CONVENIO DE ASOCIACIÓN No. 4600095633 DE 2022
PERIODO DE VERIFICACIÓN: FEBRERO - MARZO 2023
FECHA DE ELABORACIÓN DEL INFORME: MAYO DE 2023

CONTRATANTE:	DISTRITO ESPECIAL DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN DE MEDELLÍN - SECRETARÍA DE SUMINISTROS Y SERVICIOS
CONTRATISTA-ASOCIADO	CORPORACIÓN ATENEO PORFIRIO BARBA JACOB
NIT:	811.010.947-4
REPRESENTANTE LEGAL:	NESTOR JAIRO LOPEZ ALVAREZ
CÉDULA DEL REPRESENTANTE LEGAL:	71.702.069
OBJETO:	CONVENIO DE ASOCIACIÓN PARA DESARROLLAR LA RED DE DANZAS DE MEDELLÍN. (LOTE 1 LABORATORIOS DE CREACIÓN EN DANZA Y LABORATORIO BASE EN DANZA CON ÉNFASIS EN EXPLORACIÓN CON TÉCNICAS DIVERSAS DE DANZA).
VALOR TOTAL DEL CONVENIO:	SETENTA Y UN MILLONES QUINIENTOS SESENTA Y SIETE MIL SEISCIENTOS TREINTA Y TRES PESOS M/L ($71.567.633) EXCLUIDO DE IVA.
VALOR APORTE DISTRITO:	SESENTA MILLONES NOVECIENTOS CINCUENTA Y CUATRO MIL SETECIENTOS CUARENTA Y CUATRO PESOS M/L ($60.954.744).
VALOR APORTE CONTRATISTA-ASOCIADO:	DIEZ MILLONES SEISCIENTOS DOCE MIL OCHOCIENTOS OCHENTA Y NUEVE PESOS M/L ($10.612.889).
DURACIÓN:	NOVENTA DÍAS (90) DÍAS, sin superar la presente vigencia.
FECHA DE INICIO:	01/11/2022
FECHA DE TERMINACIÓN:	31/03/2023

Con el objeto de describir el seguimiento realizado a la ejecución del convenio 4600095633 de 2022, se presenta el tercer Informe de Supervisión del Convenio de Asociación de la referencia, con fundamento en la Ley 80 de 28 de julio de 1993, Ley 1150 de 16 de julio de 2007, Ley 1474 de 12 de julio de 2011, Decreto 1082 de 26 de mayo de 2015, Decreto Municipal 835 de 2021, y demás normas que regulan la materia, previos los siguientes ítems:

3 INFORME TÉCNICO DEL CONVENIO:

El presente informe técnico, da cuenta de los requerimientos solicitados desde el convenio de asociación entre la Secretaría de Cultura Ciudadana y La ESAL Corporación Ateneo Porfirio Barba Jacob. Cualquier ampliación en detalle sobre las entregas que respaldan el presente documento se puede consultar en el enlace de la NAS 86.010.541 que reposa en la secretaría de cultura ciudadana.

- **Seguimiento al cumplimiento parcial del objeto y alcance del convenio**

A la fecha de este tercer informe, la Corporación Ateneo Porfirio Barba Jacob cumple con lo establecido para la tercera etapa de desarrollo de acciones establecidas en el convenio: desarrollo de laboratorios en un estado del 100%. Además, este informe da cuenta de la ejecución del plan de trabajo pedagógico y metodológico, base del proceso de formación que este convenio exige.

- **Seguimiento al cumplimiento parcial de los requerimientos y especificaciones técnicas establecidas, teniendo en cuenta las especificaciones establecidas tanto en los estudios previos, pliego de condiciones, como en la propuesta económica**.

Teniendo en cuenta el objeto del convenio al que se le hace seguimiento en esta tercera entrega, la entidad cumple con lo propuesto, lo cual se evidenciará en el desarrollo de los siguientes ítems, requerimientos que están en el documento de estudios previos.

El equipo de profesionales de la Corporación Ateneo Porfirio Barba Jabob, sigue siendo el mismo que se presentó para el desarrollo y firma del convenio y el cual culmina según el tiempo establecido en el objeto contractual.

Equipo de profesionales Ateneo**:**

Coordinador Juan Diego Zuluaga
Gestor administrativo Karen Altamar
Artista formador Israel Asmed Loaiza
Artista formador Giovanny Caro
Artista formador Lina Vergara
Artista formador Carlos Flórez

Componente de formación.

La Corporación Ateneo Porfirio Barba Jacob logró desarrollar un proceso de formación en los laboratorios que le fueron asignados, con actividades iniciales que se continuaron desde febrero del 2023, los laboratorios que iniciaron en noviembre y diciembre del año 2022, generaron inestabilidad en algunos laboratorios y la necesidad de instalar otros. Nuevamente dicha situación les indicó fortalecer las dinámicas de cada laboratorio, con miras a lograr los resultados finales del convenio, arrojando un resultado de laboratorios operando satisfactoriamente, en proceso de fortalecimiento, hasta fechas del proceso formativo-creativo que dan cuenta de una serie de acciones pedagógicas pertinentes en cada laboratorio, en referencia al énfasis que el lote demanda. Cada participante logró incorporar las didácticas propuestas por los artistas formadores para resultados colectivos en virtud del hacer danzario y sus diferentes técnicas de danza aplicadas.

Componente De Proyección

Intercambios: Realizaron 6 intercambios entre los laboratorios así:

INTERCAMBIO 1 y 2 Fecha: lunes 5 diciembre de 2022

Lugar: Teatro Universidad de Medellín

Actividad: Muestra de procesos creativos de la RED DE PRÁCTICAS

Participantes: Laboratorios Comuna 2 y Comuna 9

Descripción: participaron como espectadores de las presentaciones artísticas de los laboratorios realizados en la ciudad durante el año 2022, en una jornada desde las 5:00 p.m. hasta las 8:00 p.m.

INTERCAMBIO 3 y 4 – Cobertura 2 – Circulación 1

Fecha: sábado 18 febrero de 2023

Lugar: Centro de Desarrollo Cultural Moravia, comuna 4

Actividad: Muestra de procesos creativos del laboratorio Comuna 10, circulación laboratorio comuna 2, Cobertura en la zona de Moravia presentado la Red de Danza a la comunidad en general.

