**Presentación Musical Banda 5**
8:27:00 p. m.	8:30:00 p. m.	0:03	Cambio a las bandas faltantes	Entran presentadores aplauden la presentación de la banda 5 e invitan a tarima a la banda 6
8:30:00 p. m.	**8:45:00 p. m.**	**0:15**	**Presentación Banda Cartagena**	**Presentación Musical Banda 6**
8:45:00 p. m.	8:48:00 p. m.	0:03	Cambio de banda	Entran presentadores aplauden la presentación de la banda 6 e invitan a tarima a la banda 7

8:48:00 p. m.	**9:03:00 p. m.**	**0:15**	**Presentación Banda San Estanislao**	**Presentación Musical Banda 7**
9:03:00 p. m.	9:06:00 p. m.	0:03	Cambio de banda	Entran presentadores aplauden la presentación de la banda 7 e invitan a tarima a la banda 8
9:06:00 p. m.	**9:21:00 p. m.**	**0:15**	**Presentación Banda San Jacinto del Cauca**	**Presentación Musical Banda 8**
9:21:00 p. m.	9:24:00 p. m.	0:03	Cambio de banda	Entran presentadores aplauden la presentación de la banda 8 e invitan a tarima a la banda 9
9:24:00 p. m.	**9:39:00 p. m.**	**0:15**	**Presentación Banda San Juan Nepomuceno**	**Presentación Musical Banda 9**
9:39:00 p. m.	9:42:00 p. m.	0:03	Cambio de banda	Entran presentadores aplauden la presentación de la banda 9 e invitan a tarima a la banda 10
9:42:00 p. m.	**9:57:00 p. m.**	**0:15**	**Presentación Banda San Pablo**	**Presentación Musical Banda 10**
9:57:00 p. m.	10:00:00 p. m.	0:03	Despedida de las bandas	Presentadores aplauden esta gran presentación musical e invitan a ver nuevamente video promo de festibandas.
10:00:00 p. m.	**10:01:00 p. m.**	**0:01**	**Video Promo Festibandas**	**Se reproduce video duración aprox 1 min**
10:01:00 p. m.	10:11:00 p. m.	0:10	Presentación Grupo Invitado Alegres Ambulancias	Entran presentadores y aplauden a las 4 bandas que se han presentado, miden con aplausos a ver que banda les ha gustado más y anuncian la presentación musical del grupo invitado Alegres Ambulancias

10:11:00 p. m.	**10:41:00 p. m.**	**0:30**	**Presentación Musical Alegres Ambulancias**	**Presentación Musical Alegres Ambulancias**
10:41:00 p. m.	10:51:00 p. m.	0:10	Interacción Publico	Entran presentadores interactúan con el público mientras se alista el escenario para la presentación musical de Banda La Valerosa de Mompox.
10:51:00 p. m.	**11:21:00 p. m.**	**0:30**	**Presentación banda invitada La Valerosa de Mompox**	**Presentación Musical La Valerosa de Mompox**
11:21:00 p. m.	11:31:00 p. m.	0:10	Interacción Publico	Entran presentadores interactúan con el público mientras se alista el escenario para la presentación musical de Checho Acosta.
11:31:00 p. m.	**12:31:00 p. m.**	**1:00**	**Presentación Musical Checo Acosta**	**Presentación Musical Checo Acosta**
12:31:00 p. m.	**12:35:00 p. m.**	**0:04**	**DESPEDIDA Y FIN DEL EVENTO**	
DURACIÓN EVENTO		**6:35**		

A continuación, el cronograma del primeria día 29 de julio de 2023 del festival de Banda realizado en el municipio de Cartagena departamento de bolívar

NOMBRE DEL EVENTO: FESTIVAL DE BANDAS 2023				
LUGAR DEL EVENTO: PLAZA PROCLAMACIÓN				**HORA INCIO EVENTO: 8:00 PM**
IN	**OUT**	**TIME**	**ACTIVIDAD**	**ACCION**
7:45:00 p. m.	8:00:00 p. m.	0:15	Desfile de Bandas	Inicia el evento con un desfile de todas las bandas por el centro de la plaza en iniciando por la categoría menores y finalizando con la mayores

				1. Norosi: Escuela de música Banda Juvenil de Norosi. Categoría menor, 20 integrantes 2. Santa Catalina: Banda municipal 25 de enero de Galerazamba, Categoría menor, 20 integrantes. 3. Simití: Banda Francisco Salazar. Categoría menor, 20 integrantes. 4. Zambrano: Escuela de música Casa de la Cultura. Categoría menor, 19 integrantes 5. Arenal: Banda Municipal de Arenal, Sur de Bolívar. Categoría mayor, 17 integrantes 6. Cartagena: Banda Palitiao de Cartagena. Categoría mayor, 19 integrantes 7. San Estanislao de Kotska: Banda 16 de julio, 20 integrantes 8. San Jacinto del Cauca: Banda Juvenil Nueva Generación. Categoría mayor, 17 integrantes 9. San Juan Nepomuceno: Banda 16 de mayo. Categoría mayor, 18 integrantes 10. San Pablo: Banda Juvenil 29 de junio, Categoría Mayor, 20 integrantes.
8:00:00 p. m.	8:02:00 p. m.	0:02	Bienvenida al evento	Presentadores dan la bienvenida a la XI Version del Festival Departamental de Bandas e invitan

				a ver el video resumen de todos los festivales
8:02:00 p. m.	8:03:00 p. m.	0:01	Video Promo del Festival	Se reproduce video duración aprox 1 min
8:03:00 p. m.	8:07:00 p. m.	0:04	Presentadores invitan ver un video resumen de la noche anterior y el dia	Presentadores invitan ver un video resumen del dia y de todas las actividades desde su llegada
8:07:00 p. m.	8:10:00 p. m.	0:03	Video Resumen de noche anterior	Se reproduce video duración aprox 3 mins
8:10:00 p. m.	8:12:00 p. m.	0:02	Inicio de competencias de las bandas finalistas categoría menor y mayor	Presentadores presentan a los jurados y dan los criterios de evaluación para las bandas finalistas y como serán evaluadas se presentan en orden alfabético primero la categoría menor y después categoría mayor
8:12:00 p. m.	8:27:00 p. m.	0:15	Presentación Banda Norosí	Presentación Musical Banda 1
8:27:00 p. m.	8:30:00 p. m.	0:03	Cambio de banda	Entran presentadores aplauden la presentación de la banda 1 e invitan a tarima a la banda 2
8:30:00 p. m.	8:45:00 p. m.	0:15	Presentación Banda Santa Catalina	Presentación Musical Banda 2
8:45:00 p. m.	8:48:00 p. m.	0:03	Cambio de banda	Entran presentadores aplauden la presentación de la banda 2 e invitan a tarima a la banda 3
8:48:00 p. m.	9:03:00 p. m.	0:15	Presentación Banda Simití	Presentación Musical Banda 3

