FUERZAS MILITARES DE COLOMBIA
EJERCITO NACIONAL

CENTRAL ADMINISTRATIVA Y CONTABLE ESPECIALIZADA DE EDUCACIÓN
UNIDAD APOYADA: ESACE

INFORME DE GESTIÓN No. 07

Bogotá, Cundinamarca, SEPTIEMBRE de 2023

1. No. DEL CONTRATO	CONTRATO No. 191 CENACEDUCACIÓN-2023
2. FECHA SUSCRIPCIÓN CONTRATO	15 DE FEBRERO DE 2023
3. POLIZA DE SEGUROS	No. De póliza: 600-47-994000067836 Aseguradora: Aseguradora Solidaria de Colombia Fecha oficio aprobación: 22 de febrero de 2023 Aprobado por: TC. ANDRÉS AUGUSTO POLANCO VALENCIA, Ordenador del Gasto- CENAC-EDUCACIÓN
4. CRP	No. 32523 Fecha expedición: 25 de febrero de 2023 Unidad/Sub-unidad ejecutora:15-01-03-088 CENTRAL ADMINISTRATIVA Y CONTABLE ESPECIALIZADA DE EDUCACIÓN Dependencia: 088 CENACEDU Posición catálogo de gasto: A-02-02-02-009-002 – SERVICIOS DE EDUCACIÓN Fuente: Nación Recurso: 10 Valor total: $ 33.240.000
5. FECHA INICIO EJECUCIÓN CONTRACTUAL	25 de febrero de 2022
6. CONTRATISTA	Nombre: WENDY VANESSA MÉNDEZ VELÁSQUEZ Identificación: 1.023.909.763 Nacionalidad: COLOMBIANA Dirección-ciudad de residencia: CARRERA 87 A N. 87-96 Teléfono de contacto: 3142540535 E-mail de contacto: vanessamendez727@gmail.com
7. SUPERVISOR	Nombre completo: MY. JUAN CARLOS AVENDAÑO RUÌZ Cargo: Oficial Área Investigativa Resolución de Nombramiento: 192 del 09/02/2023
8. OBJETO CONTRACTUAL	CAPACITAR A LOS ALUMNOS DEL CURSO DE ASCENSO (INTERMEDIO I Y III - CAPAVAN I-II Y III,), Y CURSOS CPM EN EL SABER DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
9. OBLIGACIONES CONTRACTUALES	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA. 1. Enseñar técnicas de expresión oral y escrita y todo lo relacionado con habilidades de comunicación a los cursos de Intermedio, CPM y Capavan. 2. Formar en los saberes de lectura y escritura, comprensión de lectura, ortografía, redacción y técnicas en expresión verbal. 3. Apoyo en la construcción de propuestas pedagógicas para la consolidación de documentos académicos, con conceptualización y fundamentación epistemológica en lo relacionado con la implementación de las nuevas Tecnologías en Información (TIC) en la formación académica de la ESACE. 4. Identificar y aplicar los parámetros básicos de la reglamentación, políticas e instrucción docente en la ESACE acorde con las políticas institucionales. 5. Establecer estrategias para la formación de los estudiantes de los mencionados cursos en los saberes específicos en Docencia Militar y Comunicación Oral y Escrita. 6. Apoyo en la elaboración y corrección de estilo de diversos documentos enfocados en los procesos de Aseguramiento de la Calidad de la ESACE.

ESACE

	7. Identificas lineamientos específicos para propuestas pedagógicas y de formación académica en los saberes específicos.
10. DOCUMENTOS QUE SOPORTAN EL CUMPLIMINETO DE LAS OBLIGACIONES CONTRACTUALES	**Obligación No. 1:** Enseñar técnicas de expresión oral y escrita y todo lo relacionado con habilidades de comunicación a los cursos de Intermedio, CPM y Capavan. Anexo: Se impartieron 18 horas para el saber de Expresión Oral y Escrita para el curso de CPM Anexo: Se dictaron 18 horas del saber de Expresión Oral y Escrita para el curso de CAPAVAN, en sus aulas M y N.