Participantes: Laboratorios Comuna 2 y Comuna 10

Descripción: realizaron una jornada de 3 horas entre las 2:00 p.m. y las 5:00 p.m. en la zona de Moravia, comuna 4, presentando a la comunidad en general la RED DE DANZA como estrategia de cobertura en este barrio que no ha tenido procesos de danza, en el cual hay varios grupos de jóvenes bailarines y una práctica cultural del cuerpo y el movimiento reconocida por la comunidad que viene fortaleciendo procesos en el centro Cultural Moravia. Seguidamente realizaron 2 intercambios entre los laboratorios Comuna 2 y comuna 10 a través de una clase abierta dirigida por 2 artistas formadores acompañantes de la actividad, donde participaron todos los jóvenes de los 2 laboratorios y comunidad en general, intercambiando técnicas dancísticas. Finalmente cerraron la jornada con la presentación de una coreografía del grupo de baile de la comuna 2. Esta actividad integradora de 3 componentes fue muy satisfactoria para los participantes, la comunidad y el proyecto de la Red pues generó una cohesión del proyecto proyectando en otros territorios del lote la experiencia, especialmente se generó un diálogo entre los participantes y artistas formadores que fortaleció metodologías e intercambios de técnicas y saberes.

INTERCAMBIO 5 y 6 – Cobertura 3

Fecha: jueves 16 de marzo de 2023

Lugar: Barrio Llanaditas, comuna 9

Actividad: Muestra de procesos creativos del laboratorio Comuna 13 y comuna 9, Cobertura en la zona de Llanaditas.

Participantes: Laboratorios Comuna 13 y Comuna 9

Descripción: Como parte del proceso de creación de impacto en los territorios, este proceso vino realizando 2 laboratorios que comparten un proceso externo a la red de danza, ambos laboratorios hacen parte del proyecto COMEDOR BIO COMUNIDAD, una iniciativa de madres cabeza de familia de los barrios Altos de la virgen en comuna 13 y Llanaditas en comuna 9, donde priorizaron los laboratorios, teniendo en común un proyecto comunitario que fortalece a las comunidades en situación de marginalidad ante la pobreza y el conflicto armado, el desplazamiento entre otras situaciones que viven los adolescentes y jóvenes de estas comunas, lograron generar un encuentro para que se conocieran, intercambiaran prácticas del movimiento y el cuerpo para la danza desde sus culturas locales a través de la creación de un ensamble para proyectarlo en las muestras finales, movilizaron el laboratorio de comuna 13 hacia el barrio llanaditas donde se encontraron con el laboratorio que opera allí y se realizó una exposición sobre la Red de Danza como estrategia de cobertura en la perspectiva de comprender la importancia de abrir espacios en estos barrios para la formación artística de los jóvenes, seguidamente la artista formadora realizó una sesión de trabajo con ambos laboratorios en un ensamble coreográfico de técnicas diversas entre lo folclórico y los urbano, géneros que se transversalizan en la creación. Este intercambio ha sido fundamental para el proyecto desde el impacto territorial y comunitario fortaleciendo procesos sociales donde la red no ha estado, especialmente en sectores altamente empobrecidos.

Coberturas: realizaron 3 coberturas así:

COBERTURA 1

Fecha: domingo 29 enero de 2023

Lugar: Corregimiento Palmitas, placa polideportiva

Participantes: Comunidad en general del corregimiento

Descripción: Con un artista formador y la coordinación del proyecto realizaron una clase abierta de danza folclórica y popular durante el evento de activación artística

organizado por la secretaría de cultura ciudadana de Medellín, se abrió un espacio para presentar la Red de Danza a la comunidad a través de una actividad lúdica que les permitió exponer el proyecto con la participación de jóvenes y adultos, logran el objetivo de manera satisfactoria teniendo en cuenta que es un corregimiento alejado de la ciudad y donde opera un laboratorio, sin embargo consideramos pertinente reforzar la incidencia de la Red en este corregimiento.

Circulaciones: realizaron 1 circulación así:

Fecha: Viernes 24 de febrero de 2023

Lugar: Plaza Botero

Actividad: Cultura al Parque, secretaria de Cultura

Participantes: Laboratorios Comuna 2

Descripción: participan con una presentación de danza en técnicas diversas entre lo urbano y lo folclórico con el laboratorio de la comuna 2 en el escenario organizado por la secretaría de cultural como estrategia para activar la plaza Botero, en compañía de la coordinación y el artista formador logran circular el proceso creativo de los jóvenes del barrio Santa Cruz quienes llevan un proceso riguroso desde hace varios años y con el laboratorio han logrado fortalecer su práctica, este espacio de circulación fue muy importante porque proyecta en un escenario de ciudad la Red de Danza.

Muestras finales:

MARZO 24 - 2023 - PLAZA BOTERO MUESTRA FINAL PROCESOS

4 LABORATORIOS: COMUNAS 2, 9, 10 y 13 en Técnicas diversas para la Danza, presentaciones de coreografías de cada laboratorio en el evento de ciudad: “Cultura al parque, abrazo a Botero”.

MARZO 25 - 2023 CORPORACIÓN ARLEQUÍN Y LOS JUGLARES, COMUNA 3 MUESTRA FINAL PROCESO LABORATORIO COMUNA 3, Manrique. Clase Abierta con los participantes del laboratorio y la comunidad, familias y artistas formadores. De manera especial se realizó intercambio de los laboratorios de las

comunas 9 y 13 potenciando la actividad como un encuentro territorial de los laboratorios e intercambio de experiencias entre los beneficiarios del Proyecto.

MARZO 29 - 2023 INSTITUCIÓN EDUCATIVA DÉBORA ARANGO, COMUNA 70

MUESTRA FINAL PROCESO LABORATORIO COMUNA 70, Altavista. realizaron una clase abierta con los estudiantes participantes del laboratorio y con estudiantes de otros grados 10° y 11° como una actividad de danza abierta para la institución educativa.

Componente interinstitucional.

Lograron mantener la participación desde y para las mesas de coordinación, con las entidades socias, para aunar esfuerzo en la ejecución del proyecto. También establecieron alianzas y grupos artísticos de los diferentes territorios buscando fortalecer sus procesos formativos para la Red de Danza de Medellín y tratando de generar incidencia en los espacios donde estaban los equipamientos.

Como entidad participaron de los diferentes eventos convocados, acompañando y proponiendo desde su experiencia con el proceso de redes para el fortalecimiento de las dinámicas propias de la RPAC en la ciudad de Medellín y su gran incidencia en el territorio, aportando a la construcción de ciudadanía cultural desde las diferentes redes que conforman este proceso. participado de cuatro (4) mesas desde la coordinación de formación con un diálogo constante, permanente y claro entre los diferentes equipos de las entidades asociadas que les permitió un lenguaje en conjunto para el buen direccionamiento de la Red de Danza y donde se han desarrollaron diversos temas tales como: Intercambios entre equipamientos, Muestras de cierre, Movilización, actividades de Formación de formadores entre otras. Las fechas en que han participado de las mesas de coordinación interinstitucional fueron:

28 de noviembre 2022: Reunión de encuadre de fin de año (comienzo para algunas entidades) y comienzo del 2023 (continuación del proceso que se empezó en el año 2022).

