

LA TRENZA
Espacio Artístico Independiente
NIT: 901.000.072-9

+57 316 2672919
+57 312 4798459

Facebook-Twitter-Instagram
@latrenzaespacio
latrenza2016@gmail.com

Calle 8 No. 3 - 60 La Pola
Ibagué – Tolima

Ibagué, junio 01 de 2023

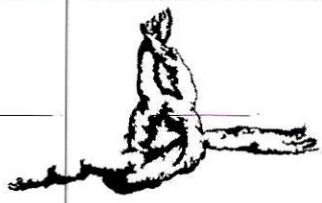
Señores
Gobernación del Tolima
Ibagué

Respetados señores

Atendiendo su solicitud me permito presentar la cotización para la producción de las siguientes Exposiciones y demás actividades en el Museo de Arte del Tolima acorde a las actividades dadas a cada formato.

Componente Expositivo					
Ítem	Descripción	Unidad de Medida	Cantidad	Valor	Valor Total
1	**Realizar una (1) Exposición Marina Valera:** Investigación, curaduría, museografía, traslado de obras, preparación de salas, pre y pos, montaje, desmontaje, diseño, impresión e instalación de piezas gráficas, textos de sala y fichas técnicas, registro visual y audiovisual, estados de conservación, programación de visitas comentadas, difusión en medios, redes y diferentes canales	Exposición	1	142.500.000	142.500.000
2	**Realizar una (1) Exposición Soto Jiménez :** Investigación, embalaje y envió de las obras desde ciudad de México y su posterior devolución, permisos y seguros, marquetería, curaduría y museografía, preparación de sala pre y pos ,montaje, desmontaje, diseño, impresión e instalación de piezas gráficas, textos de sala y fichas técnicas, registro visual y audiovisual, programación de visitas comentadas, difusión en redes y diferentes canales.	Exposición	1	47.500.000	47.500.000
3	**Realizar una (1) Exposición Salón Tolimense de fotografía:** Investigación, curaduría, museografía, preparación de salas, pre y pos, montaje, desmontaje, diseño, impresión e instalación de piezas gráficas, textos de sala y fichas técnicas, registro visual y audiovisual, estados de conservación, programación de visitas comentadas, difusión en redes y diferentes canales	Exposición	1	47.500.000	47.500.000
4	**Realizar una (1)Exposición 20 años Museo de Arte del Tolima:** Investigación, curaduría, museografía, preparación de salas, pre y pos ,montaje, desmontaje, diseño, impresión e instalación de piezas gráficas, textos de sala y fichas técnicas, registro visual y audiovisual, estados de conservación ,programación de visitas comentadas, difusión en redes y diferentes canales	Exposición	1	95.000.000	95.000.000
	Total, Componente Expositivo				332.500.000

Componente Intervenciones en áreas de las bellas artes y patrimonio cultural					
Ítem	Descripción	Unidad de Medida	Cantidad	Valor	Valor Total
1	Adelantar Adecuación y Mantenimiento de un (1) Mural en el municipio de Ibagué	Unidad	1	14.250.000	14.250.000
2	Adelantar la intervención de cinco (5) muros en el municipio de Honda en el marco de la exposición IBANASCA, Festival de Arte Urbano de Mujeres en el Municipio de Honda – Tolima	Unidad	5	7.600.000	38.000.000



LA TRENZA
Espacio Artístico Independiente
NIT: 901.000.072-9

+57 316 2672919
+57 312 4798459

Facebook-Twitter-Instagram
@latrenzaespacio
latrenza2016@gmail.com

Calle 8 No. 3 - 60 La Pola
Ibagué – Tolima

3	Adelantar Mural de la tradición deportiva del departamento del Tolima en el municipio de Ibagué	Unidad	1	15.200.000	15.200.000
4	Adelantar el Mejoramiento de cuatro fachadas en el centro histórico del municipio de Ambalema	Global	4	4.750.000	19.000.000
Total, Componente Intervenciones en áreas de las bellas artes y patrimonio cultural					86.450.000

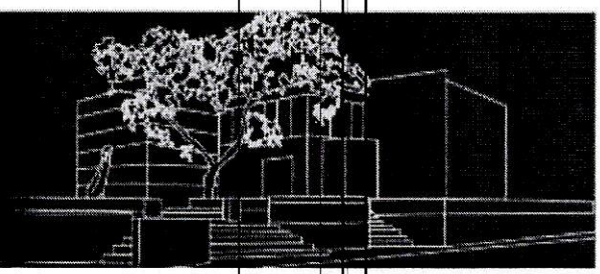
Componente Formativo					
Item	**Descripción**	**Unidad de Medida**	**Cantidad**	**Valor**	**Valor Total**
1	**Realizar un (1) Proceso de formación en técnica de pintura en cafe y acuarela**: módulos en formación en pintura con una duración de 30 horas a todo costo incluidos equipos, materiales, desplazamientos del tallerista.	Taller	1	14.250.000	14.250.000
2	**Realizar tres (3) talleres en video danza**: módulos de formación en Historia de la video danza, apreciación y creación para realizadores audiovisuales, realización y creación en videodanza, con duración entre dos (2) y cuatro (4) horas a todo costo incluidos equipos, materiales, desplazamientos del tallerista.	Taller	3	3.325.000	9.975.000
Total Componente Formativo					**24.225.000**