No	TIPO DE DOCUMENTO	No. DE RADICADO:	ASUNTO DOCUMENTO
01	Soporte horario de clases para el Curso Profesor Militar – CPM.		Evidencia de desarrollo del saber de acuerdo con horario emitido por el coronel Martín Eduardo Galindo.
02	Soporte horario de clases para el curso CAPAVAN aulas M y N.		Evidencia desarrollo del saber para CAPAVAN de acuerdo con horario establecido por Planeación Académica.

HORARIO CPM:



FUERZAS MILITARES DE COLOMBIA
EJERCITO NACIONAL

HORARIO DE AULA

Código: FO-JEDOC-DIEDU-267 | Versión: 0 | Fecha de emisión: 2014-07-28 | Pág. 1 de 1

AULA CPM - III-23

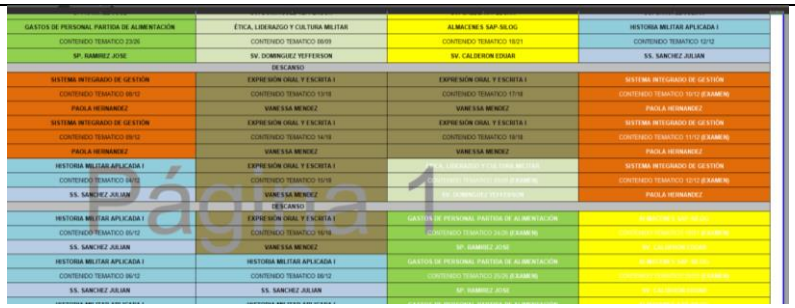
HORAS DESDE	HORAS HASTA	lunes 12	martes 13	miércoles 14	jueves 15	viernes 16
7:00	7:45	TIEMPO DEL COMANDANTE DIA FESTIVO	PLANEACION ACADEMICA	INVESTIGACION	EXAMEN FINAL	TIEMPO DEL COMANDANTE CLAUSURA
		COTE CURSO	CR.(RA) GALINDO	ADRIANA ALBORNOZ	COMITÉ	COTE CURSO
7:45	8:30	TIEMPO DEL COMANDANTE DIA FESTIVO	PLANEACION ACADEMICA	INVESTIGACION	EXAMEN FINAL	TIEMPO DEL COMANDANTE CLAUSURA
		COTE CURSO	CR.(RA) GALINDO	ADRIANA ALBORNOZ	COMITÉ	COTE CURSO
8:30	9:15	TIEMPO DEL COMANDANTE DIA FESTIVO	SYLLABUS	SYLLABUS	EXAMEN FINAL	TIEMPO DEL COMANDANTE CLAUSURA
		COTE CURSO	TC.(RA) BOHORQUEZ	TC.(RA) BOHORQUEZ	COMITÉ	COTE CURSO
9:15	9:25	DESCANSO				
9:25	10:10	TIEMPO DEL COMANDANTE DIA FESTIVO	SYLLABUS	SYLLABUS	EXAMEN FINAL	TIEMPO DEL COMANDANTE CLAUSURA
		COTE CURSO	TC.(RA) BOHORQUEZ	TC.(RA) BOHORQUEZ	COMITÉ	COTE CURSO
10:10	10:55	TIEMPO DEL COMANDANTE DIA FESTIVO	TECNICAS EDUCATIVAS (RETROALIMENTACION)	EXPRESION ORAL Y ESCRITA	EXAMEN FINAL	TIEMPO DEL COMANDANTE CLAUSURA