22 de febrero de 2023: Reunión de encuadre con coordinadores de entidades para la realización de las muestras finales de la Red de Danza.

28 de febrero de 2023: Reunión de seguimiento con el coordinador de la Red de Danza.

Mesa interna de formación:

Para su equipo la mesa interna logró consolidar un espacio de encuentro permanente, donde intercambian experiencias, posibilidades, refuerzan los procesos pedagógicos y manejo del lenguaje propio, lo cual les permitió el desarrollo de las diferentes actividades dentro de los laboratorios de danza. Estos espacios los realizaron de manera mensual, para que los formadores unificaran conceptos y tuviesen una misma información, así conocer de la mano de la coordinación de formación, las acciones a realizar durante el proceso.

Febrero 1 – 2023 Ateneo Porfirio Barba Jacob Reunión equipo artistas formadores, coordinación Temas tratados: Diagnóstico de los laboratorios. Casos especiales de participantes Metodologías de formación en técnicas diversas de danza. Estrategia de Duplas entre artistas formadores Instalación de laboratorios Manrique y Comuna 70. Acuerdo de horarios Programación de coberturas, intercambios.

Febrero 11 – 2023 Ateneo Porfirio Barba Jacob Reunión equipo artistas formadores, coordinación. Temas tratados: Seguimiento a los procesos iniciados en noviembre diciembre 2022 Programación y plan de trabajo de laboratorios, intercambios, circulaciones y coberturas Análisis de situaciones problemas en los territorios y participantes Análisis laboratorio Manrique con dificultades para continuar, estrategia de intervención.

Febrero 25 – 2023 Ateneo Porfirio Barba Jacob Reunión equipo artistas formadores, coordinación Temas tratados: Seguimiento a los procesos iniciados en noviembre diciembre 2022 Proyección de resultados creativos para circulación intercambios, y coberturas Análisis de situaciones problemas en los territorios y participantes. Análisis laboratorio Manrique con dificultades para continuar, estrategia de intervención.

Reuniones con las entidades asociadas de las redes de formación.

Espacios donde logran abordar cómo iban con el lote y sus laboratorios. Hablaron de propuestas de intercambio, qué circulaciones se realizaron, mesas donde participaron 4 veces. En la primera, se abordó el tema de cómo iban en los diferentes laboratorios de creación en danza de las diferentes entidades, se realizaron acuerdos de intensidad horario de reuniones y posibles días de reunión, y temas de circulación e intercambios. Se entregaron nuevamente las direcciones de los distintos laboratorios, artistas formadores se comentó una idea para hacer intercambio de las tres entidades que estaban vinculadas.

Logran realizar con comunicaciones con la aprobación de varios flyers invitando a participar de Algunos laboratorios y se publicó en la página tanto de la Red como la de la corporación logrando generar con comunicaciones la imagen que llevarán los dispositivos pedagógicos. Se habló de la manera de presentar el kit, se habló con movilización sobre las actividades, proceso y horarios de encuentro y tomas de fotos y demás para la revista.

La realización de la evaluación final de mesa interna:
MARZO 30 - 2023 ATENEO PORFIRIO BARBA JACOB
Reunión equipo artistas formadores, coordinación Temas tratados: Evaluación del proceso, diagnóstico final de cada laboratorio.

La realización de la evaluación general final: entre coordinadores y lotes de la Red de Danzas se realizó en la Corporación El Balcón de los Artistas sede Palermo Cultural – 31 de marzo de 2023.

- **Seguimiento al cumplimiento de las obligaciones (compromisos) del asociado y del distrito establecidas en el contrato.**

A la fecha de entrega del tercer informe la entidad Corporación Ateneo Porfirio Barba Jabob y el Distrito de Medellín vienen desarrollando los siguientes compromisos, para dar cumplimiento al objeto en el desarrollo del convenio establecido.

Se contó con el personal que realiza actividades en el marco del convenio; en el desarrollo del convenio éste desarrolló un cronograma de actividades pertinentes a la ejecución que establece el objeto contractual. La entidad asociada y el Distrito de Medellín le dieron trazabilidad al compromiso del recurso económico y al desarrollo del convenio. El personal de talento humano para el desarrollo del convenio contó con la idoneidad pertinente, en relación a los componentes del Lote, sus laboratorios y demás componentes de ejecución. Se cumplió con los compromisos de asistencia técnica para la participación en mesas de formación pactadas, capacitaciones y eventos de ciudad programados por el Distrito de Medellín, lo que arroja información cuantitativa y cualitativa solicitada para contribuir con la gestión de la labor misional, del Distrito Especial De Ciencia, Tecnología E Innovación De Medellín. La entidad asociada suministra la información necesaria relacionada con el cumplimiento de las especificaciones técnicas requeridas, cumpliendo con el desembolso de los aportes que le corresponde, según la forma establecida.

Para esta tercera y última entrega por parte de la Corporación El Balcón de los artistas, y el distrito de Medellín, en cabeza de la Secretaría de Cultura Ciudadana,

en el desarrollo del marco del convenio, se logra dar cumplimento a lo establecido en el marco contractual, por una parte, la entidad asociada dio ejecución en lo referente a la propuesta metodológica, ejecutiva y económica con sus diferentes ítems, que le permitieron cumplir con lo establecido y pactado en el desarrollo de convenio. Por su parte la Secretaría de Cultura Ciudadana y la Subsecretaria de Arte y Cultura, hicieron el acompañamiento desde lo operativo, lo presupuestal, administrativo y lo logístico, logrando con esto, el cumplimiento al objeto contractual. Se logró el avance en la proyección del lote, el desarrollo de su énfasis, los laboratorios y la participación activa en el desarrollo cultural de la ciudad.

A la fecha de ejecución y terminación del convenio se realizaron reuniones de la mesa de coordinadores de cada lote y coordinación de la red de danzas; donde la fundación Corporación Elements estuvo presente, en estas se socializaron avances, revisión de la ruta metodológica, organización de los componentes de circulación y proyección. Se evidenciaron reuniones reportadas de la mesa de formación interna de la entidad, para la socialización de bitácoras, diseño de talleres e informe sobre el desarrollo de cada laboratorio y laboratorio base.

- **Registro de entrega de productos e informes por parte del contratista (este informe debe ser cualitativo (calidad del producto o servicio) y cuantitativo (datos que se puedan medir y contar, productos tangibles) en el convenio se presentan los productos tangibles a entregar por cada contratista, entre otros, aplican las certificaciones del cumplimiento de actividades.**

Para este tercer informe la entidad entrega los siguientes productos:

- Informe de actividades realizadas por el asociado, el cual deberá contener:

Cada uno de los productos fueron entregados de forma digital y física.