Componente de Estrategia de difusión y visibilización					
Item	**Descripción**	**Unidad de Medida**	**Cantidad**	**Valor**	**Valor Total**
1	**Comunicaciones, relaciones públicas, medios gráficos y publicitarios** Profesional (es) idóneo con experiencia en el manejo de comunicaciones y relaciones públicas de eventos empresariales, artísticos y culturales que elabore la estrategia de comunicaciones free prees de alto impacto, relacionamiento con medios de comunicación nacional para la programación, gestión y acompañamiento de las actividades free press, realizar convocatorias y confirmación de medios nacionales a los eventos principales del área de artes plásticas y del programa Tolima Tierra de Festivales, **Pauta Virtual** de las actividades de la agenda cultural del departamento.	Global	1	23.275.000	23.275.000
2	**Productor Audiovisual** Garantizar el servicio de un (1) Técnico, Tecnólogo o profesional en diseño gráfico y/o publicidad para el desarrollo de material audiovisual para la promoción de las actividades del proyecto y de la agenda Tolima Tierra de Festivales	Días	80	106.875	8.550.000
Total, componente Estrategia de difusión y visibilizarían					31.825.000
Total					475.000.000

Agradezco su atención,

Ana Marcela Acosta R.

ANA MARCELA ACOSTA ROJAS
C.c. 38.364.841 de Ibagué
Representante Legal



Ibagué, 01 junio de 2023

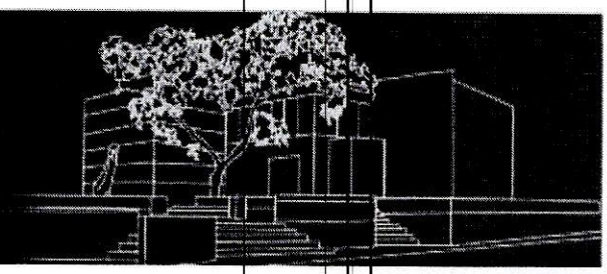
COTIZACIÓN

Señores
Gobernación del Tolima
Ibagué

Respetados señores

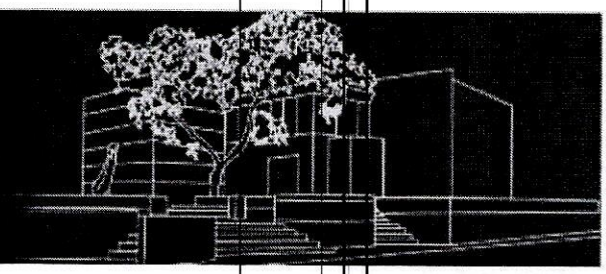
Atendiendo su solicitud me permito presentar la cotización para la producción de las siguientes Exposiciones y demás actividades artísticas y culturales en el Museo de Arte del Tolima y acorde a las actividades dadas a cada formato.

Componente Expositivo					
Ítem	Descripción	Unidad de Medida	Cantidad	Valor	Valor Total
1	**Realizar una (1) Exposición Marina Valera:** Investigación, curaduría, museografía, traslado de obras, preparación de salas, pre y pos ,montaje, desmontaje, diseño, impresión e instalación de piezas gráficas, textos de sala y fichas técnicas, registro visual y audiovisual, estados de conservación ,programación de visitas comentadas, difusión en medios, redes y diferentes canales	Exposición	1	154.500.000	154.500.000
2	**Realizar una (1) Exposición Soto Jiménez :** Investigación, embalaje y envió de las obras desde ciudad de México y su posterior devolución, permisos y seguros, marquetería, curaduría y museografía, preparación de sala pre y pos ,montaje, desmontaje, diseño, impresión e instalación de piezas gráficas, textos de sala y fichas técnicas, registro visual y audiovisual, programación de visitas comentadas, difusión en redes y diferentescanales.	Exposición	1	51.500.000	51.500.000
3	**Realizar una(1) Exposición Salón Tolimense de fotografía:** Investigación, curaduría, museografía, preparación de salas, pre y pos ,montaje, desmontaje, diseño, impresión e instalación de piezas gráficas, textos de sala y fichas técnicas, registro visual y audiovisual, estados de conservación ,programación de visitas comentadas, difusión en redes y diferentes canales	Exposición	1	51.500.000	51.500.000
4	**Realizar una(1)Exposición 20 años Museo de Arte del Tolima:** Investigación, curaduría, museografía, preparación de salas, pre y pos ,montaje, desmontaje, diseño, impresión e instalación de piezas gráficas, textos de sala y fichas técnicas, registro visual y audiovisual, estados de conservación ,programación de visitas comentadas, difusión en redes y diferentes canales	Exposición	1	103.000.000	103.000.000
Total Componente Expositivo					360.500.000