9:03:00 p. m.	9:06:00 p. m.	0:03	Cambio de banda	Entran presentadores aplauden la presentación de la banda 3 e invitan a tarima a la banda 4
9:06:00 p. m.	9:21:00 p. m.	0:15	Presentación Banda Zambrano	Presentación Musical Banda 4
9:21:00 p. m.	9:24:00 p. m.	0:03	Interacción Publico y anuncio de grupo invitado mientras jurados deliberan	Entran presentadores interactúan con el público mientras se alista el escenario para la presentación musical de Dj Dever.
9:24:00 p. m.	9:54:00 p. m.	0:30	Presentación Musical Dj Dever	Presentación Musical Dj Dever
9:54:00 p. m.	9:57:00 p. m.	0:03	Inicio de competencias de las bandas categoría mayor	Entran presentadores aplauden la presentación musical de del artista invitado e invitan a tarima a la banda 5
9:57:00 p. m.	10:12:00 p. m.	0:15	Presentación Banda Arenal	Presentación Musical Banda 5
10:12:00 p. m.	10:15:00 p. m.	0:03	Cambio a las bandas faltantes	Entran presentadores aplauden la presentación de la banda 5 e invitan a tarima a la banda 6
10:15:00 p. m.	10:30:00 p. m.	0:15	Presentación Banda Cartagena	Presentación Musical Banda 6
10:30:00 p. m.	10:33:00 p. m.	0:03	Cambio de banda	Entran presentadores aplauden la presentación de la banda 6 e invitan a tarima a la banda 7
10:33:00 p. m.	10:48:00 p. m.	0:15	Presentación Banda San Estanislao	Presentación Musical Banda 7
10:48:00 p. m.	10:51:00 p. m.	0:03	Cambio de banda	Entran presentadores aplauden la presentación de la banda 7 e invitan a tarima a la banda 8

10:51:00 p. m.	11:06:00 p. m.	0:15	Presentación Banda San Jacinto del Cauca	Presentación Musical Banda 8
11:06:00 p. m.	11:09:00 p. m.	0:03	Cambio de banda	Entran presentadores aplauden la presentación de la banda 8 e invitan a tarima a la banda 9
11:09:00 p. m.	11:24:00 p. m.	0:15	Presentación Banda San Juan Nepomuceno	Presentación Musical Banda 9
11:24:00 p. m.	11:27:00 p. m.	0:03	Cambio de banda	Entran presentadores aplauden la presentación de la banda 9 e invitan a tarima a la banda 10
11:27:00 p. m.	11:42:00 p. m.	0:15	Presentación Banda San Pablo	Presentación Musical Banda 10
11:42:00 p. m.	11:52:00 p. m.	0:10	Interacción Publico y anuncio de grupo invitado mientras jurados deliberan	Entran presentadores interactúan con el público mientras se alista el escenario para la presentación musical de Cayito Dangond
11:52:00 p. m.	12:22:00 a. m.	0:30	Presentación Musical Cayito Dangond	Presentación Musical Cayito Dangond
12:22:00 a. m.	12:32:00 a. m.	0:10	Interacción Publico y anuncio de grupo invitado mientras jurados deliberan	Entran presentadores interactúan con el público mientras se alista el escenario para la presentación musical de Juan Piña
12:32:00 a. m.	1:17:00 a. m.	0:45	Presentación Musical Juan Piña	Presentación Musical Juan Piña
1:17:00 a. m.	1:22:00 a. m.	0:05	Anuncio de bandas Ganadoras y Solistas: Categoría menor: trompeta, clarinete y redoblante Categoría mayor:	Entran presentadores e invitan los directores de las bandas finalistas para anunciar las 3 ganadoras sin el orden de ambas categorías.

			clarinete, trompeta, redoblante y platillos Proceso destacado: 4 clarinetes 2 eufonios y 3 trompetas (se entregan posteriormente)	
1:22:00 a. m.	1:24:00 a. m.	0:02	Anuncio de bandas Ganadoras categoría menor	Se anuncian el orden de las 3 bandas ganadoras y se presenta la banda ganadora de la categoría menor
1:24:00 a. m.	1:26:00 a. m.	0:02	Anuncio de bandas Ganadoras categoría mayor	Se anuncian el orden de las 3 bandas ganadoras y se presenta la banda ganadora de la categoría menor
1:26:00 a. m.	1:32:00 a. m.	0:06	Presentación Unisono Bandas Ganadoras	Presentación Musical Unisono Bandas Ganadoras
1:32:00 a. m.	1:35:00 a. m.	0:03	DESPEDIDA Y FIN DEL EVENTO	
DURACIÓN EVENTO		**5:50**		

2.4 a continuación se relacionan los artistas, agrupaciones que participaron durante la realización del Festival de los Montes de María y el festival de tambora en el Departamento de Bolívar.

ARTISTAS FESTIVAL DE BANDA DEPARTAMENTAL				
AGRUPACIÓN	**CONTACTO**		**PADRINO**	
	NOMBRE MANAGER	**TELÉFONO**	**NOMBRE**	**TELÉFONO**

Juan Diego Simancas	Juan Diego	3002699261	Aldrin Polo	3012733464
Alegres Ambulancias	Tomas Teherán	3002438064	Javier Alcalá	300 8019795
Checo Acosta	Diana de Vega	3008156400	Johana Anaya	3103544612
Gran Banda La Valerosa de Mompox	Fernando Pérez	3218082644	Jaime Ortiz	3234647146
DJ Dever	Tiffany Villareal	3045404582	Guillermo Zambrano	3004765876
Cayito Dangond	Cayito	3135664727	Yeilis Cáceres	323 4357188
Juan Piña	Elisa Gamba	3007185742	Gigi Oviedo	3023609521
Jurados			Alfonso Cárdenas Geraldo Salcedo	301 5625713 300 6983869
Periodistas			Mariana Castellar Johana Holguín	300 6076216 310 5441263

2.5 Relacionar los créditos (logos o menciones) de BOLIVAR PRIMERO e ICULTUR en todas las actividades de promoción, realización, difusión y/o de presentación del proyecto, tanto impresas, radiales, audios, televisivas, virtuales, boletines de prensa y verbales.