Adicionalmente, reposan en el link de Drive para revisión de la coordinación de la red de danzas y la supervisión del convenio.

https://drive.google.com/drive/folders/10luL8TkqWyvVFChkXziHgatHxN1Z-G2o

- Informe final que evidencie la ejecución de cada uno de los componentes del lote por parte de todo el equipo de trabajo.

Se constata que el informe de gestión y desarrollo pedagógico se entrega con cada uno de sus componentes técnicos.

- Registro fotográfico y audiovisual.

Se observa la entrega del material fotográfico y audiovisual del desarrollo del lote, sus laboratorios y demás componentes en relación al objeto contractual.

- Evaluación del lote por los profesionales que participaron en el proceso.

Se evidencia la entrega de la evaluación de cada uno de los profesionales, dentro del informe.

- Encuestas de satisfacción aplicadas, tabuladas, analizadas y graficadas.

Se cumple con este producto, por parte de la entidad mediante las encuestas de satisfacción realizadas.

- Publicación física o digital del proyecto.

Se evidencia la entrega de material físico y digital, que da cuenta de los diferentes componentes en relación al desarrollo de publicación del lote y sus diferentes etapas.

- Producción documental audiovisual del proyecto.

Se hace la entrega de material audiovisual del lote, de manera física y digital donde se evidencia el desarrollo de laboratorios, intercambios, coberturas, circulaciones, reuniones muestras y demás.

- Informe y soportes de las diferentes reuniones y jornadas de formación durante el convenio Observaciones y sugerencias al lote de la Red.

Una vez revisada la información suministrada por la entidad se evidencia que cumple y entregan este producto.

- Informe financiero de la ejecución del 100% de las actividades con sus debidos soportes

La entidad social Casa Tumac hace entrega del informe financiero con sus respectivos soportes para certificar el 100% de la ejecución del convenio

- Certificación de Paz y Salvo de aportes parafiscales.

Se da cumplimiento a la certificación de paz y salvo de parafiscales.

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Los anteriores productos fueron entregados de manera digital y física por la entidad, por lo cual cumplen con lo establecido en el marco contractual del convenio, para esta tercera y última entrega.

- **Porcentaje de ejecución física del convenio (acumulativo conforme la proyección o cronograma realizado para la entrega de actividades o productos).**

La entidad asociada ha hecho entrega de los productos correspondientes al tercer desembolso, equivalentes a un 100% de la ejecución. Este porcentaje de culminación se respalda en los siguientes laboratorios que fueron desarrollados y ejecutados.
Laboratorio comuna 2, Santa Cruz
Laboratorio comuna 3, Manrique.
Laboratorio comuna 9, Llanaditas.
Laboratorio comuna 13, San Javier.
Laboratorio comuna 70, AltaVista.
Laboratorio comuna 10, Bomboná, Corporación Ateneo.

- **Seguimiento al cumplimiento del Plan de Acción del proyecto asociado a este convenio, en el marco del Plan de Desarrollo: Enunciar que Bien o servicio entrega el convenio y aporta al cumplimiento del Plan de Acción o Plan indicativo (indicadores del Plan de Desarrollo**).

El proyecto de la Red de danzas está enmarcado en la gestión de la Subsecretaría de Arte y Cultura. Éste está inscrito en la Línea estratégica 2 del Plan de Desarrollo Medellín Futuro: Transformación Educativa y Cultural, en el componente: Cultura, Arte y Memoria, del cual da cuenta el programa: Medellín vive las artes y la cultura.

Con la ejecución de este contrato se aporta al indicador del Plan indicativo y Plan de desarrollo con 120 participantes.

A la fecha de culminación de convenio el lote 1 del proceso 34345, este tuvo una incidencia en 120 usuarios de los 120 que el convenio indicaba en la ejecución de los 6 laboratorios adjudicados, Esto les permitió acompañamiento y seguimiento a las acciones realizadas en los equipamientos y los diferentes territorios donde se desarrollaron las actividades, de acompañamiento pedagógico y formativo a los formadores y a los mismos grupos con una apropiación y resignificación de los territorios, en la actual realidad que plantea desde las significancias de esos distintos territorios en los que se habita, esta acción diaria y permanente que se

desarrolla desde los componentes del lote y sus laboratorios lograron sostener los grupos que venían de continuidad.

- **Otros aspectos relevantes (registros de cuadros resumen, datos de cumplimiento del cronograma, actas de reunión, soportes, planillas de seguimiento y control, etc.)**

Articulación en eventos de ciudad que fueron pertinentes.

Alianzas con otros programas y Secretarías.

Participación de las mesas de coordinación interinstitucional.

Entrega de los kids

20 de enero 2023: Se hizo reunión en la Secretaría de cultura para seguimiento al Proyecto. Temas tratados: Diagnóstico de los laboratorios. Ajuste de cronograma de actividades. Estrategias de movilidad y manejo de Comunicaciones., asistieron Entidades asociadas de las Red de Danza e interventoría.

(La información aquí detallada debe coincidir con el objeto del convenio, con el alcance de este y con la propuesta técnica y económica entregada por el contratista y aprobada por el contratante).

Toda la información acá detallada en el presente informe, es pertinente al convenio, que ejecutó la Corporación Ateneo Porfirio Barba Jacob, dentro del marco de ejecución correspondiente al LOTE 1 del proceso 34345 de la red de danzas para el año 2022.

- El Contratista-Asociado Corporación Ateneo Porfirio Barba Jacob cumplió con los protocolos de bioseguridad y la dotación de los elementos de protección personal de acuerdo a la normativa vigente y con el fin de contribuir a prevenir el contagio del COVID-19.

- **Reporte Retenciones por Convenio 4600095633**

Nota: Se verifica en SAP y no se reporta aún retenciones aplicadas.

INFORME ADMINISTRATIVO:

Debe contener el detalle de:

- Para los convenios con persona Jurídica de solidaridad laboral baja, se registran los datos de la Certificación firmada por el Revisor Fiscal de la Empresa o por el representante Legal respecto al pago de aportes al Sistema de Seguridad Social Integral y Parafiscales.