Componente Intervenciones en áreas de las bellas artes y patrimonio cultural					
Item	**Descripción**	**Unidad de Medida**	**Cantidad**	**Valor**	**Valor Total**
1	Adelantar Adecuación y Mantenimiento de un (1) Mural en el municipio de Ibagué	Unidad	1	15.450.000	15.450.000
2	Adelantar la intervención de cinco (5) muros en el municipio de Honda en el marco de la exposición IBANASCA, Festival de Arte Urbano de Mujeres en el Municipio de Honda – Tolima	Unidad	5	8.240.000	41.200.000
3	Adelantar Mural de la tradición deportiva del departamento del Tolima en el municipio de Ibagué	Unidad	1	16.480.000	16.480.000
4	Adelantar el Mejoramiento de cuatro fachadas en el centro histórico del municipio de Ambalema	Global	4	5.150.000	20.600.000
Total Componente Intervenciones en áreas de las bellas artes y patrimonio cultural					93.730.000
Componente Formativo					
Ítem	**Descripción**	**Unidad de Medida**	**Cantidad**	**Valor**	**Valor Total**
1	**Realizar un (1) Proceso de formación en técnica de pintura en cafe y acuarela** : módulos en formación en pintura con una duración de 30 horas a todo costo incluidos equipos, materiales, desplazamientos del tallerista.	Taller	1	15.450.000	15.450.000
2	**Realizar tres (3) talleres en video danza** : módulos de formación en Historia de la video danza, apreciación y creación para realizadores audiovisuales, realización y creación en videodanza, con duración entre dos (2) y cuatro (4) horas a todo costo incluidos equipos, materiales, desplazamientos del tallerista.	Taller	3	3.605.000	10.815.000
Total Componente Formativo					**26.265.000**
Componente de Estrategia de difusión y visibilización					
Ítem	**Descripción**	**Unidad de Medida**	**Cantidad**	**Valor**	**Valor Total**
1	**Comunicaciones, relaciones públicas, medios gráficos y publicitarios** Profesional (es) idóneo con experiencia en el manejo de comunicaciones y relaciones públicas de eventos empresariales, artísticos y culturales que elabore la estrategia de comunicaciones free prees de alto impacto, relacionamiento con medios de comunicación nacional para la programación, gestión y acompañamiento de las actividades free press, realizar convocatorias y confirmación de medios nacionales a los eventos principales del área de artes plásticas y del programa Tolima Tierra de Festivales, **Pauta Virtual** de las actividades de la agenda cultural del departamento.	Global	1	25.235.000	25.235.000
2	**Productor Audiovisual** Garantizar el servicio de un (1) Técnico, Tecnólogo o profesional en diseño gráfico y/o publicidad para el desarrollo de material audiovisual para la promoción de las actividades del proyecto y de la agenda Tolima Tierra de Festivales	Días	80	115.875	9.270.000
Total componente Estrategia de difusión y visibilización					34.505.000
Total					515.000.000

MAT
Museo de Arte del Tolima



Cordialmente

MARIA MARGARETH BONILLA MORALES
Directora Museo de Arte del Tolima
Rep. Legal Corporación Museo de Arte del Tolima
3157710945
museodearteedeltolima@gmail.com
margarethbonilla@gmail.com

Puertazul
— Espacios para el arte —

Ibagué, 01 de junio de 2023

Gobernación del Tolima

Dirección de Cultura

L.C

Asunto: Cotización

De la manera más atenta hago llegar la propuesta para la realización de una serie de actividades artísticas y culturales en el Museo de Arte del Tolima descritas a continuación y que serán de gran beneficio la ciudad y el departamento.

