

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>Oficina de Planeación y Programación Instituto Distrital de las Artes</small>	GESTION JURÍDICA		Código: 1AP-GJU-F-40
	FORMATO ANÁLISIS DE SECTOR		Fecha: 20/10/2015
			Versión: 2
			Página: 1 de 6

ANÁLISIS DEL SECTOR RELATIVO AL OBJETO CONTRACTUAL

El Instituto Distrital de las Artes- IDARTES en cumplimiento de lo establecido en el Artículo 2.2.1.1.1.6.1 del Decreto 1082 de 2015, y conforme a la guía para la elaboración de estudios del sector establecida por la Agencia Nacional de Contratación Pública - Colombia Compra Eficiente, y publicada el día 27 de Diciembre de 2013, en el Portal Único de Contratación Secop, cuyo sitio web es www.contratos.gov.co, procede a dejar constancia de la elaboración del estudio del sector del presente proceso de selección, con el fin de establecer una consulta de precios en el mercado y conocer las características principales del sector objeto del presente proceso de selección, que permita analizar la viabilidad de la contratación en circunstancias similares y ventajosas para la entidad.

ANALISIS DEL MERCADO

Se considera que para la ejecución del objeto contractual se acude a la contratación del sector cultural dedicado a realizar actividades de investigación en danza y demás actividades afines.

Para determinar el valor del proceso se tuvo en cuenta la información que se pudo obtener de las cotizaciones solicitadas a personas jurídicas del sector artístico y cultural, acorde con las necesidades que la entidad requiere satisfacer, en este caso, "Prestar servicios de apoyo a la gestión al Idartes - Gerencia de danza en los aspectos técnicos y operativos asociados a las actividades de investigación en el marco de alianzas educativas, sectoriales y artísticas promovidas o desarrolladas por la dependencia, de acuerdo con las directrices y lineamientos de la entidad", de conformidad con las especificaciones técnicas definidas por la Entidad, permitiendo de ésta forma realizar el estudio de sector que soportará los correspondientes estudios previos en los cuales a su vez se justifique la necesidad que se pretende satisfacer.

Para determinar el valor del proceso, se solicitó cotización a las siguientes organizaciones:

ORGANIZACIÓN	E-MAIL	DIRECCIÓN	TELÉFONO
Fundación Sociocultural Eos	eoscultrual@gmail.com	Calle 17ª No. 99-53	3208305193
Corporación Proyecto Patrimonio	cproyectopatrimonio@gmail.com	Carrera 5 No. 28-30	3157350724
Fundación Fronteras	gestión.proyectos@integrandofronteras.org	Carrera 54 No. 64A-45	3158588988
Corporación Colectiva	c.opcion.colectiva@gmail.com	Calle 45A No. 25ª-30	3103347793

De las cuales solamente la Fundación Sociocultural Eos y la Fundación integrando Fronteras



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
INSTITUTO DISTRICTAL DE LAS ARTES

GESTION JURÍDICA

FORMATO ANÁLISIS DE SECTOR

Código: 1AP-GJU-F-40

Fecha: 20/10/2015

Versión: 2

Página: 1 de 6

ANÁLISIS DEL SECTOR RELATIVO AL OBJETO CONTRACTUAL.

El Instituto Distrital de las Artes- IDARTES en cumplimiento de lo establecido en el Artículo 2.2.1.1.1.6.1 del Decreto 1082 de 2015, y conforme a la guía para la elaboración de estudios del sector establecida por la Agencia Nacional de Contratación Pública - Colombia Compra Eficiente, y publicada el día 27 de Diciembre de 2013, en el Portal Único de Contratación Secop, cuyo sitio web es www.contratos.gov.co, procede a dejar constancia de la elaboración del estudio del sector del presente proceso de selección, con el fin de establecer una consulta de precios en el mercado y conocer las características principales del sector objeto del presente proceso de selección, que permita analizar la viabilidad de la contratación en circunstancias similares y ventajosas para la entidad.

ANALISIS DEL MERCADO

Se considera que para la ejecución del objeto contractual se acude a la contratación del sector cultural dedicado a realizar actividades de investigación en danza y demás actividades afines.