Fecha del Documento	Fechas de cobertura de la certificación del pago realizado al Sistema de Seguridad Social Integral	Relación de los datos de quien firma el documento (Firmado por el Revisor Fiscal o Representante Legal)
23/11/2022	Desde 25/10/2022 Hasta 23/11/2022	Néstor Jairo López Álvarez Representante Legal
07/03/2023	Desde 24/11/2023 Hasta 31/12/2022	Néstor Jairo López Álvarez Representante Legal
07/02/2023	Desde 01/01/2023 Hasta 31/01/2022	Néstor Jairo López Álvarez Representante Legal
03/04/2023	Desde 01/02/2023 Hasta 28/02/2023	Néstor Jairo López Álvarez Representante Legal
17/05/2023	Desde 01/03/2023 Hasta 31/03/2023	Néstor Jairo López Álvarez Representante Legal

- Informe de verificación del cumplimiento de las responsabilidades del contratista frente a la subcontratación autorizada por el Municipio de Medellín. (Cuando aplique), esto en cuanto a:

  - Reporte de la autorización firmada por el ordenador del gasto para la Subcontratación (contemplada desde el convenio) (N/A)
  - Seguimiento y reporte de los siguientes datos:(N/A)

- Informe de la gestión realizada para el registro y marcación de los bienes adquiridos en el convenio y que son objeto de marcación, estos son: suministro de bienes muebles, manuales, garantías, estudios, diseños, planos, registros fotográficos, publicaciones, entre otros, esta gestión consiste: (cuando aplique). (N/A)

  - Solicitud de marcación de bienes a la Unidad de Bienes Muebles del Municipio formato FO-ADM-015 (N/A)
  - Marcación física de los bienes (código de marcación suministrada por esta dependencia) (N/A)
  - Reporte de la respuesta dada por esta dependencia, con el registro de marcación de cada uno de los bienes adquiridos y con el registro de los datos del funcionario al cual fue cargado en cartera. (N/A)

- Informe de las modificaciones realizadas al convenio, como: otrosíes, adiciones, ampliaciones, cambios de obra, suspensiones y reanudaciones, cesiones de convenio. (cuando aplique).

Informe de las modificaciones realizadas al contrato, como: otrosíes, adiciones, ampliaciones, cambios de obra, suspensiones y reanudaciones, cesiones de contrato. (cuando aplique).
Se realizó una modificación (ampliación) al convenio que consiste:
PRIMERO: DURACIÓN. AMPLIACIÓN 01 al Convenio 4600095634 de 2022 por el término de tres (03) meses más, contados a partir del primero (01) de enero 2023 hasta el treinta y uno (31) de marzo de 2023, ambas fechas inclusive, de conformidad con lo expuesto en las consideraciones que anteceden y el escrito de justificación que hace parte integrante de la presente modificación.
SEGUNDO: GARANTÍAS. EL ASOCIADO, deberá modificar las garantías del Convenio No. 4600095634 de 2022, de conformidad con lo establecido en el presente documento.
TERCERO: En lo demás, la presente modificación, queda sometida a las cláusulas establecidas en el Convenio No. 4600095634 de 2022.
CUARTO: Hacen parte integrante de la presente modificación, los siguientes documentos: a) Solicitud de Modificación b) Certificado del Comité Interno de Planeación, c) Aceptación del contratista o asociado, d) Justificación.

- Relación de las ausencias temporales o definitivas y reasignaciones de supervisión, tanto para el caso del contratista (enlace) como del contratante (supervisor) y sus periodos de cobertura respectivamente. (N/A)

- Informe de la materialización de riesgos y su mitigación (incluir la información de los riesgos descritos en el pliego de condiciones según el caso y la forma en que fueron superados o si se llevó a cabo alguna aplicación de garantías). (N/A)

- Informe de la gestión realizada de convenios de comodato (Cuando en un convenio marco se desprende un convenio de comodato ya sea de un bien inmueble o de bienes muebles, se debe registrar toda la información que se desprenda de este detallando el seguimiento y el cumplimiento de este cuando sea el caso). (N/A)

- Evaluación al contratista-asociado, se debe incluir la imagen de SAP que incluya los criterios de calificación, el total de la misma y las observaciones a que haya lugar. (Este se realiza conforme a lo acontecido en el periodo reportado



- El presente convenio no ha sido auditado, por parte de los entes de control o por de la Secretaría de Evaluación y Control y sus resultados.

INFORME FINANCIERO Y CONTABLE:

Debe contener el detalle de:

- Relación de la Imputación del gasto:

Fondos	Centro Gestor	Posición Presupuestal (Pospre)	Proyecto	CDP	Solicitud de Pedido (Solpedido)	Registro Presupuestal (Pedido)
110090122	71300000	2320202009	200088	4000110709	45013370	4700054666

Incluir la información de reservas o cambios presupuestales (si es el caso) (N/A)

- Relación de los pagos realizados:

Registro Presupuestal (No. Pedido)	No. Factura	Fecha de Contabilización	No. Recibo a Satisfacción (Documento de Material)	Valor Facturado (valor Recibido)
4700054666	4135	15/12/2022	5000694903	$18.286.423
4700054666	4160	21/04/2023	5000702159	$30.477.372

- Informe de ejecución financiera del convenio por proyectos:

Convenio	Registro Presupuestal (Pedido)	Grupo de compras	Denominación Grupo de Compras	Proyecto	Nombre Proyecto	Valor proyecto por pedido	Valor Facturado por proyecto del pedido	Saldo por proyecto del pedido
4600095633	4700054666	219	Cultura Ciudadana	200088	CONSOLIDACIÓN RED DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES MEDELLÍN	$60.954.744	$48.763.795	$12.190.949

- Resumen de la ejecución de los recursos:

Valor Total del Convenio	$71.567.633
Valor Aporte Municipio	$60.954.744
Valor Aporte Asociado	$10.612.889
Pagos Acumulado a la fecha	$48.763.795
Pago autorizado del mes de junio	$12.190.949
Porcentaje de ejecución financiera	80%
Porcentaje de ejecución física	100%

Si el convenio cuenta con anticipos, es un convenio de administración delegada o interadministrativo, continúe con los siguientes ítems:

- Relación de la ejecución de los recursos entregados para administración (aplica para convenios interadministrativos y de administración delegada) (N/A)

- Relación de los pagos de honorarios causados contra ejecución de los recursos entregados para administración (aplica para convenios interadministrativos y de administración delegada) (N/A)

- Relación de las amortizaciones por anticipos de acuerdo con el plan de inversión de anticipos y facturación (cuando es el caso) (N/A)

- Relación de los pagos anticipados (cuando es el caso) (N/A)

Valor amortizaciones realizadas en el periodo (Anticipos)	$0
Porcentaje de la amortización realizada en el periodo	0%

- Relación de los informes de ejecución de recursos. (N/A)
- Relación de los informes de reintegros financieros. (N/A)

Valor recursos reintegrados en el periodo	$(N/A)

Resumen de la ejecución de los recursos en administración y las diferentes acciones financieras y contables (Cuando Aplique): (N/A)

Valor inicial de los recursos entregados en administración	(N/A)
Valor inicial Honorarios por recursos entregados en administración	(N/A)
Adiciones	(N/A)
Valor inicial más Adiciones	(N/A)
Pagos realizados por recursos entregados en administración	(N/A)
Pagos realizados por honorarios	(N/A)
Pago autorizado del mes de	(N/A)
Porcentaje de ejecución financiera	(N/A)

EJECUCION FINANCIERA

CONVENIO DE ASOCIACION 4600095633 DE 2022 Entre el Municipio de Medellin y Corporacion Ateneo Porfirio Barba Jacob

OBJETO: CONVENIO DE ASOCIACIÓN PARA DESARROLLAR LA RED DE DANZA DE MEDELLÍN. (LOTE 1 LABORATORIOS DE CREACIÓN EN DANZA Y LABORATORIO BASE EN DANZA CON ÉNFASIS EN EXPLORACIÓN CON TÉCNICAS DIVERSAS DE DANZA).