		COTE CURSO	CR(RA) WELLS ALBA	VANESA MENDEZ	COMITÉ	COTE CURSO
10:55	11:05	DESCANSO				
11:05	11:50	TIEMPO DEL COMANDANTE DIA FESTIVO	TECNICAS EDUCATIVAS (RETROALIMENTACION)	EXPRESION ORAL Y ESCRITA	EXAMEN FINAL	TIEMPO DEL COMANDANTE CLAUSURA
		COTE CURSO	CR(RA) WELLS ALBA	VANESA MENDEZ	COMITÉ	COTE CURSO
11:50	12:35	TIEMPO DEL COMANDANTE DIA FESTIVO	HOJA AVANZADA	CARPETA DEL PROFESOR TRABAJO EN CLASE	EXAMEN FINAL	TIEMPO DEL COMANDANTE CLAUSURA
		COTE CURSO	CR.(RA) WELLS	CR.(RA) WELLS	COMITÉ	COTE CURSO
12:35	######	TIEMPO DEL COMANDANTE DIA FESTIVO	HOJA AVANZADA	CARPETA DEL PROFESOR TRABAJO EN CLASE	EXAMEN FINAL	TIEMPO DEL COMANDANTE CLAUSURA
		COTE CURSO	CR.(RA) WELLS	CR.(RA) WELLS	COMITÉ	COTE CURSO
13:10	13:55	DESCANSO				
13:55	14:40	TIEMPO DEL COMANDANTE DIA FESTIVO	TUTORIAS. TRABAJO ACOMPAÑAMIENTO	TUTORIAS. TRABAJO ACOMPAÑAMIENTO	TUTORIAS. TRABAJO ACOMPAÑAMIENTO	TIEMPO DEL COMANDANTE CLAUSURA
		COTE CURSO	COMITÉ DE DOCENTES DE ACUERDO A PROGRAMACION	COMITÉ DE DOCENTES DE ACUERDO A PROGRAMACION	COMITÉ DE DOCENTES DE ACUERDO A PROGRAMACION	COTE CURSO
14:40	15:20	TIEMPO DEL COMANDANTE DIA FESTIVO	TUTORIAS. TRABAJO ACOMPAÑAMIENTO	TUTORIAS. TRABAJO ACOMPAÑAMIENTO	TUTORIAS. TRABAJO ACOMPAÑAMIENTO	TIEMPO DEL COMANDANTE CLAUSURA
		COTE CURSO	COMITÉ DE DOCENTES DE ACUERDO A PROGRAMACION	COMITÉ DE DOCENTES DE ACUERDO A PROGRAMACION	COMITÉ DE DOCENTES DE ACUERDO A PROGRAMACION	COTE CURSO
15:20	16:05	TIEMPO DEL COMANDANTE DIA FESTIVO	TUTORIAS. TRABAJO ACOMPAÑAMIENTO (7 HORAS)	TUTORIAS. TRABAJO ACOMPAÑAMIENTO (7 HORAS)	TUTORIAS. TRABAJO ACOMPAÑAMIENTO (7 HORAS)	TIEMPO DEL COMANDANTE CLAUSURA