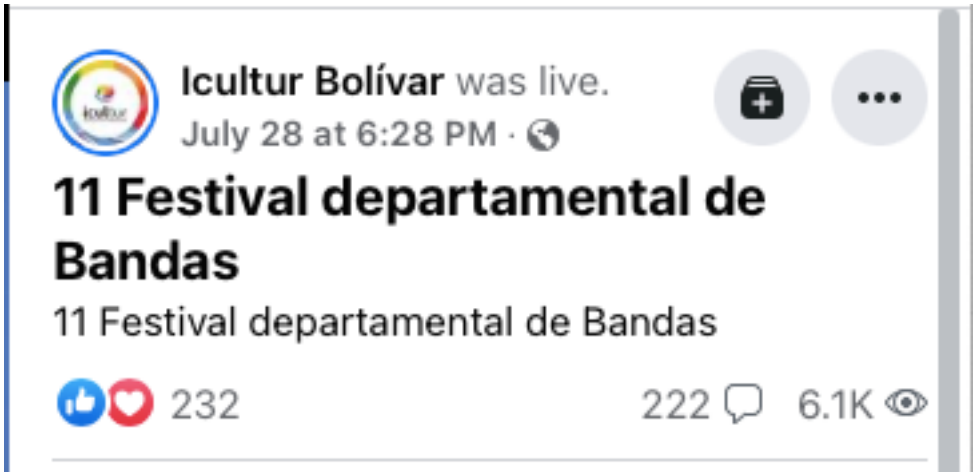
INFORME DE COMUNICACIONES 11° FESTIVAL DEPARTAMENTAL DE BANDAS – BOLÍVAR PRIMERO.

Durante el Festival Departamental de Bandas Bolívar Primero se busca promover y divulgar el Patrimonio Cultural Musical de los diferentes

Municipios que participan en el festival trayendo al Corralito de Piedra lo mejor del repertorio en música de banda, por este motivo forjamos alianzas estratégicas que coadyuven a la promoción del festival antes, durante y después de la ejecución.

Todo el contenido publicado durante la ejecución del Festival se encuentra en las Redes Sociales (Facebook, Instagram, Twitter y YouTube) del Instituto de Cultura y Turismo de Bolívar, y algunos medios de comunicación digital e impreso como muestra del trabajo realizado por más de 150 músicos en escena en dos escenarios preparados y las diferentes plazas del Centro Histórico de Cartagena de Indias para mostrar lo mejor del talento bolivarense.

INTERACCIONES EN FACEBOOK LIVE A TRAVÉS DE CCTV POR STREAMING





CORTOMETRAJE TIPO DOCUMENTAL FESTIVAL DE BANDAS 2023
https://fb.watch/ml3PdbhEat/

PUBLICACIONES EN INSTAGRAM:

https://www.instagram.com/reel/CvYXjFJOPOO/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

https://www.instagram.com/p/CvVnXV2gMmY/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

https://www.instagram.com/reel/CvT8rKlAf0F/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

https://www.instagram.com/p/CvTjEfEAD1Z/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

https://www.instagram.com/reel/CvTXpLOAdQn/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

PUBLICACIONES MEDIOS ALIADOS

ULTIMA HORA COL
https://www.instagram.com/reel/CvSa_O3LtND/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==

CANAL CARTAGENA

https://fb.watch/m5uzK3TC3P/?mibextid=Nif5oz

EL UNIVERSAL
https://www.eluniversal.com.co/cultural/festival-de-bandas-2023-esta-es-la-programacion-hasta-el-sabado-EM8718161

FRENTE A FRENTE
https://frenteafrente.info/noticia/28-y-29-de-julio-resuena-festibandas-en-cartagena

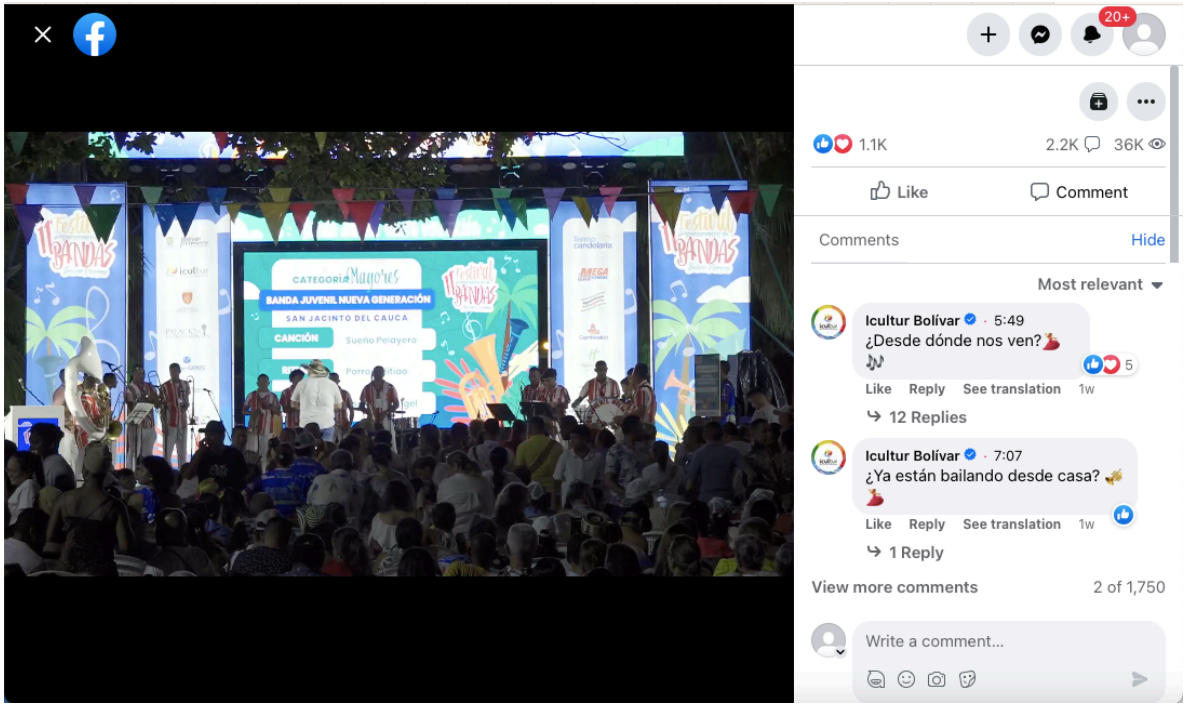
REVISTA METRO
https://revistametro.co/2023/07/23/ya-todo-esta-listo-para-la-celebracion-del-festival-departamental-de-bandas-2023/