APORTES MUNICIPIO DE MEDELLIN

COMPONENTE: Formación **Producto:** Laboratorios de Creación							**EJECUCION DEL CONVENIO**							
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**VALOR A EJECUTAR POR MUNICIPIO**	**NOVIEMBRE**	**DICIEMBRE**	**FEBRERO**	**MARZO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**
Insumos	Material pedagógico	Bolsa	1	1	$12.425.000	$12.425.000	$10.561.250	$ 3.640.875	$ -	$ 2.998.125	$ 3.922.250	$ 10.561.250	$0	100%
Compra de materiales								$ 3.640.875	$ -	$ -	$ -			
Compra de materiales								$ -	$ -	$ 2.998.125	$ -			
Compra de materiales								$ -	$ -	0	$ 3.922.250			
SUBTOTAL INSUMOS						**12.425.000**	**$ 10.561.250**	**$ 3.640.875**	**$ -**	**$ 2.998.125**	**$ 3.922.250**	**$10.561.250**	**$0**	

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	DURACIÓN	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL	VALOR A EJECUTAR POR MUNICIPIO	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	FEBRERO	MARZO	ACUMULADO		
Profesional Pregrado	Coordinador de formación	Persona	1	3	$3.225.000	$9.675.000	$8.223.750	$ 2.789.625	$ 1.370.625,0	$ 2.741.250	$ 1.322.250	8.223.750	$0	100%
Nombre Contratista		Juan Diego Zuluaga						$ 2.789.625	$ 1.370.625,0	$ 2.741.250	1.322.250			
SUBTOTAL PROFESIONAL PREGRADO						**9.675.000**	**8.223.750**	**2.789.625**	**1.370.625**	**2.741.250**	**1.322.250**	**$8.223.750**	**$1.451.250**	
Artista	Dos artistas formadores para dos laboratorios de creación y un laboratorio base. El perfil de los artistas según estudios previos.	Persona	2	3	$1.969.000	$11.814.000	$10.041.900	$ -	$ 3.406.370	$ 3.051.950	$ 3.583.580	$10.041.900	$0	100%

Nombre Contratista		Israel Asmed Loaiza							$ 1.703.185	$ 1.525.975	$ 1.791.790			
Nombre Contratista		Carlos Alberto Florez							$ 1.703.185	$ 1.525.975	$ 1.791.790			
Artista	Dos artistas formadores para tres laboratorios de creación. Profesionales, en danzas que cumplan con experiencia certificada en procesos de formación artística y cultural. Así: Licenciados: tres años,	Persona	2	3	$1.969.000	$11.814.000	$10.041.900	$ -	$ 3.406.370	$ 3.051.950	$ 3.583.580	$10.041.900	$0	100%

	maestros: cuatro años, técnicos: cinco años, empíricos: cinco años.													
Nombre Contratista		Lina Maria Vergara							$ 1.703.185	$ 1.525.975	$ 1.791.790			
Nombre Contratista		Giovanny Caro							$ 1.703.185	$ 1.525.975	$ 1.791.790			
SUBTOTAL ARTISTAS FORMADORES						**23.628.000**	**20.083.800**	**0**	**6.812.740**	**6.103.900**	**7.167.160**	**$20.083.800**	**$0**	100%
TOTAL COMPONENTE FORMACIÓN						**45.728.000**	**38.868.800**	**6.430.500**	**8.183.365**	**11.843.275**	**12.411.660**	**$38.868.800**	**$1.451.250**	100%
COMPONENTE: Interinstitucional														
Producto: Jornada de Evaluación														
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**VALOR A EJECUTAR POR MUNICIPIO**	**NOVIEMBRE**	**DICIEMBRE**	**FEBRERO**	**MARZO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**

Jornada Evaluación	Encuentro reflexivo con la participación del equipo humano del proyecto Red de Plásticas y Artísticas Ciudad de Medellín para evaluar cada PROCESO. Su objetivo es fortalecer la Red con base en la experiencia obtenida durante el 2022	Evento	1	1	$ 750.000	$ 750.000	$ 637.500	$ -	$ -	$ -	$ 637.500	$ 637.500	$ -	100%
Jornada Evaluación realizada Interinstitucional											$ 393.750		0	

Jornada Evaluación realizada interna											$ 243.750			
SUBTOTAL JORNADA EVALUACION						**$ 750.000**	**$ 637.500**	**$ -**	**$ -**	**$ -**	**$ 637.500**	**$ 637.500**		
TOTAL COMPONENTE INTERINSTITUCIONAL						**$ 750.000**	**$ 637.500**	**$ -**	**$ -**	**$ -**	**$ 637.500**	**$ 637.500**		
COMPONENTE: Proyección														
Producto: Intercambio y Circulación														
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**VALOR A EJECUTAR POR MUNICIPIO**	**NOVIEMBRE**	**DICIEMBRE**	**FEBRERO**	**MARZO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**
Intercambio	Bajo la modalidad presencial, se realizarán intercambios entre los laboratorios y Laboratorios base de los seis PROCESOS. Cada laboratorio tendrá	Evento	1	1	$9.073.271	$ 9.073.271	$ 7.712.280	$ -	$ 991.703	$ 4.173.650	$ 2.546.927	$ 7.712.280	$ -	100%

	una experiencia de intercambio para socializar sus procesos o creaciones finalizadas, de esta manera, generando una integración													
Intercambio LaboratorioTransporte de los laboratorios, Refrigerios									$ 991.703					
Intercambio LaboratorioTransporte de los laboratorios, Refrigerios										$ 4.173.650				
Intercambio LaboratorioTransporte de los laboratorios, Refrigerios											$ 2.546.927			
SUBTOTAL INTERCAMBIO						**$ 9.073.271**	**$ 7.712.280**	**$ -**	**$ 991.703**	**$ 4.173.650**	**$ 2.546.927**	**$ 7.712.280**	**$ -**	
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE ME**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**VALOR A EJECUTAR POR**	**NOVIEMBRE**	**DICIEMBRE**	**FEBRERO**	**MARZO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE**