Horario CAPAVAN aulas M y N:



HORARIO DE CLASE

MARTES 11	MIERCOLES 12	JUEVES 13	VIERNES 14
HISTORIA MILITAR APLICADA I	HISTORIA MILITAR APLICADA I	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I
CONTENIDO TEMATICO 04/12	CONTENIDO TEMATICO 09/12	CONTENIDO TEMATICO 13/18	CONTENIDO TEMATICO 16/18
SS. SANCHEZ JULIAN	SS. SANCHEZ JULIAN	VANESSA MENDEZ	VANESSA MENDEZ
HISTORIA MILITAR APLICADA I	HISTORIA MILITAR APLICADA I	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I
CONTENIDO TEMATICO 05/12	CONTENIDO TEMATICO 09/12	CONTENIDO TEMATICO 14/18	CONTENIDO TEMATICO 17/18
SS. SANCHEZ JULIAN	SS. SANCHEZ JULIAN	VANESSA MENDEZ	VANESSA MENDEZ
HISTORIA MILITAR APLICADA I	HISTORIA MILITAR APLICADA I	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I
CONTENIDO TEMATICO 06/12	CONTENIDO TEMATICO 10/12	CONTENIDO TEMATICO 15/18	CONTENIDO TEMATICO 17/18
SS. SANCHEZ JULIAN	SS. SANCHEZ JULIAN	VANESSA MENDEZ	VANESSA MENDEZ
DESCANSO			
HISTORIA MILITAR APLICADA I	ALMACENES SAP-SILOG	HISTORIA MILITAR APLICADA I	SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN I
CONTENIDO TEMATICO 07/12	CONTENIDO TEMATICO 16/21	CONTENIDO TEMATICO 11/12	CONTENIDO TEMATICO 10/12 (EXAMEN)
SS. SANCHEZ JULIAN	SV. CALDERON EDUAR	SS. SANCHEZ JULIAN	PAOLA HERNANDEZ
GASTOS DE PERSONAL. PARTIDA DE ALIMENTACIÓN	ALMACENES SAP-SILOG	HISTORIA MILITAR APLICADA I	SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN I
CONTENIDO TEMATICO 21/26	CONTENIDO TEMATICO 17/21	CONTENIDO TEMATICO 12/12	CONTENIDO TEMATICO 11/12 (EXAMEN)
SP. RAMIREZ JOSE	SV. CALDERON EDUAR	SS. SANCHEZ JULIAN	PAOLA HERNANDEZ



Obligación No. 2: Formar en los saberes de lectura y escritura, comprensión de lectura, ortografía, redacción y técnicas en expresión verbal.

Anexo: Evidencia de registro fotográfico de las clases impartidas al CPM

No	TIPO: OFICIOS DOCUMENTO:	No. DE RADICADO:	ASUNTO:
01	Registro fotográfico de las clases que se han dictado a CPM		Evidencia registro de las clases impartidas al Curso de Profesor Militar - CPM
02	Registro fotográfico de las clases que se han impartido a CAPAVAN		Evidencia registro de las clases impartidas al Curso de Profesor Militar - CPM



ESACE



Obligación No. 3: Apoyo en la construcción de propuestas pedagógicas para la consolidación de documentos académicos, con conceptualización y fundamentación epistemológica en lo relacionado con la implementación de las nuevas Tecnologías en Información (TIC) en la formación académica de la ESACE.

Anexo: Se adelanta la construcción del machote completo del libro de relatos de los soldados y su vínculo y relación con el territorio.

No	TIPO: OFICIOS DOCUMENTO:	No. DE RADICADO:	ASUNTO:
01	Avances y organización del glosario del libro con palabras militares y utilizadas en varias ocasiones durante los relatos. Avances y consolidación del machote		Pantallazo avances del glosario

Glosario

Atalajar: Regañar, llamar la atención o llamar al orden.

Cacao: Expresión coloquial que utilizan los militares para referirse a una persona experta en algo o que tiene dominio y conocimiento en algo específico.

Chagra: Espacio sagrado para los indígenas que funciona como escuela de saberes autóctonos para niños y jóvenes. Lugar en el que se siembra y es considerada fuente de alimento (Gaia Amazonas,2022).

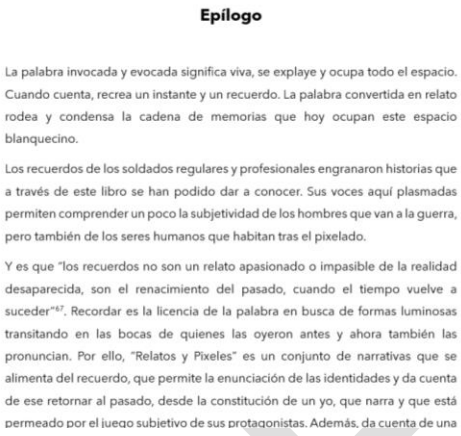
Dragoneante: soldado destacado, que obtiene un mando sobre los otros soldados de su misma o inferior antigüedad, tras un entrenamiento

Garrita: Palabra que utilizan los militares para referirse al compañero, amigo, ese que está en las buenas y en las malas o el mejor amigo que se pueda tener. El que "no lo deja morir".