MUNDO NOTICIAS
https://mundonoticias.com.co/cartagena-se-gozo-el-festibandas-2023/

7/24 NOTICIAS

https://724noticias.com.co/2023/07/29/festibandas-2023-resuena-la-musica-de-nuestra-tierra/


Cartagena
11° Festival Departamental de BANDAS
Bolívar Primero
Icultur Bolívar was live.
July 28 at 6:28 PM
11 Festival departamental de Bandas
11 Festival departamental de Bandas
232
222
6.1K
Like
Comment
Share
Comments
Hide
Most relevant
Cielo Janacet Calvo
Miles de bendiciones para la 16 De Mayo. La mejor Banda. Resuena San Juan Nepomuceno. Resuena Iván Sanes.
Like Reply See translation 1w
Tobi La Mella La Mella · 11:12
PRESENTÉ POR ÉL FESTIVAL DE ZAMBRANO BOLÍVAR FELICITACIONES A CADA UNO DE ELLOS EXCELENTE PRESENTACIÓN DÍOS LOS BENDIGA VAMOS QUÉ SI SE PUEDE
Like Reply See translation 1w
View more comments
2 of 178


1.1K
2.2K
36K
Like
Comment
Comments
Hide
Most relevant
Icultur Bolívar · 5:49
¿Desde dónde nos ven?
Like Reply See translation 1w
12 Replies
Icultur Bolívar · 7:07
¿Ya están bailando desde casa?
Like Reply See translation 1w
1 Reply
View more comments
2 of 1,750
Write a comment...


BANDA GANADORA
Festival
BANDAS
CATEGORÍA Menores
1er LUGAR

Actividad	Tipo de Crédito o Mención	Anexo
PAUTA DIGITAL	ULTIMA HORA COL	https://www.instagram.com/reel/CvSa_O3LtND/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFlZA==
PAUTA DIGITAL	CANAL CARTAGENA	https://fb.watch/m5uzK3TC3P/?mibextid=Nif5oz==
PAUTA DIGITAL	UNIVERSAL	https://www.eluniversal.com.co/cultural/festival-de-bandas-2023-esta-es-la-programacion-hasta-el-sabado-EM8718161
PAUTA DIGITAL	FRENTE A FRENTE	https://frenteafrente.info/noticia/28-y-29-de-julio-resuena-festibandas-en-cartagena
PAUTA DIGITAL	MUNDO NOTICIAS	https://mundonoticias.com.co/entre-danzas-y-cantos-finaliza-festival-multicultural-de-la-tambora/
PAUTA DIGITAL	REEVISTA METRO	https://revistametro.co/2023/07/23/ya-todo-esta-listo-para-la-celebracion-del-festival-departamental-de-bandas-2023/
PAUTA DIGITALA	MUNDO NOTICIA	https://mundonoticias.com.co/cartagena-se-gozo-el-festibandas-2023/
PAUTA DIGITAL	7/24 NOTICIA	https://724noticias.com.co/2023/07/29/festibandas-2023-resuena-la-musica-de-nuestra-tierra/

2.6 POBLACIÓN BENEFICIADA. Indique el número de personas beneficiadas por el proyecto.

a. Cantidad de personas asistentes	2.000 APROX	
b. Número de artistas, pedagogos, sabedores tradicionales o talleristas participantes	Colombianos:	450
	Extranjeros:	
c. Número de personas que se encargan de logística, producción, promoción, difusión	70 APROX	
d. Otras personas beneficiadas por el proyecto (Indicar número):		

2.7 GENERACIÓN DE EMPLEOS. Indique a continuación el número de empleos generados con el proyecto.

Tipo de empleo	Cantidad
Empleos formales o directos (Personas vinculadas por contrato directamente con la organización y con todas las prestaciones de ley)	2
Empleos indirectos (Personas vinculadas a través de terceros (empresas de servicios temporales) o por prestación de servicios)	450

Tipo de empleo	Cantidad
Empleos formales o directos (Personas vinculadas por contrato directamente con la organización y con todas las prestaciones de ley)	2
Empleos indirectos (Personas vinculadas a través de terceros (empresas de servicios temporales) o por prestación de servicios)	350

3. **AMORTIZACIÓN TERCER DESEMBOLSO**

3.1. Esta amortización se ve refleja da en el informe financiero con sus respectivos soportes de pago a proveedores

No.	Rubro	Item	Descripción	Valor	Proveedor	NIT/CC
1	**Fortalecer las manifestaciones culturales inmateriales asociadas a las expresiones artísticas y culturales, enmarcadas en el Festival**	**Plan Operativo**	Planificación, diseño y creación de la estrategia de fortalecimiento artístico y cultural para la realización del festival multicultural de los Montes de María Productos : Cronograma,propuesta de operación logística, planos y/o renders, que den cuenta del concepto creativo a desarrollar.	$8.000.000	Javier Jimenez Yepez	7918202