Para determinar el valor del proceso se tuvo en cuenta la información que se pudo obtener de las cotizaciones solicitadas a personas jurídicas del sector artístico y cultural, acorde con las necesidades que la entidad requiere satisfacer, en este caso, "Prestar servicios de apoyo a la gestión al Idartes - Gerencia de danza en los aspectos técnicos y operativos asociados a las actividades de investigación en el marco de alianzas educativas, sectoriales y artísticas promovidas o desarrolladas por la dependencia, de acuerdo con las directrices y lineamientos de la entidad", de conformidad con las especificaciones técnicas definidas por la Entidad, permitiendo de ésta forma realizar el estudio de sector que soportará los correspondientes estudios previos en los cuales a su vez se justifique la necesidad que se pretende satisfacer.

Para determinar el valor del proceso, se solicitó cotización a las siguientes organizaciones:

ORGANIZACIÓN	E-MAIL	DIRECCIÓN	TELÉFONO
Fundación Sociocultural Eos	eoscultrual@gmail.com	Calle 17ª No. 99-53	3208305193
Corporación Patrimonio	Proyecto cproyectopatrimonio@gmail.com	Carrera 5 No. 28-30	3157350724
Fundación Fronteras	Integrando gestión.proyectos@integrandofronteras.org	Carrera 54 No. 64A-45	3158588988
Corporación Colectiva	Opción c.opcion.colectiva@gmail.com	Calle 45A No. 25ª-30	3103347793

De las cuales solamente la Fundación Sociocultural Eos y la Fundación integrando Fronteras

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>INSTRUMENTOS CULTURALES</small> Instituto Distrital de las Artes	GESTION JURÍDICA		Código: 1AP-GJU-F-40
	FORMATO ANÁLISIS DE SECTOR		Fecha: 20/10/2015
			Versión: 2
			Página: 2 de 6

remitieron la correspondiente cotización. La Corporación Opción Colectiva declinó la invitación, mientras que la Corporación Proyecto Patrimonio no respondió.

• ASPECTOS ECONÓMICOS:

De acuerdo a la naturaleza de los servicios requeridos por la entidad, objeto del presente contrato, se establece que las fluctuaciones del mercado, no afectarían en primera medida el presupuesto para la ejecución del contrato que se pretende celebrar, dejando claro que de llegar a presentarse una posible alza se procederá de conformidad con lo establecido en la ley.

El valor promedio se establece de las cotizaciones presentadas las cuales se adjuntan como soporte del presente estudio e incluye todos los gastos directos e indirectos en que deba incurrir el contratista para el cumplimiento del contrato. La Entidad no contratará por un valor superior al establecido en el presupuesto oficial.

De igual manera, el Idartes se reserva el derecho de mantener el presupuesto aprobado y distribuido para la entidad en el Plan de acción 2018, en los rubros relacionados con el objeto a contratar.

• ASPECTOS LEGALES:

De conformidad con la normatividad vigente que rige los procesos de selección de contratistas en las entidades públicas, el presente proceso en razón a la cuantía y la condición de los servicios a contratar corresponde a la modalidad de contratación directa.

ANÁLISIS DE LA DEMANDA:

Según las características específicas que se esbozarán en los estudios previos, y de acuerdo al comportamiento de la contratación de servicios similares en años anteriores, la modalidad de contratación del presente proceso es: contratación directa. Razón por la cual y de conformidad con los principios que rigen la contratación pública desarrollados por los Instructivos y Manuales de la Agencia de Contratación Pública: Colombia Compra Eficiente, es importante para el Idartes conocer las ofertas que existen en el mercado de provisión de bienes y/o servicios que se pretende contratar, para hacer efectiva la participación plural de oferentes en igualdad de condiciones y así seleccionar la oferta más favorable para la entidad.