Componente Expositivo					
Ítem	Descripción	Unidad de Medida	Cantidad	Valor	Valor Total
1	**Realizar una (1) Exposición Mariana Valera:** Investigación, curaduría, museografía, traslado de obras, preparación de salas, pre y pos ,montaje, desmontaje, diseño, impresión e instalación de piezas gráficas, textos de sala y fichas técnicas, registro visual y audiovisual, estados de conservación ,programación de visitas comentadas, difusión en medios, redes y diferentes canales	Exposición	1	153.000.000	153.000.000
2	**Realizar una (1) Exposición Soto Jiménez :** Investigación, embalaje y envió de las obras desde ciudad de México y su posterior devolución, permisos y seguros, marquetería, curaduría y museografía, preparación de sala pre y pos ,montaje, desmontaje, diseño, impresión e instalación de piezas gráficas, textos de sala y fichas técnicas, registro visual y audiovisual, programación de visitas comentadas, difusión en redes y diferentes canales.	Exposición	1	51.000.000	51.000.000
3	**Realizar una(1) Exposición Salón Tolimense de fotografía:** Investigación, curaduría, museografía, preparación de salas, pre y pos ,montaje,desmontaje, diseño, impresión e instalación de piezas gráficas, textos de sala y fichas técnicas, registro visual y audiovisual, estados de conservación ,programación de visitas comentadas, difusión en redes y diferentes canales	Exposición	1	51.000.000	51.000.000

Puertazul
— Espacios para el arte —

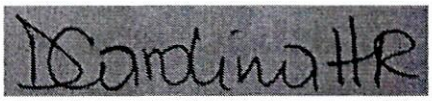
4	**Realizar una(1)Exposición 20 años Museo de Arte del Tolima:** Investigación, curaduría, museografía, preparación de salas, pre y pos ,montaje,desmontaje, diseño, impresión e instalación de piezas gráficas, textos de sala y fichas técnicas, registro visual y audiovisual, estados de conservación ,programación de visitas comentadas, difusión en redes y diferentes canales	Exposición	1	102.000.000	102.000.000
Total Componente Expositivo					357.000.000
Componente Intervenciones en áreas de las bellas artes y patrimonio cultural					
Item	**Descripción**	**Unidad de Medida**	**Cantidad**	**Valor**	**Valor Total**
1	Adelantar Adecuación y Mantenimiento de un (1) Mural en el municipio de Ibagué	Unidad	1	15.300.000	15.300.000
2	Adelantar la intervención de cinco (5) muros en el municipio de Honda en el marco de la exposición IBANASCA, Festival de Arte Urbano de Mujeres en el Municipio de Honda – Tolima	Unidad	5	8.160.000	40.800.000
3	Adelantar Mural de la tradición deportiva del departamento del Tolima en el municipio de Ibagué	Unidad	1	16.320.000	16.320.000
4	Adelantar el Mejoramiento de cuatro fachadas en el centro histórico del municipio de Ambalema	Global	4	5.100.000	20.400.000
Total Componente Intervenciones en áreas de las bellas artes y patrimonio cultural					92.820.000
Componente Formativo					
Ítem	**Descripción**	**Unidad de Medida**	**Cantidad**	**Valor**	**Valor Total**
1	**Realizar un (1) Proceso de formación en técnica de pintura en café y acuarela** : módulos en formación en pintura con una duración de 30 horas a todo costo incluidos equipos, materiales, desplazamientos del tallerista.	Taller	1	15.300.000	15.300.000
2	**Realizar tres (3) talleres en video danza** : módulos de formación en Historia de la video danza, apreciación y creación para realizadores audiovisuales, realización y creación en videodanza, con duración entre dos (2) y cuatro (4) horas a todo costo incluidos equipos, materiales, desplazamientos del tallerista.	Taller	3	3.570.000	10.710.000
Total Componente Formativo					**26.010.000**
Componente de Estrategia de difusión y visibilización					
Ítem	**Descripción**	**Unidad de Medida**	**Cantidad**	**Valor**	**Valor Total**
1	**Comunicaciones, relaciones públicas, medios gráficos y publicitarios** Profesional (es) idóneo con experiencia en el manejo de comunicaciones y relaciones públicas de eventos empresariales, artísticos y culturales que elabore la estrategia de comunicaciones free prees de alto impacto, relacionamiento con medios de comunicación nacional para la programación, gestión y acompañamiento de las actividades free press, realizar convocatorias y confirmación de medios nacionales a los eventos principales del área de artes plásticas y del programa Tolima Tierra de Festivales,	Global	1	24.990.000	24.990.000

Puerta Azul
— Espacios para el arte —

	Pauta Virtual de las actividades de la agenda cultural del departamento.				
2	**Productor Audiovisual** Garantizar el servicio de un (1) Técnico, Tecnólogo o profesional en diseño gráfico y/o publicidad para el desarrollo de material audiovisual para la promoción de las actividades del proyecto y de la agenda Tolima Tierra de Festivales	Dias	80	114.750	9.180.000
Total componente Estrategia de difusión y visibilización					34.170.000
Total					510.000.000

Agradeciendo la atención prestada quedo atenta.

Cordialmente



Diana Carolina Hernández Ramírez

Directora Galería Puerta Azul NIT 28538573-0

Celular 3228890748

www.galeriapuertaazul.com