2	**Multicultural de los Montes de María en el Departamento de Bolívar**	**Estructura**	Puentes en aluminio de alta gama con medidas de hasta de 9m*6m*6m.	$13.500.000	Dale Sonido S.A.S	901145935 - 2
3			Trusses de 3 Mt en T para cuelgue de iluminación.			
4			Mts. de trimalla de 1x1, con tanguita brandeada.			
5			Techo hasta de 12m x 12m x 9m Ground support en aluminio de alta densidad, de 50 cms de ancho, con lona blanca.			
6			Parrilla para cuelgue de iluminación, trusses 3 mt.			
7			Mts. de trimalla de 1x1, con tanguita brandeada.			
8			Anclaje de algodones de agua.			
9		**Sonido**	Cabinas autoamplificadas line array para PA	$28.500.000	Dale Sonido S.A.S	901145935 - 2
10			Bajos doble parlante de 18" autoamplificados para PA			

11			Monitores de piso auto amplificados			
12			Cabinas autoamplioficadas side fill			
13			Cabinas Frontfill			
14			Consola digital 48 ch PA y Monitores			
15			Controlador digital para el sistema de audio			
16			Set profesional de microfonos marca 1.			
17			Set profesional de microfonos marca 2.			
18			Micrófonos inalambricos de instrumentos.			
19			Set de cables, bases y accesorios			
20			Cajas directas Whirlwind IMP2			
21			Subsnakes multipin 12 CH			
22			Cabinas Frontfill			
23			IEM.			
24		**Backline**	Stands de platillo	$8.000.000	Dale Sonido S.A.S	901145935 - 2
25			Bateria completa.			

26			Set de platillos			
27			Set Congas (conga, timbal).			
28			Teclado.			
29			Base de teclado.			
30			Timbal.			
31			Amplificador de guitarra.			
32			Amplificador de bajo.			
33			4stands de platillo			
34			Set Congas (conga, tumba y quinto)			
35			1 Stands individual (tipo Maceta)			
36			1 set de Timbal.			
37			1 Stand Congas			
38			1 mesas de percusión			
9			1 Amplificador de bajo			
40			Bases de guitarras			
41		**Iluminación**	Cabezas móviles spot.	$23.830.000	Dale Sonido S.A.S	901145935 - 2
42			Cabezas móviles beam.			
43			Cabeza Móvil Wash.			
44			Mini brutos led			
45			Leekos 757 WATT			

46			Barras de Led 6 WATT.			
47			Par Led 8 WATT QUAD			
48			Optipares led 100 WATT.			
49			Mtt. De Bombilla tipo feria.			
50			Consola digital para iluminación con técnico en iluminación			
51			Set de dimmers, cables, splitters y accesorios necesarios.			
52			Sistema de protección y distribuidor de corriente.			
53			Cabezas móviles spot 575			
54			Cabezas móviles beam 7R			
55			Barras de Led 3W			
56			Optipares led			
57			Seguidor de descarga 1500			

58		**Electricidad**	Planta Eléctrica hasta de 150 KWA incluye: Operario, transporte, combustible suficiente para su funcionamiento durante el desarrollo del evento. Contar con tableros de control con instrumentos e interruptor. termo magnético, silenciador y breaker. Insonorizada. Que permita el trabajo a la intemperie.150 metros de cubre cables.(Audio)	$10.000.000	Dale Sonido S.A.S	901145935 - 2
59			Planta Eléctrica hasta de 150 KWA incluye: Operario, transporte, combustible suficiente para su funcionamiento durante el desarrollo del evento. Contar con tableros de control con instrumentos e interruptor. termo magnético, silenciador y breaker. Insonorizada. Que			

			permita el trabajo a la intemperie.150 metros de cubre cables.(Video - Iluminación)			
60		**Tarima**	Tarima hasta de 12m x 12m x 1m en tablero negro liso, marco metálico y recubrimiento de MDF cubierta en charolina blanca o negra según la necesidad.	$8.500.000	Dale Sonido S.A.S	901145935 - 2
61			Áreas de trabajo de 4,8m x 7,2m x 1,7m en tablero negro liso			

62			Sobre tarimas hasta de 2,4m x 2,4m x 0,4m con faldón y ruedas. marco metálico y recubrimiento de MDF con carpas cerradas lateralmente.			
63		**Video**	Pantalla led hasta de 6x4 pitch p3.	$16.000.000	Dale Sonido S.A.S	901145935 - 2
64			STREAMING: Computador de alto rendimiento para streaming - capturadora de video - capturadora de audio - tecnico de streaming	$2.900.000	Cuarto Elemento S.A.S.	901.410.762
65			CCTV HD a 3 Cámaras Full HD 1080p / Trípodes, Cableado SDI-HDMI / Camarógrafo / Control principal Punto fijo/ Matriz / Control multi pantalla / Formato HDMI y SDI / Intercom / Mezclas en vivo de video.	$9.000.000		
66			Servicio de Internet.	$700.000	Oscar Mario Martinez Jimenez	9.100.865

67		**Show**	Presentaciones musicales con 3 artistas con trayectoria nacional e internacional en musica del caribe.	$49.438.202	Alegres Ambulancias	73.155.901
					Checo Acosta	900.809.095
					Dj Dever	1.047.416.665
68		**Mobiliario**	Gestión y alquiler de sillas blancas sin brazo, transporte e instalación y desintalación del material.	$ 8.750.000	Juan Carlos Arismendy Muñoz	1.128.056.842
69			Gestión y alquiler de tablón rectangular, vestido.	$ 660.000	Andrea Doria Bodas y Eventos S.A.S.	901.352.246-3
70			Gestión y alquiler de carpas de 4x4 mts con lona blanca sobre estructuras de aluminio.	$ 1.500.000		
71			Gestión y alquiler de ventiladores.	$ 2.500.000		
72			Gestión y alquiler carpa de 6x6 mts con lona blanca sobre estructuras de aluminio.	$ 1.050.000	Juan Carlos Arismendy Muñoz	1.128.056.842
73			Gestión y alquiler de separadores de fila.	$ 1.800.000		

74			Gestión y alquiler Pódium digital.	$ 1.000.000		
75			Gestión y alquiler pared para cerramientos para camerinos.	$ 640.000		
76			Gestión y alquiler espejos de Cuerpo entero.	$ 240.000		
77			Gestión y alquiler de Cabinas Baños.	$ 6.000.000	Producciones Fandango JP S.A.S	901627293 - 1
78		**Catering**	Suministro y gestion de refrigerios sencillo para artistas, personal de apoyo de la entidad y equipo de trabajo por cada presentación, incluye: bebida, producto panadería de sal o dulce (empanadas, deditos, quibbes o pastelito), debidamente empacado.	$10.800.000	El Zaguan Servicios Integrales de alimentación S.A.S	900.931.486 - 5
79					Supermayorista S.A.S.	900404671 - 1
80					Carulla Express Manga	890.900.608 - 9
81					D1 S.A.S	900.276.962 - 1
82					Carulla Express Manga	890.900.608 - 9
83					Carulla Express Villa Susana	890.900.608 - 9