Guerrera: Prenda de botones pixelada que hace parte del uniforme militar.

Jugar a la yuca: Juego que se da en la Guajira entre los niños de la costa y también de la comunidad indígena wayúu, que consiste en que uno de los jugadores se agarra del poste o del tronco, (generalmente el más grande) y luego en orden hasta el más pequeño, pueden ser 7 u 8 o hasta 10 en fila, haciendo cola, luego empiezan a arrancar la yuca, que se trata del último integrante de la fila, a

ESACE



Epílogo

La palabra invocada y evocada significa viva, se explaye y ocupa todo el espacio. Cuando cuenta, recrea un instante y un recuerdo. La palabra convertida en relato rodea y condensa la cadena de memorias que hoy ocupan este espacio blanquecino.

Los recuerdos de los soldados regulares y profesionales engranaron historias que a través de este libro se han podido dar a conocer. Sus voces aquí plasmadas permiten comprender un poco la subjetividad de los hombres que van a la guerra, pero también de los seres humanos que habitan tras el pixelado.

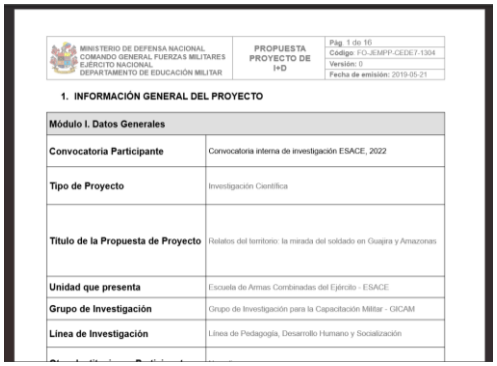
Y es que "los recuerdos no son un relato apasionado o impasible de la realidad desaparecida, son el renacimiento del pasado, cuando el tiempo vuelve a suceder"[67]. Recordar es la licencia de la palabra en busca de formas luminosas transitando en las bocas de quienes las oyeron antes y ahora también las pronuncian. Por ello, "Relatos y Pixeles" es un conjunto de narrativas que se alimenta del recuerdo, que permite la enunciación de las identidades y da cuenta de ese retornar al pasado, desde la constitución de un yo, que narra y que está permeado por el juego subjetivo de sus protagonistas. Además, da cuenta de una

Obligación No. 4: Identificar y aplicar los parámetros básicos de la reglamentación, políticas e instrucción docente en la ESACE acorde con las políticas institucionales.

Anexo: Propuesta y avances en la formalización del proyecto: "Relatos del territorio: la mirada del soldado en Guajira y Amazonas" de acuerdo con los lineamientos de investigación de la Escuela de Armas Combinadas del Ejército y con el fin de la respectiva socialización con los docentes pares evaluadores de instituciones externas.

Anexo: Evidencia de avances de la formalización del proyecto.

No	TIPO: OFICIOS DOCUMENTO:	No. DE RADICADO:	ASUNTO:
01	Pantallazo de avances de formato de formalización del proyecto de relatos de los soldados.		Avances del formato del proyecto, bajo los lineamientos de investigación en la ESACE.
02	Avances documento de socialización con pares evaluadores de los instrumentos.		Avances para presentar a docentes pares evaluadores.



MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL
COMANDO GENERAL FUERZAS MILITARES
EJÉRCITO NACIONAL
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN MILITAR

PROPUESTA PROYECTO DE I+D

Pág. 1 de 16
Código: FO-JEMPP-CEDE7-1304
Versión: 0
Fecha de emisión: 2019-05-21

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

Módulo I. Datos Generales	
Convocatoria Participante	Convocatoria interna de investigación ESACE, 2022
Tipo de Proyecto	Investigación Científica
Titulo de la Propuesta de Proyecto	Relatos del territorio: la mirada del soldado en Guajira y Amazonas
Unidad que presenta	Escuela de Armas Combinadas del Ejército - ESACE
Grupo de Investigación	Grupo de Investigación para la Capacitación Militar - GICAM
Línea de Investigación	Línea de Pedagogía, Desarrollo Humano y Socialización

ESACE



Obligación No. 5: Establecer estrategias para la formación de los estudiantes de los mencionados cursos en los saberes específicos en Docencia Militar y Comunicación Oral y Escrita.