En consecuencia, previo estudio de mercado se solicitaron cotizaciones referentes al desarrollo de actividades de investigación y formación en danza y demás actividades afines, de conformidad con las especificaciones técnicas definidas por el Idartes, cuya demanda surge de la necesidad e importancia de visibilizar y fortalecer las prácticas artísticas, particularmente de la danza en Bogotá, a través de actividades de investigación con el fin de construir procesos de memoria, reconstrucción de



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
Secretaría de Cultura y Artes
Instituto Colombiano de las Artes

GESTION JURÍDICA

FORMATO ANÁLISIS DE SECTOR

Código: 1AP-GJU-F-40

Fecha: 20/10/2015

Versión: 2

Página: 4 de 6

- Apoyar al Idartes en la coordinación y seguimiento de las publicaciones proyectadas por la gerencia de danza para el 2018: Memoria Festivales 2017 / Premio de Investigación 2017, Catálogo FBCF 2018, catálogo FDC 2018 / Congreso de Investigación 2017 y tránsitos de la investigación en danza VI
- 5
- Colaborar en las acciones necesarias para construcción de un archivo vivo escénico con artistas mayor de 55 años que será socializado en el Festival Danza en la Ciudad y de acuerdo con el cronograma aprobada por el supervisor.
- 6

ANÁLISIS DE PRECIOS:

De acuerdo con lo anterior y analizada la información obtenida por el IDARTES, en el siguiente cuadro se muestra la información según la oferta recibida y el resultado final, en el cual se muestra el valor promedio total del servicio a contratar, que define el monto total para definir el presupuesto oficial de la entidad con base en el cual se solicitará el correspondiente certificado de disponibilidad presupuestal que ampare el trámite correspondiente:

ESTUDIO DE PRECIOS DE MERCADO

OBJETO CONTRACTUAL: "Prestar servicios de apoyo a la gestión al Idartes - Gerencia de danza en los aspectos técnicos y operativos asociados a las actividades de investigación en el marco de alianzas educativas, sectoriales y artísticas promovidas o desarrolladas por la dependencia, de acuerdo con las directrices y lineamientos de la entidad"

BIEN O SERVICIO DE REFERENCIA	Cantidad	Integrando Fronteras	Fundación Sociocultural EOS	PROMEDIO DE MERCADO
Apoyar en la realización de acciones tendientes al acompañamiento y orientación del semillero de Danza y mediación acorde con el cronograma aprobado por supervisor.	1	5.950.000	4.000.000	4.975.000
Colaborar en la recolección y sistematización de información referente	3	20.040.000	12.000.000	16.020.000



ALCALDIA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
INSTRUMENTO JURÍDICO
Instituto Distrital de las Artes

GESTION JURÍDICA

FORMATO ANÁLISIS DE SECTOR

Código: 1AP-GJU-F-40

Fecha: 20/10/2015

Versión: 2

Página: 3 de 6

procesos artísticos , actualizar o realizar , enriquecer la creación proponer o instaurar nuevas acciones en el campo artístico , actualizar o realizar intercambio de saberes.

En cuanto a la demanda de procesos de apoyo para la realización de procesos de investigación por parte de entidades públicas, se verifico en el SECOP que no se han publicado procesos de contratación con características similares a los que se pretenden adquirir en el presente proceso.

ANÁLISIS DE LA OFERTA:

Debido a la necesidad particular que requiere satisfacer la Entidad para la ejecución del presente contrato con el cual se pretende: , "Prestar servicios de apoyo a la gestión al Idartes - Gerencia de danza en los aspectos técnicos y operativos asociados a las actividades de investigación en el marco de alianzas educativas, sectoriales y artísticas promovidas o desarrolladas por la dependencia, de acuerdo con las directrices y lineamientos de la entidad", acorde con las especificaciones técnicas definidas por la entidad, es fundamental que el proveedor cumpla con los requerimientos exigidos por el Idartes (detallados en el cuadro), tales como el desarrollo del proyecto, la estructuración y definición de herramientas requeridas para ello, la disposición del recurso humano, los costos asociados, infraestructura administrativa, técnica, logística, operativa y financiera que garanticen la realización del servicio requerido por la Entidad.