84					Clajoma SA.S	901.137.791
85					Clajoma SA.S	901.137.791
86					Cooperativa Multiactiva de Servicios Solidarios Copservir Ltda	830.011.670 - 3
87					Jeronimo Martins Colombia S.A.S	900480569 - 1
88					Jeronimo Martins Colombia S.A.S	900480569 - 1
89					Jeronimo Martins Colombia S.A.S	900480569 - 1
90					Jeronimo Martins Colombia S.A.S	900480569 - 1
91					Jeronimo Martins Colombia S.A.S	900480569 - 1
92					Desechables La Rampla	85.443.320

93					Leydis Rincón Santander	45.503.322
94			Suministro y gestion de almuerzos empacados higiénicamente, con su cubertería y servilleta, que consta de una proteína de 250 gr. (carne roja, carne blanca), un carbohidrato, un acompañamiento, una ensalada cruda o cocida, postre y su bebida (jugo natural de 200 ml,).	$12.960.000	Susana Blanquicett Rodriguez	45.556.680
95			Suministro y gestion de cenas empacados higiénicamente, con su cubertería y servilleta, que consta de una proteína de 250 gr. (carne roja, carne blanca), un carbohidrato, un acompañamiento, una ensalada cruda o cocida, postre y su bebida (jugo natural de 200 ml,).	$14.400.000	Leslie Pérez Monterroza	1.235.044.823

96			Suministro y gestion de hidratación: agua en botella 600 ml, hielo, cava.	$11.880.000	Supermayorista S.A.S.	900404671 - 1
97					Fredis Manuel Ricardo Diaz	11.052.196
98		**Alojamiento**	Camas produccion.	$ 67.830.000	Stil Cartagena S.A.S	900.399.868
99			Camas equipo de logística.		Agencia Inmobiliaria Agua Marina S.A.S.	900.841.614
100		**Personal**	Productor General.	$8.000.000	Camilo Gutierez Guingue	79.410.335
101			Productor Administrativo.	$6.000.000	Ivan Neira	79.487.236
102			Productor audiovisual.	$4.000.000	Angely Nuñez Cuadrado	1.052.703.022
103			Director de Escenario.	$2.000.000	Mauricio Martínez Miranda	78.032.558
104			Director de Backstage.	$4.000.000	Ramiro Guzmán	1 .143.377.805
105			Ingeniero de Sonido PA.	$2.000.000	Dilson Almanza Arroyo	1.066.182.283
106			Técnico de audio y sala.	$2.000.000	Mabel Miranda Padilla	50.846.720
107			Técnico de Iluminación.	$2.000.000	Yohani Guerrero Caro	8.867.061
108			Diseñador grafico.	$3.000.000	Aura Maria Martinez Coneo	1.126.905.215

109			Operarios logistico en curso de alturas, valor por 12 horas de trabajo.	$3.600.000	Nuevo Horizonte	80.600.736
110			Logística de montaje y desmontaje valor por 12 horas de trabajo.	$7.800.000		
111			Meseros.	$ 1.280.000	Pedro Cantillo	73.073.986
112			DJ profesional con sus equipos.	$2.400.000	Carlos Isaac Licona Jinete	1.047.423.081
113			Presentador AAA.	$8.330.000	Martha Carolina de Pombo	32.909.390
114			Presentador AA.	$4.760.000		
115			Jurados calificador para escoger a las bandas finalistas.	$7.800.000	Nelson Espinoza Janaceth	73.158.217
116					Rafael Oyaga Bazza	73.123.081
117					Shaenne Sophia Gamarra de la Ossa	1.102.813.333
118			Padrinos, para apoyo de bandas a nivel logistico,	$6.000.000	Heidy Bertel Brieva	1.143.373.760
119					Jorge Isael Garcia Diaz	73.193.798

120			para el cumplimiento de todos los horarios.		Luis Guillermo Barrios Benitez	1.047.384.427
121					Katiani Ayola Correa	1.047.444.431
122					Daniela Romero Merlano	1.047.498.211
123			Coordinador de transportes.	$ 1.200.000	Felix Buendía Castaño	73.133.428
124			Coordinador de alojamiento y alimentación.	$ 1.200.000	Arnold Segundo Rodriguez Ramos	144.929.826
125			Fotografía y Video.	$ 3.600.000	Ricardo Vellojin Boiga	73.180.467
126			Logística de acomodación.	$7.200.000	Jesús Camilo Torres Rincón	1.002.193.798
127			Logística de seguridad.	$3.600.000	Javier Eduardo Pérez Jimenez	1.002.197.143
128			Coordinador de Logística.	$1.000.000		

129			Montaje de escenografía que incluye: 2 backings de 4x3 mts. En estructura de aluminio con banner blackout templado, 1 backings de 12x1 mts. En estructura de aluminio con banner blackout templado.	$ 7.500.000		
130		**Escenografia**	Gestión y alquiler de mts. de Banderines de colores.	$ 1.500.000	Print Creativos S.A.S.	900811939 - 5
131			Montaje de escenografía alusiva al festival con área de 24x9 mts, con estructuras en alumino, forradas en banner y gifguras troqueladas alusivas a la musica de banda, banderines, spandex de colores alusivos al festival.	$ 14.129.189		
132		**Varios**	Gestión y solicitud de permisos: Secretaría del interior, Seguro (póliza),	$ 15.000.000	Sociedad de autores y	860.006.810

			Alcaldía local, Acimpro, Sayco, Datt, Bomberos, Epa, Defensa civil, Asociación de Vecinos,Plan de contingencia, Aseo y todo lo necesario para la solicitud del permiso.		Compositores de Colombia	
133					Acinpro	890.984.107
134					Miguel Cruz	9.080.392
135			Tramite para gestión de ambulancias medicalizadas con enfermero, paramédico y medico, hasta 6 horas.	$ 5.250.000	Profint	900.316.364

