EVIDENCIAS INFORME: No 2 DE 7

CONTRATISTA: FERNAN ANDRES PEREZ PORTELA

CONTRATO: CD N.º 295-2023.

FECHA: 1 DE AGOSTO AL 31 DE AGOSTO DEL 2023

ESCUELA DE DANZA CENTRO CULTURAL BACATÁ DE FUNZA

<table>
<tr><td colspan="2">Obligación 1: Cumplir con el diligenciamiento de los formatos suministrados por la entidad según cronograma concertado, evaluando los procesos de aprendizaje de los estudiantes, manteniendo actualizada en todo momento la plataforma Q10 para el manejo, seguimiento y control de los procesos desarrollados, informando al supervisor del contrato y/o coordinador del área las novedades de cobertura y lo referente a su proceso, velando por la permanencia de la población inscrita en los talleres, cursos y/o clases a su cargo, realizando seguimiento en los casos que se presente deserción y adjuntando los soportes de la gestión realizada.</td></tr>
<tr><td>Jornada Presencial:

En el mes de agosto, los días sábados 12 y 19 en la institución técnica se realizaron clases de las asignaturas Sensibilización, Improvisación Composición y Ensambles Coreográficos, dando cumplimiento a los contenidos de las guías académicas entregadas a la coordinación en el presente periodo. Temáticas vistas:

- Primer semestre: C.O.A. físicas.

- Segundo semestre: Estímulos internos.

- Tercer semestre: Características compositivas periodo moderno y contemporáneo.

- Cuarto semestre: Material compositivo para desarrollo de montaje coreográfico.</td><td>FOTOGRAFIA

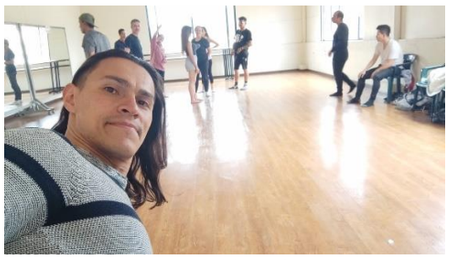


</td></tr>
<tr><td>Convenio Cundinamarca:

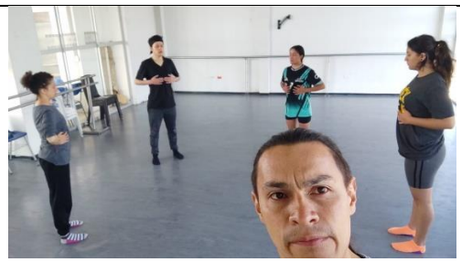
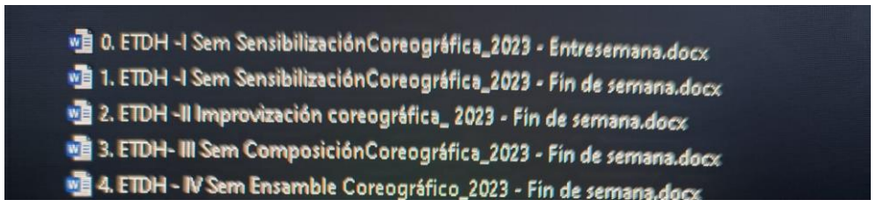
En el mes de agosto, los días sábado y domingo 5 y 6, se realizó clase en la asignatura ensamble coreográfico, dando cumplimiento a los contenidos de las guías académicas entregadas a la coordinación en el presente periodo. Temáticas vistas:

- Cuarto semestre: Puntos, zonas y balances del espacio escénico.</td><td></td></tr>
<tr><td>Convenio Boyacá:

En el mes de agosto, los días sábado y domingo 5 y 6, se realizó clase en la asignatura ensamble coreográfico, dando cumplimiento a los contenidos de las guías académicas entregadas a la coordinación en el presente periodo. Temáticas vistas:

- Cuarto semestre: Material compositivo para desarrollo de montaje coreográfico.</td><td>FOTOGRAFIA


</td></tr>
</table>

Jornada semipresencial: En el mes de agosto, el día viernes 25 y sábado 26 y domingo 27 en la institución técnica se realizaron clases de las asignaturas Sensibilización, Improvisación y Ensambles Coreográficos, dando cumplimiento a los contenidos de las guías académicas entregadas a la coordinación en el presente periodo. Temáticas vistas: -Primer semestre: La respiración, C.O.A. físicas. - Segundo semestre: Estímulos internos y externos. -Cuarto semestre: Material compositivo para desarrollo de montaje coreográfico.	  
Obligación 2: Cumplir con el diligenciamiento de los formatos suministrados por la entidad según cronograma concertado, evaluando los procesos de aprendizaje de los estudiantes, manteniendo actualizada en todo momento la plataforma Q10 para el manejo, seguimiento y control de los procesos desarrollados, informando al supervisor del contrato y/o coordinador del área las novedades de cobertura y lo referente a su proceso, velando por la permanencia de la población inscrita en los talleres, cursos y/o clases a su cargo, realizando seguimiento en los casos que se presente deserción y adjuntando los soportes de la gestión realizada.	
DESCRIPCION: En el mes de agosto se desarrollaron temáticas mencionadas en las planeaciones del área de sensibilización, improvisación composición y ensamble coreográfico, atendiendo el diligenciamiento de formatos suministrados por la entidad según cronograma concertado. Por otra parte, se realizó seguimiento y control de los participantes en cada una de las áreas y subieron notas de primer corte a través de la plataforma Q10 académico. Se entrega el informe No 03 del mes de agosto con fecha de radicado el 01 de septiembre del 2023, cumpliendo con los horarios concertados con la supervisora del contrato, estando al día con los pagos de Salud, Pensión y Arl del mes de agosto, Anexando: Cuenta de Cobro, Informe consolidado de Supervisión y Planilla de Salud, Pensión y Arl.	FOTOGRAFIA 

Obligación 3: Organizar y liderar un grupo experimental de danza Contemporánea con los estudiantes de la Institución de educación para el trabajo y desarrollo humano Centro Cultural Bacatá.	
DESCRIPCION: Durante el mes de agosto, durante las clases se realizó convocatoria para el grupo experimental de danza contemporánea con los estudiantes de la Institución de educación para el trabajo y desarrollo humano Centro Cultural Bacatá.	FOTOGRAFIA 

Obligación 4: Asistir a todas las reuniones convocadas por la dirección, coordinaciones de la escuela y de la Institución de educación para el trabajo y desarrollo humano.	
DESCRIPCION: En el mes de agosto se asistió a las siguientes reuniones: -23 de agosto. Reunión consejo académico. Temas: Actividad de bienestar estudiantil, actividad de egresados, plataforma Q 10 con relación a las notas y asistencias, evaluación docente.	FOTOGRAFIA 