ÍTEM	SERVICIO
1	Apoyar en la realización de acciones tendientes al acompañamiento y orientación del semillero de Danza y mediación acorde con el cronograma aprobado por supervisor.
2	Colaborar en la recolección y sistematización de información referente a la cartografía del folclor en Bogotá, desarrollada en el marco del semillero de tradición y memoria, referente a la información de los egresados de programas profesionales de danza y afines, de la ciudad de Bogotá, en el marco de la mesa de Universidades, y referente a la plataforma de danza de Bogotá, relacionada con el proyecto Compañía de Danza de Idartes.
3	Acompañar los aspectos técnicos y operativos referentes al desarrollo de conferencias, seminarios y o encuentros realizados por la gerencia de danza de acuerdo con el cronograma aprobada por el supervisor.
4	Asistir al Idartes en la realización de las relatorías de los semilleros, encuentros y grupos focales relacionados con el objeto contractual.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
Instituto Distrital de las Artes

GESTION JURÍDICA

FORMATO ANÁLISIS DE SECTOR

Código: 1AP-GJU-F-40

Fecha: 20/10/2015

Versión: 2

Página: 5 de 6

a la cartografía del folclor en Bogotá, desarrollada en el marco del semillero de tradición y memoria, referente a la información de los egresados de programas profesionales de danza y afines, de la ciudad de Bogotá, en el marco de la mesa de Universidades, y referente a la plataforma de danza de Bogotá, relacionada con el proyecto Compañía de Danza de Idartes.				
Acompañar los aspectos técnicos y operativos referentes al desarrollo de conferencias, seminarios y o encuentros realizados por la gerencia de danza de acuerdo con el cronograma aprobada por el supervisor.	10	4.165.000	26.034.250	4.165.000
Asistir al Idartes en la realización de las relatorias de los semilleros, encuentros y grupos focales relacionados con el objeto contractual	4	2.380.000	8.000.000	2.380.000
Apoyar al Idartes en la coordinación y seguimiento de las publicaciones proyectadas por la gerencia de danza para el 2018: Memoria Festivales 2017 / Premio de Investigación 2017, Catálogo FBCF 2018, catálogo FDC 2018 / Congreso de Investigación 2017 y tránsitos de la investigación en danza VI	Global	17.850.000	28.067.300	22.958.650
Colaborar en las acciones necesarias para construcción de un archivo vivo escénico con artistas mayor de 55 años que será socializado en el Festival Danza en la Ciudad y de acuerdo con el cronograma aprobada por el supervisor.	1	16.660.000	21.033.050	18.846.525
TOTALES		67.045.000	99.134.600	69.345.175

Nota: los items tercero y cuarto, descritos en el cuadro anterior, no son susceptibles de ser comparados entre los proponentes por cuanto los valores asignados por ellos, en los presupuestos allegados, distan mucho entre sí. De esta manera y atendiendo a los históricos de la gerencia de



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Secretaría de Planeación y Desarrollo Urbano

GESTIÓN JURÍDICA

FORMATO ANÁLISIS DE SECTOR

Código: 1AP-GJU-F-40

Fecha: 20/10/2015

Versión: 2

Página: 6 de 6

Danza para estas actividades, se opta por tomar como referencia el de menor valor.

Como resultado de lo anterior se concluye que el total del estudio de mercado corresponde a la suma de: **SESENTA Y NUEVE MILLONES TRESCIENTOS CUARENTA Y CINCO MIL CIENTO SETENTA Y CINCO PESOS M/CTE (\$69.345.175).**

Se resalta que se dio cumplimiento a lo dispuesto en la Resolución No. 01 de enero de 2018 que establece que el área encargada del trámite del contrato deberá solicitar mínimo tres cotizaciones para realizar un análisis del sector y el consecuente estudio de mercado, para de esta manera definir la opción más conveniente para el Idartes; para el caso objeto de estudio se eligió la propuesta de la Fundación Integrando Fronteras en atención a los principios esbozados en la resolución en cita. En ese orden de ideas el valor de la propuesta económica de la Fundación Integrando Fronteras corresponde a la suma de \$67.045 000, siendo este el presupuesto oficial de la entidad con base en el cual se solicitará el correspondiente CDP que ampara el trámite correspondiente.

NATALIA OROZCO LUCENA

Gerente de Danza

Fecha elaboración: Enero de 2018

Elaboró: Angélica Sánchez – Profesional Universitario Gerencia de Danza