136		**Transporte**	Bus de 40 pax recorrido local con silletería, acolchado sofá con mayor espuma, cabecero visco elástico, asiento, descansa brazos centrales, apoya pies móviles con graduación de posición; iluminación interna optimizada, luces de lectura con leds y posicionadas sobre el pasajero.	$ 6.300.000	Transportes Borelli	900683648 - 7
137			Camión con iluminación interna y sistema de protección para materiales y traslados de equipos por trayecto local.	$ 5.500.000	Mavicarga	900803525 - 6
GENERAL						

138		**Imagen General**	Tropezón en mdf forrado con vinilo de alta resolución, con estructuras en aluminio para su sostenimiento hasta de 2x1 mts con bases para soporte.	$ 5.400.000	Print Creativos S.A.S.	900.811.939 - 5
139			Estandartes de 1x0,70 mts. Con impresión en banner 13 oz a full color templado sobre estructura	$ 3.250.000		
140			Cheque gigante para banda ganadora de hasta de 2x1 en kikopack, forrado con vinilo adhesivo.	$ 1.000.000		
141			Trofeos en acrílico con diseño personalizado, del primer, segundo y tercer puesto.	$ 1.500.000		

142			Camisetas en sublimación con imagen del festival a full color.	$ 16.500.000		
143			Gorras marcadas con imagen del evento.	$ 900.000		
144			Arco para entrada de bienvenida hasta de 12x3x0,70 mts. En estructura de aluminio con banner templado.	$ 3.500.000		
145			Backing de hasta de 4x3 mts con bastidor de aluminio impreso en banner a full color.	$ 6.000.000		
146			Escarapelas para musicos, equipo logistico y de producción del festival.	$ 2.340.000		
				$508.717.391		

			Sub Total Rubro 1.			
147	Promover estrategias de divulgación y difusión para la visibilización y preservación de las manifestaciones culturales del Departamento de Bolívar en marco del Festival Multicultural de los Montes de María.	**ESTRATEGIA CULTURAL**	Elaboración documental de guiones y/o libretos que relaten y transmitan la preservación ancestral y cultural de la importancia del Festibandas.	$6.000.000	Leider Blanco Barboza	1.047.462.252
148			Creación de contenido audiovisual para la promoción del festival a traves de un video que resuman lo que se vivira en el festival de bandas, involucrando a gestores culturales de la zona.	$4.500.000		

149			Creación de contenido audiovisual que resuma la experiencia vivida en el festival a nivel artistico y cultural, demostrando el impacto causado durante los 2 dias de festival.	$4.500.000		
150			Medición del impacto artistitico y cultural a traves de encuesta realizada en el municipio a traves de una plataforma virtual.	$4.500.000		

151			Cápsulas informativas audiovisuales para promover y divulgar el destino cultural y turistico a traves del Festival de Bandas, publicadas en las redes sociales y pagina web del instituto.	$5.000.000	Abraham David Osorio Leiva	1.051.832.114
152			Creación de partitura para la interpretación al unisono de un tema musical para resaltar la cultura de la musica de banda.	$3.500.000	Leonardo Yasser Mora Florez	1.143.344.903

			Talleres de formación academica para todos los participantes sobre la importancia de la musica de banda en el departamento de bolivar.	$9.500.000	Adonai José Torregrosa Vergara	1.128.060.736
			Muestra cultural con la musica de banda por las diferentes plazas de la ciudad para mostrar y resaltar el talento musical bolivarense por medio de retretas.	$10.000.000	Yeison Jesús Santana Pérez	1.043.634.120
					Luis Javier Fuentes Romero	1.007.980.871
					Roilyx Gelis Arroyo	1.007.971.181
					Eleimer José Rodriguez Pérez	1.002.244.042
					Alvaro Segundo Novoa Mendoza	8.850.885

153			Recorrido musical con todas las bandas participantes del festival departamental de bandas para que propios y turistas disfruten del talento bolivarense.	$3.500.000	Cristian Andres Jimenez Barrera	1.143.396.713
		Promoción y Divulgación	Promoción y divulgación en medios de comunicación.	$7.500.000	Fredy Jesús Martin Guzmán	1.047.426.236
					Juan Pablo Peñaranda Gualteros	1.000.851.943
					Celinne Michelle Diaz Ramos	1.007.446.096
					Benjamin Paternina León	73.100.899
					Tatiana Tatis Gordon	1.047.392.802

154					Harold Anaya	73.109.687
155		**Premiación**	Estimulo a bandas ganadoras del festival de bandas.	$38.000.000	Dairo Manuel Caicedo Sampayo	9.156.559
156					Jadith Antonia Corcho Cardenas	1.067.406.329
157					Nohora Josefina Peñas Pacheco	45.527.882
158					Rodrigo Jose Carmona Vergara	1.014.178.586
159					Luis David Fajardo Sumay	1.143.375.399
160					Rodolfo Enrique Echenique Vasquez	1.044.920.055

161					Wilber Enrique Vergara Aguilar	73.376.860
162					Marlon Antonio Fontalvo Corzo	19.618.940
163					Danilo Mercado Contreras	1.047.444.916
Sub Total Rubro 2.				**$96.500.000**		
SUBTOTAL				**$605.217.391**		
ADMINISTRACIÓN Y OPERACIÓN: Costos operativos, gastos de legalización, diseños, papeleria, gastos financieros (Estampillas, polizas, Operaciones bancarias) 15 %				**$90.782.609**	**Estampillas**	
					DATT Movilidad de Cartagena	
					Fernando Atencio	**73076440**
					Karen Elizabeth Ruiz Julio	**1007431604**

		Samuel Salcedo Salcedo	**73124952**
		Javier Fernando Redondo Uparela	**1118814885**
		Dilson Almanza Arroyo	**1066182283**
		Abraham David Osorio Leiva	**1051832114**
		Nélida Maria Cuadrado Correa	**45504658**
GRAN TOTAL EN PESOS	**$696.000.000**		

4. IMPACTO SOCIAL - INDICADORES

Recuerde que la información y/o cifras que se suministren a continuación corresponden a la ejecución del proyecto *(Estipule solo los indicadores que aplican para su proyecto)*