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

		DIDA					**MUNICIPIO**							**EJECUCION**
Circulación	La circulación de estos productos podrá hacerse presencial o virtualmente, en los diferentes lugares y eventos culturales de la ciudad, o en otros espacios del ámbito local, nacional e internacional. Se contemplan posibles alianzas interinstitucionales, gestionadas por la	Evento	1	1	$8.974.289	$ 8.974.289	$ 7.628.146			$ 3.814.073	$ 3.814.073	$ 7.628.146	$ -	100%

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

	Secretaría de Cultura Ciudad													
Presentaciones de CDC Moravia, Plaza Botero, Arlequin de los Juglares y Inst Ed Debora Arango										$ 3.814.073			0	
Presentaciones de CDC Moravia, Plaza Botero, Arlequin de los Juglares y Inst Ed Debora Arango											$ 3.814.073		0	
													0	
SUBTOTAL CIRCULACIÓN						**$ 8.974.289**	**$ 7.628.146**	**$ -**	**$ -**	**$ 3.814.073**	**$ 3.814.073**	**$ 7.628.146**	**$ -**	
TOTAL COMPONENTE PROYECCIÓN						**$ 18.047.560**	**$ 15.340.426**	**$ -**	**$ 991.703**	**$ 7.987.723**	**$ 6.361.000**	**$ 15.340.426**	**$ -**	
COMPONENTE: Administrativo														
Producto: Gestor Administrativo														
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**VALOR A EJECUTAR POR MUNICIPIO**	**NOVIEMBRE**	**DICIEMBRE**	**FEBRERO**	**MARZO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Tecnólogo	Gestor Administrativo, Talento humano necesario para desarrollar el componente Financiero.	Persona	1	3	$2.075.679	$ 6.227.037	$ 5.292.982	$ 1.795.463	$ 882.164	$ 1.764.327	$ 851.028	$ 5.292.982	$ -	100%
Nombre Contratista		Karem Altamar Fontalvo c.c. 22.589.085						$ 1.795.463	$ 882.164	$ 1.764.327	$ 851.028		$ -	
SUBTOTAL GESTOR ADMINISTRATIVO						**$ 6.227.037**	**$ 5.292.982**	**$ 1.795.463**	**$ 882.164**	**$ 1.764.327**	**$ 851.028**	**$ 5.292.982**	**$ -**	**100%**
TOTAL COMPONENTE ADMINISTRATIVO						**$ 6.227.037**	**$ 5.292.982**	**$ 1.795.463**	**$ 882.164**	**$ 1.764.327**	**$ 851.028**	**$ 5.292.982**	**$ -**	**100%**
SUBTOTAL APORTES MUNICIPIO MEDELLIN						**$ 70.752.597**	**$ 60.139.708**	**$ 8.225.963**	**$ 10.057.232**	**$ 21.595.325**	**$ 20.261.188**	**$ 60.139.708**	**$ -**	**100%**
APORTE ASOCIADO														
COMPONENTE: Formación														
Producto: Laboratorios de Creación														

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	DURACIÓN	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL	VALOR A EJECUTAR	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	FEBRERO	MARZO	ACUMULADO	FALTANTE	PORCENTAJE DE EJECUCION
Insumos	Material pedagógico	Bolsa	1	1	$ 12.425.000	$ 12.425.000	$ 1.863.750	$ 559.125	$ -	$ 1.304.625	$ -	$1.863.750	$0	100%
Compra de materiales para desarrollo de los laboratorios								$ 559.125	$ -				$0	
Compra de materiales para desarrollo de los laboratorios										$ 1.304.625			$0	
SUBTOTAL INSUMOS						**12.425.000**	**1.863.750**	**559.125**	**0**	**1.304.625**	**0**	**1.863.750**	**$0**	
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**VALOR A EJECUTAR**	**NOVIEMBRE**	**DICIEMBRE**	**FEBRERO**	**MARZO**	**ACUMULADO**		
Profesional Pregrado	Coordinador de formación	Bolsa	1	3	$ 3.225.000	$ 9.675.000	$ 1.451.250	$ 435.375	$ 241.875	$ 483.750	$ 290.250	$1.451.250	$0	100%
Nombre Contratista		Juan Diego Zuluaga						$ 435.375	$ 241.875	$ 483.750	$ 290.250			

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

SUBTOTAL PROFESIONAL PREGRADO						**9.675.000**	**1.451.250**	**$ 435.375**	**$ 241.875**	**$ 483.750**	**$ 290.250**	**$ 1.451.250**	**$8.223.750**	100%
Artista	Dos artistas formadores para 3 Laboratorios, Profesionales del área de las Artes Plásticas y visuales o afines, profesionales con diferentes énfasis según la especificidad del proceso, que cumplan con experiencia certificada en procesos de	Persona	2	3	$1.969.000	$11.814.000	$1.772.100	$ -	$ 531.630	$ 886.050	$ 354.420	$ 1.772.100	$ -	100%

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

	formación artística y cultural													
Nombre del contratista		Israel Asmed Loaiza							$ 265.815	$ 443.025	$ 177.210			
Nombre del contratista		Carlos Alberto Florez							$ 265.815	$ 443.025	$ 177.210			
Artista	Dos artistas formadores para 3 Laboratorios, Profesionales del área de las Artes Plásticas y visuales o afines, profesionales con diferentes énfasis según la especificidad del	Bolsa	2	3	$ 1.969.000	$ 11.814.000	$ 1.772.100	$ -	$ 531.630	$ 886.050	$ 354.420	$1.772.100	$0	100%

	proceso, que cumplan con experiencia certificada en procesos de formación artística y cultural													
Nombre del contratista		Lina Maria Vergara							$ 265.815	$ 443.025	$ 177.210		$0	
Nombre del contratista		Giovanny Caro							$ 265.815	$ 443.025	$ 177.210		$0	
SUBTOTAL INSUMOS						**45.728.000**	**6.859.200**	**$ 994.500**	**1.305.135**	**3.560.475**	**999.090**	**6.859.200**	**0**	100%
TOTAL COMPONENTE FORMACIÓN						**45.728.000**	**6.859.200**	**$ 994.500**	**1.305.135**	**3.560.475**	**999.090**	**6.859.200**	**0**	
COMPONENTE: Proyección														
Producto: Intercambio y Circulación														
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**VALOR A EJECUTAR**	**NOVIEMBRE**	**DICIEMBRE**	**FEBRERO**	**MARZO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Intercambio	Bajo la modalidad presencial, se realizarán intercambios entre los laboratorios y Laboratorios base de los doce PROCESOS. Cada laboratorio tendrá una experiencia de intercambio para socializar sus procesos o creaciones finalizadas, de esta manera, generand	Evento	1	1	$9.073.271	9.073.271	1.360.991	$ -	$ 408.297	$ 476.350	$ 476.344	$ 1.360.991	$0	100%