Anexo: Ajustes en el guion para grabación del Cr. Chinome para el video del proyecto de investigación "Valoración energética del estiércol vacuno y equino mediante la implementación de biodigestores de bajo costo instalados en bases con deficiencias energéticas en el centro del país".

Anexo: Revisión de artículos para graduados de honor y socialización en reunión con los respectivos docentes militares y civiles con el fin de compartir el concepto y determinar el alcance del artículo en articulación con la rúbrica de evaluación, esto para el Departamento de Ciencia y Tecnología.

No	TIPO: OFICIOS DOCUMENTO:	No. DE RADICADO:	ASUNTO:
01	Ajustes guion para grabación del video del Coronel Chinome.		Apoyo en la corrección del guion para el proyecto de investigación "valoración energética del estiércol vacuno y equino mediante la implementación de biodigestores de bajo costo instalados en bases con deficiencias energéticas en el centro del país".
02	Revisión artículos para graduados de honor		Concepto a partir de la revisión y la rúbrica de evaluación de los artículos.

ESAGE

GUIÓN PROYECTO:

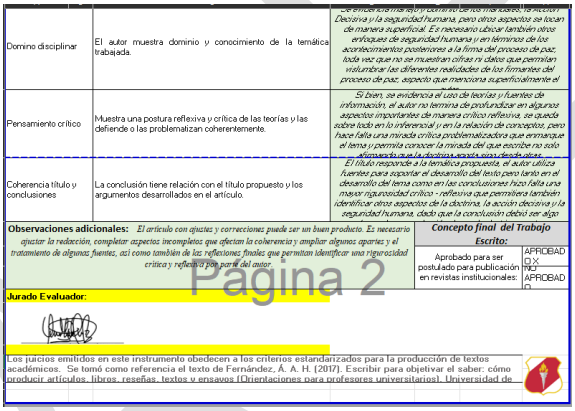
"Valorización energética del estiércol vacuno y equino mediante la implementación de biodigestores de bajo costo instalados en bases con deficiencias energéticas en el centro del país"

Un saludo especial para todos.

Soy el Cr. **YHOAAN ROBERT CHINOME ROJAS**, director de la Escuela de Armas Combinadas del Ejército Nacional.

Me enorgullece contarles que actualmente la Escuela de Armas Combinadas, en cooperación con la Escuela de Equitación del Ejército, han aunado esfuerzos para desarrollar el proyecto de investigación titulado: **Valorización energética del estiércol vacuno y equino mediante la implementación de biodigestores de bajo costo instalados en bases con deficiencias energéticas en el centro del país.**

Pausa ***



Dominio disciplinar	El autor muestra dominio y conocimiento de la temática trabajada.	*De ambos enfoques y dominio de los mismos. La acción decisiva y la seguridad humana, pero otros aspectos se tocan de manera superficial. Es necesario ubicar también otros enfoques de seguridad humana y en términos de los acontecimientos posteriores a la firma del proceso de paz, toda vez que no se muestran cifras ni datos que permitan visualizar las diferentes realidades de los firmantes del proceso de paz, aspecto que menciona superficialmente el*
Pensamiento crítico	Muestra una postura reflexiva y crítica de las teorías y las defiende o las problematizan coherentemente.	*Si bien, se evidencia el uso de teorías y fuentes de información, el autor no termina de profundizar en algunos aspectos importantes de manera crítico reflexiva, se queda sobre todo en lo referencial y en la relación de conceptos, pero hace falta una mirada crítica problematizadora que enmarque el tema y permita conocer la mirada del que escribe no solo alineando a que la doctrina, exista esas desfases*
Coherencia título y conclusiones	La conclusión tiene relación con el título propuesto y los argumentos desarrollados en el artículo.	*El título responde a la temática propuesta, el autor utiliza fuentes para soportar el desarrollo del texto pero tanto en el desarrollo del tema como en las conclusiones hizo falta una mayor rigurosidad crítico - reflexiva que permitiera tambien identificar otros aspectos de la doctrina, la acción decisiva y la seguridad humana, dado que la conclusión debió ser algo*