A. **Número proyectado de personas beneficiadas:** el número de personas que se beneficiaron económica, turística o culturalmente de la realización del evento. Aproximadamente 3000 personas durante el festival de Montes de María en el municipio de San Juan de Nepomuceno, el festival de tambora en el municipio de Barranco de Loba Y festival de Banda en el municipio de Cartagena Bolívar
B. **Costo total del proyecto:** el valor total del proyecto fue$ MIL SETECIENTOS TREINTA Y SEIS MILLONES DE PESOS MONEDA LEGAL ($1.736.000.000,00)
C. **Número proyectado de asistentes al evento**: 4000 personas aproximados público durante los TRES festivales a las actividades.
D. **Número de personas de la organización que participan en la planificación y ejecución del proyecto:** Indique el número de personas de la organización proponente que adelanta actividades relacionadas con la planeación y ejecución del evento.
La información con respecto a las siguientes variables (E y F), debe diligenciarse únicamente cuando el evento se realiza en un espacio o escenario cerrado:
E. **Número de cupos disponibles o aforo del escenario cuando el evento se realice en un espacio cerrado:** Indique el número máximo con el cual se llena el escenario cuando se realiza el evento. Ejemplo: Número de sillas en un teatro o número máximo de personas con las que se llenaría una sala de exposiciones de acuerdo con la capacidad máxima de ocupación:
F. **Número de funciones o presentaciones realizadas:**
G. Número de personas capacitadas: Cantidad de personas que se capacitan en desarrollo de las actividades académicas o de formación programadas:
H. Plan de estudios: Describa el plan de estudios: 1. Contenidos básicos de formación, 2. Estrategia metodológica, 3. Perfil de los docentes o talleristas, 4. Criterios de evaluación de los estudiantes, 5. Duración y 6. Infraestructura.
I. Número de presentaciones en el marco de la actividad de promoción de la cultura o actividad turística: Indique cuántas presentaciones se realizaron en el evento o los eventos:

J. Invitación o difusión a nivel internacional: Señale el nombre del país al que asistió, la organización que lo invito o que realiza el evento en el exterior, describa brevemente el evento, adjunte la invitación o certificación escrita que permita validar esta invitación:
K. Invitación o difusión a nivel nacional, regional o en otro departamento en donde la entidad proponente está radicada: Señale el nombre del departamento o región al que asistió, la organización que lo invita o que realiza el evento, describa brevemente el evento al que asistió, adjunte la invitación o certificación escrita que permita validar esta invitación:
L. Invitación o difusión al interior del mismo departamento en donde la entidad proponente está radicada: Señale el nombre del departamento en el que se realiza el evento, la organización que lo invita ó que realiza el evento, describa brevemente el evento al que se asistió, adjunte la invitación o certificación escrita que permita validar esta invitación:

5. INFORMACIÓN ADICIONAL QUE CONSIDERE LA ORGANIZACIÓN Ó ENTIDAD APOYADA DEBE REGISTRAR:

6. De acuerdo con el régimen utilizado por la entidad apoyada, señale una única casilla de las que se indican a continuación:	
	Que de acuerdo con la certificación expedida por el Representante Legal o su Revisor Fiscal, la entidad apoyada cumplió con las obligaciones frente a los Sistemas de Salud, Riesgos Profesionales, Pensiones y aportes.
	Que de acuerdo con la certificación expedida por el Representante Legal o el Revisor Fiscal de la entidad apoyada, ésta no tiene personal vinculado por planta, razón por la cual no está obligada frente a los Sistemas de Salud, Riesgos Profesionales, Pensiones y aportes.

7. De acuerdo con lo relacionado en el ítem 3. *"INFORME DE ACTIVIDADES CON CARGO A LOS RECURSOS APROBADOS POR ICULTUR"* el suscrito revisor fiscal o representante legal certifica que:	
	Cumplió a cabalidad con la ejecución presupuestal del convenio entre ICULTUR y la organización apoyada, además, los soportes originales reposan en la información contable y financiera de la entidad.
	No cumplió a cabalidad con la ejecución presupuestal y financiera del convenio entre ICULTUR y la organización apoyada, además, los soportes originales no reposan en la información contable y financiera de la entidad.

El representante legal de la organización o entidad apoyada manifiesta que la información consignada en el presente informe es veraz y se ajusta a la realidad. **Nombre del representante legal de la entidad apoyada:**  **Firma y Cédula de Ciudadanía Representante Legal** **C.C. 7.918.202**	**Fecha de Presentación del Informe Final:** 11/08/2023

LA SIGUIENTE INFORMACIÓN DEBE SER REPORTADA ÚNICAMENTE POR EL SUPERVISOR DESIGNADO POR ICULTUR

7. RECOMENDACIONES Y ASPECTOS A MEJORAR SUGERIDOS POR EL SUPERVISOR ASIGNADO:

El Supervisor designado para la ejecución de este Proyecto certifica que se cumplió a cabalidad y satisfacción el mismo: **Nombre del supervisor:** _____ **Cargo:** _____ **Dependencia:** _____ **Firma y Cédula de Ciudadanía del Supervisor**	**Fecha Aprobación del Informe Final por parte del Supervisor:**

ENVIDENCIAS FOTOGRAFICAS

NOTA: SE ANEXAN LOS INFORMES CON ENVIDENCIAS FOTOGRAFICAS DE LOS SIGUIENTES FESTIVALES EJECUTADOS MEDIANTE EL SIGUIENTE LINK;

https://onedrive.live.com/?authkey=%21ANuWpGWasv9QqVE&id=A7B93EAA25234DD8%211139&cid=A7B93EAA25234DD8

JAVIER JIMÉNEZ YÉPEZ
Cédula de Ciudadanía No **CC. 7.918.202**

El suscrito Revisor Fiscal, **JORGE BUSTAMANTE GONZALEZ** hace saber que **FUNDACIÓN CREAR UN NUEVO MAÑANA** ha cumplido ha realizado una debida ejecución presupuestal del convenio.

Atentamente,

JORGE BUSTAMANTE GONZALEZ
Cédula de Ciudadanía No **CC. 73.133.156 de Cartagena**
REVISOR FISCAL DE FUNDACIÓN CREAR UN NUEVO MAÑANA
Nit**. 900.278.297-9**