	o una integración													
Intercambio LaboratorioTransporte de los laboratorios, Refrigerios									$ 408.297	$ -				
Intercambio LaboratorioTransporte de los laboratorios, Refrigerios										$ 476.350				
Intercambio LaboratorioTransporte de los laboratorios, Refrigerios										$ -	$ 476.344			
SUBTOTAL INTERCAMBIO						**9.073.271**	**1.360.991**	**0**	**408.297**	**476.350**	**476.344**	**1.360.991**	**0**	
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**VALOR A EJECUTAR**	**NOVIEMBRE**	**DICIEMBRE**	**FEBRERO**	**MARZO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**
Entre las entidades participantes de la Red	Encuentro reflexivo con la participación del equipo humano del proyecto	Evento	1	1	$750.000	750.000	112.500				$ 112.500	$ 112.500	$0	100%

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

	Red de Creación Escénica para evaluar cada PROCESO. Su objetivo es fortalecer la Red con base en la experiencia obtenida durante el 2022													
Jornada de evaluacion Interinstitucional											$ 56.250			
Jornada de evaluacion Interma											$ 56.250			
SUBTOTAL CIRCULACIÓN						**$ 750.000**	**$ 112.500**							
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**VALOR A EJECUTAR**	**NOVIEMBRE**	**DICIEMBRE**	**FEBRERO**	**MARZO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Circulación	La circulación de estos productos podrá hacerse presencial o virtualmente, en los diferentes lugares y eventos culturales de la ciudad, o en otros espacios del ámbito local, nacional e internacional. Se contemplan posibles alianzas interinstitucionales, gestionadas por la Secretaría de Cultura Ciudad	Evento	1	1	$8.974.289	$ 8.974.289	$ 1.346.143			$ 673.100	$ 673.043	$ 1.346.143	$0	100%

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Presentaciones de CDC Moravia, Plaza Botero, Arlequin de los Juglares y Inst Ed Debora Arango										$ 673.100	$ 673.043			
SUBTOTAL CIRCULACIÓN						**$ 8.974.289**	**$ 1.346.143**	**$ -**	**$ -**	**$ 673.100**	**$ 673.043**	**$ 1.346.143**		
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**VALOR A EJECUTAR**	**NOVIEMBRE**	**DICIEMBRE**	**FEBRERO**	**MARZO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**
Gestor Administrativo	Gestor Administrativo, Tecnólogo o profesional en el área administrativa, financiera o contable con experiencia certificada de dos (2) años en proyectos culturales,	Evento	1	3,0	$2.075.679	$ 6.227.037	$ 934.055	$ 280.216	$ 155.676	$ 311.352	$ 186.811	$ 934.055	$ -	100%

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

	sociales y artísticos.												
Nombre Contratista		Karem Altamar Fontalvo c.c. 22.589.085						$ 280.216	$ 155.676,00	311.352	186.811		$ -	
SUBTOTAL COMPONENTE						**$ 6.227.037**	**$ 934.055**	**$ 280.216**	**$ 155.676**	**$ 311.352**	**$ 186.811**	**$ 934.055**	**$ 5.292.982**	**100%**
TOTAL COMPONENTE FORMACION						**$ 45.728.000**	**$ 6.859.200**	**$ 994.500**	**$ 1.305.135**	**$ 3.560.475**	**$ 999.090**	**$ 6.859.200**	**$ 38.868.800**	**100%**
TOTAL COMPONENTE PROYECCIÓN						**$ 18.797.560**	**$ 2.819.634**	**$ -**	**$ 408.297**	**$ 1.149.450**	**$ 1.149.387**	**$ 2.707.134**	**$ 16.090.426**	**100%**
TOTAL COMPONENTE ADMINISTRACION						**$ 6.227.037**	**$ 934.055**	**$ 280.216**	**$ 155.676**	**$ 311.352**	**$ 186.811**	**$ 934.055**	**$ 5.292.982**	**100%**
SUBTOTAL APORTE CORPORACION ATENEO PORFIRIO BARBA JACOB						**$ 70.752.597**	**$ 10.612.889**	**$ 1.274.716**	**$ 1.869.108**	**$ 5.021.277**	**$ 2.335.288**	**$ 10.500.389**	**$ 60.252.208**	**99%**
COSTOS ASOCIADOS AL PROYECTO						**$ 815.037**	**$ 815.037**					**$ 815.037**	**$ 1.105.876**	**100%**
TOTAL CONVENIO						**$ 71.567.634**	**$ 71.567.634**	**$ 9.500.679**	**$ 11.926.340**	**$ 26.616.602**	**$ 22.596.476**	**$ 71.455.134**	**$ 112.500**	**100%**

4. INFORME JURÍDICO:

Debe contener el detalle de:

- A la fecha del presente informe parcial de supervisión, no se solicitaron procesos sancionatorios, ni derecho de contradicción.
- En la ejecución del convenio no se interpusieron sanciones, declaración de la caducidad o incumplimientos.
- Estado de las garantías del convenio se encuentran vigentes:

Nombre Aseguradora	N° Póliza	Tipo de Amparo	Cobertura de la Póliza		Fecha de Aprobación de la Garantía	Valor Amparado
			Desde	Hasta		
Aseguradora Solidaria	496 47 99400001671 8	Calidad	28/10/2022	30/06/2023	1/11/2022	$7.156.763
		Cumplimiento	28/10/2022	30/06/2023		$7.156.763
		Pago de Salarios y Prestaciones Sociales, otros	28/10/2022	31/12/2025		$3.578.381
DATOS DE LAS AMPLIACIONES (Si se presentaron incluir la información de las pólizas)						
Nombre Aseguradora	**N° Póliza**	**Tipo de Amparo**	**Cobertura de la Póliza**		**Fecha de Aprobación de la Garantía**	**Valor Amparado**
			Desde	**Hasta**		
Aseguradora Solidaria	496 47 99400001671 8	Calidad	28/10/2022	30/09/2023	17/02/2023	$7.156.763
		Cumplimiento	28/10/2022	30/09/2023		$7.156.763
		Pago de Salarios y Prestaciones Sociales, otros	28/10/2022	31/03/2026		$3.578.381

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Una vez evidenciado el avance técnico, administrativo, financiero y jurídico señalado en el convenio, el suscrito Supervisor autoriza el pago parcial del periodo reportado por valor de $12.190.949

Atentamente.

ALBA MIRIAM VERGARA VARGAS
Supervisor
Secretaría de Cultura Ciudadana