Observaciones adicionales: *El artículo con ajustes y correcciones puede ser un buen producto. Es necesario ajustar la redacción, complatar aspectos incompletos que afectan la coherencia y ampliar algunos apartes y el tratamiento de algunas fuentes, así como también de las reflexiones finales que permitan identificar una rigurosidad crítica y reflexiva por parte del autor.*

Concepto final del Trabajo Escrito:

Aprobado para ser postulado para publicación en revistas institucionales:	APROBADO X
	APROBADO

Jurado Evaluador:

Los juicios emitidos en este instrumento obedecen a los criterios estandarizados para la producción de textos académicos. Se tomó como referencia el texto de Fernández, Á. A. H. (2017). Escribir para objetivar el saber: cómo producir artículos, libros, reseñas, textos y ensayos (Orientaciones para profesores universitarios). Universidad de

Página 2

Obligación 7: Identificas lineamientos específicos para propuestas pedagógicas y de formación académica en los saberes específicos.

Anexo: Pantallazo del machote del libro de los soldados, a la fecha se tienen 87 páginas escritas y socializadas.

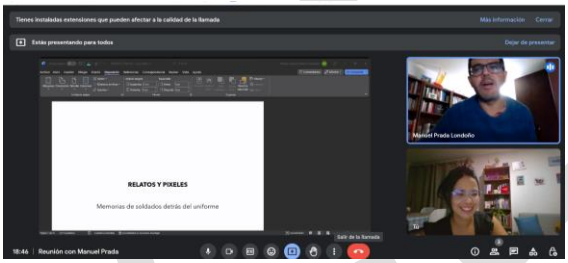
Anexo: Reunión con el profesor Manuel Prada para observaciones y ajustes del capítulo metodológico del libro de relatos de soldados.

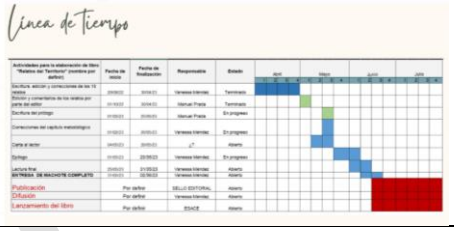
Anexo: Reunión y socialización de los avances del Departamento de Ciencia y Tecnología ante el director, subdirector e inspector de estudios de la ESACE.

No	TIPO: OFICIOS DOCUMENTO:	No. DE RADICADO:	ASUNTO:
01	Pantallazo machote libro de soldados.		Evidencia de avances.
02	Pantallazo reunión con el profesor Manuel Prada		Ajustes y avances del capítulo metodológico y del epílogo del libro.
03	Avances y línea de tiempo socializada en la reunión don la dirección de la		Línea de tiempo libro de relatos de soldados.

	ESACE.		







11. CONSTANCIAS	Dejo constancia que, durante el plazo de ejecución del contrato, no se han configurado los presupuestos legales del contrato laboral y que he gozado de plena autonomía para ejecutar las obligaciones contractuales relacionadas en el contrato. Así mismo, tanto el/la suscrito/a y el Ministerio de Defensa – Ejército Nacional – Unidad Ejecutora ha dado cumplimiento a las obligaciones legales y contractuales registradas en el contrato.

Para constancia se firma en, Bogotá, SEPTIEMBRE de 2023

FIRMA CONTRATISTA

WENDY VANESSA MÉNDEZ VELÁSQUEZ

ESACE